

Յոցին մէջ, մանաւանդ սկզբան 20 տարիի չափ գործքին շինութիւնը 'ի կախ մնացած է : Ինչպէս որ պատկերին մէջէն կը տեսնուի, աս շէնքս ընդարձակ քառակուսի կրկնայարկ պալատ մի է և երդիքը բոլոր շէնքին բարձրութեանը չորրորդ մասն է : Եւ տեղը մեծ դրան շարունակութեամբը գոթացի ոճով աշտարակ մը կը բարձրանայ շատ գեղեցիկ ու զարդարուն ճարտարապետութեամբ . բարձրութիւնն է 364 ոտք, ուսկից մէկ նայուածքով բոլոր քաղքին ու շրջակայ դաշտորէից հիանալի տեսարանը կը տեսնես :

**ԲՆԱԿԱՆ ԳԻՏՈՒԹԻՒՆ**

**ԲՆԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ**

**Զերմոքիան<sup>1</sup> :**

Եսն ու Չերմուծիւնը այնչափ իրարու հետ միացեալ են, որ շատ բնաբանք կը սեպեն որ Չերմուծիւնն ու լոյսը կրակին երկու այլ և այլ աստիճաններն են : Ենք զանց կ'առնենք այն խնդիրը՝ թէ արդեօք իրապէս երկու զատ զատ ազդեցութիւն ունեցող սկզբունքներ են այս լոյսն ու Չերմուծիւնը . բայց շատ անգամ կը տեսնենք որ Չերմուծիւնը լուսէն կը բաժնուի . ինչպէս որ Շէրշէրի հետաքրքրական փորձերէն մէկն ալ յայտնի կը ցուցնէ : Շէրշէլ քննեց տեսա՝ որ երբոր Չերմուծիւնն ու լոյսը արևուն ճառագայթներէն առաջ գան, Չերմուծիւնը լուսէն աւելի քիչ բեկբեկմունք կը կրէ : Եսն զի երբոր հատուածակողմով գունաւոր ճառագայթները իրարմէ բաժնեց, տեսաւ որ տաքութեան աւելի բարձր աստի-

ճանը գունաւոր պատկերէն անդին ինկաւ, կարմիր ճառագայթներէն քիչ մը հեռու . և զիտենք որ կարմիր ճառագայթները ուրիշ ամէն ճառագայթներէն աւելի քիչ բեկբեկմունք կը կրեն, որ է ըսել իրենց ուղղութեանէն շատ չեն խոտորիր : Ես փորձը շատ դժուարին փորձերէն է . վասն զի այնչափ կատարեալ պիտի ըլլայ Չերմաչափը, որ իմացուի թէ Չերմուծեան ինչ տարբերութիւն կ'ըլլայ գունաւոր պատկերին մէջ և անկէջ դուրս . վասն զի պիտի զիտնանք որ Չերմուծիւնը բոլորովին լուսէն զատուած չէ . վասն զի ամէն գունաւոր ճառագայթներն ալ մէյմէկ քիչ Չերմուծիւն ունին . միայն բոլոր Չերմուծիւնն ալ այնպէս չբեկբեկիր՝ որ գունաւոր պատկերին վրայ բաժնուած ըլլայ : Ես փորձը տեսնալէն ետև կ'ընանք ըսել թէ Չերմուծիւնը լուսոյ մէկ հանգամանքն է : Եայց 'ի վերայ այս ամենայնի դեռ ոչ մէկ կողմը և ոչ մէկալ կողմը կրնայ հաստատուիլ . ոչ թէ Չերմուծիւնն ու լոյսը զատ զատ բաներ են, և ոչ թէ Չերմուծիւնը լուսոյն մէկ հանգամանքն է : Թէպէտ և Ելլոնի իտալացի բնաբանին Չերմուծեան վրայ բրած գեղեցիկ ու հանճարաւոր փորձերը շատ բնաբաններ համոզեցին ըսելու թէ երկու այլ և այլ բաներ են :

Կան գոյացութիւններ որ լոյսը անցողական կերպով հետերնին կրնայ միանալ . և այս տեսակ երևոյթը Գոպոբախանուիւն կ'ըսուի : Ես մարմիններն որ այս յատկութիւնն ունին, թէ որ առաջ արևուն ճառագայթից մէջը դըրուին՝ մութ տեղը լուսաւոր կ'երևան : Փոսուրայն, մեղուսայ ըսուած ծովային կենդանին, քանի մը տեսակ ծովային խեցեմորթներ, ցամաքային կենդանեաց ոսկերտաիրը, ծովու ձկներու միսը, մարմարիոնը, փատած փայտը, տեսակ տեսակ հողային բազալթութիւններ, զանազան աստիճան փոսփորականութեան կրնան ունենալ :

Եսր այլ և այլ բնաբանական փոփոխութիւններ առաջ կրնայ բերել .

