



Մ Ի Ռ Ո Շ

Եօթւերմութեան
թիվ 7.

Ա Մ Ա Վ Ի Բ

ՅՈՒՆԻ 31 ·
1872 ·

ԵՐԳԵՑԵՐ, ԲԱԼԵՕՐԵԿԵՐ ԵՒ ԳՐԵԳՐՏԱԿԵՐ

Յ Ա Բ Դ Ա Բ Ա Կ Ա Ն Խ Օ Ս Ա Բ

Ա. Ռ. Հ Ա Յ Կ Ա Զ Ո Ւ Խ Մ Ա Ն Կ Ո Ւ Խ Ս (*)

«Ձեզ եմ ասում՝ Ձեզ՝ հայոց նորահաս երիտարարութեարք. Ձեր անունին մեռնիմ, Ձեր արեւին զուր, պան. ասուը լեզու ասլորեցէք, Ձեր լեզուն, Ձեր հաւատը զախմ բռնկցէք» Այս Հայոց :

Ա ԵՐԿԱՅ դարսուս մէջ այս մտաւոր և հաղեար սթափութեան ժամանակ, մինչդեռ մեր ազգի յառաջխալզոց աւթեան եւ լրսաւորութեան մասին խորհրդածութիւննք կը լինին լուսութարեմիտ հայրենակցոց յոյսն ձեր վկայ է Հայկազնւն մանկունք, որ ծիթք, ծաղէ կիք և մեր Ազգին ու հայրենեաց այն պրուզն տաք, որոյ դարսուոր ժամանակներէ հետէ կը փափարի մէծաւ-

կարօնիւ : «Դնեք աղդային վերանորոգութեան ասպարիցն պէտք է բանեէք. Հայ բարի օրուերը ձեզ համար կը լըզանսն բարի խորհուրդներով, բոլոր կմնիատես հայեցուածքներն ձեր բարեբառափկ ասպարային վկայ են ուղղած և թողլիմ յորդորս կան մի քանի խօսքերն ձեր բարեյցոց անուանն և անուրասուուշադրութեան նուիրուին :

Խճացէք Հայկազնւն մանկունք որ վերին Ամենաբարի Ապահանամութիւննը բաւական համարելով տառա-

(*) Տես Քերականաթիւն գ. Ա. Տիգ. թիվ. 1870.

պանաց, հալսածանաց և գերութեանց այնքամած բաժակներն՝ զօրս մեր նախորդներն արեան տրտասաւքներով և աղեխարշ հառաջանքներով ծծած են, կը ծագի մեղ համար մի լայնածաւալ լցոս, կը լուսաւորէ մեր անցեալն ու ապագայն, կը ստիպէ խորազնին աչքերով խոյզ և ինոդիք լինիլ մեր նախնեաց մանրամաղ փոշներու մէջ, հեկեկանօք և հայրակորսոյ ու փառազւրկ որդւոյ տրտասաւօք շրջիլ նոցաման եկած նութիրական տեղերուն մէջ, տեսնել նոցա փառաց տիսուր յիշտառակներն, որոնել նոցա գրաւոր մնացորդներն՝ առնուլ մեր ձեռքն համբուրել և մեր արտասուքներն նոցա փոշներուն մէջ ցովելով փափկացնել, շունչփշել նոցա և ինոցանէ շունչ ծծել և մի աղգային կենդանութիւն ստանալ:

Վնցան և կ'անցքին պքառանաց, սառնահոգութեան և անտարբերութեան գժուարատար օրերն, Հայկազն մանկունք, մինչդեռ մեր խեղճնախորդներն բռնութեանց և քաղաքական աղգակործան խորամանկութեանց մէջ տարբուքերուելով՝ շրկարողացան պաշտել և անմտաց պահել մեր մայրենի լեզուն:

Վնցան և կանցնին անմտագիր օրերն, մինչդեռ պանդխոտութեան և օտարութեան վարմերու մէջ փախթաթուած, օտար լեզուաց եւ սովորութեանց անձնատուր և անձնուէր եղոծ, չէնք կարողանար և չէնք ըդգար մշտիկ և ծաղկեցնել մեր սեփականը: Վայման ահա կը գոլին մեր ականջաց հաւրենտք, ԱԶԳ, ԱԶԳԱՅԻՆ ԿՐՈՆ և ԱԶԳԱՅԻՆ ԼԵԶՈՒ խանդակակաթ և զարթուցիչ բառերն, կը դրդեն ըզմեղ մտածել անցեալն ու ապագայն, բաղդատել հինն և նորը և մի գեղեցիկ առաքինութեամբ աղգաշնութեան հանդէս բանալ:

Կը դգամք, որ մեր ազգային լեզուն մշակելով և մեր պանդխոտուցած և օտարացած ելքարց համար առհասարակ մասն ու բաժին առնելով՝ կարող ենք մեր նախնեաց լրւու շրմաց, անմահ յիշատակարանաց, արձաննագրութեանց և արեան բրատինքով աշխատասիրած գրաւոր վաստակոց ձայնն ու զօրութիւնը հասկնաւ և նովու մեր հառաջանքն, մեր սրոն սկան ձայնի գոշիւններն, մեր սրտի խորոց որդիական զեզմունքներն, մեր կենդանութեան աւեալիքն և վերանորոգութեան եւ ունդն կարող ենք ազգել նոցա գարաւոր գերեզմանաց սրտին: Վեր երանելի նախնեաց ոսկեղինիկ գրաց թարգմանութիւնքն և մեր քրիստոնէութեան աղքիւր Ա. Գրոց երանական ընթերցուածքը աղգային լեզուաւ միայն կարող ենք ընթերցասիրել:

Վայ մայրենի լեզուն, մայրենի բարբառն, նորահամ հայկազն այժմ բանախօսութեան առարկայ է գարձած և ձիգն կը թափէ իւր մնուացութեան գամբարաններէն խթառուիլ խըզել իրաց ձգել իւր աղաւաղութեան կտապներն, ստրկութեան և գերութեան երիգներն և օտարականութեամբ ծածկուած փաթութաններն և իւր օրդւոց համար հասարակաց գառնալ: Վերկայիս մէջ օրագիր և ամսագիր, լրագիր և այլ աշխատասիրութիւնք բոլըն կ'աղաղաղիկն և ձայն կը տան՝ գոնեայ այսուհետեւ Հայ մանկութեան բերանին թութանկը մայրենի լեզուաւ բանան և մատաղ սիրան աղցային կրօնի ծաւալմամբ զարդացնեն: Չեր վրայ են ուրեմն, նորահամ Հայկազն լեզունք, աղգային վերանորոգութեան յոյերն և պարծաններն, անցածներն արդէն անցած են և ներկայիս մէջ գրանուածներն միայն ի ժառանդութիւն Հայութեան հաղեւ կարող են կտակ

տւանդել։ Հայրենեաց ճշմարիտ զաւակ լինելու համար այնպէս պատրաստեցէք զձեղ, որ Հայրենիքը, ազգայնութեան սուրբ անաւնը ազգաց կարգին մէջ ձեզմով չամաչէ, ինչպէս քանի տարիներէ առաջ և այժմ իւր որդոց մէջ մոռցուած և անչքացած աեսնելով իրենց լեզուն, վարքն ու բարքը կ'ամաշէք և կ'ամաչէ։ Դաւք մի յուսահատիք թէ մի փառաւոր ազգշէք կարող կազմել, նկատելով՝ որ հայսծանաց և գիտութեանց մրգիսցով ծովին ալիքները զձեղ հեռաւոր աշխարհները ցիր և ցան են արած։ Ո՞ի յուսահատիք որ մեր հայրենակիցներէն ոմանք մեզմէ բաժնուած են, ոմանք իրենց ազգայնութեան յատկանիներն մոռցած են և ոմանք տգիտութեան մէջ կը թարթափին։

Եթէ դուք ազօթէք և գուն գործէք ձեր ազգային քրիստոնէական անսրատ կրօնի և լեզուի հիմանց վրայ զարգանալու այս ամեն ազգային ձախորդութեանց շուտով դեղ ու գարման կը լինին։ Դմէն ոյն յուսահատութիւն ՚ի բաց թողած՝ մոտածեցէք դուք միանք ամսյն, որ մենք ազգ ենք, ունենալով մի և նոյն ծագումն, մի և նոյն կրօնը, մի և նոյն լեզուն, մի և նոյն ուրէնքներն, մի և նոյն վարքն ու բարքն, մի և նոյն փառքն ու թշուառութիւնքն, մի և նոյն յոյսերն, եթէ ոչ բոլոնդախապէն, գմնեամ մէծ մասամբ, որը բաւական են համակրութիւն զարթուցանել որ մեր մէջ միմեանց հետ միանալու, զմիմեանս սիրելու, միմեանց փառայն ցանկանալու և մի մեանց համար մեր անձն զոհ մատուցանելու։ Ոտածեցէք, որ մենք ազգ ենք և մեր հայրենեաց մէջ մեր փառքն ունեցած ենք, այն է մեծանուն թագաւորներ, գիւցազուննախարարներ, հայրենեաց նահատակներ և ճշմա-

