

# ԲԱՐՁՐԱԿԱՆ

ՕՐԱԿԱՐ

ԲՈՒԺԱԿԻ, ՏԵՍԵՍԱԾԻԿԻ ԵՒ ԲԱՆԱԿՐՈՒՅԴ

ԳԻՏԵԼԵԸՑ

Բ. ՏԱՐԻ, ԹԻՒ 11.

1844

ՅՈՒՆԻՍԻ 1.

ԲՆԱԿԱՆ ԳԻՏՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՆՔԱԲԱՆՈՒԹԻՒՆ

«Բարացում» :

Վարչական բառը կը նշանակէ կակուղ բանի մը քար դառնալը : Կատ տեսակ քարերն որ միշտ մեր աչքին դիմացն են՝ ատենով կակուղ են եղեր, ու ետքը պատճառով մը կարծրացած : Հողերու զանազան կարգերը որ հիմա քարացած են՝ տարակոյս չկայ թէ ատեն մը կակուղ են եղեր, ու ջրերուն շարժմունքէն կարգ կարգ ձեւաւորուած . ինչու որ բաց' ի հողերուն դրքէն՝ կարգէն ու կազմուէն, կը հաստատուի նաև կենդանեաց ու բուսոց կտորուանքէն, որ կը գտնուին քարերու կամ քար դարձած հողի կարգերուն մէջ . այսինքն շատ տեսակնիւթեր որ հիմա քար դարձած են, երբ որ կոտրես՝ իրենց մէջէն կ'ելլէ կենդանեաց ու բուսոց կտորուանք . նըշան է թէ ան քարի կտորուանքը միշտ քար չեն եղեր, հապա ետքէն քարացած են : Խսկ եթէ քննելու ըլլանք թէ ինչ կերպով քարացած են դետնի կարգերը, բոյսերն ու կենդանիները, կը տեսնենք որ քարացածն բուսուն պատճառը իրաւ քիմիական

ձգողութիւնն է, բայց քարանալու կերպը երկուք է, որոնց վրայ զատ խօսինք :

Ա. Գուրը մասնաւոր յատկութիւնի շատ նիւթեր հալեցրնելու . ինչպէս կտոր մը աղ՝ պաղլեղ՝ արջասպ ևն ջրի մէջ ձգելու ըլլան՝ կը հալին . առաջ որ պինդ մարմիններ էին, ջուր տեսնելով աներեցին կ'ըլլան . վասն զի ջուր տեսնելով՝ մասունքնին իրարմէ կը զատուին ու ջրին հետ կը խառնուին : Ու որ ջուրը արեւու մէջ դնելով ցնդեցրնենք, դարձեալ պաղլեղը՝ արջասալը՝ աղը և այլն ջրին տակ կը լուսաբին ու կը պնդանան : Ես օրինակէս այնչափ կը հասկընաս թէ ջրի հետ խառնուած մարմնոց մասունքը թէ պէտ և բոլորովին ալ հալած ըլլան, կրնան՝ դարձեալ կարծրանալ : Եսանկ իմացիր բնութեան մէջի երեսոյթներն ալ, որ շատ անդամ կը պատահիննաև մեր աչքին դիմացը : Օ որ օրինակ շատ տեղ կը գտնուին տեսակ տեսակ ջերմուկներ, որոնց բաղադրութեան մէջ խառնուած ըլլալով կիր ու ածխային թըթուուտ, ջուրը գետնէն դուրս ելլեւ

լու ատեն օդ տեսնելով՝ թթուուտին մէկ մասը կըցնդի, և կիրը ջրին տակ կ'իջնայ կըքարանայ . թէ որ աս ջուրը վազուկ է, վազած ձամբուն վրայ կամաց կամաց կըքարանայ . ասանկ են բոլը լնտիպարոսին, լոտելուպերկին, Փամպուգ գալէսիին և ուրիշ շատ այրերուն մէջի քարավազները<sup>1</sup> : Ուստի թէ որ աս կերպով ձեացած կրային կազմութեանց մէջ կենդանեաց կամբուսոց կտորուանք մնալու ըլլան, առջի բերան իրենց երեսըքարակ կրային կեղև մը կըպատէ, և քանի որ կեղևը թանձրանայ՝ բոլորովին կըծածկուին նոյն քարացման մէջ : Ինչ որ կրային ջրերու վրայ ըսինք, նոյն բանը կըպատահինաւ անջրերուն՝ որոնց բաղադրութեը մէջ կայ գայլախազ, ածուխ, և այն :

Կ ատ անգամ ալ կը հանդիպի որ կրային կամերկաթախառն ջուրը աւազի խաւի մը մէջէն անցնելու ատեն, աւազին հատերը իրարու հետ կը կպցընէ, անանկ որ բոլոր աւազին կարգը կըշաղուի միազանգուած քար կըկտրի . և ասոր օրինակը շատ տեղ կըտեմնուի :

Կ ատ տեղ լքերու տակ ալ կայ անանկ՝ մարնա, որ քանի որ ջրի մէջէ՝ կակուղ կ'ըլլայ, բայց ջրէն դուրս հանելով անանկ կը կարձրանայ որ սաստիկ մուրճի զարնուածքին ալ կը դիմանայ : լու ամէն տեսակ քարացմանց պատճառը մասանց ձգողութին ըլլալով, ընագէտք կըսեպեն թէ քարերէն խիստ շատը, և երկրիս կարգերը առաջուց կակուղ ու ջրախառն էին, ետքէն կամաց կամաց քարացած են, ինչպէս որ շատ օրինակներով ալ յայտնի կ'իմացուի :

Բ. Կործիաւոր մարմինները կ'երենայ թէ երկու կերպով մնացած են գետնին տակը . մէյմը՝ իրենք քարացած՝ իրենց պատկերը կտուի վրայ տպաւորուելով կամ գաղափարնին մնալով, և երկրորդ՝ իրենք ամբողջ քար դառ-

նալով: լուջինը խիստ շատ կը գտնուի, և ասանկ կ'ըլլայ . օրինակի համար, թէ որ կրային կազմութի մը քանի որ քարացած չէ՝ մէջը մնալու ըլլայ տերև, ծառի կեղև, ժժմունք, և այն, անոնց չորս դին պատելով նոյն կրային թաց նիւթը՝ իրենց պատկերը կը տպաւորուի կրային նիւթին վրայ ամէն բարակ զղերովն ու մազմզուքովը. կամաց կամաց՝ իրաւ է մէջի տերեւը կը փտտի, բայց պատկերը հոն տպաւորուած կը մնայ: լուանապէս թէ որ հաղին տակը մնացած ժժմունքին մէջ լեցուի կրաքար՝, հրաքար՝ կամ որ և իցէ հանքային նիւթ, լեցուած նիւթը՝ կրնայ աս կերպով քարանալ . իսկ ժժմունքին բնական կեղևը թացութենէ քայլայ գաղափարը անոր ձեռովը : լու հանդիպի շատ անգամ ալ որ քայքայած կեղևին տեղը լեցուելով գայլախազով խառն ջուր մը ու կարձրանալով, կը ձեանայ խղունջ մը գայլախազէ կեղևով: լու կերպով քարացած կրգտնուին նաև տեսակ տեսակ պըտուղներ ու բոյսեր :

Կործիաւոր մարմնոց քարանալուն երկորդ կերպը գիւրաւ ըմբռնելու համար գիտնալու է որ փայտ մը օդին մէջ աւելի գիւրաւ կը փտտի քան թէ ջրի մէջ . վասն զի օդին մէջ ամէն մասունքը մէկէն կըսկսին փտտելու, ինչու որ իրեն մասանց մէջի կազը շուտ կը ցնդի: Խակ ջրի մէջ կեցած մարմնոց փտութիւնը կըսկսի գըսի մակերեւութէն ու կամաց կամաց ինչուան ներս կ'անցնի: Հիմա ենթադրենք թէ ջրի մը մէջ մնացած է փայտի կտոր, և ջրին մէջ խառնուած ըլլայ կիր՝ գայլախազ և ասոնց նման նիւթեր . յայտնի բան է որ փայտին վրային ամէն մէկ մասանց փտտելուն՝ անոր տեղը գայլախազ կամ կրային մասնիկ մը կը կենայ . քանի որ փտտած մասունքը կը պակսի, անոր տեղը կը

1 գ.գ. Calcaire.

2 գ.գ. Pyrite; այսինքն որ և իցէ ծծումբի ու մետազի բաղադրութիւն :

բունէ գայլախազը կամ կիրը՝ ինչուան որ բոլոր փայտը փտտի ու մասունքը քար գառնայ : Ի՞ոյն վարդապետութիւնը փորձով ալ հաստատեց Աէօփիկէրթ՝ բնագէտը :

Ի՞ս կերպով քարացած փայտերը անարատ մնացած են իրենց ձեխն մէջ . անանկ որ խիստ որոշ կը տեսնուին իրենց աճման մանեակները<sup>2</sup>, երակները, ջղերը, ձեղքերը, ծակտիքը, և աւելի զարմանալին իրենց գոյնը՝ ամէն ձշութեամբ :

Քարացած փայտ շատ տեղ կը գտնուի, բայց անուանի է Աիրքասլի՝ քով գտնուածը, որ քսանուերկու մեթը երկայնութիւն ունի :

Աէնդանեաց մնացորդներէն քարացած կը գտնուին ոսկորներ, ու ակուաներ . իսկ միս կամ ուրիշ փափուկ գործարաններ քարացած չեն գտնուած ինչուան հիմա . պատճառը ան է որ աս տեսակ նիւթերը խիստ շուտ փտտելնուն կամ ցնդելնուն՝ ժամանակ չեն ունենար քարանալու :

Ի՞ս համառօտ տեղեկութեան մէջ միտք պահելու բան մըն ալ աս է, որ քարացման օրէնքները աղէկ իմանալու համար գեռ շատ փորձերու ու դիտողութեանց կարօտ ենք :

### ԲՆԱԿԱՆ ՊԱՏՄՈՒԹՈՒՆ

—  
Քոքոյ :

Ա. ԱռքոՅ ըսուած ծառը միջակ քարձրութեամբ տունկ է : Իտւնը ծառի պէս է, կեղեւը կարմրագոյն, տերեները խոշոր՝ ողորկ՝ երակ երակ ու դէպ ՚ի վար կախուած . ծաղկը մանր, անհոտ, դեղնագոյն . ու

<sup>1</sup> Göttert.

<sup>2</sup> Աճման մանեակ կը սուի ան՝ որ ծառի ձիւղը դէպ ՚ի լայնութեան չխտակ կտրելու ըլլաս, կը տեսնես մէջը համակեդրոն մանեակներ, որով կիմացուի նոյն ձիւղին քանի տարուան ըլլալը :

3 Newcastle.

բունին և ձիւղերուն չորս դին երիզի՝ պէս գծեր կան : Պատղին կեղեւը մաշկի պէս ու կարմիր կ'ըլլայ . երեւնն մանր դեղին բծեր ալ կ'ունենայ, երեւնն ալ մէկ կողմը բոլորովին դեղին կ'ըլլայ : Տունկը ինչուան տամն ու հինգ կամ տասնութեց անգղիական ոտնաչափ կը բարձրանայ : Ի՞նդ հանրապէս Ամերիկայի այրեցած գօտիին տակը եղած երկիրներուն մէջ կը բուսնի, և աւելի կույանայի, Ամերիկոյի ու Քարաքքային ծովեղերքը : Քոքոն կը մշակեն նաև Ի՞նդիլեան կղզիներուն մէջ :

Ամերիկայի գտնուելէն առաջ թէ աս ծառը և թէ ասոր պտուղը անծանօթ էր . կ'ըսեն թէ Ռենիամին անունով Ակսուտացի հրեայ մը աս ծառին մշակութիւնը 1660<sup>ի</sup> ատենները Ամարթինիկէ կղզին ալ մտցուցեր է : Ամէն մէկ պտղին հունտը կամ կուտը քսանեհինկէն ինչուան քառասուն հատ կ'ըլլայ . պտղին ձեւը սեխի նման է, և հասարակօրէն իրեք բթաչափ տրամագիծ կ'ունենայ : Պտուղը երբոր կը շարժես ու կուտերը մէջը կը խաղան՝ կ'իմացուի որ հունտերը հասունցեր են : Ի՞ս կուտերը հաւկըթածե ու մանուշակագոյն են . մեծութիւննին միջակ կաղինի չափ է . շատ մնադարար են, և չիքոլաթը ասոնցմէ կը շինուի :

Քոքոն խիստ շատ տեսակ ունի . սովորաբար վաճառքի մէջ զործածուածներն են ,

Ա. Ա. Արագուայի տուոյ, որ աւելի խոշոր ու իւղային է, և քիչ տտապութիւն կ'ունենայ . կուտին գոյնը մութ կարմիր է . դիւրաւ կը փշի, վրայի կեղեւն ալ դիւրաւ կը կոտրի :

Բ. Ամբինեժնի տուոյ, որ աւելի երկայնածե, կարմրագոյն, չոր, և աւելի տտիպ կ'ըլլայ :

Գ. Պատղիլ տուոն երկայն քարակ, փշրուն, չոր ու մթնագոյն է, և ամենէն ցած տեսակն է :