են, ուրկէ խրախուսանքներ է տալիս այդ ակադեմիայն իւրեանց ուսումը աւարտող ակադեմիաններին, և վերջապէս՝ ուրկէ և որքան գիտութիւն է պահանջուում այդ բարձրագոյն ճեմարանը մտանողներից: Այս ամենայն տեղեկութիւնքը, որպէս և ուրիշ օրագրի յիշած "հին սովորութիւնքը", գուցէ ծանուցանէ և բացատրէ մեզ Հիւսիսածնական Աշորոփ ամսագիրն:

ԲՈՅՆՔ ԹՌՉՆՈՑ

Նախախնամութիւն հիանալի տեսանի 'ի բոյնս թռչնոց, չիք ոք որ նկատիցէ և խանդաղատիցի ոչ ընդ երկնային բարութիւն, որ շնորհէ ակարին ճարտարութիւն, և կանխազգուշութիւն այնմ՝ որ անփոյթն է ամենեւին:

Ի պճնել ծառոց ծաղկամբք՝ ճարտարք բնութեան սկիզբն առնուն գործել. սոքա չեն յորդի առեալ՝ 'ի ծերպս փողէ մի որմոց տանին, և դոքա 'ի լուսամուտս տաճարաց չեն. ևս ծս գործեն. մինչ այլք կորզեալ տանին թելս 'ի ձարից զամբիկի, կամ խուն ինչ գեղմըն, զոր մաքին 'ի խաւիւս թողու ակոխ: Ան 'ի նոսա փայտահատք, որք 'ի կատար ծառոց կրեալ զծիւղս ընդ խրեալս ոնդեն. են և աստոյթիկք՝ որք զկամարակենի 'ի տատասկէն քաղեն: Կանգնին ապարանք բնութեանք, և մէն մի ապարան է բոյն մի. և մէն մի բոյն հրաշալի կերպափոխութեանց է օթեւան. զառաջինն ձու գեղափայլ, ապա ձագ ազուամազ, ուր ուրեմն ձագն զգենու փետուրս, և մայրն մարզէ զնա յառընկելս 'ի թռուս անդ, որ յետ սակաւուց յեղեղոց որդանին հակեալ 'ի վայր զգլուխ այս զառաջինն անկարկ 'ի բնութիւն. ընդ որ զարմացեալ եւ պակուցեալ զլովի 'ի կոյս եղջարցն, որոց անծանօթ է տակաւ ին պատկեր հրաշալեացս. Նշմարք ծնողացն ձայնի միւսանգամ ելանէ յանկողնոյ անտի եւ անտխական արքայս այնքան, որ զմանկութեանն կրէ տակաւին թաղ գգլխով, համարձակի նկատել զերկինն ամբաւ, զյարածուփ կատարս շաձեաց և զանդունդս զալարեաց, որ ընդ կաղնեաւն հայրենի:

Նայց այն ինչ անտառք սաղմնականք 'ի գալուստ նոր հիւսոյն բերկրին, թռչուն մի բազմօրեայ անկար 'ի թեւոց եկեալ առ փոխաւեն անկանի. անճնատուր եւ մենաւոր խաղաղութեամբ մնայ մահու յափսոն անդ, ուր երբեմն զուարթութեցն երգեաց նուագ, և ծառք անդուոյն բարձեալ ունին տակաւին զբոյն նորա և զխաղաղաւէտ ժառանգորդս:

Ի դէպ է աստ նկատել զայլ ևս օրէնս բնութեան: Ի կարգի մանրերամ հաւուց բազում այն զի ձուք 'ի սեփական երանգ առուին են 'ի նկար. Սոխահաւն 'ի մորենիս, հաղարջենիս և 'ի մացառս մերոց պարտիզաց առնէ բոյն, եւ ձուք նորա պիտակաւոր 'ի գոյն նափորոյ, որ զթիկամբն: Այլ զի գտեալ է մեր 'ի փորձենիս մի 'ի բունոց անտի գաղատուկուր կոնքի 'ի նմանութիւն՝ ունելով 'ի միջի քառեակ մարգարիտս կապուտակս և փոքր մի ցողալից 'ի վերուստ փայլահան. եղնահաւն արու կայր անշարժ յատ թըփոյն, որ առընթեր, իբրեւ ծաղիկ ծխանի և կապուտակ: Եւ այսցիկ պատկեր 'ի ջուրս նկարէր, ունելով 'ի յատակի աստեր ընկուզենեաց, որոյ յեռակուէ լուսանկար այգն:

Այսու մանր նկարաւ եցոյց մեզ Տէր զօրինակ շնորհաց, որով զմնութիւնն զարդարեաց:

ՇԱԹՕՊԻԱՆ

digitised by A.R.A.R.@