

Մ Ա Ն Կ ՈՒԹԻՒՆ

Ա.

* Տայր որ ինձ բես որպէս զԱղաւնոյ . զի բռնէի
վերանայի , հետացեալ դադարէի յանապատի :

ՍԱՂՄ .

Ո՛ր տայր սըրտիս յաջ եւ յահեակ փետուրս յեռանդ .
Ո՛ր յանցելոյն զիս առբերէր ի հեշտ մարմանդ ,
 Սանկուծեան աւուրց ի հոսանս ,
Դեռաբուսիկ անդ ըզծաղկամբ յանբիծ հրճուանս
Խաղալ կայտուել , եւ յանուշակ ի ցօղ այգուն
 Թանալ զերեսս իմ ոգւոյն :

Տայր որ ինձ թեւս որպէս զԱղաւնոյ ,
Փետուրս ազատ , զի ներկայիս գեր ի վերոյ ,
Լա յապառնւոյն զիս ղօղելով յաչաց մըթին՝
Ի մանկուծեան վերառնուի ծոցն ի կապոյտ
 Իբր աղանեակ յիւր բոյն անքոյթ ,
Ի մօրն անձուկ , կամ մօտահասն ի վըտանգին :

Լա ծարաւի եմ աղբերացն այն պաղպաջուն
Յոր պատկերէր զանձն անտըխեղծ իմ մանկուծիւն .
 Լա ցօղոյն այնմիկ զովաշունչ
Ո՛ր ըզսըրտիւրս ծաւալէր յըզձից մըրմունջ .
Լա կարօտեալ սաղարթագեղ եմ հովանւոյն
 Օ՛րով խայտայր անմեղուծիւն . . . :

Տայր որ ինձ զաչս որպէս զԱղաւնոյն
Օ՛այն տեսանել վարդակարմիր շողալ այգուն .
Օ՛այն ըզգայուն լուսնին բըբաց հեզիկ նազել ,
Օ՛այն վըտակաց վէտ վէտ ծըփինս եւ ըզվազել .
 Օ՛այն կարմրիկ ամպեր , զայդ աստղիկ՝
Յանտըխուր հեծ ըզմայլելով իբր ըզմանկիկ :

Տայր որ ինձ թեւս որպէս զԱղաւնոյն ,
Օ՛ի լըսէի ճախր ի դիտակս առեալ մայրւոյն

Ի զբնութեան առաւօտուց ձայն
 Յոր ընդխառնէր մըրմունջ եւ շուրթն իմ մանկական ,
 Իբր ընդ գետոց կարկաջահոս դաշնակութիւն
 Սնուածաւալ առուին շըշուկ եւ հեծութիւն :

Տայր որ ինձ թեւս որպէս զՆշաւնւոյն ,
 Տայր որ ինձ զայն ոսկեխառնեալ ծաւի երկին ,
 Ո՛հ զմի աւուրցն այն տեսանելի մուտս արփւոյն
 Յոր զըւարթունըն սաւառնեալ զամպովք վերջին՝
 Յարծաթափայլ վերամբառնայր թեւս
 Եւ զիմ ոգւոյս բուրմունս անոյշ եւ ըզթեթեւս ,
 Օ՛հա խընդի ցօղ , կամ վասըն մօր ինչ թոթովանս ,
 Կամ աղբատին ի լիւր կարեացըն պաղատանս
 Եւ բեկեալ սըրտից՝ սուրբ հըրճուանս :

Տայր որ ինձ թեւս որպէս զՆշաւնւոյն ,
 Օ՛հ ցանկալին յիմ ճախր առեալ անբըծութիւն
 Ուր իմ որդէր նորածընունդ կենաց արբուն ,
 Օ՛ղբովքս շընչեալ օդք սըրբագոյն ,
 Եւ ըզբարձամբքն առնուի կայս զըւարթագին
 Ի մի թիւս որ կըցի յերկին :
 Թեւոց անբեռն առ ի ցաւոց՝ թուիքն իբր հեշտին ,
 Սինչ յարտասուաց դեռ ոչ ի ցօղ ծանրաբեռնին . . . :

Հ . Խ . Գ

ԱՇԽԱՐՀԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Եւրոպայի բնական և հետաքրքրական գիտե-
 յիքները :

Եւրոպա երկրագնտիս վերի մասին
 վրայ թերակղզի մըն է , որուն եզերքի
 ծովերն են Բոլանտեան և Հիւսիսային
 ուկրանոսն ու Հիւսիսային սառուցեալ
 ծովը : Բշխարհքիս այս մասին բնիկ
 գեղեցկութիւնները , որն որ առաջինն
 է իր բնակչաց մտաւոր զարգացմանը ա-
 ռաւելութեան պատճառաւ , մէկալ աչ-
 խարհաց ահագին մեծութիւնները չու-
 նին : Բլպեանց ու Պիլենեանց գօտի-

ները , օրինակի համար , այնչափ բարձր
 չեն , ինչպէս որ Հնդկաստանի Հիմա-
 լայայ բրդաձև սեպերը , կամ Բլմերի-
 կոյ Պորտիլիեր լեռանց հրաբուխ գա-
 զաթները : Եւրոպայի գահավէժները ,
 հեղեղները , սեպացեալ ժայռերը , ընդ-
 արձակ հովիտները՝ որոնց մէջէն ջրե-
 րը կը սողոսկին , ասոնք ամէնը՝ Բսիոյ
 ու Բլմերիկայի բնութեան ահաւոր տե-
 սարանաց տկար օրինակներն են : Եւ-
 ռոպայի գետերը չեն այնպէս ընդարձակ ,
 սրընթաց , ծովու նմանութիւն բերելով ,
 ինչպէս են Սուրբ Լաւրենտիոս , Սեւ-
 քաչեփ , ()րենոք , Նեղոս , ու Չինաց
 Լյանկ-ցէ-քեանկ գետերը . իսկ անա-
 պատները չէ թէ միայն ընդարձակ ան-