րիտ զաւակներ, պատմաբանական արժանայիշատակ գործքեր, օգտակար օրինագրութիւններ, մեծահամբաւ քաղաքներ, քաջութեան, քաղաքակրթութեան, գիտութեանց և արուեստից մէջ անուանի և հուչակաւոր մարդիկներ, վերջամենայնի, բնութենէն պարգեւուած ազգային յատկանիներ, գրծագիրներ և ուրիշ կատարելութիւններ, որոց յիշատակն միայն կարող է շարժել մէր սրակ խորութիւնը և աշխատան ոգին՝ նորոգելու մէր ազգայնութեան փառքը և կանգնելու մէր նախահարց սիրավի և միանգամայն տիրավլ շիրմաց վրայ իրբեւ արձան անմոռաց երախտագիտութեան։ Հայց քաջ իմացէք, որ մեր մայրենի եկեղեցւոց և լեզուի ձեռամբ և հայրենեաց անձկարեաց սիրով կարող են այս մոտածմաններներն և ազգային փառաց վերահորսգութիւննը զարթնուութ և վերականգնիլ։ Ուսան զի եկեղեցւոց մէջ միայն, իրբեւ Եղեան տապանի մէջ, տշնարհատասան բռնութեանց և նենութութեանց ջրհուղեղն աղատուած՝ զբու զբու ամփոփուած մնացած են մէր կենդանութեան արմատներն աղատասիրութեան, ծէսերն և արարողութիւնքն ընդ շերմեռանգութեանց, ազգատիրութիւնն ընդ ներազամութեան, հողածանաց և նահատակութեանց յիշատակներն ընդ տօնելութեան և անմահ մրցականաց, և ՚ի պատկ ամենից աստուածասիրութիւնն ընդ մարդասիրութեան։ Ուր ազգին կտորենի մին է նամանապէս լեզուն, նաև մեր մատաւոր ձոխութեան և բանականութեան արգաւակաց գանձարանն։ Եռարա մէջ մէր ազգի գրաւոր շնութեան և հանճարաց մնացորդներն պահպանուած են և նովաւ միայն հոտարակաց սեղանի վրայ մէր ազգային բնա-

տուր իմացականութեան որառողենքն
կարող ենք հանգէս բերել։ Իսկ հայ-
րենասիրութեան համար այլ եւս ի՞նչ
ասենք , որ իբրեւ մի աղուտական
հուր և ոքանչելի սէր , իբրեւ կատ մի
ազգի զգացմանց պատշաճ է թէ հո-
րըստին , թէ ուսումնականին , թէ
արուեստաւորին , թէ փարբին և թէ
մեծին , թէ թշուաւութեան և թէ
բարեբաղդութեան ժամանակ։ Հար-
կաւոր է կ'ասենք , թէ ըսրոնացւոյ
գետնապիոր բնակուրանին մէջ և թէ
թագաւորաց մարմարոնեաց և սովիա-
ստատ պալատանց մէջ , թէ Ասհարացի
տանցի անապատաց մէջ և թէ Այրա-
բատոց ամենածագլիկ դաշտաց մէջ։

Ուրեմն մեր որտերու մէջ մեր կը-
րօնի ծաւալումը , մեր լեզուի ազգո-
վին դորձածութիւնը և դիւրին եղա-
նակաւ ծաւալումն և մեր բոլըր հոյ-
րենազուրկ և տարագիր եղած աղդակա-
ցաց մէջ հայրենասիրական զգացմանց
զարթուցումն մեր աղդային շնուր-
թեան տաճարի հաստատուն սիւնքն
են։

