

զերի սցն խնդիրն :

- Յունաց Արտասպէմի Միուրա-
նութեան վիճակն ասատիկ խուվու-
թեան մէջ է Մինչդեռ Կիրիլս Պատ-
րիաբքն ձգելու և ոքսորելու ժամա-
նակ գրեթէ բօլոր Միտրանութիւնն
մի մորմին և մի հագի եղած էր, այժմ
ընդհանրաւակն՝ իւրաքանչիւր միաբա-
նական անդամ տարբեր մտածութեան
և ինքնակայ կոցութեան մէջ էր գրա-
նուի : Պրոկոպիոս ներկայ Պատրիարքն
կը տեսնէ իւր շուրջ բորբոքուած խը-
ռովութեան հրդէն , բոց իւր ան-
տարբեր բնաւորութեամբ գողցես
անդրդուելի կը կարծէ իւր գահն :

Յունաց Միաբանութեան սցն վեր-
ջին երկամեայ կեանքն , շարժումներն
և յեղազգումներն եթէ մոռագիր զբն-
ութեան առնուի , պարզապէս կը
տեսնուի , որ օտար քաղաքականու-
թիւն մի այնպիսի գերեր կը խաղայ ,
որ մօտէն ամենեւին ըլ նշմարուիր ,
այլ հետեւանդներն յառաջ գուլէն ըզ-
կիփ միայն կ'ուշաբերին թէ ենթար-
կեալը և թէ ականատեսք :

Մինչդեռ Յոյն Միտրանութիւնն
երդմամբ կ'երգնուը և զննքն կը նզու-
վէր բնաւ երեկ բերան չ'առնուլ
Կիրիլսի անունն իբրեւ Պատրիարքի
անուն , այժմ խըրտումներ կը նշմար-
ուին զՎիրիլս վերսուին յԵրուսաղէմի
Պատրիարքական գահն հրաւիրելու :
Արդէն ոմանք դիմած են առ Կիրիլս
զվարով իրենց արարմանց վերայ եւ
շատերն ես դիմելու վերայ են : Բայց
կան այնպիսիք եւս , որոց համար Կի-
րիլս և Պրոկոպիոս երկրորդ ական բա-
ներ են , այլ իւրաքանչիւրն ուղղակի
իւր պատրիարքանալու յատակագիծն
կը գծէ :

Կարող ենք ասել , որ Կիրիլլսի
անկման ժամանակ հայրենասիրութիւ-
նըն և կրօնական անկախութեան ե-

ռանդին որոնչելի գերասաներ ունե-
ցաւ Յոյն Միտրանութիւնն մէջ ,
բայց երկամեայ կարճ շրջանին մէջ ո-
տար քաղաքականութիւնն այնպիսի
անզգալի կերպի . վրդովից և ջլսակց
Միտրանութիւնն զօրութիւնն , որ այ-
ժըմ նոյն իսկ հայրենասիրութեամբ
վոռուածներն յուստհատ վիճակի մէջ
կը գտնուին և աւելի անձնական քան
թէ միաբանական կեցութեան վերայ
կը խորհին : Ո՞րչափ աշարժութիւն և
հեռատեսութիւն հարկաւոր է ներ-
կայ ժամանակի քաղաքադիական
բազմակերպիան ձարտարամտութեանց
զոհ ըլմնելու համար :



ՆՈԽԻՐԱՏՈՒԹԻՒՆ

Մահաւորի Յակոբ մահաւորի Կա-
րապետեան Կարմիրակապցի նու իրած է
Ս . Աթոռոց Թանգարանին մի մագա-
ղաթիայ գրչագիր Սաղմոս , Թուակա-
նըն անցայտ , յատուկ նամակաւ տե-
ղեկագրելով որ սցն Սաղմոսն ելած է
Սլի Փաշայի անձնական մատենագարա-
նէն , և ինքն տեսնելով զայն աճուրդի
հանուած իրերուն մէջ , գնած և զրկած
է ի Ս . Աթոռու , հետեւեալ յիշատու-
գրով Յիշատակէ այսմագաղաթ Սաղ-
մոս յԱկնայ գիւղէն Կարմիրակապցի
Մահաւորի Կարապետեան , Մահաւորի
Յակոբս . զայս Ս . Երուսաղէմայ Թան-
գարանին շնորհեցի , ով ոք ընթեռնու-
կամ նայելու համար ձեռք առնէ , կը
պարտաւորեմ որ յիշեսցէ զհոգիս իմ
մէկ Հայր Արք : 1874. Յուլիո 5. ՚ի
Կոստանդնուպօլիս ո :

Յատակի շնորհակալութեան ար-
ժանի են , ինչպէս բարեպաշտ Մահ-
աւորի Յակոբն , նշնապէս և ամեն Ազ-

գոյինք . որը կը վասփարին որ և իցէ
կերպիւ յիշատակ ունենազ Ա . Երաւ
ասդէմի Աղբային Ա . Ամսաց մէջ , որ
միոյն բնդհանուր Աղբի համակրու-
թեամբ կը պարծի օտարոց առջեւ :

գային վերաշնուռ թեան և դպրոցական
յառաջադիմութեան հիմնադրաբն է ,
Ահա Գրիբը մի , որ իւր աքանչելքարու-
նակաթեամբ , նիւթոցընտիր գասուռ
բութեամբ և դիւրիմաց բացարու-
թեամբ կարող է ամեն հասակի համար
օգտակար լինիլ , մանաւանդ , եթէ
իբրեւ դաս աւանդուի Ազգային ընդ-
հանուր գպրոցաց մէջ , ինչպէս արգեն
շատերուն մէջ կ'աւանդուի :

Ս. Աթոռաներկայ տպագրութիւնն
աղքատիկ մանուկ կներուն տնտեամ դիւ
բահատվելի ընելու համար՝ սոյն երկ
բորդ տպագրութեան գինն իջեցու-
ցած է, որ է վլց դահկիան, և կը ծախա-
ռեի ինչպէս Ս. Աթոռաց Գրաստան,
նոյնպէս և Պօլսոյ Փօխանարդարանին
մէջ, և այս աեւզերէն ուղղակի կարող
են ստանալ նաև գաւառական Ազ-
գայինք :

թէյսիյրիմըտա, վէթեսհիյլտոիյը-
թէ, ձիլսի էվմէլ, այսինքն, դիւրու-
թիւն տաճկական տիյքթէի . ըստ
բուն գրաւոր հնչման, արդի քիթա-
ղէթին տաճկերէնի . վաւերացմամբ
մէարիֆի . կը ծախուի բուըր Հայ գրւ-
րավաճառ աց քով.

Ե գին 1 քարով արծարով Թէճիս .

Ճարտարագութ մեր վեր զամբիւ անձ
քրծութ այլ . Տաճարագութ գահակալ Ս
մաթ զամբրացու . Ա պար պախաց
առանձնեց զա կո գրադաւու մեջ առան
ցի . Ենու զամբ զամուշ այլաւ նաք
ին սիրութ նշանեց որ Խայրապատրա
կ . Ե սիրութ . Ա ըստ զամ ի Յա
ռ ո սկզբանականաւ

1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000