

Tapis: Persan-Chinois-Européens-Moquettes-Papiers peints

ԻՑԻԻ ԹԷ...

«Ազդակ»ի 19 Սեպտեմբերի քիմիկ առաջին սինակին վրայ, «Մարդկու- քեան դեմ ոճիրները չեն մոռցուի» խո- րագիրին փակ, ընթերցողը կարդաց «Աէօրը» գործակալության Պոլսոյէն հաղորդած յուրը, ըստ որում Ֆրանսա- կան վերադաս արևանը պարտախա- անարտոքական կը կանչէ 86 փարեկան նախկին նախարար մը՝ Մորիս Փափուն, այն հիմամբ, որ իշխանութիւնները ստորգաւծ են մացի ցեղասպաններուն իր մեղսակցութիւնը, և որ պէտք է քա- նէ, իր մեղքը:

Ֆրանսական պարտական ևս անոր դատական մարմիններուն պարզապէս պատիւ կը բերէ կատարուած այս աշա- րոյքը հեղափոխութիւնը, նաև՝ կասկածնի- չէն հաշիւ պահանջելու կորույթի նախա- նախնադրութիւնը, հակառակ անոր, որ մարդկային հաշուած ենքական կը գրե- լի այս աշխարհին հեղա ամէն հաշիւ փա- կող փարիք»ի մը մէջ:

«Մարդկութեան դէմ գործուած ոճիր- ները չեն մոռցուի»՝ ճիշդ է. պիտի ըն- դունինք սակայն, որ այդ արժանիքը հեռու է ընդհանրական ըլլալէ, աշխար- հը միշտ չէ, որ կրնայ իրենց յիշողու- րիւնը բաց պահող անչորս ու հաւա- քականութիւններով պարծնալ, վասն- զի մարդը արժէք համարելու մակար- ղակէն հեռու գտնուողները դեռ անբիւն են ու անհամար՝ մեր քառասունք մոյո- րակին վրայ, և ոչ ոք չի բնագոյնով գործած բորենիները դեռ յարգ կը վա- յելին ու կը պանծացուին ցեղակից գա- զաններուն կողմէ:

Այս մտայն իրականութիւնը հասարա- րակը ու համար հարկ չկայ հետոն կրա- յու: Ուղիղ մէկուկէս ամիս առաջ, 3 Օգոստոսին, Պոլսոյ քերքերը փոխին այդ մէկուն ապացոյցը. գրեցին, որ Տա- ճիկիստանէն Էնվէրի Թալիպները թուրքիա բերուցան ու յաջողօր օրը հո- ղին յանձնուցան նախագահ Տէմիրէ- լի, բազմաթիւ նախարարներու, պաշ- տօնական անձնատրոսութիւններու և ըն- րանական պարագաներու ներկայու- րեան:

Մարդկութեան դէմ գործած ռմա- գործներուն հանդէպ ներքին մշակոյթ ունեցող ֆրանսացիին վերաբերումը ևս

փակախիւ անասնական բնագոյններով գոյութիւն ու պարտութիւն քաշըրող քուր- քերու կեցողութեան, բնական է, քարքեր պիտի ըլլային, բայց դժուար է կրեա- կալել, որ հակադրութիւնը ծայրայեղու- րեան այս բեռներուն վրայ կրնան գտնուի:

Ֆրանսացիները կէս դար առաջ գործուած ոճիրներուն համար դատի կը քաշեն ու կը փորձեն դիակի վերածել իրենց մեղսագարը մէկ գաւաղը, մինչ քուրքերը երեք քառորդ դար առաջ իրենց դատապարտած ցեղասպանին ստարակը կը մեծարեն մեծով-պգրիկով:

Ինքզինքն անո՞ր ժամանակներու անո՞ր քուրք հոշակած Արարտարքին քուրք յայտարարութիւնները ևս քուրք վճիռ- ները իրենք իրենց օրէնք համարած են այսօրուան քուրքերը, բայց հոս նորէն ու քրքօրէն կը շնորհին Էնվէրի ու միւս ոճրագործներու դատաւարանը քուրքած Արարտարքի օրէնքներէն, յանկարծ 80 փարի կը կ'երթան, մէկ կողմ կը դնեն նորութեան դիմակները ու անհուն շնա- կանութեամբ մը, յաշու աշխարհի քան- յորէն կը քրքանան կրկին ու պերա- կան, քաղաքական ու կրօնական ծի- սակապարտութիւններով քեր կը կանգ- նին իրենց ցնկնած ճիւղներէն մէկուն ստարակին:

Թուրքերը ցեղասպան խաղաղու- րեան առաջին արիւնքարութիւն հանդէպ եւս նոյնպէս վարուեցան. 60 ական քուրքաններուն Պարլիմենտ քերին թա- յեաքի ստարակը յոկ հազար անգամ քրք- քացած հողը անգամ մը ևս պղծեցին անոր մեղսագործներով:

17 փարի Սիպրիոյ ստոնմանքնե- րուն մէջ հայտնաւ կղած գրազէր Միլը- քիչ Արմէն, «Հեղնար Ալքիւր»ի քա- դակաւոր հեղինակը, ի յուր մեծ ոճ- րագործին արշաւին բազման հանդի- սութեան, արդար ցատուով մը կը գրէր.

«... Եթէ Թուրքիայի լկաի դեկավար- ներն այնքան անամօթաբար համար- ձակուած են բաց անէ իրենց մօտ Հայ ժողովրդի դաւիժ Թալիպի արձանը, ապա մենք խիստ ուշացել ենք, որ չենք բաց արել նրան շանատակ անող, ժո- ղովրդական անմահ վրիժառու եւ հե- րոս Սողոմոն Թեփիքեանի արձանը»:

Տեղապահը մեծարելու քուրքներուն փոքրիկութիւնը ևս գայն դիտաւարա- քրած հերոսը պանծացնելու մեր ուշա- ցումը հաւասար չափով դատապարտե- լի կրեւորքներ չեն անուշոյր, բայց... այո, բայց մը կայ...

Ուշացանք թալիպը շանատակ քրած Սողոմոն Թեփիքեանի առիթով ևս դեռ կը շարունակենք նոյն փողը մնալ:

Ուշացանք երկրորդ հրէքը հրկիզած Յակոբ Միլքոնմանի առիթով ևս դեռ կը շարունակենք նոյն փողը մնալ:

Իցի ու կարենալիքը նոյն մեղքով

դատապարտուելու ամօրէն գերծ մնա- յու թալիպի ու Էնվէրի օրինակով միւս ռմագործներուն՝ ճեմայ փաշայի, Ճիւսնիքի, Պեհլիպիքի ճարքի, ճե- մայ Ազմիի ու Սափա Հալիմ փաշայի ստարակները թուրքիա բերելէ ու մե- ժարելէ առաջ, Ծիծեռնակաքերդի մօ- րիկ փղը մը կորողէինք գանձող շան- տարակ քրած յաջորդաբար մարդկեա- նի և իր քաղերուն, Միսաթ Թուրքա- րեանի, Արամ Երկանմանի ու Արշաիր Շիրակեանի արշանները, իցի ու քէ...

ՊԱՐՈՆ ՊԵՏԵՍԻ

ԿԱՐՃ ԼՈՒՐԵՐ

Է.Ղ.Հ.ի նախագահ Ռո- պէրթ Քոչարեանի հրամա- նագրով, 25 Սեպտեմբերին տեղի պիտի ունենայ Ար- ցախի Ազգային Ժողովի արտակարգ նիստ մը, բեր- նելու համար «Է.Ղ.Հ. նա- խագահի մասին» օրէնքին մէջ փոփոխութիւններ կա- տարելու հարցը:

ՎԵՐՋ գտաւ Է.Ղ.Հ.ի Ազգային Ժողովի եռօր- եայ նստաշրջանը: Նոյն օրը վաւերացուեցաւ «Է.Ղ.Հ. պետական ոյս- ցենքի մասին» օրինա- գիծը: Ժողովը համաձայն գտնուեցաւ նաեւ նախա- գան Ռոպէրթ Քոչարեանի առաջարկութիւններուն «Նոյնի ազատութեան եւ կրօնական կազմակեր- րութիւններին մասին» օրէնքին վերաբերեալ:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ճարտա- րագիտական ակադեմիա- լի թղթակից-անդամ ընտ- րուած է Է.Ղ.Հ.ի ճարտա- րագետութեան եւ քաղա- քաշինութեան վարչու- թեան պետ Ռուտով Քո- րաշեան: Ան հեղինակն է լեռնային շրջաններու շի- նարարական արտադրու- թեան կառավարման ապա- հովուելու ան, ինչպէս նաեւ՝

երկրաշարժային շրջաննե- րուն մէջ տոկուն շինու- թիւններու շուրջ ուսում- նասիրութեանց:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ կրթակա- ն արեւշրջանի աշխուժ- սկիզբին, Հայաստանի մէջ դեռ կան շուրջ 300 դպրոցներ, որոնց վերա- նորոգման աշխատանքնե- րը չեն աւարտած: Ըստ հա- ւաստի աղբիւրներու, անոնք կ'իսաւարտ մնա- ցած են ներքակն ուսու- ճաններով: Մտանգու- թիւն կայ յառաջիկայ ծմբան ինչպէ՞ս դասու- անդէլ կ'իսաւարտը այս

դպրոցներուն մէջ:

ՎԵՐՋԵՐՍ յոյս տեսած են ուսուցիչներու յատուկ շուրջ 10 ծրագրային ուղե- ցոյցներ: Կարեւոր այս աշ- խատանքները իրենց սղու- թեան պատճառով անհնար է ստանալ: Սիւնիքի մարգ- պետարանը նոր միջոցնե- րով մէկ միլիոն դրամ յատ- կացնելով՝ մարզի իւրա- քանչիւր դպրոցի տրա- մադրած է 200 ական օրի- նակ: Մարգպետարանը մտադրի է նաեւ այլ պա- րագաներով օգտակար հանդիսանալ դպրոցնե- րուն:

ՀԱՅԵՒՅՐԱՆՍԱԿԱՆ ՊԱՏՄԱՍՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ԿԱՊԵՐՈՒ ՄԱՍԻՆ ԳԻՏԱԺՈՂՈՎ

Հայաստանի Գիտութիւններու Ազգային Ակա- դեմիային մէջ սկսաւ հայեւֆրանսական պատ- մամշակութային յարաբերութիւններու նուիր- ւած Յրգ գիտաժողովը. նախաձեռնութեամբ Ար- տասանմանեան երկիրներու հետ մշակութային կապերու եւ գործակցութեան «Հայաստան - Ֆրանսա» նախկին ընկերութեան:

ԱՌԱՆՑ ՄԵԿՆԱԲԱՆՈՒԹԵԱՆ...

ԵՐԵՒԱՆԻ ՓՈՂՈՑՆԵՐՈՒՄ ՓՈԽՈՒԵԼ ԵՆ... ՄՈՒՐԱՑԿԱՆՆԵՐԸ

Վերջին օրերին նախագահական խումբը քարոզչա- կան նոր մարտավարութիւն որդեգրելու միջոցով կա- ցութիւնը շտկելու յուսահատ փորձեր է նաւում, բայց ամէն անգամ հակառակ արդիւնքն է ստանում: Հե- ուստապատահից նախագահի հասցէին հնչող գովեստ- ների տարափր աւելի է վանում ընտրողներին: Իսկ մա- մուլում տպագրուող միօրինակ հրապարակումները հա- սարակական գիտակցութեան վրայ ոչ մի ազդեցութիւն չեն գործում: Այս ամէնը գգում են ոչ միայն նրանք, ում համար նախատեսուած է սոյն քարոզչական շիւթափա- ւը, այլեւ՝ վերջին պատուիրող խոհարարները: Դա առաջ է բերում ներառյալութիւն, շտապողականութիւն, յան- կարծարանութեամբ՝ գրադուելու ցանկութիւն: Նման պայմաններում ամենաանկախատեսելի քայլերն ան- գամ հնարաւոր են ու իրական: Թերեւս դա է պատճա- ւը, որ այսօր Երեւանի փողոցները չափչփող մուրազ- կաններին փոխարինել են պաշտօնեայ-մուրացկաննե- րը, որոնք ձայներ են հաւաքում նախագահի համար: Զաւեշտական տեսարաններ կարելի է հանդիպել յատ- կապէս Արարկիրի համայնքում, ուր փողոցային մու- րացկանութեան գործը վերջերս գլխաւորում է անձամբ Երեւանի քաղաքապետը: Վերջինիս Սեպտեմբերի 17ի պտոյտից յետոյ արարկիրցիները եզրակացնում էին, որ եթէ նախկինում ժողովուրդն էր գրադուում մուրացկա- նութեամբ եւ իշխանութիւններին գոյութեան տարրա- կան միջոցներ աղբսում, հիմա իշխանութիւններն են իրենց ձեռքը պարզել ժողովրդին, եւ մուրացկանին նման

փողոցներն ընկած ձայներ են աղբսում նախագահի համար, որը ոչ թէ ժողովրդի, այլ պաշտօնեաների բա- րեկեցութեան երաշխաւորն է:

Ու թէեւ մեր ժողովուրդը վեհանձն է եւ առատա- ձեռն, բայց մուրացկանների այս նոր տեսակի աղա- չանք-պաղատանքին ունկնդրելու ցանկութիւն չունի: Հետաքրքրական է, որ քաղաքապետի երկուայ «ոչ- տից» յետոյ անգամ մրգավաճառ խանութպանները, որոնց որոշ ընկերաբաններ դատում են նախագահի ընտ- րողների խմբում, բարձրաձայն իրենց դժգոհութիւնն էին արտայայտում եւ յայտարարում էին, որ ոչ մի դէպքում Լեւոնին ձայն չեն տալու:

Իսկ նոյն օրը Մերգելեան հիմնարկի մօտ Եղիա Նա- ճարեանն ու Վիգէն Սաչատրեանը, երբ կոչ էին անում ձայն տալ Լ. Տէր Պետրոսեանին, հաւաքուածները վաճ- կարկում էին «Վազգէն, Վազգէն»:

Երեւում է մուրացկանութիւնն էլ չի հասնում իր նպատակին, ուրեմն ի՞նչ է մնում այնքա՞ն քաղցր իշխա- նութիւնը պահելու համար:

Թէեւ տրամաբանութիւնս ինձ չի դաւաճանում, բայց ժողովրդին չսարսափեցնելու համար չեմ ուզում արձա- նագրել այդ բառը, միայն աղաչում եմ՝ գգոն եղէք, քանզի իշխանութիւններն այս օրերին ամէն ինչի ըն- դունակ են:

ԱՆՅՈՐԳ

ԼՐԱՏՈՒԱԿԱՆ ՄԻՋՈՑՆԵՐՈՒ ՀԵՏԵՒՈՂՆԵՐՈՒՆ ՏՈԿՈՍԸ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՄԷՋ

Օգոստոս 23-ն ի վեր Երեւանի Մամուլի Ակում- րի փորձագէտներ հետա- գտական աշխատանքներ տեսիլին, ինչ որ ցուցանիք կը տանին հանրապետու- թեան գանգուածային լրա- տուութեանց հետեւողնե- րուն տոկոսը յստակացնե- լու գծով:

Ըստ վերջերս հրապա- րակուած տուեալներու, Հայկական հեռատեսիլը 72 առ հարիւր հեռատե- սիլի իբրեւ լրատու աղբիւր կ'օգտագործէ, իսկ ևս առ հարիւր կը նախընտրէ Հայկական հեռատեսիլը թերթերը:

ամէնէն շատ ժողովրդա- կանութիւնը կը վայել տարրական եւ միջնակարգ ուսում ունեցող հասարա- կութեան մօտ: Բարձրագոյն կրթու- թիւն ունեցողներու միայն ամէնէն շատ ժողովրդա- կանութիւնը կը վայել տարրական եւ միջնակարգ ուսում ունեցող հասարա- կութեան մօտ: Բարձրագոյն կրթու- թիւն ունեցողներու միայն ամէնէն շատ ժողովրդա- կանութիւնը կը վայել տարրական եւ միջնակարգ ուսում ունեցող հասարա- կութեան մօտ: Բարձրագոյն կրթու- թիւն ունեցողներու միայն ամէնէն շատ ժողովրդա- կանութիւնը կը վայել տարրական եւ միջնակարգ ուսում ունեցող հասարա- կութեան մօտ:

ԵՐԵՒԱՆԻ ՅՈՒՇԱԿՈՐՈՂՆԵՐԸ՝ ԽՆԱՄՔԻ ԿԱՐՕՏ

Երեւանի քաղաքապետարանին կողմէ հիմնուած «Մաքրութիւն» պետական ձեռնարկութիւնը սկսած է մայրաքաղաքի յուշարձաններու մաքրութեան ուղ- խատանքներուն:

Այս ձեռնարկութեան շնորհիւ, նորոգուած են Արմէնի եւ Կրիստոսոփոսի արձանները:

Սակայն անհրաժեշտ նիւթակալն օժանդակութիւն չտրամադրուելուն պատճառով պետական ձեռնար- կութիւնը կարելիութիւնը պիտի չունենայ նորոգելու Դաւիթ Անյաղթի, Վարդան Մամիկոնեանի, Այրե- սանտր Միսանիկեանի եւ այլ արձաններ ու կոթող- ներ:

ՔՐԻՍՏՈՒՆԻԹԵԱՆ ԸՆԴՈՒՆՄԱՆ 1700ԱՄԵԱԿ

ԺԱՊԱԻՆԻ ԲԵՄԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ՄՐՑԱՆՔ

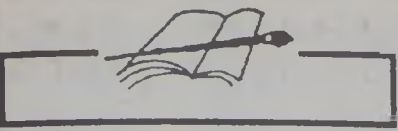
Հայաստանեայց Առաքելական Եկեղեցիին 1700ամ- եակի տօնակատարութեան կեդրոնական յանձնախո- ժ- րի գործադիր մարմինը կը հաղորդէ, որ մրցույթ յայտա- րարուած է քրիստոնէութեան պետական կրօնք հռչակ- ման մասին մէկուկէս ժամ տեւողութեամբ ժապաւէնի մը բեմագրութեան գծով:

Բեմագրութեան ենթախորագիր ճշդուած են հետեւե- եալ 3 նիւթերը. հայոց դարձը 301ին, հայ եկեղեցւոյ պատմութիւնը 301 թուականէն ետք, հայ եկեղեցւոյ յայտարարութեան կրօնականութեան մէջ. Առաջին մրցանակը ճշդուած է 3 հազար ամերիկեան տոլար, երկրորդ մր- ցանակ՝ երկու հազար, եւ երրորդ մրցանակ՝ հազար ամերիկեան տոլար:

Բեմագրութիւններուն յանձնումի թուականին պալ- մանաժամը կ'աւարտի 31 Հոկտեմբեր 1996ին:

Գիտաժողովին առաջին օրը բանախօսեցե-
անդրազարժան հայեֆրանսական գրականու-
թեան ընդհանրաթիւններուն, հիշու ժողովաբա-
ներուն միջեւ նաստատուող մշակութային նո-
կամուրջներուն, պարբերական մամուլին, բարգ-
ւաճական արուեստին, ինչպէս նաեւ ներկայա-
ւեցեան գիտամշակութային տարբեր աշխատու-
թիւններ աւ պատմական հեջեր։

Գիտաժողովին իրենց մասնակցութիւնը բե-
րին գրականագէտներ, արուեստագէտներ, Լլատ
մագէտներ եւ սփիրոքահայ մտաւորականներ։



գրականություն եւ մշակույթ

ԱՂՋԻԿՆԵՐԻ ԿՐԹՈՒԹԵԱՆ

ԵՒ ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՈՒԹԵԱՆ ՀԱՐՅԵՐԸ

ՀԱՅ ՄԱՆԿԱՎԱՐԺՈՒԹԵԱՆ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆ ՄԷՋ

Վերամուտ է, եւ անգամ մը եւս մանկավարժական հարցերը կը մտահոգեն մեզ: Տրուած ըլլալով, որ դաստիարակ-մանկավարժներու մեծամասնութիւնը կինքն են, ստորեւ կու տանք զիրենք շահագրգռող յօդուած մը՝ քաղուած հայրենի մամուլէն:

Հայ իրականութեան մէջ կանայք թախտորոշ դեր են խաղացել ք. անասնութեան, ք. դաստիարակութեան գործում: Մշակական կոլուներին, գաղթիկ, տեղաշարժերի պայմաններում, ազա-մարդկանց ննչող մեծամասնութիւնը զբաղուել է գիւն-ւորական, ռազմական գործով, բնասնական կեանքի ողջ ինքն, ներստակ երե-խաների դաստիարակու-թեան, երբեմն էլ կրթու-թեան հարցերը դրուել են կենդ ուսերին: Ցաւօք, մեզ մանրամասն տեղեկութիւն-ներ չեն հասել կենդ հեա-գոյն շրջակայ կենցաղի մա-սին, սակայն պարզ է, որ հայ կիներ իր սան տերն ու անրականն էր: Մաս երկխա-ններ ունենալը՝ աւանդոյք էր եւ պարտաւիր, ք. ռազմիկ, ք. բազաւորի համար: Հե-տեւարար հայ կիներ պիտի ունենար «սնուցանողի» եւ «դաստիարակի» կարողու-թիւններ, որոշ պարտաւ-տութիւն, որպէսզի կարո-զանար հասարակութեան կողմէյ իր վրայ դրուած պարտականութիւնները կա-տարել:

Հինգերորդ դարի հայ կանանց մասին՝ խնայել, պատմիչ ինչչէն յիշատա-կում է, որ հայ կինը համար ամենասիրելի գրագծուե-կերից է եղել ձեռագործու-թիւնը, տեղեկագործու-թիւնը: Ձեռագործութիւն խորովի անային դպրոց է եղել Հարբէրի իշխան Վաղ-րակոյի սուրբ, որի կինը՝ Բարսիլաքունը, իր աղջիկ-ներին հետ վարդապետներն էր տեղեկագործում եւ մուր-րում եկեղեցիներին, վան-քերին:

Բարեգործութիւնը յա-տուել է եղել հայ կանանց: Դեռ 6-7րդ դարերից սկիզբ առած այս սովորութիւնը անելի է խորացնել յաջորդ դարերում, երբ կանայք ոչ միայն բարեգործութիւն էին անում, այլեւ իրենք էլ կազմակերպում հասարա-կական հանրօգուտ նշանա-կութիւն ունեցող գործեր: Այս արուեստի զարգացման պատմութեան մէջ կանայք ունեն իրենց ուրոյն տեղը: Նրանք գագուտմ էին երգ-բանաշուրքիւն, երգանա-նութեամբ, պարերով, գար-կում էին բմբուլ եւ ձրնո-ղայ, մասնակցում էին քա-տերական խաղերին: Հայ աղջկայ գեղացիական նա-շակի կիրառական փաստ-եւ գլուխ-գործողը տեղա-կան օժիտի պատրաստմն էր:

Հայ դպրութեան սկզբից մինչեւ 18րդ դարը մեզ գրե-թ. տեղեկութիւն չի հասել կանանց հանրային, հաս-րակական բնոյթի որեւէ ու-սումնական հաստատու-թեան մասին, չնայել եւ ն-ղիշէի, եւ Ալիշանի, եւ ու-րիշներին վկայութեամբ ու կարծիքով գիտեա Տրդ դա-րում՝ հայերը պետական, տարրական եւ այլ դպրոց-ների կողմին ունեցել են նա-եւ անային դպրոցներ, որ-տեղ երկսեռ ուսուցում էր կազմակերպուում: Մեր պատմիչներին վկայութեամբ Մամիկոնեան արկիւնը իը-մուս դաստիարակ էր, Դրի-գոր Մագիսարոսի կիներ գրագում էր երկխաները դաստիարակութեան եւ կրթ-րութեան հարցերով, Շու-շանիկ Պաշայպուտ, Մար-

իամ Շնորհալու երմնական գրագումներ մանուկներին ուսուցանելու էր: Տրդ դա-րում Սահակապուտ Սիւ-նեցին, երաժիշտ Սահա-նուս Սլեւնցու բոյրը, անա-տեղ երկխաներին երաժը-տութիւնից բացի, այլ գի-տութիւններ էր ուսուցա-նում:

Մեր խորին համոզմամբ Սահակապուտը չէր կա-րող միակը լինել Հայաստա-նում, գուցէ անելի էիջ աւա-զուցով ու կարողութիւննե-րով, րայց եղել են կանայք, որոնք անային պայմաննե-րում գրագում էին ոչ միայն իրենց երկխաների կրթու-թեան հարցերով: 13-14րդ դարերի արձանագրութիւն-ների մէջ անելի յանախակի են հանդիպում նման դրա-րացիների եւ դաստիարակ-չուիներին անուանելի: Ու-րեմն երկարատեւ ու տա-րածուած գործերաց պի-տել լինել կանանց կրթու-թիւնը, որպէսզի նրանց շարքերից դուրս գային ու-սուցիչներ, տարբեր բնա-գրական ներկայացուցիչ-ներ: Ամենայն հաւանակա-նութեամբ, դրա համար մենք պարտական ենք անա-լիզ պարզելներին:

Աղջկաներին հանրային կրթութեան սկիզբը հայոց մօտ ընդունուած է համա-րել 18րդ դարի սկզբները, երբ աղջիկներին համար պա-րացները բացելու հարցը այն-հան հրատապ էր ու հասու-նացած, որ այդ ժամանակի ընդգրկելից մէկում ար-եւանագրութիւն չուէր: Յաջորդ կանոնը ուսուցչին բոյլ էր տալիս անպարկեշտ ու ան-հնազանդ աղջիկներին ծե-ծել միայն մէկ պայմանով, որ ծեծի ետեւումով չայլան-պակուի նրանց դէմքը, չկոտորուի ոսկորները եւ չգրկուի երկխայ ունեա-լու ընդունակութիւնից: Այս կանոնների որոշ մասը մենք կայսօր դիմար ենք ընկա-լում, սակայն կարծիք ունե-ւ, որ դրանք ցոյց են աւելա-աղջիկների դաստիարակու-թեանը: Այդ դարերում աղ-ջիկներին հանրային դաս-տիարակութեանն ու կրթու-թեանն ուղղում են խրատա-նիք ինչի պէտ է առաջա-դիմական համարել, բանի որ եւրոպայում նոյնպէս դե-ռուս տարակուսանքով եւ դիմարութեամբ էին իրա-գործում այդ հարցերը: 19րդ դարում նոյնպէս շա-րունակում են կրթութեան բնագաւառում աղջիկներին եւ տղաներին միջեւ տարբե-րութիւն գնելը, մաստորա-կաններին մի մասին բուծ էր՝ կենդ տեղը տուցն է, նրա երմնական պարտականու-թիւնները իր խեղանցն ու երկխաները, ուստի ուսեալ կիներ չարիք է ազգի համար, միւս մասը պնդում էր, ք. կանայք ընդունակ չեն եւ ու-սումը նրանց համար էիջ եր-րորդները գտնում էին, որ երկսեռ ուսուցումը հայ աղջկայ համար վտանգաւոր է, որովհետեւ անբարոյ վարմագծի կը մղի աղջիկ-ներին, որոշ գիտնականներ

էլ, փորձում էին ապացու-ցել, ք. իրենց նոր ժամա-նակներում հայ կիներ չունի-ր տեղական պատկերը, նա-կամ արեւելեան սարկուի, կամ եւրոպացի օտար մի կին է:

Անշուշտ, հայ պետակա-նութեան անկուծը մասամբ խախտեց ազգային եղբու-րակներին բնականոն ընթաց-էր, իր ազդեցութիւնը բող-նելով կենդ լիարժէք ազգա-յին դաստիարակութեան վրայ՝ ի հաշիւ այն ժողովրդ-ցի աւանդոյքներին ներքա-փանցմանը, որոնց պետա-կանութեան ներքոյ ապրում էին հայերը: Սակայն հայ կիներ երբեք չի կորցրել իր պատկերը, դրա վկայու-թիւնն է. Հայաստանի հան-րապետութեան գոյութիւնը, դրա վառ վկայութիւնն է հայկական տիրոյթի գոյու-թիւնը:

Կարծիքներին նման բազ-մազանութիւնը պատնա է դառնում, որ մեր ժողովրդ-ցի բոյրը մասնաբաժնակե-րը իրենց կարծիքը յայտնե-ն ազգի ապագայի համար այդ շատ կարեւոր հարցի մա-սին:

19րդ դարի անուանի մանկավարժ Մեսրոպ Թա-դեւոսեանը առաջիններից մէկն է, որ ընդգծել է աղ-ջիկներին կրթութեան իրա-ւունքն ու աներաժեշտու-թիւնը: «Ճառ դաստիարա-կութեան օրինարարաց» աշխա-տութեան մէջ գրեական, բնասնական, ազգային եւ անասնական շաներից մօ-տեմանով այդ խնդրին, նա

հիմնաւորում է հայ աղջիկ-ների դպրոցական կրթու-թեան կարեւորութիւնը, պնդում է, որ նրանք ընդու-կեն են իւրաքանչիւն եւ ար-եւեսներ, եւ գիտութիւն-ներ, ուսումը աղջիկներին կը դարձնի ուսեալ, ժրգը-լու իւ գիտելի կենցաղա-յին հարցերում: Թադեւո-սեանը յատկապէս ընդգծում է ուսեալ աղջկայ՝ վաղուայ մօր, դերը ազգի ապագան կիրակու գործում: Հայ աղ-ջիկը պէտ է իր դաստիա-րակութիւնը ստանալ ազ-գային դպրոցում, որովհե-տեւ միայն ազգային դրա-րացն է, որ կը կարողանայ երկխայի մէջ դաստիարա-կել արիւրութիւն եւ հայրենա-սիրութիւն: Ի պատասխան այն ծնողներին, որոնք վա-խեմում էին իրենց աղջիկ-ներին դպրոց ուղարկել՝ վա-խեմանով անպատարակ դասերներին լատ ազդե-ցութիւնից, Թադեւոսեանը պարզաբանում է, որ երէ մինչեւ դպրոց գնալը, երե-խաներին բնութիւնը չի ապա-կանուի ծնողների վատ օրի-նակից, դպրոցում երբեք չի փչանալ:

Հայ աղանաւոր գրող, մանկավարժ, եղբարեւ, հա-սարակական գործիչ Լեւոն Շանքը, անցյալառնայով վերայիշեալ *բրոյքիներ*ին եւ տարակերպեալ վերաբա-նութիւններին, միանշանակ հանդէս է գալիս երկսեռ ու-սումնական եւ դաստիարա-կութիւնը, բանի որ դրա երմնական ընկած է «սեռա-կան գգացումների ու խա-րախմբների արբանգման նկատմամբ վախը»: «Դպրո-ցի մէջ կը գտան, իսկ տունն ու փողոցը ինչպէս գտան: Ճիշդ հակառակը՝ աղջիկ ու աղայ միշտ միասին պիտի մեծանան, որ անոնց միա-սին ըլլալէն վախ չունենաս, ինչպէս առեւն ու բնասնի-րին մէջ, ինչպէս համայնի-ն ու բնկերութեան մէջ, այդ-պէս ալ ամէն աստիւնանի կրթարաններում մէջ, մանչ

ու աղջիկ միասին պիտի ապ-րին ու աշխատին ու միա-սին հասունանան: Աս է բնա-կանը, առողջը, օգտակարն ու գեղեցիկը»:

Ռաֆայել Պատկանեանի համար կանանց կրթու-թիւնը Հայ ժողովրդի առա-ջայիմութեան կարեւոր նա-խապայմաններից մէկն է, կանգնի բնականոն ընթաց-էր, իր ազդեցութիւնը բող-նելով կենդ լիարժէք ազգա-յին դաստիարակութեան վրայ՝ ի հաշիւ այն ժողովրդ-ցի աւանդոյքներին ներքա-փանցմանը, որոնց պետա-կանութեան ներքոյ ապրում էին հայերը: Սակայն հայ կիներ երբեք չի կորցրել իր պատկերը, դրա վկայու-թիւնն է. Հայաստանի հան-րապետութեան գոյութիւնը, դրա վառ վկայութիւնն է հայկական տիրոյթի գոյու-թիւնը:

Աղջիկներին կրթութեան եւ դաստիարակութեան հարցին անդրադարձել է նաեւ Պերն Պողոսեանը: Նրա կարծիքով իւրաքանչիւր առաջադիմական ազգ ան-պայման պէտ է երկսեռ կրթ-րութիւն կազմակերպել, ո-րովհետեւ «առողջամիւս դաստիարակութիւնը» բոյլ դառնում է, որ նոյն ընտանի-հում մի տեղ տնուս լինել, միւսը՝ ուսեալ: Այդ երեւոյ-թը կարող է դառնալ բնա-նական տնտեսութիւնների աղբիւր: Ազգի առաջին մասնագութիւնը պէտ է լի-նի կրթեալ մայրերի եւ լու-սաւոր հայերի պատրաս-տելը:

19րդ դարի կանանց դաստիարակութեան եւ կրթ-րութեան գործի ակալու-կազմակերպիչ Սոֆիա Բա-րայեանը գրել է. «Այն ժո-ղովուրդը, որ ունի մայրեր, ինչպիսիք հարկաւ որ են, կը լինի միւս մոլորակներին շատ բարձր»:

Արեւմտահայ մանկա-վարժ Ռեքէտ Պրայքեանը գտնում էր, որ տունայ հա-սարակութեան բազմա-կրթութեան երմնական-ցուցանիշը կանանց համա-տարած գրագիտութիւնն է, նրանց՝ հասարակական կեանքի տարբեր ուղղու-թիւններին մասնակից դարձնելը: Ցաւօք, 20 եւ 21րդ դարերի նամագլխին մենք դեռ չկարողացանք հասկանալ այն պարզ նըշ-մարտութիւնը, որ այն ազ-գը, որը իր կէսին՝ կանանց, մասնակից չի դարձնում հա-սարակութեան *բրոյքիներ*-ը լուծելու գործին, յար-գայից վերաբերմունք չունի կենդ նկատմամբ, երգ չի տանում կենդ մասին, երբեք չի կարող բարձրանալ բա-զմակրթութեան բարձր աստիճանի վրայ: Մեր նախ-ինները պայքարի են աղջիկ-ների եւ աղաների հասարա-կարութեան համար, հա-կանայով, որ առանց դրա ազգը չի կարող զարգանալ, դրանով կենդ պարզապէ-կատարելով յաջորդ տե-րունիների առջեւ, իսկ մենք կայսօր հայ կնոջը, որը իր կրթական մակարդակով չի գիշում առաջալէմ ազգերի կանանց, դուրս ինք մղի հասարակութեան կառուց-մանը եւ ազգային կեանքի ձեւաւորմանը մասնակցելու: Այս տեսա-կանից գարձանքով եւ սրբ-ալի ջառով ստիպում ենք արձանագրել, որ օրերս ա-ւարտուեց Հայաստանի կա-ռավարութեան լիակատար *տեղեկութիւն*ի գաղտնի, բն-դունեց միակ կին նախա-րարի երաժարականը: Ուս-տի պետական գործերով գրադուող այրերին օգտա-կար կը լինի բերքի Հայ ժո-ղովրդի, հայ մանկավարժ-ութեան պատմութեան էջ-երը, վստահ եմ, անտեղ-նանք կարող են գտնել ինչ-եւ ազգային մասնագործի-ն, տեղերի հաւաստութիւն, ազգի ներկայի եւ ապագայի համար հաւասար պատաս-խանատուութիւն ունենալու

գգացում, բազմապիւն-թիւն եւ պետական մասնե-լակերպ հասկացողութիւն-ները: Սակայն միայն պատ-մական գիտելիքները բաւա-րար չեն, այդ ոգով պատա-րակուած լինել է պէտք: Հի-մա մեզ անկրթածնաւ վաղ-ուայ օրուայ մասին մաս-ծի, որ ապագայի պետակա-նայրերը այդ դաստիարակու-թիւնը ստանան: Դրա հա-մար նորից անդրադառնանք մեր մեծերին: Լեւոն Շանքը գտնում էր, որ դպրոցը պէտ է աշակերտներին մէջ տերմանի մաւոր ապրելու, մաւոր սիրելու, մաւոր ընտանիք կազմելու եւ թախ-տաւորութիւնը, եւ պարտա-կանութիւնը:

Շանքի կարծիքով, նշա-րա կրթութիւնը պետան-ջում է, որ դպրոցը այնպէս դաստիարակի իր սաներին, որ նրանցից իւրաքանչիւրը լուսնային իր էութիւնն ու օրգանիզմը, յուզումներն ու գգացումներին, վարժու-ած լինի պատշաճութեան ու խոնձուրեան սանձերը ձիգ պահելու, ապագայում կա-րողանալ հոգատար ծնողնե-ր եւ օրինաւոր ամուսնու պարտականութիւնները կա-տարել: Դպրոցն է, որ պիտի ձեւաւորի ազգային մասնե-լակերպ, դաստիարակի բա-զմապիւնութեան, ազգի ա-պագայի նկատմամբ պա-տասխանատուութեան գգա-ցում: Ռեքէտ արդիական են հնչում Լեւոն Շանքի խօս-մքը: Ցաւօք, այսօր մեր դպրոցը լիարժէք չի կարո-զանում այս խնդիրները կա-

տարել: Այս հարցում, ի հարկէ, միայն դպրոցը չի մեղաւոր: Այն երբեք հասա-րակական առանձին միւրո-ւա չի եղել: Դպրոցը մի կողմից արտացոլում է հասարակու-թեան վիճակը, միւս կողմից կատարում տունայ հասա-րակութեան սոցիալական պատուէրը: Սա արդէն վեր-լուծութեան նոր նկար է:

Աղջիկներին դաստիարա-կութեան եւ կրթութեան մա-սին հայ մանկավարժու-թեան պատմութեան բու-ցիկ վերլուծութեամբ մենք փորձ արեցինք՝ փաստել, որ մեր նախնիներից հասած ձեռքերում մենք ետեղեկ ազ-գայինից ետեղեկ ենք, իսկ համամարդկային արժէքնե-րի պիտակի մէջ երաժցում է *ստուգատար*, որը անդէմ է:

Մեր հանրապետութիւ-նում բացակայում է կնոջը բնագոյնը, կնոջ շաները պաշտպանելու ազգային բա-րոգչութիւնը, անասնու-մ են ՄԱԿ-ի «կնոջ իրաւունք-ներ» մասին *Բեռլին/Խալի* պատկերները, աղջիկը կանգնեմնիւս յունի ազատ բնարութեան իրաւունք, եւսաւոր պայմաններ, կնոջ, աղջկայ նկատմամբ բարոյա-տեղական կա-րեւելաւոր արեւորաւ տեղե-ծելուն չեն նպաստում նաեւ մամուլը, ռատիոն, ետեւա-սառստութիւնը եւ այլն: Սա յետեւից է ազգային փոր-ձի առջեւ:

Մեր կարծիքով հասարա-կութիւնը միաբան ուժերով պէտ է ժամ առաջ օգտա-գործի իր մասնաբաժնի *փո-տեղեկ*իւն այս խոմը հար-ցերը լուծելու համար: Գան-գի մեր մեծերը, ի դմա, Լե-Շանքի, գգու շնորհում են, որ բազմակրթութեան բարձր աստիճանի վրայ կա-րող է անցնել միայն այն ժո-ղովուրդը, որը կնամեծար է, ունի գիտակից, բազմա-կողմանի զարգացած մայ-րեր, ազգային կեանքի ձե-ւաւորմանն ու զարգացմանը մասնակցող կին:

ԱՅՏԱ ԹՈՓՈՒԶԵԱՆ

ԱԶԳ. ԼԵՒՈՆ ԵՒ ՍՈՖԻԱ ՅԱԿՈՐԵԱՆ ՔՈԼԷԶ

Ուրախութեամբ կը տեղեկացնենք Պետա-կան քննութիւններուն յաջողած մեր աշա-կերտներուն անունները.

● **ԼԻՐԱՆԱԼԵԱՆ ՊԱԶԱՆՈՐԷԱ** (Bacc. Lib.)

