

ԱԶՏԱԿ

AZTAG QUOTIDIEN POLITIQUE ET LITTÉRAIRE

آزதாக جريدة يومية سياسية وأدبية - الديرة المؤلفة: إيشاغ وشتيان

1500 L.Ո. 83ԳԴ ՏԱՐԻ, ԹԻՒ 82 (23187) ՉՈՐԵՔՇԱՐԹԻ, 17 ՅՈՒՆԻՍ 2009 12 ԷՋ

ՓՈՓՈԽՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ԲԱՐԵԿԱՐԳՈՒՄ ՀԱՄԱԽԱՄԲՈՒՄԻ ՀԻՒՍԻՍԱՅԻՆ ՄԵԹՆԻ ԵՐԵՍՓՈԽԱՆՆԵՐԸ ԱՅՑԵԼԵՑԻՆ «ՇԱՂՁՈՅԵԱՆ» ԿԵԴՐՈՆ



ՀՀԴ Լիբանանի Կեդրոնական կոմիտեն երեկ կեսօրին «Շաղղոյեան» կեդրոնին մէջ ընդունեց Փոփոխութիւն եւ բարեկարգում համախմբումի Դիւսիսային Մեթնի երեսփոխաններ Իպրահիմ Բանաանը, Նեպիլ Նիքոլան, Սելիմ Սալիապը, Ղասսան Մուխայպերը եւ Եսկար Մաալուֆը, որոնք դիմաւորուեցան ՀՀԴ Լիբանանի Կեդրոնական կոմիտէի ներկայացուցիչ Յովիկ Մխիթարեանի եւ Դայկական երեսփոխանական պլոքի ներկայացուցիչ Յակոբ Բագրատունիի կողմէ:

Գեւորթիւնը կարելի է նկատել շնորհակալական այցելութիւն մը ՀՀԴ-ի եւ լիբանանահայ յուրեան, որոնք զօրակցեցան մեզի եւ գործակցեցան մեզի հետ: Ան շեշտեց, որ իրենց միջեւ յարաբերութիւնը թափանցիկ է աւելցնելով միաժամանակ, որ երկու կողմերուն միջեւ գործակցութիւնը պիտի շարունակուի յառաջիկայ հանգրուանին եւս:

«Մենք շնորհակալութիւն յայտնեցինք ՀՀԴ-ի Լիբանանի Կեդրոնական կոմիտէի ներկայացուցիչ Յովիկ Մխիթարեանին եւս:

Երեսփոխան Միշել Մըրի կատարած յայտարարութիւններուն, Իպրահիմ Բանաան յայտնեց, որ Մըր իրաւունք ունի առնելու այն քայլը, որ յարմար կը նկատէ: «Մենք հոս եկած ենք շնորհակալութիւն յայտնելու, իսկ ընտրութեանց հարցով բողոքները կը ներկայացուին Սահմանադրական խորհուրդին, որ ըստ օրէնքի եւ սահմանադրութեան կը քննէ բողոքները Իսկ մեր պահանջն ու փափաքը երկրին մէջ օրէնքներուն գործադրութիւնն է. որովհետեւ բոլորս ալ օրէնքին յարկին տակ կը գործենք եւ ոչ թէ զայն կը գերազանցենք», նշեց ան:

Իր կարգին երեսփոխան Յակոբ Բագրատունի նշեց, որ ինք չի կրնար բարի գալուստ մարթել Ազգային ազատ հոսանք կուսակցութեան իր պաշտօնակիցներուն, որովհետեւ կուսակցութեան կեդրոնատեղիս անոնց տունը կը նկատուի, ինչպէս որ մենք վաղը ներկայ պիտի գտնուինք Փոփոխութիւն եւ բարեկարգում համախմբումի նիստին:

Շար.ը՝ էջ 2

«ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՂԵԿԱՎԱՐՈՒԹԻՒՆԸ, ԽՈՐՀՐԴԱՐԱՆԸ ԵՒ ԱՄԲՈՂՁ ԺՈՂՈՎՈՒՐԴԸ ԿԱՆԳՆԱԾ ԵՆ ԱՐՅԱՆԻ ԿՈՂՔԻՆ»

Կ'ԸՍԷ ՅՈՎԻԿ ԱՐԱՅԱՍԵԱՆ



Հայաստանի Ազգային ժողովի նախագահ Յովիկ Արախանեան նախանցեալ օր ընդունեց Լեռնային Ղարաբաղի Հանրապետութեան Ազգային ժողովի նախագահ Սըրտ Ղուլեանը:

Ողջունելով իր արցախցի գործընկերը Յ. Արախանեան նշեց, որ վերջին շրջանին յատկապէս աշխուժացած են Հայաստանի եւ Արցախի օրէնսդիրներուն միջեւ յարաբերութիւնները, որոնք կարելիութիւն պիտի տան փոխադարձաբար յստակացնելու դիրքորոշումները յանուն միասնական ազգային նպատակներուն: Այդ ծիրին մէջ ան յատկապէս կարեւոր նկատեց մասնագիտական յանձնախումբերու միջեւ ուղղակի կապերու զարգացումը: Յ. Արախանեան շեշտեց, որ Հայաստանի ղեկավարութիւնը, խորհրդարանը եւ ամբողջ ժողովուրդը կանգնած են Արցախի կողքին յանուն հայ ժողովուրդի ինքնորոշման ու վերամիաւորման արդար դատին:

Շար.ը՝ էջ 3

ԹՈՒՐԲԵԱ «ԱԹՈՌԱԿԻՑ ՊԱՏՐԻԱՐԲ» ԸՆՏՐԵԼՈՒ ԱՐՏՕՆՈՒԹԻՒՆ ՏՈՒԱՒ ՀԱՅ ՀԱՄԱՅՆՔԻՆ

Թրքական «Հիրրիյէթ» թերթը երէկ հաղորդեց, թէ Անգարայի իշխանութիւնները որոշած են արտօնութիւն տալ Թուրքիոյ հայ համայնքին, որ «աթոռակից պատրիարք» մը ընտրէ Պոլսոյ հայոց պատրիարք Մեսրոպ արք. Մուրաֆեանի կողքին՝ տրուած ըլլալով, որ Մեսրոպ պատրիարք առողջական հարցերու բերումով այլեւս ի վիճակի չէ այս պաշտօնը կատարելու: Այս լուրին արձագանգած են քանի մը լրատու գործակալութիւններ եւս: Թերթը կը գրէ, որ Պոլսոյ հայոց պատրիարքարանը, որ այս կերպով ընտրութեան արտօնութիւն ստացած կ'ըլլայ, յառաջիկայ ամիսներուն դիմում պիտի կատարէ ընտրութիւնը իրականացնելու համար՝ միաժամանակ ընդգծելով, որ պատրիարքական պաշտօնի գործադրութիւնը կենսական կարեւորութիւն կը ներկայացնէ Թուրքիոյ հայ համայնքին համար:

ՆԱԽԱԳԱՀ ՊԱՇՇԱՐ ԱՍԱՏ ԱՅՍՕՐ ՀԱՅԱՍՏԱՆ ՊԻՏԻ ԱՅՑԵԼԷ

Ընդառաջելով Հայաստանի նախագահ Սերժ Սարգսեանի հրաւերին այսօր երկօրեայ պաշտօնական այցելութեամբ Հայաստան պիտի ժամանէ Սուրիոյ նախագահ Պաշշար Ասատ իր կնոջ հետ:

Հայաստանի նախագահի մամլոյ գրասենեակը կը տեղեկացնէ, որ այսօր նախագահի նստավայրին մէջ տեղի պիտի ունենայ Սուրիոյ նախագահը դիմաւորելու պաշտօնական արարողութիւնը, որուն պիտի յաջորդէ նախագահներու ղռնփակ հանդիպումը: Այնուհետեւ տեղի պիտի ունենայ պաշտօնական պատ-հիրակութիւններու ընդլայնուած կազմով հանդիպումը, որմէ ետք պիտի ստորագրուին միջկառավարական փաստաթուղթեր: Հայաստանի եւ Սուրիոյ ղեկավարները հանդէս պիտի գան միացեալ մամլոյ ասուլիսով:

Պաշտօնական այցելութեան ծիրին մէջ, Սուրիոյ նախագահ Պաշշար Ասատ հանդիպումներ պիտի ունենայ նաեւ Ազգային ժողովի նախագահ Յովիկ Արախանեանի եւ վարչապետ Տիգրան Սարգսեանի հետ, ինչպէս նաեւ պիտի հիւրընկալուի Գարեգին Բ. Ամենայն հայոց կաթողիկոսին կողմէ:

Վաղը. Հայաստանի եւ Սուրիոյ նախագահներուն մասնակցութեամբ տեղի պիտի ունենայ հայ-սուրիական գործարարական հաւաքի բացման արարողութիւնը:

Հայաստան այցելութեան օրերուն Սուրիոյ նախագահը նաեւ մատենադարան պիտի այցելէ:

ՆԱԽԱԳԱՀ ՍԱՐԳՍԵԱՆ Կ'ԱՌԱՋԱՐԿԷ ՀԱՄԱՆԵՐՈՒՄ ՅԱՅՏԱՐԱՐԵԼ

Հայաստանի Ազգային ժողովը 19 յունիսին պիտի քննարկէ նախագահ Սերժ Սարգսեանի առաջարկը համաճարելու յայտարարելու մասին:

Ազգային ժողովի հասարակութեան հետ կապերու վարչութիւնը կը հաղորդէ, որ ուրբաթ օր խորհրդարանի արտահերթ նստաշրջան գումարելու մասին որոշումը ստորագրած է Ազգային ժողովի նախագահ Յովիկ Արախանեանը:

Ս. Սարգսեանի նախաձեռնութեամբ գումարուելիք նստաշրջանի օրակարգին մէջ ընդգրկուած է միայն համաճարման հարցը:

Շար.ը՝ էջ 3

ՆԱԽԱԳԱՀ ՍԱՐԳՍԵԱՆ ԸՆԴՈՒՆԵՑ ՓՐԵՍՔՈԹԸ ԵՒ ՔՈԼՈՄԴԻՆ



Հայաստանի նախագահ Սերժ Սարգսեան երէկ ընդունած է Եւրոպական խորհուրդի խորհրդարանական վեհաժողովի դիտարկումի յանձնախումբի համագեկուցողներ Շոն Փրեսքորը եւ ժորժ Բոլոմպիէն: Համագեկուցողներու այցելութեան նպատակն է խորհրդարանական վեհաժողովի յունիսեան նստաշրջանէն առաջ դիտարկել Հայաստանի կողմէ թիւ 1609, 1620 եւ 1643 բանաձեւերու գործադրութեան ընթացքը:

Նախագահ Սարգսեան բարձր գնահատած է Եւրոպական խորհուրդին հետ Հայաստանի գործակցութիւնը եւ ըսաւ. «Կը կարծեմ, որ այս ժամանակահատ-ւածը ցոյց տուաւ, որ մեր երկիրը պատրաստ է կա-տարելու իր ստանձնած պարտաւորութիւնները»:

Շեշտուած է գոյութիւն ունեցող խնդիրներուն լուծումներ գտնելու ուղղութեամբ կողմերուն միջեւ ձեւաւորուած արդիւնաւէտ համագործակցութեան կարեւորութիւնը:

Ձրուցակիցները կարեւոր նկատած են արձանագրուած յառաջընթացը: Համագեկուցողները ողջունած են համաճարման գործընթացին վերաբերելու երկրի նախագահին նախաձեռնութիւնը: Անոնք նաեւ հե-տաքրքրուած են համաճարման յայտարարելու ընթա-ցակարգով:

ԵՐԻՏԱՍԱՐԴՈՒԹԵԱՆ ՏԱՐՈՒԱՆ ԱՌԹԻՒՔԱՂԱՔԱԿՐԹՈՒԹԵԱՆ ԱՐԴԻ ՀՈԼՈՎՈՅԹՆ ՈՒ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴՈՒԹԻՒՆԸ

Ինչպիսի՞ Ի հետեւանքներով է յղի տուեալ բնական երեւոյթը։

1. Արդի ընկերութեան մէջ գոյակցում ու գործում են տաբեր, նոյնիսկ տուեալ անհատի համար օտար ու խորթ սերնդային արժէքներ, որոնց իմացութիւնն ու որոնց հետ արհիւնաւետ չփուլնը պահանջում է որոշակի փորձառութիւն եւ հմտութիւն։

2. Արդի մարդուն, այդ թւում նաեւ երիտասարդին, բնորոշ է մենակութեան, մեկուսացուածութեան զգացումը։ Նա ապրում է մեծ ու բազմամարդ բնակավայրերում, բայց իրեն զգում է մենակ։ Սոյն երեւոյթը նպաստում է, որ այդ զգացումը աւելի ընդգծուի։ Դիտարկումները ցոյց են տալիս, որ երիտասարդը առաւելաբար յարաբերութիւն է հաստատում իրեն անմիջապէս մերձակայ սերնդային արժէք կրողի հետ։ Մնացած միւս 5-ի հետ հաղորդակցութիւնը կամ բացակայում է, կամ թոյլ է եւ կամ էլ պատահական։

3. Մարդկային քաղաքակրթութեան առաջընթացի արդիւնք հանդիսացող սոյն երեւոյթը նաեւ սահմանափակում է նոր սերնդի հետ արդիւնաւոր կերպով հաղորդակցելու աւագ սերընդի հնարաւորութիւնը։ Անցեալում 25-ի սահմանում գտնուող աւագ եւ կրտսեր սերունդները լինելով նոյն արժէքների կրողներ հեշտութեամբ էին իրար հասկանում։ Այժմ տարեց աւագ սերնդին պատանհին կամ երիտասարդը պատասխանում է, որ նա իրեն չի հասկանում, որ նրա գաղափարները հնացած են, անցեալին են վերաբերում։ Այս պատճառով էլ տարեց ծնողը կամ ուսուցիչը «ընդունելի» դառնալու համար պէտք է մասնաւոր ջանք թափի ու մօտեցումներ գտնի։ Պատահին կա՞ծ երիտասարդը անցեալում ամուսնանալու կամ սիրելու հարցերը նախընտրում էր նախ քննարկել ծնողների հետ, իսկ այժմ՝ ընկերների հետ։ Մեր կանարած հարցախոյզները ցոյց տուին, որ հարցման ենթարկուած 20 հազար երիտասարդների (18-28 տարեկան) 91 առ հարիւր յայտնել է, որ նախընտրում է այդպիսի հարցերը քննարկել իր ընկերների հետ։

Կեանքի ժողովրդավարացումը, գիտութեան ու արհեստագիտութիւն բուռն զարգացումը եւ արհեստավարժութեան հրամայականը զգալի փոփոխութիւններ առաջացրին կրթական ծրագրերի, կրթութեան ուղղութեան եւ կարգավիճակի մէջ։ Միջնակարգ կրթութիւնը դարձաւ պարտադիր։ Այժմ նկատելի է միջնակարգ մասնագիտական կրթութեան զանգուայնացման միտում։ Սի դար առաջ հասարակութեան մի մասը միայն ուներ միջնակարգ կրթութիւն, որը անհատին տալիս էր ընկերային որոշակի դիրք, հպարտութիւն։ Այժմ այն նկատուում է ընկերութեան սովորական անդամ նկատուելու հիմք, պարզ աշխատանք ձեռք բերելու հիմք։ Մի կողմից ընդգծուեց միջնակարգ կրթութեան անհրաժեշտութիւնը, միւս կողմից նուազեց դրա ընկերային արժէքաւորումը։ Սոյն տեղաշարժը իր անդրադարձը ունեցաւ նոր սերնդի վրայ։

Նոյնամանաւ տեղաշարժեր արձանագրուեցին բարձրագոյն կրթութեան ասպարէզում։ Եթէ անցեալում այն մենաշնորհն էր ընկերութեան մի փոքր խմբին եւ բարձրագոյն կրթութիւն ունեցողին մատուլ էին ցոյց տալիս. ապա այժմ այն դաժել է տարածուած։ Անցեալում եթէ բարձրագոյն կրթութիւն ստացածները հիմնականում դառնում էին լուսաւորողիներ կամ գիտնականներ, այժմ նրանք մեծ մասամբ արհեստավարժներ են ու ստանձնում են գործնական ասպարէզի համապատասխան արտադրական ու գործառնական դէկը։ Այսօր համալսարանները հիմնականում արհեստավարժ կրթութեան օժանդներ են։

