

մնաց : Աշխատագործիւն ըստան անոնք ալ որ փոփոխական , կամ նոր աստղերը մաս մը լուսաւոր ու մաս մը խաւար սկաւառակներ են ըսին , որ իրենք իրենց վրայ թաւալելու ատեն՝ մէյմը այս ու մէյմը այն երեսը մեզի կը ցուցընեն . կամ ընդարձակ ու տափկած զանգուածներ համարեցան , որ մէյմը տափարակ և մէյմը սուր կողմերնին մեզի կ'երեցընեն . կամ տիեզերական ամպերէ ծածկուելով , ըսին , անոնց լոյսը առժամանակ մը կ'աղօտանայ , կամ լուսաւոր մարմնոց պէս երկնից ընդարձակութեանը մէջ ստորոտող իրենք իրենցմէ լոյս չունեցող մարմնոց անցքէն բոլորովին կը խաւարին , կամ միգամածից խտացմամբը նոր ձեւացած ըլլան . ըսող ալ եղաւ որ ասոնք երկայնաձիգ պարունակներ կտրող աստղեր ըլլան , որոնք մեզի մօտենալով մեծ կ'երեւան ու ձամբանին շարունակելով ուղղագիծ ընթացիւք մը լուսերնին երթալով կը նուազի հեռաւորութեան քառակուսոյն խոտոր համեմատութեամբ :

Սակայն բոլոր այս ենթաղրութիւններս երեւութից հետ քաղցատելով յամրաքայլ ու կաղ կը գտնենք . երբեմն կը զօրեն ու երբեմն կը տկարանան մեկ նելու զանոնք , մանաւանդ վերջինը , զոր Արակոյ թուոց ամենակարող ձարտասանութեամբը անկարելի ցըցուց : Պատցէ ձշմարտութիւնը ոչ մէկուն կողմըն ըլլայ և ոչ մէկալին , այլ ամենուն ալ . գուցէ այն գժուարութիւնները , որ այսօր մեր ընթացքը կ'արգելուն , վաղն անհետ ըլլան , երբ նոր և ևս աւելի մտադիւր քննութիւններ գան ու ապահովընեն զմեզ ընդդէմ զգայարանաց խաբէութեանցն ու մտաց սիսալանացը . վերջապէս այս ամէն երեսոյթներս տիեզերաց պատմութեան նոր ու կարեոր էջ մը կը բանան առջենիս , էջ մը՝ զոր կարգան սիրելի է մեզի և գեղեցիկ , վասն զի արարչութեան սահմանը կ'ընդարձակէ և ամէն զի կը ցուցընէ մեզի զւնութիւնը կենդանի , գործունեայ , ի շարունակ և յերագ երագ փոփոխման , ինչպէս մանրաձեաց յանհունս

փոքրիկ աշխարհին մէջ , որ կաթիլ մը ջրոյ մէջ կը լուղայ , այսպէս ալ տիեզերաց ընդարձակութեն մէջ ցրուած աստեղաց յանհունս մեծ աշխարհին մէջ :

ՏՆՏԵՍԱԿԱՆՔ

ՃԵՐՄԱՐՈՒԹԻՒՆ

ՄԵԼՐԱՄԵԼԸ ՌԵՎԵՆ ՀԵՐԱՆ ՃԵՐՄԱՐՈՒՑ :

ՄԵՂՄԱՄՈՒԾ նախ հալեցնելու է , ու առ հածքին վրայ թափել քիչ մը ծծմբային թթու կամ արջասպի եղ¹ ջրով խառնած , վերջէն աւել ցընել քանի մը կտոր սոտայի մահածնուտ² , ու բոլոր մէկտեղ փայտէ գդալով մը խառնել : Աս ելած առատ մահածնային թթուն կամ արքայաջուրը³ մեղմամումն գոյնը կ'առնու ու ձիփ ճերմակ կ'ընէ : Խսանկով թէ չուտ և թէ աժան կերպով մեղմամումը կը ճերմկցուի : Այս գիւտը Պ . Սովի Անդղիացոյն է :

ՈՒԵՐԻՆԻ ԷՅՆ⁴ ԽԱՆԵԴՆԵՐՈՒ ՕԳԳԱՅՐԱՅԻՆՆԵՐ :

Հիմա Եւրոպա շատ տեղ մանաւանդ մեծ սրբահներն ու գործարանները ձէթի տեղ ռետինի եղ սկսած են գործածել , որովհետեւ թէ աւելի աժան , թէ շատ լուսաւոր և թէ շատ աւելի մարքրութիւն ունի : Դնենք հոս Պէտրուկի Արքագուգ օրագրին ըրած փորձը : “ ՄԵՆՔ 18 ամսէ ՚ի վեր է որ ռետանի եղլ սկսանք լուսաւորութեան համար գործածել : Նախ 4 կանթեղով սկսանք , բայց աեսնելով որ իրապէս եղած ծափքը քիչ բան մննէ , 1855-1856 ձմեռուանը համար այս կանթեղներուն թիւը 40ի հանեցինք , որով 1854-1855 եղած նոյնչափ ժամանակին ծափքին վրայ հազար Փրանք շահ ունեցանք : Դնենք հոս նաև երկու ձէթերուն գինն ու վառելուն ժամանակը .

1 Ըստ քողայի ձէթը . 2 Փռ . 25 սանթիմ գինով . 33 ժամ կը վառի . ըսել է ժամուան մէջ 3 սանթիմ $\frac{3}{10}$ ծափք կ'ըլլայ :

1 Ըստ ռետանի եղլ . 75 սանթիմ գինով , 44 ժամ կը վառի , որ է ըսել ժամուան մէջ 1 սանթիմ $\frac{7}{10}$ ծափք ,, :

Ասկէց կ'իմացուի թէ ինչ մեծ տարրերութիւն կայ ծափքի խնայողութեան : Միայն թէ ռետանի եղին կանթեղը մասնաւոր մեքենականութիւն ունի , որ պէտք է առանձինն գնել : Ասկէց ետև ալ ուրիշ գժուարութիւն մը չունի ամենափին , բայց և թէ շանալ միշտ մաքուր պահելու :

1 Գլ . Huile de Vitriole . ՏՀ . Զամ Էտլ :

2 Գլ . Azotate de soude.

3 ՏՀ . Քելսու :

4 Գլ . Huile de Résine.