<sup>1</sup> Ես այժմ Չերմուծիւն անուանեցինք չէ տաքութիւնն որ կը զգանք, հասցա այս տաքութեան զգացման պատճառը, մինչև որ մեր ուսումնականք միարանին թէ Calorique կամ Calorieo եւրոպական բառին տեղ ինչ պէտք է գնենք . Չերմուծի կամ Չերմուծիւն ըսելը գուցէ անտեղի չէ . Չերմուծի չենք ըսեր, որովհետև ուրիշ գաղափար բացատրելու գործածուած է :

ու կենդանեաց և տունկերու առողջութեանը ամենահարկաւոր է . վասն զի թէ մարդիկ և թէ տունկերը լուսոյն կենդանարար ազդեցութենէն որ զըրկուին , հիւանդ կ'ըլլան : Ինչպէս յայտնի ալ կը տեսնենք որ այրեցած գօտւոյն տակ արևուն ճառագայթներն աւելի առատ ըլլալով՝ թռչունները գոյնզգոյն են , կենդանիք աւելի կատաղի , որ սաստիկ կենդանական զօրութիւն ունենանին կը ցուցնէ , ծաղկները վառվառուն ու պտուղները խոշոր , ծառերուն անուշահոտ խիթերն առատ , ու փայտը պինտ , և այլն : Իսկ ընդ հակառակն հիւսիսային կողմերը աւելի տկար կ'երևայ բնութիւնը :

Լուսոյն ուրիշ էական յատկութիւններուն վրայ առաջուց խօսեցանք . հիմայ մասնաւորապէս ջերմութեան վրայ խօսինք : Ջերմութիւնը երկու կերպով կը մտածենք . մէկ մը ջերմութիւն տղար կամ ճառագայթարէակ , մէկ մ'ալ ջերմութիւն Բաղադրեալ :

Ղգատ ջերմութիւնը զոգտառանոթիս ալ կ'ըսուի . և կը հասկըցուի այն ամենայն ջերմութիւն՝ որ զգայարանօք կ'ըմբռնենք , և ջերմաչափով աստիճանը կրնանք իմանալ : Լյապիսի են արևէն , վառարանէ , ու երած մարմիններէն առաջ եկած տաքութիւնը . նոյնպէս չերած մարմիններէ ալ առաջ եկած տաքութիւնը , ինչպէս է մարդկային մարմնոյ տաքութիւնը :

Ղջողութեամբ խօսելով ջերմութեան այլ և այլ հանգամանքներուն պէտք չէր ջերմութեան ըսել . վասն զի ջերմութիւն ըսելով կ'իմացուի այն զգայմունքը՝ որ ջերմակիրը կենդանեաց մարմնոյն վրայ կ'ազդէ . թէպէտ սովորութիւն եղեր է՝ որ անկենդան նիւթի վրայ ալ ջերմութիւն բառը կը բանեցընենք . ինչպէս արեւուն ջերմութեանը կ'ըսենք , առանց զի

1 Գջ . Temperature. մենք զոգտառանոթիս ըսինք Բարեխառնութեան տեղ , վասն զի անորոշ գաղափար կը բացատրէ , որով միապէս կրնայ գործածուիլ տաքութեան այլ և այլ աստիճանին . իսկ Բարեխառնութեանը մեղի կ'երևայ թէ այն աստիճանին միայն կը վայելէ , որ յարմար է կենսական պիտոյից :

տեղու այն զգայմունքն որ արևը կրնայ ազդել : Եւ այս շփոթութենէն զգուշանալու համար հիմակուան բնաբանք ջերմութեան բառը կը գործածեն , ու կը հասկընան ջերմութիւնը պատճառող սկիզբը :

