

Քրիստոնէական հաւատոյց աղբիւ-
րն ու կայանքը միանգամայն սուրբ
Մ. հարց գրուածքներն անոր համար
կ'ընդունուին եկեղեցւոյ մէջ, վասն
զի սուրբ Աւետարանէն առած կ'ու-
սուցանեն առանց երբէք բան մը պակ-
սեցնելու կամ աւելցնելու . հաւատոյց
վերաբերեալ գրքերը Աւետարանաւ
կը հաստատուին , և ոչ հարց գրու-
ածքներով :

Ատուածութիւնն իր րայելի կտա-
կարան կուտայ Սովսեօի ձեռամբ . սա
կայն Սարգիսները կ'արգելուն զայն կար-
գալու ժողովրդեան , և թալմուտ կը
յօրինեն անոնց կարդալու համար . քա-
նի որ տէրօջը պատուիրանն առ ժող-
վուրդն է , ժողովրդեան ինչո՞ւ պիտի
արգելու իւր պատուիրանաց գիրքը
կարդալու , կամ թէ ծառայ մ' ինչ
պէս կրնայ արգիլուած ըլլալ առ ինքն
եղած պատուէրն յիշելէ : Ասոր ճիշդ
օրինակն ունի մեր վերստպատուելին .
նոր կտակարանը մէկդի առած մէջ կը
բերէ մեզ հարց ըսածը . այնպիսի հարց
գորս չճանաչէր երբէք Հայոց ազգը
և Եկեղեցին :

Այնպիսի երկչտուութիւ կը մերձե-
նայ որ Աւետարանի վիտյութեանց ,
կտրծես թէ աշխարհ վասն պիտի փր-
չի . բերելիք վիտյութեան հարիւր բա-
ռէն երկու հատն հազիւ կրնայ բերան
առնուլ , միւսներն հետս թողլով իւր
մտացն յարմարցնելու մտօք : Հօգ չէ
եթէ ասոր նման հազար մէկ հատ սա-
տուածաբաններ միաբանին , ողջմիտ
ներուն և ոչ մէկը չեն կրնար համո-
ղել թէ « փրկութի ՚ի հրէից է » ըսե-
լով . « Պոսպ ՚ի Հասովէ , արտաքոյ հը
ռովմայ չիք փրկութիւն » ըսել կուզե-
աւետարանը :

Այս և ասոր նման խարէութիւն
ները պիտի հերքեմք հետոզհետէ Սիւ-

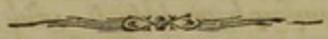
նի միջոցաւ հրատարակելով , և պիտի
յայտնեմք վերապատուելիներուն թէ
ի՞նչ պիտալ ունին հոտվմայեցիք այդ
հիմնական տարբերութիւններով Հա-
յոց եկեղեցիէն տարբերելուն մէջ :

Վիտաւոր նպատակնիս ուրիշ բան
չէ , և թէ ոչ յիշեալ վերապատուելին
իւր այս հեղինակութեամբ ժողովր-
դեան մէջ սերմնամ զրտութեան ու
րամն յարմատոյ խել . արդէն որոնք
որ բուն գայթակղեալք են , պատրաստ
են իրենց կտրծեայը կամ յուսոյն մէջ ,
և սրոնք որ գայթակղած չեն , անչաւ շա-
եմք որ նորա պիտի շահին :

1870 Փետրւոր 9 .

յԵՐՈՍԱՊՈԼԻՏ :

* * *



Գատիարակութե՛ վրայ խօսուած
յետագայ ճառը կը գնենք Սիօնի մէջ
Գերմաներէնէ թարգմանեալ ընթեր-
ցասիրաց փոփոքր լեցնելու համար :

Մ Ե Ն Ա Պ Ա Տ Ի Ի Ժ Ո Ղ Ո Վ .

