

ԱՅՍՊՐԻԾ ԵՒ ՆԲԸ. ՆՇԱՆԱԿՈՒԹԻՒՆԸ
ՎԱճԱՌԱԿԱՆՈՒԹԵԱՆ ու ԳՅԱՌՈՒԹԵԱՆՑ
ՆԼԱՄԱՋ:

ԱՅՍՊՐԻԾ ԵՎՐՈՊԻՑ ՆՇԱՆԱՎՈՐ
ՔԱՂԱՔՆԵՐԻՑ մէկն է : Նա ընկած է
մի լոյնատարած ու բերրի գաշտավայց-
րի վրայ , զոր առողանում են երեք
օձապտոյտ առատահոս գետախներ ի-
րենց բաղւիներով , որ և մի քանի մը-
զն հեռաւարութեամբ շատ կենդա-
նացած է երեւում , տեսնելով թէ ի՞նչ
ովէս փոխ առ փոխ միմնանց յաջոր-
դում են գաշտեր , մարգեր , անտառ-
ներ և նա մանաւանդ բազմաթիւ շէն
գիւղօրայք : Ա. յդ գետակների խառ-
նման տեղը Հենրիկոս Ա. թագուորը
շնեց մի փոքրիկ գլեակ պահապանաց
համար , որի չորս կողմանը ապահովանաց
որպնող գիւղականաց համար բնակու-
թեան տեղի գարձաւ և շուտով ձեւ-
ւակերպուեցաւ մի գիւղ , որը այդ ա-
նունով երեւում է առաջն անգամ
1015 թուականին . ԱՅՍՊՐԻԾ անունս գեր-
մաններէն չէ , այլ ծագում է սլավոնա-
կան բառից օրպա , որէ թմբի կամ կակ-
ղի . ուստի հաւանական է որ քաղա-
քիս նախնի բնակիչները ուղավններ ե-
ղած պիտի լինին , բայց փոքր առ փոքր
խառնուելով գերմանական ցեղերի
հետ , աննկատելի կերպիւ անհետա-
ցել են բոլորովին : Եթէ մեր ուշքը
գարձնենք այն քաղաքական անցքերի
վերայ , որմնք անցել են այստեղ , այն
ժամանակը պիտի խոստավանինք որ
ԱՅՍՊՐԻԾ ԵՎՐՈՊԻՑ քաղաքական
կեանքի մէջ նշանաւոր դեր է խաղա-
ցած : Յեղափոխութեան կեղրոններից
մէկն էլ ԱՅՍՊՐԻԾ էր և չը նայելով
որ շատ քաղաքացիք զն դնացին Գէ-
որդ մօրուսաւոր Գուբուի սրին , շատերը

անհնանքի ենթարկուեցան և կամ աք-
որուեցան , սակայն Լիւտերի վարդա-
պետութիւնը այսաեղ իրեն ֆրմ
պաշտպաններ գտաւ և այսուեղից տա-
րածուեցաւ բոլոր Սաքսոնիա : Երես-
նամեայ և եօթնամեայ պատերազմնե-
րի քաղաքացւոց հասուցած աղէաներն
ու տառ ապանքները քիչ չեն , բայց
ԱՅՍՊՐԻԾ իւնաց սարսափելի ու գուա-
նագին օրերը Նապոլէոն Ա. արշաւան-
քին էր , որ ոչ միայն քաղաքացւոց ան-
տանելի ծակիքերի մէջ ձգեց , այլ նաև
քաղաքի մի նշանաւոր մասը աւերակ
գարձրուց : Թողլ ներուի մեղ մի ոցդ-
պիտի նշանաւոր անցքի վերայ փոքր
ինչ երկարօրէն խօսիլ :

