

քննել, շընդունիր զնոտա իբրեւ զիւր սըն, և ինքն աւելի կը հեռանայ ՚ի նոցանէ, քան թէ նորա իրմէն:

Այս յիմարութիւնն ըստ Աւետարանի, այս խառնակութիւնն լեզուաց, որ ծնուած է, ոչ թէ մի երկրորդ հարելոնի շուրջ, այլ առ պատուանդանաւ աստուածային մարդասիրութեան արիւնաներկ կոթողին. այս խաչի ձաւն, ՚իրիստոնէութէան ծոցին մէջ, առարկայ դարձած է տեւական գայթակղութեան, կորուսելոց համար յիմարութիւն, փրկելոց համար իմաստութիւն և զօրութիւն. Արտի վերանորոգութիւնն կամ վերածնելութիւնն, որ յատուկ է որդւոց Աստուծոյ, երկու ցեղ կը բաժնէ ըլ մարդկութիւնն, յորոց մին չը հասկընար միւսին լեզուն:

Երկու զրւգահեռական, բայց խոտորիմաստ, գծերու վրայ կընթանան երկու ցեղն և երկու մարդկութիւնն եւս, առանց իրարու հպելու, առանց իրարու հետ միանալու: ՚Ի՞նչ պատահած է արդեօք մի և նոյն գերդաստանի սոյն երկու ճիւղերուն մէջ: Վարդկային յայտնի յատկութիւններն կամ բնաւորութիւններն բարձուած են արդեօք մի ճիւղի վրայէն: Եւ կամ նոր և առանձին յատկութիւն յաւելցած է արդեօք միւսին վրայ: Երկու կողմէն եւս տղաղակներ, հառաջանքներ և նշանաբաններ կը լըսուին: ՚Ի կզքան գոգցես մի և նոյն ասացուածներն են և մի և նոյն լեզուն: Երկու եզերքէն ևս կըխօսին պարտուց վրայ, սիրոյ վրայ, յուսոյ վրայ և Աստուծոյ վրայ իսկ: Վակայն խօսքն և ասացուածներն մի են, բայց գաղափարներն տարբեր: Եւ կը տեսնուի յայտնապէս, որ սոյն երկու ցեղին մէջ, խնդիրն ոչ մի և նոյն պարտուց վրայ է, ոչ մի և նոյն սիրոյ, ոչ մի և

նոյն յութոյ, և ոչ մանաւանդ մի և նոյն վատուծոյ: Վ երստին կը կրկնեմ, որ երկու մարդկութիւն կայ: ՚Պէտք է ուրեմն որ երկու սկիզբն լինի և երկու ծնունդ, և արդարեւ այս երկուքն ևս կան: ՚Օ ի ծնեալն ՚ի մարմնոյ մարմին է, և ծնեալն ՚ի հոգւոյն հոգի ո: Արդ՝ հոգին կարող է ճանաչել զմարմին, բայց մարմին ոչ կարենանաչել երբէք զհողին:

(Հարավարակութիւն)

ԱԶԴԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

՚Բանիցս անդամ՝ հրատարակած եմք Ամագրոյս միջոցաւ, որ Ա. Ա. Թոռոյս Վ արժարանի Տեսչութիւնն կարող չէ երբէք ամեն մանուկներ ընդունիլ, որոնք զանազան քաղաքներէ կը զթկուին առանց կանխասպէս ծանօթութիւն տալու և առանց օրինաւորութեան: Վ սկայն մեր սիրելի Աղգակիցքն առանց ուշադրութեանառնըլոց մեր Աղգարարութիւնն, կը չարսւնակեն մանուկներ զրկել անընդհատ, ոմանց որբութիւնն առիթքրոնելով, ոմանց աղքատութիւնն, ոմանց անտերնչութիւնն և այլն և այլն, որով և Վ. Վ թոռոս կըստիպուի ծախը վճարելով հանդերձ յետադարձնել, վասն զի Վ արժարանն ո՛որբանոց է, ո՛չ աղքատունոց և ո՛չ անառակաց պատժարան, այլ կը վարուի իւր յատուկ կանոնաց համեմատ և երբէք կարող չէ իւր աշակերտաց սահմանեալ քանակութենէն և օրինաւորութեան ու ձեռնհատութեան շընանէն արտաքոյ մանուկներ ընդունելով խոտորիլ իւր նպատակէն և անբարեկարգութեան անդունդն գլորիլ:

Աւատի այս անգամ մեր Աղդարա-
րութիւնն կրկնելով յատկապէս կը
խնդրեմք մեր Վագային լրագրապետ-
ներէն նոյնն հրատարակել իւրեանց
թերթերուն մէջ 'ի պատիւ Ա. Վ.
Թռուց և 'ի զգուշութիւն համօրէն
Եղդայնոց :

ՀԱՄԱՍՏԱԿԱՎՐԱԿԱՆ

Այս տարի աէրունական Ա. Տէղեաց
տօնախմբութիւններն և Օատկական
հանդէսներն խիստօրինաւորութեամբ
և խաղաղութեամբ կատարուեցան
և տեղւոյ Վաեմ. Կուտակալն յատ-
կապէս շնորհակալութիւն մատսոց Ա.
Շթուց Ամենասրատիւ Պատրիարքին
հայագի ու խոտաւորաց համար, յայտ-
նելով, որ նոքա ոչ միայն ինքնին կա-
նոնաւոր շարժեցան տօնախմբու-
թեանց ժամանակ, այլ նաև ընդհա-
նուր խաղաղութիւն պահպանելու
համար օժանդակեցին Տէրութեան
պաշտօնէից՝ իւրեանց բարեսէր վար-
մունքով.

Պրուսիացիք կը շարունակեն փո-
րել Յօվհաննու Ծապետութեան կար-
գին վերաբերեալ աւերակին փլատակ-
ներն, զոր Պրուսիոյ թագաժառանդ
Իշխանն իւր այցելութեան ժամանակ
յէրուսաղէմ ընդունեց (Օամանեան
Տէրութենէն եկեղեցի, հիւանդանոց
և գպրոց կառուցանելու համար) Այս
անգամ խիստ զարմանալի հնութիւն-
ներ ելան փլատակներէն, մանաւանդ
շատ հին սովի գրամներ, զօրս Ուծ.
Հիւսպատօն փռութացաւ իւր Տէրու-
թեան կայսերական թանգարանն զրկել

ՆՈՐ ՀՐԱՏԱԿԱԿՈՒԹԻՒՆՔ
ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ
Հ. Ա. Յ. Ա. Ս. Ա. Ն. Ե. Ա. Յ. Յ
ԱՌԱՋԵԼԱԿԱՆ Ս. ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ
ի
Ո. Վ. ԱՐԴԱՊԵՏԵ+ Ո. Ա. ՐԱՊԵՏԵ+
Յանաբէլին ու իւր Արբոյ Յակովէտանց :

Տպագրուած է արգեամբք բարե-
պաշտ Ոահանեսի Կիրսակոսի Քարու-
կեանց Եինկեանցւոյ, յօգուտ և 'ի
պայծառութիւն Ժառանգաւորաց
Վարժարանի Ա. Շթուց, վայելուչ
ձեւով, մաքուր թղթի վայ և 640
երեսէ բաղկացեալ. Կը պարունակէ
Հայաստանեաց Ա. Լիկեղեցւոյ Պատ-
մութիւնն, իւր սկզբնաւորութենէն
մինչեւ 1867 թուականն, որոց արժա-
նեաց և կարեւորութեան գնահատու-
թիւնն բանիքուն ընթերցասիրաց ա-
նաշառ գատաստանին կը թողումք :

Գին 16 դահեկան :

Ա. Գ Ն Է Ս

Վ. Ե. ԵԱ

ՆէՅ ԶԱԼԱՆ ԳԵԶՃԻՒՂԱԶ

ԵՐԵՒԱՆԴԵԳԻՆ ԵՐԵՖԻ-Դ ԵՐԵՋԻ-Դ ԵՐԵՎԱՆ
Յանաբէտէ Յ. Ա. Վ. Ի. ՎԻՐԱՃԱՆՈՓֆ :

Գին 4 դահեկան :

Գ. Ա. Գ Ի Կ

ԳԵՐՋԻՆ ԱՐՔԱՅ ՀԱՅՈՑ
ԲԱԴՐԱՏՈՒԽԻՆԻ

ԹԱՏՐԵՐԳՈՒԹԻՒՆ
ՏՀԻՒԴ ԱՐԱՐՈՒԱԾԱՎ

ԳՐԵՎ

Ա. Լորապէտ Տէլ Մինասէան, Դ. Ա. ու իւր
Արբոյ Յակովէտանց :

Գին 5 դահեկան :