

եանց, մին միտեալ ի բարին, եւ մեւսն հակեալ ի չարն. — իսկ ի բարութիւն եւ կամ ի չարութիւն դասնալոյ անձնիշխանութիւնն է կամակար:

Եւ արդ, զի՞նչ են օրհնէն Աստուծոյ. եւ զի՞նչ են օրհնէն մեղաց:

Բ.

Մեղքն են, ընդհանուր ասմամբ, յանցանք ընդդէմ կրօնական կամ բարոյական օրինաց. կամ ըստ բանի Յովհաննու Առաքելոյ՝ « ինչն իսկ մեղքն անօրհնութիւնն է » (1 ՅՆ 3, 4), եւ « ամենայն անիրաւութիւն մեղք են (1 ՅՆ 5, 17). իսկ Պաւղոս Առաքեալ ասէ թէ՛ « ամենայն ինչ որ ոչ ի հաւատսնց է՝ մեղք են » (Հո 14, 23):

Մեղքն ի սկզբան մտանէ ի գիտակցութիւնն մարդոյ իբրեւ իրական զիմադարձութիւն ընդդէմ յայննի կամայ Արարչին, եւ իբրեւ հակառակութիւն որ ի յայտ գայ մանաւանդ անձնասիրութեանք եւ զգայասիրութեանք: Ուստի ակիզքն եւ ծագումն մեղաց արմատացեալ են ի կանս մարդոյ ինքնին, « զի ի սրտէ կանեն խորհուրդ չարք » (Մթ 15, 19. հմտ. ՅՆ 8, 44, եւ Հո 5, 12 եւ 1 ՅՆ 3, 8): Այս է արհեստական չարն, որոյ արդասիքն են բնածին ազգմունք աշխարհասէրք, նիւթական միտութիւնք, կարիք, ախարք եւ ցանկութիւնք այլեւայլք: Սակայն զիտելի է՝ թէ սկզբ

բունքն մեղաց ո՛չ լոկ անձնասիրութիւնն է եւ ո՛չ սոսկ զգայասիրութիւն կամ մարմնասիրութիւն, այլ երկրեան ի միասին: Ուստի յիւրաքանչիւր անձին, զբազանապէս, սէր այնորիկ՝ որ աշխարհային է յիւրում անձնաւորութեան, իսկ ժխտականապէս հակասիրութիւնն այդ սիրոյ ընդդէմ սիրագահանջ աստուածեղին նպասակին, մեղաց բուն իսկ հորիւնն է: Մեղքն, որպէս վերագոյն ասացաւ, հաստատեալ են ի կանս անձնասիրութեան. նա ինքն (մեղքն) չէ՛ բընաւ յանձնէ իւրմէ բնութիւն, այլ միայն հաստատութիւն եւ արդիւնագործութիւն ընդդէմ ի ձեռն անձնիւր կանաց հանդիպ աստուածեղին յիշգրտական վիսնանի, որ է արայութիւն Աստուծոյ յաշխարհիս: Զայս աստուածեղէն նպատակ պարտի մարդս ընդունել՝ ճանաչել եւ իմանալ իբրեւ զծայրագոյն բարին, եւ ըստ այնմ կամակար մտօք ուղղել եւ վարել զընթացս կենաց: — Զայնչունակ եւս մեկնելի է հակառակադրութիւնն հոգոյ ընդդէմ մարմնոյ (առ որ հմտ. Գղ 5, 16 44. 1 ՅՆ 2, 15 44. այլ եւ Հո 7, 14. 18. 24 եւ 8, 3. 5. 7 եւ 1 Կր 1, 26 եւ 1 Պա 2, 11), որպէս եւ աշխարհն իբրեւ թագաւորութիւն բնածին ազգմունց, ընդդիմակաց յազարտութեանն Աստուծոյ (ՅԿ 4, 4 եւ 1 ՅՆ 2, 15 44. եւ 1 Պա 2, 11 եւ Հո 12, 2 այլովքն հանդերձ):

(Շար.)

Յ. Յ. Մ.

ԵՐԿՐԵՍՐ ՄԱՐԳՊՈՒԹԵՐԵԸ

Մովուն ժայռ խարակն է երբեմն մարդկութիւն:
Ժայռ, որուն իզուր կուզան բայսել գոռ ալիքները փրփրեալս:
Կը փերուին անոնք պատառ պատառ, վայնասունով մ'հեծեծազին:
Եւ կը դառնան իրենց հունըր ցաւին, նկուն ու լուսն:
Ժայռը, խորխոս անզգայ,
Վւշի սկար ալիքներուն՝ անսարբեր
Ոչ մեկ նայուածք ունի գուրի,
Ոչ մեկ շարժում կարեկցութեան:
Այս է անա մարդկութիւն,
Երբ սկար ես, եւ ինկած:
Արցունքներուդ մեղք է, ի գուր
դուն կուլաս:—

* * *

Մով մըն է մարդկութիւնը՝ խորունկ,
Մով սարածուն մերք միապաղպաղ մերք,
փոքփոքած,

Որ իր ալիքն մեշ անբախանց
Պատմութիւն մը ունի դարաւոր,
Գանձեր, զոհեր անհամար . . . :
Տիեզերք մը անհրապոյր:
Մով լոյծ ու գայտ, մեսաւարաւու
— Մօր սրին պէս զգայուն —
Ուր ինկած հասիկ մ'աւազի
Կը յուզէ զինք ալիք, ալիք:
Այս է միւս մարդկութեան
Նայուածք մը սոսկ, շիք մը արցունք
Իր սրին խորն՝ նոր յուզումներ
Գոռի, Սիրոյ, կ'ըստեղծեն:

ԱԿԻԼԻՆԷ