

ութէն ինչուան տասուերկու օր կը մնան ջրին մէջ. իսկ հունտ ունեցողները գէթ տասնըհինգ օր կը թողուն ջրին մէջ, որովհետեւ արեւուն մէջ երկայն ատեն կենալով խէժը կրկարծրանայ ու դիւրաւ չլուծուիր. վազուկ ջուրը աւելի աղէկ է: Հունտ չունեցող կանեփը որ հասունցած ատենը քաղուած է՝ հինգ օր միայն ջրի մէջ թողլու է երբոր օդին տաքութիւնը 11-էոմիւրի ջերմաչափով 20° է. շատ հարկաւոր բան է՝ որ քանի որ թելերը փտած չեն՝ խէժը լուծուի:

Սրէն հանելուն պէս պէտք է որաները քակել ու դաշտի մէջ տարածել որ չորնան. թէ որ աղէկ հով փչէ, եօթը ութը օրուան մէջ կը չորնայ. երբոր կընայիս որ աղէկ մը չորցեր է՝ խոշոր որաներ կապէ, ու տար շտեմարանին մէջ դիզէ:

ՂԵՂՅԸ՝ երկայն ապէն պահելու հնար:

ՂԵՂՅԸ քթանի խծուծի՝ մէջ պըլէ, ու ետքը հալած դեղին մեղրամովի մէջ թաթխէ ու դուրս հանէ: Սեղրամով քթանին վրայ կճեպի պէս չորնալով՝ չեղողը որ դրսի օդը դեղձին զարնուի. աս կերպով երկայն ատեն դեղձերը առանց փտելու կը մնան, միայն թէ դրած տեղը չոր պիտի ըլլայ: Սրիչ որ և իցէ պտուղներ ալ աս կերպով կրնան պահուիլ, ինչպէս նաեւ հաւկիթը:

ՍԵՒԸ՝ ինչուան դէպքեր և յոռուար ամիսները պահելու հնար:

ՍԵՒԸՆ ետքերը ելած սեխերէն առ՝ քանի որ չեն հասունցած, լաթով աղէկ մը սրբէ ու չորցուր, և մէկ եր-

կու օր չոր տեղ մը դիր: (}Ետոյ շատ մը մոխիր առ՝ մաղէ, որպէս զի ածուխին մախրները զատուին. ետքը ան մաղած մոխիրը աղէկ մը չորցուցած տակառի մը մէջ լեցուր, և ասոր մէջ թաղէ սեխերը. բայց նայէ որ ամէն կողմէն ալ ծածկուին, ու տակառին փայտին չգըպին. աս ալ դիտէ որ տակառը այնպիսի տեղ չգրուի որ կարենայ սառիլ: Երբոր պէտք ըլլայ գործածել, կը տեսնես որ շատ աղէկ պահուեր են սեխերը առանց փտելու՝ ինչուան դեկտեմբեր և յունուար ամիսները:

ՃԱՐՏԱՐՈՒԹԻՒՆ

Փաթոն հոմ 1 էհի արծաթ:

ՉԻՆԵՐԸ ուրիշ շատ գիւտերէն զատ՝ աս գիւտս ալ հնարած են, որ մէկ քանի մետաղ, այսինքն նիքել, զինք ու պղինձ, երբեմն ալ նաեւ կապար ու երկաթ մէկտեղ բաղադրելով՝ նոր տեսակ ճերմակ մետաղ մը հանեցին՝ փաթոն անուանով, որ արծթթի պէս մաքուր ու փայլուն կ'ըլլայ. և հիմա Եւրոպացիք ալ կը շինեն աս կէդրգալ, ափսէ, պատառաքաղ, դանակի կոթ, և այլն: Բայց աս գործիքներուն բաղադրութեան ամենուն նուսխան նոյնպէս չէ. զոր օրինակ դրգալին ու պատառաքաղին նուսխան է

Նիքել	0,28
Չինք	0,28
Պղինձ	0,50

Ղանակի կոթի, քթառիչի՝ ևն,

Նիքել	0,22
Չինք	0,23
Պղինձ	0,55

Փաթոնը թիթեղի պէս թերթ թերթ շինելու համար պէտք է

Նիքել	0,20
Չինք	0,25
Պղինձ	0,55

Իսկ ան գործիքներն որ աս մետաղէն կը շինուին, և անագով պիտի կպցուին, ինչպէս են աշտանակները՝ պէտք է անոնց բաղադրութիւնն ըլլայ

Նիքել	0,20
Զինք	0,20
Պղինձ	0,57
Կապար	03

Եւ թէ որ փաքֆոնին հետ հազարին երեսուն կամ քսանուհինգ երկաթ կամ պողպատ՝ խառնուելու ըլլայ, մետաղը աւելի կը ճերմըկնայ, բայց ան ատենը շուտով կը կարծրանայ ու դիւրաւ կը կոտորի. անոր համար պէտք է նախ երկաթը պղնձի հետ հալեցնել:

Իսկ թէ որ պէտք ըլլայ փաքֆոնի կտորուանքը նորէն հալեցնել, ան ատեն մէջը հարիւրին ութէն ինչուան հարիւրին չորս զինք խառնուելու է, որպէս զի ցնդած զինքին մասանցը տեղը բռնէ: Արովհետեւ փաքֆոնին բաղադրութեան մէջ կը մտնէ նաեւ քիչ մը արսենիք, անոր համար ու մանք ըսին թէ աս մետաղը կերակուրի մէջ մտնելով կը թունաւորէ զկերակուրը. բայց ի պիկ ու հարսէ բնագէտները փորձեցին որ արծթթէն ալ քիչ է ասոր փնասը: Անաւանդ թէ փաքֆոնը աս օգուտս ալ ունի, որ միայն քացախի, եղի, աղի, անուշադրի՝ ու աղցանի՝ մէջ մտնելով՝ մէկէն կը ցուցնէ իրեն փնասակար ըլլալը, վասն զի երեսի կողմը մէկէն կը սենայ. ընդհակառակն արծաթը թէ որ կերակուրի մը փնաս տալու ըլլայ՝ դրսէն ամենեւին այլայլութիւն մը չցուցնէր:

Փաքֆոնէ շինուած գործիքները թէ որ աղտոտին՝ մաքրելու համար ոսկերիչները սովորաբար սնկաքար՝ կը գործածեն. և թէ որ 100 մաս ջրի մէջ 14 մաս ծծմբային թթուուտ՝ խառնուելու ըլլայ, արծթթի գոյն ալ կ'առնէ:

Սէրէնիւն Դորլը սահմարի գունով ներկելու, կամ գեղեցկացնելու հնար:

Երբ որ մորթ մը կ'ուզես անանկ փայլեցնել որ երկար ատեն փայլունութիւնը պահէ, յախճապակիէ՝ ամանի մը մէջ զուտ արծաթը լուծէ ժանտաջրով՝ ան լուծմունքը դիր տաք մոխրի վրայ, ու թող որ ցամքի: Ետքը մնացած գիրտը առ, ու նորէն լուծէ զտաճ ջրի մէջ, ու ապակիէ ձագարով՝ մը թղթէ անցուր:

Եւ ընելէդ ետքը նորէն տաքցուր զտուած ջուրը որ գոլորշի դառնայ, ինքիրմէ պաղի ու կամաց կամաց բիւրեղանայ. անկէ ետքը բիւրեղները զատէ ու անանկ դիր որ քամուին. աս կերպով բոլոր բիւրեղները ժողվէ, լայն բերնով ապակիէ ամանի մէջ դիր. և խիստ մաքուր ջրի մէջ լուծելէդ ետքը, մէջը սպունգ մը թաթխէ, ու անով թրջէ մոշտակը կամ մորթը ու արեւու մէջ թող, կը տեսնես որ չորնալէն ետեւ իրեն բնական գոյնին վրայ շագանակի գոյն մըն ալ կ'առնէ ու մասնաւոր փայլունութիւն մը կ'ունենայ. աս փայլունութիւնը խիստ երկայն ատեն կը դիմանայ, ու մորթը ամենեւին չցեցոտիր:

Եւ անտաջրին բիւրեղանալու ատենը կը տեսնես որ չափ մը կայ որ բիւրեղ ձևանալը կը դադրի, թէպէտեւ դեռ շատ հեղուկ մնացած ըլլայ ամանին մէջ: Եւ մնացած ջուրը պէտք չէ թափել. վասն զի քուրայի՝ մէջ ցամքեցնեսնէ՝ հալած արծաթի բոլակուտ կը դառնայ, որ շատ բանի կուգայ:

1 Ֆարֆուրի:

2 Քելուպ:

3 Խոնի:

4 Փռն:

1 Համբան:

2 Չէլի:

3 Նիւսթը:

4 Սալաթ:

5 Փոմէ:

6 Զաքէալ: