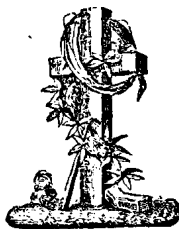


բերքերը մի՞ծ և արդիւնաւոր զգուտ
են ցոյց տալիս վաստակող միաբանու-
թիւններին։ Այս միաբանութիւննե-
րի ձեռքով մեծամեծ արդիւնքներ են
հասել երկրագործութեան բաժնին։
Այսպէս դիտելով, ինքն իրան օգնե-
լու ձեւը երեւում է, ի հարկէ, ինչ-
պէս մի յառաջադիմութիւն, բայց դժ-
բաղդաբար ստրա գործն էլ չէ աշխա-
տող դասակարգի ամբողջութիւնը մի
տնտեսապէս ապահովացած աստիճա-
նի վրայ բարձրացնել, որովհետեւ դեռ
աշխատող դասակարգը կարօտում է
մի ամբողջ դառնալու տէրութեան օգ-
նութիւնով։ Տէրութիւնը պէտք է
մէջ մտնէ, երբ բանը այնտեղն է հաս-
նում և գումարի կամ փողի ուժով
եղած գործաւորութեան օգուտը ոչին-
չացնէ և ինքն իրան օգնելու ամենա-
հարկաւոր պայմանները նորոգէ։ Տէ-
րութեան օգնութիւն հասցնելը գոր-
ծաւորութեան ընդհանակ մարդկանց

իբրեւ միայն ողորմութիւն, ոչ այլ
ինչ է, բայց թէ աշխատողներին թու-
լութեան և տնքարայտկանութեան մէջ
ձգել։ Այն նպուածքով ուրեմն, օրե-
նորոգութիւնը հետեւեալ խնդիրնե-
րը ունի կատարելու։ Ա, Առողջապա-
հութեան դիւանի իշխանութիւնը տա-
րածանել գործատուների վրայ և ար-
հեստագործութեան այն ճիւղէ, որ
յայտնի է իր առողջութեան փնտա-
կար կամ երկրա-ղալի լինելովը։ Բ, Պա-
տանիների և իգական գործաւորների
աշխատութեանը ժամանակ սահմանել
նմանապէս և արգելել ընդհանրաբար
մի որոշեալ ժամանակից դուրս գոր-
ծաւորութիւնը։ Գ, արգելել մշակնե-
րին բնական բերքերով վարձատրելը, և
բայց յայտմանէ ամենից առաջ մշակ-
ների բարձր կրթութեան համար տե-
րութիւնը պիտի հազալ ձրխապէս, կամ
որչափ կարելի է, էժանագին ուսման
մատին։



Ի ՍՈՒՐԲ ԽԱՉՆ

Այնք տիեզերք կանգնին քարազփառաց Տեպառն,
Այնք և միջտան չքբախի պատմէ բլաւեր երգախառն,
Օխմորդ ապա ես շնորհապարտս կամ անբան
Տեսեալ ըզխաչն անձառ սիրոյդ ըմբշան։
Այլ իմ եղուկ լեզուիս համեր անբալբառ,
Ար ոչ ի ձահ գիտէ երգել զգերափառ
Ի զգորութիւն սրբայ խաչին փրկալան
Յոր բարձրացաւ Աստուածորդին սէր մարդկան։

Ենեա յիս սիւք սիրոյն անձառ գերակայ
 Սրբեա զհուշ մասոյ որ յիս թանձրանայ,
 Երգել արժան ըզ զօրութեանցդ անպայման,
 Ո՛վ քառառաջ գու Գեո շնորհաց որբութեան,
 Պերճ արեգին ռւր ճառագայթ իարմիրփեան
 Ըյրարատայ բարձու լերին գագաթան,
 Ե՛կ տեսանել Գողգոթոյին ՚ի գագաթ,
 Ո՛հ Ենեարան իմ՝ փրկողիս խաչափայտ:
 Ետինուոյ դրախտին տնկեալ յԵփն ծառ կենաց,
 Սուր բոցեղէն շրջապատեալ անգին քանձ,
 Երթիմ՝ յապուշ տեսեալ զփառսդ անպատում,
 Ո՛հ գու Ըթու մարդասիրին գերագոյն:
 Ինչանէ փայտիդ կենաց զօրութիւն
 Ետինիք տեսեալ գուշակք անվրէպ լուր ետուն,
 Չեւ քո յայտնեալ յաշխարհ համայն ծանւցին
 Ո՛հ գու Պաշտպան զքեզ ՚ի յուս բարձողին:
 Ո՛հ յաշխարհ անդրանկածոխս գոյն մահ,
 Եւ պատառէ բզճովն ահեղ քոյն ահ
 Ի ջրասոյզ զխառ ընտիրս և զպատ,
 Ո՛հ մեղաստատ գու Գաւազան վաղահատ:
 Պատիժ կրէք հինն Իորայել օձահար,
 Քոյդ կանգնեցաւ նշան յաղթող մեծափառ,
 Իստիլ վերաց ճորակ ակափոյ և հնար,
 Ո՛հ գու բնդդէմ մահուն Եւ հան փրկարար:
 Հարմամբ քոյն վտակ հոսեաց բարեհամ,
 Ո՛հ մե տպառաժ անշնորհ արանց տարածամ
 Շիւղ ընծիւղէր Եհարանեան գաւազան
 Ո՛հ գու երկոյ յերկինս Սանդուխ Եւկոթլեան:
 Ո՛րն գուշակաց բարձեալ ողկոյզ քեւ բերէր,
 Ետայիտ հեռուստ ընկոյզ նըշմարէր
 Որ ապագայ իորհուրդն էր մեծ ՚ի սէր մեր,
 Ո՛հ գու Հնձոն փրկչին արեան կենտարեր:
 Պատկեր տնմահ սորանդին ՚ի քեզ քանի՞ն
 Քեւ իւր գահին բոց ընկալաւ Գեդէոն,
 Քեւ Սաբեկայ խոյն կախեցաւ Ըբրամին,
 Ո՛հ գու լուսն սղջակիզաց սեպանին:
 Քեւ արդ ուրախ եղեն երկինք և երկիր,
 Ըջք և պղինք և ընդհանուր խաչակիր,
 Կան անձկայրեաց մնան յուսով անպատիր
 Քեզ թ՛վ Խարխիս և սիւն յուսոյ լուսալիր:
 Ի ուժն իմ՝ քաղցրիկ բեռն իմ՝ փարիկ բարձողաց
 Միահեծանն Եհաւս փրկիչ զքեզ կոչեաց,
 Օ՛հ Քոյ վերայ կայր սեւեռեալ բանն Եստուած

Ո՛հ երանի՜ տենձու ըղբեղ սիրողաց :

Լն հարք ուստերք են մալք դատելք սիրելի ,

Ըլ առուել տէր է իմ լոյս պաշտելի ,

Ընն որ շիքեղ ելեալ մարմնով խաչեցաւ ,

Ո՛հ փրկութեան դու միայն ես մեղ Վրառ :

Վառնդ գօտեպինդ նահատակաց ընթանան

Պատի ՚ի գլուխ , և ընդ Վառին աստուածեան

Բնդ ընտրելոյն ըզթիւ լինուին միանան ,

Ո՛հ մակաղեւ զհօտն ՚ի փարախ կենտական :

Բնդ որս և ինձ , ո՛վ քառաթեւ փայտ կենաց ,

Ի եր հովանի , հարդեան գուղին երկննթաց ,

Սաստեա հոգնդ փութորկովց փորձանաց ,

Օ՛խ նաւեցից ընդ ծով աստեաց անկրակած :

Արտ իմ ՚ի հուր սիրոյդ փառիլ անձկոյ յար ,

Հոգիս տենձայ կըլել ըզքս վսեմ ճառ ,

Սորդաօրկին անքաւ սիրոյն նըշանակ

Ո՛հ հեղութեան նորին դու ես Յալթանակ :

Յ. Ս. Լեօնի-Լեօն :

Հարցանեալիս և հանդէս երկեալ վար
Ժարանաց բալախ :

Ընդոյս մեռտաաներորդ օրը քաւ
զոքիս երկսեռ վարժարանաց տարե-
կան հարցաքննութիւնն սկսաւ . երեք
օր աշակերտաց տեւեց . որք կ'աւտ-
նին սրբազան պատմութիւն . տրամա-
բանութիւն . ճարտասանութիւն . տա-
մարտգիտութիւն հայերէն և արաբե-
րէն լեզուաւ . տաճկերէն և տուրքե-
րէն , և երկու օր աշակերտութեաց .
որոց աւանդեալն են սրբազան պատ-
մութիւն , աղգային պատմութիւն , քե-
րականութիւն :

Ըստ ուսմանց մէջ թէ աշակերտք
և թէ աշակերտութիւն անաշտապէս
քննուեցան թէպէտ , սովորյալ այսու
ամիսնայնիւ դո՛հ ըրին պատուելի քնն-
նէ՛ցքը . որով և պատկերցին Ըթմանա
տրախ . տեսաւ չ Սրբապէ
տի և միւս քրտնաշուն աւաւ ցլաց աշ-
խատութիւնքը :

17 . ժառը 6 ին աշակ'րտաց պար-

գեւաբաշխութեան հանդէսը սկսաւ
գողորթիկ երգով մի սուրբ Ըթմանոյ
ձեմարանին մէջ . որ նոյնպէս զարդա-
րուած էր լիւպէս ժառանգաւորաց
հանդէսի օրը . կարգացուեցան չորս
ճառ , մի քաղաքականութեան և մի
գիտութեան վերայ , սորա երկու հա-
յերէն , երրորդը տաճկերէն և չոր-
րորդը արաբերէն ոտանաւոր մի . յե-
տոյ չորս աշակերտք արարուած մի
ներկայացուցին արական սեռին վե-
րաբերեալ , և հանդէսը վերջացաւ :

Հետեւեալ օրը նոյնպէս չորրորդ ժա-
ման աշակերտութեաց հանդէսն սկը-
սաւ առ մայրն Հայաստան ուղղած
սրապարձ երգով մի , առ աշակերտա-
հիք ընթերցան զանազուն ճառեր , և
ներկայացուցին գեղեցիկ տրամախ-
տութի մի հայկազանց սրբազան պար-
տաւորութեանց վրայ , այս օգտակար
և միանգամայն հաճողական բանախ-
տութեանը յարգոցն վիճակահանու-
թիւնը . ամուսկք՝ ալ գէն յայտնի է