

Դժբախտ իրականութիւնը այն է, որ հետզհետէ կը պակսին պարագանքը, նետագառութեան սիրահար զրագէաներ, մայլ ամոցաթիւն մը տարածելով թիւնց եամին:

Մեծ պատերազմն յառաջ, Թիւրքիայ մ.շ., Համբան շրջանին, արհւանեան հայ գրականութեան ժաղկող աւատ թուրքը, թիթեւ, ճռում բառեքու գրականութիւն մը: Տիրոդ և հարածոց գրաքննութիւնը եթէ մէկ կողմէն շատաց հայ գրականութեան ժաղկող աւատ թուրքը. Համբան շրջանին, միւս կողմէն տախայն (ինչպէս որ կատակառան կ'ըսէին) փեր տառ ամառ բանասանդութիւններ:

Եւ միմայ մեր պատն և ձիւն աշխարհաբարք, որու մարրազաշու մշակն էր Հ. Աստատը, կ'աղմասի անգրանոց ու անդպահ մշակներու գրին տակ, եւ նորիք չեն հանդիր, կամ թէ չեն ուզեր հանդի ու հասուննալ:

Հիմայ շատ զիւրին է յօդուած զրել յահմութիւններով ու տափակութիւններով խճողուած: Հրեց կողրերու ներքեւ եւ պառուս վիրնուզիրենքու ուսու մասաբրութիւններ հրատասակել, խոհ իրքու բանատկութիւնն, անհամ, անարատն ստղեր յերիբոլով. եւ այսպէս ոչչ միայն նազուն է որ կը տառէլ, այլ նաև զիւրու և թրթելու արտեսան:

Հ. Աստատը այնչափ նախանձանձնիր էր թիւռուի կանոններուն որ երիւ դուստրեան հաստած էր զայն:

Եթէ նուիրական է իզուն, եթէ պայման է իզուն կենանի զեկոցերութիւնը, զեկոցի գրականութիւնը մը արտապրեւ համար, Համեսին գրականական իրիւն զամութիւնն է' արժէ որ նշանակութիւն մը ունենայ իրենց մայրենի իզուն սիրողներուն զիւտակցութեան մէջ:

Բ. Ե.

Ի ԶՈՒՐ ԽՈՐՏԱԿՈՒԱԾ ԿԵԱՆՔ ՄԸ

Բնիկ Կարենի Գառնիկ Տնիկուն, ճն. 1907, որից Յակոբի և Զայգիլի, հայլական տարագրութեանց ընթացքին կ'իջևայ. Նիյր Իսրի Անքիիասի որբանցը՝ Հայասեր Մր. Պիշտօր, Նիյր Իսրի Պաղէստինի Տնօրինը, 1922 նոյեմ. 22ին Նազարերի որբանցը կը փոխադրէ ու շնչի Գառնիկը, խոհ 1924ին կ'արցեցրէ զայն և կը թեր Երևանակմէ Ակեբը-ձօրա դրանցը, ուր սիսէջի յատաշինութիւն եւ ընդունակութիւն ցոյց կուտայ, այսպէս որ Մր. Պիշտօր Գրուրի Անքիիկան Համազարամը կը դրէկ զայն իր ծախսին 1927ի աշխատ: Գառնիկ իիչ ծախսականի մէջ ոչ միայն իրեւն ուսանող առշամակարգ տեղ կը բռնէ իր դաստիանի մէջ, այլ նաև առաջնորդու կարգութիւն մը կ'արտայայն իր ընկերներուն մէջ:

Յուլիս 4ին, տափուրի ննդուած, խոհի

մը ընկերներով տղարու կ'երայ Շահ Պետր (Նահան - իլ - Քիրայ) Գերուրի մօսիկ: Գառնիկի կիրոր բաւրու մըն էր, բայց առանց զիտիւրութէ զեւրութիւնը յուրը կը նետուի, խօզմ երիսաւույնի զույքի և ողնասինը կը վնասուին ծանծառութեալով. իր ընկերները Գերոր նիւալդանոց կը փոխադրէն զինքը. բժիշներ յերեց բոլոր զիտուրինը և արուեար կը գործածեն փրկելու համար յուսից ուսանողին կհամը, բայց իշուր. նեղակներ կ'անդրաւալուծուի և անկենի սոսապահենքուն մէջ զարմանայի արհութիւն մը եւեւան ընկերով կը մասնաւոյ Յուլիս 16, Բ.Շ. կ'կառնեալ մատը 3ին: Մր. Պիշտօր հնուարով Երւուսարինեն կնծչուած էր Գերոր իր որդիցին մօս զնուուերու. կը հասի նոն Յուլիս 8ին: Դժբախտ երիսաւարզը չի կրամցնեալ իր մէջի պայծառութիւնը մինչև իր մասնաւու օրը: Բայց դումը կը կատարուի Մասնայդ կերպով, Հայց. Եկեղեցոյ կողմին Յուլիս 17ին. իր դպրացակցները կը կազմեալ յուղակաւորութեան բարփոր: Մր. Պիշտօր և Տօքր. Ռիմ դամբանեներով կը դրամական կայտուն կրացուուրինոց օճոււած դժբախտ ուսանողը: Անեն. Ա. Պատրիարք Հօր և Լուսաւարակին Ակերուպ Արքանենին ցաւակցական նեռազիւներն այ, ուգրուած Պիշտօրին, կը կարդացուին Գոռնիկի նուպակոյցին վրայ:

Մր. Պիշտօր մասնաւասն և էղեկարույն մը վայուանուիկ երիսաւարզին մասնուած պարզապահները հաղորդած է Ն. Ամեն. Մրանուրին:

Մր. Պիշտօր առ տողերով կը վերշացնէ իր տէղեկազիրը — «Կը հաւասար ք Գառնիկի կնամինին արդեցութիւնը երկար անք սիրի ըգզան շատեր, և և ինձի համար իւրացիւ առանձնանուրնում մը կը նետակն որ կոյց օգնէի իր դասիւարանութեան»:

Գոռնիկ կ'ուզեր ճաւարակիս ըլլալ, և ինչ ինչ զրեւեր զած էր դրաւ շանկրու, ուսկէ զի ուրիշներն կախուած յունենայ այրիւ իր ուսանողութեան շշամին:

Մրանու կ'ողուած յուսակից հայ ուրի մը կնամինի խորսակումը այսպէս ձրիունք, եղեցական պարզապահներու մէջ:

Ցցցի զա մը կոյ կնամի այս վաղնաւ և իսուր խորսակումն մէջ՝ մեր բոլոր հունդունին և իննախան երիսաւարզինուն համար որ զաս և զոյշ ըլլան իւնեց մարզանիներուն և մրցանակներուն մէջ: