

Կը յիշեք մէ Աւետարանին մէջ, երանի՝  
առուած է նովով պղբաներուն: Հո՞ ճիշդ տեղն  
է որ ըստեք և շնչառնը մէ անոնք են նոզով պղ-  
բաներ, որ կրցած են գուշի բրենց ընչառիրու-  
թան յամառ ենք, և առոր ունի կը վայելին հա-  
զեկան հարուստ ազատութիւն մը:

Ի՞նչ որ Աւետարանի մէջ անձն կորուսով,  
այսինքն նսին զոհումով կը բացատրուի իրեւ  
ու այսան Քրիստոսի նմանելու: Առորին նօզու հո-  
գեկան վիճակով մը կը հասկցնէ զայն, այսինքն  
Քրիստոսին նմանելու համար, կը առ ու զայնը է  
Անորը պատկանի, պէտք է Անորը ըլլալի Մար-  
մաժի խորհուրդը մա՞ն է: Մարզիկի միջու իրենց  
կոնց հետ գրագելով ողջ ողջ կոստանն ինքաջին  
դին, իսկ հոգին խորհուրդը կեսած է: Մար-  
զիկ զուրս և լլելով իրենց սեն, մարմիկ խոր-  
հուրդներէն, և մշակելով հոգին խորհուրդը,  
ու ափին ստորդ կեանքին, խաղաղ կ կոնչիցին:  
զայն զի մարման խորհուրդը մա՞ն է, իսկ անձնին խո-  
րհուրդը կեան է և խաղաղութիւն (Համ. 1. 6): Եւ  
հոգին, հոգին է Քրիստոսին, որ մարմանունն  
է Զանզութեան, իր կեանքով ու իր խոչով:

Կուղե՞ն նմանիլ Քրիստոսին, ունենի՛ր Ա-  
նոր հոգին, և Անո՞րը պիտի ըլլալու միջ ու շա-  
նչ Քրիստոսի հոգին, ասիկա Անորը չէ (Անդ. 9),  
և չի կրնար ըլլալ Անոր:

Ի՞նչպէս պէտք է հանձնալ Քրիստոսի ՀՈՅՆԻ: —  
Անոր գործերէն Աւետարան կը առ քեզի թէ իրէն  
և անոր գործերը:

Ամէնէն յառաջ, Նորէն Հաւատից Այն առա-  
քինութիւնը, այն կարողութիւնը, որուն վրաց  
աշխարհ կը ձիգազի այսօր: Մարզիկ տարրեր և  
տարրինակ իմաստուներ առած են հիմա հաւատ-  
քին, իրենց նսիր գործանելու համար:

Ցիտուա-Քրիստոսի նախանձ հոգեկան տարրեր  
պէտակ մըն է: Անոր շնորդ հաւատքին է ան և ոչ  
թէ անձը կրծանանդ հաւատքը իր ըստաւէի բա-  
րւու հրաշագործութիւնները այդ հաւատքին ըց-  
րայ հիմնած են, այդ հաւատքէն հաւատքու-  
թած են, լեռները տեղափակնելու կարգ այդ  
հաւատքէն: Մարզիկ հիմայ սաւ կը խօսին, և  
կուղեն որ հաւատաս իրենց սուտին: Ասկան Քրիս-  
տոսի հոգին չէ:

Ցիտու Ազօրից: Քրիստոսի հոգին ամէնէն վա-  
սուար արտայայտութիւնն է Ազօթքը: Այս տե-  
ղեր որ երանաղէմի մէջ նուրբականացաց են  
Աւետարանի պատմական գէպիքուն հիշատակ-  
ներով, ամէնէն աւելի ինձի կը նորչնչն Քրէշի  
ազօթքին յիշատակները կ'ազօթէր Ան կը իրա-  
ազօթէլ Անոր պէս Փոքրիկ ջանք մը ընենք  
հասկնութու համար Անոր ազօթքը, Անոր ազօթող  
հոգին: Դիս մինչէ հիմայ ինձի այնպէս կը թուի  
թէ այդ ազօրող նորին կը սաւառնի այդ սրբազոյ-  
րիրուն, այժմ անշքացած եւ անհրատոյր այդ  
վայրերուն վերե, որնց վրայ խորհուրդներու  
վարագոյըը ձգուած է կարծեա:

Ազօթքը նոյն ինք արթուռ հոգին է, որ յիշ-  
նար փորձանքներու մէջ: Ասին կազանքներէն  
զերծ է այն: Կիրքերու և իզմերու կառաջաւու-  
թիւններէն ազատ հոգին փառաւորումն է Ա-

զօթքը, Քրիստոս կ'ազօթէր միշտ: Կ'ուզե՞ն պատ-  
կանիլ Քրիստոսին, ըլլալ Անորը, զինուէ Անոր  
ոչխով, մասմէ որ երկնաւոր Հօր որդիկիրը ե-  
ղած եւ Անոր ազօթքովը, Անոր մահովը, Անոր  
զանզութեամբը:

Ցիտոյ Անրը: Մաքուր, անշահախնդիր սէրը  
ուրիշ մէկ ճառագայթումն է Քրիստոսի հոգիին:  
Ասուած այնէափ սիրեց այս աշխարհը որ իր  
միացին տուաւ և Յիսուս-Քրիստոս այնէափ  
սիրեց մարզիկը, որ խօնարհեցաւ մինչեւ այս  
աշխարհի հետաքրին միբն կողմերը, մինչեւ զը-  
մութքը մեղքիրուն, ազատելու համար Աստու-  
ծայ սիրելիները Անորունքին և արշամարհան-  
քին գաղափարը Ծիչց մարզկային արժէքներու  
շբացէն, որրացուց զանոնը իր սիրով, իր աս-  
ուածային հեղութեամբ և անզարազրիլի Նը-  
լը բանաւոր Քրիստոսի հոգիին որա՛կն է ասի-  
կատ Այս հոգին պէտք է ունենալ Անորը ըլլալու  
համար:

## Բ. Ե.

# ՊԱՏՄԱԿԱՆ

## ՀԱՅՈՑ Ս. ՊՈՂԻԿՏՈՒՄ ՎԱՆՔ

### ԵՐՈՒՍԱԼԵՄԻ ՄԷջ

1. — Մելիքինէ Ս. Պողիկտումն  
առաջ եւ անու ժամանակը.

Մելիքինէ (Մալտթիա) մէր այս յօդ-  
ուածին բովանդակութիւն հետ սերտուէն  
կապակցութիւն ունենալուն համար, պէտք  
է պատմական համաստած ծանօթութիւնն ըլ-  
լաւ անոր մասին, Ս. Պողիկտու վկայէն  
առաջ և անոր ժամանակը:

Մելիքինէ կը գանուի Մերտուիոյ հու-  
րաւուը և Եփրատի արևմտեան կողմը. ա՞ն  
հիմնարկուած է Քրիստոսու 800 տարի յա-  
ռաջ, ինչպէս կը հաստատեն խալդիական  
նորութիւն րեհսազիլի յիշատակարաններ՝  
որ կը գանուին Հայաստանի զանազան  
կողմերը և զիանոց մանրազնին քննու-  
թիւնց ասարկայ եղած են: Այս զիտական  
խուզարկութիւնը կը յայտնեն թէ Մելի-  
քինէ կանուխն ընակազայըը եղած է  
Հատիկանց, որոնք չառ պատերազմներ  
մզած են Ասորիստանցուց զէմ: և Խալդեան  
թագաւորք երբեմն երբեմն յարձակելով  
Մելիքինէի վրայ, պէրիներ տարած են ի-

