



This block contains four decorative metalwork fragments, likely from a larger object like a sword hilt or scabbard. The first two fragments are rectangular with rounded ends, featuring intricate patterns of stylized flowers or leaves. The third fragment is a semi-circular guard with a similar floral motif. The fourth fragment is a curved piece, possibly a crossguard or part of a hilt, also decorated with the same floral style.

Թ.ՏԱՐԱՆԴԱՐԻ ՏԱՐԱ
թիվ 9.

ԱՄՍԱԳԻՐ

սԵՐԵԲՐԱ 30
1877 •

ԱԶԳԱՅԻՆ · ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ · ԳՐԱԳԻՏԱԿԱՆ ԵՒ ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ

ԱՅ. ՄԱՐԿՈՍԻ ՀԱՅ ԿԱՐՈՅ

Յիսուսի ամենահույսարիմն և պի-
րելի աշակերտն Յովաննէս կը պատ-
մէ Ս. Աւետարանին մէջ Առառւած-
որդւոյն Յիսուսի մի տեսութիւնը և
խօսակցութիւնը՝ Հրեից ազգէն անար-
գուած, նոցա հետ հաղորդակցութե-
նէ մերժուած, անարդ և պիղծ համա-
րուած մի խեղճ Սամարապի կետ հետ-

Յիսուսի սոյն արարքն բաց կ վեր-
ջի մասերէն , որով Յիսուս աստուած-
օրէն կը յայտնէ կեռջ գտղանիքներն և
կինը հաւատ կ'ընծայէ նորա Աստուա-
ծութեան եթէ մարդ առանց ուշա-
գրութեան և խորին մատղութեան
բնիթեանու , կը թուի իրեն մի անեցան

կամ մի այնպիսի հասարակ գիպուած, որոյ նմանը շատ անդամ շատ մարդու եւս կրնայ պատահած լինիլ իւր կե-նաց զջանին մէջ. որովհետեւ շատ անդամ կընայ պատահիլ աշխարհի մէջ, որ հարկն ու նեղութիւնը ամենաշ ամբարտաւան, մեծամիտ եւ արհա-մարհուս մարդն անդամ այնքան խո-նարհեցնեն, որ ստիպուի իւր արհա-մարհած եւ անարդած մարդէն օգ-նութիւն ինդրել, թէեւ ակամոյ կա-մօք և մէծ գժուարութեամբ. մարդ-կային ակարութեան մօտ հարկի այս պահանջն կրնայ այս կարծիքն յառաջ բերել Յիսուսի այս Առմարդուի կողով հետ

ունեցած տեսութեաննկատմամբ, սա-
կայն Աստուածային ամենակարալութեա-
մատ, զոր ունեէր Յիսուս լիովին իբրեւ
Ճշմարիտ Աստուած և Որդի Աստու-
ածոյ, մարդկային մատաց այս ենթադր-
րութիւնն կը ցրի խապառ և կ'ոչնա-
նոյ, որուն կը յաջորդէ մի բոլորովին
տարբեր զգացում՝ և տարբեր խորհր-
դածութիւն և որ որքան նուրբ և խո-
րազնին լինի, այնքան հիսցումն եւ
բերկրախառն զարմանք կը պատճառէ
մարդոյ հոգւոյն, արդարեւ եթէ մարդ
ուշադրութեամբ ընթեռնու եւ մը-
տադրութեամբ իմաստասիրէ Յիսուսի
սոյն ամենապարզ արարքը՝ պքանչանա-
լով կը տեսնէ անոր մէջ նորա պարզու-
թեան և սովորականութեան հետ մի-
ասին մի այնպիսի վսեմութիւն և բար-
ձրութիւն, որոց վերայ մարդոյ սիրտը
կը զեղանի և հոգին կը բերկրի անպա-
տում հիսցմամբ, որովհետեւ Աստու-
ածոյ Որդւոյն սոյն արարքն զիստուածի
արդիւնք կամ մի աննպատակ գործ
չէ, այլ կանխատեսութեամբ և յա-
տուկ նպատակաւ գործուած նշանա-
ւոր իրողութիւն է, որոյ մէջ այնպիսի
մեծ խորհուրդներ, վեհմ զգացու-
թիւններ եւ բարձր նպատակներ կը
պարունակին, զորս արժան է որ ամեն
մարդ, ևս նա մանսւանդ Քրիստոնեաց
մարդ՝ գիտնայ և իմանայ, ուստի եւ
արժան է որ սոյն փոքրիկ եւ պարզ
պատմական դէպքն առարկայ լինի մեր
ուշադրութեան և խորհրդածութեան
որքան որ կրնայ թափանցել մեր մատաց
տեսութիւնն և որքան որ կրնայ զօրել
մեր հոգւոյ լոյսն, և որպէս զի մեր սի-
րելի ընթերցող հարք և եղբարք կա-
րող լինին աւելի լաւ հասկոնալ և ու-
շադրութեամբ, ՚ի միտ առնուլ, հարկ
կը համարիմք նախ կրինել աստ նոյն
համառօտ պատմութիւնը իւր ման-
րականութեամբ և պարզութեամբ,

զոր հետեւեալ կերպիւ կը նկարագրէ
Սուրբ Աւետարանիչն Յավհաննէս.

Աստուածորդին Յիսուսու, որ երբեմն
քարողելով և երբեմն եւս հալածա-
կան քշուելով Հրէաստանի մէջ աս-
տանդական կը թափառէր, մի օր եւս
Փարիսեցւոց վատ նախանձէն խուսա-
փելու համար Հրէաստանը թաղղով՝
երբ Գալիլեա կը վերադառնար, Սա-
մարիայէն անցնելու ատեն կը հանդի-
պի նորա Սիւքար անուաննեալ մէկ քա-
ղաքին, որոյ մէջ կը գտնուէր Յակոբ
նահապեաի փորած ջրհորներէն մին.
կը կարծուի թէ նոյն ճանապարհորդու-
թիւնը ամսորան եղանակի մէջ, օրուան
վեցերորդ ժամուն լինելով՝ Յիսուս, որ
միշտ հետի կը ճանապարհորդէր, իբ-
րեւ մարդ՝ յոգնած և վաստակաբեկ
եւ արեգական միջօրեայ ճառագոյ-
թից հրատապ ջերմութենէն նեղուե-
լով, մի քիչ յօգնութիւն առնու-
եւ զովանալու համար, կը նստի այն
ջրհորի մօտ փոքր ինչ հանկցելու մտօք,
մի և նոյն ժամանակ նոյն քաղաքի բլ-
նակիններէն կին մը կուգայ նոյն աղքե-
րէն ջուր հանելու՝ անշուշտ իւր տան
համար, այս միջոցին Յիսուս, որ մի-
նակ էր անդ, (որովհետեւ իւր աշա-
կերտներն քաղցած լինելով՝ գնելու)
կը խնդրէ այն կնոջմէն, որ իւր քաշած
ջրէն իրեն եւս խմել տայ, կինը նկա-
տելով որ խնդրովն մի Հրէայ է, զար-
մանալով նորա խնդրոյն վերայ՝ կը պա-
տասխաննէ թէ՝ Դու որ Հրէայ ես
ինչպէս ինձմէ ջուր կը խնդրես՝ Սա-
մարացի կնիկէ մը, որովհետեւ Հրէայք
Սամարացւոց հետ յարաբերութե՛ չեն
մտներ, Յիսուս առանց նորա սոյն ի-
րաւացի զարմանաց որ և է բացատ-
րութիւն տոլու՝ մի բոլորովին տար-
բեր պատասխան կը տայ թէ՝ եթէ
գիտնուցիր դու Աստուածոյ պարգեւնե-

բը և հանաբէիր թէ, ովէ է քեզմէ ջուր խնդրովն, անշուշտ գու անոսմէ կը խնդրէիր և նա կը ասայր քեզ կենդանի ջուրը, պարզամիտ և ռամիկ կինն առանց բան մը իմանալու իւր խնդրումատոց ուղեւորի այս աւելի զարմանալի պատասխանէն և ևս զարմացած՝ կ'ըսէ, Տէր, ըսհորը խոր է և գու դոյլ անգամ ջունիս, ուստի ուրեմն պիտի կարողանաս կենդանի ջուր տալ ինձ, միթէ դու մեր հայր Յակոբէն մէծ մէկն ես՝ որ այս ջրհորը մեզ թողարկ, ուրիշ թէ ինք խմեց և թէ իւր որդիքն ու խաջնիքը, Յիսուս առանց իւր խօսացութեան եղանակը փոխելու՝ կարծես և եւս զարմանք պատճառելու մոօք արգէն զարմանահար խեղճ կնոջ կը պատասխանէ մի և նոյն մթին բայց վատահ լեզուով թէ՝ ամեն ով որ այդ ջրէն կը խմէ կրկին անգամ կը ծառ բաւի, իսկ այն որ իմ տուած ջրէս խըմէ, յաւիտեան չը պիտի ծարաւի, այլ այն ջուրը զոր ես անոր պիտի տամ, պիտի լինի անոր համար յաւիտենական կենաց մէջ բժիշած ջրոյ աղբիւր, կինը անշուշտ գարձեալ առանց բան մը իմանալու Յիսուսի խօսքերէն, մի այն նկատելով որ նա կենաց դիւրութեան համար մի լու բան կը խօստանաց կը պատասխանէ՝ Տէր տուր ինձ այդ ջրէն, որ այլ եւս չը ծարաւիս և ամեն օր այս տեղէն ջուր տանելու աշխատութենէն աղատուիմ, ուրաւն կը պատասխանէ Յիսուս՝ թէ գնաց քու այրդ աստ կոչէ, կինը կը ստէ ըսելով՝ թէ ես այր ջունիմ, իսկ Յիսուս յանդիմանական կերպիւ կը պատասխանէ թէ ուղիղասացիր, թէ ես այր ջունիմ, որովհետեւ հինգ հատ այր փախած ես և այժմեան ունեցածդ քուիդ չէ, այսինքն ասօրինի է, կինը եւս առաւել զարմանալով այս անծանօթ մարդոյն իւր գաղտնեացը վերա-

հասու լինելուն վերայ, կը կարծէ թէ Յիսուս մարգարէ մը եղած լինի, ուստի հաւատոց մասին իւր մի տարակոյ, որ փարատելու համար կ'ասէ Յիսուսին, թէ մեր Հայրերն այս լերանց վերայ երկրպագութիւն կ'ընէին, իսկ դուք կ'ասէք թէ՝ միայն Երուսաղէմին է ուր արժան է երկրպագութիւն ընել, որուն պատասխանելով Յիսուս՝ կ'ասէ թէ ովկ կին, հաւատա ինձ, որ ժամանակ պիտի գայ, ուր ոչ այն լերանց եւ ոչ Երուսաղէմի մէջ պիտի երկրպագանեն Հօր, դուք կ'երկրպագէք անոր՝ զոր չչք ճանաշեր, իսկ մենք կ'երկրպագեմք անոր, զոր կը ճանաշենք, սակայն պիտի գայ ժամանակ և այժմ իսկ է՝ ուր ճշմարիտ երկրպագուներն, պիտի երկրպագանեն Հօր՝ հոգւով եւ ճշմարտութեամբ, որովհետեւ Հայրն ալ այնպիսի երկրպագողներ կը խնդրէիրեն, Աստուած հոգի է և անոր երկրպագողները ուէտք է հոգւով եւ ճշմարտութեամբ երկրպագանեն, եւ այլն :

Աղքաղան Աւետարանին սոյն համառօտ տրամախօսութեան պատմութիւնը աւարտելէ զինի՝ կը յացնէ թէ, այս միջոցին Յիսուսի աշակերտները վրայ գալով, կը զարմանան՝ երեկը տեսնեն Յիսուսի մի այնպիսի կնոջ հետ խօսիլն :

Սոյն համառօտ պատմութիւնը իւր նցնութեամբ աստ կրինելին զինի, այժմ պիտի սկսինք սորոս բարոյական նպատակի և իմաստին վրայ մեր տեսութիւր յառաջ բերել, և որպէս զի աւելի պարզ եւ զիւրըմբանելի լինի՝ աւելի պատշաճ կը համարինք զայն մասանց վերածելով, հետզհետէ իւրաքանչերի վրայ ընել մեր տեսութիւնը, ուստի հետեւեալ կերպիւ կը բամնենք, Ա, Յիսուսի ջուր խնդրելու նողատաշը կը և կնոջ զարմանք յայտնելու պատ-

ճառը . Յ . կնոջ ստելը և Յիսուսինորա գաղտնիքը յայտնելը . Գ . կնոջ հաւատքը եւ ազօթատեղլոյ մասին առ Քրիստոս ուղղած հարցումը . Դ . առ այս Յիսուսի տուած բացատրութիւնը և իւր Աստուածութեան յայտնութիւնը առ կինն . Ե . Յիսուսի աշակերտաց զարմանքը սոյն տեսութեան վրայ :

(Եպրակնիւլ .)



ԺՈՂՈՎ.ՐԴԵԱՆ ԱՂԵՏՆԵՐ

Կարելի է թէ ընթերցողք կարծեն , որ ներկայ պատերազմի տիսուր հետեւանաց վերայ պիտի խօսիմք , որոց ենթարկուած է համայն թուբքիա . բայց մեք այդ առօրեայ պատերազմէն աւելի սոսկալի մի պատերազմ պիտի ցուցնեմք , որ քան զառաջինն աղետալի է , քան զառաջինն աւերիչ եւ քանդիչ . Այս պատերազմը ժողովը ըրդեան տգիտութիւնն է , որ աղբիւր է բարոյական և նիւթական ամեն աղէտից եւ ամեն թշուառութեանց : Առաջնոյն մէջ՝ դեմքնիս թշնամի մի կայ , որ մեր իրաւանց , մեր հայրենեաց և աղատութեան կը սպառնայ . որով մեք իբրեւ զաւակերկին , իբրեւ իրաւանց տէր և իբրեւ մարդ՝ աղատութեան սիրահար , կը սատիկուիմք զէնք առնուլ և թշնամոյն դիմագրաւել , կամ յաղթահարել եւ կամ նահատակիլ աղատութեան , իրաւանց և հայրենեաց եռոտաւնեայ սեղանին վերայ . իսկ երկրորդին մէջ մեք եմք մեր թշնամին , մեք մեր անձին դէմ կ'ոգորիմք , մեր իրաւաւն-

ըլ մեր վատ ու եսական կրից կը զոհեմք . մեր մանկուոյն բարոյական և նիւթական հացը անոր ձեռքէն ու բերնէն կը խլեմք . վերջապէս կը զոհեմք զմեղ , կը զոհեմք ընտանիքը և կը զոհեմք մատաղ սերնդեան ապագայն առանց սոսկալու անիծից այն շանթերէն , որով ապագայն զմեղ պիտի հարուածէ , նախատանաց այն սեւ դրոշմներէն , որք մեր ճակատը պիտի դրոշմաւորեն իբր յաւիտենական դատապարտութիւն :

Այս օրինակ մի պատերազմ , որ մեր ազգին նման աղգերու քաղաքական պատերազմը կը համարուի , շատ ոլատճառ ներէ յառաջ կը գայ , բայց ամենամեծ պատճառ համարուած է մեր աղգին համար Առաջնորդական ինդի ըսուածը : Կարելի է ըսել որ վերջին տարիներուս մէջ մի գաւառ չը մնաց ազատ այս աղգավնաս ինդրոյն հետեւանքներէն . գաւառ չը մնաց , ուր համասեռ , համարիւն և համազգի եղացը՝ իբրեւ գաւառոր արեանարբու թշնամիներ զիւրար նախատած , զիւրար մրուտած , միւմեանց պատիւը , իրաւունքը ունակոխ ըրած չըլլան : Ուստի յառաջ կը գան այս ամեն չարիքները . Առաջնորդի մը փոփոխութենէն : Առաջնորդը մեծ մասամբ իբրեւ անձնարած հովիւներերը գաւառուի մը հասարակութեան հովիւ կամ տեսուչ կը կարգուին , փոխանակ ըստ կոչման եւ պարտաւորութեան՝ ժողովուրդը մի եւ նոյն հայրական սիրով և համակրութեամբ սիրելու , խտիրներ կը գնեն . զանոնք , որք աւելի յցս կը տան իբրենց փորեւ քսակը լեցնելու , կը խնկարիեն և անոնց կամարար գործիներն կ'ըլլան . հասարակ ժողովուրդը կը նեղուի եւ կը տառապի , փոյթերնին չէ . Ժողովուրդը կ'ողբայ , կ'արտասուէ , անոնց սրտին վերայ կաթիլ մը չիյնար . եւ