Նապոլէոնը յետ գասնալով Ռու-
միայից 1813 թ . Յալիս ամսումը և ի-
րեն գաշնակից ունենալով Սաքսոնիան ,
ամրացաւ ԱՅՍՊՐԻԾ մէջ 180,000 զօր-
քով : Գորա ետեւից եկան Ռումներն
ու իրենց գաշնակից աէրութեանց զօր-
քերը , որոց թիւը հասնում էր մինչի
300,000 : Հօկտեմբերի 16-ին սկսուե-
ցան քաղաքիս շըջակայքում պատե-
րազմի կործանիչ գործողութիւնքը , ո-
րոց վրայ մինչի այսօր շատ ականա-
ւեսներից կարող էք սարսափեցուցիչ
տեղեկութիւններ առանալ : Պատերազ-
մի ժամանակ Նապոլէոնն էր իւր զօրքի
հրամանատարը , սակայն նորա ջանքն
ու ճարտարութիւնը ՚ի դերեւ ելան
և նա ստիպուած էր Հօկտ . 18 թողէ
նել պատերազմի դաշտը եւ ամբա-
նալ . քաղաքի մէջ . խկ հետեւեալ
օրը փախուստ տալով նոյն քաղաքից
դէպ ՚ի Գաղղիա կամեցաւ աղատել
Եւրոպան իւր մարդաբանն աշխար-
հակալութիւնից : Ա. յս անցքը ահա
առիթ եղաւ քաղաքի մի քանի ար-
ժամացիշտակ արձանագրութեանց :
Դիմելով դէպ ՚ի քաղաքիս արեւե-
լեան կողմը , ձեր աչքի առաջ հան-

դիտում է մի ընդարձակ գաշտավայր, որի մէջ ուեղը բարձրանում է մի շղթայակաս սիւներով, ծաղիկներով ու ծտուերով զբացարտ՝ բլուկ։ Այդ բլուկի վերաց կանգնած է մի հաստամարմին արձան, որի գլխին կը դտնէք աշխարհականի փեղարը, գիտակն ու սուրը, և որի արեւելեան երեսին ստետառ քանդակած է։ “Այս տեղէր կանգնած Նապօլէօն 1813թ. Հոկտ. 18 և գիտում ազդաց պատերազմն ։ իսկ հակագիր երեսին կարգումէք դուք “Տէրն է ճշմորիա զինուրը, Տէր է անուն նորա ու Յառաջ գնալով գէպի մերձակաց Մօյագորֆ գիւղը դուք անդնդհատ հանդիպում էք աստ և անդ փոքրիկ սիւնակների, որնք կամ արձանագրուած ունին իրանց վրայ այգանուղ կանգնած զօրավարի անունն ու նրա զօրաց քանակութիւնը և կամ մի նշանաւոր անձի անկման տեղն են ցուցանում։ Հասնում էք Մօյագորֆ գիւղը և այսուղ մի անտառապատ ձորակի բերնում՝ գարձեալ գտնում էք դուք Նապօլէօնին պէս մի շքեղ արձանագիր, որ կը բռում է իւր վերաց գաշտակից աէրութեանց զօրաց ապարագետի անունը՝ Ելարցեներգ : Այդ արձանի տակ՝ ձորակի միջին՝ գտնում է մի փոքրիկ ձեռակերտ մնացաւիկ, որի վանդակապատ լաւամուտից տեսնում էք դուք պատերի վրայ կախած մի մարդու ակորտիք, ասքարձակներ ու օրեր . իսկ յատակի վերաց ընկած են թնդանօթների գնդակներ : Այս յիշատակարանները իյուշածելով ինձ արիւնախանձ Նապօլէօնի անունն ու աշխարհաստան գործերը . ինչե՛ք չը զարթեցրին իմ օրտիս մէջ . . . Այս, Տէրն է մի միայնակ ճշմարիտ վինուրը, Տէր է անուն նորա : Երանին նրան, ով որ հաւատում է եւ յոց անի :

Գալով վաճառականական նշանակութեան, պիտի ասենք, որ Համբուրգից յետոց Լէյպցիխը իւր տօնավաճառներով Գերմանից առաջնին վաճառաշհ քաղաքն եւ քաղաքակրթեալ աշխարհի նշանաւորագոյն կենդրուններից մէկն է : Վաճառականաւոթիւնը՝ բացի գիտական ու պաշտօնակալ անձանց՝ քաղաքի բոլոր բնակչաց կենաւկան սկզբունքն է գարձած : Արդէն ժք, գարումը Լէյպցիխ արտօնաւորած վաճառանոցներ ունէր, որ և ժե . դարումը ընդունեցան տօնավաճառների բնաւորութիւն : Փրիդրիկոս հեղ մականուանելցն ու Մաքսիմիլիեան Ա. շենորհաբաշխութեամբք Լէյպցիխը արագնմաց յառաջացաւ և այն քաղաքները, որք ՚ի սկզբան միցանակից էին նորան, այժմ անկարող էին կանգնել Լէյպցիխի տուրեւոտի գէմ : Սակայն երեսնամեայ և ապա եօթնամեայ պատերազմները, Նապօլէօնի արշուանքն ու նորա կործանիչ “Յամաքային” (Continental) կոչուած սիստեմը, որով Անդզիացւոց վաճառականական նաւերին արգելվում էր Գաղղրացին և կամ նորա գաշնակից տէրութեանց նաւահանգիստը մտնելու, արգելական „prohibitif — և “պաշտպանիչ” — protecteur կոչուած սիստեմերը, որոնցից առաջնը արգելվում էր այն ազրանքների մուտքը, որք չէին կարող էին մրցել տեղական ձեռագործութեան հետ, իսկ երկրորդը թոյլէր տալիս այն ազրանքների մուտքը, որք չէին կարող մի նմանօրինակ մրցութիւն յարուցանել ներքին վաճառատեղեաց մէջ, եւ որոնց հետեւ լուլսկսեցին բարձր մաքս նշանակել ներս մանող ձեռագործ և գուրս տանուող հում ազրանքների վրայ, այս բոլորը վաճառականաւոթիւնը հասցըին իրեն ճգնաժամին և առախճան առ աստիճան բարձրանում է

Երկի էր լինում վաճառատեղեաց բոզքը : Այդ ընդհանութ տագնապի ժամանակ Լէյպցիխին վիճակուած էր մեծամեծ աշխատներ կրելու և շատ ուշ տարի կրկանգնէր՝ եթէ Սոբանիան ևս չը փոխէր իւր սկզբունքը և ստորագրելով գանձակից չը մնէր 1823 թուին ընդհանութ Գերմանիայի մաքսային օքներներին, որով հաստատուեցաւ առաւելազատ վաճառականութիւն, որով և Լէյպցիխի առուտութիւնը ու տօնավաճառները սկսան յառաջուանից առաւել կենդանութիւն ստանալ եւ անհամեմատ արագութեամբ յառաջ ընթանալ : Քաղաքի հարուստ վաճառականութիւնը 1835 թուին Լէյպցիխ-Գրեգգենեան երկաթուղար չննութեամբ, որ և Գերմանից մեծամեծ երկաթուղիների շարժառութը գարձաւ : Բայց այդ վերոշիշտակածից, շրւտով մէկը միւսին հետեւեցան և այլ չըրս գծեր, այնպէս որ Լէյպցիխը այժմ Գերմանիան երկաթուղիների մի ծանրակշեռ կեզրոննէ ներկայացնում : Լէյպցիխի վաճառաշահութեան գլխաւոր առարկաներն են բացի երկիր բերքերից ու քաջարային ձեռագործութեան արդիւնքներից, նաև Անդզիտիկան, Բելգիական ու Զուիցցերական մանուածք տարեկան 10 միլիոն ռուբլուց առաւել), նայնպէս և տեղական թուիր ու մազի մանած, հում աների մետաքս (2 միլիոն ռուբլ), բամբակի ու բրդեայ ապրանքներ, մահուգ, կիսամետաքս, զիգակներ, վեհայ գործուածներ, բատիստ և այլն (ի միասին տարեկան 10 միլիոն ռ.), վերջին ժամանակները կրօնիական ապրանքները շատ մեծ գործածութեան մէջ մասն այս տեղ (6 միլիոնից առաւել): Հում ապրանքների համար Լէյպցիխը այժմ աշխարհիս գլուռուոր վաճառանոցներից մէկն

Ժ.Ա.

է, սա ընդունում է օրինակ համար տուրեկան 6-7 միլիոն թալերի միմիայն մաղեցն, որ համայն երկրագնդիս արտազըրտթեան մի երրորդ մասն է, այդհաշըրտ Ռուսաստանից ու Ասիայից Լէյպցիխը ստանում է 1,400,000 թալերի մաղեցն : Պիտի ասենք, որ քաղաքիս երեք տօնավաճառները (այն է յունլարին, ապրիլին ու սեպտեմբերին) պատճառ են եղած տեղեցոս առրանքի մուտքը արագընթաց բարձրանալուն, օրինակ 1837 թուականին բոլը ներս մտած ձեռագործ ապրանքի քաշն էր 28,000 ցենտներ, իսկ 22 տարուայ ընթացքում՝ այն է 59 թուականին այդ քաշը հասնում է մինչի 80,000 ցենտների : Հում ապրանքի մուտքը 5,000-ից բարձրանաւմ է 10,000, իսկ կրօնիական ապրանքներինը 24,000-ից 146,000 ցենտներ : Տօնավաճառների ժամանակ այսուղ վաճառվում են բացի հում և վերոշիշտալ ձեռագործ ապրանքներից նաև կաշուեղին, ձիու և խողի մազ, բամբակեղին, մահուգեղին և այլն : Տօնավաճառների ժամանակ լինում են այսուղ և Հայերուք կամ մաղեցն են բերում ծախուլու և կամ մահուգեղին են գնում Պարտկաստան տաներու : Թէ ինչ աստիճանի ծաղկած զրութեան մէջ է Լէյպցիխի առուտութը, բաւական ենք համարում ասել, որ միուն նամակատան միջոցաւ ստացած գրամական ծրաբների թիւը միջին թուով տարեկան հասնում է մինչի 500,000 որոնց արժեքը 95 միլիոն թալեր : Ասկոյն պիտի նրկատենք այսուղ, որ Փրանդ-Պրուսական պատերազմից յետոյ տոհասարակ Գերմանիայի առուտութիւն ընկած գրութեան մէջ է : Այս վերջին տօնավաճառի ժամանակ ոչ մի Լէյպցիխցու բերանից մի ուրախալի խօսք չէր լիլ-բոլորերեակը գանդատառմ էին

3

գործերի վաս դրութեան վերաց :

Այլպցիի վաճառականութեան մի էական մասն է գրավաճառութիւնը . Երբ ժջ գարումը ֆրանկուրտից ար պագրութիւնը տեղափոխուեցաւ այս տեղ , Այլպցի գարծաւ ինչպէս Գերմանական ազգային , նոյնպէս և օտար ազգաց մատենագրութեանց , գեղարուեստական ու երաժշտական ձայնագրութեանց վաճառականութեան կեդրօնը : Թէ ինչ արագութեամբ է յառաջանում այս տեղ վաճառականութիւնը , բաւական ենք համարում ասել որ 1853 թ . տեղայս գրավաճառների թիւը հասնում էր մինչի 150 ի , իսկ այժմ նոցա թիւը 200-ից առաւ ել է , որոնցից համարեա 80 բացառապէս գրքեր են ընդունում իրենց հաշուով ապագրելու : Դոցանից 25 ը ունի սեպհական տպագրատներ հարուստ ու նորագոյն սիստեմի մամուլ ներով , որոնք յայանի են իրենց լսյնածաւալ գործակատարութեամբ ոչ մի այն Գերմանիայում , այլ և բոլոր Եւրոպայում : Այստեղ հրատարակում են թուով 172 լատիր ու շաբաթաթերթ : Ահա այդպիսի հարուստ գրավաճառութիւնն էր պատճառ , որ Այլպցի ձգեց առ ինքը ոչ միոյն բաղմաթիւ հեղինակներ ու գիտնականներ , այլև գեղարուեստներին ու երաժշտական երկասիրութեանց մի օտարոտի կենդանութիւն բաշխեց :

Մտաւոր զարգացման նպաստող հիմնարկութեանց մէջ նշանաւորագունից մէկն է քաղաքային մատենադարանը , որ իւր ընդարձակ գահը ների մէջ պարունակումէ մինչի 110,000 մատենն և 2,000 ձեռագիր : Բայց գորանից այստեղ գտնվում են մինչի 30 ընթերցարաններ , որոնք նշին վճարով հայթհայթում են ընթերցասէր ժողովրդեան ամենայն կերպիւ ընթերցա-

սիրելի զրեանք . 1865 թուականին մի ընկերութիւն բացաւ այսուել մի լրագրասենեակ , ուր ստացվում են հոչսկաւոր գերմանական , գաղղիական ու անգլիական լրագրեր և շնչն վճարով տալիս են կարգալու : Ընթերցասիրով ստանում է 4 կամ 5 թաւերով մինչի 10 հատ լրագիր . իսկ ընկերութիւնը ունենալով բազմաթիւ բաժանորդներ – համարեա Այլպցիի բոլոր ընտանիքները – մեծ գումար է վաստակում :

Մտաւոր զարգացման ասպարիզում իբր նշանաւոր գերմանացով՝ են նաև քաղաքիս երկու գիմնազիոնները օրիւրդաց , իրական (Realschule) , վաճառականութեան գլորոցները , երկու զինուորական և եօթը ժողովրդական ուսումնարանները , գրակաղմների , կոյրերի ու համբուխուերի վարժոցները : Թողնելով գործա մի ուրիշ գիսկող ժամանակի , գառնանք այժմ համալսարանին :

Գիտնական հիմնարկութեանց մէջ առաջն տեղն է բոնում համալսարանը , որի հիմնարկութեանը պատճառ եղաւ 1409 թուականին Բոհեմացւոց ու Գերմանացւոց մէջ ծագած խոսութիւննքը , որոց հետեւանքը եղաւ այն , որ գերմանացի ուսանողները մէծ թուով գաղթեցին Այլպցիի : Սկզբում համալսարանին հետ միացրած էին մէծ ու փոքր արքունի և օրիւրդաց ուսումնարանները , որոնց մէջ գաստիոսութիւն անող քսան մատենագրերի ու օճիկները հայթհայթելու համար համալսարանին ընծայուեցան տէրութիւնից 3 գիւղ , իսկ Պապ Յովհաննէս իդ-ից – վեց կանոնիկոսութիւն : Սակայն պիտի ասենք , որ Կայսրը նախիր Մօրիցը համարեա համալսարանի Զրդ հիմնադիրը եղաւ , նուիրելով նորան Ս. Պաւլինեան վանքն ու ստացուածքը ,

ուր այժմ եւ զետեղսւած է համալսարանը, հինգ գիւղ և միքանի ուրիշ վանուց եկամուտներ : 1866 թուականին այստեղադ բատուսանողաց համար շնուեցաւ ընդհանուր սեղանատուն և նշանակուեցան բազմաթիւ թոշակներ (stipendium) : Սաքսնիայի երկու վերջին թագաւորների՝ Փրիդրիկոսի ու Յովհաննիսի՝ ժամանակ, համալսարանների միջոցները առաւել շատացնելու ու եկամուտները աճեցնելու նպատակու հցակապ համալսարանական տրներ շնուեցան, որք և մեծ արդիւնքի աղբւր են գարձած այժմ : Սակայն քաղաքի մէջ համալսարանը ունի քառասուն և մէկ հարուստ արդիւնաբեր և հցակապ աներ, յորոց շատ նշանաւոր են աստեղոգիտանոցը, բնագիտական, բնութագիտական, ախտաբանական (pathologie) գործանոցները (laboratoire) և հիւանդանոցները : Համալսարանին են պատկանում նաև բացի մի ընդգարձակ գրադարանից ուր գլատնում են 200,000 ընտիր մատեանք և 2,500 ձեռագիրք, նաև դրամական, հնախօսական, հանրախօսական, կենդադանաբանական և այլք՝ մինչի 20 թանգարաններ ու ժողովածուներ : Համալսարանի տարեկան ծախոր համում է 170,000 թալերի : Իւր երկարժամանակեայ գյուղթեան ընթացքում Լէյպցիխի համալսարանը ստացել է Գերմանիայից բարձրագոյն ուսումնարանների ամենահռչակաւորի փառքը եւ իւր ուսուցիչների մէջ համարում է շատ ականաւոր անուններ : Ուսանողների թիւը մեր դարու միլլոններումը համում էր մինչի 1,300, բայց յետոյ կառավարութեան ու վարչութեան շրջնորհիւ անկաւ մինչի ութ հարիւրի և միայն Յովհաննէս թագաւորի խոհեմինամարկութեամբ կրկին բարձրացաւ և 66 թուականին համալսարանը կրկին

հաշվում էր 1179 ուսանող։ Խսկ այժմ ուսանողաց թիւը մի զարմանալի արագութեամբ աճելով հասել է մինչի 2865, որոնցից միայն 90-ն են ազատ լողներ, այնպէս որ այժմ Լէյպցիխի համալսարանը Գերմանիայ մէջ՝ ուսանողաց քանակութեան նկատմամբ՝ առաջինն է : Այս իրողութիւնը պարտական է համալսարանի ահագին հարբատութեան, որ միջոց է տալիս պահել իւր ամբիոնների վերայ մեծահրաշակ պրօֆեսաօրներ, որոնց անուան վրայ և ժողովում են յամենուստեր՝ երկրագնդի ամեն ծայրերից, բազմաթիւ ուսանողներ : Սաքսոնայի ուսանողներ շատ քիչ կան — 981 . խսկ մնացեալ 1884-օտարներ են, այդ թւում 5-ը Ասիայիցն են, 2 Ավրիկայից, 48 Ամերիկայից, 1 Աւստրալիայից եւ 5 Ռուսահպատակ Հայեր : Աստուածաբանութեան ուսանողների թիւը հասնում է 356, իրաւաբանութեանը — 990 ի, բժշկականութեանը 346, փիլիսոփայութեանը — 1083 :

Ի դէպ և մեզ այս տեղ մի քանի խօսք ասել ուսանողաց կենաց վերայ : Ուսանողաց դասը այս տեղ՝ ինչպէս և ամբողջ Գերմանիայում՝ ներկայաց նում՝ մի օտարուսի երիտասարդութիւն : Նոքա ժողովուելով ըստ մեծի մասին ուրիշ քաղաքներից, ուստի և բացակայ գոնվելով ծնողաց տեսչութիւնից, իրենց ուսանողական ժամերը վարում են սանձարձակ աղասութեամբ : Խօսքս հարուստների վերայ է . խսկ աղքատ կամ միջին կարողութեան տէր մարդիկ ՚ի հարկ է ստիպուած պիտի սանձահարեն իրենց երիտասարդական կրքերը և փախուստան առաջինների ընկերակցութիւնից : Դոքա բաժնուած են զանազան խմբերի, որոնցից իւրաքանչւերը ունի իւր սեպհական որոշչ անունն ու նշանը :

