

Սուրբ Երոստիտի քաղաքացի աղջկանց
Վարժարանը, և Վեճակահանութիւն :

Այդի մի բարօրութեան և երջանիկ
ու հանգիստ կեցութեան անհրաժեշտ
պէտքն որքան որ ուսմանց և գիտու-
թեանց ծաւալելն ու ընդ հանրանայն է
ազգին մէջ, սակայն ոչ նուազ քան
զայն՝ իբր տնտիջական կարիք կենաց
բարեկեցութեան՝ գործական արհես-
տից ամեն վիճակի մարդկանց մէջ մըտ-
ցրեն ինչպէս կարեւորագոյն համարուած
է : Տղայ մի թէ մանչ և թէ աղջիկ
ուսումն ու գիտութիւն սովորած ժա-
մանակ միանգամայն և գործական ար-
հեստի մի սրտապելը, նոյն գիտու-
թիւններն արդիւնաւորել լսել է :
Սոյն ճշմարտութիւնս մեր ազգն շա-
տանց ի վեր ըմբռնած է, և աշխա-
տած եւս է գտնէ ազգային երեւելի
վարժատանց մէջ արհեստանոց մի եւս
հաստատուել, և տեսական գիտութեց
հետ քանի մի կարեւորագոյն արհեստ-
ներ եւս աշակերտաց ուսուցանել :
Սանչ աղայոց համար սոյն խորհրդիս
գործադրութիւնը մինչեւ ցայսօր դը-
ժուարացած է, որոյ յայտնի պատճառ-
ներն հարկ չէ լսել : Բարեբաղդաբար
աղջկանց վարժարաններու մէջ իրենց
սեռին վերաբերեալ արհեստներու ուս-
մունքը այնքան դժուարացած է, մինչեւ
որ և է քաղաքի օրիորդաց վարժատանց
մէջ մոտաւորական ուսման հետ ար-
հեստի այսինքն ասղնէգործութեան
դասաւոր մի չկարգելը՝ գրեթէ յան-
ցանք համարուելու չափ զանցառու-
թիւն մի է : Վիտութիւնք և ուսմունք
թէպէտեւ անհրաժարելի պէտք են եր-
կու սեռի աղայոց, բայց իգական սե-
ռի տրուած թափառակի ուսմունքներն
ընն և իրենց դպրոցի մէջ երկար չը-
կնալ կենալու հարկը արդէլք եղած
են որ ընդունած ուսմունքներն չեն

կարող իրենց ապագայն ապահովել,
որքան որ ձեռագործական արհեստնե-
րն կարող են նոյնը ընել : Ասիկայ ա-
պացուցանելու հարկ չկայ :

Սոյն անհերքելի ճշմարտութիւնն
լու ըմբռնած ըլլալով Մենս . Սրբազան
Պատրիարքն, անցեալ դեկտեմբեր ամ-
սոյն Օմբուսիայէն բերել տուաւ պար-
կեշտատուն օրիորդ Վառվառէ Մե-
տիքեանը, որ յիշեալ քաղաքին մէջ
եւս վեց տարիէն ի վեր ասղնէգործու-
թեան վարժուհի կարգւած էր : Յի-
շեալ օրիորդն գտնէն ի վեր արդարեւ
հոգի ու կենդանութիւն տուաւ քա-
ղաքիս աղջկանց դպրոցին, ուր մինչև
յոյն օր տրուած ուսմունքն էին լոկ
հայկական լեզուի մշակութիւն : Իսկ
ձեռագործական արհեստից վարժու-
թիւնն սկսելուն ոչ միայն աշակերտու-
հեաց թիւը բազմապատկեցաւ, այլ
և մահմետական բնասանք լսելով և ա-
կանատես լինելով եղած մեծ յաւաքա-
գիմութեան զանազան տեսակ ասղնէ-
գործութեան մէջ, գովելի նախան-
ձութեամբ մի սկսան իրենց նորահաս
աղջկունքն եւս խրկել, և հիմայ մի
քանի խաղամուհիք կը յաճախեն վար-
ժարանը ի մեծ գոհութիւն իրենց ծը-
նողաց և ի սրտմանս Ազգիս :

Աշակերտութեաց մինչեւ ցայսօր
աշխատած ձեռակերտական արդիւնք-
ներն որ 250 կտորի կը հասնին զանա-
զան ցեղագանձելիքներ և կանացի զար-
դեր, արժան դատուեցաւ զանանք վի-
ճակահանութեան դնել, ինչպէս սովոր
են ընել բոլոր Աւրոպական վարժա-
տունները : Հետեւապէս հազար հատ
տոմսակ տպագրութեամբ հանեց Ս.
Լ. Թոռոյս Ուսումնական խորհուրդը,
իւրաքանչիւր տոմսակ 10 դահէկանի .
և այս հազար թիւին մէկ քառորդն
այսինքն 250 թիւերը պիտի ստանան մէկ
կամ երկու կտոր յիշեալ արդիւնքներն

