

ԲԱՆԱՏԵՂԱԿԱՆ

ՄՈՎԱԿԱՆ

Վրասիներու կատարին վրայ՝ եւկրնցոցեր էր առեւն
Այն շեղագիծ նառազարթենքր, այն բացերը փառիան,
Այն ոսկեփայ հետեւը լայն՝ զուս կը ձրգէ օդին մէջ,
Երբ կը մըսին անապատի իր անկողինն աւագէ:

Կուրծես ոսկի և ծիրանի հագեր էր զաւը ամբողչ:

Մինչ նարաւի աստանածու կը մազըցէ լեռն ի վեր,
Ասուծոյ մաւղը, Մովսէս, կանգ կ'առնու, եւ լուս, անհրայս,
Հորիզոնին վրայ լնդարձակ կը պարցընէ ձիգ ակնարի մ'.
Առջեւն է նոն՝ Փառզա, չորս դին ըրզենիներ անհամար,
Յեսոյ, անդին այն լեռներէն՝ ոյց վրայ աչեւն կը յածին,
Կը սարածուի ողց Գաղաազը, Եփրայիմ, Մանասէ,
Առոնց եւկիրը արզաւանդ իր աշակողմը կ'ինայ:
Դեպի նարաւ, Յունաւ, անբեր խոռու զուսա, կը փռուէ
Իր աւազներն, ուր կը բնանայ Առեւմուտի ծովը մեծ:

Ճեռազոյն եւս, նոյտի մը մէջ՝ իրիկունեն սրճունած,
Զոր կը պասկեն ձիրենիներ, կը տեսնուի Նեփրաղիմ.
Դաւերու մէջ, ուր ծաղիկներ կան վենագեղ ու հանդար,
Հոն Երիխովը կ'երեւի, արմաւենեաց խաղան այն.
Երկուրելով իր անտառներն՝ պիտակենին բաւախիս,
Փողորի կարծր զաւերէն մինչեւ Սեզոր կը հասնի:
Կ'տեսնէ Քանանը բռվանդակ, եւ Աւետեաց այն եւկիրն,
Ուր զերեզմանն իր, ինչ զիտէ, պիտի երեխ չընդունուի:
Կ'տեսնէ, ու այն իր օրննարաւի կը կարկառէ իր հօսին,
Յեսոյ նամբան կ'ըսկիս նորէն դեպի բարձուներ լեռան:

Առդ, Մովսէփ մեծատարած զաւերուն զոզը լեցուած,
Նըւիրական լեռան սուրուը լոյնանիս խրներւած,
Հովհիսին մէջ կը շարժէին Խորայէի զուակներն,
Խնչպէս հասկերն առու զուս հովը կը շարժէ հիւսիսի:

Այսուն, երբ զոյն աւազներուն արդէն բրդած է ոսկին,
Ու մարզարիսն իր կը հօնէ զըղիներու զազարէն,
Հարիւրամեայ վեն մարզարէն, պատիներով մեծարուած,
Մովսէս, մեկնած անոնց մօտէն, զազած էր Տէրն զքնելու:
Կը նետեւէր ամենուն սչեն անոր, զրիսոն ողերովին:

Երբ անիկա իր ոտքը դրաւ արտեւանին վրայ լեռան,
Երբ իր նակարը վերցապէս նեղեց ամպրուս Ասուծոյ,
Ու կը պասկէր փաղակներով բարձրավայրին սուր զազարի,

Ամէն կողմ խունկը այրեցաւ խորաններուն վրայ տարէ,
Աւ վարսոն ըիւր Երբայիցիք, վուշին մէջ խոնարհած,
Աւելպուկէն ոսկեզօծուած բուռումներու ուուժին տակ,
Երգեցին մէկ ձայնով օրնեները նութական այն տան.
Աւ Դեւիփ որդինն ամէն, ամբոխէն վեր բարձրացած,
Խնչու անտառ մը նոնիներ՝ աւազին վրայ բաւարող,
Նուազակցելով ժողովուրդին ձայնին՝ իրենց աւիդով,
Դեսի երկինն վերուղիցին երգև արխայից արխային:

Աւ Ասուծոյ առջեւ կանգուն. Մասկէ իր տեղը կեցած,
Մուր ամսին մէջ կը բարբառէր Սնոր նես դէմ յանդիման.
Կ'ըսէր Տիրոց, «Ճակաւին չէ» հասած վախճանը կեանքիս.
Ո՞ւր կ'ուզես որ աւուրբերեմ դեռ իմ բայլեր երկի վրայ.
Պիտի ապրի՞մ ուշեմն այսպէս, միւս մքայնակ եւ նրգօր.
Թո՞յլ տուր ինձի որ քննանամ այլեւը նունը երկրի. —
Քու ընթրեալդ ըլլարու համար ի՞նչ զործ քրի ես.
Տարի ես միւս Քու ժաղովուրդը ուր ու Գաւ ուզեցիր.
Անաւասիկ, թեւակոխեց ալ խոսացուուծ երկրն ան.
Քու եւ անոր միջնորդութիւնը բող ուրիս մ'ըստանձէ,
Խարայէի երիվարին ան բող կապէ ալ պախուց.
Անոր կուտամ ես իմ մական ու զաւազանը պղինձէ:
Ի՞նչ բան արդեօք Քեզ հարկադրեց ցամքեցընել իմ յոյսեր,
Աւ չը բարու որ մնամ ես մարդ՝ անզիսութեանս զերի,
Զի Քուերի լեանէն մինչեւ նարաւի լեռը այս, հոս,
Ես չը կըրցի զըսնել ինձի գերեզմանի տեղ մ'անզամ:
Աւա՛ղ, ըսիւ Գուն իմաստուն զիս իմաստոց կարգին մէջ.
Թափառական ժողովուրդին զնացքը մատովս ուղղեցի.
Հենդէն անձեւ տեղացուցի արխաներու զըլխուն վրայ.
Ծունկի եկած՝ պիտի պատէ ապազան իմ օրէնքներ.
Ես մարդկային սրբիմներուն ամէնէն ինձը կ'բանամ,
Մահն իմ ձայնին մէջ կը զըսնէ մարզաւէի ձայն մ'ազդու.
Ես մեծ եմ շատ, ու իմ ոսերու ազգերուն վրայ կը կանզինին,
Ես իմ ձեռնո՛վըս կ'ըստեղծեմ ու կը եղծիմ սերունդներն.
Աւա՛ղ, ատկայն, որ ես նրգօր եւ մքայնակ եմ, ով Տէր,
Թո՞յլ տուր ինձի որ քննանամ այլեւը նունը երկրի:

Աւա՛ղ, զիսեմ նաեւ բոլոր ես զաղտնիքներն երկրներին,
Քու աչմերուղ ինձի՛ սրւած ես զօրութիւնը ամբողջ.
Ես զիւերին կը համայնիմ որ իր խորերը պատու.
Ասդերն՝ իրենց անուններով՝ կը համեն իմ ըրբներ.
Աւ շարժուածով մը երբ կանչէմ խոսացութեան մէջ զանոնին,
Խւահանչիւրն ի՞ն կը վագէ. «Աւասիկ եմ» ըսելով:

Եւկու ձեռքերս կը դրնեմ նակատին վրայ ամպերուն,
Ու չոցընեմ կողեւուն մէջ մըրըրիկներուն աղբերակն,
Ես նազաներ կը բաղեմ աւազներուն տակ շարժուն,
Կը տապալեմ լիոներն ամբողջ թեւերուն տակ նովերուն,
Իմ անխօնչ ոսկէ աւելի զօրաւոր քան անցրապիտն,
Եւր ես կ'անցնիմ, առասաջուր զետք կուտայ ինձ տեղի,
Ու ծովուն ձայնը կը լրուէ աղաղակին իմ առջեւ:
Կը տառապի եր ծողովուրդոս կամ կ'ուզէ օրէնքներ,
Նայուածես եւկինց կը վերուղդեմ, ու կ'այցելէ ինձ Հոգիդ:
Կը դամողացէ եւկինց յայնժամ, կը վարանի արեգակն.
Կը նախանձին վրաս նեհետակներդ, նիացումով առլըցուն.
Նակայն եւ այնպէս, ո՞վ Տէր, չեմ ամենեւին եւշանիկ.
Ծերացուցիր Դուն զիս այսպէս, միշտ միայնակ եւ նըզօր,
Թո՛յ տուր ինձի որ իրանամ այլեւըս նունը եւկրի:

Եւր առաջին անգամ, անց օրը, ոււնչդ նովիւր լեցուց,
Մարդեւն խոին իւարու մէջ՝ ինձ նամաւ. «Ձէ՛ սա մենէ».
Ու աչեւնին խոնարհնեցաւ աչերուս դէմ բոցափառ.
Զի անոնց մէջ տեսր էին, ա՛յս, նոզիէս աւելին.
Տեսայ որ սէրը ժիշտ մէջոս, ցամսեցաւ զորովանքն,
Հսխորուեցան կոյսեւն, անոնց կը վախնային մեռնելէ:
Այն ատեն սեւ սիւնի մը մէջ պարուելով անձս ինքնին,
Ունցայ առջեւը ամենուն, սրտում ու միայն փառիս մէջ.
Ըսի սրտէս այն ատեն, ի՞նչ պէտք է ուզիմ ես նիմակ.
Ճակատս է ծանր ա՛յնքան որ չեմ կըրեաւ նիրեկ կուրծի վրայ.
Չեւկըս սոսկում կը հաղորդէ իւեն նրազող ձեռքերուն.
Աղաղակիս մէջ փորորիկ կայ, ըրբներուս վրայ՝ փողակ.
Զիս չեն սիրեր. ընդհակառակն, ամէնն ինձնէ կը դողան.
Ու, եւր թեւերս կը բանամ, կ'իյսան ամէնքը առջես.
— Ո՞վ Տէր, նիրիք ես ապրեցայ, ալ միայնակ եւ նըզօր,
Թո՛յ տուր ինձի որ իրանամ այլեւըս նունը եւկրի:

Արդ, ծողովուրդը կ'ըսպառէր, եւ կ'աղօրէր եւկիւրզ.
Զը նայելով երեկ լեւան ննովային նախանձոն.
Զի եւր ուղդէր աչերը վեր, սեւ կողեւէն ամպերուն
Թաւալգըլոր կը ժայթէին մըրըրկախառըն շանիեր,
Ու կիզիչ հուրեն փայտակներուն, կուրցընելով նայուածներն.
Բօլոր զրոխները փայտանակ կը ըրպայէր իւարու:
— Յանկած լեւան տեսնըցաւ բարձութեան՝ առանց Մովսէսի:
Լացին ամէնքը զայն: Եւ եւր, դէպի եւկինց Աւետաց
Կընրանային, Յեսու կ'երար առջեւէն լուռ եւ սրճոյն.
Զի նրմակ ի՞նցն եւ ընտեսալ ամենակալ Սատուծոյն:

Թրգմ. Թ. Ե. Գ.

ALFRED de VIGNY