Այս վերջինս բազկացած է լինում առ հասարակ կամ գոյնզգոյն երիշներից . որ իրենց ձիտն են ձգում , կամ թէ համաձեւ , համագոյն գտակներից . Այսպէս իւրաքանչիւր համալսարանի մէջ գտնվում են 10 ից մինչև 15 խրմ բեր , որոնցից կան՝ որ ուսումնական , կան՝ որ երգեցիկ կամ երաժիշտ խրմ բեր են . իսկ կան և այնպիսիները , որոնց գլխաւոր նպատակն է պատրւ պաշտպանելը և աղնիւ մնալով զրկանք հասուցանողն . ՚ի մենամարտութիւն կոչել : Այս վերջինը այնքան սովորական է դարձած , որ կան մինչեւ անգամ խմբեր , որոնցից մի մի անդամ շարժը մի անդամ պարտաւորուած պիտի մենամարտեն , թէ եւ ոչնչ շարժառիթ ըլլինի անդամ : Բայց աչքից ըլլինի թողնենք Գերմանացի ուսուանողնն և լուագոյն կողմերը . նա ամեն ընչի մէջ մեծ յարատեւութիւն ունի և մեծ ճշգութիւն : Նա ինչ սիրով մենամարտում , երգում , զըւարձանում ու գարեջուր է խմում , նյոն թարմութեամբ ու յամառութեամբ պարապում է իւր ուսումնով : Եւ եթէ դորա վերայ յաւելացնենք այն անթիւ յարմարութիւնները , հիմնաւոր նախապատրաստութիւնն ու ազգային դպրութեան անբաւ հարըստութիւնը , այն ժամանակ հասկանալ կը լինի մեզ այն ստուար յառաջադիմութիւնն ու գերազանցութիւնը , որ Գերմանացին ցոյց է տալիս օտարազդի երիտասարդաց նկատմամբ :

Գերմանիայի համալսարանները առ հասարակ ու Լէյպցիխինը ՚ի մասնաւորի բաժանվում են 4 ֆակուլտետ՝ , այն է 1) Ապուտաժաբանական . 2) Իրաւաբանական , 3) Բժշկական և 4) Ինսուպական : Այս վերջինս բաժանվում է եօթն մասունագիտութեանց , այն է Ա) Զուտ իմաստասիրութիւն կամ վիլիսովայու-

թիւն . Բ.) Լեզուագիտութիւն , որ դարձեալ երեքի է բաժանվում , արեւելեան ու նոր լեզուագիտաութեանց . Գ.) Պատմութիւն և աշխարհագրութիւն . Դ.) Մեսարողութիւն և Աստեղաբաշխութիւն . Ե.) ՚ի վերջ – Բնագիտութիւն : Առանից պարզ տեսնվումէ , որ Գերմանիայում գիտութիւնները շատ մասների են վերածած , քան Ռուսաստանում . մինչդեռ Ռուս . համալսարաններն ունին միայն 4–6 մասնագիտութիւն : Գերմանիայինը տալիս է մեզ 12 : Եւ այս է , մեր կարծիքով , այն մեծակշեռ պատճառներից մէկը , որ առ հասարակ Գերմանացի ուսանողը առաւել խոր է մտած լինում առարկայի մէջ , քան Ռուսաստանցին . վասըն զի գիտութիւնքը քանի գնում բազմանում են և նրանցից ամեն մէկի գրականութիւնը լուր սեպհականացնելու համար հավել թէ բաւական լինի մարդոց կեանքը : Զը կան այս մեզ տարեկան հարցաքննութիւններ . որոշուած է միայն թէ ինչ առարկաներ և քանի վեցամեակ պիտի լիէ ուսանողը մի ինչ և իցէ մասնագիտութիւն ուսումնակիրելու համար : Ծառայութեան իրաւունք ստանալու համար ուսանողը պարտաւոր է տէրութենական կոչուած հարցաքննութեան (Staatsexamen) ենթարկութիւն , որ ինչատ է և մեծաւ մասամբ գրաւոր : Իսկ առաւել բարձր իրաւունք ստանալու համար ուսումնասէր պատանին սիրտի ներկայացնէ մի գիտնական հեղինակութիւն , զոր եւ պիտի պաշտպանէնա պրոֆեսորական կաճառի առաջ : Յաջող գիտուածում նա ստանում է բարձր պատառներն ունին իրաւունք : Ահա այդ դոքտորներն ունին իրաւունք

ծառայութեան բարձր պաշտօններ ըստանալու . իսկ իրանց հեղինակութեամբ առաւել հաշակաւորուածները - պրօֆեսոր լինելու , Ամեն մի գորադարական աստիճան աստացող պարուաւորէ վճարել յօդուա համալսարանին 200-400 թալեր : Եթէ պատահում է , որ մէկը ցանկանում է մայն պատուանուն ունենալ առանց ծառայութեան իրաւունքի , նաև ներկայացնելով բոլոր դասախոսութեանց լսած լինելու վը կացագիրը և պարտադրեալ 200-400 թալերը՝ ենթարկվում է մի թեթեւ քննութեան և ստանում իւր գորադարականութեանը : Այդ մեղ փոքր ինչ խորթ կը թուայ , բայց Գերմանացուն համար շատ հասկանալի է . գա կասրւած է նորա անցած օրերի հետ , նորա պատմական կեանքի հետ :

Ասպետականութիւնը , ֆէօդալականութիւնը , աննշան տէրութիւնքը իրանց անհամար շքադիրներով ու ծառաներով , մշտական զօրքը և այլն և այլն միմեանց յաջորդելով գարերով կրթում . փարթամեցնում , շլայշեցնում ու բաժանում էին ժողովրդեան մի փոքրագոյն արտօնաւորուած մասը միւս մեծագոյն մասից , որ սորուի էր առաջնի ձեռին , որ աղքատ էր և ամենայն զիկանքների ենթարկուած : Արտօնաւորուած դասակարգերը ցածութիւն համարելով ընկերակից լինել կամ հաւասարուիլ սինդքորներին , բընականապէս ամենայն կերպիւ ճգնում էր հեռի մնալ նորանից : Ժամանակի ընթացքի հետ զարգանալով զորդացաւ այդ ուղղութիւնը և ըստայելով

որ վերջինն ժողովրդական շարժմանց ժամանակ ստորին գտասի իրաւունքները փոքր ինչ բարձրացան , սակայն մերին գասակարգը դեռ եւս նոյն է : Աւելորդ համարելով յառաջբերել բաղադրիւ փաստուեր ու մանրակիտ քննութիւններ , ակնյայնի ցոյց տալու համար ինչքան թանկ է ծախում Գերմանացին իւր պատուանունը , մենք շատուանում ենք յառաջ բերելով միայն այս իրազութիւնը , որ բացի այն , որ մարդոց սեպհական անունը կորչում է նրա պատուանուան մօտ , այլ և ամուսնոյ պատուանունը անցնում է և նրա կնոջ . օրինակ՝ ձեր անունը Աշտարականութիւնը է և դուք տասնապետ էք , Գերմանացին ձեղ չկոչել ձեր սեպհական անունով , այլ միայն պարոն պանապետ , այսպէս և պ . բժիշկ . պ . դուռը և այլն . այդպէս և ձեր կնոջ եթէ ունիք՝ Գերմանացին առանց նրա սեպհական անունը տալու կոչելու է պիլին պանապետ , պիլին բժիշկ . պ . դուռը , թէ ձեր կինը ոչ մի այլ ու բէն չիմանար : Այժմ կարծեմ հասկանալի է թէ ինչ պէս Գերմանիայի համալսարանները օգուտ քաղելով իւր ազգի փողատէրերի թոյլ ու միանգամայն նոււաստ կողմէց , իրան համար արդիւնաբեր աղքիւր է շնուել այդ . այժմ հասկանալի է թէ ինչն և ինչպէս շատ անգամ լրագրերի մէջ կարդում ենք յայտարարութիւններ թէ այս ինչ համալսարանը ծախում է ամենայն փակուլտէտի վէրաբերեալ դուռը պահպախուն վիայագրերը :

Լէյպիցիլս .

Ա. Բահաթրեանց :