բէն : Հաղար տոմսակին 400 ը արդէն
Լեզիպոստէ ուզուած ըլլալով հոն խոր-
հուեցաւ . 100 տոմսակ ի Պօլիս Լըռու-
տաղէ մատուեն , ուր փախաբող ազգայ-
նէք կրնան ստորադրիլ . մնացեալն հոս
սուրբ քաղաքիս մէջ պիտի ծախուին :
Վ ի ճակատհանութեան օրն է մարտի . . .
աղջկանց վարժատան մէջ : Սինչեւ այն
օրը պէտք է որ Լեզիպոստս և ի Կ . պօ-
լիս ծախուած թիւերուն ցուցակը
հասնի ի Սուրբ Լթոս :

Յայտունիմք որ եկող տարուան հա-
մար աւելի բաղմամբիւ եւ աւելի ըն-
տիր տեսակներ վիճակահանութեան
բաղդն պիտի ունենամք . ուսկէ եղած
գրամական արգիւնքն դարձեալ նոյն
վարժատան աւելի յառաջագիմութե
համար հարկաւոր ծախուցը պիտի ի
գործ ածուի :

ԿՐՕՆԱԿԱՆՔ

ՍԱՄՈՒԵԼ ՌԱԲԲԻ ԵՒ ԻՒՐ ԳԻՐԲԸ
(Հարունակութիւն և վերջ . տես թիւ 11) :

ԳԼՈՒԽ ԻԵ .

Թիւ Հրեայք անմասնաւոր իլ յանդիմանէն չրիւ-
ստիկաց սաղմոսերգութիւնն :

Տէր իմ , Լստուած մեզ համար ը-
սաց . “ Դնեմ իմ աջ անոնց վերայ ի
չարիս և ոչ ի բարիս ” . ինչպէս յայտ-
նապէս կը տեսնեմք մինչեւ ցայսօր հա-
զար տարի է : Եւ այս սաղմոսող որ
դուոյ համար ըսաց Դաւթի բերանով .
“ Ըմեն հեթանոսներ ծախ զարկէք , և
սաղմոս ըսեցէք օրհնութե՛ն ձայնով ” (1) :
Եւ ուրիշ տեղ կ'ըսէ . “ Ըղաղակեցէք
գէղ առ Լստուած ամեն երկիր . տի-
րոջ ծառայեցէք ուրախութեամբ . մը-

տէք նորա գիմաց ցնծութեամբ ” . և
ԿԶ Սաղմոսին մէջ . “ Սաղմոս ըսեցէք
Տիրոջ ամեն երկիր , և օր աւուր աւե-
տիս տուէք ” (1) :

Կը գողամ , Տէր իմ , Լըրեմիայի բե-
րանով Լստուծոյ ըսածներուն վերայ թ-
գիւոյն մէջ . “ Աւուցէք ձեր որդւոց և
աղջկանց կոծ և ողբ . վասն զի ձեր դրո-
նեքէն մահ եղաւ ” (2) : Եւ “ Երեւոյ ,
այսինքն սաղմոսողաց համար Լստուծոյ
ըսածներուն վերայ կը գողամ , զոր Դաւ-
թի բերանով ճիշտ սաղմոսին մէջ . “ Լըրե-
րի թագաւորներ և բոլոր ժողովուրդք ,
իշխանք և երկրի բոլոր գաղաւթներ ,
երիտասարդք և կուսանքներ , քահա-
նայք տղայոց հետ Տիրոջ անունն օրհ-
նեն ” : Եւ խօսք սաղմոսին մէջ . “ Լը-
գերուն զոհովը զիս փառաւորէ ” (3) .
որպէս թէ յայտնապէս ըսելու ըլլար՝
ոչ թէ նոխարաց մտերուն զոհովը , ինչ
պէս է մեր զոհը (4) :

Երբ այս ամենը կը մտածեմ , կ'ե-
րեւի ինձ թէ՛ օրհնութեան զոհը եւ
Լստուծոյ եկեղեցւոյն մէջ երգերով
մէկտեղ մատուցուած զոհն արհամար-
հելովնս՝ կը մոլորիմք . մանաւանդ Լս-
տուծոյ օրինաց մէջ ասոր համար պա-
տուէրներ և օրինակներ կը գտնեմ՝ զոր
Դաւթ թուաւ ըսելով . “ Օրհնեցէք
զանիկայ քնարով ու (երաժշտական)
գործիքներով . օրհնեցէք զանիկայ մեծ
ծննդաներով . և սմեն շունչ օրհնեցէք

(1) Աղաղակեցէք առ Լստուած ամենայն երկիր .
սաղմոս տառցէք անուան նորա : և տուր զփառս օրհ-
նութեան նորա : Սաղմ . ԿԵ . 1 :

(2) Աւուցէք զստերայ ձերոց ձայնս . և կին
ընկերի խրում ողբս . զի ել մահ ընդ պատահման
ձեր : Երեւ . Թ . 20 :

(3) Պատարագ օրհնութեան փառաւոր արտա-
յէ զիս : Սաղմ . ԽԹ . 25 :

(4) Հոս Եսայիայ մարգարէութենէն վիպու-
թիւն կը բերէ , որոյ խմատը շփոթ և խառն լինե-
լով զանց ըրինք մէջ բերել , որոյ թարգմանութիւնն
հայ բնագրին մէջ եւս չիայ :

(1) Ծախ հարէք ամենայն հեթանոսք . աղա-
ղակեցէք առ Լստուած ի ձայն ցնծութեան : Սաղմ .
ԽԶ . 1 .