Հատ տարիներից առաջ՝ ընթեր-
ցայ ես այս տեղ մի ճառ՝ կանանց թէ
հին և թէ քրիստոնէական ժամանակի
գրութեան վրայ , որ վերջն էլ հասա-
կանանց այժմեան զարգացման ձեւին
որին աւելի հետամուտ լինիլ չ'կար-
ղացայ : Այնուհետեւ շատ անգամ
առաջարկուած է ինձ՝ մի ուրիշ ճա-
ռում անել , այսինքն այն ժամանակուայ
միայն համառօտ նկատածս աւելի ըն-
դարձակել : Արովհետեւ նոր ժամա-
նակներումս այս ցանկութիւնը մի նոր
ուղղութիւն ստացաւ , սրի մէջ ես էլ
յիմ կողմանէ պարտաւորուած եմ ժա-
մանակին յարմար և արդիւնաւոր հա-
մարել սրա վրայ խօսիլը , չ'կամեցայ

խորշիլ այս նիւթը կրկին վերառնելուց, որ գուցէ որանալ մի աւելի ներգործիչ շարժում առաջ բերուի :

Յանկալի է բուժել այս հարցը թէ՛ ինչպէս պէտք է օգտուէտ կացուցա նել կանանց մասու զ հասակի կրթութեան համար այն միջոցը կամ ժամանակը, երբ նրանք իրանց ուսման ընթացքը աւարտում են վարժարանում, այսինքն 15, 16 տարեկան դասնալուց յետոյ, Այս հարցին պատասխանելու համար, որ այս աեղ կամենում եմ փորձ փորձել, պարտաւոր եմ ըմբռնել այս նիւթը իրա աւելի հեռուոր կապով :

Շուտով երկու հարիւր տարի կը լինի, որ Փենելոն գրեց աղջկերանց կրթութեան վրայ գիրքը : Այս սկսում է այս պարբերութիւնով : Աղջկերանց կրթութիւնից աւելի զանց աւելաբան չ'իտց : Թէ՛ նա միշտ գեռ մի և նայնր Ֆրանսայի համար պարաւորուած կը լինէր աւել, մինչև այս նոր ժամանակներս շատ անգամ կրկնուած է : Բայց ինչպէս է Վերմանեայում այս կազմանէ :

Յօժօրութեամբ կարելի է խոստովանիլ, որ մեզանում չ'են պակաս աղջկերանց կրթութեան և զարգացման համար՝ ոչ չահաւէտութիւններ (Interesse) և ոչ զանազան ու թանկագին կարգադրութիւններ (Einrichtungen) . բայց այնու ամենայնիւ համարձակելի է խօսել մի զանցաութեան վրայ : Սակայն ինչ հասցէով է ուղղուած մի այսպիսի յանդիմանութիւն (Vorsurf) Աթէ խօսակցութիւնը լինէր արանց մատաղ հասակի վրայ, այսօր մեզանում կառավարութեան կը վերաբերէր . ուրովհետեւ նա Տղերանց և պատանեկաց վարժարանները տէրութեան կարգաւորութեան տակն է մտցրել այն պայմանով, որ նրանցում այն ճանապարհները բացուին, որանք սուրհով

տանում են դէպի տէրութեան բարնկեցութեան սոհամնջած նպատակները : Աթէ այս տեղից նայինք կանանց մատաղ հասակի կրթութեան դրացի նահանգին, անպատճառ անտեղ կը տեսնենք իսկոյն մի մեծ անհաւատարութիւն, այն է թէ՛ տէրութիւնը նրանց համար իրա միջոցներից մի փոքր աչախոյս բան է վեր գնում, համեմատելով արանց վարժարանների հետ : Բայց պիտի զարմանանք որա վերայ և մի նորագոյն Ֆրանսիացի հեղինակի հետ գոչենք : « Այս ինչ հակադրութիւն է . մենք տալիս ենք միւս սեռին արտաքին ամենակարելի յարգանքներ . բայց բացառում իրաւունք : Աթէ նրանք ունին աւելի փոքր իրաւունք, աւելի փոքր ընդունակութիւն, աւելի փոքր հօգեկան կարիք » : Կարելի է այս հարցերին պատասխանել « ոչ » : Բայց այնու ամենայնիւ մեզանում եղած յարաբերութիւնը գլխաւորապէս ուղղը համարիլ, աղջկերանց դատարակութիւնը այնչափ միայն խիստ կանոնի տակ է, ինչպէս ընդհանուր ժողովրդական վարժարանում առաջ է գնում : Անացածներումը շատ բան ինչ որ կանանց սեռի կրթութեան համար լինում է . բարձի թողի է զարգանում : Այսպէս անուանուած Դոսարեթի վարժարանները կառուցուած են քիչ բացառութիւններով կամ առանձնապէս ձեռնարկութեամբ . կամ կամաւորապէս բողոքական հասարակութիւններից և չ'ունին ընդհանուր մարանական կանոնագրութի (Vorschrift) ներքին կարգադրութեան և ուսանելու ձեւի համար, թէեւ ձեւացած էլ լինի հետ զհետէ մի յայտնի համաձայնութիւն, որի վրայ էլ բնականաբար տարածանում տէրութեան ընդհանուր վերատեսչութիւնը :

Բայց տէրութեան կողմից այս թոյ

լատուութիւնը՝ այդտեղ այս դէպ
քում մի անհոգութիւն է, կամ չը
ուէր է նոյն վերաաւելութիւնը կամ
հայեցողութիւնը, որով յայտնի է
թէ՛ ինչն է օգտաւէտ պատանիներէն
ամենի բարեկեցութեան համար, այն
խորին նշանակութիւն էլ ստանար,
որ կ'անանց կրթութիւնը սովորութե
համեմատ ընդհանրացնում է, նրա մէջ
ամիրտիւրով և հայրենիքը: Այսպէս ա
տէրութիւնը չէ կարող անտարբեր
աչքով նայիլ սրա վրայ, նայնպէս և չէ
կարող խոստովանիլ թէ ընդհանուր
կանոններով և կարգերով չէ կարող
առաջ տանիլ այն, ինչ որ այստեղ շա
հաւէտ և ներգործիչ է, թէ՛ կանանց
զարգացման հատուկանալը միայն փոքր
կախուած է հասարակական վարժա
րաններէրից, թէ՛ այս զարգացումը բը
նականաբար աւելի ընտանեաց և տան
իրաւունք և պարտաւորութիւն է,
ուրեմն մի այնպիսի վիճակի, որ տէրու
թեան անմիջապէս ներգործութեանց
հետի է: Մի տէրութեան կանանց
վարժարանի էութիւն, համապատաս
խան մարդկանց եղածինին, մի երե
ւակայելու բան է, որ մեզ համար ու
նի ներքին հակասութիւն, անքնական
և անկատարելի: Այնու ամենայնիւ
թէ որ աստիճանի կարող է տէրութիւնը
մի միջապէս ներգործութիւն էլ կու
նանց կրթութեան վիճակին վրայ ցանկե
տալ, վերջը ինքնին յայտնի կը լինի: Տէ
րութեան օգուտը, եթէ մի փոքր էլ
է կայ, երբ իրաներգործութիւնը ըն
տանիքում լինի և գրանցով էլ հարկը կա
տարուի, այնպէս է, ինչպէս եկեղե
ցունը: Տէրութեան համար մի կեն
սական պայման է այս: Արովհետեւ
ժողովրդի զօրութեան և տէրութեան
հիմունքը՝ ընտանիքն է և ընտանիքն
էլ աւելի կանանց իշխանութեան ան
վիճելի հարստութիւնը:

Մարդկային հասարակութեան՝ Այս
տուճոյ նշանակած դասը՝ ընդհանուր
է երկու սեռի համար, և վերջն էլ մի
զուգակցական ամբողջութիւն է կազ
մուում ոչ միայն ամուսնու թեան, այլ
ընդհանրապէս կեանքի, աշխարհային
տնտեսութեան մեծ կապակցութեան
մէջ: Այս սեղ արանց բաժին է
ընկել աւելի դէպ ի դուրս ու զղած
հայթայթիչ և կառուցիչ գործունէ
ութիւն. իսկ կանանց՝ պահպանիչ,
խնամիչ, տածիչ: Ամենքն էլ ունին
մայրական կոչում, մինչև անգամ նը
րանք էլ, որոնք ամուսնութեան մէջ
չ'են մտած, կանանց ձեռքին և սրբ
տին է յանձնուած մարմնից և հոգւոյ
զօրութիւններէրի մասին ամենալազ հո
գատարութիւնը: Արթութեան առա
ջին սերմերը ընտանեկան կեանքի խո
րութեան մէջն են և այն տեղից հեղ
ւումեն, յաճախ շատ աննշմարելի ըս
կըտուներներով, բաղդաւորութեան և
տարաբաղդութեան աղբիւրները հա
սարակական և մասնաւոր կեանքի ա
մէն վիճակին մէջ: Մայրն է տան հո
գին: Եթէ երեխայն փարսաւում է նրա
մարմնական կեանքից, մնում է, երկու ին
մէջ այն ամենաներքին կապը, որով աչ
խարքիս երեսին երկու մարդ կարող են
կապուիլ: Մի անհամար անգամ արած
նկատողութիւն է, թէ ուղղակի ա
րու զաւակներն հոգեւորապէս և մար
մնաւորապէս մօրերի ժառանգներն
են. և սով ինքը փորձել է թէ՛ ինչ կա
րող է անել մի մօր սէր և հերոսակա
նութիւն, նա կը հասկանայ, որ այն
չափ մարդիկ ճանաչել և խոստովանել
են, թէ՛ ինչպէս որ իրանք բարի են,
իրանց մօր սահմանած առաջին ազդե
ցութեամբն են: Արիչ ժողովուրդ
ների մէջ էլ զարմանալով ասուիլ է
թէ՛ ինչ բաւ հոգի և բնաւորութիւն
որ Վերմանացիքը ունին, ամենայաւ:

մեծ մասով մօրերիցն է և նույս ներգործութեանց ընտանիքի մէջ : Հոգւոյ վրան առաջին ապաւորութիւնը անու՛մ է սէրը , հաւատարմութիւնը և բոլոր առաքինութիւնը՝ ոչ ուսումով , այլ կենդանի գաղափարով կամ օրինակով : Վեչ որ Վեգլիայումը մօրերին են տալիս արու զուակներէի միաքը բայց անելում , մանաւանդ ծանրաբարոյութիւնը և հաստատամտութիւնը , որը գիտէ թէ՛ ինչպէս պիտի երեսխայներին փափկութեց հեռի սրահէր մի ժամանակ ընդհանրապէս Վերմանական անային մանկավարժութեան մէջ ուղղակի կանանց հոգացողութիւնն էր , իրանց կոչումին համեմատ սրահելով և սրահսրանելով , սւր կեանքի զօրութեան և գեղեցկութեան առաջին հիմքն է :

Կարձ , մի սեռը վերաբերում է միւսին և չէ կորոզ այս կողմնակցութեան մէջ այն լինիլ , ինչ որ պիտի իսկ և թէ մինը չկայ , ինչպէս որ պիտի : Ֆենելընը ասումէ . Կթէ այրելը ոչինչ չարժեն , ըստ մեծի մասին կանայքն են մեղաւոր :

Կանայք իրանց կոչումին համար ունին մի բնական հարուստ օժիտ (Mitgäde) . բայց զարգացումը և կրթութիւնը պիտի օգնեն , որ նրանք այս կոչումը կատարելու ստատաւորուին և յա՛մարանն :

Կրթութիւնն (1) հակացողութիւնը ընդունելով ոչ իբրև ստացում , այլ իբրև գործողութիւն , երեք բան է առաջ բերում . նիւթ , որ կրթութեան համար նշանակուած պիտի լինի . նպաստի կամ գաղափար , որ նիւթին վրայ ի-

րազործուի . և երրորդ իրագործողէ յետէ : Նախ և առաջ նկատենք այս երեքը :