Յամայլսարանական կրթական ծրագրեր այժմ ունի երկու հիմնական մաս՝ մեղ մասնագիտական (տուեալ արհեստավարժական ծիւղով վերաբերող) եւ այն ինչ անհրաժեշտ է ընդհանուր կրթութեան համար, տուեալ դարի քաղաքացած մարդ դառնալու համար։ Քանի երիտասարդութիւնը առաւելաբար միտում ունի ղէպի արհեստավարժութիւնը, քանի նա ձգտում է մեղ մասնագէտ դառնալու, ապա նա աւելի ջանասիրութեամբ է սովորում այդ բաժնի առարկաները եւ նուազ ուշադրութիւն է դարձնում ընդհանուր զարգացման ծրագրի միւթերի վրայ։ Որպէս հետեւանք

1.Բարձրագոյն ուսումնական հաստատութիւնների շարքերում նուազում են առաջադէմ սովորողները եւ շատանում են միջակ սովորողները, քանի որ նրանք չեն խորանում ծրագրի զգալի իւրացման մէջ։ Միջակների թիւը յաճախ անցնում է 80 առ հարիւրը։

2.Պատահում է, որ «միջակ ուսանողը» գործնական ասպարէզում աւելի յաջողակ լինի, քան «գերազանցիկը»։ Այս երեւոյթն իր անդրադարձն է ունենում ընթացիկ ուսանողութեան վրայ, եւ նպաստում է «միջակութեան» պահպանման։

3.Ուսումնասիրութիւնները ցոյց են տալիս, որ երիտասարդ մասնագէտների զգալի մասին չի բաւարարում հիմնականում գործնական ասպարէզում իր ձեռք բերած յաջողութիւնները։ Նրանք ձգտում են նաեւ լրիւ կերպով վայելել մշակութային կեանքը։ Նրանք ցանկանում են հասկանալ ու վերլուծել գրական երկեր, երաժշտական կտորներ, գեղանկարչական գործեր, քանդակներ ու ճարտարապետական կոթողներ։ Մասնաւոր նրանք կարիքն են զգում մասնագիտականօրէն հասկնալու ու վերլուծելու պատմութիւնը, իրենց բարդ ու լելելքներով հարուստ ազգային պատմութիւնը, արդի ընկերային կեանքը։ Այդպիսները զգալի ջանք են թափում ու ժամանակ յատկացնում այդ բոլոր գիտութիւններին ու հմտութիւններին ծանօթանալու համար։ Երբեմն նրանք ստանում են երկրորդ մասնագիտութիւնը իրենց բացը լրացնելու համար։ Բոլոր ղէպերում, ընտանիքի հայրը կամ մայրը չեն կաողանում այնպէս ու այնքան ժամանակ տրամադրել իր կողակցին կամ զաւակներին, որքան անհրաժեշտ է։

4.Տեղեկութեան, գիտելիքի արագ աճը կրթական համակարգերը դնում են նոր ու բարդ իրաժայականի առջեւ։ Կրթութեան յատկացումած ժամանակը համեմատաբար կայուն է, բայց հաղորդուելիք գիտելիքը անընդհատ մեծանում է։ Կրթական ծրագրերի առաջ կանգնած է մի բարդ խնդիր անընդհատ մեծացող գիտելիքի ծաււը տեղադրել համեմատաբար կայուն համակարգում։ Այս խնդիրը իրականացնում է մի քանի ճանապարով՝ ծրագրից դուրս են հանում որոշ միւթեր (գեղագրութիւն, թուաբանութիւն եւ այլն), որոշ միւթեր տեղափոխում են մանկապատէգ (տառաճանաչութիւն, չորս գործողութիւնների իմացութիւն եւ այլն) եւ ծրագրերի խտացում։ Եթէ անցեալում տուեալ ժամանակահատուածում ծրագրուած էր սովորողին հաղորդել 100 միաւոր գիտելիք, այժմ այն զգալիօրէն բարձրացւում է։ Այս իր երթիք սովորողից պահանջում է աւելի մեծ աշխատասիրութիւն, ուժերի լարում, ուշադրութեան կենտրոնացում, հետեւողականութիւն։ Որոշ սովորողներ դժուարութեմը են ենթարկում այս պահանջներին ու «բաց թողնում» միւթի որոշ հատուածներ։ Յաղորդուող գիտելիքը եթէ նմանացնեք պատաշարի, ապա այսպիսի սովորողի մտքում շուտով այնքան կը շատանան «կիսատ պատաշարեր», որ անհնարին կը լինի նրանց վրայ բարձրացնել նորը։ Այն կը լինի խաբխուլ։ Այս երեւոյթը պատճառ է դառնում թոյլութիւն է մարդուկների շարքերի մեծացման։ Նման սովորողներ, եթէ նրանց նկատմամբ չգործադրուի մասնաւոր հոգատարութիւն, ապա նրանք ենթակայ կը դառնան անցանկալի շեղումների։

Այսօր մարդիկ իրենց տեղեկութիւններն ու գիտելիքները

ստանում են երկու աղբիւրներից տեղեկութիւնների համարգուած (միջոցներից, որը իրականացւում է համակարգուած կրթական համակարգերի միջոցով եւ զանգուածային հաղորդակցման միջոցներից (մամուլ, հեռուստատեսիլ, ծայնասփիւռ, կայքէջ եւ այլն)։ Վերջիններս չունեն ակադեմական հասակարգուածութիւն։ Կրթական համակարգում տեղեկութեան հաղորդումը ենթարկուած է որոշակի տրամաբանական յաջորդականութեան եւ գնում է պարզից դէպի բարդը, դիւրինից դէպի դժուարը։ Նրա ներքին կառուցուածքն այնպիսին է, որ կազմակերպում է ոչ միայն անհատի միտքը, այլ նաեւ անհատաւակութիւնը։ Ձանգուածային հաղորդակցման միջոցները կարծացնում են անհատի գիտելիքների պաշարը, բայց չունեն այն համակարգուածութիւնը, որն անմիջապէս կապուած լինի անհատի կազմակերպան հետ։ Ձանգուածային հաղորդակցման միջոցները նպատակ ունեն ծառայելու որպէս օժանդակ աղբիւր, երբ այսօր երիտասարդութեան միջվայրում այն դարձել է գիտելիքների ձեռք բերման գլխաւոր աղբիւր։

Վերջին կէս դարում շեշտակիօրէն զարգացաւ ու տարածուեց հաղորդակցման զանգուածային միջոցների ցանցը։ Այսօր բնակչութիւնը իր տեղեկութիւնների ու գիտելիքների զգալի մասը ստանում է այդ միջոցներից։ Նկատելի են ղէպեր, երբ երիտասարդը լոկ վստահում է փաստերին, ապա նա չի կարողանում դրանք արդիւնաւետ կերպով օգտագործել շարադրութիւններում տրամաբանական կառոյցներ ու փաստարկման համակարգեր ստեղծելու համար։ Անհամակարգ գիտելիքը անհամակարգ կուտակումս փաստը նուազագոյնս է նպաստում համակարգուած միտք կերտելու գործին։

Անաստուածութեան հերթական պարտութիւնից յետոյ զգալիօրէն աշխուժացաւ հետաքրքրութիւնը քրիստոնեական դաստիարակութեան, կրօնագիտութեան եւ քրիստոնեական աստուածաբանութեան նկատմամբ։ Շատեր, մասնաւոր երիտասարդներ, հոգեւորականների, թերթերի, ծայնասփիւռի ու հեռատեսիլի ծրագրերի խմբագիրներին հեղեղեցին հարցումներով։ Ձգալիօրէն մեծացաւ կրօնական հաղորդուումների եւ Սուրբ Գիրք ուսումնասիրողների ցանցը։ Ողջունելի տեղաշարժեր են այս երեւոյթները։ Այն ղէպերում, երբ միւթերի մատուցումը կատարում էր ըստ որոշակի ծրագրի, յաջորդակաւութեան ու տրամաբանութեան իսկապէս այն նպաստում էր մարդկանց հաւատի զօրացման ու գիտելիքների խորացման։ Կտրուուած ու մասնակի հաղորդումները չեն կարողանում նպաստել քրիստոնեական մտածողութեան կայունացման։

Երբ անցեալում նոր սերնդի կրթութեան, ուսուցման ու դաստիարակութեան ծրագրերում առաւելաբար շեշտւում էր հասարակութեան կողմից ընդունուած արժէքների փոխանցումը, ապա այսօր ուշադրութիւն է դարձում անհատի ինքնուրոյնութեան, ինքնատպութեան, անհատական մօտեցման հարցերի վրայ։ Այս նշանակում է, որ նոր սերունդը պէտք է սովորի ոչ միայն եղածը պահպանելը, ձեռք բերածի ամուր ամրագրումը, այլ նաեւ գոյութիւն ունեցնող մէջ փոփոխութիւն առաջացնելը. գիտելիքները արագօրէն նորոգելու կարողութիւնը։ Նոր մանկավարժութեան այս մորաժողութիւնը՝կնայումս՝է կեանքի տարբեր ասպարէզների ժողովրդավարացման միտումների հետ եւ կրկերտ առաջադիմական քայլ է մարդակերտութեան ոլորտում։ Այն նաեւ շեղումը դարձնում է ոչ միայն բնական, այլ նաեւ անհրաժեշտ։ Այսպիսի հարցադրումը յաճախ պատանու եւ երիտասարդի մօտ ծնում է շեղումը գերազանհատելու մղում։ Նա միտում է շեղուել առանց հիմնաւորւածութեան, անհրաժեշտութեան պարզապէս իր ինքնուրոյնութիւնը, ինքնատպութիւնը ցուցադրելու համար։ Իսկ, ինչպէս գիտենք, շեղումը կարող է լինել դրական եւ բացասական, կառուցողական եւ քանդիչ, նորարարական եւ խթաարող, առաջաւոր եւ յետադիմական։ Երբ այն զուրկ է հիմքից, ապա խիստ մեծանում է նրա բացասականութեպի հաւանականութիւնը։

Այսպիսի ղէպերում ցանկանլի է նկատի ունենալ նաեւ պատանու եւ երիտասարդի գիտակցութեան մէջ նկատուող մի այլ հակասականութիւն եւս։ Մի կողմից նա միտում է ինքնուրոյն եւ ինքնատիպ լինել, իսկ միւս կողմից՝ յաճախ իր արարքը ու վարուելակերպը արարաբնացելու համար շեշտւում է, որ այդպէս են վարում բոլոր իր տարեկիցները, ընկերները։ Նա ցանկանում է երգել տուեալ երգը, հագնել տուեալ հագուստը, պարել տուեալ պարը, յաճախել տուեալ վայրը, քանի այդպէս է ընդունուած իր հասակակիցների միջջավայրում։ Լինում են ղէպեր, երբ տուեալ պատանին կամ երիտասարդը ընկեր կամ ընկերուիի է ունենում, քանի որ իր ընկերները ունեն «սիրածներ»։ Յասկանալի է, տուեալ շարժաթիթերով առաջացած յարաբերութիւններն ու արաքները չեն կարող ունենալ անհրաժեշտ խորութիւն ու կայունութիւնը։

Մասնագէտները գտնում են, որ «պարտադրուած սեռական զսպուածութեան» հարցերը որոշակիօրէն անդրադառնում են երիտասարդի վարքի վրայ։

Ինչպէս նշեցինք, պարմամուիւու ու պարմանի մօտ այսօր արագացում են սեռական եւ հոգեբանական հատունացումը։ Անցեալում դրանք տեղի էին ունենում 15 տարեկանից յետոյ։ Այժմ աղջիկները սեռական հասունացման են հասնում նոյնիսկ 12 տարեկանում, իսկ տղաները 13։ Անցեալում վաղ ամուսնութիւնը տարածուած երեւոյթ էր։ Ամուսնանում էին 18-19 տարեկան հասակում։ Սեռական հասունութեան եւ ամուսնութեան միջեւ ընկնում էր շուրջ 3 տարի։ Իսկ այժմ երիտասարդները միտում են աւելի ուշ ամուսնանալ, 25-26-ից ոչ շուտ։ Այս նշանակում է, որ անցեալում պարմանութիւն կամ պարմանը ապրում էին «պարտադրուած սեռական զսպուածութեան» համեմատաբար աւելի կարճ ժամանակաշարքն (4-5 տարի) իսկ այժմ նրանք ստիպւումս ապրում են այդպիսի աւելի երկար շրջան (8-10 տարի)։ Նկատի ունենանք նաեւ երեք յաւելեալ գործօններ եւս. 1. Այսօր, ի տարբերութիւն անցեալից, միջավայրը հեղեղում է սեռային միւթերով, որոնք անընդհատ գրգռում են մարդկանք։ 2. Երիտասարդները իրենց սեռական առաւել գրգռութեան հանգանակները կարող է հեշտութեամբ առաջնորդել ղէպի գէխ, յանցագործ կեանք։ Այն կարող է պատճառել ամլութիւն, չբերութիւն։

Այսպիսով, ոչ միայն երկարում է «պարտադիր սեռական զսպուածութեան շրջանը», այլեւ այն դառնում է փորձութիւններով ու փորձանքներով լեցուն։ «Պարտադիր սեռական զսպուածութեան» կոպիտ եւ յաճախակի խախտումները յղի են մարմնական, բարոյական եւ ընկերային բացասական հետեւանքներով։ Սեռական սանձարկութիւնը կարող է հեշտութեամբ առաջնորդել ղէպի գէխ, յանցագործ կեանք։ Այն կարող է պատճառել ամլութիւն, չբերութիւն։

Այսպիսով, մենք քննարկեցինք այն հարցերի մի մասը, որը արդիւնք լինելով արդի քաղաքակրթութեան զարգացման հետ միաժամանակ լուրջ փորձութիւններ է ստեղծում երիտասարդի համար։ Մեր եկեղեցիների, դպրոցների, հասարակական կազմակերպութիւնների առաջնահերթ խնդիրն է օգնել մեր երիտասարդութեան, որպէսզի նա կարողանայ լուծել իր առաջ ծառացած խնդիրները։

ԴՈԿՏ. ՓՐՈՖ. ԳԵՈՐԳ ԽՐԼՈՊԵԱՆ

ՈԱՒՃ ԵՐԻՐԵԱՆ ՀԱՍԱԽՕՄԵՑ ԳՈՐԻՍԻ ԵՒ ԳԱՄԱՌԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆՆԵՐՈՒՆ ՄԵՋ



27 եւ 29 մայիսին «Վիվասել-Էմ.Թի.Ես.»ի գլխաւոր տնօրէն Ռալֆ Երիրքեան դասախօսեց Գորիսի եւ գաւառի պետական համալսարաններուն մէջ՝ նիւթ ունենալով «Վիվասել-Էմ.Թի.Ես.» առեւտրական բնագաւառ մը, որ իր առաքելութիւնը ունի»:

Դասախօսութեան մասնակցեցան տարբեր բաժանմունքներու ուսանողներ, ինչպէս նաեւ՝ դասախօսական անձնակազմէն անդամներ: Երիրքեան անդրադարձաւ բնիշխան ընկերութեան գործունեութեան, վարչական կառավարման գործընթացին, ինչպէս նաեւ՝ ընկերային-տնտեսական կեանքի բարելաւման իմաստով ընկերութեան կատարած աշխատանքներուն:

Ան խօսեցաւ նաեւ բնիշխանի ընկերութեան աշխատանքային ռազմավարութեան, բնիշխանի ցանցի թեքնիք զարգացման, ինչպէս նաեւ համագործակցական կառոյցի հասնելու մասին:

Դասախօսութեան սկիզբը «Վիվասել-Էմ.Թի.Ես.»ի գլխաւոր տնօրէնը ըսաւ. «Եթէ կամքը առկայ է բաւարար չափով, ելքը միշտ ալ կը գտնուի: Ժամանակին ես ալ ձեզի պէս ուսանող էի եւ շատ նպատակներ ունէի: Կ'ուզեմ հաւաստիացնել, որ ձեզմէ իւրաքանչիւրը կրնայ հասնիլ յաջողութեան, բանալին ձեր ձեռքն է, դուք պետք է առիթ եւ կարելիութիւն ստեղծեք: Իր գործունեութեան առաջին օրէն «Վիվասել-Էմ.Թի.Ես.»ի ղեկները բաց եղած են նոր աւարտած երիտասարդներուն դիմաց եւ անոնց առիթ տրուած է փորձառութիւն ձեռք բերել՝ գերոյէն սկսելով: Այսօր արդէն այդ անձերը մասնագետ դարձած են՝ իւրաքանչիւրը իր բնագաւառին մէջ: Մեր ձեռք ձգած գիտելիքները եւ փորձառութիւնը միայն մեզի չեն պատկանիր, այլ մենք կ'ուզենք այդ բոլորը բաժնել ձեզի հետ, որպէսզի դուք նա հարստանաք եւ կարենաք մեր տորվածէն օգտուիլ»:

Մէկ ժամուան դասախօսութենէն ետք Ռալֆ Երիրքեան պատասխանեց ուսանողներուն հարցումներուն. որոնք յատկապէս կը վերաբերին «Վիվասել-Էմ.Թի.Ես.»ի ծառայութիւններուն, ստեղծած առիթներուն, ինչպէս նաեւ՝ գործող համակարգին:

Ռալֆ Երիրքեան նաեւ նշեց, որ ընկերութիւնը մեծապէս կը հաւատայ նոր սերունդին բարձրագոյն կրթութիւն տալու անհրաժեշտութեան:

ԳԵՂԱՆԿԱՐԶԱԿԱՆ ՕՐ



7 յունիսին Անգլիական զբօսայգիին մէջ տեղի ունեցաւ գեղանկարչութեան օր՝ «Վիվասել-Էմ.Թի.Ես.»ի եւ Հայաստանի մէջ Վայրի բնութեան ու մշակութային արժեքներու պահպանման հիմնադրամի կազմակերպութեամբ: Զբօսայգիին մէջ համախմբուած էին հազարէ աւելի պատանիներ՝ Հայաստանի տարբեր շրջաններէն ու Արցախէն: Անոնք եկած էին իրենց

երագած բնութիւնը գծելու, սակայն անոնք կը գծէին ոչ թէ թուղթերու, այլ սեղաններու եւ հանրակառքերու վրայ:

Պատանիները իրենց նկարներով զուսագարդեցին մանկապարտէզներէն ու տարբեր դպրոցներէ բերուած սեղաններ: Անոնք գծեցին Հայաստանի բնութենէն եւ կենդանական աշխարհէն պատկերներ՝ անդրադառնալով անոնց սպառնացող վտանգին: Նկարագարող սեղանները պիտի վերադարձուին դպրոցներ:

Նկատի ունենալով, որ ձեռնարկը բացօթեայ էր, անոր մասնակցեցան նաեւ անցորդները:

«ՀԱՅԱՍՏԱՆ» ՀԱՄԱՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ



Յունիս 1-ին տեղի ունեցաւ Սպիտակի Դանիէլ Սահակեանի անուան դպրոցի մարզադահլիճի հիմնարկեցի արարողութիւնը, որուն ներկայ գտնուած են Ֆրանսայէն եկած 35 անձերէ բաղկացած պատուիրակութիւն մը, ներկայացուցիչներ՝ Մարսելի բաղաժապետութենէն, Ֆրանսայի «Յոյս Հայաստանի համար» կազմակերպութեան Հայաստանի ներկայացուցիչ վեր. դոկտ. Ռընէ Լեռնեան, ինչպէս նաեւ՝ «Հայաստան» հիմնադրամի աշխատանքային խումբի փոխտնօրէն Ա. Խլաթեան: Սոյն ծրագիրը իրականացուցած է «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամը: 1988-ի երկրաշարժէն ետք դպրոցը վերակառուցուած է «Յոյս Հայաստանի համար» կազմակերպութեան եւ «Հայաստան» հիմնադրամի ջանքերով:

«Յոյս Հայաստանի համար» կազմակերպութիւնը Սպիտակի մէջ իրականացուցած է շարք մը այլ ծրագիրներ. մասնաւորաբար՝ դպրոցաշինութեան, ֆրանսերէնի անվճար դասընթացներու, բանակային ճամբարներու կազմակերպման առնչուած եւ այլն: «Յոյս Հայաստանի համար» կազմակերպութեան եւ Ֆրանսահայ բժիշկներու միութեան ջանքերով Սպիտակի մէջ արդէն կը գործէ մանկական բժշկական կեդրոն:

ԵՐԵՒԱՆԻ ՄԵՋ ՏԵՂԻ ՈՒՆԵՑԱԾ Է «ԾՈՆ ԿԻՐԱԿՈՍԵԱՆ. ՊԵՏԱԿԱՆՈՒԹԵԱՆ ԵՒ ԶԱՂԱԶԱԿԱՆ ՀԱՅԱԳԻՏՈՒԹԵԱՆ ԱՎՈՐՄԵՆԵՐԻ ՄՕՏ» ԳԻՐԵՒՆ ՇՆՈՐՀԱՅԱՆԴԵՍԸ

Վերջերս Հայաստանի Ազգային գրադարանին մէջ տեղի ունեցած է «Ծոն Կիրակոսեան. պետականութեան եւ քաղաքական հայապիտոյնը եւ ակունքները մօտ» գիրքին շնորհահանդէսը: Գիրքը հրատարակուած է անուանի պատմաբանին եւ քաղաքական գործիչին՝ Ծոն Կիրակոսեանի 80-ամեակին առիթով:



Գիտութիւններու ազգային ակադեմիայի եւ Հայաստանի Արեւելագիտութեան հիմնարկին կողմէ հրատարակուած գիրքը կը բովանդակէ փաստաթուղթեր, նամակներ, յուշագիրներ, հեռագիրներ, անձնական յիշողութիւններէ հատուածներ, նշումներ, պատմուածքներ եւ բանաստեղծութիւններ՝ գրուած Ծոն Կիրակոսեանի կողմէ եւ կամ՝ հասցեագրուած անոր:

Գիրքը հրատարակուած է պետական պատուերով եւ 5000 տպաքանակով: Շնորհահանդէսի ընթացքին Ազգային գրադարանի տնօրէն Դանիէլ Սարգսեան պատմաբանին շնորհած է Յակոբ Մեղապարտի անուան շքանշան, որ յանձնուած է Ծոն Կիրակոսեանի որդիին՝ Արման Կիրակոսեանի:

Շնորհահանդէսի ժամանակ գիրքի մասին իր տպաւորութիւնները յայտնած է պատմաբան Վլադիմիր Բարխուդարեան: Ան նշած է, որ «Գիրքը կարելոր է ո'չ միայն անով, որ կը ներկայացնէ Ծոն Կիրակոսեանի աշխարհին ու գործունեութիւնը, այլ նաեւ՝ Կիրակոսեանի փոխարաբերութիւններուն հիանալի պատմական արտացոլումն է ինչպէս խորհրդային շրջանի մարդոց, այնպէս ալ սփիւռքի ներկայացուցիչներուն հետ»:

Ծոն Սահակի Կիրակոսեան ծնած է 1919-ին, Երեւան: Աւարտած է Երեւանի պետական համալսարանի միջազգային յարաբերութիւններու բաժանմունքը, այնուհետեւ՝ ԽՍՀՄ Գիտութիւններու ակադեմիայի Արեւելագիտութեան հիմնարկը: 1960-ական թուականներէն Կիրակոսեան զբաղած է Արեւմտեան Հայաստանի պատմութեան ամէնէն բարդ հարցերով՝ քայլ առ քայլ բացայայտելով Հայկական հարցի պատմութեան քիչ ուսումնասիրուած եւ ստուերային կողմերը:

Ծոն Կիրակոսեանի գործունեութիւնը ուղորդուած է ո'չ միայն պատմական արժեքներու ստեղծման, այլ նաեւ՝ Հայաստանի մէջ ազգային գաղափարախօսութեան զարգացման վրայ: Ան ստեղծագործած է աշխատանքներ, որոնք նուիրուած են հայ ժողովուրդի նոր եւ նորագոյն պատմութեան, Հայոց ցեղասպանութեան եւ Հայկական հարցին: 1960-1969 Ծոն Կիրակոսեան ստանձնած է Հայաստանի պատկերասփիւռի եւ ծայրասփիւռի եւ հեռարձակման պետական կուսակցի եւ նախագահի պաշտօնը, իսկ 1957-1985 եղած է Հայաստանի ԽՍՀ արտաքին գործոց նախարարը:

ԵՐԵՒԱՆԻ ՄԵՋ ՏԵՂԻ ՈՒՆԵՑԱԾ Է ԳԵՐՄԱՆԱԿԱՆ ԾԱՂԱՆԿԱՐՆԵՐՈՒ ՑՈՒՑԱՀԱՆԴԵՍ

Յունիս 5-ին Հայաստանի Գրողներու միութեան տան մէջ տեղի ունեցած է գերմանացի նկարիչներու ծաղրանկարներու ցուցահանդէսին բացումը: Հայաստանի մէջ գերմանական մշակոյթի շրջանակներուն մէջ Գերմանիոյ դեսպանատունը հայ հասարակութեան ներկայացուցած է գերմանացի նշանաւոր չորս նկարիչներու աւելի քան 30 աշխատանքներ, որոնք Արեւմուտքի մէջ յայտնի են թերթային սեռով:



Նշենք, որ գերմանական ծաղրանկարները յունիս 10-14-ին ցուցադրուած են նաեւ Գիւմրիի գրողներու տան մէջ:

ՓՈՐԻԿՆԵՐՈՒ ԿՈՂՄԵ ՍՏԵՂԾՈՒՄԸ «ՀԵՏԵՒԵԼՈՎ ԱՐԵՒՆ» ԺՈՂՈՎԱԾՈՒՆ ԹԱՐԳԱՆՈՒՄԸ Է ԳԵՐՄԱՆԵՐԵՆԻ

Յունիս 5-ին Խնկօ Ապրո անուան ազգային մանկական գրադարանին մէջ տեղի ունեցած է փոքրիկներու կողմէ ստեղծուած «Արեւի հետքերով» գիրքին գերմաներէնի թարգմանութեան շնորհահանդէսը: Մանկական հեքիաթներու ժողովածուն, որ ստեղծագործուած է նկարազարդուած է փոքրիկներու կողմէ. գերմաներէնի



թարգմանուած է Հայաստանի մէջ Գերմանիոյ դեսպանատան օժանդակութեամբ:

«Հետեւելով արեւին» անունով գիրքը կը բովանդակէ 11 հեքիաթներ, որոնք ստեղծագործուած են Հայաստանի տարբեր մարզերու փոքրիկներու կողմէ: «Հետեւելով արեւին» գիրքին շնորհահանդէսը տեղի ունեցած է մարտ 11-ին, Խնկօ Ապրո անուան մանկական գրադարանին մէջ: Ժողովածուն կազմուած է Հայաստանի մէջ վայրի բնութեան եւ մշակութային արժեքներու պահպանման հիմնադրամի եւ «Վիվասել-Էմ.Թի.Ես.»ի կողմէ կազմակերպուած բնապահպանական կրթական ծրագրի շրջանակներուն մէջ:

ԹԻՖԼԻՍԻ ՄԵՋ ԲԱՑՈՒՄԸ ԿԱՏԱՐՈՒՄԸ Է ԱՌԱՄԴԵՆԱԿԱՆ, ՏԱՂԱՆԴԱՌՈՐ ՀԱՅ ԲԱՆԱՍՏԵՂԾԻՆ՝ ՍԱՅՔ ՆՈՎԱՅԻ ՑՈՒՇԱՐՁԱՆԻՆ

Աւելի քան մէկ դարէ ի վեր մայիսի վերջին կիրակին Թիֆլիսի մէջ կը նշուի Վարդերու տօնը՝ նուիրուած առասպելական աշուղին՝ Սայաթ Նովայի: Այս տարի նոյն տօնը տեղի ունեցած է մէկ շաբաթ ուշացումով՝ յունիս 7-ին, Հայաստանի եւ Վրաստանի արտաքին գործոց նախարարներու մասնակցութեամբ:



Վարդերու տօնի ծիրին մէջ, յունիս 7-ին, բացումը կատարուած է Սայաթ Նովայի նուիրուած յուշարձանին՝ Թիֆլիսի հայկական Ս. Գեորգ եկեղեցւոյ մօտ, որուն հիւսիսային պատին տակ թաղած է առասպելական աշուղը:

Նշենք, որ յուշարձանին հեղինակներն են՝ Կիւ Ճափարի-ծէն եւ Կախա Զորիծէն:

Պատրաստեց ՄԱՐԻՆԱ ՀԱՄԱՄԵՏԵԱՆ

ԹԵՆԿԵՐԵԱՆՆԵՐՈՒ ԳԵՐԴԱՍՏԱՆԸ

ՍԻՄՈՆ, ՊԵՏՐՈՍ, ԱՆՏՈՆ ԵՒ ՅԱԿՈԲ ԹԵՆԿԵՐԵԱՆՆԵՐ

Անկիրայի եւ Պոլսոյ մէջ կեդրոնացած թընկերեան տոհմի ներկայացուցիչներէն են՝ Սիմոն աղա, Պետրոս, Անտոն եւ Յակոբ ամիրա թընկերեանները: Սիմոն աղա սեղանաւոր եղած է եւ գործառնութիւններ ունեցած եւրոպական պետութիւններու հետ: Պետրոս թընկերեան ժամանակ մը Վիեննական Միութեան միաբան եղաւ եւ յետոյ ալ մենակեացի կեանք վարեց: Իսկ Անտոն եւ Յակոբ ամիրա թընկերեանները կաթողիկէ համայնքին ղեկավար դեմքերէն եղած են:

գաղտնիքը փոխանցեն իրենց, բայց հայերը կը մերժէին տեղի տալ՝ չգրկուելու համար եկամուտի իրենց աղբիւրէն: Իբրեւ հակադարձութիւն՝ թուրքեր հայերուն արգիլած էին հայերէն խօսիլ, խօսողին լեզուն կտրելու սպառնալիքով: Միայն եկեղեցւոյ մէջ անոնք ազատութիւն ունէին: Սիմոն աղա, շնորհիւ իր հեղինակութեան եւ կապերուն, յաջողեցաւ մեղմել տալ կուտիւնահայերուն վիճակը եւ դադրեցնել բացայայտ հալածանքները:

Սիմոն աղա թընկերեան մահացաւ 29 նոյեմբեր 1807-ին:

ՍԻՄՈՆ ԱՂԱ ԹԵՆԿԵՐԵԱՆ

ՊԵՏՐՈՍ ԹԵՆԿԵՐԵԱՆ

Սիմոն աղա թընկերեան Գրիգոր խոճայի կրտսեր զաւակն էր: Անոր կեանքին ու գործունեութեան մասին հաւաստի տեղեկութիւններ կը պակսին: Ան յիշուած է ԺԸ. դարու վերջաւորութեան եւ ԺԹ. դարուն սկիզբը՝ իբրեւ հեղինակաւոր եւ բարեպաշտ անձ:

Պետրոս՝ Կարապետ եւ Մարիամ թընկերեաններուն զաւակը եւ Գրիգոր խոճայի թոռը, ծնած է 3 սեպտեմբեր 1799-ին, Պոլիս: 1811 հոկտեմբերին Վիեննայի Միութեան մայրավանքը մտաւ եւ 1813 սեպտեմբեր 7-ին նորընծայ եղաւ եւ վերակոչուեցաւ եղբայր Կարապետ: 1816 ապրիլ



Սիմոն աղա անուանի սեղանաւոր էր եւ գործառնութիւններ ուներ եւրոպական պետութիւններու հետ: Սակայն անոր գլխաւոր գործառնութիւնները Վենետիկի հետ էին: Նշենք, որ այդ ժամանակ Վենետիկ մաս կը կազմէր Զապալուրկներու կայսրութեան: Նափոլեոնեան պատերազմներուն ժամանակ, երբ ֆրանսական բանակը իրերայաջորդ նուաճումներ կ'արձանակէր, իիւսիսային Իտալիոյ մէջ, եւ Զապալուրկները ծանր հարւած կը ստանային, այդ նոյն ժամանակ Սիմոն աղա բռնուեցաւ իբրեւ Վենետիկի սեղանաւոր, բայց քանի մը օր ետք ազատ արձակուեցաւ: Միւսիւն այդ ժամանակները Կուտիւնայի (Զեօթահիա) հայերը սաստիկ հալածանքի ենթակայ էին տեղացի թուրքերուն կողմէ: Արդարեւ, հայերը հմտացած էին յախճապակիի պատրաստութեան մէջ, որուն գաղտնիքը սերունդէ սերունդ պահպանած էին: Թուրքեր անասելի բռնութիւններ ի գործ կը դնէին հայերուն վրայ, որպէսզի

Պոլիս. Պէթոլու 15-ին ան ուխտ քրաւ, իսկ 1818 նոյեմբեր 1-ին կուսակոծ քահանայ ծեռնադրուեցաւ: Կարապետ վարդապետ Պոլիս ուղարկուեցաւ զարկ տալու համար հոգեւոր եւ կրթական գործին, բայց կաթողիկէներու դէմ հալածանքներու պայմաններուն տակ, Միութեան ուրիշ վարդապետներու հետ վտարուեցաւ Պոլիսէն: Վիեննա վերադարձի ճամբուն վրայ հանդիպեցաւ Պուլքէ, ուրկէ 1828 յունուարին ճամբայ ելաւ դէպի Վիեննա: Մայրավանքը մնաց քանի մը ամիս եւ 1828 մայիսին գնաց Զոմ, ուր հոգեւոր ծառայութեան հրաժարելով՝ վերադարձաւ աշխարհիկ կեանքին: Պետրոս թընկերեան այնուհետեւ Չմիւնիոյ մօտակայ Պուճա գիւղը բնակութիւն հաստատեց: Այնուհետեւ, քառասուն տարի շարունակ ան ինքնամիով, մենակեաց կեանք վարեց՝ ինքզինքնուրիշելով միմիայն մտաւորական աշխատանքին: Ան հմուտ լեզուագետ էր, գիտէր՝ հայերէն, յունարէն, լատիներէն, արաբերէն,

էր. այդ լեզուին անունը ան սահման դրած էր, որ կը նշանակէ համաշխարհային լեզու: Այդ լեզուով ան բանաստեղծութիւններ կը գրէր, որոնք ֆրանսերէնի ալ կը թարգմանէր: Սակայն իր հնարած այդ լեզուն իրմէ զատ ոչ ոք կրնար կարդալ, ըմբռնել եւ հասկնար: Իր հնարած այդ լեզուին տառերով ան իր տան դրան վրայ նշանատախտակ մը դրած էր, որուն վրայ «Այգերաստան» բառը քանդակել տուած էր, որ կը նշանակէ «տաճար իմաստութեան»: Տան մէջ հարուստ գրադարան մը կազմած էր, ուր լեզուագիտութեան վերաբերեալ բազմատեսակ գիրքեր հաւաքած էր: Պետրոս թընկերեան ծայրայեղ պարզակեցեցաւ մըն էր. կենդանական որեւէ արտադրութիւն, միս, հաւ եւ ձուկ չէր ուտէր: Սակայն, հակառակ իր տարօրինակ գաղափարներուն եւ իւրօրինակ ապրելակերպին, Պետրոս թընկերեան բոլորին յարգանքն ու համակրանքը կը վայելէր, շնորհիւ իր պարկեշտ եւ ուղղամիտ նկարագրին.

ազնիւ վերաբերմունքին եւ հրապուրիչ իւրայայտուկ խօսեցածեղին: Պետրոս թընկերեան իր կենդանութեան իր գերեզմանը պատրաստած էր իր տան՝ իր իմաստութեան տաճարին մէջ: Երեկոյ մըն ալ, 1881-ին, երբ ինքզինքն տկարացած եւ անհասկիստ զգացած էր, նախազգալով մահը, գացած եւ ինքզինքն գերեզմանին մէջ նետած էր: Յաջորդ առտու, երբ իր սովորական այցելուները գացին, մեռած գտան զինքն իր գերեզմանին մէջ:

ԱՆՏՈՆ ԹԵՆԿԵՐԵԱՆ

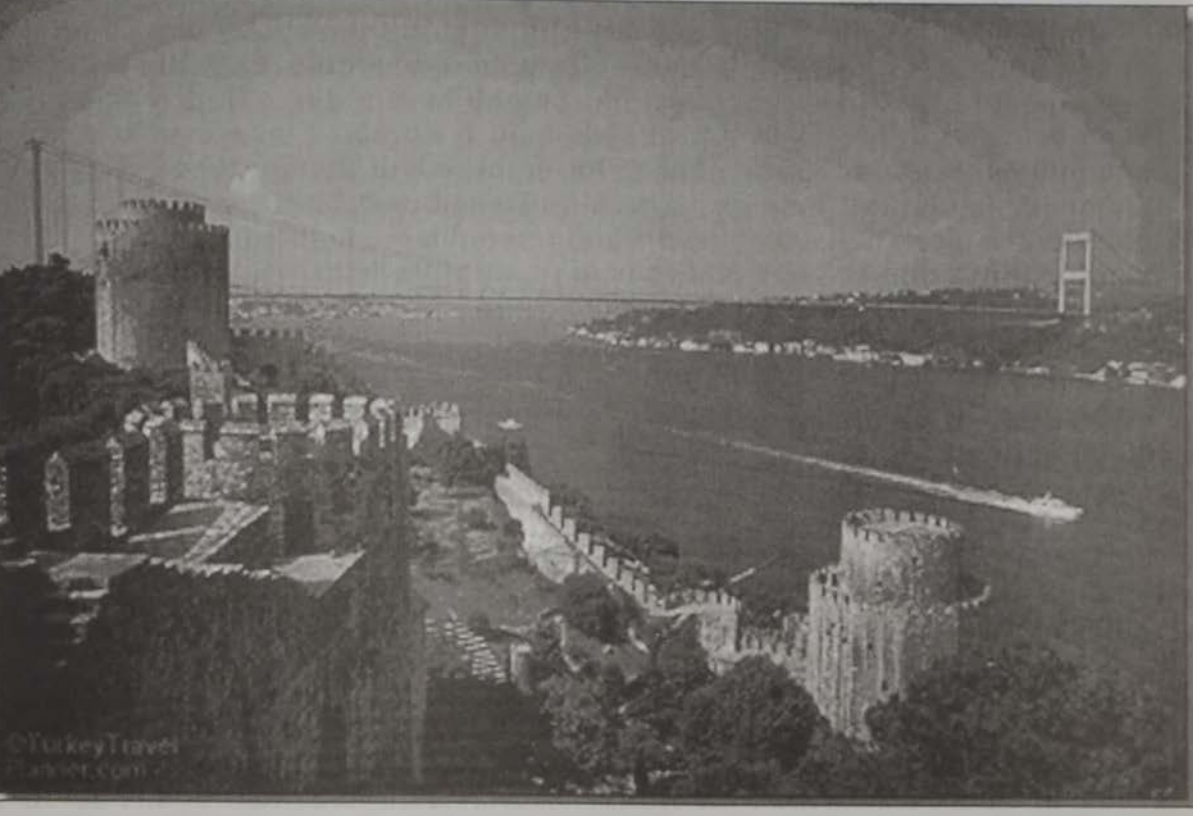
Կարապետ եւ Մարիամ թընկերեաններուն երկրորդ զաւակը եւ Պետրոս թընկերեանի եղբայրը՝ Անտոն Պոլսոյ հայ կաթողիկէ համայնքի ղեկավար դեմքերէն էր: Մայրաքաղաքին մէջ հայ կաթողիկէ առաջին Ս. Փրկիչ եկեղեցւոյ շինութեան ֆերմանը ինք կարողացած էր ամիրաներուն եւ ժողովուրդին առջեւ: Անտոն թընկերեան ամուսնացած էր Թագուհի Զեքիմեանի հետ եւ ունեցաւ երկու զաւակ. Կարապետ եւ Իսկուհի: Կարապետ ծնած է 1813-ին, ամուսնացաւ Զաքիւկո Տերիշեանի հետ եւ ունեցաւ չորս զաւակ. Անտոն, Մարի, Սոֆի եւ Լիւսի: Անոնցմէ Մարի ամուսնացած էր Գրիգոր Պիլեզիկեանի հետ. անոնց զաւակներն են՝ Կարապետ (Տիգրան երկաթ), Մարտիրոս եւ Գրիգոր Կրտսեր:

Անտոն թընկերեանի ծննդեան եւ մահուան թուականները անյայտ կը մնան:

ՅԱԿՈԲ ԱՍԻՐԱ ԹԵՆԿԵՐԵԱՆ

Յակոբ ամիրա թընկերեան, Գրիգոր խոճայի թոռը եւ Յովհաննէսի զաւակը, ծնած է 1755-ին, Պոլիս. վաճառական, սեղանաւոր ու դրամատեր, ան պետական բարձր շրջանակներու հետ մօտիկ կապեր ուներ եւ արժանացած ամիրայութեան կոչումին: Յակոբ ամիրա հայ կաթողիկէ համայնքին ղեկավար դեմքերէն էր: Կաթողիկէները այդ ժամանակ տակաւին առանձին համայնք ճանցուած չէին եւ իրաւականօրէն Պոլսոյ հայոց պատրիարքութեան կապուած էին: Պոլսոյ պատրիարք, հայոց մէջ ազգային միութիւն մը յառաջ բերելու եւ դաւանական պայքարներուն վերջ տալու առաջադրանքով 1816-1817 տարիներուն պարբերաբար ժողովներ սկսաւ կազմակերպել, հրաւիրելով նաեւ կաթողիկէ մեծամեծները: Այդ ժողովներէն ոմանց մասնակցեցաւ Յակոբ ամիրա թընկերեան: Այդ ժամանակ ան յիշուած է իբրեւ թընկերեան տոհմի պետ:

Յակոբ ամիրա եւ Անտոն աղա Տաւուտեան, իբրեւ կաթողիկէ համայնքի երեւելիներ եւ այդ իմամբ ալ հայութեան մէջ վերաբերմունք յառաջացնող դեմքեր 1818 փետրուարին աքսորի դատաւարութեան, Անտոն աղա՝ Լիմնոս, իսկ Յակոբ ամիրա՝ Զոմ դոս կղզիները, բայց նոյն տարուան հոկտեմբերին ներման արժանանալով Պոլիս վերադարձան: Այնուհետեւ ան օսմանեան բանակի հրամանատար Կուստէվ Մեհմետ փաշային սեղանաւորը եղաւ: Կարապետ պատրիարքը եւ Յարութիւն ամիրա Պեգեան 1827-ին հայ կաթողիկէ երեւե-



Պոլիս. Ռումելի Գիսար

լիներուն դիմեցին, թելադրելով իրենց մէջէն հոգեւորական մը ընտրել, որ իբրեւ Պոլսոյ պատրիարքին փոխանորդ Բերա կամ Ղալաթիա նստելով համայնքին գործերը վարէր: Կաթողիկէ երեւելիները Անտոն վարդապետ Նուրի-ճանը ընտրեցին, բայց անգարացի կաթողիկէ հայերը, դժգոհ՝ ընտրութեան արդիւնքէն, Յակոբ ամիրա թընկերեանին բնակարանը հաւաքելով Պոլսոյ վարդապետ Մարուշը ընտրեցին, որ իրենց համաքաղաքացին էր: Այնուհետեւ Յակոբ ամիրա բանակի հրամանատար Կուստէվ Մեհմետ փաշային դիմեց, վաւերացնելու համար ընտրութեան արդիւնքը: Անգարայի հայ կաթողիկէները միաժամանակ աղերսագիր մը յղեցին սուլթան Մահմուտի, խնդրելով ճանչնալ իրենց իրաւունքները, միաժամանակ ամբաստանելով իրենց հակառակորդները իբրեւ անմիաբանութիւն սերմանողներ: Այդ աղերսագիրին վրայ սուլթանը իր մօտ կանչեց Պեգեան ամիրան եւ անկէ պետք

թընկերեան գերդաստանի բոլոր երեւելիները, ինչպէս նաեւ Տաւուտեան եւ Գըլճեան գերդաստաններէն ներկայացուցիչներ 1827 ղեկ տեմբեր 27-ին աքսորի դատապարտուեցան: Խստաշունչ ծիւն ծմբան այդ օրերուն աքսորականները ճամբայ ելան դէպի Անատոլիոյ խորքերը, եւ իւրաքանչեւ ընտանիք առանձին գիւղերու կամ քաղաքներու մէջ բնակեցուեցաւ: Յակոբ ամիրա թընկերեան իր ընտանիքին հետ Սեբաստիոյ մէջ բնակեցուեցաւ, իսկ եղբոր՝ Յովսէփի ընտանիքը Կեսարիոյ մէջ: Աքսորականներուն թշուառ վիճակին մասին իմանալով՝ Պոլսոյ մէջ Զոլանտայի դեսպանը իր պետութեան, ինչպէս նաեւ Ֆրանսայի. Բրիտանիոյ եւ Ռուսիոյ կողմէ քսան հազար ղուրուշ նուիրեց անոնց: Նշենք, որ այդ ժամանակ Ֆրանսայի. Բրիտանիոյ եւ Ռուսիոյ դեսպանները հեռացած էին Պոլիսէն եւ Զոլանտայի դեսպանը առժամաբար կը վարէր անոնց գործերը: Նշենք, որ Յակոբ ամիրայի տունէն աքսոր-

մութիւն ըրին, թէ չենք երթար, ըսին անոնց թէ չերթաք նե՛ ձեր ֆամիլիային գէշ կ'ըլլայ, ձեր հայրը կրնայ ըլլալ որ աս սեպեպովս խազայի մը կը հանդիպի, մեղք են, մի՛ ընէք, ըսելով՝ շատ խօսք ըլլալէն վերջը գասունք իսթեաթ ըրին ու հանեցին դուրս, տարին Իսկիտար. Էրթսի օրը ընդ ամենը ճամբայ ելան, հրաման թագաւորական այս էր. Թընկեր Յակոբը, Սըվազ եւ Յովսէփը Ղալսէրի ֆամիլիայովն, օրուան մը ճամբայ ելան, Գրիգորիկը գաղտուկ փախաւ, եւ մարդ չիմացաւ նաեւ միւս պաշիրները պիլէ. յետոյ ժամանակ անցնելէն վերջը իմացանք որ շիտակ Բարիզ գացեր է»: Յակոբ ամիրա թընկերեան Միքայէլ որդին ալ այդ միջոցին Ռումելի Վալիստիին քով կը գտնուէր, զայն ալ յետոյ տարին խաննեցին միւսներուն մէջ: Աքսորէն ետք Յակոբ ամիրայի մէկ ապարանքը աճուրդով տասնչորս հազար ղուրուշի ծախուեցաւ. իսկ երկրորդ ապարանքը, որ ֆրանսիսթեաններու վանքին կողքին կը գտնուէր, Ֆրանսայի եւ



Սեբաստիա

եղած բացատրութիւններն ու լուսաբանութիւնները լսելէ ետք հրամայեց Յակոբ ամիրան եւ անոր եղբայրը՝ Յովսէփը իրենց ընտանիքներով աքսորի դատապարտել: Յակոբը՝ Սեբաստիա, իսկ Յովսէփը՝ Կեսարիա: Աքսորի հրամանը գործադրութեան դրուեցաւ 1827 հոկտեմբերին: Յակոբ եւ Յովսէփ ամիրաներու աքսորէն ետք սուլթանը հրամանագիրով մը պարտաւորութեան տակ դրաւ հայ կաթողիկէները՝ հպատակելու Պոլսոյ պատրիարքին. անաստուղները աքսորի դատապարտելու սպառնալիքով: Այդ սպառնալիքներէն ետք

րէն գերծ մնացին Իգնատիոս որդին, որ տկարամիտ էր, եւ երկու աղջիկները, որոնցմէ մէկը՝ Վերոնիքան արդէն Անկիրայ տեղափոխուած էր, իսկ միւսը աքսորին օրը յաջողեցաւ փախուստ տալ եւ Պէթոլուի Լատիսաց վանքը ապաստան գտաւ: Յակոբ ամիրայի ընտանիքի աքսորին մասին արձանագրութիւն պահուած է «Կաթողիկէ արձագանգ»-ի 1914-ի թիւին մէջ, ուր կ'ըսուի. «Այս միջոցին Յակոբ աղային տղան՝ Գրիգորիկը ու Աբրահամիկը վախերնուս պահուած էին: Բարեկամը գացին գտան պահուած տեղանքնին, շատ ընդդի-

Աւստրիոյ դեսպանները փորձեցին ձեռք ձգել եւ այդպէսով ազատել, բայց չհաջողեցան: Շուրջ երեք տարուան անդոհանքէ ետք աքսորականները ներման արժանանալով 1831-ին խուստ տալ եւ Պէթոլուի Լատիսաց վանքը ապաստան գտաւ: Յակոբ ամիրայի ընտանիքի աքսորին մասին արձանագրութիւն պահուած է «Կաթողիկէ արձագանգ»-ի 1914-ի թիւին մէջ, ուր կ'ըսուի. «Այս միջոցին Յակոբ աղային տղան՝ Գրիգորիկը ու Աբրահամիկը վախերնուս պահուած էին: Բարեկամը գացին գտան պահուած տեղանքնին, շատ ընդդի-



Չմիւնիոյ մօտակայ Պուճա աւանը

ԹԻՖԼԻՍԻ ՄԵՋ ԲԱՅՈՒՄԸ ԿԱՏԱՐՈՒԱԾ Է . . .

Շարունակուած 6րդ էջը

Սայաթ Նովան՝ Յարութիւն Սայաղեանի ծածկա-
նունն է, որ ծնած է 1712-ին, իսկ մահացած՝ 1795-ին:
Հայ բանաստեղծը, երաժիշտը, աշուղը, սիրա-
յին քնարերգութեան վարպետը զաւակն է Հալեպէն
զաղթած եւ Թիֆլիս հաստատուած աղքատ ընտա-
նիքի մը: Սայաթ Նովա, երբ տասնինը տարեկան
կ'ըլլայ, կը ճամբորդէ անյայտ ուղղութեամբ, որ ցարդ
զաղտնիք կը մնայ, թէ ան 7 տարի ո՛ր երկիրներուն
մէջ գտնուած է եւ ինչ կատարած է: Ան Թիֆլիս վե-
րադարձած է Սայաթ Նովա ծածկանունով, որ ըստ
Յովհաննէս Թումանեանին՝ հինտի թարգմանու-
թեամբ կը նշանակէ «եղացատութեան արքայ» կամ
«երաժշտութեան տիրակալ»: Հետագային գարմա-
նահրաշ աշուղին լուրը կը տարածուի քաղաքին մէջ
եւ կը հասնի մինչեւ Վրաստանի արքային: Արքայ
իրակլի Բ. Սայաթ Նովայի երգերը լսելէ ետք շռա-
յօրէն կը պարգեատրէ զայն, եւ Սայաթ Նովա կը
դառնայ Վրաստանի արքայի պալատին աշուղը: Աե-
լի քան 10 տարի Սայաթ Նովա կ'ապրի արքունիքին
մէջ՝ ծառայելով իբրեւ պալատական նուագախում-
բի ղեկավար եւ ի վերջոյ կը դառնայ պալատական-
ներուն գոհը, երբ արքային հրամանով կը կտրեն
անոր մազերը եւ կ'օծեն զայն հոգեւորական: Սա-
յաթ Նովա կը ձեռնադրուի Ստեփանոս անունով եւ
կը դառնայ Վրաստանի սահմանին մօտը գտնուող
Հաղբատի վանքի եղբայրութեան անդամ եւ այնտեղ
կը մնայ մինչեւ 1795 թուականը, երբ պատերազմ կը
ծագի եւ Թիֆլիսը կը գրաւուի Աղա Սոհամետ խանի
կողմէ: Պատերազմի ընթացքին 83 տարեկան հոգե-
ւորական Սայաթ Նովան կը սպաննուի Մ. Գեորգ հայ
առաքելական եկեղեցւոյ մէջ. ուստի Սայաթ Նովան
կը թաղեն իր մահացած վայրին մէջ՝ Ս. Գեորգ եկե-
ղեցւոյ հիւսիսային պատին տակ:

«ՈՍԿԷ ԾԻՐԱՆ» ՓԱՌԱՏՈՒՄ ՄՐՅՈՅԹԱՅԻՆ
ԾՐԱԳՐԻՆ ՄԵՋ ՆՈՒԻՐՈՒՄԸ
ԺԱՊԱՒԵՆՆԵՐՈՒ ՅՈՒՅԱՂՐՈՒԹԻՒՆԸ



«Մոսկուա» շարժապատկերի սրահին մէջ յունիս
8-էլի վեր լրագրողներուն կարելիութիւն ընձեռուած
է դիտելու «Ոսկէ ծիրան» փառատօսին այս տար-
ւան մրցոյթային ծրագրին մէջ ներառուած ժապա-
ւենները, ա՛յն նպատակով, որ փառատօսին գործու-
նելութեան, մրցոյթային ծրագրին եւ ժապաւեններուն
լուսաբանումը առաւել արդիւնաւետ դառնայ:
Լրագրողներուն համար ժապաւենները կը ցու-
ցադրուին ամէն օր, բացի կիրակիէն, եւ պիտի շա-
րունակուին ցուցադրուիլ մինչեւ յունիսի վերջը, իսկ
անհրաժեշտութեան պարագային, ցուցադրութիւն-
ները կրնան երկարածուիլ մինչեւ փառատօսին
սկիզբը:
Յուցադրութիւններուն մուտքը ազատ է: Օրական
կը ցուցադրուի մէկ կամ մէկէ աւելի ժապաւեն, որ
կախեալ է անոր տեւողութենէ:
Յիշեցնենք, որ փառատօնը բաղկացած է երեք
հիմնական ծրագիրներէ՝ խաղարկային, վաւերա-
գրական ժապաւենի միջազգային մրցում, ինչպէս
նաեւ՝ «Հայկական համայնապատկեր»ի մրցում: Այս
տարի փառատօսին պիտի մասնակցին շուրջ 300
ժապաւեններ 60 երկիրներէ:
«Ոսկէ ծիրան» շարժապատկերի 6-րդ փառատօ-
նը տեղի պիտի ունենայ յուլիս 12-19, Հայաստանի
մշակոյթի նախարարութեան ղեկավարութեամբ:
Յայտնենք, որ փառատօսին զլխաւոր հովանա-
ւորն է «Վիվասել.Էմ.Թի.Ես.» ընկերութիւնը:

ԶՐՈՅՑ . . .

Շարունակուած 8րդ էջը

արուեստագետներուն հետ: Անոնք կը քաջալերուին
այս երեւոյթին: «Ազգակ»ի ցուցահանդէսը իսկապէս
որ գնահատելի նախաձեռնութիւն մըն էր: Ես չէի գի-
տեր, որ այսքան շատ գեղանկարիչ ունինք:

«Ա.»- Խօսիմք ապագայ ծրագիրներու մասին:
Լ. Թ.- Միշտ խանդավառութիւնը ունիմ գեղա-
նկարչութեան եւ միշտ կը ծրագրեմ ցուցահանդէսներ
կազմակերպել, սակայն ներկայիս գիրքը ժամանա-
կիս մեծ մասը կը լեցնէ, եւ պէտք է աւարտեմ անոր
աշխատանքը, որպէսզի աւելի ժամանակ կարենամ
տրամադրել գեղանկարչութեան:

«Ա.»- Զեր վերջին ցուցահանդէսին մասին
կրնա՞ք ամփոփ տեղեկութիւններ տալ:
Լ. Թ.- 2008-ի վերջին ամիսներուն տեղի ունեցաւ
անհատական ցուցահանդէս՝ Հայկազեան համա-
լսարանին մէջ, որ բաւական յաջող անցաւ:

«Ա.»- Հայաստանի հետ ձեր կապը ինչպե՞ս է՝ գե-
ղանկարչութեան տեսակետով:
Լ. Թ.- 4 - 5 անգամ այցելած եմ Հայաստան, սա-
կայն բնաւ չեմ մտածած ցուցահանդէս մը կազմա-
կերպել հոն:

«Ա.»- Իբրեւ վերջին խօսք՝ ի՞նչ ունիք ըսելիք մեր
ընթերցողներուն:
Լ. Թ.- Կեանքը ինծի համար իմաստ մը չունի, եթէ
պարպալ անցընեմ. բնաւ չեմ կրնար, պէտք է անպայ-
ման բան մը ընեմ եւ բանով մը զբաղիմ: Կեանքէն
կ'ուզենք առնել այն, ինչ որ կրնանք, այնքան առեւ
որ այդ կարողութիւնը ունինք: Հոս կ'ուզեմ ըսել, որ
«Ազգակ» օրաթերթը շատ որակաւոր է եւ ինծի նե-
ղութիւն կը պատճառէ, որ կիրակի օր լոյս չի տես-
ներ: Շատ թերթեր կան օտար լեզուով, սակայն հայ-
կական շունչն է պէտք: Իսկապէս հաճոյքով կը կար-
դանք «Ազգակ»ը, եւ կը գնահատեմ անոր աշխա-
տանքը եւ գործունեութիւնը:

ՔԱՂԱՔՆԵՐՈՒ
ԿԱՆԱՐԴԱՆՔԸ - ԵՌԱՄԱՍ . . .

Շարունակուած 8րդ էջը

մասին դատումներ: Նմանօրինակ բաժին մըն է եօթ-
ներորդ գլուխը, ուր հեղինակը յարգանքի ու հիաց-
մունքի արտայայտութիւններ ունի իր կազմաւոր-
ման ու կեանքին մէջ մեծ ազդեցութիւն թողած եր-
կու անհատներու՝ Նախկին տնօրէնին՝ Արմէն Թոփ-
եանի ու «Թուրք առ Երեւան»ի հեղինակ Անդրանիկ
Ծառուկեանի մասին, գրական թռիչքով մահագրու-
թեամբ:

Խորայտուկի եւ գրական հարցերով շահագրգի-
ռին համար ուշագրաւ բաժին մըն է վեցերորդ գլու-
խը, որ կը թողու Նոր օրերու մանր ողիսականի մը
տպաւորութիւնը: Ինչպէս նշեցինք քիչ առաջ, գիտա-
կան աշխարհին ու անոր տարրալուծարաններուն
մէջ ասպարէզով կ'անուած հեղինակը, ինչպէս պէյ-
րութեան օրերուն, Նոյնպէս ալ կեանքի պոսթընեան
փուլին, գործօն դերակատարութիւն ունեցած է գրա-
կան-մշակութային կեանքի մէջ: Գործունեութեան
դաշտը տարածուած է թարգմանական աշխատան-
քի վրայ, Տայանա Տէր Յովհաննէսեանի հետ գոր-
ծակցաբար հրատարակութեան պատրաստած եւ
հայ գրողներու անգլերէնի թարգմանուած ծաղկա-
քաղ մը: Այս իրագործումը, ձեռք բերուած արդիւն-
քէն բխող բերկրանքին կողքին, իրեն «պարգեւած»
է ծանր հիասթափութիւն, հետեանք՝ գործակիցին
վարմունքին ու անարդար արարքներուն: Մ. Մար-
կոսեան դառնութեամբ ու առանց բառերը ծամծմե-
լու՝ յախուռն դատապարտանքով կ'արտայայտուի
իրականացուած գործին մէջ իր ներդրումն ու վաս-
տակը անտեսելու, իւրացնելու Տէր Յովհաննէսեա-
նի վերաբերմունքին, նաեւ՝ անոր քմայնքներուն ըն-
դառաջ գացողներու մասին:

Հատորին վերջին գլուխը կը ներկայացնէ խորա-
գիրին «դիտարկող»ը, այսինքն՝ հեղինակը, իր կեն-
սագրական ու ասպարէզին մէջ իրագործումներուն
երեսներով:

Գիրքին արժեքը կը բաշխուի քանի մը գիծերու
վրայ: Նախ եւ առաջ, անիկա ունի վաւերագրական
արժեք: Յետոյ, կայ մտածող, մեր ժողովուրդի ան-
միջական ու զլխաւոր հարցերով տազնապող, զա-
նոնք վիճարկումի դնող, վեճի մղող մարդու մը «կեն-
սագրականը», կան անձնական, բայց նաեւ անձնա-
կան անդին՝ մեր ժողովուրդի ժամանակակից հար-
ցերուն պատկերումները: Գրողին ոսպնեակը պարզ
արձանագրող ու արծագնացող չէ, այլ նկարող ու-
նի յստակ կեցուածք. կը կատարէ դատումներ ու վեր-
լուծումներ, առանց սպասելու, որ ընթերցողը ան-
պայման համակարծիք ըլլայ իրեն: Այսուամենայնիւ,
ընթերցողը պիտի նկատէ, որ հայութիւնը երեկ ու
այսօր տազնապէցնող հարցերու նկատմամբ հեղի-
նակը ունի հետեւողական կեցուածք, որ Նոյն գա-
նակէն ելլող ու փորձառութեան կուտակումով հարըս-
տացող արտայայտութիւններով կը զարգանայ հա-
տորին մէջ:

Կարելի է անդրադառնալ հատորին ու հեղինա-
կին այլ արժանիքներուն ալ, սակայն ուղղակի ըն-
թերցումը անփոխարինելի է լիարժեք հաղորդակցու-
թեան համար: Բաւականանանք արձանագրելով
զոնէ մէկ այլ կարեւոր արժանիք մը՝ գրական ու ընդ-
հանրապէս հաճելի ու հաղորդական լեզուն, հայե-
րենի գանձարանին առատաձեռն ու ինքնէկ օգտա-
գործումը, որ բաւարարութեամբ կ'ընկալուի մայ-
րենիին հաւատարմութիւն ունեցող ընթերցողին կող-
մէ:

«ԲԱԳԻՆ»

ԳՐԱԿԱՆ ՀԱՆԴԷՍԸ

Կը կազմակերպէ՝

ԸՆԹԵՐՑՄԱՆ ՀԱՆԴԻՊՈՒՄ

Նորոգ հանգուցեալ բանաստեղծ Զուլալ Գա-
զանճեանի «Արեւածաղիկի մը մման» բանաս-
տեղծական գիրքէն:

Տեղի կ'ունենայ չորեքշաբթի, 17 յունիս
2009-ին, երեկոյեան ժամը 6:00-ին, «Բագին»ի
խմբագրատան մէջ, «Ճաղզոյեան» կեդրոն, Բ.
յարկ, Պուրճ Համուտ:

ՀՐԱԻՐ

www.aztagdaily.com

ՍԱԿԱՐԱՆ

Սուրիական թղթոսկի	31,75	32,00
Զուլթեան տիւնար	5168	5193
Յորդանանեան տիւնար	2100	2125
Պահրէյնեան տիւնար	3955	3980
Վ. Մ. Եմիրութեանց տիրիամ	407	409
Զաթարեան դիալ	410	412
Սեուտական դիալ	398	400
Օմանեան դիալ	3865	3890
Եգիպտական կիւնէ	265	275
Անգլիական սթերլին	2455	2465
Չուիքերիական ֆրանք	1375	1385
Թրքական լիրա	960	970
Ճափոնական ԵԵՆ	15,35	15,55
Ամերիկեան տոլար	1501	1514
Զանադական տոլար	1318	1328
Աւստրալիական տոլար	1190	1200
Եւրօ	2073	2083

●ՈՍԿԻ		
Անգլիական մէկ ոսկի	333500	353500
Իրանեան մէկ ոսկի	323500	343500
Օսմանեան մէկ ոսկի	298500	318500
Մեքսիքական փետոս	1,694,000	1,714,000
Մէկ քիլոկրամ ձոյլ ոսկի	44,770,000	44,970,000
Մէկ օնս ոսկի (\$)	935,00	936,00
Մէկ օնս արծաթ (\$)	14,20	14,25

●Ամերիկեան տոլարի փոխանակման սակերը.		
Եւրօ	1,3890	1,3895
Չեռնադական տոլար	1,1310	1,1315
Չուիքերիական ֆրանք	1,0835	1,0840
Ճափոնական ԵԵՆ	96,30	96,35
Մէկ սթերլին	1,6475	1,6480

●Մէկ տոլար	370 դրամ
------------	----------

ԼՈՒՄՆԱՅՈՒՆ ԱԼԵՔՍԱՆԵԱՆ ԵՂԲԱՐԸ
ՀԱՍՏԱՏՐՈՒԹԻՒՆ: ՀՏՈՒ. 01/252852

ԻՆՉ ԿԸ ԳՐԵՆ . . .

Շարունակուած 3րդ էջը

«Լիուս» կը գրէ, թէ
երեսփոխան Սաատ Հա-
րիրիի մօտիկ աղբիւրներ
դիտել տուած են, որ ան
մերժած է կառավարու-
թեան կազմութեան առեւ-
տուրին եւ անուններուն
շուրջ սակարկութիւննե-
րու մէջ մտնել, այլ դիտել
տուած է, թէ այս կառավա-
րութեան մէջ յատկանշա-
կան պիտի ըլլայ իզական
սեռի ներկայութիւնը,
որովհետեւ ան եւս դեր
ունի կատարելիք, եւ ուղ-
ղութիւն կայ զայն եւս
մասնակից դարձնելու իշ-
խանութեան:

Թերթին համաձայն,
խորհրդարանական մե-
ծամասնութեան ղեկա-
վար Սաատ Հարիրի Ռիա-
տէ վերադարձին մտել
իրեն հետ պիտի բերէ իր
վարչապետութեան մշա-
նակման առնչուող Դա-
մասկոսի հետ առկայ
որոշ հարցերու լուծումը,
մանաւանդ որ մերթին
իմաստով միաձայնու-
թիւն գոյութիւն ունի իր
վարչապետ մշանակու-
մին առնչութեամբ:

Սուրբաբալի մօտիկ
աղբիւրներ թերթին յայտ-
նած են, որ Իսրայէլի
վարչապետին կողմէ վեր-
ջերս կատարուած յայ-
տարարութիւնները, ինչ-
պէս նաեւ Իրանի նախա-
գահական ընտրութեան
լոյսին տակ արձանա-
գրուող իրադարձութիւն-
ները պիտի մղեն լիբա-
նանցիները մերթին
կեանքը ամրապնդելու եւ

ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆԻ
ՈՒՍԱՆՈՂԱԿԱՆ ՀԱՒԱՔ (ՅՈՐՈՒՄ)

18-28 տարեկան ուսանողներուն համար այս տարի եւս Համազգայինի Կեդ-
րոնական վարչութիւնը կազմակերպած է ուսանողական հաւաք՝ Երեւանի մէջ
Թուական 13-26 յուլիս

Հետաքրքրուողներէն կը խնդրենք դիմել www.hamazkayin.com կայքէջին եւ
կամ հեռաձայնել 04-715684 քիւին (Համազգայինի Կեդրոնական վարչութեան
գրասենեակ):

RADIO
VOICE OF VAN

Listen
LIVE

www.voiceofvan.net

Real Player is required to listen live.
Download it for FREE

FM: 94.7 MHz
95.0 MHz

galerie **PIERROT**

Specialiste de Meubles D'enfants de 0 à 20 ans

galerie **PIERROT**

Liste de Naissance et de Baptême

Autostrade Jal-el-Dib - Tel : 04 / 713233 - 03 / 701607

ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆ ԼԻՔԱՆԱԽ ԵՐԶԱՆԱՅԻՆ ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆ

ընուրթին - միտք - արտայայտություն

ԱՇՈՏ ԹԱԶԵԱՆԻ արձաններու ցուցահանդէսի բացման հանդիսութիւն

Նախագահութեամբ՝ ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ԹՈՐՈՍԵԱՆԻ



Տեղի կ'ունենայ Ուրբաթ, 19 Յունիս 2009-ին, երեկոյեան ժամը 7:30-ին, Ազգ. Լ. եւ Ս. Յակոբեան Գոլէճի սրահին մէջ:

Յուցահանդէսը բաց է 20 եւ 21 Յունիս 2009-ին, առաւօտեան ժամը 10:00-էն երեկոյեան ժամը 8:00:

ՀՐԱՄԵՐ

AZTAG MEDIA
www.aztagmedia.com



Ի՞նչ կ'ըսեն ԱՍՏՂԵՐԸ

ԽՈՅ (21 Մարտին 20 Ապրիլ)

Պիտի կարենաք նոր հանդիպում մը ունենալ անձի մը հետ եւ զօրաւոր կապ հաստատել ամոր հետ: Այս նոր բարեկամութիւնը բախտաբեր պիտի ըլլայ:

ՅՈՒԼ (21 Ապրիլէն 21 Մայիս)

Ոչ մէկ ծրագիր անկարելի է: Կատարեցէք ձեր փափաքածը, որպէսզի ձեր միտքը խաղաղի: Ուրիշներուն խօսքերուն կարեւորութիւն մի տաք, մնացէք ինքնավստահ: ԵՐԿՈՒՈՐԵԱԿ (22 Մայիսէն 21 Յունիս)

Օրը խառնաշփոթ կրնայ ըլլալ եւ աշխատանքով յորդուն: Պիտի կարենաք դիմադրել ստեղծուած փոքորիկներուն: Մի վիատիք, անցողակի հարցեր են:

ԽԵՑԳԵՏԻՆ (22 Յունիսէն 23 Յուլիս)

Ուրիշներուն առաջարկով կամ ծաշկով մի գործէք, թելադրանքներ մի ընդունիք: Չետեցէք ձեր ներաշխարհին ցուցմունքին, այսպիսով կը յաջողիք:

ԱՌԻԻԾ (24 Յուլիսէն 23 Օգոստոս)

Եթէ օգնութեան պէտք ունիք, ըսէք: Ձեր առաջարկը պիտի ընդունուի: Օրը պիտի ընթանայ ըստ ձեր որոշած ծրագրին, յաջողութեամբ:

ԿՈՅՍ (24 Օգոստոսէն 23 Սեպտեմբեր)

Ձեր օրը պիտի անցնի կարելոր աշխատանքներ իրագործելով: Եթէ օգնութեան կարիքը զգաք, դիմեցէք բարեկամներու եւ խոմբով աշխատեցէք:

ԿՇԻՌՔ (24 Սեպտեմբերէն 23 Հոկտեմբեր)

Ճայրայեղ մի ըլլաք որեւէ հարցի մէջ, ինչպէս նաեւ մի չափազանցէք աշխատելու ժամերը: Եթէ ուրիշներ ըմնատեն ձեզ, անոնց իրաւունք պիտի տաք: Եղէք չափաւոր:

ԿԱՐԻՃ (24 Հոկտեմբերէն 23 Նոյեմբեր)

Յարգեցէք բուն ժամերը, ինչպէս որ ըրած էք անցնող գիշեր: Այս պատճառով այսօր պիտի ունենաք առողջ տրամադրութիւն եւ ձեր հանդիպումը պիտի ըլլայ արդիւնաւետ:

ԱՂԵՂՆԱԻՈՐ (24 Նոյեմբերէն 21 Դեկտեմբեր)

Ձեր փափաքը պիտի կարենաք իրագործել, մասնաւորաբար մանկական յարաբերական աշխատանքի մը առնչուած: Ձեր քանքերը պիտի արդիւնաւորուին:

ԱՅԾԵՂՋԻՒՐ (22 Դեկտեմբերէն 20 Յունուար)

Ընտանեկան հարց մը դժուար պիտի ըլլայ լուծել մէկ օրուան մէջ, հետեւաբար քանի մը հանդիպումներ եւս ունեցէք եւ պիտի յանգիք յարմար լուծումի:

ԾՈՎԱՆՈՅՇ (21 Յունուարէն 19 Փետրուար)

Ընտանեկան յարկի տակ իւրաքանչիւր անգամ պիտի արտայայտէ իր լաւ գաղափարները միւսին հանդէպ: Օրը պիտի անցնի խաղաղ եւ սիրալի:

ՋՈՒԿ (20 Փետրուարէն 20 Մարտ)

Միշտ նոր պարտականութիւններ ստանձնելով պիտի յայտնաբերէք ձեր կարողականութիւնը, ամէն մարդի մէջ: Պիտի վարձատրուիք:

ԺԱՄԱՆՅ

ԽԱՉԲԱՌ ԹԻԻ 7209

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

ՇՈՐԻՋՈՆԱԿԱՆ

- Հողածուխ - Եղանակաւորիչ մակբայ:
- Խաղ - Պոտնաւոր, մեծ կաթնայ:
- Պոտնաւոր կողով - Օեծ (հակ.):
- Վայրի թռչուն - Արբունքի տարիքին հասած մանչ:
- Աշխարհի մայրը՝ հինտու կոսքին մէջ - Առատ հակիր իրաւաբան (հալ):
- Գիպումաւոր, յանկարծադէպ:
- Մտինք, Պոտնաւորի աղուամայ:
- Ածականակերտ մասնիկ - Ջինակ:
- Միջնադարու հայ մանրանկարիչ - Չայնանիշ - Գրկից գիրքեր:
- Չար ոգի - Թռչուններու ձայն:
- Մոռի - Յուցական ածական - Ափրիկեան երկիր:

ՈՐՈՂԱՆՅԱՆ

- Ճաղատ - Արօք մաքրելու փայտ:
- Արաբական երկիր - Կարիք, պահանջք:
- Խոֆած - Պաղի:
- Մաքուր, անքիծ - Երկվար:
- Շարունակ - Կրկնուած բաղաձայններ:
- Քինախնդիր - Իրեւայաբորդ տառեր:
- Ափրիկեան երկիր - Հայնահապետ:
- Գեռ եւս:
- Պատկանաւք, մեծարանք - Կրկնուած բաղաձայններ:
- Սքանչաւան - Բոսոր:
- Մեծարժէք - Շիկագոյն (ձի):

Պատրաստեց՝ Տ. Ս. ԱՂԱԶԱՐԵԱՆ

ՍՈՒՏՈՔՈՒ

		3	1			7
	1			2	5	9
2				9		
		4		6		8
				1		
9		8	7			2
4	2			8		
			9	5		3
	8			4		5

ՇՈՐԻՋՈՆԱԿԱՆ եւ ուղղահայեաց 9 շարքերով եւ սիւնակներով (9x9) կազմուած գծացանցը բաղկացած է իւրաքանչիւր 9 բառակուսի հաշուող 9 բաժնիներէ (3x3): Բացառումի սկզբունքին կիրառումով իւրաքանչիւր բառակուսիի մէջ թուանշան մը զետեղել՝ այնպէս մը, որ հորիզոնական իւրաքանչիւր շարք, ուղղահայեաց իւրաքանչիւր սիւնակ եւ 9 բառակուսիից իւրաքանչիւր բաժնի ունենայ 1էն 9 թուանշանները՝ իւրաքանչիւր թուանշան միայն մէկ անգամ գործածուելու պայմանով: Այլ խօսքով՝ ոչ մէկ պարագայի արտօնուած է թուանշան մը կրկնել միեւնոյն շարքին, սիւնակին եւ բաժնիին մէջ: Այսպէս համար՝ կարգ մը թուանշաններ իրենց ձգորիտ բառակուսիներուն մէջ զետեղուած են:

ՆԱԽՈՐՂ ԺԱՄԱՆՅԻ ՆԱԳԵՐՈՒՆ ԼՈՒԾՈՒՄՆԵՐԸ

ԽԱՉԲԱՌ ԹԻԻ 7208											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Ղ	Ո	Ք	Ա	Բ	Ք	Ա	Ս	Ս		
2	Պ	Ե	Ր	Ո	Ք	Մ	Ա	Ս	Ս		
3	Ն	Կ	Ա	Ր	Ա	Ա	Ա	Ր	Է	Ս	
4	Ի	Կ	Է	Ս	Ս	Ս	Ե	Ի	Ն		
5	Ա	Ս	Ա	Ք	Ա	Ք	Ն	Ն			
6	Ք	Գ	Ա	Ե	Լ	Ա	Ր	Ա	Ի		
7	Ա	Պ	Ղ	Ո	Ն	Ք	Ե	Լ			
8	Ա	Ի	Ա	Ր	Ք	Ի	Ք	Ն			
9	Ա	Ո	Գ	Ո	Ք	Ա	Ե	Ր	Ի	Ք	
10	Ե	Ր	Ա	Կ	Ա	Ա	Ս	Ն	Ս		
11	Ղ	Ս	Ե	Ա	Ր	Ք	Է	Ս			

50 ՏԱՐԻ ԱՌԱՋ 1959 - 2009

ՀՄԸՄ ՊՈՒՐԾ ՀԱՄՈՒՏ ԼԵՈՆԱԼԻԲԱՆԱՆԻ ԲԱԺԱԿԻ ԱՆՈՅԵԱՆ



Լեոնալիբանանի ֆութպոլի ֆետերասիոնի կազմակերպութեամբ, այս տարի՝ դարձեալ տեղի ունեցան Լեոնալիբանանի բաժակի ախոյեանական հանդիպումները:

Այս խիստ հետաքրքրական մրցաշարքին տասնեւորս կազմեր (որոնց չորսը հայկական՝ ՀՄԸՄ-ի Պուրծ Համուտի եւ Չահլէի խումբերը, Մասիս եւ Վերմանիկ) բերին իրենց մասնակցութիւնը: Չտումի մրցումներուն, իրենց յաջորդական յաղթանակներով, ՀՄԸՄ Պուրծ Համուտ եւ Սին Էլ Ֆիլի Նըժմեթ Էլ Սահրան մնացին աւարտականի: Ու այնքան սպասուած վճռական այս հանդիպումը տեղի ունեցաւ անցեալ կիրակի, 7 յունիսին, Սալամի մարզադաշտին վրայ:

Հայկական խումբին համար յաղթանակ մը համագոր պիտի ըլլար հրաշքի, որովհետեւ կազմը կը բաղկանար կրտսեր խաղացողներէ, որոնց անշուշտ կը պակսէր փորձառութիւն եւ տոկոսութիւն: Միջանկեալ նշենք, թէ այս տարի Պուրծ Համուտի կազմը երկու խաղացողներ տրամադրեց Պէրլուօ Ա. խումբին: Ու ասոր փոխարէն՝ Նըժմեթ Էլ Սահրան ուներ տոկոս եւ աթլետիք մարզիկներ:

Ժամը ճիշդ 4:45-ին, 3000 խանդավառ հանդիսականներու ներկայութեան, իրաւարար Սարգիս Տեմիրճեան կու տայ մրցումին ազդանշանը: Պուրծ Համուտի կազմը կը բաղկանար հետեւեալներէ. Նուպար, Գրիգոր, Վարուժ, Նիկողոս, Բիւզանդ, Չաւէն, Գառնիկ, Չաւիկ, Պերճ, Մանուկ եւ Վարդան: Խաղի առաջին իսկ վայրկեանին ՀՄԸՄ-ականները սքանչելի գրոհով մը կը մօտենան հակառակորդին բերդին, ուր հրաշքով մը կեղծուին յառաջապահին մէկ հոյակապ հարուածը կը գարնուի բերդի հորիզոնական սիւնին: Վայրկեան մը ետք, Նոյնքան գեղեցիկ խոյանքով մը, Նըժմեթ Էլ Սահրա կը նշանակէ մրցումին առաջին կետը: ՀՄԸՄ-ականները, մտքով անհաշտ, այս անակնկալ կետէն, գեղեցիկ փոխանցումներով կը մօտենան հակառակորդին քառակուսին. բայց չեն կրնար առիթները օգտագործել, որոնք գեղեցկօրէն կը ներկայանային իրենց: Երկուստեք կը կիրարկուի չափազանց արագ խաղ մը: Սին Էլ Ֆիլի տղաքը, աւելի ոգեւորուած, կը նշանակէ իրենց երկրորդ կետը 26-րդ վայրկեանին, Նըժմեթ Էլ Սահրա 2, ՀՄԸՄ Պուրծ Համուտ 0:

Հայ հանդիսականները հաշտուած են արդէն պարտութեան գաղափարով, բայց հայ մարզիկները՝ ոչ: Առանց յուսահատելու՝ այս վերջինները դարձեալ կանոնաւոր փոխանցումներով կը հարուածեն հակառակորդին բերդը: Ու իրենց ճիգերը չէին կրնար չարդիւնաւորուիլ: 30-րդ վայրկեանին կը յաջողին նշանակել իրենց առաջին կետը: Հանդիսականներուն քաջալերանքին իբրեւ արդիւնք՝ չ'ուշանար երկրորդ կետը 32-րդ վայրկեանին: Կիսախաղ՝ ՀՄԸՄ Պուրծ Համուտ 2, Նըժմեթ Էլ Սահրա 2:

Երկրորդ կիսախաղի առաջին վայրկեաններուն զգալի էր հայ տղոց վճռակամութիւնը: 55-րդ վայրկեանին աչ միջնապահի 30 մետրէն մէկ գեղեցիկ հարուածը զիրենց կը ձգէր առաջնորդողի դիրքին վրայ: ՀՄԸՄ-ականները, քաջալերուած իրենց այս յաջողութենէն, կ'ուզէին ամէն գնով ծանրացնել սքըրը, մինչ արաքները կորսնցուցած էին իրենց սկիզբի թափն ու ոգեւորութիւնը: Խաղին 75-րդ վայրկեանին Պուրծ Համուտ-ցի կը նշանակէ իրենց չորրորդ եւ վերջին կետը եւ կը սկսին կիրարկել պաշտպանողական խաղ մը: Նըժմեթ Էլ Սահրան կը փորձէ հաւասարիլ: Անխնայ կը հարուածէ ՀՄԸՄ-ի բերդը, ուր պատանի Նուպար հրաշքներ կը գործէ: Ի վերջոյ, Սին Էլ Ֆիլի ներկայացուցիչները կը նշանակէ իրենց 3-րդ եւ վերջին կետը 80-րդ վայրկեանին: Իրաւարարի ազդանշանը կը յայտարարէր ՀՄԸՄ Պուրծ Համուտի փառաւոր յաղթանակը 4-ի դէմ 3 կետերով:

Ճայր աստիճան լարուած, բայց կանոնաւոր այս մրցումին յաջող ընթացքը կը պարտինք օրուան իրաւարար Սարգիս Տեմիրճեանին: Նման՝ փորձառու եւ անուանի իրաւարարներու, ան մեծ հեղինակութեամբ դեկավարեց այս հանդիպումը եւ արժանացաւ բոլորին անվերապահ գնահատանքին: Կը փափաքէր եւ կը յուսանք զինք տեսնել ըլլայ տեղական, ըլլայ միջազգային կարեւոր հանդիպումներուն, որովհետեւ ամէն տուեալներ ունի Լիբանանի հեղինակաւոր քանի մը իրաւաբաններու շարքին ըլլալու:

Լիբանանի ֆութպոլի ֆետերասիոնը, որ կը հովանաւորէր աւարտական այս մրցումը, իր ներկայացուցիչին ծեռքով յանձնեց յաղթանակի բաժակը Պուրծ Համուտի տղոց, մինչ խանդավառ բազմութիւնը կ'երգէր «Յառաջ Նահատակ»ը:

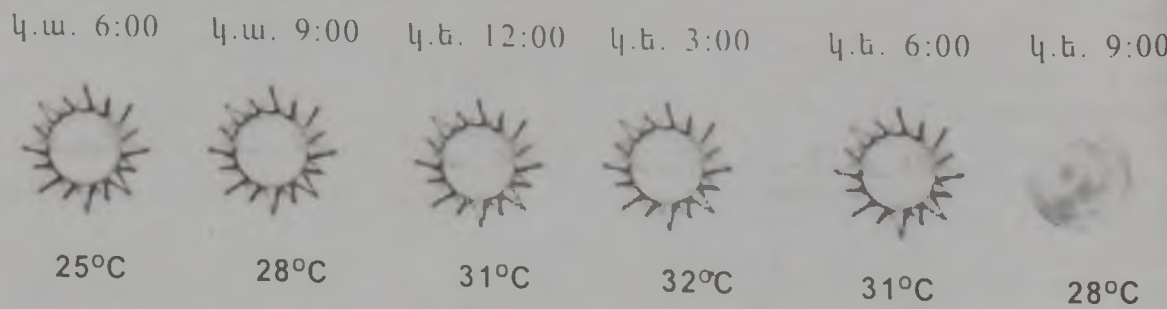
Ամիժռանալի այս յաղթանակը տօնուեցաւ Զազինո Պուրթոսին մէջ՝ Լուսինեան վարժարանին հոգաբարձութեան կազմակերպած տարեկան բերմէսին: Խանդավառուած հայ տղոց յաջողութենէն՝ 430 լ. ոսկի Նուիրա-տուութեամբ մը գեղեցիկ խրախմբանք մը կազմակերպուեցաւ: Նուիրա-տուութեան մասնակցեցան տեարք՝ Միսաք եւ Վարդան Ազիրեաններ՝ 100-ական, Մ. Ռաֆայէլեան՝ 80, Կ. Նուրեան՝ 50, Կ. Միսքեան՝ 50, Ս. Թիւթեան՝ 25 եւ մի ոմս՝ 25 լ. ոսկիով:

Ձերմապէս շնորհաւորելով խոստմնալից հայ մարզիկները՝ իրենց կը մաղթենք յաջողութիւններ, որոնք վայել են միայն ախոյեաններու օրրան Հայ մարմնակրթական ընդհանուր միութեան:

Կ. ՊՈՅԱԺԵԱՆ

ՕՐԵՐԵՆՈՅ

ՉՈՐԵՔԵԱԲԹԻ, 17 ՅՈՒՆԻՍ 2009 - ՊԵՅՐՈՒԹ



ԱՐԵՒՈՏ		ՃԵՐՄԱՍՏԻՃԱՆ	
ՅԵՐԵԿ՝	32°C	ԳԻՇԵՐ՝	23°C
ԽՈՆԱՒՈՒԹԻՒՆ՝	47%		56%

ԱՌ Ի ՊԱՏՐԱՍՏՈՒԹԻՒՆ ՖՐԱՆՍԱԽՕՍ ԵՐԿԻՐՆԵՐՈՒ 6-ՐԴ ԽԱՂԵՐՈՒՆ

ԱԹԼԵԹԻԶՄԻ ՅԱՏՈՒԿ ՓՈՐՁԵՐ՝ ՄԱՐԶԱԿԱՆ ԱՒԱՆԻ ԴԱՇՏԻՆ ՄԷՋ

Ինչպէս ծանօթ է, յառաջիկայ 27 սեպտեմբերէն 6 հոկտեմբեր, Լիբանան պիտի հիւրընկալէ ֆրանսա-խօս երկիրներու 6-րդ խաղերը։

Առ ի պատրաստութիւն այդ խաղերուն, անցեալ շաբաթվերջին Մարգական աւանի դաշտին մէջ տեղի ունեցան աթլետիկոյի փորձեր. նկատի ունենալով, որ այս մարզը համեմատաբար աւելի տիրական ներկայութիւն մըն է մնացեալ մարզածեւերուն վրայ, ուր պայքարը բնականաբար կ'ընթանայ բաւական սուր։

Աթլետիկոյի այդ փորձերուն իրենց մասնակցութիւնը Շանվիլ ակումբին հեյր բերին նաեւ երեք հայ աշակերտներ. Լորի Թաշեան, Արին Գասապեան եւ Զարին Պչաքճեան։

Այդ փորձերուն անոնք յաջողեցան արձանագրել բաւական լաւ արդիւնքներ հետեւեալ ձեւով.

●800 ՄԵԹՐ ՎԱՋԶ		
1.- Լորի Թաշեան (Շանվիլ)	2՝ 34" 53	
2.- Արին Գասապեան (Շանվիլ)	2՝ 39" 96	
3.- Սարա Պապըր (Ֆինիքիա)	2՝ 47" 21	
●200 ՄԵԹՐ ՎԱՋԶ		
1.- Սարիա Թրապըլսի (Անսար)	26" 77	
2.- Լորա Սալիպա (Անթունիէ)	27" 08	
3.- Լորի Թաշեան (Շանվիլ)	27" 97	
●ՉՈՂՈՎ ԲԱՐՁՐՈՒԹԻՒՆ ՑԱՏԿԵԼ		
1.- Զարին Պչաքճեան (Շանվիլ)	1,55 մետր	

ՊԱՐՍԵԼՈՆԱՅԻ ԲԵՐԴԱՊԱՀ ՎԱՏԵՍ Զ՛ՈՒՋԵՐ ԻՐ ՊԱՅՄԱՆԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ ԵՐԿԱՐԱՉԳԵԼ

Սպանական մամուլին համաձայն, Պարսելոնայի բերդապահ Վիքթոր Վալտես երէկ համաձայն չգտնուեցաւ իր ակումբին կողմէ իրեն առաջարկուած նոր պայմանագրութեան երկարածգումին։

Ըստ «Սփորթա» եւ «Մարքա» օրաթերթերուն, Եւրոպայի ախոյեան Պարսելոնա Վալտեսի առաջարկած է չորս տարիով երկարածգել իր պայմանագրութիւնը տարեկան զանձեւով 6 միլիոն եւրոյի գումար մը։

27 տարեկան Վալտես սակայն չ'ուզեր նոր պայմանագրութիւն մը քտորագրել իր ակումբին հետ, որովհետեւ անկէ կը պահանջէ տարեկան 9 միլիոն եւրօ։ Եթէ անոր այս առաջարկին համաձայն գտնուի Պարսելոնա, ան իր ակումբին ամենէն աւելի շատ գումար *ստացող* մարզիկը պիտի ըլլայ։

Նշենք, որ անոր պայմանագրութիւնը Պարսելոնա-ի հետ կ'աւարտի 2010-ին։

ՊԱԼԼԱՐՏԻՆԻ ՆՇԱՆԱԿՈՒԵՑԱՒ ԼԱՅԻՕ ՌՈՄԱՅԻ ՄԱՐԶԻՉ

Լացիօ Ռոմայի պատասխանատուները երէկ պաշտօնական հաղորդագրութիւն մը հրապարակելով յայտարարեցին, որ Տաիտ Պալլարտիոյի նշանակուեցաւ ակումբի նոր մարզիչ։ Ան այսպիսով փոխարինեց Տելիօ Ռոսսին, որ չորս տարի Լացիոյի հետ մնալէ ետք, անցեալ ամիս ներկայացուց իր հրաժարականը։

45 տարեկան Պալլարտիոյի նախապէս մարզիչը եղած է նաեւ Զալիարիի եւ Փալերմոյի։

Ան այժմ պիտի փորձէ իր կազմը մէջտեղ բերելու սկսիլ, սակայն առանց արժանքիների միջնապահ Բրիսթան Լետեսմայի եւ մակեդոնիացի յառաջապահ Կորան Փանչելի, որոնք կը մտադրեն Լացիօ Ռոմայէն հեռանալ։

ԼԻԲԱՆԱՆԻ ՖՈՒԹՊՈԼԻ ՖԵՏԵՐԱՍԻՈՆԻ ԺՈՂՈՎ

Շաբաթսկիզբին, Լիբանանի ֆութպոլի ֆետերասիոնը իր գումարած ժողովին հրապարակեց Լիբանանի ֆութպոլի Ա. եւ Բ. դասակարգի ախոյեանութեան 2009-2010 տարեշրջանի Ա. հանգրուանի մրցումներուն յայտագիրը, ինչպէս նաեւ Լիբանանի ֆութպոլի ֆետերասիոնի բաժակի մրցաշարքին յայտագիրը։ Նշենք, որ այս մրցաշարքը տեղի կ'ունենայ նոր տարեշրջանի նախօրեակին եւ որուն իրենց մասնակցութիւնը կը բերեն Ա. դասակարգի ախոյեանութեան ընդիանուր դասաւորման առաջին վեց դիրքերը գրաւող խումբերը։

Ստորեւ կու տամք մրցումներուն յայտագիրը.

●Ա. ԴԱՍԱԿԱՐԳ. Ա. ՀԱՆԳՐՈՒԱՆ		
- ՇԱԲԱԹ, 10 ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ	ԺԱՍ	ԴԱՇՏ
Շապապ Ղազիէ - Ռասիճկ	3:30	Սայտա
Սաֆա - Նըժմէ	4:30	Պէյրուք
- ԿԻՐԱԿԻ, 11 ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ		
Աիլի Սայտա - Սաժես	3:30	Սայտա
Շապապ Սահել - Անսար	3:30	Պուրճ Զամուտ
Իսլահ Պըրժ Շիմալի - Թատամոն Սուր	3:30	Սուր
Մապարրա - Աիտ	3:30	Պէյրուք

●Բ. ԴԱՍԱԿԱՐԳ. Ա. ՀԱՆԳՐՈՒԱՆ		
•Ա. ԽՄԲԱԿ		
- ՇԱԲԱԹ, 17 ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ		
Սալամ - Մահապպէ	3:30	Թրիփոլի
Աիլի Նապաթիէ - ՀՄԸՄ	3:30	Նապաթիէ
Սալամ Սուր - Իրշատ	3:30	Սուր
•Բ. ԽՄԲԱԿ		
- ՈՒՐԲԱԹ, 16 ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ		
ՀՄՍ - Նահտա Պար Էլիաս	3:30	Պուրճ Զամուտ
- ԿԻՐԱԿԻ, 18 ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ		
Թրիփոլի - Իժթիմահի	3:30	Թրիփոլի
Նասեր Պար Էլիաս - Ախա Աիլի Ալէյ	3:30	Խիարա

Ստորեւ կու տամք Լիբանանի ֆութպոլի ֆետերասիոնի բաժակի մրցաշարքին յայտագիրը (բոլոր մրցումներն ալ տեղի պիտի ունենան ժամը 4:00-ին)։

- ՇԱԲԱԹ, 5 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ		ԴԱՇՏ
Նըժմէ - Սաֆա (Ա. խմբակ)		<i>Սայտա</i>
- ԿԻՐԱԿԻ, 6 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ		
Անսար - Շապապ Սահել (Բ. խմբակ)		<i>Պէյրուք</i>
- ԵՐԵՃԱԲԹԻ, 8 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ		
Նըժմէ - Աիտ (Ա. խմբակ)		<i>Սայտա</i>
- ՉՈՐԵՃԱԲԹԻ, 9 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ		
Անսար - Մապարրա (Բ. խմբակ)		<i>Պէյրուք</i>
- ՈՒՐԲԱԹ, 11 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ		
Սաֆա - Աիտ (Ա. խմբակ)		<i>Սայտա</i>
- ԿԻՐԱԿԻ, 13 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ		
Շապապ Սահել - Մապարրա (Բ. խմբակ)		<i>Պէյրուք</i>
- ՉՈՐԵՃԱԲԹԻ, 16 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ		
Ա. խմբակին առաջինը - Բ. խմբակին երկրորդը (կիսաւարտական)	<i>Սայտա</i>	
- ՀԻՆԳՇԱԲԹԻ, 17 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ		
Բ. խմբակին առաջինը - Ա. խմբակին երկրորդը (կիսաւարտական)	<i>Սայտա</i>	
- ԿԻՐԱԿԻ, 20 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ		
Աւարտական մրցում	<i>Սայտա</i>	

●ԱՅԼ ԳԵՏՆԻ վրայ, ֆետերասիոնը հրապարակեց նաեւ 8-էն 18 ղեկտեմբեր 2009-ին. Լահորի մէջ (Փաքիստան) տեղի ունենալիք 2010-ի 19 տարեկանէն վար Ասիոյ կրտսերներու ֆութպոլի ազգային խումբերու ախոյեանութեան գտումի մրցաշարքին յայտագիրը։ Լիբանան, որ մաս կը կազմէ Դ. խմբակին, իրեն մրցակից պիտի ունենայ Ուզպեքիստանը, Իրանը, Թուրքմենիստանը, Մալտիւեան կղզիները եւ Փաքիստանը։

Ստորեւ կու տամք Լիբանանի ֆութպոլի ազգային խումբին կատարելիք մրցումներուն յայտագիրը.

- ԵՐԵՃԱԲԹԻ, 8 ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ	ԺԱՍ	
Լիբանան - Թուրքմենիստան	14:30	
- ՀԻՆԳՇԱԲԹԻ, 10 ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ		
Իրան - Լիբանան	14:30	
- ԿԻՐԱԿԻ, 13 ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ		
Մալտիւեան կղզիներ - Լիբանան	14:30	
- ԵՐԵՃԱԲԹԻ, 15 ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ		
Լիբանան - Ուզպեքիստան	14:30	
- ՈՒՐԲԱԹ, 18 ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ		
Փաքիստան - Լիբանան	18:30	

www.afhil.com

	Շովանաւորութեամբ՝
<i>ՀՄԸՄ-Ի ԼԻԲԱՆԱՆԻ ՇՐՋԱՆԱՅԻՆ ՎԱՐՉՈՒԹԵԱՆ</i>	*
Նախագահութեամբ՝	
<i>ՊՈՒՐԵ ՀԱՍՈՒՏԻ ԲԱՂԱԲԱՊԵՏԱԿԱՆ ԽՈՐՀՈՒՐԴԻՆ</i>	
Կազմակերպութեամբ՝	
<i>ՀՄԸՄ-Ի ՇՐՋԱՆԱՅԻՆ ՖՈՒԹՊՈԼԻ ՅԱՆՁՆԱԽՈՒՄԻՆ</i>	
ՃԱՇԿԵՐՈՅԹ-ՊԱՐԱՀԱՆԴԷՍ	
Կ'երգէ սիրուած երգիչ Ժոզեֆ Գրիգորեան	
Մասնակցութեամբ EZOYI նուագախումբին	
Տեղի կ'ունենայ շաբաթ, 20 յունիս 2009-ի երեկոյեան ժամը 9:00-էն սկսեալ, «Աբուարիուս Շոթել»-ի շքեղ <i>թերասին</i> վրայ, Ժուճիէ։	
<i>●Տոմսերը ապահովելու համար դիմել տիսըոթք Ճեքային, տիսըոթքք Եանկին, կամ հեռաձայնել 03-588579 թիւին։</i>	

	<i>ՀՄԸՄ ՊՈՒՐԵ ՀԱՍՈՒՏԻ ՄԱՍՆԱՃԻՂ ԸՆԿԵՐԱՅԻՆ ՅԱՆՁՆԱԽՈՒՄ</i>
ՇՐՋԱՊՏՈՅՏ ԴԷՊԻ ՔԵՍԱՊ	
20-21 ՅՈՒՆԻՍ 2009 (ԵՐԿՕՐԵԱՅ)	
Շովանաւորութեամբ՝	
<i>ՀՄԸՄ ՊՈՒՐՃ ՀԱՍՈՒՏԻ ՄԱՍՆԱՃԻՂԻ ՎԱՐՉՈՒԹԵԱՆ</i>	
<i>ՀՄԸՄ ԲԵՍԱՊԻ ՄԱՍՆԱՃԻՂԻ ՎԱՐՉՈՒԹԹԻՆ</i>	
●ՅԱՏՈՒԿ ՅԱՅՏԱԳԻՐ՝ այցելութիւն Բեսապի տեսարժան վայրեր։	
●Շաբաթ, 20 յունիսի գիշերը, ԽՐԱԽՃԱՆՔ Բեսապի համալիրի շքեղ <i>թերասին</i> մէջ, մասնակցութեամբ՝ երգիչ Սեւակ Պետուրեանի եւ օրկանիստ Էտի Ծիծաղեանի։	
●Այցելութիւն նաեւ ԼԱԹԱԲԻԱ։	
<i>Սակ՝ մեծերու համար 75 \$</i>	
Շատ սահմանափակ տեղեր։ Արձանագրութեան համար դիմել ՀՄԸՄ-ի Պուրճ Համուտի ակումբ. հեռ. 01-260755 կամ հեռաձայնել եղբ. Մովսէս Ադանեանին՝ 01-249808, 03-113052 եւ 03-648916։	

www.homenetmenlebanon.org

ԼԻԲԱՆԱՆԻ ՏՂՈՅ ՊԱՍՔԵԹՊՈԼԻ ԱԶԳԱՅԻՆ ԽՈՒՄԵԻՆ ՊԱՏՈՒԻՐԱԿՈՒԹԻՒՆԸ ՄԵԿՆԵՑԱՒ ՍԵՐՊԻԱ

Երէկ, Պէյրուքի միջազգային օդակայանէն Սերպիա մեկնեցաւ Լիբանանի տղոց պասքեթպոլի ազգային խումբի պատուիրակութիւնը մինչեւ 25 յունիս բանակոււմ մը կատարելու համար, որպէսզի լաւապէս պատրաստուի յառաջիկայ օգոստոսի կիսուն Չինաստանի մէջ տեղի ունենալիք Ասիոյ պասքեթպոլի ախոյեանութեան մրցաշարքին։

Ստորեւ կու տամք Սերպիա մեկնած Լիբանանի պատուիրակութեան վարչական անդամներուն անունները. Ֆուատ Նաամէ (նախագահ), Թոնի Տիպ (վարչական պատասխանատու), Ժորժ Բըլզի (ազգային խումբերու տնօրէն), Տրական Ռաթգա (մարզիչ), Էլի Սֆէյր (մարզիչի օգնական), Խալիլ Նասսար (բժիշկ), Հուսամ Խալիլ (ֆիզիքի պատասխանատու) եւ Ալի Մաքքի (գումակային հարցերու պատասխանատու)։ Իսկ խումբին մարզիկներն են. Ֆետի Խաթիպ, Ալի Մահմուտ, Օմար Քրայյեմ, Ռոտրիկ Աքըլ, Ռոնի Ֆահտ, Էլի Սթեֆան, Ժան Ապտելմուր, Մազեն Մընէյմնէ, Էլի Ռըսթոմ, Պրայըն Պշարա, Պասել Պուժի, Ալի Քանաան, Ժատ Պիթար եւ ճեքսըն Ֆրոմըն։

ԻՆԹԵՐ ՄԵԼԱՆ ԿԸ ՅՈՒՍԱՅ ԻՐ ԿԱԶՄԻՆ ՄԵԱՅՆԵԼ ՏԵՔՈՆ ԵՒ ՔԱՐՎԱԼԻՈՆ

Իտալիոյ ախոյեան Ինթեր Միլան կը յուսայ իր կազմին միացնել Չէլսիի մաս կազմող փորթուգալցիներ Տեքոն եւ Զարվալիոն, յայտնեց ակումբի նախագահ Մասիմօ Սորաթթի իտալական «Կազեթթա Տելլօ Սփոր» մարզական օրաթերթին հետ իր կատարած հարցազրոյցին ընթացքին։

Սորաթթի ըսաւ, թէ թէւ Չէլսիի այլ յառաջապահ Տիտիէ Տրոկպայի մասին եւս կը խօսուի, սակայն նախ իրեն համար վերոնշեալ երկուքին ստորագրութիւնը ձեռք ձգելը աւելի առաջնահերթ է։

Նշենք, որ թէ Տեքօ եւ թէ Զարվալիօ նախապէս իրենց մարզիչ ունեցած են Ինթերի այժմու մարզիչ ժոզէ Սուրիքինոն։

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՖՈՒԹՊՈԼԻ ԱԽՈՅԵԱՆՈՒԹԻՒՆ

ԱՅՍՕՐ՝ ԲԱՆԱՆՅ - ՄԻՔԱ ՅԵՏԱՉԳՈՒԱԾ ՄՐՅՈՒՄԸ

Այսօր տեղի պիտի ունենայ Հայաստանի ֆութպոլի ախոյեանութեան 11-րդ հանգրուանէն յետաճգուած Բանանց - Միքա մրցումը։

Միքայի ընդհանուր քարտուղար Աշոտ Մարտիրոսեան յայտնեց, որ անցեալ շաբաթ Հայաստանի ֆութպոլի ֆետերասիոնէն խնդրած էր, որ նկատի ունենալով մրցումին կարեւորութիւնը, օտար իրաւարարներ նկատի առնուին։

Այդպէս ալ պատահեցաւ եւ այս մրցումին համար նկատի առնուեցան իտալացի իրաւարարներ։ Այս տարեշրջանին երկրորդ անգամ ըլլալով է, որ իտալացի իրաւարարներ Հայաստանի մէջ մրցում պիտի ղեկավարեն։ Անցեալ 9 մայիսին Բանանց - Փիւնիկ Հայաստանի ֆութպոլի բաժակի մրցաշարքի աւարտական մրցումին իրաւարարները եղած էին իտալացի։

Միքա այժմ 26 կէտով կը գրաւէ 2-րդ դիրքը, իսկ Բանանց 24 կէտով՝ 3-րդ դիրքը։ Պարագուլիսի դիրքը գրաւող Փիւնիկ, որ յետաձգուած մրցում մը ունի կատարելիք Արարատի դէմ, ունի 29 կէտ։

ՄԻՋՅԱՄԱԲԱՄԱՍԱՅԻՆ ՖՈՒԹՊՈԼԻ ՄՐՅԱՇԱՐԶ

ԱՅՍՕՐ ՍՊԱՆԻԱ - ԻՐԱԲ ԵՒ ՀԱՐԱՎՅԻՆ ԱՓՐԻԿԷ - ՆՈՐ ԶԵԼԱՆՏԱ

Օրուան մը հանգիստէ ետք, այսօր կը շարունակւի Միջքամաքամասային ֆութպոլի մրցաշարքը, Հաւաային Ափրիկէի մէջ։

Ժամը 17:00-ին (Պէյրուքի ժամանակացոյցով) Սպանիա կը մրցի Իրաքի դէմ, իսկ ժամը 21:30-ին, Հարաւային Ափրիկէ Նոր Ձեւանտայի դէմ։

Իր կատարած առաջին մրցումին, Սպանիա, որ 5-0 արդիւնքով պարտութեան մատնեց Նոր Ձեւանտան, այսօր իր երկրորդ յաղթանակը արձանագրելու պարագային պիտի ապահովէ յաջորդ հանգրուանի իր տոմսը։

Նշենք, որ հիւրընկալ երկիրը Հարաւային Ափրիկէ, իր կատարած առաջին մրցումին 0-0 արդիւնքով հաւասարութիւն մը արձանագրեց Իրաքի հետ։

ԺԵՐԱՐ ՇԱՏ ՀԱՒԱՆԱԲԱՐ 2013-ԻՆ ՖՈՒԹՊՈԼԻՍՏԻ ԻՐ ԱՐՀԵՍՏԱՎԱՐԺ ԱՍՊԱՐԷԶԸ ԼՔԷ

Լիվըրփուլի խմբապետ Սթիւըն ժերար, երէկ «Ֆրանս ֆութպոլ» մարզական օրաթերթին հետ իր կատարած հարցազրոյցին ընթացքին ըսաւ, թէ երբ չորս տարի ետք իր պայմանագրութիւնը աւարտի Լիվըրփուլի հետ, շատ հաւանաբար լքէ ֆութպոլիստի իր արհեստավարժ ասպարեզը։

29 տարեկան ժերար, որ ֆութպոլիստի իր արհեստավարժ ասպարեզը սկսաւ Լիվըրփուլի Էնֆիլտի դաշտին մէջ (1998-ին) անցեալ ապրիլին երկու տարուան նոր պայմանագրութիւն մը ստորագրեց Լիվըրփուլի հետ։ Ժերար, որ Լիվըրփուլի հետ ընդամենը կատարած է շուրջ 500 մրցում, բաւական յաջող տարեշրջան մը բոլորեց անոր հետ նշանակելով 24 կոլ։



ԱՀՄԱՏԻՆԵԺԱՏ ՄՈՍԿՈՒԱՅԻ ՄԷՋ
ԿԱՅՄԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒ ԺԱՄԱՆԱԿԱՇՐՁԱՆԻ
ԱՒԱՐՏԸ ԿԸ ՅԱՅՏԱՐԱՐԷ

Իրանի նախագահ Մահմուդ Ահմադինժեմադ երեկ Ռուսիոյ մէջ տեղի ունեցած վեհաժողովի մը ընթացքին ճստեցաւ աշխարհի ղեկավարներուն կողքին եւ յայտարարեց, թէ կայսրութիւններու ժամանակաշրջանը աւարտած է, եւ Միացեալ Նահանգներուն վրայ յարձակուծ գործէ:

Ամսատիներն առ ինքնապատահութեան ցուցադրութեամբ մը մը Հենկիայի համագործակցութեան կազմակերպութեան վեհաժողովին ընթացքին որեւէ անհարկ չկատարեց իր երկրին մէջ տեղի ունեցած ճակատագրական ընդունութեան մէջ ամոր յաջորդած ցոյցերուն:

Ան վեհաժողովին ընթացքին Ռուսիոյ նախագահ Տմիթրի Մետվիտեւի եւ Չինաստանի նախագահ Յու ժինթաուի ներկայութեան յայտարարեց, որ «միջազգային դրամատիրական համակարգը նահանջի մէջ է։ Ակներեւ է, որ կայսրութեանց ժամանակաշրջանը աւարտած է եւ անոր վերակենդանացումը տեղի պիտի չունենայ»։

Ամստիճեցնատ համալսարհային հարցերը լուծելու Ունշինկթըրին կարողութիւնը հարցականին տակ առաւ: Ան քսւաւ, քէ «Իրաբը տակալին բոնգարաւաւաւ է: Աֆղանիստանին մէջ կարգ ու կանոն չկայ: Պաղեստինեան հարցը չէ լուծում: Միացեալ Նահանգները տնտեսական եւ քաղաքական տագնապներու տակ ճնշուած են եւ անոնց որոշումներուն մէջ յոյս չկայ: Միացեալ Նահանգներու դաշնակիցները եւս այդ հարգէրուն ուն աստուտիւնը կառուեան մը մէջ չեն»:

Իրանի նախագահը տնտեսական տագնապին ակնարկելով նշեց, որ «արմատական փոփոխությունները անշրջանցելի կարիք մըն են» եւ քննադատեց «միջազգային ռոպալտիզմի պատճառով մնասր»:

Քրեմլին յայտնեց, որ հետազային Ահմատինեժատ Սեովեետեի հետ երկկողմանի հանդիպում մը ունեցած է:

ԻՐԱՆ ԿԸ ՓՈՐՁԷ

«ԵՈՒ.ՓԻ.Այ.» լրատու գործակալությունը կը հաղորդէ, որ իրանցի պաշտօնատարները կը յայտնեն, թէ Զուրաբեհիսաւան ղեւի հետք չենսկսան կառ առօրեային:

լու համար պետք է նկատի ունենայ իրանեան խողովակաշարը:

Իրանի քաղաքի ուժանիւթի տեղեկութեան ցանցը կը հաղորդէ, որ Իրանի բնական կազի փոխանցման ընկերութեան վարիչ տնօրէն Ռեզա Ալմասի յայտնեց, որ Շոցի երկիրներուն կա՛մ մատակարարելու այլընտրանքները չատ տուղ եմ:

Ան ըսաւ, թէ «ծովուն յատակը խողովակաշարեր կառուցելուն համար հարկ եղած ներդրումը երեք անգամ աւելի է. քան ցամաքին վրայ: Իր բնական կազը հրանէն չտարանցելու համար թուրքմենիստան պէտք է Ազրայէժանի, Թուրքիոյ եւ Հայաստանի հետ համա-ծայունութիւններ կնքէ»:

Իրանեան ընկերութիւնը ներկայիս Թուրքիոյ եւ Քալաթտէի բնակիչ կազմ կ'արտաժնէ Թուրքմենիստանեան բնակիչ կազմը ներածել: Իրան աշխատանքը տանի շրջանային ուժանիթի ապահովութեան մէջ ղեկակատարութիւնը մը ունենալու ջանք թափելով մասնակցել ծրագրուած եւրոպական «Նապուք» կազմի խողովակաշարի ծրագրելին:

ՏԱԽՈՒ
ՅԱՐԿԱԲԱԺԻՆՆԵՐ

● Պրեֆայա՝ Մխիթար-
եան վանքին կից, յանձնու
1 տարիէն: Ընդ. 03-
539940 եւ 01-248482:

ՆՈՐԵՔՆԱԲԻՒ
ՀՈՐԵՔՆԱԲԻՒ
Վառեակով նույ
+ աղցան
+ անուշեղեն
Սալ՝ 10,000 լ.ո.

ԿՈՒԶՈՒԻ ● Զարտուղարուհի մը՝ Բժշկական դարձմանտան մը համար, Տորայի շրջան: Դիմել՝ հեռ. 03-6691114:

ԿՈՒԶՈՒԻ ● Հաստատութիւն մը կա-
րիք ունի մքերամնոցի մեջ
աշխատող office boy-ի մը:
Դիմել՝ հեռ. 01-260943:

Կ'ՈՒԶՈՒՒ

●Kodak ընկերությունը կարիքը ունի Business Administration առարտան օրիորդի մը. Հետաքրքրուողները կրնան իրենց CV-ն ղրկել kanekour@dm.net.lb ե-մամակի հասցեին կամ հեռախոսել 02 286678 քննել

BOGHOS OPTIC
Autoroute Jdeich
Tel.: 01-870016 03-194688

www.aztagdaily.com

ԱԶԴԱԿ Հեռ. 258526 - 260115 - 241274
ՊՈՒՐԾ ՀԱՄՈՒՏ

Հովհաննիսյան, Տիգրանի շիջան: աշխատող office boy-ի մը:
Դիմել՝ հեռ. 03-669114: Դիմել՝ հեռ. 01-260943:

ԿՈՒՉՈՒՒ

●Kodak ընկերությունը կարիքը ունի Business Administration ալարտաժ օրիորդի մը: Հետաքրքրուողները կրնան իրենց CV-ն դրկել hr.kodak@armenia.kodak.com

kanekour@n.net.lb Ե-մամակիր հասցերն կան հե-
ռաձայնել 03-286678 քիլին:

BOGHOS OPTIC
Autoroute Idrodeb

Tel.: 01-870016 03-194688

www.aztagdaily.com

The screenshot shows the Twitter homepage. At the top, there's a navigation bar with links like "Home", "Search", "Messages", "Profile", and "Settings". Below this is a search bar with the placeholder text "Search Twitter". To the right of the search bar are links for "Sign Up" and "Log In". The main content area displays a list of tweets. Each tweet includes the user's profile picture, name, and the text of the tweet. The tweets are arranged in a vertical list, with the most recent at the top.

Chengdu Express / BREAKING NEWS

ՀԵՏ 258526 - 260115 241271

ՊՈՒՐԾ ՀԱՄՈՒՏ