

# ԲԱՆԱՍՏԵՂԾԱԿԱՆ

## Օ Շ Ա Կ Ա Ն

[Յուլիս 12/25, եւ. Տօն Սրբոյ Թարգմանչաց Վարդապետացն մեռոց  
Սահակայ եւ Մեսրոպայ]

ԳԻՐԻ ԳԻՐԻՏԻ ՄԵՇ ՅՈՐԵՆԵԱՆԻՆ ԱՌԹԻԻ

Օճակա՛ն,  
Քանիներ այսօր քեզ ուխտի եկան,  
Ու դեռ քանիներ պիտի գան նորեն՝  
Համբուրել այն Քարն՝ որ անտրօրեն  
Կը ծածկէ Տիրի փառն յափրօտակող  
Հայ Գիրի Հրօտան՝ իբրեւ լուս կորոյ:

Օճակա՛ն,  
Բերդիդ բեկարներն՝ որ վաղուց ինկան՝  
Երէ իրար գան, չեն կրնար մրցիլ  
Այն վին Քարին հետ՝ որ իբր երփնածիլ  
Անուշի խորան՝ կայք մ'է Բերելի,  
Մբուա՛ծ հայ Միսէին օծու՛մովն առի:

Օճակա՛ն,  
Հողերդ՝ ուր ոսկեր փքած են այնքան՝  
Թէ ի կրքիս գան հոծութեամբ ժայռի,  
Չեն զօրեւ տարձիլ մեզ մը նրժարի,  
Դե՛մ այն Անիւնին՝ ուր հայ հոգւոյն պերն  
Կրակն է անբեղուած դաբերով անվերջ:

Օճակա՛ն,  
Թէ քու անուշակ հողերդ այգեկան  
Մէկ նրնձանի մեջ նրմբլին առաս,  
Չեն կրնար ծորել կարիլ մ'անառաս  
Դեպի խառնարա՛նք մեծ Մբուսկին,  
Ուր խանդ ու խորհուրդ կը պղպրջակին:

Օճակա՛ն,  
Քեզ ձօնուած խունկերն այն կայսերական՝  
Ու երկար ասեն ծրխեցան քու մէջ՝  
Չեն կրնար պանել բոյրի մ'ելեւեջ:

Մինչ ծոցրդ բափուած իւղ Անուն մը քեզ  
Դեռ նարդի հոսով կը խնկէ ըզբեզ:

Օճակա՛ն,  
Շողի ու սուտերի նախանձ մը կ'ըզզան  
Յերեկներդ նախկի՝ գիշերներդ յետին՝  
Լուսաւորութեան մեր Շանապետին  
Անմատ արեւէն, կամ՝ իր շիրմին սառ  
Սընարքը պննուլ ասպերէն պայծառ:

Օճակա՛ն,  
Իրմով սրբավայր մ'ես նրւիրական . . .  
Երէ Մօրիկ մ'իսկ ցանկայ մականի,  
Հող չիկայ դափնի մ'իբեն արժանի.  
Դըրիչը միայն նիշերովն անմաւ  
Հող իր վիճն ունի ջինջ ու սրբասաւ:

Օճակա՛ն,  
Օր մ'ալ ես եկայ իբրեւ ուխտական . . .  
Ու այն Քարին մօտ՝ որու ներքեւ Նա  
Կը հրակէ արքուն քան քէ կը կնանայ,  
Ըսի. Հողին սակ Գիրը՝ երկարէ  
Շունչով մը կ'ապրի . . . իսկ Քա՛րը. - Միքէ  
Չէ՞ քեզ ին խորն, ուր դեռ կը յածին  
Իր միտն ազանանդ, մասներն ոսկեծին:

Օճակա՛ն,  
Ո՛վ Սուրբ Մեսրոպի հանգիստ սիրական,  
Երէ օր մ'երբեք նոր հովիւ՝ նոր հօս  
Պատշաճութի նո՛ր ձեռով գան քեզ մօտ,  
Ու իբեկց համար նոր աստուած մ'ուզեն,  
Արքնցա՛ւր Հրական Գիրի երազն . . . :

Ե. Ե. Դ.