Կրթութեան նիւթը երեսայի հոգին և ամբողջ բնութիւնն է : Կուցէ մանկավարժական ամենամեծ ճարտարութիւնն է գիանալ և ուղիղ ի գործ գնել . ինչ որայնտեղ կայ : Արովհետեւ յարակայ (Absolute) մանկավարժութի չկայ , իւրաքանչիւր մանուկ այլ է , եւ պահանջումէ այլապէս վարուողութիւն իրան հետ : Վսնու ամենայնիւ որչափ որ իւրաքանչիւր երեխայ անհատական լինի . գարձեալ առաջին տարիներումը ամենի մէջ շատ բան կայ ընդհանուր . օրինակի համար , մտածողութիւնը և երեւակայութիւնը զարգանում են աւելի առաջ , քան թէ ճանաչողութիւնը : Կայց և թէ մարդ կամենար զանազանիլ թէ՛ մի որոշեալ կամքի ուղղութիւն աւելի շուտով տղերանց մօտ է առաջ գալի , քան թէ աղջկերանց , այն ժամանակը հակառակ փորձերը ցոյց կը տային թէ այսպիսի զանազանութիւնները յարաբերական են և թէ՛ սրանց վրայ հաղիւ թէ մի քանի ընդհանուր բան խօսելու է : Արան համեմատ երկու սեռին սեպհական հիմնաւոր զանազանութիւնը , որ նըրանց բնական գրութեան (Disposition) մէջ է , ընդհանրապէս ընդունուիլ է՝ ինչպէս մի կանոն ոչ էապէս խանգարուած մի մի բացառութիւններով , և անշուշտ անվիճելի է թէ՛ աղջկերանց մօտ վաղ յառաջանում է մի աւելի մեծ ընդունողութիւն և շարժողութի զգացմունքի և ոգու կողմանէ :

Նյս անմիջապիսութեան սահմանից՝ կարելի է հետեւայնել կանանց հոգեկան կեանքին ամենից շատ սեպհականը , նրանց առոյգ և քիբոյշ բզգացողութիւնը , աւելի փութով բլբռնողութիւնը և աւելի շուտով ընդհանուր զարգացումը : Աւր տղայն ,

(1) Գերմանական բնէ Bildung որ նշանակում է պատկերացուցումն էլ , սրտիկը բառից , Գ . Ջեղնակը այս տեղ պատկերի նիւթի , ձեւի և շինողի վրայ է ակնարկել :

որ աշխատում է ամեն բան նիւթա-
 պէս ճանաչելով իրան սեպհականել,
 իրա նորասկիզբ մտածողութեան հար-
 ցերին պատասխան է փնտռում, այն
 տեղ է աղջկայ կողմից աւելի արագ և
 անմիջապէս հասկացողութիւն և դա-
 տողութիւն: Մարդու հասկացողու-
 թիւնը ընտրում և կառուցանում է
 կտոր կտոր, այն ինչ կնդայ հոգու ճի-
 ւղ գնում է աւելի ամբողջը հայելու
 վրայ և ուղղուած է մասերի աւելի
 միութեան, քանթէ զանազանութեան
 վրայ: Սրան հետ միասին կապուած է
 այն, ինչում կինը իրան աւելի թեթև
 է զգում, այսինքն աւելի հաւատով
 անձնանուիրութիւն, յարգանք ստա-
 ցականի և դրականի, աւանդութեան
 և սովորութեան առաջին, ուրեմն ա-
 ւելի բարեպաշտութիւն, այն ինչ տը-
 ղի մօտ վաղ զարթնումէ քննա-
 դատութիւնը, որը եղած բանին կա-
 մենում է ձեւ տալ:

Աւելի զգացմամբ և հայեցողութիւն
 կեանքին համապատասխան է աւելի
 հասկացողութիւն մի անձի համար,
 քանթէ ընդհանուրի, աւելի կախում
 համակրութիւնից և հակակրութիւ-
 նից (Sympathie und Antipathie), քանթէ
 արամբանական պատճառներից, վեր-
 ջապէս աւելի առոյգ միտք՝ ձեւի եւ
 երեւելու վրայ, և սրանով ուղղութի-
 դէպ ՚ի երեւակայութիւնը (Idealität),
 բնական աղղմամբ ձգտում գէպ ՚ի գե-
 ղեցիկը. բարեհաճողութիւն ամէն
 ներդաշնական և ոգեւորիչ բանում:
 Հարկու ձեւի և երեւելու այս մըտ-
 քի հետ սերտ կապուած է այս հոգա-
 ցողութիւնը: Կնչպէս եմ երեւում
 ես: Աւ այս այն ժամանակն է, երբ
 ամենը, ինչ որ պատիւ կամ պարկեշ-
 տութիւն է, տղային սովորաբար բռ-
 լրովին մի և նայն է թուում:

Ուրեմն բանը միայն այնտեղ հա-

աւ, որ յիշելու էր կանանց բնու-
 թութեան մի քանի գծադրութիւննե-
 րը. որպէս զի այժմ երկրորդումն էլ,
 այսինքն զարգացման նարտակումը կա-
 թելի լինի այս մասին յարաբերութիւն
 դուրս բերել: Այս նպատակը ձեւա-
 նումէ բնութեան տուածին հետ այն
 ճակատադրով, որին մանուկը ընդա-
 ռաջ է երանում այն հասարակութեան
 մէջ, ուր տան է դնում ծնուելուց յե-
 տայ: Սրան նայելով մենք կիմանանք
 թէ՛ ինչն է զարգացման խնդիրը, երբ
 կեանքի ամբողջութիւնը աչքի առջև
 տանենք: Մի հին առած է թէ՛ ամ-
 բողջը մատուցնելից առաջ է, այսինքն
 գաղափարի մէջ. ընդհակառակն է,
 գաղափարի ժամանակեայ իրագործու-
 թեան մէջ, Կնչպէս սերմի հատիկի
 մէջ ծառը մտկուած է, այնպէս էլ ա-
 մէն գործարանուորի ներկայ և ախա-
 նասես էութեան մէջ՝ ապագայինը,
 որը միայն հոգու մէջ տեսնում եմ, ու-
 թի վրայ, ինչպէս սկզբնական և իսկա-
 կան նպատակի, ամբողջ աճումը ուղ-
 ղուած է: Այս ամբողջի գաղափարն
 էլ պիտի զարգացման վրայ իշխի. իսկ
 եթէ զարգացումը միայն մի նշանա-
 կեայ ժամանակի համար է, ոչ մի զար-
 ցացում չ'է, որովհետեւ չ'ունի ոչ մի
 նպատակ, այլ կամենում է միայն ժա-
 մանակեայ բարեկեցութիւն յառաջ
 բերել կամ որահոսնել, Այս պատճա-
 ռով ոչ որ երեխայից չի խլել նրա ե-
 րկիտայութիւնը, բայց թէ՛ տղայն մարդ-
 պիտի դառնայ, զարգացման ժամանակ
 առաջին քայլերն էլ սրտած կամ
 նշանակած պիտի լինին: Այժմ ամ-
 բողջը, որի վրայ ուղղած պիտի լինի
 զարգացնողի հայեացքը, չ'է սահմա-
 նաւորուում միայն երկրային կոչումով
 այլ շրջափակում է Ատուծոյ աէրու-
 թիւնն էլ, գէպ ՚ի որը դիմելու պա-
 հանջողութիւնը իւրաքանչիւր մանուկ

իրան հե տաշխարհ է բերում: Գուցէ այս երկակի և ինքն ըստ ինքեան անբաժանելի երկնային և երկրային կոչման մեծութիւնն է, որ ծնողներին սրտին շատ անդամ զարգացումը առ մենագծուար հոգացալութիւններէց մէկն է թուայնում:

Ի՞նչ օժանդակութիւն և ի՞նչ պաշտպանութիւն էք տեսնում ձեր առաջին մի նորածին անօգնական մանկան մէջ: Թմրած զօրութիւններն առատութիւն և հոգւովը շուտով պատելի աննշմարելի կարողութիւններ: Աբելմըն բանը միայն հոգալումը չէ՝ թէ՛ մանուկը ապրի և հասունանայ, այլ թէ՛ իրա հոգին պաշտպանի և թէ՛ վաղ հոգու մէջ այն անկուրի, ինչ որ կեանքը արժանաւոր և ճշմարտապէս բաղտուոր է կացուցանում: Ի՞նչու համար զարգացնել մանկանց, եթէ ոչ ընդածնու (Zur Fortpflanzung) յառաջ տնտեսական ճշմարտութիւնները, որոնք մեզ բարձրացնում և երջանկացնում են, եթէ ոչ այն ցանկութեամբ, թէ այս ճշմարտութիւններին տիրապետելը զինաւորի նրանց կեանքի մէջ իրանց և այն անձանց բարբորութեան համար, որոնց հետ կեանք են վարելու:

Այս մասին պայմաններ ի բոքան շիւրի մէջ կան, համաձայն ընտրած և բնութեան տուած ուղղութիւններն միջին ներդաշնակութեան: Այս պայմաններն գումարը կամ միութիւնը մարդու անձնականութեան են անուանում և նշանակում ենք, իբրեւ զարգացման վերջին նպատակ, անձնականութեան լրակատար կրթութիւնը, այն խնդիրը, որով մարդուն իրան մէջ իսկապէս իրա անձին մէջ մտցնում ենք, այսինքն ինչ որ իւրաքանչիւր մարդ իրա մէջ կրում է, շատ ու բիշ պարզ հասկացողութեամբ: «Իւրաքանչիւրի առաջին դրած է այն պատ-

կերը, ինչ որ նա գառնուել է. քանի որ նա այն չէ, նրա խաղաղութիւնը լցնալ չէ: Այս երկու կերպի ինչը կամ անչը, այսինքն թէ՛ բնութեան եւ թէ՛ կոչման, արար զմարդն ըստ պատկերի ի բում. ճանաչում ենք միայն առատարանի ըստով և միայն նրա զօրութեամբ էլ հասնում ճշմարտա Ինչ ին: Կարգը քրիտոսնէութեան ժամանակ միայն ճանաչեց ճշմարտապէս իրա եւութիւնը: Արթութիւնը այս ամենա մեծ մարմին է վերածնութիւն. հոգու և կամի վերանորոգութիւն՝ Առտուծոյ Հոգուն զօրութեամբ, և եթէ այսպէս է, ապա Առտուծոյ Հոգին կրթութեան մէջ մարդկանց դործածում, իբրեւ իրան դործակիցք: Կի այսպիսի կրթութիւն՝ միշտ կրթութիւն էլ է ճշմարտութեան և ազատութեան համար, և սրանով էլ է ճշմարտութեան և ազատութեան համար, և սրանով էլ է ճանապարհը թէ՛ մի Առտուծոյ մարդ յարմարութիւնի ամեն բարի գործի: Այս մի և նոյն ճանապարհն է ամենքի համար: Արա վրայ բնականը չէ ճնշում, այլ մարտում և Բարձրելին ծառայութեան մէջ ընդունում է, և ինչ որ կեանքը զարգարուել և պաճու ճիլ կարող է, դէն չէ գլուցում: Ըմեն ինչ ձերն է, բայց դուք Քրիստոսի էք:

Արդ կանանց բնաւորութեան առմեն բանում, ինչ որ առաջուց սրան վրայ խօսուիլ է, ուղղակի նպատակն է աւելի անձնական գոյութեան մի ներքին կարողութիւն, քան թէ մի բազմակողմանի աշխատութիւն դէպի դուրս, որի գիտենալը և կարողանալը ինչպէս գործիք, պիտի արու զուակը իրան վաղ սեպհականացի: Ամենաբար, ինչ որ կանայքն են և անում են, իրանց էութեան (Mesen) ամբողջութն է լինում. նրանց բոլոր ստիւրական կա-

ըողու թիւնները աւելի մի ներքին միասին ներգործող միութիւն են կազմում քան թէ սովորաբար այդ մարդուներ (տղայ մարդուներ)։ Աւստի աղջկերանց իսկական զարգացումը ուղղութիւն է ստանում գէպի անձնականութիւնը, գէպի այն, ինչ որ նրանցում սուրբ գիրքը որի գաղտնի մարդ է անուանում։

Սրան նայելով՝ ուրեմն բանը իսկապէս նրանում պիտի լինի, որ պահպանենք բնութեան գործնական կարգադրութիւնը՝ իրա ամենագեղեցիկ նշանակութեամբ. ամեն դաստիարակութեան (Unterricht) մէջ՝ զարգացման կողմին ներգործութիւն տանք. ուղիղ ձգե՛նք զգացման շարժողութիւնը, ուր ամենախոր արմատանում է աղջկերանց կամենալը և կարողանալը, որպէս զի ամեն բան ինչ որ անելի է, կարեւորութեան հետ յառաջանայ այս անմիջապէս սրուշմունքից, և ոչ թէ արաքբուստ սովորած լինի։ Այս միտքով, ինչպէս գեղեցիկ էլ ասել է, երեխանց գէպի քաղաքավարութիւն կրթելու համար՝ հարկաւոր է նրանց մէջ ներածիլ բարի մտածմունքներ գէպի իրանց ընկերակիցքը, որը Վէթթէն սրտի քաղաքավարութիւն է անւանում, ուր ներքին մարդու պատկերն է արտափայլում։ Այս ձեւով պիտի ներքին առողջութեան արտասանութիւն լինի կեանքի իւրաքանչիւր բարի յատկութիւնը և ամեն շքեղութիւնը, որ համապատասխան կառուցմէ, մաքրութեան, ծիսի և վայելուչ յարմարութեան։ Սրանով մի և նոյն ժամանակ ապացուցուեցաւ այն հարկաւոր զգուշութիւնը թէ վայելուչ երեւելու միտքը չը դառնայ մի կրկնակի նշանակութեամբ սնապերձ երեւելու սէր և գէպի երեւայականը ուղղուած ձգողութիւնը՝ չը կորչի փոքրիկութեան մէջ, այլ ուղղուի իս-

կապէս գէպի բարձր մարդկային հոգու արժանի նպատակները և անպատճառ լինի ընդունելութիւն կեանքի հոգեկան բովանդակութեան և յարգանք ամեն ճշմարտապէս մեծի առաջ, իսկ դրականի միտքը և ստացականի պահպանողութիւնը ձեւակերպուի և դառնայ բարի յատկութեան հաստատութեան և հաւատարմութեան։

(Պիտի շարունակութիւն)։

ՍՏՈՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅԿԱՆՈՐ ԵՒ ՈՍՏԱՆ ԳԱՒԱՌԱՅ

(Շարունակութիւն) ակաթիւ 1)

Եկեղեցի մը կայ, որուն անունն է Ամենափրկիչ, որ անտէր և անտերունչ մնացած է. վասն զի գիւղացիք սակաւաթիւ և աղքատ ըլլալով ձեռնհաս չեն զինքն պահպանելու։ Գիւղիս անուան գալով աւանդութեամբ կ'ըսուի թէ երբոր Հայկ Բեւիլն կը յաղթէ, Հայկայ թոռն կաթմոսի ընտանիքը որ նոյն տեղը իջեւանած էին Հայկայ յաղթութիւնը լսելով միմեանց ըսած կ'ըլլան «Եկաք հրրձուեսցուք զի Հայկ յաղթեաց Բեւլայ» այս պատճառաւ է որ մինչեւ ցոյսոր նոյն գիւղի անունը Հերձ կ'ըսուի, ժամն երկուքին այս գիւղէն մեկնելով ժամը չորսին հասանք կըլտաշ ըսուած Հայոց գիւղը որուն բնակիչը հազիւ 10 տան կը հասնի, բոլորն ալ հարուստ մանուանդ մահտեսի Յարութիւնեան անուն գերդաստանը որ իւր ոչ խարսց կտուրը մինչեւ երեք հազարի կը հասնի, նոյնպէս ձին և տավար իսկ գիւղը խոռոչուտ ձորակի մը մէջ է, իւր արեւմտեան կողմն ունի մեծ քարանձաւ մը. նոյն քարանձաւի ստորուտը յանուն սուրբ Աստուածածնայ ե-