թենց երկիրը, զբաւած են զայն և երկար զարեր պահած են իրենց տիրապետութեան տակ: Մելիտինէ զբացի երկիր մըն է Ծոփաց աշխարհին, ինչպէս վերջնոյս, նոյնպէս նախահայերու հետ ան ունեցած է սկրտ յարաքերութիւններ և որոնք չեն զողքրած քրիստոնէական թուականներուն: Թէ՛ Մելիտինէ քաղաքին նախնական յարաքերութեանց և թէ՛ Մեծ Ծոփի և թէ՛ Շանունի Ծոփի անուանց ծագման մասին Խալզի արձանագրութեանց լուսարունութեան համաձայն, Գիրմանացի զիտնական մը, Տր. վ. Բէլք, շատ լուրջ և շատ հիմնառոր զբուածք մը ունի, (ընդարձակ տեղեկութեանց համար, ընթերցազր կրնաց դիմել Հանդիս Ամսօրեայ, 1903. թ. 11. Նոյ. էջ. 321-325): Առանց նկատի առնելու Խալզի արձանագրութիւնները, ոմանք այնպէս կը կարծին թէ Մելիտինէ հոռմէական հիմնարկութիւն մըն է. բացարձակ սխալ մըն է այս. միայն պէտք է զիտնալ թէ՛ նոյն քաղաքը աւելի մեծ զարգացում առացաւ չնորհիւ հոռմէական ա՛յն լեզէոնին, որ Քրիստոսի 70 թուականին, Երուսաղէմը պաշարող ուրիշ լեզէօններու մէջ գտնըւով քաղաքին առումէն յետոյ, Տիտոսի ձեռքով հաստատուեցաւ ի Մելիտինէ, Եփրատի արևմտեան կողմը, Ժիրդ լեզէօնն էր ան, պատմական Շամբածիզ զունըր, որ իրը խորհրդանշան կը կրէր շանթազարդ վահան և զրօշակ, որ Եփրատական ամրութեանց մէջ գարանակալ կը հսկէր հայկական և պարթեական արշաւանքներուն զիմադրելու համար. ուազմական կայան մըն էր Մելիտինէ, և Հոսվայեցիք զիտացան օգտագործել Հատեանց» մեծամեծ ամրութեանները: Ժիրդ լեզէօնին ի Մելիտինէ բնակութեան և տեղական զիտաւթեանց պատճառաւ քաղաքը քիչ ժամանակէն մեծապէս զարգացաւ, ամէն կողմէ խուժեցին հա՛ն և Հայոց բազմութիւն մը, Հոսվայեցաց օրերէն մինչև Յուստինիանոս, հոն կարեռ տեղ մը զրաւած ըլլալով՝ քաղաքը լեզէօնական բանակավայրէն զուրս տարածուեցաւ, և մինչեւ 518, հոռմէական կայսերք կարեռութիւն ընծայեցին Մելիտինէի և զարգարեցին զայն հանրային մեծամեծ չէնքերով: Զրդ զարուն սկիզբը հարկ եղած էր քաղաքը պարսպել, Անաստաս կայսորը ձեռնարկեց զոր-

ծի բայց չուտ մնաւ: Յուստինիանոսի վերապահուած էր այդ զործը յանձնել տեղացի Հայոց, որ կատարեցին զայն, ինչպէս կ'իմանամեք Պրոկոպիոսին:

Քրիստոնէական կրօնը սկսած էր հետզեսէ տարածուիլ հոսվմէական կայսրութեան մէջ. Ժիրդ լեզէօնը կը մարմիչու ի Մելիտինէ, ան՝ ինչպէս որ քաղաքին ընդարձակման կորիզը եղած էր, նոյնպէս արմատը եղաւ Մելիտինէի քըրիստոնէացման, կանուխէն քարզուեցաւ Աւետարանը Շանթամիզ զնզին շարքերուն մէջ, բազմաթիւ զինուորներ ընդունեցին նոր կրօնը. ոմանք կ'ըսնեն թէ ամբողջ լեզէօնը քրիստոնէաց զարձաւ: Անժնց մասին Քրիզոր Նիւսացի Խովիսկոսու մէծ գովիստներ չույլած է, յարելով թէ անոնք ո՛րքան զինուորական կարգուասրին խըստապահ, նո՛յնքան զարուոր էին իրենց նոր ընդգրկած հաւատքին մէջ ալ: Քրիստոնէայ Մելիտինէն, Զրդ զարուն, ըստ Պրոկոպիոսի զուտ հայկական քաղաք մը կը նկատուէր:

## 2.— Ա. Պողիկյանի նահատակյունինը և ազգուրինը.

Շանթամիզ ժիրդ լեզէօնին հարիւրապեաններէն էր Պողիկյան. իր զէնքի ընկերոջ Նէարքոսի յորդորներուն վրայ, ջրմենանդորէն յարեցաւ քրիստոնէութեան. խօս էր անոր բնաւորութիւնը, որպէս զինուոր: 260ին, Դեկոսի հրովարակը ընդդէմ քրիստոնէից, Մելիտինէի պատերուն վրայ փակցուած էր. Պողիկյան քաշեց պատսեց զայն, և փշրեց այն կուռքերը զորս քաղաքին քուրմերը ուսամբարձ կը կրէին տեղէ տեղ: Պողիկյանի այս արարքը տեսան պետական պաշտօնեայք, ձերբակալեցին ու բանտարկեցին. իր կինն ու աները շատ աղաչեցին՝ որ ի սէր զաւակաց, ան ետ զառնայ իր ընտրած համբէն, բայց ան կը մնար անյօզզոզզ, և արբաւած զնորին համաձայն, զիստառւեցաւ և թագուեցաւ ի Մելիտինէ: Ա. Պողիկյանի վկայարանութիւնը չի զանուիր թէէն մեր ձառընտիրներուն մէջ, բայց կա՛ն անոր յունարէն և լատիններէն վկայարանութիւնները, անոնք սակայն ականատեսի զրութիւններ չեն, այլ երդ զարու

մը քաղուածոյք : Այդ վերջինը , 1882ին , զանուած է Փարիզի Ազգային Մատենագրանին մէջ , Ասեի ձեռքով : Հեղինակ մը կը զրէ թէ այդ նորագիւտ նիբրողեանին առղերը կը մատնեն թէ ականատեսի մը այժմ կորուած լիչաւակարանէն յօրինուած է ան , որով բացայաց կը հասկցուի թէ Պողիկոսով պատմականութիւնը անառարկելի է : Այս գրութեանց համաձայն Նէտարքոս՝ Պողիկոսով նահատակութեան պահուն , մաքոր կուափ մը վրայ հաւաքած է անոր արիւնը և տարած Քանանիոդ , որ անձանօթ քաղաք մըն է : Ամսնք Քանանէոզը կը նշյանցնեն , իբր բնակութեան տեղի կամ քաղաք , Հայուանի քանանցի Հրեայ զաղթականութեան նահապես Քանանիյանի հնու , որ նեսուի ժամանակ Հայաւանն ինուած է անէ սերած ևն Գերոնիֆ . (տ' և P. Allard. "Hist. des Persécutinos , էջ 538. Ասե , Polyenete dans l'histoire , էջ 13 , նաև Զամէ . Ա. Հարք . էջ 554-55) : Արաւառէ պարագայ մըն է նահատակեան Պողիկոսով արեան այս ձեւ փոխազրութիւնը Քանանէոզ քաղաքը , իր զննքի ընկեր Նէտարքոսի ձեռքով : Քանանէոզ քաղաքը թերեւս Պողիկոսով ծննդավայրն էր , որ պիտի պահուէր մարտիրոսին արիւնը : Այս զմայլելի պարագան նկատողութեան առնուելիք կէտ մըն է նահատակեաց արեան պահանութեան առեսակտով :

Այս ազգութեան կը վերաբերէր Պողիկոսո , կարծիքները կը առըրերին . անմահ թատրերզակն Գորնէլի , որ 1643ին բնամզրեց Պողիկոսու և պանծացուց անոր իշտառակը , հայազգի կը համարի զայն և իշտառական ցեղէ , և կ'անուանէ Seigneur Ariménien : Աթշանն ալ նոյն կարծիքն ունի (տե՛ս Յուշիկի , Բ. էջ 239) : Շատ կանուխէն , ինչպէս առանք , Մելիտինէն հայաքաղաք մըն էր , որ յասոյ Երրորդ Հայ անունը ստացաւ . հաւանական է որ Պողիկոտու հայ ծագում ունէր , թերեւս պանուական գերգաստանէ սերած : Մելիտինէի հայ ազնուականութիւնը շատ վայնջական պէտք է նկատել : Բնեառեկան արձանազրութեանց մէջ կը յիշուին Մելիտինի=Մելիտյա , Մելիտինյաց և Մելիտինանի (տե՛ս Բանակը , Հայ Նախարարութիւնները թեւեած արձանագրութեանց մէջ . 1901 , էջ 249) : Թերեւս

այդ ազնուականութեան համար էր որ Պողիկոտու ամուսնացաւ Մելիտինէի հոռմայեցի կուսակալին աղջկանը հետ . սոսկական մը պիտի չկրնար ընել զայդ , ինչպէս կը կարծէ Ալիշան (Նոյն Անդ) :

### 3. — Պողիկոտու վիային պատմութեը .

Պողիկոտու անունը նշանաւոր եղած է Արեւելքի և Արեւուտքի մէջ : Արեւելան վկայարանութիւնը կը յիշատակէ 7 Յնքր . 14 Փետ . ի Մելիտինէ . 22 Յնքր . ի Նիկոմիդա . 21 կամ 22 Մայիս , ի կեսարիա Կապաղովիոյ : Ասորական վկայարանութիւնը 19 Ապր . և 3 Մայիս , իսկ Հերոնիմունը միենոյն թուականներուն , ինչպէս նաև 13 և 27 Ապր . : Հայ Եկեղեցւոյ տօնելի սուրբքեն մըն է Պողիկոտու : Ի պատիւ անոր եկեղեցիներ կասուցուած են Գրդ գարու կիսուն , ի Մելիտինէ , սուրբքն տապանին վրայ , որուն պարզել կը նըկատուր Եւստիմիոն : Պաղեստինի հոչական անապատականը . ի կ . Պոլիս , Վաղնաբանուս կոյսուեր (364-375) աղջկան կողմէն հիմնուած եկեղեցին , որուն այցելած է Տուրացի Գրիգոր Եպոս . , բարեպաշտ տիկին մը , Յուստիանոսի օրով , այդ եկեղեցւոյն ներքին կողմը ոսկւով զարդարած է , իր ստացուածքը նոյն կայսրէն ազատելու համար , մարդիկ նոյն եկեղեցւոյն մէջ կը կատարէին իրենց ամենէն հանգիւուուր ուխտը : Մավեննայի մէջ ալ Ս . Պողիկոտու ունեցած է եկեղեցի մը , որուն նաւակատիքը կը կատարուէր Ապր . Թին . (տե՛ս H. Delehaye, Les origines du Culte des Martyrs , էջ 210) : Եզիզատոսի մէջ ալ , Թերայիտի մօտ , յանուն Ա . Պողիկոտուի եկեղեցի մը կառուցուած պէտք է ըլլայ , այն պատճառով որ նոյն տեղը զտնուած հողէ կանթեղներէն սմանք նուիրուած են , ի յիշտառակ նոյն սուրբին , ինչպէս յայտնի կ'ըլլայ կուզրի թանգարանը պահուած նոյն կանթեղներուն արձանազրութիւններէն . (տե՛ս Martigny . Dict . des Antiquités chrétiennes . Art . Lamps . էջ 408) : Գրիգոր Եպոս . Տուրացին , իր Հրաշից և Պատմութիւն Փոանելոց զիրքերուն մէջ Պողիկոտու պաշտամունքի նկատմամբ փռանկ թագաւորաց և կ . Պոլսոյ մողովեզեան հին սո-

վորութիւնները կը լիչատակէ և կը նկառազրէ այն ուխտազանցութիւնները, որ պատժուած կը համարուին Պողիկառոսի կողմէն: Ֆրանսացի հին թագաւորներն աւ յանուն Ա. Պողիկառոսի կը հաստատէին իրենց զաշնադրութիւններն (աե՛ս Les Petits Bollandistes. Vies des Saint, էջ 484-85. նաև Յուշիֆ, Բ. էջ 239):

Հայոց Ա. Պողիկառոսի վաճիբը Երուսաղէմի մէջ.

Ինչպէս որ ահասնք վերև, Ա. Պողիկառոսի պաշտամունքը վազուց տարածուած ըլլալով Արքելիքի մէջ, կարելի չէր որ Հայք ևս մայշին յարցելէ հայագործ վկային յիշտառակը: Բայն Հայատանի մէջ չենք հանդիպիր առըրին անուամբ կառուցուած սրբավագրի մը: Ա. Քաղաքին մէջ է որ կը կառուցուի Ա. Պողիկառոսի անուամբ վանք մը, հայ նախարարներու բարեպաշտութեամբ հիմնարկուած վանօրէից շարքին մէջ: Այս պարագ ան հաստատելու համար դարձեալ պիտի զիմնենք յիշտառից արժանի Անաստաս Վրդ. ի ցուցակին, ուր կը կարդանք հետեւեալը, «Ասոր Պողիկառոսի վաճին, շինալ Չորրորդական Հայոց ի հիւսիսոց կողմէն: Այս է միակ յիշտառկագրութիւնը, այս վանքին նկատմամբ: Աչ ստաբներուն և ո՞չ ալ մերայնոց քոյլ ծանօթացրուած չենք դաներ Պողիկառոսի հայ վանքը՝ որ յերսուազէմ, բայց պատմականօրէն ան զոյսիթիւն ունէր, և շատ կանուխէն քանդուած ըլլալուն ոչ ոքի ծանօթէ էր: Անաստաս Վրդ. ի այս հակիրճ տողերը երկու հարցում կը զնեն մեր ասջն, ո՞վ չինել տուաւ այս վանքը, և ո՞ւր շինուեցաւ: Բատ կարելոյն պիտի ջանանք տալ այս երկու հարցումներուն պատասխանը:

1.— Ավ շինել տուաւ այս վանքը.

Ալիշան՝ Անաստասի վերսպիրաւ տողերու մէջ Չորրորդական բառով կը հասկանյ Չորրորդ Հայքը, որուն իշխանը Ա. Քաղաքին մէջ շինել կուտայ նոյն վանքը Դրդ դարու առաջին բառորդին: 1894ին, Դամասկոսի գրան մօտ մողայիքի գիտի ժամանակ, Աստուածատուր Եպոս. յօդուածով մը (աե՛ս Նոր Դար թ. 134) կարծիք կը յոցանէ թէ նոյն վանքը շինել առողջն է Ազգային պատմութենէ ծանօթ Մոփաց նախարար Արքեղայոս, որ Ա. Արիստակէս

հայրապետը նահատակած է Մոփաց աշխարհին մէջ, և յետոյ զղջալով երաւագիմ եկած՝ և իրը ապաշխատութիւն չինել տուած է զայն եացին. յիշեալ եպիսկոպոսին այս կարծիքը կրնայ հաւանական ըլլալ, բայց պատմականութիւնը չենք կրնար հաստատել: Քանի որ Զորբորդ Հայք սահմանակից է Երրորդ Հայքի, Մելիտինէի, ուր նահատակուեցաւ Ա. Պողիկառոս: Զորբորդ Հայք, ըստ բիւղոնդական սահմանումի, Մելիտինէի, Միջազգետքի և Տարօնի մէջանդի երկիրն էր (աե՛ս Լ'Արմénie entre Byzance et Islam, էջ 305), որ կը կոչուէր նաև Միծ Մոփի, Տառ Սօբրանինը, մօտը ունենալով Շահումի կամ Փոյժ Մոփիը, որոց իշխանները մեծ զիրք կը վայելէին հայ նախարարութեանց շարքին մէջ, և կը մասնակցէին, ըստ պատմութեան, կրօնագրչական հանդիսութեանց: Արգէն նախարարիստոնէական շրջանին ալ, հայ թագաւորունքը կը նստէին հօն, ըստ զրամագիտական յիշտառկարանաց: Բայն Հայատանի մէջ չէր ընդհանրացած Պողիկառոսի պաշտամունքը, ինչպէս յայտնի է անոր հայերէն վկայաբանութեան չկայութենէն: բայց Մոփաց աշխարհին և Մելիտինէի մէջ մեծ պատուով կը յիշտառկուէր Սուրբին պաշտամունքը, ուստի անկասկած է որ Մոփաց աշխարհի իշխաններէն մին: Ա. Երկրին մէջ շինել տուած ըլլայ Պողիկառոսի այս հայեական վանքը:

2.— Երուսաղէմի ո՞ր կողմը շինուած է այս վանքը:

Անաստաս Վրդ. ի զրածին նայելով Պողիկառոսի վանքը շինուած է քաղաքին հիւսիսային կողմը: Մինչ 1894 կարելի չէր եղած յիշուած կողմը զոնել այդ վանքին հետքը: բայց 1894ին Դամասկոսի զրան մօտ, Ա. Ատեփանոս եկեղեցին քիչ հետի, ըտան մը հիմերուն պեղումներու ժամանակ, զանուեցաւ գեղակերտ մօտայիք մը, հայեական արձանագրութեամբ: Տեղը ուր գտնուած է հայեական վանքը, ըստ

Հնագիտաց : Եղրն է այն վազնշական մեծ պողոտային որ կը տանէր Նավայինն կեսարիա . Նոյն տեղույն մօտերը կը բարձրանար յաղթական կամարը՝ ի պատիւ Աղքիանոս կայսեր՝ որ երուսաղէմը վերածած էր հառմէտական զաղթավայրի : Յիշեալ կամարին լատին արձանագրութեամբ ընկարները , ինչպէս նոյն կայսեր մարտարեայ պահապարզ գլուխը զանուած են նոյն անդերը : Խնչպէս հառմէտական ըրջանին , նոյնպէս քրիստոնէտական առաջնորդն ու արեւն , մողայի քններով և մնակական մատուռներով զարգարուած էր այս յաղթական կամարին մօտերը (տե՛ս Երուսալեմ Nouvelle , T. II էջ 35-39) : Երուսաղէմի հիւսիսային կողմի վերողբեալ հայկական մողայի քրջանիկ զիւտը կը մզէ մեզ հաւանօրէն ընդունելու թէ Ս. Պողիկառուի վանքը շինուած է քաղաքին լաւագոյն մէկ պատառային զլուխը , հոսոմէտական և քրիստոնէտական յիշատակարանաց մօտիկ : Այս հիւնալի մողայի քիւտին պատմութեան մանրամասնութեանց մէջ չեմ մօտնէր . այդ մասին ընդարձակ նկարագրութիւններ կուն հայ եւ երոպական հրատարակութեանց մէջ . միայն պիտի յիշեմ քանի մը մասնաւոր կէտեր : Պազեստինի հնախօսութեանց վերաբեկալ պարբերականի մը մէջ կը կարգանք (տե՛ս Palestine Exploration Fund , 1894-895) թէ հայկական մողայի քիւտույն պեղումները կատարել տալու զործը պետական որոշումով յանձնուած է ծանօթ հնագէտ Dr. Blissի , որուն անգեկազրէն , ինչպէս նաև վերմանացի զիւտական Herr Von Schickf մասնաւոր անգեկատուութենէն կը հասկցուի թէ այս մողայի քը շինուած է մարդկային ոսկորներով լիցուն քարայրի մը զրայ , ունկցած է մեռեկական մատուռ մը , ինչպէս յայոնի եղած է փլատակ պատերու մնացորդներէն . Նոյնտեղը գտնուած են նաև քանդակագրություններ , հոգէ կանթեզներ , ապակեայ չիշեր . բաց աստի մողայի քէն 25 ոսք հեռի տեղ մը գտնուած է մարմարեայ խաչքար մը , որ պեղումներու ժամանակ կոտրուած է . կատուանքը իրար բերուած ու կարգացուած են հայերէն զիրեր . խաչին ձեն ու քանդակներն ալ հայկական են : Վերոյիշեալ երկու զիւտնականները կը պեղէն թէ այս հայկական մողայի քը ունի միենոյն ար-

ուեստը և յօրինուածքը , ինչպէս Զիթենաց լերան հայկական մողայի քնները , հետեւարար միենոյն ժամանակի զործ . մէկ խօսքով , Յուստինիանոսի օրով չինուած . վասնզի , ըստ զիւնոց , մողայի քիւտի արտեհարին ամենէն ծաղկեալ թուականը կը նրկուուի Յուստինանոսի գարք . այս պարագան մէզ կը հաւաստէ թէ Դամասկոսի դրան մօտիկ հայկական այս գեղանկարը մողայի քիւտի ժամանակին կը պատկանի , վանքի մը կամ եկեղեցւոյ մը յարկին տակ շինուած , որով մողայի քիւտին հետ վանքը ալ կանգուն մնացած կ'ըւրայ մինչէն Զրդ զարու կէսը : Արդ , Անաբուսոս Վրուի նկարագրութեան համաձայն , Պաղիկտոսի վանքը Երուսաղէմի հիւսիսային կողմը շինուած ըլլալը պատմականութիւն յայտնի ըլլալով վերե յիշուած մողայի քը պահապանող յարկին նոյն վանքին չէնքը ըլլալը հաւանական կը գտնենք : Ան հաւանագրէն էրդ զարու սկիզբը կործանուած է , մողայի քը զարերով հողի : Փլատակներուն տակ մնացած , և 1894ին ; պատահական պիզումներէն երեան ելած է :

Վերե յիշուած հայկական խաչքարին կտարները իրար բերուած և կարդացուած է հետեւեալ հայերէն արձանագրութիւնը .

«Յիշեալ Աւրու որ արար և Յոհան որ եւ անեն վիայս զայս» խէկ մողայի քիւտի վերայ արձանագրուած է Մեսրոպեան հնուզոյն գրերով հետեւեալ յիշատակարանը .