(7 ճերկայացածներէն յաջողած են 4ը)

Դաւար Պէպէճեան, Մարիմա Գարալէք-եան, Վարդան Նիզեան եւ Լիմա Սատէք:

● **ԼԻՐԱՆԱԼԵԱՆ ՊՐԸՎԷ** (Brevet)

(20 ճերկայացածներէն յաջողած են 18ը)

Անդրանիկ Պիլէմեան, Անի Հաճիմանուկ-եան, Թամար Աւետիսեան, Դաւար Զուհրա-եան, Բաֆֆի Պասմաճեան, Ռիթա Գասապ-եան, Սայրի Երեցեան, Հուրի Տալուզեան, Մե-ղեդի Էթեմեզեան, Սիւզի Չուլճեան, Թա-մար Զէտէեան, Մարալ Գուլաճեան, Մարկ-րիթ Շիրինեան, Մարիամ Ուհայէ, Միրէլ Զէտէեան, Մեղրիկ Սեդրակեան, Միմաս Տե-կիրմեճեան եւ Վարդան Պետիքեան:

ՏՆՕՐԷՆՈՒԹԻՒՆ

ԱԶԳ. ԼԵՒՈՆ ԵՒ ՍՈՖԻԱ ՅԱԿՈՐԵԱՆ ՔՈԼԷԶ

(ՊՈՒՐԶ ՀԱՍՈՒՏ, ՀԵՐ. 262618)

1. 1996 - 97 ուսումնական տարեշրջանի արձանագրութիւնները, հին թէ նոր աշա-կերտներուն համար, կը շարունակուին մին-չեւ Երկուշաբթի, 30 Սեպտեմբեր 1996, առա-ւօտեան ժամը 9ԶԸ 12, բացի Շաբաթ օրերէն:

2. Նորեկ աշակերտներէն կը խնդրուի իրենց հետ բերել նախորդ տարուան վիճակացոյցը, ինքնութեան թուղթը, աշակերտին թիւը՝ վա-ւերացուած կրթական նախարարութեան կող-մէ, եւ երկու լուսանկար:

3. Վերաքննութիւնները տեղի կ'ունենան հե-տեւեալ ժամանակացոյցով.
- Չորեքշաբթի, 25 Սեպտեմբեր - լեզուներ
- Հինգշաբթի, 26 Սեպտեմբեր - գիտութիւն, աշխարհագրութիւն
- Ուրբաթ, 27 Սեպտեմբեր - Ուսողութիւն, պատմութիւն:

4. ՎԵՐԱՍՈՒՏ

- Երեքշաբթի, 24 Սեպտեմբեր - Պրըվէ
- Չորեքշաբթի, 2 Հոկտեմբեր - Մնացեալ դասարաններ

5. Օթոբարի սպասարկութիւնը ապահով-ւած է բոլոր շրջաններուն համար:

● **ԾԱՆՕԹ Վեցերորդ դասարանին համար, տեղի անբաւարարութեան պատճառով, նա-խապատուութիւն պիտի տրուի կանուխ ար-ձանագրուողներուն:**

ՏՆՕՐԷՆՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆ ԴԵՄԱՐԱՆՆԵՐ

Ինչպէս յայտարարուած էր նախօրօք, վե-րաքննութիւնները, Ժ. եւ ԺԱ. դասարաննե-րուն համար, տեղի կ'ունենան ԵՂ. 19 եւ Ուրբ. 20 Սեպտեմբերին: 19 Սեպտեմբերին սկսեալ, Հեմարաններու գրասենեակները բաց են ամէն օր. ժամը 8ԶԸ 12 (բացի Շաբաթ օրե-րէն):

Միւս դասարաններուն համար, վերաքն-նութիւնները տեղի կ'ունենան հետեւեալ յա-ջորդականութեամբ.

ԴՂ. 25 Սեպտեմբերին՝ Հայերէն եւ Արա-բերէն.
ԵՂ. 26 Սեպտեմբերին՝ Յրաւերէն, Հա-յոց Պատմ. եւ Աշխարհագրութիւն.
Ուրբ. 27 Սեպտեմբեր՝ Ուսողութիւն եւ գի-տութիւններ:

ՎԵՐԱՍՈՒՏ

ԲՂ. 23 Սեպտեմբերին՝ աւարտական եւ ԺԱ. դասարաններ.
ԴՂ. 1 Հոկտեմբերին՝ Թ. եւ ԺԱ. դասարաններ.
ԴՂ. 2 Հոկտեմբերին՝ Ձ. եւ Ը. դասա-րաններ.
ԵՂ. 3 Հոկտեմբերին՝ Նախակրթարան.
Ուրբաթ 4 Հոկտեմբերին՝ Մանկապարտե-վի Դեղին եւ Կանաչ դասարաններ.
ԲՂ. 7 Հոկտեմբերին՝ Մանկապարտեվի Կապույտ ե

ՀԱՐԱԻԱՅԻՆ ՖՐԱՆՍԱՅԻ ՈԳԵՇԵԶՈՂ ԱՆԿԻՒՆԸ



ԳԵՂԱՆԿԱՐԻ ՄԸ ՆՄԱՆ,
Ամրան եղանակի հովերով կեանք ստացած է: Փրովանսի (ինչպես՝ դաշտերուն մէջ պարող հարսնուկներ) կրնայ լանկարծ գերագանց կերպով ազնուական թուի: Ի զուր չէ, որ տպաւորապաշտ գեղանկարիչներ մղուած են դէպի հարաւային Ֆրանսայի այս անկիւնը, եւ հռոմէացի կայսրերէն մինչեւ շարժապատկերի աստղեր ցանկացած են սեփականացնել անոր մէկ մասը: Սակայն որքան ալ Փրովանսը անձնատուր կ'ըլլայ իր այցելուներուն, իր ամէնէն քաղցր հմայքը կը վերապահէ անոնց, որոնք իրենց հայրենիքը կը կոչեն զինքն: «Երբ մարդ հոս ծնած է, կը թուի, թէ ուրիշ ոչինչ իմաստ կը ներկայացնէ», քսած է տպաւորապաշտ գեղանկարիչ Փօլ Սեզան՝ խօսելով իր ծննդավայրին մասին, որ իր արուեստին ներշնչարարն էր:

Կրնայ պատահի, որ օր մը գտնուէի հարաւային Ֆրանսայի բլուրներուն վրայ եւ լանկարծ յսկք տարօրինակ, հզօր եւ անորոշ աղմուկ մը, որոտացող ջրվէժի կամ գոռացող հնոցի նման ձայն մը, գոր կրնայ ակնկալել միայն, երբ ամբարտակ մը խորտակուի, եւ ջուրը խուժէ ձեռնամբուն կողմը: Ձեր չուրջ տարածուող կոնարներ ծառերը կը սկսին պարել եւ կքի, գետնի փոշին ոլորապտոյտ աղմուկով կը բարձրանայ, իսկ ձեր հագուստները ոտոււմներով եւ ծածանումներով կ'ապրին իրենց յատուկ կեանք մը: Կր թուի, թէ ամբողջ աշխարհը լանկարծ խնթխնայով սխալ վարժուելի մէջ է, եւ կ'անդրադառնայ, որ Միջերկրականի հիւսիսային հովերուն կատաղութեան առաջին փորձառութիւնը կ'ապրի:

Կարելի չէ Փրովանսի մէջ երկար ժամանակ անցնել, առանց հանդիպելու այս ցուրտ եւ անվախ հովի: Որ կը բարձրանայ Ֆրանսայի Մա-սիֆ Սանթրալի լեռնադաշտէն եւ Ռոն գետի հովիտէն, կը գալարուի դէպի հարաւ եւ Միջերկրական՝ երբեմն փչելով խիտ գեփուռի նման, բայց յաճախ այնպիսի ուժգնութեամբ, որ կրնայ ձեցի մէկ կողմ նետել: Այս հովը տարին գրեթէ

ՓՐՈՎԱՆՍԸ՝ ԻՆՔՆԻՆ ՄՏԱՊԱՏԿԵՐ ՄԸ
ՄԻՋԵՐԿԵՐԱՅԻՆ ՀՈՎԵՐԸ, ԱՆՈՒՇԱՐՈՅՐ ԲՆՈՒԹԵՒՆԵՐ ԵՒ ՎԱԳԵՄԻ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆԵՐ
ՓՐՈՎԱՆՍԸ ԿՐ ՎԵՐԱԾԵՆ ԶԳՈՅԱՐԱՆՔՆԵՐՆ ԽՈՒ ՄԻՏՔԸ ԼՈՒՈՂ ՀՈՎԱՐԱՄԵՐ

հարկը անգամ կը պարթնի, եւ այդ օրերուն մարդիկ այլ նիւթի մասին չեն խօսիր: Ժամեր շարունակ աղմկելէ ետք անիկա կ'անցնի շոգեկառքի նման շրջապատը «խառնշուկեղով», սակայն ի վերջոյ խաղաղութիւն շնորհելով: Արեւուն շողերը կը սկսին հոսիլ լեռներուն վրայ, երկինքը կը վերածուի յուսաւոր կապոյտի եւ օդը, որ քիչ առաջ կատաղի եւ անգույնի էր, կը դառնայ կալուն եւ բալասանաբոյր: Վայրկեան կան կերպարանափոխումի այս պահը կը պարձրանայ զգայարաններէն: Եւ ապրելու հրճուանքը կ'առթիւ: Այս խօսքով՝ Փրովանսը իր կատարեալ վիճակին կը հասնի:

Թէեւ հիւսիսային այս հովը միշտ այնչափ արագ չ'անցնի, այսուհանդերձ կարծէք կը մաքրէ աշխարհը՝ իր ետին ձգելով ընդապտկելու մը, ուր գոյները աւելի բառուստ կը թուին, բայց իրենք աւելի զգոյնի, իսկ օդը՝ աւելի սուր եւ թարմ, քան՝ նախապէս: Կանաչ թլուրներ՝ խիտ գիւղերով, ձիթենիներու եւ կեռասնիներու շուքին թաքնուած ագարակներ եւ դէպի ձիւնազագաթ Ալպեան լեռները առաջնորդող կատարելապէս պարագ, հսկայ եւ կապոյտ երկնակամար մը կը ճառագայթէ այնպէս, որ կը գերազանցէ շքեղութիւնը: Օդը այնքան կը պայծառանայ, որ կը թուի, թէ կարելի է մատով գրնգացնել գայն, ինչպէս՝ նուրբ բուրբոյլ շինած գինիի բաժակ մը:



ԵՐԲ ԼՈՅՍԸ ԿԸ ԳՐԿԸ ԿՐԱԵԱՐԸ... Դարեր շարունակ մնաւ պարսպապատ գիւղաւաններ, բլուրներու գագաթին թառած, Փրովանսը պաշտպանած են արտաքին թշնամիներէն:

տապետները: Այնուհետեւ շրջանը բաժնուած է Ֆրանսայի թագաւորութեան եւ պապական իշխանութեան միջեւ: Կռուականները մը եղած ըլլալով՝ անոր սահմանները տեւաբար փոխուած են: Ֆրանսական յեղափոխութեան ժամանակներուն, 18րդ դարու վերջերը, Ֆրանսա բաժնուած է վարչական բազմաթիւ ենթաշրջաններու: Փրովանսը ներառուած է այս ենթաշրջաններէն մէկը, հետեւաբար դարձած է գոյութիւն ունենալի. բացի զպապական տեսակէտէն: Կացութիւնը

աւելի եւս բարդացած է 1900ական տարիներուն, երբ բոլոր ենթաշրջանները համախմբուած են 22 շրջաններու մէջ: Փրովանսը մաս կազմած է Փրովանս-Ալպ-Քոթ-տ'Ազիւր շրջանին: Այս դաժնութեամբ պարագայական կերպով կատարուած է եւ մինչեւ այսօր տարակարծութեանց նիւթ է: Օրինակ, Նիսի բնակիչները բնաւ ուրախ չեն, որ մաս կը կազմեն շրջանի մը, որուն մայրաքաղաքը Մարսէլն է: Ընդհանրապէս Փրովանսի մասին կը խօսուի իրենց անատ ամբողջութիւնը մը: Սակայն այդպէս չէ: Շատեր կը կարծեն, որ Նիսի քաղաքը Փրովանսի չէ պատկանած հռոմէական տիրապետութենէն ի վեր: Միւս կողմէ, քիչեր կը գիտակցին, թէ բարձր-Ալպեան շրջանը Փրովանսի մէկ բաժինն է: Կարծ խօսքով, Փրովանսը աւելի գոյութիւն ունի մարդոց ուղեղին մէջ, քան թէ քարտէսին վրայ:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԲՆՈՒԹԵՒՆԵՐԸ
ՔԱՆԱՅԵՐ ԱՄԲՈՂՁԱՆԵՐԵՐԸ

Աշխարհի վրայ դժուար կարելի է գտնել այնպիսի վայր մը, որ զգայարանները սրելու եւ միտքը պայծառելու նման յատկութիւն մը ունենայ, ինչպէս՝ Ֆրանսայի այս հարթեցնող անկիւնը: Անիկա Ֆրանսայի ոչ միայն ամէնէն առեկտնող շրջանն է, այլեւ թերեւ ամէնէն այլապէս ու հակասականը, որուն ընդապտկելը կը տարուբերի դալարագեղ եւ տարածութեամբ ծածուկեղծութիւններու միջեւ, որուն կիման կրնայ մերթ անմերթ եւ մերթ կատաղի ըլլալ, եւ որուն հողային կազմուածքը յաճախ հսկայական է, միշտ անհանդարտ, կարծէք կը փորձէ իր կարծ թուիչով պարփակել սեպագէտ եւ այնքան կարելի իւրաքանչիւր երեւոյթ:

Փրովանսը կ'ընդգրկէ Մարսէլի եւ Նիսի նման քաղաքներ, Աւինիոնի եւ Էքս-Ան-Փրովանսի նման համալսարանական գիւղաւաններ, Քոթ տ'Ազիւրի նման խճողուած եւ փողփողուն միջերկրականեան ծովափներ, ինչպէս նաեւ՝ միջնադարեան խաղաղ գիւղեր, որոնք դարեւ թաւալուած են ձեռքով մը խոյտ տուած ըլլալու տպաւորութիւնը կը ձգեն: Աշխարհագրական այս համադրութեան միախառնուած են վայրի կիրճեր, կանոնաւոր ագարակներ, հռոմէական անհամար աւերակներ, թաւային եւ վայրենի բլուրներ, խճողուած անտառներ, ուր կ'ընկնէ իր թափառին, ինչպէս նաեւ՝ քամարկի ճահճահողմները, ուր Ռոն գետը երկուքի կը բաժնուի հանդիպելու համար Միջերկրականին:

Այս ամբողջ այլապատկերներ խնդրուած է միայն չուրջ 250 քմ. լայնքով եւ 224 քմ. երկայնքով տարածութեան մը մէջ: Այս թիւերը մօտաւոր են, որովհետեւ Փրովանսի սահմանները ոչ միայն անկանոն են, այլեւ՝ անորոշ:

ՅԱՐԱՐՈՒՄԸ ՍԵՏՄԵՆՆԵՐ

Գիտնալու համար, թէ ուր կ'աւարտի Փրովանսը, եւ ուր կը սկսի աշխարհին նուազ սիրելի մասը, կ'արժէ երթալ Աւինիոն՝ կոնկիլ եւ վայելուչ քաղաք մը, ուր կը գերիշխէ Պապերուն Պապարը: Այս կողմից իր կատարները 1309-էն 1377 ծառայած է իրեն հռոմէական կաթողիկոսութեան նստավայր, երբ ծագումով ֆրանսացի Քլեմէն Ե- պապը լքած է Հռոմը եկեղեցական հատուածականութեան ժամանակներուն:

Նոյնիսկ Աւինիոն դարաւոր համալսարանին (հիմնուած է 1303-ին) աշխարհագրութեան դասախօսները կը վարանին սահմանագծելու Փրովանսը: Անոնք կը բացատրեն, թէ Փրովանսը իտալական ղուրս հռոմէական առաջին գաւառը եղած է, ուրկէ ստացած է իր անունը: Սկիզբը տարածուած է Ֆրանսայի հարաւային ամբողջ տարածքին վրայ, Ալպեան լեռներէն մինչեւ Փարիսէն լեռնաշղթան: Սակայն Հռոմի անկումէն ետք տարբեր ուժեր փորձած են տիրել անոր. ֆրանքները, հաղարաքները (սարմալի) եւ աւա-

ՆԵՏԵԱՐԸ ԵՒ ՆԵՐԿԵՒ
ՄԻՋՈՒՆԻՒՄԸ

Սակայն եթէ դարեւ տաւալապաշտ Փրովանսի կտակած է խառնափնթոր ուրուագիծ մը, միւս կողմէ, առնուազն անոր շնորհած է անցեալի հարուստ գիտակցութիւնը: Գրեթէ ամէն տեղ կարելի է ակնատես ըլլալ անցեալի եւ ներկայի ներդաշնակ միաձուլումին: Օրաժամ ամփոփատուն քարէ նստարաններուն վրայ նրստած կարելի է օգիւրա դիտել: Արլի Փլուս տիւ Պորիւս սրճարանին մէջ կարելի է գաւաթ մը սուրճի շուրջ վայելել այնպիսի հրաշալի տեսարան մը, որ գրեթէ անփոփոխ մնացած է այն օրէն, երբ մէկ դար առաջ հոլանտացի վան Կոխը գեղանկարած է զայն: Կարելի է նաեւ ճեմով սալալատակ ծառուղիներէն եւ ուղղուել համերգ մը ունկնդրելու դաշտի մը մէջ, ուր չուրջ 2000 տարի առաջ սուհաբաւարտիկներ կը մարտնչէին, երբ Ալըր հռոմէական կայսրութեան յառաջող ժաղաքներէն էր:

Շրջանին յաճախ արիւնայի պատմութեան ամէնէն ցայտուն յիշեցումները հաւանաբար հրաշագեղ բլուրներուն տեսարժան գիւղերն են, ինչպէս՝ Լ.Լ. Պոս, Սոր, Պոնտ, Ռոնսլոն, Մեմիսլո եւ Սուրբիլ. Սուր Մարի, որոնք կը տիրապետեն կեցողութեան եւ հիւսիսային Փրովանսի գաւաթի թափ բլուրներուն: Միջնադարուն, երբ տեղային մեծաւորները պատերազմներ կը մղէին հարաւային Ֆրանսայի տարածքին, այս գիւղերը կը կառուցէին պաշտպանական եւ ապահովական



ՓՈՋՐ ԼՈՒՍԸ ԿԱՄ ԱՐԼ քաղաքը, Ռոն գետին վրայ, հիմնուած է Ն. Զ. 6րդ դարուն: Առաջին դարուն հռոմէացիք հոն կառուցած են 25 հազար մատարաններով ամփոփատուող մը, ուր սուհաբաւարտիկներ կը մարտնչէին, իսկ այսօր ցլամարտեր տեղի կ'ունենան:

նպատակներով: Դիտապտոյտ պատճառող գահալէժ անդունդներու եզրին, ամէնէն անհաստատ գետիներու վրայ, խիտ կերպով խռնուած եւ իրարու փարած այս գիւղերը յաւիտեան ձրգտած են հեռու պահել արտաքին աշխարհը: Դարեր շարունակ յաջողած են: Սակայն 1960ական տարիներէն ի վեր հետզհետէ կը նուաճուին նոր տեսակի ներխուժողներով, որոնք նուազ վայրաք են, բայց՝ աւելի անխնայ. գրոսաշրջիկներու «բանակներ» երբեմն պատկերազարդ բացիկներ գնելու տենդով (կը գրաւեն) ամբողջ շուկայ մը, մինչ գիւղացիք կը ստուպուին երկար սպասել իրենց անհրաժեշտ մէկ ապրանքը ձեռք գցելու համար:

Այսուհանդերձ, գրոսաշրջիկութեան եղանակէն դուրս Փրովանսի մեծ մասը կ'ընկղմի անխրուով անդորութեան մէջ: Խաղաղութիւնը հայր կու տայ ամէն Սեպտեմբերի, երբ տեղացիք դարձեալ կը սկսին իրարու հանդիպիլ փողոցներուն մէջ, խօսակցիլ սրճարաններու սեղաններուն շուրջ եւ իրենց գոյութիւնը վերգգալ իրեն հաւաքականութիւն:

Այդ ժամանակ ամառուան հեղձուցիչ տաքը եւս անհետացած է՝ ըլլալ, եւ ընտելութիւն «կը հագնի» ոսկեայ քնքշութեամբ գոյն մը: Եթէ հարց տրուի փրովանսցիին, թէ ի նշը ցինք կը կապէ Ֆրանսայի այս գաղտնի վայրին, նա իր ընտրող ազնութեամբ եւ համբարութեամբ կը պատասխանէ. «Որովհետեւ հոս ճիւղ իմ եւ տախտի իմ հոգի է, որովհետեւ Փրովանսն է, եւ որովհետեւ մնացեալ բոլոր վայրերը Փրովանս չեն»:

ԲՈՅՐԵՐՈՒ ՀԱՅՐԵՆԻԸ



ՓԵՐԹ ԱՐ ՓԵՐԹ - իտալացի աշխատաւորներ կը հաւաքեն ֆրանսական անուշահոտերու բոյր հայթայթող յամիկներ:

Փրովանսի բնակիչները միշտ ալ յաջողած են հաճելու եւ բարօրութիւն ստեղծել գրեթէ ոչինչէն: Ֆրանսայի այլ շրջաններէն մշակ մը սրտաճաք պիտի ըլլար հարաւային Ֆրանսայի այս անցողի տարածութեամբ մէջ: Սակայն տոկուն փրովանսցիին ձեռքերը արդիւնաբերական դրախտի կը վերածեն գայն, հայթայթելով հասնու գետնասուկերու (թրաֆլը) դէզեր, քաղցր կեռասներ, հիւթեղ սեխեր, պարարտ ծիրապտուղներու տեսակներ, պրտիդահմ գինիներ, շողշողափայլ խեցեղէն եւ զգլիլի անուշահոտեր:

Իրօք, անուշահոտերու պատրաստութիւնը կ'ապացուցէ բնութեան պարգէները՝ առաւելագոյն չափով օգտագործելու շնորհը: Անկիւք 400 տարիէ ի վեր Ֆրանսայի անուշահոտի տնտեսութիւնը կեդրոնացած է փոքր ու եռուկ Կրաս քաղաքին մէջ, որ թառած է միջերկրականեան Անթիպ, ժամ-Լեփին եւ Զան ծովագերան շրջաններէն քան մը քիլոմետր դէպի Ֆրանսայի խորը տարածուող մառախլապատ բլուրներուն վրայ: Թէեւ Կրասը երկար ժամանակէ ի վեր առնուած է առաջնակարգ անուշահոտերու արտադրութեան, այսուհանդերձ տնտեսութեան եկամուտը առաւելաբար հիմնուած է բուրմնաւետ համեմներու արտադրութեան վրայ: Անոնք կը գործածուին գրեթէ ամէն ինչի մէջ՝ սկսեալ ճաշերէն, մինչեւ օճառներու, կօշիկի ներկերու եւ ծխախոտի պատրաստութեան մէջ: Այս բոյրերուն համար իբրեւ հում նիւթ կը ծառայեն վարդի, լասմիկի եւ հուսամի (լաւենդը) փերթեր, ինչպէս նաեւ՝ կաղնիի վրայ գոյացած մամուռ, ծովախոտ եւ փայլի տաշեղ:

Փրովանսի մէջ հռչակաւոր են անուշահոտի «քիթ» ունեցող վարպետները, որոնք կրնան գատորոշել աւելի քան 700 բոյրերէն կրնան գանձել յիշել տարիներ շարունակ: Նման վարպետներ անուշահոտերու բաղադրութիւններ կը ստեղծեն իրենց երեւակայութեամբ մէջ եւ կ'ըսեն, թէ իրենց արհեստին գաղտնիքը «հոգիով օժտուած բոյր մը» երեւակայելու մէջ է:

ԳԵՂԱՆԿԱՐԻՉՆԵՐՈՒ ՆԵՐՇԵԶԱՐԱՆԸ



Փրովանսի հարուստ բերք ու թիւերը ներշնչած է բազմաթիւ գեղանկարիչներ, ինչպէս՝ Մաթիս, Ռոնուար, Փիքասո, Պոնտ, Եւ Շակալ: Փօլ Սեզան շրջանին բերքն արուեստագէտը մեծ տեղ մեծցած եւ ապրած է Այի մէջ: Անոր արուեստանոցը այժմ թաքնուած է բարձր շէնքերու արանքին, մինչ հորը գլխարկաւճառի խանութին գեղանկարուած ծանուցումը մինչեւ այսօր կարելի է տեսնել Զուտ Միլապոյի սրճարաններէն մէկուն մէջ:

Սակայն ոչ թէ փրովանսցի, ոչ իսկ ֆրանսացի գեղանկարիչ մըն է, որ կը գերազանցէ «փրովանսայ» արուեստի աշխարհին առնչուող բոլոր արուեստագէտները: Անոնք խօսքը կը վերաբերի հոլանտացի տպաւորապաշտ գեղանկարիչ Վիսքոնք Վան Կոխի: Անոր արգասիքը այնքան բնորոշ եւ շլացուցիչ է, որ մարդիկ յաճախ կը մոռնան թէ ան գեղանկարած է միայն 10 տեղէն իր մեծագոյն իրագործումները կատարած է Փրովանսի մէջ ապրած 2 տարիներուն, 1888ի սկիզբէն մինչեւ 1890ի գարնանը, սկիզբը Արլի մէջ, ապա՝ հոգեբուժարանի մը, որ նախկին վանք մըն էր, Սէն Ռեմի Տը Փրովանսի հին գիւղաւանին մօտ: Վան Կոխ այս շրջանին խելաւոր թափով արտադրած է շուրջ 150 գեղանկար, որոնց 2-րդըն՝ «Նոճիով եւ աստղով ճամբայ» եւ «Չիթապտուղի ծառեր» դեղին երկինքով ու արեւով՝ գեղանկարներուն մնացածը անհայտ: Անոնց անհանգիստ եւ ահեկիթեղ խռովայնոյ գիծերը կ'արտացոլեն Վան Կոխի մտային խռնակները վիճակը, ինչպէս նաեւ՝ անգուր փոթորիկի մը գագաղթը: Հոգեբուժարանէն հեռանալէ երկու ամիս ետք Վան Կոխ անհասկալի եղած է 37 տարեկանին:

Հոլանտացի այս գեղանկարիչը հմայւած էր Փրովանսի գոյներով ու լոյսով եւ, զարմանալիօրէն, անոր միջերկրականեան հիւսիսային փոթորիկով: 1888ի բարեկամի մը յղած նամակին մէջ բացատրած է, թէ ինչպէ՛ս գեղանկարած է «Ամրան Գիշերը» գեղանկարը, նման կատաղի փոթորիկի մը մէջ. «Մարդ պէտք է եռոտանցի մը յարձ գտնուի եւ 50 սմ. բարձրութեամբ երկաթէ ձողեր խրէ անոր ոտքերուն շուրջ, ապա ամբողջութեամբ գայն կապէ պարանով: Այս ձեռով կրնան աշխատիլ, երբ հովը կը փչէ»:

ՍՈՐՎԷ՝ ԱՆԳԼԵՐԵՆ ԵՒ ԱՅԼ ԼԵԶՈՒՆԵՐ
POLYGLOT
ՎԱՐԺԱՐԱՆԻՆ ՄԷՋ
ՏՈՐԱ, ՀԵՌ. 881452 ԵՒ 894923

USi
AIR & SEA FREIGHT
PACKING — TRAVEL — INSURANCE
UNITED SERVICES INTERNATIONAL SARL.
NACCACHE STREET — CHARTOUMI BLDG
TEL 350550/1/2/3 — 341150/51— 342800
P.O.BOX 11 4335 — BEIRUT — LEBANON
CABLE LOSHSEV — TELEX 20949 LE

ԱՄԷՆ ՏԵՍԱԿ
ԳՈՅԵՐՈՒ
ԱՊԱՆԿԱԳԻՄԸ
ՇՐԱՐՈՒՄ ԵՒ
ՓՈԽԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ,
ԴԷՊՈ ԱՇԽԱՐՀԻ
ԲՈԼՈՐ ԿՈՐՄԵՐԸ,
ՈՆԶՈՒՄ ՆԱԵՐ
ՕՊԱՆԱԴՅՈՒՆ
ՏՈՄՍԵՐ



Մարզական



Մարզական



«ԱՆՅԱՐՈՅ» ԲԱԺԱԳԻ ՄՐՅԱԸՆԴՐ

— Հ.Մ.Բ.Մ. 2-0 ԱՐԳԻՆԵՐՈՎ — — 3ԱՂԹԵՅ ԱՆՍԱՐԻՆ —

Երէկ, Թրիփոլիի Քաղաքացետարանի դաշտին վրայ, Հ.Մ.Բ.Մ.-ի ֆուտբոլի շերտայնացուցչական խումբը «Անյարոյ» բաժանիկի գծով մրցում մրկատարեց Լիրանանի Խոյնեան եւ րաժակակր Անսարի դէմ եւ 2-0 արդիւնքով համոզիչ պարտութեան մը մատնեց զայն:

Պէտք է ըսել, որ Հ.Մ.Բ.Մ.-ի մարզիչին որդեգրած խաղաձեւը իրարողիւնը տուաւ: Արդարեւ, Հ.Մ.Բ.Մ.-ի տղաքը, Ա. Կիսախաղին յոգնեցնելէ ետք մրցակիցը, Բ. Կիսախաղին սկսան յուրջ յարձակումներու: Այդ կիսախաղին կը, որ Հ.Մ.Բ.Մ. նշանակեց իր 2 կորերը:

Հ.Մ.Բ.Մ., որ Թատաժոն Սուրի դէմ մրցող կազմով դաշտ ներկայացած էր, երէկ գեղեցիկ կոլեր նշանակեց շնորհիւ Վարդան Ղազարեանի, որ իր առաջին մրցումի չարախտը ջնջեց:

Ինչպէ՛ս ընթացաւ մրցումը:

Հագիւ մէկուէկէս վայրկեան անցած, Ստեփան Պաղտատարեան փտանգեց Անսարի բերդը:

19րդ վայրկեանին, Ալի Քալճաի հարուածը դպաւ Հ.Մ.Բ.Մ.-ի բերդին հորիզոնական սիւնին, եւ գետին դպնալէ ետք հասաւ Սագոյի ձեռքերուն:

Բ. Կիսախաղի 2րդ վայրկեանին, Դրոյի դէմ իրաւարար օֆ-սայտ տուլեց, թէ եւ ան օֆ-սայտ չէր:

Դրոյի արձակած լոյսն ալ րարձր էր...

60րդ վայրկեանին, Սամուէլ գնդակը գողցաւ մրցակիցէ մը եւ տուաւ Վարդանին, որ յառաջանալէ ետք, 25 մեթրէն ուժարային հարուածով մը խորտակեց Անսարի բերդը:

63րդ վայրկեանին, Դրո

գնդակը ստանալէ ետք, գլուխով դէպի բերդ ուղղեց զայն, բայց անոր հարուածը զսպուեցաւ բերդապահին կողմէ:

Քանի մը վայրկեան ետք, Ստեփան փոխանցում մրկատարեց Վարդանի, որ ձախ ոտքով օվըր մը կատարեց Դրոյին, որուն փլոնով հարուածը դպաւ Անսարի բերդի ուղեւանին, բայց... դուրսի կողմէն:

70րդ վայրկեանին, Ժամայ Թահա գլխու գորաւոր հարուած մը տուաւ, որ դպնալէ ետք Հ.Մ.Բ.Մ.-ի բերդի հորիզոնական սիւնին դուրս ելաւ:

75րդ վայրկեանին, Ան

դո Թորոսեան գնդակը մըրցակիցէ մը խլեց, երկար փոխանցում մը կատարեց Վարդանին, որ սպասեց որ Դրո օֆ-սայտի դիրքէն դուրս գայ, յետոյ 1-2 մը րորաւ անոր հետ եւ խաբելէ ետք Սուրիի Հիւսէյնը, նշանակեց Հ.Մ.Բ.Մ.-ի 2րդ կոլը:

83րդ վայրկեանին Բաֆֆի փոխանցեց Դրոյին, որ իր կարգին գայն անցուց դէպի աջ վարդանին: Վերջինը խաղի բերելէ ետք մըրցակից մը, գնդակը փոխանցեց Վալէի, որուն ուժարային հարուածը զսպուեցաւ Անսարի... սիւնին կողմէ:

89րդ վայրկեանին, եղիպտացի իրաւարար Քատրի Ապտէլ Ագիմ փեւսլի մը «նոսրեց» Անսարի, երբ Ֆատի Ալլուշ գնդակով մեծ քառակուսիի գիծին վրայ կ'ուղղուէր դէպի դաշտին ձախ կողմը, սակայն նախընտրեց գետին ինչալ... Արթիւրէն աւելի քան մէկ մեթր հեռու:

Յամենայնդէպ Սագո վարպետը զսպեց Ապտէլ Ֆաթիւն Շեհապի տուաւ հարուածը:

Վայրկեան մը ետք, Սագո անգամ մը եւս գնդակը խլեց առանձնացած Ալլուշի առջեւէն:

91րդ վայրկեանին, Դրո գաշտին կեղծումէն յառաջացաւ եւ 3 մրցակիցներ խաղի բերելէ ետք, ուժարային հարուած մը արձակեց: Բերդապահ Քանթ դժուարութեամբ զսպեց հարուածը:

92րդ վայրկեանին, Բաֆֆի ուժարային հարուածը (ձախ կողմէն) քողովը հանուեցաւ բերդապահին կողմէ:

Կրնանք ըսել, որ Հ.Մ.Բ.Մ. երէկ շատ աւելի լաւ մրցում մը կատարեց, քան Թատաժոն Սուրիի դէմ մրցումը: Դրո, Վարդան, Բաֆֆի, Ստեփան, Վալէ, Սամուէլ եւ Արթիւր, ինչպէս նաեւ Սագո շատ լաւ խաղարկութեան ունեցան: Միւս մարզիկները նուազ գոհացուցիչ չէին:

Այժմ Հ.Մ.Բ.Մ. իր խմբակին մէջ 2 մրցումներն ալ չաճած է:

Կիսաւարտականին, Հ.Մ.Բ.Մ. պիտի մրցի Սագո - Նորմէ - Պրոֆ խմբակի անդամներէն մէկուն դէմ:

Շարաֆ օր, Նորմէ 2-0 արդիւնքով յաղթեց Պրոֆի, անմակարդակ մրցումի մը: Պրոֆ - Սագո արտուաւ մրցումը պիտի վճռէ Ախմարային ճակատագիրը, իսկ Թատաժոն Սուրի - Անսար վաղուան մրցումը պիտի ճշդէ, թէ Բ. խմբակի Բ. գնդակով մեծ քառակուսիի գիծին վրայ կ'ուղղուէր դէպի դաշտին ձախ կողմը, սակայն նախընտրեց գետին ինչալ... Արթիւրէն աւելի քան մէկ մեթր հեռու:

Յամենայնդէպ Սագո վարպետը զսպեց Ապտէլ Ֆաթիւն Շեհապի տուաւ հարուածը:

Հ.Մ.Բ.Մ. - Սագո - Անդո Թ. - Արթիւր, Ստեփան, Անդո Պ. - Արա, Վալէ, Սամուէլ, Բաֆֆի - Դրո եւ Վարդան:

ԱՆՍԱՐ - Ուսամ Քանթ - Պիլալ Ջադուր, Սուրիի Հիւսէյն, Գէորգ Կարապետեան (նախապէս Հ.Մ.Մ. չէ), Խրոյ Պրոֆ-Ժամուի - Սելիմ Համզէ, Ժամայ Թահա, Ալի Քալճաի (ապա՝ Օմար Լտրպի) - Էմանուէլ Իպոյա (ապա՝ Ֆատի Հալլաք), Ալի Սուլաւա (ապա՝ Ֆատի Ալլուշ) եւ Ապտէլ Ֆաթիւն Շեհապ:

ՇՆՈՐՀԱԿԱԼԻԸ

● Տիկին Արտեմիս Իսկէտէրեան Եւ Խաչիկեան ընտանիքը շնորհակալութիւն կը յայտնեն բոլոր անոց, որոնք անձամբ, նուիրատուութեամբ, ծաղկեպսակով եւ ցաւակցազիրով մասնակից եղան իրենց ամուսնոյն եւ եղբոր՝ ՅԱԿՈԲ ԻՍԿԵՆՏԵՐԵԱՆԻ մահուան սուգին:

ԿԸ ՆՈՒՐԻՆ

● Վագգէն Էթիմէգեանի մահուան առիթով, տիկին Սելա Թճճուկեան 50 ամ. տոլար՝ Համագայինի Կեդրոնական Վարչութեան:



TATEOSSIAN TRADING CO.
(TTC - Lebanon)
SAIFI - CENTRE KEKAYAN
TEL: 01/449667 - 448848 - FAX: 01 449667
ROND POINT DORA
TEL: 03/661809

ԵՒՐՈՊԱԿԱՆ ՖՈՒԹՊՈԼ

- ԼԻՎԵՐՓՈՒԼ ՇԱՍՏԱՏ ՄԱՅ Ա. ԴԻՐԵԻՆ ՎՐԱՅ
- ՊԱՅԵՐՆ ՎԵՐՍՏԻՆ ԱՌԱՋԻՆ
- ՓԱՐՄԱ Ա. ԴԻՐԵԻ ՎՐԱՅ

ԱՆԳԼԻԱ

Անգլիոյ ֆուտբոլի ախոյեանութեան 7րդ հանգրուանին, արձանագրուեցան հետեւեալ արդիւնքները:-

Լիվերքուլ - Չելսի	5-1
Ասթոն Վիլա - Մանչեսթըր Յունայթըտ	0-0
Պլեյքլըն - Էվերթըն	1-1
Լիօ - Նիքթալ	0-1
Միտլդլու - Արսենալ	0-2
Նոթիքլեմ - Ֆորթս	0-2
Ուեսթ Համ - Շեֆիլդ Ուեզթ	0-0
Սանտըրլէն - Քովենթրի	1-0
Թոթեմհամ - Լալսթըր	1-2

ԳԵՐՄԱՆԻԱ

Պայլեր Լեւեքքուլըն - Ֆրայուրկ	5-3
Պոլոն - Համպուրկ	3-1
Ջանք Գաուլի - Ֆ. Բ. Բեռլին	1-0
Մեոն Զընկլա տուալի - Տորթմունտ	5-1
Տորթմունտ - Ֆորթս	0-2
Արմինիա Պիլիֆիլտ - Շալք	0-1
Պայլեր Միլենի - Քարլսրուհե	1-0

ՅՈՒՆԱՆԿԱՆ ԵԶՐԱՓԱԿԻՉ ՀԱՆԴԻՍՈՒԹԻՒՆ

ԱՄԵՆԱՊԱՏԻ ԵՒ ԳԵՐԵՐԶԱՆԻԿ ՏԵՐ Տ. ՅՈՒՆԱՆԵՍ ՊԵՏՐՈՍ ԺԸ. ԴԱՄԱՐԵԱՆ (Կաթողիկոս Պատրիարք Կաթողիկէ Հայոց) Հայրապետական Սուրբ Պատարագը պիտի մատուցանէ Երջակայի շատակ ԿԱՐԴ. ԳՐԻԳՈՐ ՊԵՏՐՈՍ ԺԵ.

ԱՂԱՃԱՆԵԱՆ ԿԱՌՈՂԻԿՈՍ ՊԱՏՐԻԱՐԵՒ ՇՆՆԴԵԱՆ ՀԱՐԻՐԱՍԵԱԿԻՆ ԱՌԹՈՎ Կիրակի, 29 Սեպտեմբեր 1996, առաւօտեան ժամը 11ին, Սուրբ Գրիգոր Սուրբ Եղիա աթոռանիստ եկեղեցւոյ մէջ:

Յաւարտ Սուրբ Պատարագի պաշտօնական բացումը, պիտի կատարուի Երջակայի շատակ Հայրապետին կիսանդրին եկեղեցւոյ գաւթին մէջ:

ՍՈՒՐԵ ԳՐԻԳՈՐ ԼՈՒՍԱՌՈՐԻՉ ԴԵՍԱՐԱՆ ԶԻՍՈՒՍԵԱՆ ՀԱՅՐԵՐՈՒ ԷՇՐԵՅԻԸ 1996-1997 (74ԴԻ ՏԱՐԵՐԶԱՆ)

1. Արձանագրութիւններ կը շարունակուին ամէն օր. բացի Շաբաթ եւ Կիրակի օրերէն, առաւօտեան ժամը՝ 8.30էն 12.30:
2. Վերամուտը՝ Երեքշաբթի, 1 Հոկտեմբեր 1996ին:
3. Գրեական պիտոյքները ապահովել արձանագրութեան օրերը:
4. Վերաքննելի աշակերտներուն քննութեանց օրը որոշուած է Հինգշաբթի, 26 Սեպտեմբերին 1996, առաւօտեան ժամը 8ին 12:
5. Օրոքարի սպասարկութիւնը ապահովուած է:

ՏՆՕՐԷՆՈՒԹԻՒՆ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ Institut Technique d'Al - Kafaât

«Բաֆաաթ» թեքնիք ուսուցման հիմնարկը այսու կը յայտնէ, թէ կը շարունակէ աշակերտներու արձանագրութիւնը հետեւեալ մասնագիտական մարպերուն մէջ. պանդոկային գիտելիքներ, արհեստներ, գրասենեկային, վարչական, շինարարական, արուեստի եւ համակարգչային: Հիմնարկին աշխատանքներուն մասնակից է արհեստիք թեքնիք գիտութեանց նախարարութիւնը, պատրաստելու համար Բ.Տ եւ Դ.Տ. վկայականներուն, ինչպէս նաեւ աշխատանքի նախարարութիւնը (Ազգային Պաշտօնի Հիմնարկ) մարպումի դասընթացներուն: Հիմնարկին մէջ կեցութիւնը ապահովուած է:

- Փոխադրամիջոց՝ ապահովուած:
- Սահմանափակ տեղեր՝ ընկերային հարցերու նախարարութեան հաշտոյն կեցութեան եւ ուսանելու համար:



Լ.Օ.ԽԱԶԻ
ՇՐՋԱՆԱՅԻՆ ՎԱՐՉՈՒԹԵԱՆ
ԿՐԹԱԿԱՆ ԱՐՁԱՆԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Լ.Օ.Խաչի բոլոր մասնաճիւղերու կրթական արձանագրութիւնները՝ 1996-1997 տարեշրջանին համար, (Մասնակաւարտէյ եւ Նախակրթարան) տեղի պիտի ունենան Լ.Օ.Խաչի մասնաճիւղերու կեդրոններուն մէջ. Հոկտեմբեր 1էն 10, ամէն օր, առաւօտեան ժամը 9էն 12:

Լ.Օ.ԽԱԶԻ
ՇՐՋ. ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆ

Հ.Մ.Բ.Մ. - ՊՈՒՐՃ ՀԱՄՈՒՏ ՎԻՃԱԿԱՀԱՆՈՒԹԻՒՆ

Հ.Մ.Բ.Մ.-ի Պուրճ Համուտի Սկանտական խմբապետական խորհուրդին կազմակերպած վիճակահանութեան վիճակագրութիւնը տեղի ունեցաւ եւ բախտաւոր թիւերն են 221 A. B. C.

ՍԿԱՆՏԱԿԱՆ ԽՄԲԱՊԵՏԱԿԱՆ ԽՈՐՀՈՒՐԴ

ՀԱՅ ԱՒԵՏ. ԵՐԿՐՈՐԴ. ՎԱՐԺԱՐԱՆ - ԱՅՆՃԱՐ

Հեռ. (08) 801727

1996-97 տարեշրջանի արձանագրութիւնները տեղի պիտի ունենան հետեւեալ ձեւով:

2 Նոյեմբերի, 25 Սեպտեմբերէ մինչեւ Երկուշաբթի, 30 Սեպտեմբեր 1996, ժամը 9էն 3, ոչ-գիշերօթիկ աշակերտներու համար:

Երեքշաբթի, 1 Հոկտեմբեր եւ 2 Նոյեմբեր, 2 Հոկտեմբեր 1996, ժամը 9էն 1 եւ 2էն 4, գիշերօթիկ աշակերտներու համար:

Վերամուտ՝ Հինգշաբթի, 3 Հոկտեմբեր 1996:

ՏՆՕՐԷՆՈՒԹԻՒՆ

4. Ֆ. Բ. Բեռլին	13 (11-7)	Փերուհիա - Եուլիենուս	1-2
5. Տորթմունտ	13 (15-12)	Վիչենցա - Աթալանթա	4-1
		Ինթեր Միլան - Լացիո Թումա	1-1
		Փարմա - Ռեցիանա	3-2
		Ա. Էս. Թումա - Սաւոնոնա	1-4
		ԳԱՍԱՌՈՐՈՒՄ ԿԷՏ	
		1. Փարմա	7 (6-2)
		2. Եուլիենուս	7 (5-3)
		3. Ինթեր Միլան	7 (3-1)
		4. Վիչենցա	6 (8-5)
		5. Ա. Ա. Միլան	6 (7-4)

ԱՄԱՌԱՅԻՆ ԲԱՅՈԹԵԱՅ ԵՐԳԱՀԱՆԳԵՍ

Կապակերպութեամբ Հայ Կաթողիկէ Ս. Փրկիչ Եկեղեցւոյ Ժողովրդապետութեան, Ելոյթ կ'ունենայ իր նոր երգերով Հանրաժամանօք երգիչ

ԱՆԹՈՒԱՆ ՊԷՋՃԵԱՆ

Ընկերակցութեամբ ԽԶԻԿԻ ՄԱԽԻՄԵԱՆԻ եւ իր նուագախումբին

Տեղի կ'ունենայ Ուրբաթ, 27 Սեպտեմբեր 1996ին, Երեկոյեան ժամը 8.30ին, Հայ Կաթողիկէ Մեսրոպեան Վարժարանի բակին մէջ, Պուրճ Համուտ:

ՍԱԿ՝ 8000 Լ.Ո.

● Տոմսեր կը վաճառուին տիսքոթէք ձեւա՝ Պուրճ Համուտ, տիսքոթէք Ժուլիէ Գրիգորեան՝ Պուրճ Համուտ, Սթիւտիօ Նաիրի՝ պողոտայ, ծաղկավաճառ Պուրճ Համուտ, սթիւտիօ Յարութ՝ Պուրճ Համուտ, տիսքոթէք Տիսքո Եանի՝ Մարաշ, Տ. Մեքրնեան սրահի փողոց:

ՄԱՀԱԶԴ

Տէր Բարգիւն Աւագ քհն. Քենտրիճեան եւ երկուսին Վահան, Անի, Բաֆֆի եւ Սեւակ Քենտրիճեաններ Տէր եւ տիկին Վրէժ Քենտրիճեան Տիկին Սայրի Չիլիկիւրեան եւ գաւակուէք Տէր եւ տիկին Փանոս Մանճեան եւ գաւակուէք Տէր եւ տիկին Ջարեհ Քենտրիճեան եւ գաւակուէք եւ համայն ազգականներ կը գովեն իրենց գաւկին, եղբոր եւ հարազատին՝

ՃՈՐՃԻԿ ՔԵՆՏԻՐՃԵԱՆԻ (Ծնեալ՝ Այնճար, 1957ին)

Մահը, որ պատահեցաւ Ուրբաթ, 20 Սեպտեմբերին, Թորոնթոյի (Քանատա) մէջ, յետ կարճատեւ հիւանդութեան:

Յուղարկաւորութեան արարողութիւնը տեղի պիտի ունենայ Երեքշաբթի, 24 Սեպտեմբեր, կէսօրուան ժամը 12ին, Թորոնթոյի Ս. Աստուածածին եկեղեցւոյ մէջ:

● Ներկայա ընդունիլ իրեն մահազոյ:

ՄԱՐԻ ԿԱՐՊՈՒՇԵԱՆԻ (Ծնեալ՝ ԽՈՒՐԻ)

անակնկալ մահը, որ պատահեցաւ Կիրակի, 22 Սեպտեմբերին 1996, առաւօտեան ժամը 1ին, սրտի կաթնուածի հետեւանքով:

Թաղման արարողութիւնը տեղի պիտի ունենայ այսօր՝ Երկուշաբթի, 23 Սեպտեմբեր, կէսօրէ ետք ժամը 1ին, Հայաշէնի Ս. Յովհաննէս - Կարապետ եկեղեցւոյ մէջ, ուրկէ հանգուցեալին մարմինը պիտի փոխադրուի Ֆրոն Զրպէլի Ազգային գերեզմանատունը:

● Ներկայա ընդունիլ իրեն մահազոյ:

● Յուղարկութիւններ կ'ընդունին հանգուցեալին բնակարանը, Էշրէֆի, Երեքշաբթի 24 եւ Զոյնքաբթի 25 Հոկտեմբերին:

ԶԻԼԷՐ ԵՏԳԱՐԶ Կ'ԸՆԵ ՄԵԿ ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԵՆԷՆ

Թուրքիոյ արտաքին գործոց նախարար Թանսու Զիլէր երէկ հերքեց, թէ Անգարա կող ուղղած է Պաղտա-տի, որպէսզի իր իշխանութիւնը վերահաստատէ Հիւսիս-սալին Իրաքի վրայ եւ ճգմէ հոն հաստատուած անջատո-ղական «քրտական ծագումով թուրքերը»: Ան կը հա-կազդէր «Նիւ Եորք Թալմզ»ի այս իմաստով մէկ լու-րին:

Զիլէր հաղորդագրութեամբ մը հաւաստեց, թէ Թուրքիա նման առաջարկ չէ կատարած եւ դիտել տուաւ, որ անկա կը նախընտրէ, որ Մասուտ Պարգանլի ուժե-րը այդ շրջանէն հեռացնեն ահաբեկիչները: «Թուրքիա պատրաստ է անոր օժանդակելու», լրատւ ան:

«Նիւ Եորք Թալմզ» օրաթերթը Շարաթ օր յոյս ընծայած էր Զիլէրի հետ կատարուած հարցազրոյց մը, ուր ան կը յայտնէր, թէ Թուրքիա պիտի հրաժարի Իրա-քի հիւսիսը «ապահովութեան գօտի» մը ստեղծելու իր ծրագիրէն, եթէ նախագահ Սատտամ Հիւսէյն որոշ քա-յերու դիմէ, ճգմելու համար Անգարայի դէմ պատե-րագմ մղող քիւրտերը: «Նիւ Եորք Թալմզ» նկատել տուած էր, որ ամերիկացի պաշտօնատարներ գարմա-ցած են Զիլէրի խօսքերէն: Անկա մէջբերեց արտաքին գործոց նախարարութեան րարծրաստիճան մէկ պաշ-տօնատարր, որ ըսած է, թէ ասիկա Միացեալ Նահանգ-ներու եւ Թուրքիոյ միջեւ տեղի ունեցած բանակցու-թիւններուն համապատասխան չէ: «Թերեւս ասիկա Թուրքիոյ ձեւն է, Միացեալ Նահանգներու ցոյց տալու, որ փոխընտրանքներ ունի», յայտնած է ան:

(ՌԷՕԹԸՐ)

ՓԵՐՕ ԴՈՒՐՍ ԿԸ ԶԳՈՒԻ ԲԱՆԱՎԷԾԷՆ

ՈՒԱԾԻՆԿԹԸՆ, 21 (ՌԷՕԹԸՐ)՝ Նախագահ Պիլ Բլինթընի ներկայացուցիչները Շարաթ օր չյաջողեցան իրականացնել նախագահական բանավէճերու թեկնա-ծու Ռոս Փերոն մասնակից դարձնելու իրենց յոյսերը: Աւելի քան 9 ժամ տեւած բանակցութիւններէ ետք, Բլին-թընի եւ հանրապետական թեկնածու Պոպ Տոյի ներկա-յացուցիչները համաձայնած են կայացնել պատկե-րասփռուած 2 բանավէճեր, իւրաքանչիւրը՝ 90 վայր-կեան տեսողութեամբ՝ Տոյի եւ Բլինթընի միջեւ: Տոյ մերժած էր բեմը բաժնել Փերոյի հետ: Այլ բանավէճ մը տեղի պիտի ունենայ փոքր նախագահ Ալ Կորի եւ Տոյի հետ փոքր նախագահութեան թեկնածու Ճէյ Բէմփի միջեւ:

Փերոյի ընտրապայքարը կազմակերպողները այս որոշումը քննադատեցին:

ԻՏԱԼԻԱՅԷՆ ԳԱՂՏՆԻ ԶԷՆԸ ԴԷՊԻ ԻՐԱԸ ԵՒ ՊՈՍՆԻԱ

ՀՌՈՄ, 22 (ՌԷՕԹԸՐ)՝ Իտալիոյ մէջ կաշառակե-րութեան կապուած հսկայ գայթակղութիւն մը, որ նոյ-

նիսկ իտալացիները ցնցած է, Կիրակի օր աւելի՝ ծան-րակշիռ ընթացք ստացաւ այն յայտնաբերումներէ ետք, թէ պետական ընկերութիւններ կրնան ապօրինի կեր-պով գէնք ղրկած ըլլալ Պոսնիա եւ Իրաք:

Քննութիւնները շարաթ մը առաջ մեծ ցնցում յա-ռաջացուցած էին, երկաթուղագծերու պետական ըն-կերութեան տնօրէնին ձերբակալումէն ետք: Անոնք ի յայտ բերած էին առեւտրականներու, դատաւորներու եւ փաստաբաններու «գեր-խմբակ» մը, որ գործած է պետական բազմաթիւ մարզերու խողովակով:

ՊՈՍՆԻՈՅ ՄԷՋ ՊԱՏԵՐԱԶՄԻ ՕՐԵՐՈՒ ՏՐԱՄԱԲԱՆՈՒԹԻՒՆԸ Ի ԶՕՐՈՒ

Պոսնիոյ տարածքին անցեալ Շարաթ օր տեղի ունեցած ընտրութիւննե-րէն շարաթ մը ետք, մրցա-կից կողմերը կը շարունա-կեն պատերազմի օրերու իրենց նպատակները հե-տապնդել՝ այլ միջոցներով:

Նորընտիր եռանդամ նախագահութեան սերպ եւ իսլամանդամներուն միջեւ տարակարծութիւնները ի յայտ եկան ընտրութեանց նախնական արդիւնքնե-րուն յայտարարումէն հա-ջիւ քանի մը ժամ ետք:

Մեկնարանները կը յայտ-նեն, թէ սերպ եւ խրուաթ ազգայնական դեկավար-

ներ, Սեպտեմբեր 14ի ընտ-րութիւններէն ետք կրնան իրենց ճառարաստութիւննե-րը նուազ ազդեցիկ ող դար-ձուցած ըլլալ, սակայն անոնք յանձնառու կը մնան Պոսնիոյ մէջ առան-ձին պետութիւններ ստեղ-ծելու գաղափարին:

Պէտք է նշել, որ սերպ եւ խրուաթ ազգայնականնե-րը գոյուցացած են միւսին հողամասերուն վրայ թեկ-նածուներ ունենալէ: Իս-լամ ազգայնական կուսակ-ցութիւնը նոյն կեցուածքը չէ որդեգրած: Ըստ խրու-աթ ընդդիմադիր դեկա-վարի մը, անոնք ընտրու-

ԲՐԻՏԱՆԻՈՅ ԱԶԱՏԱԿԱՆՆԵՐԸ ՄԵԾ ՅՈՅՍԵՐ ԶՈՒՆԻՆ

Բրիտանիոյ Յրդ մեծագոյն կուսակցութիւնը՝ Ագա-տական Ժողովրդավար Կուսակցութիւնը երէկ Պրայ-թըն քաղաքին մէջ բացումը կատարեց իր տարեկան համագումարին, որուն ընթացքին անոր անդամները պիտի պատրաստեն յառաջիկայ ընտրութիւններուն հա-մար իրենց ընտրապայքարը:

Եթէ ընդդիմադիր Աշխատաւորական եւ իշխող Պահ-պանողական կուսակցութիւնները կը յուսան յառաջի-կայ 2 շարաթներուն տեղի ունենալիք իրենց համագու-մարները իրեն խորխոր օգտագործել՝ յառաջիկայ Ապ-րիլին կամ Մայիսին յաղթանակ ապահովելու համար, ազատականները կը յուսան պարզապէս ազդեցութիւն մը ունենալ յառաջիկայ խորհրդարանին մէջ: Լաւագոյն պարագային, ազատականները կրնան 30% եւ 40 ամօռ ապահովել (55) ամօռ հաշուող խորհրդարանին մէջ:

Աշխատաւորական կուսակցութիւնը, ըստ հարցա-խոյզներու, կը պահէ Ա. դիրքը:

(ՌԷՕԹԸՐ)

ԾԱՆՐԱԿՇԻՌ ԽՌՈՎՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ՓԱՔԻՍՏԱՆԻ ՄԷՋ

ԼԱՐՔԱՆԱ, 22 (ՌԷՕԹԸՐ)՝ Փաքիստանի մէջ ցու-ցարարներ Կիրակի օր բախում ունեցան ոստիկանու-թեան հետ, վարչապետ Պենազիր Պուլթոյի եղբոր Մուր-թագա Պուլթոյի ընկալարանին առջեւ, պատճառ դառ-նալով, որ նախագահ Ֆարուք Լեղարի չկարենայ ցա-ւակցական այցելութիւն տալ:

Ականատեսներ յայտնեցին, որ ցուցարարները հա-յածեցին ոստիկանները, երբ նախագահին ինքնաշարժը

կը փորձէր մօտենալ:

42 տարեկան Մուրթագա եւ վեց հետեւորդներ սպաննուեցան Ուրբաթ օր, Քարաչիի մէջ, ոստիկանու-թեան հետ բախումի մը ընթացքին: Մուրթագայի հետե-ւորդները կ'ամբաստանեն Պենագիրի ամուսինը, ըսե-լով, որ ան մեղսակցած է այս դաւին: Մուրթագայի կապերը Պենագիրի հետ սերտ չէին: Պենագիր ժառան-ցած էր հօր կուսակցութեան դեկավարութիւնը, իսկ Մուրթագա անկէ անջատուած թեւ մը կը դեկավարէր:

թեանց հարցով համաձայ-

նութիւն գոյացուցած էին: Ամերիկեան արտաքին գործոց նախարարութիւնը կը մերժէ ընդունիլ, թէ նա-խագահութեան մէջ համա-ձայնութիւններ կը գոյա-նան եւ կը հաւաստէ, որ 3 կողմերը իրենք գիրենք յանձնառու դարձուցած են միացեալ այդ մարմինին գոյատեւման:

ՕԹԱՆԵԱՆ ԺՈՂՈՎ

ՕԹԱՆի պաշտպանու-թեան նախարարները այս շարաթ Նորվեկիոյ մէջ ժո-ղով մը պիտի գումարեն, պաշտօնապէս առաջին ան-գամ ըլլալով արծարծելու համար Պոսնիոյ մէջ մնա-լիք ուժերուն հարցը, երբ խաղաղարար ուժերուն ներկայ առաքելութիւնը աւարտի (Դեկտեմբերի վերջերուն):

Արեւմտեան դաշնակից-ները կ'ընդունին, որ որոշ ուժ մը պէտք է մնայ որեւէ տագնապ կանխարգիւելու եւ Տէյթընի համաձայնու-թեան ժամանակ տալու հա-մար, որպէսզի արմատ նե-տէ:

Այս հարցը նուրբ է Մի-ացեալ Նահանգներու հա-մար, ուր Նոյեմբեր 5ին նա-խագահական ընտրու-թիւններ տեղի պիտի ունե-նան: Նախագահ Պիլ Բլին-թըն խոստացած է, որ ամե-րիկեան ուժերը Դեկտեմբե-րէն ետք Պոսնիա պիտի չմը-նան, իսկ Ուաշինկթընի եւ-րոպական գլխաւոր դաշ-նակիցները յստակ դար-ձուցած են, որ առանց ամե-րիկեան ուժերուն՝ իրենք պիտի չմնան Պոսնիոյ մէջ:

(ՌԷՕԹԸՐ)

ՍՈՒԶԱՆԱԻՆ ՀՐԱՄԱՆԱՏԱՐԸ ՍՊԱՆՆՈՒԱԾ

ՔԱՆԿՆԱԿ, 22 (ՌԷՕ-ԹԸՐ)՝ Հարաւային Քո-րէա թափանցած հիւսիսա-յին քորէական սուզանա-ւին հրամանատարը հա-յածուելէ ետք, Կիրակի օր սպաննուեցան լեւնային շրջանի մը մէջ, ապահովու-թեան ուժերուն հետ բա-խումի մը ընթացքին, յայտ-նեցին Հարաւային Քորէա-յի բանակին ադրիւրները:

Բախումին ընթացքին սպաննուած է նաեւ այլ հիւսիսցի մը եւ հարաւցի երկու գինուորներ, յայտ-նեց պաշտպանութեան նա-խարարութեան հաղոր-դագրութիւնը: Իսկ սուզա-նաւէն դուրս եկած այլ գին-ւորականի մը թաքստո-ցը գտնուած է եւ պաշար-ւած:

Սուզանաւին թափան-ցումի գործողութիւնը, որ սկսաւ հինգ օր առաջ, ցարդ 20 հիւսիսցիներու կեանքը արժած է:

ԵԼՅԻՆԻ ՎԻՐԱԲՈՒԺՈՒԹԻՒՆԸ ԵՒ ՌՈՒՄԻԱ՝ ԱՆՈՐՈՇ

ՄՈՍԿՈՒԱ, 22 (ՌԷՕԹԸՐ)՝ Ռուսիա շարաթակեր-ջին անորոշ վիճակի մատնուած է, սրտարան վիրաբոյժ Ռեմաթ Աքչուրիի այն յայտարարութենէն ետք, թէ նախագահ Պորիս Ելցին այս Յուլիսին կրնայ անցուցած ըլլալ Յրդ սրտի տագնապ մը, որուն մասին որեւէ տեղե-կութիւն չէր տրուած օրին: Բժիշկը նաեւ ըսած էր, թէ Ելցինի սրտի վիրաբուժական գործողութիւնը կրնայ վտանգել անոր կեանքը, նկատի առած անոր սրտին վիճակը:

Կրեմլին լուսթիւն պահեց վերոյիշեալ յայտարա-րութիւններուն մասին: Նոյնն էր կեցուածքը լրատու աղբիւրներուն:

Նախագահին բժիշկները այս շարաթ պիտի որոշեն, թէ Ելցին պէ տք է վիրաբուժական գործողութեան են-թարկուի եւ եթէ այո, Երբ եւ ինչպէ՛ս: Կ'ըսուի, թէ՛ վիրաբուժութիւնը կրնայ 2 ամիս ուշանայ:

Ռուս բժիշկները կը գոյուցանան առանձինն որո-շում տալէ: Անոնք օտար սրտարաններու, ներառեալ ամերիկացի վիրաբոյժ Մալքըլ Տապաքիի հետ պիտի խորհրդակցին, որոշում մը տալէ առաջ: Վիրաբուժու-թեան թուականը կը մնայ անորոշ եւ անորոշութեան կը մատնէ նաեւ քաղաքական վիճակը:

Ելցինի հաւանական յաջողուցները գործի լծուած են իշխանութեան հասնելու համար: Վարչապետ Վ.Բլթոր Զեւոմիրտին յաւելեալ պատասխանատուութիւններ ստանձնած է անցեալ շարաթ, Կրեմլինը յստակ դար-ձուց, որ ան առժամաբար նախագահական ամրողիչա-կան իշխանութեան բեռը պիտի վերցնէ, եթէ Ելցին գոր-ծողութեան ենթարկուի:

Իր կառավարութենէն դուրս, իր գլխաւոր մրցա-կիցներէն մէկը ապահովութեան պատասխանատու Ալեք-սանտը Լեպէտն է, որ գաղտնի չի պահեր նախագահու-թեան աթոռին հասնելու իր փափաքը:

Բանայի Յրդ անձնաւորութիւնը Ելցինի անձնակազ-մի պատասխանատու Անաթոյի Զուպայիսն է, թէ եւ քի-չեր 41 տարեկան ազատական տնտեսագէտը յուրջ մրո-ցակից մը կը նկատեն:

ՊԱՊԸ ԿՊԳԵԿՈՋԷ ՖՐԱՆՍԱՅԻ ՔԼՈՎԻՍ ԹԱԳԱՒՈՐԸ

ՌԷՆ, 22 (ՌԷՕԹԸՐ)՝ Յովհաննէս Պօղոս Բ. Պապը Կիրակի օր պատարագ մատուցեց մօտաւորապէս 200 հազար հաւատացեալներու առջեւ, որոնք հաւաքուած էին Ռէնի մօտակայ օդուժի խարխիսին մէջ՝ նշելու հա-մար 1500ամեակը Քրիստի մկրտութեան: Քրիստիս արեւմտեան եւրոպացի նորոյն թագաւորն է, որ ըն-դունած էր կաթողիկէ դառնալ:

Պապը, որ իր աւարտին կը հասցնէր Ֆրանսա չորս-օրեայ այցելութիւնը, իր քարոյզին մէջ դիտել տուաւ,

որ հեթանոս թագաւորին քրիստոնէութեան դարձը ան-կիւնադարձային դէպք մըն է Ֆրանսայի պատմութեան մէջ, որովհետեւ ատիկա կը խօսի Ֆրանսայի հոգիին մասին եւ կոչ է ուղղէ նորօրեայ կաթողիկէներուն, որ-պէսզի պահպանեն մկրտութեան խորհուրդը:

Պապին այցելութեան ընթացքին, ձախակողմեան-ներ կող ուղղած էին կաթողիկէներուն, որպէսզի իրենց մկրտութեան հաստատագիրները վերադարձնեն քահա-նաներուն, իրեւ բողոքի նշան:

ԼԵՆԸՆԻ ԹԱՔՐՈՒՆ ԳԻԾԵՐԷՆ

ԼՈՆՏՈՆ, 22 (ՌԷՕԹԸՐ)՝ «Պիքըլզ» խումբին նախ-կին անդամներէն ձուկ Լեքընի կողմէ գրուած նամակ-նէր, որոնք ամբողջ 20 տարի մ'ոռոցուած մ'ուցած են, ի յայտ բերած են Լեքընի նկարագիրին ցարդ անձանօք կողմերը. կը թուի, թէ ան ընտանեկան կեանքը կը սիրէր եւ իր առողջութեան հոգ կը տանէր: Լեքըն 1980ին Նիւ Եորքի մէջ տղանուած էր խեթաքած նամակի մը կողմէ:

Իր գարմուկի լէճիլայի յղուած շարք մը նամակ-ներու մէջ. Լեքըն գրած է իր գաւակին՝ ձիւլիլընի հանդէպ իր սիրույն, իր սննդականոնին մասին իր մտա-հոգութեանց եւ ետկալի իր առօրեայ մարգարէներուն մասին:

Նամակները գտած է Լէլլայի եղբայրը:

ԿԱՐԳ ԼՈՒՐԵՐ

ԹԵՆԸՐԱՆ.- Իրան երկւ ծոցի շրջանին մէջ սկսաւ ծովումի ռազմափորձե-րու, որոնք 5 օր պիտի տե-ւեն: ԻՐԱՆԻ լրատու գոր-ծակալութիւնը յայտնեց, թէ ռազմափորձերուն նպատակն է ցոյց տալ, որ զինուորները ծակատելու պատրաստ են Իրանի պաշտպանելու համար:

ՏԻԱՐՊԵՔԻՐ.- Հարաւ-

Speedway

BLANCO CENTER
Հեռ. 585545-268962

ՕՐՈՒՄՆ ԾԱՇԸ

●ԿԱՆԱԾ

●ԼԱԶԱՆԻԱ

●ԱԳՅԱՆ

արեւելեան Թուրքիոյ մէջ, վերջին 2 օրերուն, թրքա-կան ապահովութեան ու-ժեր 35 քիւրտ անջատողա-կաններ սպանած են բա-խումներու ընթացքին:

ՊԱՂՏԱՏ.- Իրաքեան մարդկային իրաւանց կազմակերպութիւն մը յանձնախումբ մը կազմու- է, փնտրելու համար 1990-91ին Էրմէյք ներխուժման եւ գրոտման օրերուն կորսը-ւած բոլորիցները: Ըստ Էրմէյքի, անկի քան 600 բոլորիցներ անհետացած են:

ԱՌԱՔՄԻԾ.- Ենթադ-րարար քորսիքացի անշա-տողականներ, Քորսիքայի տարածքին Յնամականու-նէր ականահարած են Շա-րաթ գիշեր: Մարդկային վնասներ չեն արձանագոր-ւած:

(ՌԷՕԹԸՐ)