

Անգլիացիների համարներ :

ՎՐԱՆՆԻՆԿԵՄ՝ անգլիացիներ կարմիր կոպիձի կարգին մէջ գտաւ անձրևի կաթիլներու նշաններ հին ժամանակէն տպաւորուած կակուղ կաւին վրայ, ու ետքը նոյն ձևով քարացած : Այս կաթիլները խոշոր են կ'ըսէ, և վերէն խիստ ուժով ընկած . այնպէս որ ընկած տեղերնին կաթիլին մեծութեանը չափով խորցած են, ամէնն ալ կանոնաւոր կերպով, և իրարու նման : Այս կէ կը հետեւցնէ հեղինակը թէ աս կաւը շատ կակուղ եղած պիտի չլլայ որ վրան կարենան տպաւորուիլ անձրևի կաթիլները . և թէ ան անձրևէն ետքը կամ երկայն ատեն ուրիշ անձրև եկած պիտի չլլայ, կամ թէ հողը շուտ քարացած, որ տը պաւորուած նշանները իրենց ձևին մէջ անարատ մնացեր են :

ԲՆԱԿԱՆ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

Ամփիոն :

Թիէ հին և թէ նոր ատենները աւելորդապաշտ մարդիկ զանազան այլանդակ կենդանիներ հնարեր են իրենց մտքովը . իրենք վախցեր են անոնցմէ, և ուրիշներն ալ վախցնելու համար՝ անձուռնի պատմութիւններով խաբիւրբեր են զանոնք : Այսպիսի այլանդակ կենդանիները հայերէն ընդհանրապէս ճիւղ կ'ըսուին, և ռամկութիւն խալիլ . ոմանք ամենեւին չկան, ու շինծու կամ մտացածին են, ոմանք ալ թէպէտ և կը գտնուին, բայց անոնց վրայ պատմուած բաները ըստ մեծի մասին սուտ են : Այս տեսակ կենդանեաց մէկ տեսակն ալ է Ամփիոնը սուածը, որ խոշոր չղջիկ՝ մըն է . քը թին վրայ տերևի ձևով մորթ մը ու-

1 Cunningham. 2 կէճէ գոռոն :

նի . վրայի գոյնը մուգ կարմիր է . լեզուն երկայն, ու լեզուին ծայրը երկայն բարակ ու պինդ մնի կտորուանք կան : Արիշ չղջիկներուն պէս երկար ատեն անոնց յոգնելու կը թռչի . բայց անոնցմէ աս տարբերութիւնս ունի որ գետնին երեսէն ալ կրնայ վազել : Բնութեամբ խիստ արիւնկզակ է . ուստի թէ որ յանկարծ հաւնոցի մը մէջ մտնէ, գետնին երեսէն աքիսի՝ ու աղուեսի՝ պէս վազելով կը յարձակի հաւերուն վրայ ու ամէնն ալ մէկիկ մէկիկ կը սպաննէ :

Այս մասնաւոր բնութիւնն ալ ունի վամփիոն որ կենդանեաց ու մարդկանց ալ քնացած ժամանակնին վրայ կը հասնի, ու արիւննին կը ծծէ : Այստեղ թէ հարաւային Ամփիոնին մէջ երբոր տեսնէ թէ մարդ մը բաց տեղ պառկեր է, կը մօտենայ քովն ու կը սկսի չորս դին զգուշութեամբ թռչտիլ, ու երկայն թեւերովը բարակ քամի մը կը հանէ . մարդը անանուշ հովէն քնացածին պէս, խորամանկ վամփիոնը կ'իջնայ վրան, ու անոնց խաճնելու՝ ան լեզուին ծայրի կարծր մտերովը մարդուն կաշին քիչ մը կը քերթէ ու արիւնը կը ծծէ :

Բոլոր կայ թէ քունին մէջ վամփիոնին ձեռքը ընկած մարդը մէյմըն ալ չարթըննար . բայց աս բանս սուտ է . ինչպէս նաև ուրիշ շատ սուտ պատմութիւններ որ ասոր վրայ ու ասոր նման կենդանիներուն վրայ կը պատմուին :

ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԳԻՏՈՒԹԻՒՆ

ԵՐԿՐԱԳՈՐԾՈՒԹԻՒՆ

Ամփիոն :

Այս բոյսն ալ վուշին պէս իր թեւերուն համար կը մշակուի . վասն զի ասոր թեւերէն կը շինեն չուաններ ու

1 կէլիճի : 2 թիւի : 3 Բեհի :

հաստ լաթեր , հունտէն ալ եղ կը հանեն՝ որ կը գործածուի նկարչու թեան մէջ , լուսաւորութեան կազ շինելու , սապոն շինելու , և ուրիշ բաներու համար : Հունտը հաւերու և ուրիշ թուչուններու ալ կը տրուի , որով առատ ու շուտ հաւկիթ կ'ածեն . իսկ չեջը կամ կոպտոնն ալ տնական կենդանեաց կերակուր կ'ըլլայ :

Կանէֆին , արմար հողը : Կանեփը կ'ուզէ խոնաւ , պինդ , կաւոտ ու սև հող . և պէտք է շատ անգամ խորունկ հերկած ըլլայ , և դիմացկուն ու առատ պարարտութիւն դրուած ըլլայ մէջը : Երբոր երկիր մը աս յատկութիւններս ունի , ամէն տարի նոյն երկրին վրայ կրնայ ցանուիլ կանեփը , միայն փորելով ու մէջը նորէն աղբ խառնելով :

Երբոր հողը շատ խոնաւ է , պէտք է խոր հերկել ու աւազ խառնել . աղբ քիչ խառնելու է , և նայելու որ տաք ըլլայ . իսկ աւազոտ ու կրրոտ հողերը պնդացնելու ու զովացնելու համար կը գործածուի աղէկ տաքցած ու փտտած պարարտութիւն՝ տերեւներով ու կենդանեաց աղբով , լճի տղմով , կենդանեաց փտտած մասերով ու ծովային աղի բոյսերով խառնած :

Ամանք մէկ տարին ցորեն՝ մէկալ տարին կանեփ կը ցանեն նոյն երկրին մէջ : Հուլիսի մէջ արտը կը հերկեն , սեպտեմբերի կը պարարտացնեն . նոյեմբերի մէյմըն ալ կը հերկեն , և երկերկու մեթր հեռաւորութեամբ ակօսներ կը բանան : Գարնան ատեն նորէն փտտած աղբ կը տարածեն արտին երեսը , ետքը կանեփը կը ցանեն ու տափանով կը ծածկեն : Իսկ որ կ'ուզես որ թելը բարակ ըլլայ՝ խիտ ցանէ . երբոր բոյսը հինգ մատ կը բարձրանայ՝ քաղհան ըրէ , և երբոր օդը չոր է՝ ուռօգէ :

Իրիտանիայի մէջ իրեք անգամ կը հերկեն . նախ՝ աշնան վերջերը՝ հոկտեմբերի կամ նոյեմբերի մէջ , որով բոլոր ձմեռը օդին ներգործու-

թեամբը կը կակողնայ . երկրորդ՝ ապրիլի կէսերը , ու ան ատեն կ'աղբ տեն երկիրը . երրորդ՝ մայիսի մէկէն ինչուան տասը . և հերկելէն ետքը բունծերը կը փշրեն ու կը տափանեն :

Հանելու ծամանաֆն ու կերպը : Սովորաբար մարտի 15էն ինչուան յունիսի մէկ կը ցանուի : Հունտը թեթեւ մը ծածկելու է փոցխով , կամ փշերով շինած տափանով . յետոյ արտին վրայ յարդ տարածելու է՝ որպէս զի հողը զով ու կակուղ մնայ , և նոր ծլած հունտերը պաշտպանուին :

Հունտին ընտրութիւնն ալ շատ հարկաւոր է , և անկէ կը կախուի բերքին ազնուութիւնը : Ընկ հունտ ունենալու համար մասնաւոր արտի մը մէջ հունտը նօսը ցանելու , ետքը ձուղածները խլելու է , անանկ որ արմատները մէկմէկէ 8 կամ 10 բլթաչափ հեռու ըլլան . այսպէսով ցօղունները կը հաստընան , շատ ճիւղեր կը բաժնուին , և առատ հունտ կուտան , թէպէտ և իրենց թելը հաստ ըլլալով չուան շինելու միայն կուգան : Հին հունտ գործածելը այնչափ աղէկ չէ . ուստի ամէն տարի նոր հունտէն պէտք է պահել : Ընկ հունտը պէտք է ըլլայ մաքուր , մթնագոյն , փայլուն , լեցուն ու ծանր :

Թեթեւ ու աւազոտ հողերու մէջ աւելի խիտ պէտք է ցանել քան թէ թաց ու պինդ հողերու մէջ . նմանապէս երբոր կ'ուզես որ թելերը բարակ՝ կակուղ ու դիւրամանելի ըլլան , պէտք է որ խիտ ցանես . և ան թելերէն շինուած լաթերը վուշէ լաթերէն աղէկ ու դիմացկուն կ'ըլլան :

Հանելէն ետքը վրան ընելու հոգիքը : Կանեփ ցանած արտը երկու անգամ քաղհան ընելու և հողը կակողմնելու է . և երբոր չորութիւնը երկայն տեւէ՝ պէտք է ուռօգել : Երբոր շատ խիտ ցանուած է , քաղհան ընելու հարկ չկայ . վասն զի շուտով մը կ'աճին , տերեւները կը տարածուին , ու գէշ խոտերը անոնց մէջ կը խղղուին . բայց



ութէն ինչուան տասուերկու օր կը մնան ջրին մէջ . իսկ հունտ ունեցողները գէթ տասնըհինգ օր կը թողուն ջրին մէջ, որովհետեւ արևուն մէջ երկայն ատեն կենալով խէժը կրկարծրանայ ու դիւրաւ չուծուիր . վազուկ ջուրը աւելի աղէկ է : Հունտ չունեցող կանեփը որ հասունցած ատենը քաղուած է՝ հինգ օր միայն ջրի մէջ թողուլ է երբոր օդին տաքութիւնը Սէնտիւրի ջերմաչափով 20° է . շատ հարկաւոր բան է՝ որ քանի որ թելերը փտած չեն՝ խէժը լուծուի :

Չրէն հանելուն պէս պէտք է որաները քակել ու դաշտի մէջ տարածել որ չորնան . թէ որ աղէկ հով փչէ, եօթը ութը օրուան մէջ կը չորնայ . երբոր կը նայիս որ աղէկ մը չորցեր է՝ խոշոր որաներ կապէ, ու տար շտեմարանին մէջ դիզէ :

Պեղձը՝ երկայն արէն պահելու հնար :

Պեղձը, թթանի խծուծի՝ մէջ պըլլէ, ու ետքը հալած դեղին մեղրամոմի մէջ թաթխէ ու դուրս հանէ : Սեղրամոմը թթանին վրայ կձեպի պէս չորնալով՝ չեղուր որ դրսի օդը դեղձին զարնուի . աս կերպով երկայն ատեն դեղձերը առանց փտելու կը մնան, միայն թէ դրած տեղը չոր պիտի ըլլայ : Սրիշ սր և իցէ պտուղներ ալ աս կերպով կրնան պահուիլ, ինչպէս նաև հաւկիթը :

Սեխը՝ ինչուան դեկտեմբեր և յունուար ամիսները պահելու հնար :

ՐՇՆԱՆ ետքերը ելած սեխերէն առ՝ քանի որ չեն հասունցած, լաթով աղէկ մը սրբէ ու չորցուր, և մէկ եր-

1 Ըեֆուսի : 2 Իսպի-փի : 3 Գալուսի :

կու օր չոր տեղ մը դիր : (} Ետոյ շատ մը մոխիր առ՝ մաղէ, որպէս զի ածուխին մճիրները զատուին . ետքը ան մաղած մոխիրը աղէկ մը չորցուցած տակառի մը մէջ լեցուր, և ասոր մէջ թաղէ սեխերը . բայց նայէ որ ամէն կողմէն ալ ծածկուին, ու տակառին փայտին չգըպին . աս ալ դիտէ որ տակառը այնպիսի տեղ չգրուի որ կարենայ սառիլ : Արբոր պէտք ըլլայ գործածել, կը տեսնես որ շատ աղէկ պահուեր են սեխերը առանց փտելու՝ ինչուան դեկտեմբեր և յունուար ամիսները :

ՃԱՐՏԱՐՈՒԹԻՒՆ

Փայֆոն կամ 1 էկի արծաթ :

ՉԻՆԵՐԸ ուրիշ շատ գիւտերէն զատ՝ աս գիւտս ալ հնարած են, որ մէկ քանի մետաղ, այսինքն նիքել, զինք ու պղինձ, երբեմն ալ նաև կապար ու երկաթ մէկտեղ բաղադրելով՝ նոր տեսակ ձերմակ մետաղ մը հանեցին՝ ֆայֆոն անուանով, որ արծրթի պէս մաքուր ու փայլուն կ'ըլլայ . և հիմա Արոպացիք ալ կը շինեն աս կէ դրգալ, ափսէ, պատառաքաղ, դանակի կոթ, և այլն : Բայց աս գործիքներուն բաղադրութեան ամենուն նուսխան նոյնպէս չէ . զոր օրինակ դրգալին ու պատառաքաղին նուսխան է

Նիքել . . . . .	0,25
Չինք . . . . .	0,25
Պղինձ . . . . .	0,50

Պանակի կոթի, թառուցի՝, ևն,

Նիքել . . . . .	0,22
Չինք . . . . .	0,23
Պղինձ . . . . .	0,55

Փայֆոնը թիթեղի պէս թերթ թերթ շինելու համար պէտք է

Նիքել . . . . .	0,20
Չինք . . . . .	0,25
Պղինձ . . . . .	0,55

1 Մոճ Նագուր :