«Վասն յիշասմի և փրկուրեան անենայն Հայոց զորոց զանուան Տեր զիտե» .

Այս երկրորդ յիշատակարանը անտարոկոյս ակնարկութիւն մըն է այն Հայերուն , որոց ոսկիրոտիքը մողայի քիւտի մէջ պահուած էր մեային քարայրին մէջ պահուած կը մնային : Արո՞նք են այդ Հայերը . այդ մասին յիշատակարան չունինք . անոնք հաւանարար այն Մելիտինեցի հայ նահատակներն են որ կը յիշատակարին Մելիտինեցի Մեծն Եւղիմիոսի վարքին մէջ : Պատմագիրներէ զիւտներ , որ վերջնոյս օրով մանաւոնդ , յաճախակի Երուսաղէմ ուխտի եկող Մելիտինեցի Հայեր կ'այցելէին նուն իրենց հայրենակցին , ի Սահէլ : Երուսաղէմի անապատին նոյն այցելուաց մէջ կը գտնուէին հայ մէծ անձնուորութիւններ : Հաւանական է որ յիշուած նահատակաց

նոյն նշխարները Մելիտինեցի ու խոտաւոր ներ շատ կանուխէն Երևանդէմ բերած և ամփափած են գարձեալ Մելիտինեցի Ս. Պաղիկառոսի վանքին մէջ, ուր յետոյ, ի պատճե նոյն նահատակաց կառուցուած է պատճե անոնման յիշատակարանը, Այսպիսի պարագայ մը աննախընթաց չէ Ս. Երկրին մէջ:

1925ին ալ, այս հայկական մոզայիքին

մօտերը զանոււած է հակացն Խօրիկ կայսեր, Արագիսոս ձնած քրոջը՝ Անատոլիայի գերեզմանը՝ յունարէն արձանագրութեամբ, և մոզայիքով գեղազարգուած<sup>(1)</sup>: Այս վերջին զիւտն ալ կ'ապացուցանէ թէ Ս. Պաղիկառոսի վանքին մօտ կը թաղուէին Մելիտիների և շրջակայից այն ուժատորները որ կը վախճանէին Երևանդէմի մէջ:

Մի՞ՌՏԻՉ եզր. ԱԳԱԽՆԱՑԻՆ:

## ԲԱՆԱՍՏԵՂԾԱԿԱՆ

### Ա Վ Բ Ս Ա Ս Տ Ո Ւ Ա Ծ Ս

Ո՞վ իմ Ասուածս, դուն խոցեցիր զիս սիրով,

Ու վերի դեռ կը կոսսայ.

Ո՞վ իմ Ասուածս, դուն խոցեցիր զիս սիրով.

Ո՞վ իմ Ասուածս, Երկիւղը զիս հարուածեց.

Այրուցն հոն դեռ կը շանիք,

Ո՞վ իմ Ասուածս, Երկիւղը զիս հարուածեց.

Ո՞վ իմ Ասուածս, ամէն բան զարէ է, զիցայ,

Ու փառեդ իմ մէջ բազմեցու,

Ո՞վ իմ Ասուածս, ամէն բան զարէ է, զիցայ.

Գինոյդ ալեաց մէջ բարաւէ՛ իմ նոզին,

Զանգէ՛ իմ կեանքըս սեղանիդ սուրբ նացովն

Գինոյդ ալեաց մէջ բարաւէ՛ իմ նոզին.

Անա՛ արիւնըս զոր բափել չը կրցայ,

Անա՛ մարմինըս տաժանի անարժան.

Անա՛ արիւնըս զոր բափել չը կրցայ.

Անա՛ նակարըս որ չփկնի զիցան լոկ՝

Քու պատելի ոտենուդ տակ պատուանդան.

Անա՛ նակարըս որ չփկնի զիցան լոկ.

Անա՛ ձեռներս որ չը կրցան աշխատի՝

Ածուխ նրանու և ընտիր խունկ նեններման.

Անա՛ ձեռներս որ չը կրցան աշխատի.

(1) Տե՛ս Աթեն 1926, թ. 2164, մեր յօդուածը Հայկագի Խօրիկ կայսեր բրոշ զերեզմանը Օրբելինայ մէջ խորագրվ.