Վաղցը էր մեզ , նորահաս հայկա-
զնւնք , աղդաշխառութեան այս երեք
ամենակարեւոր սկզբանց և կատարա-
ծի վրայ ընդարձակօրէն խօսիլ։ Վաղ-
ցը էր մեզ առանց հեռուաւոր հայե-
ցուածոյ՝ նոյն խակ մեր նախահարց
կեանքրալցոց տուլ թէ մեր աղդի մէջ
աղատ կրօնասիրութեան և ճշմարիս
հայրենասիրութեան ձեւըրլ որչափ
որանչելըներ դորձուած են թէ որտ-
երազմի և թէ խաղաղութեան ժա-
մանակ։ Վաղցը էր մեզ երկարօրէն
պատմել թէ մեր առաքելական մայր
Եկեղեցին աղդի աղատութեան և յա-
րատեւութեան համար բնեղովիսի ա-
ռաքելանման հայրապետներ , հոյա-
կապ թագաւորներ , դիւցաղուն նա-
խարարներ , առաքինի նահասակներ

և մարտիրաններ յառաջ բերուծ է , երբ
հայրենասիրութեան երկրաւոր մա-
սունքներն իւր բրիտանէական կրօնի
երենաշունչ վարդապետութիւններով
զտած և մարտրոծ է և նորա վրայ իւր
բարեբար թեւեկն տարածած։ Վաղ-
ցը էր մեզ արգէն խակ ձեր մասազ
սրտի մէջ աղդիլ և տպաւորել թէ
մեր աղտատշունչ կրօնի հոգեկապարար
շերմեռանդութեան և հայրենասիրու-
թեան ծաւալմամբ բնեղովիքներինչ
հրաշքներ կարող են յառաջ գտլ և
բնեղ երանառւէատ աղպագայ կարող է
պատրաստուիլ . բաց այս ամենը այ-
լում բարեպատեհ աեղուց և ժամա-
նակի թողով բաւական կը հոմարիմք
և առ այժմ ասել թէ այս եւս մեր
կրօնի և հայրենասիրութեան ձեռքովլ
եղած մի ամենամեծ և կենդանի ըս-
քանչելիք մ'է , որ այսքան դարերէն
յետոյ , հազարաւոր աղդաց անկմա-
նէն և անշայտութենէն յետոյ , մենք՝
հալածանաց , արհաւրանաց և փոթո-
րիկներու մէջն անցնելով աղդի ա-
նուն կրելով կենդանի ենք տակաւին .
և այս տեղ կը մասնաւորենք մեր խո-
քը միայն մեր աղդային լեզուի վրայ։

Ուր աղդային լեզուն , որ մեր աղ-
դայնութեան յատկանիշներէն և միւ-
թեան կապերէն մին է և մեր ժամա-
նակի մէջ բանախօսութեան տուարկայ
դորձած է , երիւու գլխաւոր ճիւղի
կը բաժնուի — Վրաբար , որց մէջ
միացած է մեր նախնեաց գրուածքնե-
րըն և նաշնարհիկ վասարիններն , մեր
պատմական և կրօնական կենաց նկա-
րսգիրն — և աշխարհաբար , որ հար-
իւրաւորգաւառականվախութիւն-
ներ և այլատարազ ձեւեր ընդունե-
լով շատ տեղ անհասկանալի նոյն խակ
հայախօսաց համար՝ համարեալ մի օ-
տարական նոր բարբառ կը ձեւացնէ .
Վուշննն ունի իւր նղբութիւններն ,

բարտարապետութան ձեւերեւ, իւր ողբրկուած և կոկուած Ելեկներն, իւր քաղցրավուր համաւելքներն, իւր աղդու և համազիւր գարձուածներն, իւր կանոնաւոր և սահմանեալ օրենքներներն, միավեանիւ այն ամեն յատիւ, թիւնքն, որք կատարելութեան հասած լեզուի մը սեփական են, բայց ցաւադի է յոց, որ հասարակաց ոչ հասկանալի է Արքորդուն ունի իւր ոյ բառարարութիւնն, իւր օտարախորժ ճախութիւնն, իւր անձեւակերպ հընչ մաւելքներն, աեզ տեղ իւր աղջնողակութիւնն, բայց հասկանալի իւրաքանչիւր տեղական գաւառնն:

Այսպէս ահա ինչպէս մեր մայրենի լեզուն, նյնապէս և մեր ազգի բանասիրաց կարծիքները երկուքի ենքածնուած և խմորման մէջ են: Մեր աղդային լուսաւորութեան մասին լեզուի կարեւորութիւնն իմանալով ոմանք գրաբարն արծարծել կը ցանկան և նորա վրայ առաջ գնալ և ոմանք աշխարհաբարն միայն ի գործ գնել կը պղնեցն, բայց անուզու և անկողմնակի գատելով՝ երկուքն եւս հարկաւոր են ինչպէս մինչեւ ցայսօր հարկաւոր եղած են: Վրաբարն հարկաւոր է մեր մատենագրական ճախութիւնքն հասկանալու, մեր անցած ու գնացած կենաց նկարագիրներն և ազգային բարելաւութեան համար ընարած ճանաւագրական միաւորութիւնքն իւր քամենայն մեր եկեղեցական աստուածաշունչներն, հոգեւուղի աղօթքներն, քարավներն, ճառերն, երգերն և շարականներն հասկանալու. իսկ աշխարհիկ բարբառն հարկաւոր է այժմ մեր մոքերն միւ մեանց դիւրաւ հաղորդելու. մեր ընտանիքն խօսակցութիւնքն հայացնելու և մեր այլ և այլ բանաւոր սիմոնց քլնի հարկաւու: Արկուքն եւս շատ

հորիկու որ են մեզ և առ հասարակ մեր բարեխան բանասէր հայրենակ ցաց փայթն և եռանդն այն է, որ աշխարհիկ բարբառով գրուածքներ յառաջնալով լնտիր բառեր և գարձուածքներ մոռացութեան մմութեան իլլու բերեն և գրաբարն ծխուցնն: Վրաբար լեզուի գրուածքներն աշխարհաբարի խառնի խուռան և օտարահնչիւն բառերն վերջացնեն, և գրաբար լեզուի գեղեցիկ և լնտիր բառերով նորու մի գրականական ուղղութիւնն առն և Հայ հասարակութեան ընդ հանուր լեզու չեն և ոչ թէ օտարախոսուն ողջանգուկութեան մէջ թողուն, որ մի գաւառի լեզուաւ գրուածն միւսն չհասկընայ և Հայը իւր հայ արենակցի հետ խուելու ժամանակ թարգմանչի կարօտի: Լեզուի վերանորոգութեան մասին այս ընթացքն ու ուղղութիւնը մեր ազգի մէջ բաւական ժամանակ է շարունակուած և կը շարունակուի, մինչեւ որ կտրիճ երիտասարդաց գլուխներով գաւառական աշխարհիկը արքաւներն և գրաբարն ժամանակավոր ճական բավի մէջ հաւաքուին, միանան, ձուլուին և այն տիպին ու սրատի կերն ստանան որց ազգի սմահութեան հոգին կը փափաքի և կարօսի կ'որոնէ:

Հայկազն մանկունք, ահա այս ոլիսի գործունէութեան ասպարէղ ձեր առջեւ բացուած կայ, նախախնամնութիւնը և ազգը կը պարաւորեն այժմ զձեղ, որ եւանդուն սիրով, հայրենասէր յօժարութեամբ, անխարդախս պատկառանօք մեր նախնեաց մատենագրութիւնքը ընթերցասիրէք, հասկնաք նոցա արտաքին յօրինուածը և ներքին հոգին, նոցա ողորուն և ազգու դարձուածներն, նոցա կախարդիչ սակաւախոս և մեծիմաստ եւ

լեւէջ երն, նաև նոցա խրթին և դրժուարինց մարերն ։ Խամանակը և ազդի բարեբաստիկ ապագայի յշալ զձեղ կը պարտաւորէ, որ առանց ան հոդութեան, առանց սառնութեան և ծաղրածութեան հետամուտ լինիք գաւառական բարբառներու և խորամուխ լինիք նոցա փափախութեանց և օտարաձեւութեանց, ուր կը տեսնէք մեր խեղճ՝ ազդի կենաց բարդ պատկերն և քաշածներն գերութիւն, բրանութիւն, օտարութիւն, պանդըստութիւն, հալածանք, փափախութիւն վարուց, բարուց, սովորութեանց և խոսակցութեանց, բայց միանգամայն կը տեսնէք օտարականութեան ճան կերէն ազատուած և մաքուր մնացած ընտիր բառեր և վայելուչ ձեւեր, որք մեր լեզուի ներկայ կազմութեանը շատ գեղեցկութիւն պէտք է տան :

Ասկայն իմացէք որ գրաբարն ձեզ պէտք է անսայթաք առաջնդդ լինի տխորժակալ աշխ որհուառն մէջ բարին և կատարեալն ընտրել : Վինչն ձեր հւգին ընտելանայ, մինչեւ ձեր ականջներուն մէջ քքաղաքանայ գրաբարի մէջ մահնշիւն և քաղցրալուր ձայնը, չք կարող աշխարհիկ բարբառներու դարձուածոց և բառերու մէջ ընտրութիւն առնել : Վրանց գրաբար լեզուի սոսկումն եւ սարսափի կը գոյ ձեր վրայ, և չք կարող ձեր սեփհականը ճանաչել տեսնելով թէ մեր ազդի նման մէկ փարբաթիւ տղէ (որց մի մասն եւս մոռցած են իրենց լեզուն) ամեն տեղ քանի քանի բարբառներ ձեւացուցած է, ամեն երկրի մէջ օտար բառեր և խօսուածքներ ընդունելով :

Բայց գրաբար լեզու ասելով լրկարձէք թէ մի դժուարամատչելի լետոն և մի կախարդական կամուրջէ, որ մարդոց համար անմերձենալի և ա-

նանցանելի լինի, ոչ, մատաղ մանկունք, շատ դիւրին է հասկունալու՝ ոչ թէ միայն մեր ազգայնոց համար, այլ նաև հայերէնասէր օտարազգիններու, մանաւանդ այս ժամանակիս մէջ, երբ գասական եղանակներն կը դիւրանան, ուսանողութիւնն բառականութեամբ և մտաց գործունէութեամբ զգալի կը լինի քան թէ խարազանաւ և հալումաշ սէրտաղութիւններովէ : Ես միայն նոցա համար, անհամականալի և դըժուարիմաց է որք անընթերցանէր, անհայերէնասէր, օտարասէր են եւ շունին փոփաք և աղգային եռանդ կարդալու հալածանքէն, սրէն ու կրակէն ազատուած և իբրեւ թանկագին աւանդ և սրանդխառութեան քաղցր բեռն յերկրէ յերկիր տարուած՝ իրենց գրականութեան մնացորդներն և դարէ ցգար ժամանակի ձեռքէն արտագրութեամբ խլուած քրիստոնէական դգանցմանց և պատմական հմտութեանց յիշատակարաններն : Վառնութիւնն, արհսմարհանքն և անաշխատասիտութիւնը ամենաընտրելի և ամենագեղցիկ բանն անդաման կից մարդու կը լինի և անսամելի կարող են առնել : Իսպա հայրենակից մանկունք, տառնութեան և անջանասիրութեան ժամանակ չէ, այլ երկրպատիկ աշխատափրութեան, երկպատիկ աջարքութեան և մաքառման :

Հասած գնացած աղդաց նայելով և մէնք յառաջ գնալու քիրան պէտք է թափենք, բայց միանգամայն պէտք է մէր անցեալի վրայ մի կարեկից հայեցուածք ձգելով՝ որոնենք ինչ որ կորսրնցուցած ենք : Վզգաշինութեան ձեռն պէտք է միսենք, բայց նիւթերն հնութեան աւերակներէն և մնացորդներէն պէտք է ժողվնեք : Պատերազմաց եմաբառաւանց պէտք է դիմադրենք, բայց ոչ դէմ յանդիման յայտնի դրա-

հաւորուած թշնամեաց գլ.մ., այլ դաղսնի սուբերու, ծածուկ հրձգու թեանց և գողունի վիրաց, որոց համար հմտութիւն եւ զգու շւեթիւն հարկաւոր է: Պէտք է իմանաք, որ մեր Ազգն դարաւոր ժամանակներէ հետէ պատերազմներ ունեցած է, ոչ թէ երկիրներ նուաճելու, ոչ թէ Վզգեր կործանելու, ոչ թէ տէրութիւններ կլանելու համար, ոչ, այլ իւր քրիստոնէական մայրենի Վիկեղցին և Վզգայնութիւնն անկախ պահանելու համար. այս յարաւոււ պատերազմը ունեցած է ոչ թէ միայն մի ազգի, մի տէրութեան կամ թագաւորի հետ, ոչ, այլ աշխարհքիս բոլոր ազգաց և տէրութեանց հետ, ուր որ ինքն իւր պանդխութեամբ գանուած է: Վոյն օրինակ պատերազմներ և մրցումներ նաև մեր առջեւը կան, որոց միայն Վիկեղցւոյ աղատական սիրսվ, մեր առաքինի հայրենասիրութեսումը և աղդային լեզուի մշակութեամբ կարող ենք ընդդիմանալ և յաղթել յաղթութեան պաակը ընդունելով մեր ազգի յարաւոււ կենդանութիւնը և բարսական յաւաջադիմութիւնը: Եւ քարձէք թէ մեր Վզգի համար հալածանքներն, պատերազմներն և գերութիւնն մի թշուառ ճակատագիր և ապաբազդութեան նշաննեն, ոչ ընաւ, հալածանքն և նեղութիւնն մեզ համար այն երկնային ամպերն են, որոց մեջն մեր ազգը փամորիկներէն և մրդիկներէն մզուելով անձրեւի վճիտ կաթիլներու նման մաղուած ու պարզուած է մինչեւ մեր ժամանակներն իւր ազգային էութիւնը անկախ պահանելով: Ուր նախնիքներն հալածանաց ժամանակ շատ բան շնած և առաւել անմահ մեծագործութիւններ են արած քան թէ մենք մեր իսաղաղութեան ժամանակ: Հալածանքը զանոնք արթուն պահապա-

նած է, բայց կուցէ հանգուստութիւնը մեր աշուբըութիւնը թմբեցնելով՝ մեր գլուխն անհոգութեան բարձի վրա գրած են: Հետախուզեցէք միանգամ մ.ր նախնեաց գրաւոր վաստակներն, կրօնասիրական եւ հարենասիրական հոգին, և մեր ժամանակաց անապարբերութիւնքը և օտարականութեամբ վարակուելն և կը աեսնեք տաաներուս ապացոյներն: Ակատեցէք և ՚ի միտ առեւ նոցա քրիստոնաջան աշխատութիւնքը և հեղահամբոյ հոգին, որք առանց տպագրական հեշտութեան, առանց գրելու նիւթոց առատութեան հաղուագիւտ մագաղաթներն իրենց թղթի գործարան շնելով, իրենց գըրիչներն տպագրական մամուլ ու իրենց խուցերն տպարաններ, և աւք կեանք զոհելով, անբաւ թարգմանութիւնք, մեկնութիւնք, պատմաբանական յիշատակարսնիք և այլ բիւրաւոր վաստակը յարդոց որդի աւանդած են, որք որչափ հրոյ և սրոյ, աւերածոց և գերութեան ճարտի դարցած են այնու ամենայնիւ այնչափ մեզ հասած են, մեզ որ այս ամեն բանի դիւրութեան դարու մէջ մեր աշխատասիրաներէն բիւրաւոր անդամ աւելի են: Բայց մենք նոցա սիրտգործութեանց առաջ պէտք չէ ապերախտ գտնութիւնք, պէտք է զգանիք, որ այն ազգի մեծ բարեկրազքն որոց անուանք պատմութեան մէջ կը կարդանիք և որոց արարքն զմեզ կը զարմացնէ, նոքա բռլրն ալ մէզ համար աշխատած են. մենք նոցա ժառանգութեան մէջ մը ասծ ենք և ոտք կոխած ենք այն ճանապարհի վրայ, որ նոցա ընթացքով նուիրական է: Վնշուշտ պէտք է իմանանք, որ ուր նոքա կանգ առած են, մենք պէտք է սկսինք. ուր նոքա հիմ ձգած են, մենք պէտք է բարձրացնենք եւ մեր յետագայիցն աւան-

դենք ՚ի կասաար հասուցանելու ազգոյնաւթեան այն հրտշալի ասածարը՝
որոյ անկեան քարերուն վրայ մեր նա-
խահարք արիւն և քրտինք թափած են
Վանենք ուրեմն այսպէս նոց ս ժառան-
գութեան մէջ Հայկազնւն մանկունք,
յարդւոց յօրդի ազգի յարտաեւու-
թեան և պայծառազարդութեան կը-
տակը աւանդենք և այնուհետեւ մէր
Ծրբն կամ Հիւղեցին իբրեւ հինօրեաց
արձան , իբրեւ ամենասկերպ անցքե-
րով քանդակուած կոթազ, իբրեւ քը-
րիստոնէական կենաց սրատկեր՝ համար-
ձակ կարսղ է բարձրացնել իւր աշ-
խարհատես գլուխն և աներիխ զ ա-
զաղակել . “ Յորդահոսան հեղեղներ,
բազմածուփ աղիքներ , հալսածանաց
շանթեր , խորամանկութեանց գաղտ-
նի մօւրձեր , յուղեցեր , բորբոքեցեր ,
թափեցեր ձեր զօրութիւնը , ձեր կո-
տազութիւնը ու կօրծանմունքը , ես իմ
աղասո կրօնով և նահատակացս ար-
եամբ կենդանի եմ և յաւերդ անսա-
սան տիեզերաց աւերակաց մ.ջ .”

Բ.Ա.Ն.Ս.ՍԻՐՈ.ԿԱ.Ն ՏՐԱՄԱԽՕՍՈՒԹԻՒՆ

ԶԱՐԵԴ , ՇԱՀԱՊ , ԿՈՐԻԿԻՆ

(Հարութակութիւն և վերջ ուս թիւ 6.)

Կորին .— Վամիկ ըրէք ուրեմն , մարդ ,
եթէ իւր աշխատութիւնը արդարու-
թեան վրայ հիմնէ , և խոհեմութեամբ
ու հաստատուն յարատեւութեամբ
աշխատի , չեմ կարծեր որ անպտուղ
և անվարձ մնայ . ամեն աստիճանի և
լինակի մարդ , աւատնող աշակերտէն
և ստորին գործաւորէն սկսէալ մինչեւ

ամենասմեծ կարտկութիւնն աէր վաճա-
ռականը , արհեստաւորք և իմաստուն
գրագէտը , վերջապէս մարդ մը երբ
իրեն ըստանձնած պարտուց մէջ ար-
դարութեան ձմերէն կը չեղի , վախճա-
նը անպատճութիւն , կործանումն և
կորուսատէ , ամեն տեսակ անցաջողու-
թիւն և արդելք իրեն ամեն քայլափո-
խին մէջ պատրաստէ . յա ըսելով հաս-
տատել չեմ ուղիր թէ արդարու-
թեամբ աշխատազներուն ձախորդու-
թիւն չի պատահիր , քաւ լիցի . բնա-
կան և անխուսելի դիպուածներ կան
որոց ենթակայ է ամեն ոք , բայց հա-
ւատարիմ առաքինի անձը մնալութենէ
պատահած բազմադիմի փորձանիքնե-
րէն աղաս ըլլալէ զատ , իւր արդարու-
թիւնը , պարկեցութիւնը և հաւա-
տարմութիւնը զինքը փրկող կարեկից
ու բարեսէր սրտեր կը գտնէ . իսկ մո-
լիները քանի մի անգամ զայլը խա-
բելն վերջը անօգնական կը մնան , և
իրաւամբ , արդարութիւն է որ այնպի-
սիներն ընկերութենէ մերժուելով ան-
խամ մնան առ ժամանակ մի մինչեւ
ուղղուին , վասն զի իրենց սիրան այն-
շափ աւրուած ու շարացած կ'ըլլաց ,
որ ուրիշին բարեսէր ձեռնոտուութիւ-
նըն աւ շարացար կը գործածէն , որով
արդարութեան սրատուհասը կը կրեն
միշտ , ուրեմն ըսւ ապրելուն ձամբան
արդարութիւնն ու առաքինութիւնն է :

Կորին .— Ձաւ , այդ բոլոր ըսածնե-
րըդ ձմարտութիւններ են . բայց մեր
խօսակցութեան հետ ի՞նչ վերաբե-
րութիւն ունին :

Կորին .— Կատ մերձ վերաբերու-
թիւն ունին . նախ ընդունեցէք ըսած-
ներս

Հակառ .— Իմ իսելքս չի հանիր , հե-
մա աշխարհի մէջ ոչ ձմարտութեամբ
և ոչ արդարութեամբ , այլ խարեն
խուրեսով է որ գործ կը տէսնուի :