Ղգատ ջերմութեան աւելի երևելի յատկութիւններէն մէկն է մարմինները ընդարձակել : Ջերմածինը այնպէս նուրբ հոսանիւթ մ'է , որ ամենայն մարմնոց մէջ կը թափանցէ , ամենայն մասնրկանց մէջ տեղը կը մտնայ , և ոչ միայն մասնրկունքը իրարմէ կը բաժնէ , այլ շատ անգամ իրարմէ լաւ մը կը հեռացընէ , և անանկով մարմինները կ'ընդարձակէ՝ որ աւելի մեծ միջոց կը բռնեն : Բւստի ջերմութեան մարմնոց վրայ ըրած ազդեցութիւնը ուղղակի մասնրկանց իրարու հետ ունեցած ձգողութեանը դէմ է , որ երկրորդը մարմինները իրարու հետ կը միացընէ , իսկ առաջինը իրարմէ կը հեռացընէ :

Իբրև թէ մշտնջենաւոր հակառակութիւն մը կայ մասնրկանց ձգողութեանը ու ջերմութեան ընդարձակելու ազդեցութեանը մէջ . և այս երկու հակառակ զօրութեանց ազդեցութենէն առաջ կու գայ նիւթոյ այլ և այլ վիճակը՝ հաստատուն մարմիններէն սկըսեալ մինչև կազային վիճակը : Եւ այս պատճառաւ կը տեսնենք որ կրնան շատ մարմիններ մէկ վիճակէ մէկալ վիճակը անցնիլ , միայն այլ և այլ աստիճան ջերմածնի ընդունելով : Բւրեմն թէ որ շատ քանակաւ ջերմածին հաստատուն մարմնոց մը հետ միացընենք , անոր ամենայն մասնրկանց մէջը կը թափանցէ և մասնրկանց ձգողութեանը կը յաղթէ , և մարմինն որ առաջ հաստատուն էր , հեղանիւթ կ'ըլլայ . այս է որ միշտ կը տեսնենք երբոր սառը ջուր կը դառնայ , մետաղներն որ կը հալին և այլն :

Իսկ թէ որ հեղանիւթի մը հետ ջերմածին միացուի , ջերմածինը աւելի առատութեամբ հեղանիւթին մասնրկանցը մէջ կը թափանցէ , և մասնրկունքը այնչափ իրարմէ կը հեռացընէ , որ իրենց մասնրկական ձգողութիւնը բոլր

րովին կ'եղծանի , և հեղանիւթը գործը չի կը դառնայ : Բայնկ կ'ըլլայ երբոր ջուրը եռացընենք , նոյնպէս ամենայն մարմին երբոր կազային վիճակ դառնայ : Բայց մարմնոց հաստատուն , հոսանուտ և կազային վիճակը այլ և այլ աստիճան խտութեան ունի , որ գլխաւորապէս մարմնոց մէջը եղած ջերմածնէն առաջ կու գայ : Հաստատուն մարմինները՝ սկիւն սկսած մինչև սառի կտորը , հեղանիւթները՝ սոսնձէն ու հալած հրահալելիներէն սկսած մինչև եթերը՝ որ ամէն հեղանիւթներէն աւելի թեթեւն է , այլ և այլ աստիճան խտութեան ունին : Երբնայն առաձգական հոսանիւթներն ալ խտութեան այլ և այլ աստիճան կրնան ունենալ :

Բայ գիտնալու է որ ամէն մարմին ջերմածնի այլ և այլ չափ կրնան ընդունիլ , որով խտութիւննին կը փոխեն առանց վիճակնին փոխելու , որ պարզ փորձով մ'ալ կրնայ ապացուցուիլ : Եթէ որ կտոր երկաթի կտոր մը , որ ճիշդ ծակէ մը կ'անցնի՝ տաքցընես , ան ծակէն ան չանցնիր , վասն զի ջերմածնի ան երկաթին մէջը մանալով տարածոցը կը մեծնայ : Հրաշտ գործիքով ճիշդ կրնանք չափել թէ ինչպէս հաստատուն մարմինները տաքութեամբ այլ և այլ ընդարձակութեան աստիճան կ'առնեն :

Բայ հրաչափ գործիքով փորձուած է որ ամէն մարմին նոյն համեմատութիւն ընդարձակիր : Բայ և այլ մետաղ այլ և այլ աստիճան ընդարձակութեան կ'առնեն . նոյնպէս ուրիշ հաստատուն մարմնոց մէջ ալ շատ զանազանութիւն կ'երեւայ այս կողմանէս : Բայց հաստատուն մարմիններէն եւեւ հեղանիւթոց վրայ յայտնի կ'երեւայ այս այլ և այլ ընդարձակութեան աստիճանը : Երկու ապակիէ խողովակներ առ , որ մէկ ծայրերնին մեծկակ գունտ ունենան . մէկ գունտին մէջը օդի կամ գինեոյ ոգիք լեցուր , մէկալին մէջը ջուր : Զեռքին բնական տաքութեամբն ալ միայն կը տեսնաս որ օդին կ'ընդարձակի և խողովակին մէջ կը բարձրանայ . իսկ ջուրին վրայ հազիւ թէ պզտիկ փոփոխութիւն

մը կ'երեւայ : Եթէ որ տաք ջուրի մէջ խոթես , երկու հեղանիւթն ալ խողովակին մէջ կը բարձրանան , բայց մինչև որ ջուրը բարձրանալ սկսի , օդին գուցէ խողովակին բերանն ալ կը հասնի :

( ԳՒՏԻ ՇՅՐՈՒՆԵԿՈՒՄ )

## Հ Ն Ա Խ Օ Ս Ո Ւ Թ Ի Ի Ն

Ճանապարհորդութիւն Պողիկտեոսի 'ի Հուլիս :

Հին ազգաց պատմութեանց մէջէն աւելի օգտակար ազգային կրթութեան այն ազգին յիշատակն է , որն որ աւելի ենթակայ եղած է մարդկային կրից յուզմանը , և որ աւելի ընդարձակ ծանօթութեամբ աւանդած է : Հոն կը տեսնենք թէ ինչպէս մարդկային կրթերը կը տազնապէն զմարդիկ . այնպէս որ՝ եթէ չի ջանան մարդիկ կրից վրայ իշխելով գիմելու իրենց միակ յաւիտենական վախճանին , շուտ կամ ուշ օր մը կ'ըլլան խաղաղք իրենց կրիցը . և անոնցմով թէ և յաջողութիւն ալ գտնեն , ու թէ և կարծեն որ ամէն կամքերնին ալ կատարուելու հետ է , վերջապէս ամենածախ ժամանակին փլատակին տակ պիտի ճգմուին , անհետանան . իրեւ կրակ վազանցուկ որ որչափ և փառաւոր պայծառացած բորբոքի , մէկ պզտիկայծի մը հետ հաւասար՝ քիչ վայրկեանէն ետև մտխիւր դարձած պիտի անհետանայ :

Այսպիսի մարդկային ունայնամտութեան գեղեցիկ օրինակ ըլլալու ազգ է Հռովմայեցոց անպարտելի սեպուած իշխանութիւնը , որ ամէն տեղ ահ ու երկիւղ կը տարածէր . ամէն դաշտ անոնց յաղթութիւնները կը հնչէր , ու ամէն ժողովուրդ տազնապած , կամայ կամ տկամայ անոնց լուծին կը խոնարհէր : Ահա ժամանակ անցաւ , տարիներ բոլորեցան , և այսպիսի հզօր և ամուր պետութիւնը , որ Աստուծոյ թոյլ տալովը կանգնուած էր մարդկային բուռն կրից զօրութեամբ , ճշմարտութեան արեւուն պայծառութեանէն իրեւ զգիւրահալ ձեան գեղ մը հալեցաւ ջնջեցաւ . թողով աշխարհիս օրինակ մարդկային ունայնամտութեան իր աւերակներն ու իր բուռն զօրութեան գեպքերը , որոնք մեր ազգայնոց միտքն ալ կրթելու մեծապէս օգտելուն ոչ ոք կը տարակուսի : Ուստի որպէս զի ամփոփ և աւելի օգտակար կերպով բոլոր այս ազգին գլխաւոր գեպքերը կարենանք յիշատակել , Պողիկտեոսի ճանապարհորդութիւն անուամբ հաւաքմունք մը Բաղմաղիպիս մէջ կարգաւ յառաջ կը բերենք՝ յարմարցընելով զայն մեր ազգին մտաց ըմբռնմանը :

Պողիկտեոս էր Աթենքի Կրանատր արխոնդին ( իշխանին ) որդին . երբ Սիղլա Հռովմայեցոց հիւ-