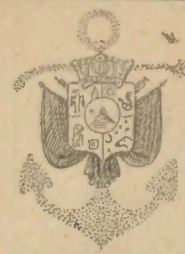


Պ Ա Յ Ն

Հայրենեաց

ՇԱՐԱԲԱՐԵՐԹ

Ա Ջ Գ Ա Յ Ի Ն, Գ Ի Ր Ա Կ Ա Ն ԵՒ Ք Ա Ղ Ա Ք Ա Կ Ա Ն

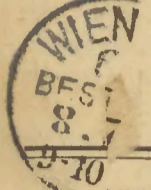


ՄԻՋԱՅՈՒՄԻ
AN ARMENIAN WEEKLY.
16 MECHANIC STREET,
WORCESTER, MASS.

ՀԱՍՈՒՆ
AMERICAN HAI PUBLISHING Co
P. O. Box 379, Worcester, Mass

Entered at the Post Office at
Worcester, as Second-Class
Mail Matter.

Subscription \$1.60 a Year.



ՀԱՅ ԱՋԳԱՅԻՆ ՄԱՐՄԻՆ

Հայրենիքը ոչ մէկ ատեն ազատու-
թեան դարձնաբարձ քաղաքակրթութեան
ու կորուստի գահաժիթին այնքան մօտ դա-
ցած էր որքան ներկայիս. ու ամէն վարկեան
յառաջ կը մղուի դէպի մին և միւսը. ու
ատենք իրարմէ միայն մէկ քայլ հե-
հուի են, այն ըստին որ հայրենիքը
պէտք էր փրկուէր, նոյն ըստին կրնայ
գահաժիթիլ յաւիտեան կան խորտակու-
մով...

Հայրենիքը յուսոյ և վախի շրջա-
նի միջոցին առջև, փոթորիկէն խու-
ած իրի մը պէս, յառաջ կը քշուի, ո՛ր
արդեօք, ո՛ր կանգ պիտի առնէ: ազա-
տութեան լեռնաբերձ պատուանդանին
վրայ ազատ... թէ կորուստի գահաժի-
թին տակ իւր աւերակներովը տարածու-
ած յաւիտեան...

Բախընէ արդեօք այն ուժը որ հա-
յրենիքը կը մղէ— կոյր բախըն. ան-
գո՛ւթ բախըն, սե՛ւ բախըն, այն բախ-
ըն որ այսքան դարերէ ի վեր ոչ մի օր
մեզի ժպտեցաւ. այն բախըն որ մեր ա-
րիւնի գետերը խմելու, մեր նահատա-
կաց զինակները ուտելու, մեր արցուն-
քի ծովերուն մէջ լողանալու և մեր ա-
ւերակներուն վրայ թափառելու սովորէ,
— թէ ազգային հարազատ գործը ինչ
մը՝ օժտուած ազգային բարձրագոյն դա-
ղափարկներով, բարձրագոյն անձնազո-
նեցով, բարձրագոյն ուժերով, կառաջ-
նորդէ, կը մղէ կը տանի ազգը՝ խելի,
կամբի և աւատարմութեան ճամբայէն
դէպի հարազատ վազճանը. ո՛վ է որ մեզ
յառաջ կը մղէ. խելիքը թէ ցնորքը.
կամբը թէ մոլեգնութիւնը. ուժին կո-
րովը թէ տենդին դանդաղումը: Կեր-
թանք մենք. սակայն ո՛վ կամ ինչ բան
մեզ կը տանի, ո՛ր կերթանք...

Թառա՛ղ քան զամենայն, ամէն ազ-
գասէր հայ իրականութիւնը ըմբռնելու,
գիտնալու է թէ, չէ կարելի հայրենի-
քը եղած տեղին վրայ կեցունել. եթէ
մենք կանգնենք, մեր դարաւոր թըշ-
նամին դմեզ կը մղէ արդէն դէպի մին
չեւ վերջին հայուն սպանդանոցը, մեր
ազգային մահապարտութեան վճիռը տը-
րուած՝ ու մեր իսկ արեան հեղեղները
վը մեր աւերակներուն վրայ կնքուած է
կարմիր Սուլթաններու ձեռքերով. չեն
ձգեր որ կանգնինք. թափառական հրէ-
աին ետեէն կանչող սուկալի ձայնը մեր
ականջին ալ անըղհատ մահու շեշտե-
րով կը գոչէ «Բայէ՛»... տեղն ի տեղը
չմեռցուելու համար պարտինք քալել,
սակայն ապահով ընթանալու. բազմալի
վաղճանի մը հասնելու համար, հարկ
անհրաժեշտ է որ ազգովին քալենք. ա-
մենք մէկ սիրտ, մէկ միտք, մէկ հողի-
ճամբան մէկ, ուժերնիս մէկ, վաղ-
ճանին մէկ:

Ազգային ինչ ներշնչարան ունինք որ
ամէնքս մէկանց ներշնչէ, մէկանց շար-

ժէ: էլ միտքին Ամենայն Հայոց Հայրա-
պետութեան գահը. Զարբուր բռնակա-
լութեան տակ իր ազատութիւնը կորու-
սած՝ եղածէ առաձին ըսածին պէտ, Վե-
րան կայ լեզու չկայ»:

Նայն վիճակին մէջ կը գտնուի Թըր-
քահայոցս Պատրիարքութիւնը, և աւելի
չարարաստիկ վիճակի մէջ, ոտքէն մին-
չեւ գլուխը վերքերով լի է և ամէն կող-
մէն շղթաներով կաշկանդուած, անկէ
ինչ ազգային ներշնչութիւն կրնայ յա-
ռաջ գայ. բացի Հայաստանի աղէկոտը
ողբերուն խղճուած արձագանքէն, որ
կանգադառնայ Կ. Պոլսոյ Պատրիարքա-
րանէն, Պատրիարքին լացերովը միա-
խառնուած: — «Ինչ կրնամ ընել զաւակ-
ներս... այս է ամենէն անձուէր և ա-
մենէն արի Պատրիարքին պատասխանը:

Մեր յեղափոխական կազմակերպու-
թիւններն ալ ազգային ներշնչարան մը
լինելու բարձրութեանը հասած չեն, ոչ
ուրոյն ուրոյն՝ ո՛չ ալ հաւաքաբար, — հա-
ւաքաբար իրարու միս կուտեն արդէն:

Ոչ Արմէնիան, ոչ Հնչակը, ոչ Դըր-
շակը կրցին ազգային ներշնչարան հան-
դիսանալ. Անոնց ձայնը միայն խիստ ան-
ձուկ շրջանակներու մէջ լսելի եղաւ
սոսկ մասնաւորներու: Վերակազմեալ
Հնչակեանները նոր կենսք առին հայու-
թեան սոսկումներուն պատճառներէն ցո-
լացած փորձառութիւններու լոյսին տակ
երբ հայութիւնը կը կոտորուէր Հայաս-
տանի ամէն կողմերէն մինչև Կ. Պոլիս
ու երբ Եւրոպական պետութեանց զիւ-
րին վերաբերմունքը կը պատկերանար.
այդ յուսոյ ժամադրաբար վրայ յու-
սախարութեանց սոսկումներուն տակ հի-
ասթափում մը Հնչակեան գործիչներու
մտքերուն մէջ պատճառէն արդիւնք ցո-
լանալու և արդիւնքէն պատճառ անդա-
դառնալու գործողութիւնը ստեղծեց,
անոնք որ ճիշտ այդ օրերը ի ժողով
գումարուած էին Լօստոնի մէջ. փոր-
ձառութեան թարմ ներգործութեանց
տակ. սրտերուն վրայ կրած տաք վեր-
քերովը քննեցին, քննադատեցին իրենց
անցեալ գործունէութիւնը, ու ըստ
այնմ դժեցին նոր ուղիներով, ըստա-
ցան նոր ուղի և վերակազմուեցան նոր
հաւատքով:

Այսօր «Մարտ» և «Նոր-Կենսք», Ազ-
գային շունչ, Ազգային դրօշ, ազգային
կենսք ունին և անոնց գծած գործու-
նէութեան ուղիներովը եւ եղանակը
ազգին սրտէն ըզլելու պէս կողմունքի
ազգէն, սակայն վերակազմեալ Հնչա-
կեան կուսակցութիւնն ալ հասած չէ
ազգային հըզօր ներշնչարան մը ըլլալու
դիրքին. գաղափարնէ՛ղ ըն՝ ոչ մարմ-
նացումը, կերթայ- կաճի, դէպի այն,
լաւ ևս է ըսել, այդ մարմնոյն ճամբան
պատրաստելու կարողութեան է, անապա-
ստին մէջ կանչող ձայնը, հայութեան Մե-
սիական առջևէն քաղող դեպքանք, այժմ

կը պատենք որ բանը մարմին ըլլայ: ԱՋԳԱ-
ՊԱՋԳԱՆ ՄԱՐՄԻՆԸ ի հանդէս գայ՝ օժ-
տուած ազգային լիակողմանի ուժերով,
ներշնչարան մը որ պարունակէ կատար-
եալ վստահութիւն, կատարեալ ձեռն-
նշնչութիւն, կատարեալ գործունէութիւն:
Այսպիսի մարմին մը կիրականանայ
մի միայն ազատ միջավայրի մէջ, ա-
զատ հողի վրայ, ինչպէս ըրաւ Միխ-
իթար Արբան Հայ Գրականութիւնը, Հայ
Լեզուն, Հայ Պատմութիւնը պահպանե-
լու պաշտելի նպատակաւ, ինչպէս կը-
նեն մեր Օսմանը Հայրենակիցները իրենց
ամենէն մեծ ներկայացուցիչներուն Եւ-
րոպական հողի վրայ համախմբելով:

Հնչակեան կուսակցութիւնը պէտք է
հաւատարմ ըլլայ իր այդ կողմին,
ազգին ամենէն հեղինակաւոր, ամենէն
անբասիր ժողովրդականութիւն վայելող,
ամենէն փորձ ու տաղանդաւոր անձնա-
ւորութիւններէն ազգային ճշմարիտ ներ-
կայացուցչական մարմին մը կազմելու.
որը իր մէջ նոյնպէս ազգին քաղաքա-
կան, մարտական և տնտեսական ուժերը:
Յարգ մեր ազգային ամէն կարգի
գործունէութիւններէն ահաբեկ վիժում-
ներ միայն ունեցր ենք. ազգային ու-
ժի բացակայութեան:

Որ մարմինը կայ այժմ որոյ համար
ապահովագրէ կարելի է ըսել թէ, կը
ներկայացունէ ազգային ուժը. և ա-
ռանց այդ ԱՋԳԱՅԻՆ ՈՒՅԻՆ, ինչպէս
կարելի է ազգը այս մահալուտ քառնե-
րէն առաջնորդել, տանիլ ազատութեան
կատարը:

Ո՛ր են, ինչ կրնեն մեր ազգային տա-
ղանդին, մեր ազգային ժողովրդակա-
նութեան և ազգային տնտեսական կա-
կարողութեան ներկայացուցիչները: Ե՛րբ
անոնք օրինակ պիտի առնեն Պետրոսի
պէյի որդիէն, Տամատ Մամուտի փաշա-
նէն և նմաններէն: Ե՛րբ մեր այ ամենէն
մեծ, ամենէն կարող անձնաւորութիւն-
ները ինքզինքնին պիտի նետեն ազատ
հողի վրայ և կազմեն ազգապահպան
հզօր մարմինը, մարմին մը որ իրեն բա-
զուկ ունենայ հայրենիքը և իր ձայնը
ըլլայ հայրենեաց ձայն հեղինակաւոր:
Ահա այդ մարմինին կողմութիւնովը
որ կարող պիտի ըլլանք ապահովել մեր
ազգային գոյութիւնը, անով է որ պի-
տի կարենանք առաջնորդուիլ այս փո-
թորակալից ովկիանոսէն դէպի ապահով
նաւահանգիստը:

Երբ ունենանք հայ ազգապահպան
մարմինը, այն ատեն կարող կըլլանք
ծածկել մեզ շրջապատող բոլոր պարա-
գաներն ու պատկուծութիւններն և օգտու-
իլ անոնցմէ. այն ատեն կրնանք բանակ-
իլ, կրնանք համաձայնիլ, կրնանք դաշ-
նակցիլ, թերեւս, մեր Մահմետական
հայրենակիցներու ազատատենչ ներկա-
յացուցիչներուն հետ և գործակցիլ հա-
սարակաց հողին վրայ, հասարակաց շա-
հու գիտակցութիւնովը: Ուրիշ շատ բա-

ներ ընել կարող կըլլանք:

Յեղափոխական մարմինի մը գործը
միայն «Ջարդել բոլոր» չէ, անոր տեսա-
կետը նպատակի յաջողութիւնն է և այդ
նպատակի իրականացումին պիտի ձգտի
յօղուտ գործածելով ամէն միջոց, ամէն
պայման, ամէն պատեհութիւն: Մեր
առաջադրած մարմինը պիտի ունենայ յե-
ղափոխական տրամադրութիւն՝ բանին
լայն իմաստովը. նեղ հայեացքէ դուրս
պիտի գայ, իր բոլոր գործունէութիւնը
չպիտի սահմանափակէ այլ ևս հայու-
թիւնը կոտորել տալուն և անոր աւե-
րակները ի վերայ աւերակաց բարդերուն
մէջ: Կար ատեն մը որ Օսմանի լեռնե-
րը հայ արեամբ ներկելէն և Պոլսոյ մէջ
պօմպ նետելէն ամէն բան կը յուսայինք.
այսօր կը տեսնենք թէ ատոնք բաւական
չեղան ու բաւական չեն: Ահա Ձիւնա-
տան պատերազմ յայտարարած է ամ-
բողջ քաղաքակիրթ աշխարհի դէմ, կը
ջարդէ ոչ միայն տեղացի բրիտանացի-
ներ, այլ նոյն իսկ Եւրոպացիներ ու
Ամերիկացիներ կսպաննէ, կը խողխողէ
նոյն իսկ դեպքաններ, թնթափ կար-
ձակէ միջազգային նաւատորմի և մի-
ջազգային զինուորներու վրայ, կը սպան-
նէ գանոնք. Եւրոպական շահերը հարիւ-
րաւոր միջկոններով ոտքին տակ ա-
ռած կը կոխկրտէ. և սակայն Եւրոպական
միջամտութիւնը տակաւին երևան չգար
այնպէս, ինչպէս մենք կը յուսայինք
Մասուն թափուած արիւնէն ու Պոլիս նե-
տուած պօմպէն. պանդայի մը ցոյցէն:
Իրականութիւնները ըմբռնելու ըն-
դունակ, անոնց համեմատ տղապիտ նը-
պատակը յառաջ վարելու ամեն միջոց-
ներովը գոտեպնդած և ամէն զոհողու-
թիւն ընելու կամեցող ու կարող ազ-
գային մարմինի մը մէջ է որ կը տեսնենք
յուսատու գործունէութիւնը:

Գ. Պ. ԶԻԹՃԵԱՆ

Թառաջիկայ կիրակի (Յունիս 24) է
ՏՕՆ ԿԱԹՈՒՂԻԿԷ ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ ՍՐԲՈՅ
էՋՄԻԱՄԵՆԻ և 10 րդ. տարեդարձ հիմ-
նարկութեան Ուստրի Ս. Փրկիչ Եկեղեց-
ւոյ, որ պիտի տօնուի հանդիսապէս:
Նախընթաց շաբաթ երեկոյն Յու-
նիս 23) երեկոյեան ժամերգութիւնը եւ
նախատօնակի հանդէսը պիտի սկսի ժա-
մը 7 ին, իսկ առաւօտեան ժամերգու-
թիւնը 9 ին և Ս. Պատարագը 10 ին. Լօ-
րէնսի նորընտիր Հոգևոր Հովիւ Արժ. Տ.
Արսէն Վարդապետ Վեհուհին հրաւիրեալ
է Ս. Պատարագ մատուցանելու և քա-
րողելու:

Երեկոյեան 2. Ե. Գ. Ընկերութիւնը
իւր կազմակերպութեան առաջին հանդի-
սաւոր ժողովը պիտի ունենայ ժա-
մը 6 ին ընդ նախադասութեամբ Առաջ-
նորը Սրբազան Հօր. յաջորդաբար պիտի
խօսին Սրբազան Հայրը, Տ. Արսէն և Տ.
Ղեկնի վարդապետները, և անդամներէն
ոմանք պիտի կարդան ճառեր. օրուան
ատենախօսութեանց գլխաւոր նիւթը պի-
տի ըլլայ «Ինչո՞ւ Բրիտանիական Եկեղեց-
ցին անուանուեցաւ Հայաստանեայց Ազ-
գային Եկեղեցի»:

ԲԱՑ ՆԱՄԿ

Ամերիկայի Դաշնակցականներուն Ազնիւ Հայրենակիցներ.

Ո՛չ երբէք մեծ Հայրենասիրի մը յաւակնութեամբը, ա՛յլ պարզ ճշմարտասիրի մը ոգւովը կուգամ այս ԲԱՑ ՆԱՄԿՈՎՍՍ ձեր առջև դնել Աղբիւն Ընդհ. բողոքը և պահանջը, որն որ ամենուան ալ է...

Եղբայրք, ջանանք գիտնալ թէ՛ մարդոց ու ազգերու առ միմեանս ունեցած պարտաւորութիւնները իրենց զարգացման աստիճանին համաձայն են... մենք Հայերս ալ իբր ժողովուրդ և ազգ կամ անհատներ ուրիշ ազգերու շարքին մէջ, պարտաւոր ենք մեր զարգացման աստիճանին չափովը ցուցնել այն պարտականութիւնք, զորս ունինք մեր անձին, մեր ազգին, աշխարհին, ինչպէս նաև մեր կուսակցական անհատականութեան առջև...

Ու մանաւանդ, քանի որ ուրիշներէ աւելի բազմաշարժուող ու անիրաւուած ենք, մենք պարտինք ջանալ— գէթ մեր օգտի համար— աւելի նախանձախնդիր ըլլալու արդարութեան անեղծ պահպանմանը և անիրաւ զատապարտութիւն փրկուցանմանը...

Վերջին քառորդ դարու մէջ մեր ազգային յարաբերութիւնները, ուրիշ շատ մը բաներէ աւելի աչքի գարնող մէկ կերպով մը յառաջ կը բերէ, այդ երկուստն է մեր նկարագրի. Այդ նկարագրի ուսումնասիրութեանը և զայն արժանաւորելու կերպովը բեռան բերելուն նուիրուելու է ամէն Հայ.

Տրէյֆիլդի խնդրոյն մէջ, իբր Հայերու, աշխարհ ֆրանսական ազգին ներկայացրելու կը կարգար— Հայ Տրէյֆիլդ Արիֆարի խնդրոյն մէջ ալ մեր ազգային նկարագրի ազատամտութիւնը. արդարակորովութիւնը ու վեհանձնութիւնը փայտեցունելու ժամն է որ կը ճնշէ...

Պիտի ուզենք խոստովանիլ թէ դեռ անկազմակերպեալ ենք... թէ՛ դեռ ոչինչով կը տարբերինք այն բիրտ ու ժիզանքոված, որուն նկարագրի արժանիքը ներկայ կացութեան ծնունդ տուաւ, պիտի հռչակենք ուրեմն ու անպատկառ երեսով ու գործնականապէ՛ս ալ թէ մենք արժանաւորութիւն չունինք այն մեծագոյն կեանքին— ազատութեան, որուն սրտանց բաղձացողներ հանդիսացանք ու հարիւրաւոր հազարներով զոհուածներն զբօշմը կնքեցինք աշխարհի սրտին վրայ... պիտի ուրանա՞նք ուրեմն մեր ազգային արժանիքը. եթէ առողջ մտքով ու դատողութեամբ վարանինք ու նոյն իսկ զյանանք ուղղել այն սխալները, որոնք մերն են, եղած և են...

Իրաւունք ունինք յուսալու որ Ամերիկայի պէս միջավայրի մը մէջ ապրող Հայք աւելի լաւագոյն միջոցներով, գերազանցապէս լաւագոյն կերպով պիտի ըմբռնեն իրենց պարտականութիւնը Ազգային կենսական խնդրոց մէջ. ու մանաւանդ զուրք պին. Դաշնակցականք աւելի ազատամտի ոգով, ու առանց զիջահարութեան՝ պատրաստ ըլլալու էինք արժանաւոր ընելու այն թունալից սուղներ որուն աճումը վտանգաւոր է մեր ազգային ու անհատական կեանքին մէջ...

Պատուոյ ատենանի խնդրը որ այսօր ամէն ճշմարիտ Հայու սրտին մէջ արձագանք կը գտնէ ինչո՞ւ ապօրէն ու անկարելի կը նկատուի ձեր կողմէն...

Եղբայրք... կուսակցական մը չեմ ես, ու չեմ ուզեր որ սխալ հասկացուիմ...

Խնդրեմ Պ. Արիֆարեանը պաշտենելու կամ Դրօշակեանները պարսակելու մէջ չէ՛. այդ կէտը արդէն ամէն հասկացողի յայտնի է. առաջնոյն ատենան ուզելովը ու վերջնոյն խոյս ատրովը.

Իսոյ կարևոր կէտն այս է թէ՛ Դրօշակեան կուսակցութիւնը իր պատուոյ ատենանի մերժումովը կը դատապարտէ ինքզինքը ու ասկէ զատ, ազգին մնացեալ մասը իրաւունք կուենայ Հաւատարմութիւն Դրօշակեանք յիբարէ գործած են այն ամէն ոճիրները զորս իրենց

կը վերագրեն, ու այն անիրաւ վճիռները այս ու այն կենսական խնդրոց մէջ, որոնք տրուած են Դաշնակցականաց կողմէն, ալ յօրուան խնդրոյն երևոյթէն չափելով, այդ խնդրոց մէջ ի գործ դրուած արդարութեան և իրաւունքի շարք մեծ կտակածի տակ է...

Դաշնակցութիւնը երբ կուրանայ այդքին պէտքը, երբ չուզեր լսել ազգին արդար ձայնը... ուրեմն ազգային կուսակցութիւն մը չէ... ու ասիակ նորութիւն մ'ալ չէ... Դաշնակցութեան յախուռն գործերը մեծագոյն պատճառն են եղած այն ամէն աւելորդ ու անպիտան սրածութեանց և կողոպուտին, որուն յառաջ բերած չարիքին որակը դեռ ևս կարելի եղած չէ չափել ներկայիս ու ապագային համար:

Հայ Դաշնակցական եղբայրք Ամերիկայի. քաջ եղիք խոստովանելու. գործուած ոխորհրդներ և նոյնպէս քաջ ուղղել ջանալու... ձեր կուսակցութեան խմբագրութիւնը մինչև երբ պիտի խաբէ գձեց... մինչև երբ և ո՞րչափ աւելի պիտի սորոնայնէ ձեր նկարագրը. դուք ըսէք խնդրեմ— դիցուք թէ մեր այս Արիֆարեան խնդրիւր օտարներու առջև դրուած ըլլար, ի՞նչ պ'տի խորհրհէին օտարները. երբ ձեր կուսակցութեան կողմէն անհատ մը՝ ու անով կուսակցութիւն մը ու ազգ մը կարճամտութիւն կը նախատուի, կը զրպարտուի, ու դեռ անոր դատախազը խոյս կուտան պատուոյ ատենանի մը առջև ներկայանալէ ու հաստատել իրենց ըսածները, եթէ զուրք Հնչակեաններու տեղն ըլլայիք... այն ատեն ի՞նչ պիտի խորհէիք... ու ասելին, եթէ դուք Ազգ ըլլայիք այն ատեն ինչպէ՞ս պիտի հանդուրժէիք...:

Եղբայրք, խնդրեմ, զորն որ ունինք այսօր մեր առջև կարծուած էն շատ աւելի մտաբերէ՛ք. Ազգին մէկ մեծ դաւալըն է որ կանուսանարկէք...

Դուք գիտէ՞ք մեր Ազգային պատմութիւնը ուրեմն ըսէ՞ք, ազգը քանի՞ տարին անգամ մը մեծ նկարագրի մը կը ծնի... ինչո՞ւ այնչափ դիւրին կը սեպուի ումանց Համար դաւաճանի Պրն. Ա. Արիֆարեանի պէս մէկը... Յեղափոխութեան մէկ կարողագոյն անդամն է այն ու ազգին երկուսն էն ծնունդը... մեծ է այն քայլը որ ամբողջ Դաշնակցականութիւնը կողմէն ընդգծէ՛ ալ ճշը մարտապէս ազգասէր անձին... ու մեծագոյն մանաւանդ այն ոճիրը, որ կը գործուի ազգին դէմ, անոր մէկ լաւագոյն գաւակին յանդիման դատապարտութեան մէջ...

Սիրական Հայրենակիցք.

Յանուն արդարութեան եւ ազգին սուրբ շահուն ու սրբազան նկարագրին վերցնելը ի բաց այն խոչնդոտները, որոնք արգելի կըլլան պատուոյ ատենանի կազմութեան և արդարութեան արևուն ծագման...:

Շուտով ջանանքք պարտաւորել ձեր խմբագրութիւնը ընդունելու պատուոյ ատենանի կողմ. ասով կ'ազատիք այն մեծ դատապարտութեանէն, որով ազգին մեծագոյն շահը պիտի դատապարտէ գձեց և միևնոյն ժամանակ ցոյց տուած պիտի ըլլաք առողջ մտքի ու դատողութեան նկարագրի մը...:

ԱՐՏԱՇԷՍ. Կ. ԻԵՌՍԵՆԱՆ

«ԴԴՈՒՄ ՄԸ ԿԱՐ ԵՐՈՒՍԱՂԷՍ»

Այս աշխարհիս խելքէ դուրս բաները հասկնալու համար, ալ խելքս կերպու անգամ մ'ալ աշխարհ գալու եմ հասարակ մահկանացուս:

Ժամանակին նորընծայ մը զինք ձեռնադրող Եպիֆանոսին առջև աւետարան կարդալու պիտուէ կուգայ հոն որ գրուած է «Դո՞ւ միայն կաս Երուսաղէմ», ու փոխանակ ատոր կը կարդայ, «Դո՞ւ մ'մը կար'՞ Երուսաղէմ'»... Եպիֆանոսը գայս լսելուն պէս կը պոռայ «Դո՞ւ ըլլաս դուք քու առջևիդ գրբրը չես տեսն. ինչպէ՞ս կըլլայ որ դուք մ'մը կը տեսնես մինչև Երուսաղէմ'»:

Ամէն անգամ որ լրագրութեանց մէջ կը հանդիպիմ կուսակցամոլի մը, որ ցընորած ողբով ազատամտութեան խօսքեր կընէ, անբարոյականի մը, որ ստու

թեանց աղմուկովը բարոյականութիւն կը ճառէ. իր անունը հրատարակ դնելու համարձակութիւնը չունեցող վատի մը, որ ասոր անոր վրայ ձրի գրպարտութիւններ կը նսէ յեղափոխականի հովեր առնելով. ապուշութիւն բուրդ խմստակի մը, որ իր խելքէն ու բարքէն վեր խնդիրներու մասին կը փրխոտիայէ. պատուոյ ատենանէ սոսկացող ողորմելիներու, որ իրենց անունին հերոսութեան տիտղոսներ կը շարեն. անմիջապէս վերի ազգէտ տէրպապան իր «Դո՞ւ մ'մը կար'» երուսաղէմ'» յի գոռում գոչումովը աչքիս առջև կը պատկերանայ, ու կրնամ եղիկիները դուք ձեր աչքին առջև կեցած փրկը տեսնելու կարող չէք, ինտո՞ր կը տեսնէք դուք մ'մը մինչև Երուսաղէմ'...:

Եւ իրաւ, դո՞ւ մ'մը կայ անշուշտ, դու ըսէ կրուսաղէմ, որ աշխարհիս շորս կողմը դուրսնիր թափած է— զըզուս գլուխներ, զըզուս սրտեր, զըզուս բարքեր, զըզուս խմբագրութիւններ, զըզուս թղթափոխականներ... ամէնքն ալ խելքէ դատարկ. խըղճէ դատարկ, դատարկ ամէն ազնուութեանէ, ցաւալի ու պղծալի իրենց անտանելիութեան ամբողջ պարսպութիւնովը— ի՞նչ են դաս մը հրատարակողը. իրաւութիւնով հրատարակի վրայ յարուցում այս պղտոր և գարնելի հեղեղները, որ ընթերցողներէն շատերը քթերն ըռնած կը բացազանչեն ցաւազին «Ալ ձանձրացա՞նք...» մինչդեռ անքին կը գտնուին մ'ալ ժողովուրդէն որ համայնով մտիկ կըլին ընթերցումը— «Դո՞ւ մ'մը կար'» երուսաղէմ'»...:

Երբ պիտի գայ ժամանակը որ ժողովուրդը ամբողջ Հասնի այն գիտակցութեան որ ալ չ'տանի այդ անիմաստ ձայնարկութիւններուն, երբ այդ նենգամիտ ապուշներուն կրեանն ժողովուրդի ձայնը պիտի ըսէ, ինչպէս կուսակցութեան պատուածները, անցած գացած են մ'թուսեան ամպերը, ծագած է գիտակցութեան պայծառ լոյսը, դո՞ւ միայն կաս երուսաղէմ. դու միայն կաս կոյր անդարմանելի, ով դուք «Դո՞ւ մ'մը կար երուսաղէմ'»:

Այս քանի տողերը արդէն գրբր էի երբ ակնաջիւն հասա ուրիշ դուք մ'մը մարմնովը. Ատոր ալ խելքս չի հասաւ: «Երբեքն» մը «Խոհմտութեան» տարբեր որակեր է վանէն իսլամացածներուն? Ի՞նչ և յեղափոխութիւնը մարմնացուցեր է իսուս մը անխոհմտ գիտակիւններու երեսն ինաստուրէն կ'տարուածներուն մէջ:

Կարդայ ու մի յիշեր տէր պապալին «Դո՞ւ մ'մը կար»ի ապուշ ընթերցումը: Ու կեղծակցուէն, թէ ինչ սոսկալի պիտի ըլլայ սպառնելն յառաջ գալիք հետեւեալը, կեղծակցուէն թէ օր մը ժամ մը սպասելու չէ՞... Որո՞ւ սիրուն ըլլայ ըսեմ, չկ'այ մէկը որ այդ պարտնին ըսէ, «Հայտէ՛ մի սպասե՛ր...» տեսնենք ինչ է որ պիտի ընէ, ալ ձանձրացանք այդ չսպասողներու պտապոցէն, եկէք քուէ ասեք, եթէ մեր քուէին է որ կ'սպասեն. որոչենք որ ալ չըսպասեն, ինչ պիտի ընեն թող ընեն. նայինք, տեսնենք, մենք ալ ազատուինք իրենք ալ...»:

Հասարակ Մահկանացու

ԲԱՑ ՆԱՄԿ

«Շարժումի խմբագրութեան Յարգոյ պաշտօնակից!

Ձեր թերթին 233 դր. թուոյն մէջ, գիտէք թէ, Փրովիտէնսէն «Հ. Հայկու»-նիս ստորագրութեամբ իմ անձին վրայ ինչ ամենածանր զրպարտութիւններ կային:

Նախ ըսեմ թէ այդ անունը կեղծ է, Փրովիտէնսի մէջ այդ անուամբ մարդ եղած չէ ու չկայ:

Անշուշտ դուք իրեն հրատարակազիր կը յարգէք լրագրութեան օրինական և բարոյական պահանջը. թէ, որեւէ անձի մը հասցէին ամբաստանութիւններ պարունակող թղթակցութիւն մը չըբատարակելու համար, ունենալուէ ամբաստանողին իսկամար անուշտ:

Անշուշտ դուք գիտէք թէ ես ոչ Ձարբրու կայարութեան մէջ Ձար եմ, ոչ ալ Սուլթաններու երկրին մէջ Սուլթան մը.

«Ալ ՊԱՐԶ ՄԱՐԴ ՄԸ ՀԱՅ ՄԸ ԵՄ ու այն ալ երկրաչեղիս էն ազատ մասին վրայ, ուր կը գտնուի և ձեր թղթակիցը, հետեւաբար, եթէ ձեր թղթակիցը վստահ է իր ըսածներուն ճշմարտութեանը, պարտի ամենայն համարձակութիւնով երեան գալ իր ճշմարիտ անունովը: Անշուշտ դուք ինձի իրաւունք կուտաք ըսելու թէ, եթէ մէկը այսպիսի ազատ երկրի մը մէջ, ինձի պէս անձի մը վրայ այդպիսի ծանր անուանարկութիւններ կընէ կեղծ անունի տակ պահուած, մուծի մէջէն գնդակ արձկող վատի մը պէս, վատ է և սասխոս:

Անշուշտ դուք ալ տեսաք թէ, ձեր թղթակիցը յեղափոխականի, Դաշնակցականի հովեր ունէր, իմ Դաշնակցութեան միասակաբ լինելուս փորի ցաւով վրայ դրած էր իր ձեռքը. ուստի յեղափոխական մը շատ աւելի բարոյական քաջութիւն ունենալու է իր տեսած գեղծումները և գեղծարարները ձաղկելու համար սպառնալը ելլելու քայաբար. «600 առ 3000 ֆրք. Ե. Եպիֆանոսի անունով, հանգանակած և կողորդս անցուցած եմ». Ամերիկայի Հայոց Հայրենասիրական զբաղմանց պտուղը իր աչին նը պատակէն կորցած և իմ որկորս նետած եմ: Ահա ձեր թղթակցի զրպարտութիւններն մին: Արդ. ո՞չ ապաքէ նոյն իսկ բռնութեան հողին վրայ սակէ նուազ ցած ու նուազ զոռեւի գեղծումներու դէմ կը բողոքեն յեղափոխականները յայտ յանդիման, և բռնութեան ցատու մին տակ կ'իյնան, կը շղթայուին, կը բանտարկուին, կ'ախաղան կը բարձրանան, ինչո՞ւ ուրեմն երկրի մը մէջ՝ ուր յէնք և արդարութիւն կը տրիէ՞՞ ձեր յեղափոխական? թղթակիցը չըհամարձակի զիս ամբաստանել երես առ երես, այս ազատ երկրին մէջ, ուր իմ սոսիսներս պիտի ըլլան բոլոր անոնք որք վերայիշեալ դրամը յանձնած են ինձի:

Կիտէք անշուշտ թէ, Հոս ամերիկայի մէջ նոյն ձեր կուսակցի եղբայրքն ուրիշ Հայրենիք թերթի մը կայ, նա ուղղակի անդին հասէ ձեր թղթակցին յարուցած խնդիրները քննելու և հարկ եղածը հրատարակելու. ինչո՞ւ արդեօք ձեր թղթակիցը իր ամբաստանութիւնները հոն չ'պարզեր, կամ ինչո՞ւ ալ թերթի ինք այդ խնդիրները ձեռք չ'առնէր: Վինչ սոսկալի, ահա երբ զարուհի մարդ մը ըլլալու եմ որ ոչ անհաս մը ոչ ալ մարմին մը կրնայ համարձակիլ իմ առջև կանգնելու և զիս ամբաստանելու, այսպիսի ազատ երկրի մը մէջ: Այդ կաթ թափող կատուները ի՞նչ տեսակ երկրի տանինք ուր համարձակութիւն գտնեն մարդուն երեսը նայելու և անանկ ամբաստանելու: Ի՞նչ կընեն Ամերիկայի մէջ ինձի հակառակորդ յեղափոխականները գէթ, ահա իրենց գործ, իրենց ջանք:

Ձեր թղթակցին վատութիւնով ըրած զրպարտութիւնները հերքելու նպատակը երբէք չունիմ: Իր գործններուն դո՞ւ մէկ նշանագրին ճշմարտութիւնը հաստատելու համար իրեն դիւրութիւն մը տամ: Զէ՞ որ իր ըսածին նախով ես ի՞նչ թոշնով թոշնով որ առաջնորդարարներ քարտուղարութիւն կընեմ: Անշուշտ քարտուղարի մը գործը գրել է. Առաջնորդարանի մը գործերը Մասնական սոսկալի գաղտնիքներ չեն: Անշուշտ այսքան ատեն ի՞նչով թղթակցի ստանալով առաջնորդի կամ առաջնորդարանի կողմանէ գէթ սող մը, սուտուազն տառ մը գրած ըլլալու եմ, որեւէ տեղ մը կամ անձի մը, թող ջանայ ձեռք ձգել և անով հաստատել, գոնէ գոնէ, ճշմարտութեան այդքան շամանթաղ մը:

Արդ, արդոյ պաշտօնակից, բարոյական և օրինական ամէն սկզբունքներու զօրութեամբ կուգամ պահանջել ձեզմէ որ յայտնէք իսկական անունը ձեր այդ թղթակցին, որ ծածկանունի թագաճոցէն զիս բարոյապէս սպաննելու նպատակաւ նետած է այդ թիւնուոր նետերը:

Եթէ ըսածները ճշմարիտ են. ոչ դուք վարանելու, ոչ ալ ձեր թղթակիցը վատարու որեւէ պատճառ ունիք, իսկ երբ հիմնովին սուտ են, իմ մարդկային ու քաղաքացիական իրաւունքս յարգելու պնդումները կընէք:

Պ. Պ. ՉԻԹՃԵՆԱՆ

ԱՍՏՆԱԿԱՆ ՄԱՍԻՆ

Ինչպէս կրակը իւր զսպումով ջերմութեամբ հոս մայրն է ամէն բարեաց ո օրհնութեանց և հոն մահ ու աւեր կը գործէ անասնց հրկիզութեամբ...

Մարդկային՝ ամէն յառաջգիւմութեան մայրն է ազատամտութիւնը։ Իսկ երբ ազատամտութիւնը ուրիշներուն ազատութիւնը դատապարտելու ազգէս մոլեռանդութեան աստիճանին...

Որքաններու ազատամտութեան սահմանն է սահմանել կաշկանդել, բռնաբարել ուրիշներուն ազատ մտածելու իրաւունքը, պահանջել անոնցմէ որ անշուշտ անոնք զգան, մտածեն ու գործեն ճիշտ այնպէս, ինչպէս իրենք կը զգան, կը մտածեն ու կը գործեն, եթէ ո՛չ, ազատամտութեան անունին մոլեռանդութիւնով կը բանադրեն, կը նզովեն, կը հալածեն, կը նախատեն զանոնք, իրենց ներքին պարագայ կը համարեն սպաննելի ցանկը ինչպէս որ կարիքի է, ինչո՞վ որ կարելի է, ֆիզիքապէս, նիւթապէս, բարոյապէս...

Ճշմարիտ ազատամտութիւնը կը կայանայ ճիշտ դիմացինին ազատութիւնը՝ ազատ մտածումը, ազատ արտայայտութիւնը, ազատ վարմունքը յարգելուն մէջ միմիայն։ Դու քու ազատութիւնդ ուզելուդ, սիրելուդ, պահանջելուդ մէջ որեւէ սահմանութիւն չեն ունենար, մուկն ալ կը ծայ կատուին ձեռքէն ազատ մնայ...

Սրբ ճոհաննէսպուրկ Անգլիական բանակին անձնատուր եղաւ, երբ կառավարական շէնքին վրայ Բրիտանիոյ յաղթական դրօշակը հանդիսաւորապէս վեր կը բարձրանար, ժողովրդեան գլխիւրաց խոնարհութիւններուն և ցնծազին ազադակներուն առջև, հոն Պօտր զինուոր մը զլուխը գոց ու մասխոհ կեցած էր։ Մէկը մտնեցաւ անոր և յիշեցուց թէ, ի յարգանս յաղթական դրօշակին՝ պարտի ինքըն ալ իր գլուխը բանայ։ զինուորը անուշադիր մնաց այդ առաջարկին, ատոր վրայ զինացիներ բարկացաւ, սկսեց նեղել և ստիպել զինուորը որ անշուշտ գլխարկը վար առնէ, հոն անգլիական ըսպա մը տեսաւ այս անցու գարձը, մօտեցաւ—ինչ կը կարծէք ընելու—, կեցաւ Պօտր զինուորին նեղութիւն տուողին թով, պոռաց անոր վրայ լեցուն ցասուածով մը և ըսաւ, «Ազատ ձգէ, հանգիստ թող այդ զինուորը, նա քաջի մը պէս կուտայ է իր դրօշակին համար, բայց աշխարհի վրայ չկայ դրօշակ մը որուն համար կուտի քեզի նման վատ մը»։

Ահա այդ պերճախօս արարքին առջև էր որ տեսայ ազատ մարդը, ազատութեան ճշմարիտ զինուորը, իր ամբողջ հոգիովը, սրտովը, մտքովը, ամբողջ էութեամբը ազատութեան լուսացնող ոգիովը թաթախուին։

Ահա ազատամտութեան մէկ ստիպարը։

Ինչ կը խորհիք թէ նման դէպքի մը մէջ պիտի ընէր թիւրք սպայ մը։ Երեւակայնը սոսկայի է, զլուծելի է։ Ո՞վ դուք ազատամտութեան սիրահարներ, ձեր աչքին առջև պահեցէք յիշեալ դէպքը և անոր մէջ ազին անգլիացիին օրինակը, պիտե՞ք թիւրքեր բարբին համեմատ վարուելէ, յարգեցէք զինացիներին, ձեր հակառակորդներին, ձեր թշնամիին ազատութիւնը, թէ և դուք կը բարձրացունէք ձեր յաղթական դրօշուօրքան յաղթող ըլլաք, որքան մեծ. այնքան աւելի պիտի յարգէք ուրիշին ազատութիւնը։

Անոնք են ուրիշին ազատութեանը վրայ բռնացողները՝ որոնք սարդու են։ Անոնք սպայի ըսածին պէս, չկայ դրօշակ մը որուն համար կուտելու, զոհուելու պատրաստ են, վատ են։

ՊԱՆԴԻՍԻ ԳՍՐՈՒՆԸ

Ուրախ է բնութիւն, թռչուններ երգով ջրառից ծառ թռչում՝ զուարճանում են։ Մարդուք գոյն զգոյն անուշ բուրմունքով Սգաւորներին ուրախացնում են։ Այլ իմ սիրան ինչո՞ւ շարունակ թրմում եմ։

Այս սրտագրաւ ճոխ տեսարանաց Ուշադրութիւն իսկ տալ չի կամենում։ Ի՛նչ սէր, ի՛նչ վրձին է որ նկարէ Բնութեան շնորհած սիրուն դրամուքը, Իսկ ևս ինչո՞ւ միշտ զուրկ ամէն կարգի եմ այսպէս, անիծում բախուց։ Գարուն հասկումս ինչո՞ւ այսպէս շուտ Տիրեց ինձ վրէժ, ցաւ և արիւննուշտ Բնութեան մարտը ծանրացաւ վրաս։ Հալեց ու մաշեց ինձ արաց օրհաս։ Սոխակի երգէ էլ կարծել է տալիս ինձ հարց է անում, «Ո՞ւր է Հայրենիք»։

Օտար աշխարհում ի՛նչ ես ման գալիս։ Հայրենի երկրում թողեր ընտանիք։ Այնու ամուսինը լալուց կուրցել է, Գնա՛ ազատի՛ր, ի՛նչ ես մտածում։ Ձէ՞ քեզ հետ մահ, կեսեր նա խոստացել է, Գնա՛, շուտ հասիր, քեզ է սպասում։ Վարդի թիփրից հեռացաւ սոխակ, Իսկ ես զեռ տխուր պանդխտի սենեակ փակուած նայում եմ դէպի այն գետակ, Որ է մշտապէս ընկերս միակ, Այլ և դու գետակ տխուր ես քան զիս։ Մեղեքիդ այսօր ընաւ չ'աղդեց յիս։ Թէ զուարթ ուրիշ, զանազան ծաղկունք Պարսման եղբրքդ, և ի քեզ ձկունք Խաղան ու կայտանն, բայց դու սըրբաւոր, Գուռա անդադար վշտեր կարեւոր, Լաս ու Լացունես ինձպէս վիրաւոր Հայրենիքից զուրկ անձանց բերսււր։ Հայրենի երկրի վրէժ, սէրն ու կարօտ թառամեցրեց ի՛նձ ո՛հ, մահանում եմ Երանի՛ թէ մահ շուտ հասնէր ինձ մօտ։ Ի՛նչ այս վշտերը, որովք տանձվում եմ։

ՆՇԻԿ ԵՐԷՑ

Պրն. Եղիա Արսէնեան կը գրէ նիւ Երրքէն։

Անցեալ շաբթուն մէջ Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ Հոգաբարձութիւնը մասնաւոր յայտարարութիւն ցրուած էր, ծանուցանելով թէ յառաջիկայ կիրակի նորիկ Լորէնտի հովիւ Արթ. Տ. Արսէն Վարդապետ արտասահմանէն հոս գալով Պատարագ պիտի մատուցանէ, ու քարոզէ. այդ առթիւ բաւական բացուածութիւն մը ներկայ էր եկեղեցին, Պատարագի աւարտումէն վերջ Արթ. Վարդապետը խօսեցաւ, բնաբան անելով ընթէ սիրէք զիս պահեցի՞ք զպատուիրանս իմ, բաւական լաւ բացատրութեամբ զոհացուց ժողովուրդը։ Կը յուսանք թէ պիտի կրնայ օգտակար լինիլ Լորէնտի հայ դարձութեանը։

ՆԱՄԱԿ ՆԻՒ-ԵՕՐԻՆ

Երէկ կիրակի երկույ ժամը 8 ին տեղի ունեցաւ պատուոյ տեսանի համար կազմուած հրապարակային ժողովը։ Երէկ ժողովուրդն ևս պատեհուածութիւն պիտի ունենայ գիտակցաբար իր քուէն տալու այս երկու պարզ տողերուն իմաստը ուշադրութեան չեն առած միւս ընկերները, որոնք միայն անկեղծութեամբ, հայ ազգը տուտակցեցող ներկայ խնդրին լուծումը փոփաբողնելին են և միայն այդ նպատակաւ ստանձնած են այդ պաշտօնը, առանց հաւատալու թէ պիտի գտնուին մարդեր որ ընդհանուր ազգին փոփաբներուն հակառակող ըլլան։

Ժողովին ատենակցութեան բացակայ ըլլալով Տիր. Տօթթօր Գարրիէլեանը ընտրուեցաւ ժողովուրդի գործիչ միաձայն հաւանութեամբը։ Տիր. Տ. Գարրիէլեանը որ միևնոյն ժամանակ յանձնարարին կողմանէ հրաւիրուած էր պատուոյ տեսանի կարեւորութիւնը բացատրելու, այնպէս դարձուած քերթով նկարագրեց պատուոյ տեսանի կարեւորութիւնը որ չեմ կարծիք թէ գտնուէր մէկ որ կարող ըլլար ատէկ լաւ բացատրել։ Ժողովի մէջ Գրօշակեան պարոնը որ յանձնարարութիւն անդամ էր, միևնոյն ժամանակ ուզեց ընդմիջել յիշելով յայտարարութեան միջոցի ծանօթ տողերը, բայց Տ. Գարրիէլեան լռեցուց և ամենէն վերջ ժողովրդին հարցուց թէ կուզե՞ն որ ուրիշ վիճաբանութիւն բացուի, ժողովուրդը միաձայնութեամբ «Ո՛չ» ըսաւ և ստիպուած տեղի տուին ժողովրդի ձայնին։ Ժողովի մէջ որոշուեցաւ գրել երկու կուսակցութիւններուն ալ պատուոյ տեսանի մը կազմելու համար և երեք հոգիէ յանձնարարութեամբ մը ընտրուեցաւ նամակ մը գրելու համար։ Ահա այսպէս վառանմաները անգամ մընալ թող համոզուին թէ կեղծարարութիւնները հրապարակելով ժողովուրդին ներկայացնելէն աւելի լաւ կըլլայ քիչ մը իրականութեան մօտենան։

Մ. Հայագործեան

16 Յունիս 1900

Փրովիտէնս

Անցեալ շաբթի իրիկուն ժամ 7,45 քաղաքիս Լեռնային դերասանական խումբը ներկայացուց «Սամուէլը», նորէն ի նպատակ որբերու, ընկերութեանս տրամադրութեանս սակ։

Այս անգամ շատ աւելի յաջողակ էր, որուն համար դերասանական խումբը ջանք խնայած չէր։ Յիշելու արժանի է որ այս խմբի անհատներն զրեթէ բոլորըն ալ գործաւոր են և ցերեկուան տատանելի աշխատութեան վերջ, իրենց իրիկուան հանգիստը զոհուած են, Հայաստանի որբերուն օգուտ մը հասցնելու համար։ Ներկայացման մեծ փայլ մը տուաւ նաև հայ նուագաձուց խումբը, ամէն վարագուրի իման ատենը գեղեցիկ կողմեր նուագելով։ Նուագածուցալ խմբին նոյն իրիկուան ունեցած ծախուց համեմատ 20 տօյար արուեցաւ սակայն 5 տօյար իբր նուէր որբանամ ընկերութեան նորէն ետ դարձուցին։

Շնորհակալ ենք նաև Ուսարի Գրարաբարանի վարչութիւնէն, որ հանած էր իր ունեցած ներկայացման հանդերձներէն մաս մը զրկել մեզի։

Կը յուսանք որ զարող աշուն նորէն պիտի սկսի դերասանական խումբը նոր ներկայացում մնեցող զուարճացնել հայ յիւր և քաջալերել որբեր։

Ի դիմաց Փրովիտ. Հայուհ. Որբախ. Ընկ. Գործ. Ժողովուրդ։

Յիւլատէլիփա. 1900 Յունիս 12

Անցեալ շաբթու տեղույս Ընկերութիւնը իր տարեգարձի հանդէսը տուաւ մեծ շքով։ Հանդիսին ներկայ էին հայ և օտարազգի հոծ բազմութիւն մը երկուսն։ Օրուան զլխաւոր ատենախօսներն էին Տիրաք Ե. Սարգիսեան և Ա. Մ. Սիրականեան, առաջինը հայերէն խօսեցաւ. իսկ երկրորդը Անգլիէրէն ընտիր

ճառախօսութիւն մը ըրաւ, նիւթ ունենալով հայ ազգի ծագումը, գրականութիւնը և Եկեղեցին։

Փօֆ. Պուլըր, տեղական մեծ համբաւ վայելող Գերմանացի դաշնակահարը դաշնակ անց անմահ ներդաշնակութեամբ և Օր. Աշվա Լինօրիա, հայասէր երգչուհին իր ձայնի յատուկ ներբութեամբ քանի մը ժողովրդական կտորներ երգեց և արժանացաւ բուռն ծափահարութեանց։ Մի այսպիսի յաջողութեան մեծապէս նպաստեց հայ մանուկները նաև իրենց լաւ սերտած արտասանութիւններով, փոքրիկ Միսայեան եւ Ֆէրիշէթեան մասնաւոր յիշատակութեան արժանի են։ Երանոս Աղբար կատակերգութիւնը յայտագրի վերջի մասը կը կարգէր և յաջողութեամբ կատարուեցաւ։ Հանդէսը ի նպատակ գրադարանի էր հասոյթը եղած է մտաւորապէս § 75

Ասկէ քանի մը օր առաջ հայ տիկիներ ալ, հանդէս մը տուած են, բայց գոթաբաղարար մի այնպիսի անյարմար օր ընտրած էին որ բացի մօտաւոր յարաբերականներէն ոչ ոք կարող եկած է ներկայ գտնուիլ, թէ և տիկիներ կրկին § 50 կրցած են ձեռք բերել, որ չենք գիտեր թէ ինչպէս կամ ինչ եղանակաւ իր նպատակին պիտի գործածեն, անուշտ մենք կը կարծենք որ հայրենիքի որբանոցները ամենէն շատ անմիջական ներպատի պէտք ունին և հարկ է այդ դրամը փութով ուղարկել Պատրիարքարան։

Նոր շարժում մը սկսած է որբերու ի պատու փառաւոր հանդէս մը տալ եւ եթէ աշխատող երիտասարդներուն ներկայ եռանդը այնպէս տաք մնայ տարակոյս չի կայ թէ կարևոր գումար մը պիտի գոյանայ։

Տեղույս հայերու թիւը հետզհետէ կը բազմանայ, հիմա մօտաւորապէս 50 ընտանիք կայ։

Այս շարժում Բիւրլիփթըն Բօնիկը հոս պիտի գումարուի քաղաքը ամբողջ դրօշակներով զարդարուած է և կը կարծուի թէ 200,000 ժողովուրդ պիտի գայ դրսերէն։

ՔԱՂԱՔԱՂԱՑ

ՉԻՆԱՍՏԱՆ

Չինական կառավարութիւնը ճակատ առ ճակատ պատերազմի բռնուած է Սերուպական պետութիւններու և ամերիկայի հետ։ Փէյ-Չօ գետին եզերքը Թագուրբրէն Չինական զօրքերը ունեցողներէն միջազգային 30 մարտանաւերը։ Անգլիական, Գերմանական, Ֆրանսական և Ռուսական նաւատիրներէն 50 ի չափ սպաննեցին ու վիրաւորեցին. ընկճեցին երկու Անգլ. ժամանակակից նաւեր։

Միջազգային մարտանաւերը Չինական մարտկոցներուն վրայ կըսկ ընելով սպաննեցին 700 էն աւելի, և ամբողջը զըրուեցին։

Վերջին լուրերուն համեմատ Չինական զօրքերը սպաններ են Գերմանական և Ֆրանսական դեսպանները. արդէն ըսպաննած էին Ճարնական դեսպանատան Բօնցիլերը, և Փեքինի բոլոր օտարազգապետները կտորած են։

Միացեալ Նահանգաց կառավարութիւնը հրամայեց որ Մանիլայէն 5000 զօրք զրկուի Չինաստան։ Անգլիական կառավարութիւնը Լօրտ Բօպլթիսին ստիպողաբար սպարէր է որ 10000 զօրք զրկէ Հարաւ. Ամերիկէէն Չինաստան։

Ճաբոն 25,000 զօրք արդէն դէպի Չինաստան արշաւանքի վրայ դրեր է։

Միւս պետութիւնները նոյնը կընեն։ Ռուսիա այժմէն սկեր է 50,000,000 թաւ տուգանք պահանջել Չինաստանէն։

Միջազգային զօրքերը հասած են Փեքին մայրաքաղաքը։ Հեռագրական հաղորդակցութիւնները կտրուած են։ Ըստոյզ լուրեր կը պակսին։

Դատեմի ուսումնասիրաց միութիւնը որ հաստատուած է 1897 ին կը լսենք թէ յառաջիկայ յուլիս 4 ին պատգամաւորական ընդհանուր ժողով պիտի գումարէ Պրայթընի մէջ։

Բ Ա Ն Ա Ս Ե Բ

Հ Ա Ն Դ Է Ս

Հնամենական Պատմական
Լեզուաբանական և Քննական
Կը Հրատարակուի տարեկան չորս
գիրք (երկու ամիսը անգամ մը) Տնօրէ-
նութեամբ Կ. Յ. Բաւմաճեանի և աշխա-
տակցութեամբ ազգային և օտար արեւ-
լազիտաց:

Բացուած է՝ Բ Ր Դ. տարւոյ բաժա-
նորդագրութիւնը: Տարեկան 20 Ֆրանգ
(\$ 4) վեցամսիս 10 Ֆր. (\$ 2) մէկ գիրքը
6 Ֆր. (\$ 1,20): Դիմել՝ Բաւմաճեան

112 Bd. Rechechouart Paris
Ամերիկայի գործակալն է՝ Պ. Յակոբ
Գասապեան, որուն միջոցաւ ևս կրնան
ստանալ: Հասցէն P. O. Box, 95 Station A,
WORCESTER, MASS

Հ Ա Ռ Ա Ք Ա Մ Ո Յ

Հայ Ժողովրդական Երգերի
Չափազերեալ

Երաժշտասէր Հայրենակիցներու մաս-
նաւոր ուշադրութիւնը կը հրաւիրենք
այս ըզձալի հրատարակութեան, որ կու-
գայ մեր ճաշակը ներացնելու, մեր զգա-
ցունմանը ազնուացնելու, մեր բարքը ներ-
գաշնակելու մէջ իր թանկագին դերը կա
տարելու. անոնք որ կուզեն Հայկական
Ժողովրդական երգեր անել յօթնով այս
գործէն պիտի օգտուին ուստի նուազող-
ներու համար մասնաւորապէս յանձնա-
բարելի է և շատ նկատուիներով ամէն հա-
յու քաջայերբանքին ու զնահատու ար-
ժանի:

Պիտի բաղկանայ 6 մեծադիր տետ-
րակներէ: Առաջինը արդէն լոյս տեսած է:
Բաժանորդագրութեան պայմաննե-
րըն են:

- 6 Տետրակին համար \$ 6½
- 3 ,, ,, \$ 3½
- 1 ,, ,, \$ 1,25

DIRECTION des CHANTS ARMENIENS
5 Rue Chateaudun,
Paris, France.

Ի Ր Ա Ռ Ո Ւ Ն Ք

Լուրջ և իր անուրին համեմատ խղ-
ճամիտ լրագիր, կը պարունակէ քաղա-
քական գեղեցիկ տեսութիւններ և ազգա-
յին առատ լուրեր, կը հրատարակուի
շաբաթը երկու անգամ:

Տարեկան բաժանորդագրին է 12 Ֆրք.
Հասցէ:

REDACTION DE JOURNAL,
Travouk, Varna, Bulgaria.

Ն Ե Տ Ա

Վէպ Պուրկարական յեղափոխական
կեանքէն. կը պարունակէ խիստ արտա-
շարժ պատկերներ և կը ցայտէ յեղափո-
խական ոգի արծարծելու կայծեր:
Գին 50 սանթիմ (10 սէնթ) գիմել
Իրաւունքի համադրութեան վերի հաս-
ցէին:

Ն Ո Ր Ք Ն Ա Ր Հ Ա Յ Կ Ա Վ Ա Ն

Կ Ա Ս

Հաւաքածոյ Հին և նոր Ազգ. Երգե-
րու:

Մասն առաջին. գին 2 Ֆրք.
Երկրորդ մասը մամլոյ տակ է:
Հասցէ:

A. ZARPHANELIAN,
Varna, Bulgaria.

Պ Ա Տ Ո Ւ Հ Ա Ն Ի Ն Մ Ո Ւ Ր Հ Ա Կ Ը

Թատերգութիւն եօթը արարուած—
իրական կեանքէն առնուած և օրինակ
գործ մի է, իւր ամբողջութեամբ խիստ
հետաքրքրական ու շահեկան:
Մտանալ փափաքողը գիմելու առ Պ.
Զարփանէլեան վերի հասցէով:

Կ Ո Ւ Զ Ո Ւ Ի

Գիրք մը Թարգմանելու համար Հա-
յերէն և Արաբերէնի հմուտ անձի մը
Հասցէն կը փնտռուի:

Դ ի մ էլ

Մանուկ Շիրինեանի
10 Alden Street,
Worcester, Mass

Ա Զ Դ

Կը ծանուցանենք Հայ Հասարակու-
թեան թէ՛ Պոսթոնի Թայլըր փողոցին մէջ
նոր խանութ մը բացած ենք, ուր կը վա-
ճառուին ԱՄԷՆ ՏԵՍԱԿ ԸՆՏԻՐ ՆՊԱՐԵ-
ՂԵՆՆԵՐ ԶԱՓԱՌՈՐ ԳՆԵՐՈՎ:

Յանձնարարութիւնը կը կատարուին
փութով և խնամով:

ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՍՍՄՈՒԷԼԵԱՆ
ԱՐԱՄ ԱՍՔԱՆՍԶ

Մեր Հասցէն է
Tyler Grocery Co.
113 Tyler St. Boston Mass.

Հ Ա Յ Գ Ր Ա Վ Ա Ճ Ա Ռ Ա Վ Ա Ն Գ Ո Ր Մ Ա Կ Ա Ռ Ո Ւ Թ Ի Ն

Պօլսոյ, Վենետիկի, Մ. Մամուրեանի
և Տիկին Բաֆֆիի հետ մասնաւոր կարգա-
դրութիւն ըրած՝ նաև ուրիշ գրատուններէ
ալ գրքեր բերել տալու միջոցները ձեռք
բերած ըլլալով կուգամ գրասէր Հայրե-
նակիցներու ծանուցանել թէ իրենց փա-
փաքած գրքերը՝ սովորական գնով կարճ
ժամանակի մը մէջ՝ բերել տալու պատ-
րաստ եմ. քիչ ժամանակ վերջը մեր
քով արդէն պահեստի պիտի ունենանք
ամէն ժողովրդական գրեանց շարք մը:

Փափաքողաց գրադրեցակ կը զըրկենք:
Մեծ քանակութեամբ գընողներու՝
մասնաւոր գնով կընենք:

Դիմել Ն. ՊԵՏԻՇԵԱՆ
390 P O Box
LOWELL MASS

Ա Ր Ե Ն Ե Լ Ե Ա Ն Օ Շ Ա Ր Ա Վ

Թիւրքիցէ հիւրասիրութեան արեւլ-
եան սովորութիւնը: Այցելուներու մա-
տուցանելու ամենաընտիր և զովացուցիչ
ըմպիլին է ԱՐԵՆԵԼԵԱՆ ՕՇԱՐԱԿԸ. որ իր
համին, հոտին և զոյնին կողմանէ կը գե-
րաբանցէ ըստ սոյն տեսակ ըմպիլինները
գաւաթ մը պաղ ըրի մէջ. դգայ մը Ս-
շարակ կը բաւէ. մէկ քօրթը կտոժէ 40
սէնթ իսկ մեծ քանակութեամբ գնողնե-
րուն 100 ին 15 զեղ զընենք: Օտար քա-
ղաքներէ եղած ապագրանքները փութով
կը կատարուին. անդափոխութեան ծախ-
քը գնողաց վրայ է:

Դիմել Նպարավաճառ Վ. Յ. Բարակ-
եանի 45 Էքսչէնճ սթրիտ Ուսար Մէս:
45 EXCHANGE STREET,
Worcester, Mass.

Բ Ա Չ Մ Ա Վ Է Պ

Հանդիսարան Ամբազիր

Ազգային, Գրական, Գիտական, Լե-
զուաբանական ու Հնամենական գիտել-
եաց այդ Հայկական ճոխ Մասանը եւ
Շտեմարանը ինքնօգնութեամբ զարգա-
նալ ու զոգնելու գրադարակը կրնանք
կոչել:

Հասցէն է:

REDACTION DE LA REVUE,
Pazmaveb,
St. Lazar Venis, Italie.

« Հ Ա Ն Դ Է Ս Ա Մ Մ Օ Ր Ա Յ, » Ո Ւ Ս Ո Ւ Մ Ն Ա Ս Ե Ր Թ

Իր Գրական ու գիտական յօդուած-
ներէն զատ հոն կը գտնենք Հայ Գրակա-
նութեան, Լեզուաբանութեան, պատմու-
թեան և Հնամենական վերաբերեալ ըն-
տիր ուսումնասիրութիւններ. և ազգային
լրագրաց և պարբերական հրատարակու-
թեանց մէջ երեցած կարևոր գրութիւն-
ներու վրայ քննադատական տեսութիւն-
ներ:

Նիւթերու բազմազանութեամբ եւ
և ուսումնասիրութեան լրակող մանր հրմ-
տութեամբ, կրնանք զայն կոչել ինք-
նագրաքայման տենչացողներու ստըն-
տուն:

Տարեկան բաժնեգրին է՝ 10 Ֆրանգ.
(2 Տօլար) Դիմել՝ Հետեւեալ Հասցէին:

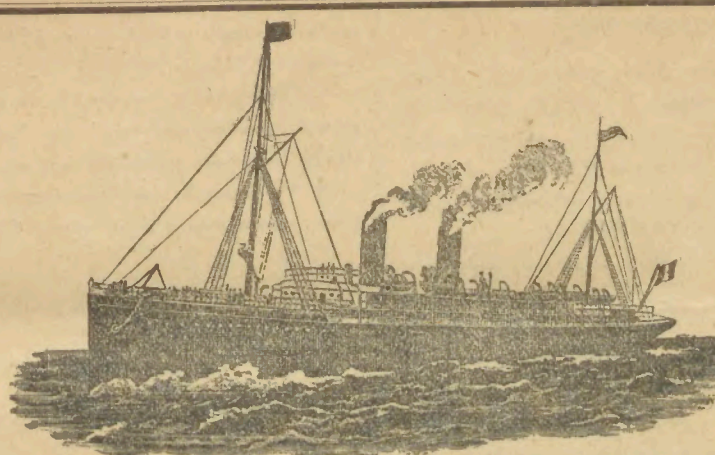
A la Redaction de La Revue
«Hantess,» Vienne (Autriche)
VI½ Mechitharistengasse 4.

Շ Ա Ւ Դ

Հանդէս Կիսամսեայ

Գրական Գիտական և Ազգային: Նոր
սկսուած է հրատարակուիլ և խոստանալի է
Հասցէ:

DR. H. S. PAPA ZIAN,
Varna, Bulgaria.



THOMAJANIAN BROTHERS,
52 Southbridge St.,
Worcester, Mass.

Ամերիկայի Հայ գաղթականութեան կուգամք յայտարարել, ամէն գիւրու-
թիւն կընծայենք նաևերու տոմսակ ուսուց մասին. դէպի թուրքիա կամ եւրոպայ.
մասնաւորապէս կը յանձնարարեմք (Ֆրէնչ Լայն) կոչուած զիժն սր ամենապատու-
ական և ամենարագ նաևերը ունիւ և ամէն Հինգշաբթի առաւօտեան ժամը 10 ին ճամ-
բայ կընեն Նիւ-Եորքէն: Նաև դրամ կը փոխադրենք Մարտիլ Հեռագրաւ թէ նա-
մակաւ. նոյնպէս եւրոպայի բոլոր գլխաւոր քաղաքները, որք կը գտնուին առանց որ
և է ծախուց և դժուարութեանց. մեր տան ապահովութեան մասին Հայրենակիցը ար-
դէն տեղեակ են անցեալ 10 տարուան մեր ընթացքէն: Նաև Կենաց, Վիրաւորուելու
ամենամեծ լաւ ընկերութեանց գործակալութիւնը ըստանցեանք եմք. ասոր համար
այ օտարներու դիմելէ առաջ մեզի դիմեցէք. նամակներու պատասխանները մեր
անմիջական ուշադրութեանը կուտամք ինչպէս սովորութիւն է:

ԶԳԵՍՏԱՎԱՃԱՌ, ԵՂԱՐԱՔ ԹՈՎՄԱՏԱՆԵԱՆ
52 Սաւաթ Հ Պրիճ. Փողոց Ուսար Մէս
3 տօլարի Ապրանք գնողաց ալ լուսանկարը մեծցնել կուտամք ձրի:

Բ Ա Յ Յ Ի Թ

« Դ Ա Ռ Ո Ւ Թ Ի Է Կ Ա Ս. Բ. Գ Հատոր վեր-
ջարանով և « Կ Ա Յ Մ Ե Ր » Բ. Հատոր լրա-
կատար:

Իւրաքանչիւր բաժանորդագրին է
5 Շիլին:

Լոյս կ'տեսնեն ներկայ 1900 թիւ ըն-
թացքով և անմիջապէս կուղարկուին
բաժանորդներին որպէս « Ս Մ Մ Ո Ւ Է Լ Ը »
եղաւ:

Բաֆֆիի միւս երկերը ունենալ ցան-
կացողները պիտի ուղարկի դիմեն մեզ:
Մեզից կարելի է ստանալ նաև Որիմ
եան Հայրիկի, Մերենցի, Պետրոս Դուր-
եանի և ուրիշ նշանաւոր գրուածքներ:
Հասցէ:

MME. RAFFI,
47 Uxbridge Road,
London, W., England.

Մ Ե Ն Վ Ա Ճ Ա Ռ Ա Ն Ո Յ Զ Ե Ռ Ի Է Մ Ա Ն Ե Լ Ո Ւ Ե Ի Ա Ճ Ո Ւ Դ Դ Ի (Օ Ր Շ Ը Ն)

Կ Ա Ր Ա Պ Ե Տ Ե Ա Ն Ե Ի Ս Ր Ա Պ Ե Ա Ն

151 Մէյն Ըսթրիթ Ուսար Մէս

Մենք կը գտնենք և կը ծախենք տնա-
կան ամէն կարգի կահք և գոյք (Ֆրնի-
չուր) նոր կամ հին:

Մենք ամէն միջոց ունինք մեր մա-
նաւանդ մեր Հայ յաճախորդները զոհա-
ցունելու թէ ապրանքին լաւութիւնով
և թէ գնոյն ու ծանութիւնով:

Դիւրութեան համար ապագրի դիւ-
րութիւն ալ հաստատու ենք. մէկ չոր-
րորքը կանխիկ մնացեալը մտաւճարով:
Ամէն երկուշաբթի առատու ժամը
10½ էն և շաբաթ կէս օրին ժամը 2 էն
եաք աճուրդ (օքըլըն) ունինք:

Դրսի քաղաքներու ապագրանքները
չուտով ու ճշտութեամբ կը կատարենք:

Ա Զ Դ

Ը Ն Տ Ի Ր Պ Ո Ւ Լ Ղ Ո Ւ Ր

Ուսուցիչ մէջ երկար ստորիններէ ի վեր
հաստատած ենք մեր յատուկ պուրջուրի
գործարանը: Սոյն գործին մէջ մեծ փոր-
ճառութիւն ունենալով, ամենալաւ ցու-
րնէ կը պատրաստենք ընտիր պուրջուր,
որ իր մաքրութեամբ և ուրիշ լաւ յատ-
կութիւններովն՝ տանտիկիններու և ճա-
շարանապետներու գնահատութեան ար-
ժանացած է: Կը պատրաստենք նաև նոյն-
պէս ընտիր ծեծած և կորկոտ:

Ուստի ամեն ով որ կուզէ ընտիր և
ախորժակաւ կերակուր լինելու պուրջուր
և ծեծած ունենալ, թող դիմէ ուղղակի
մեզ: Ապագրանքներ փութով կը կա-
տարուին. մանրամասն տեղեկութեանց
համար պէտք է զիմիկ հետեալ Հասցէին:
Ուստի, Պուրջուրի Միացեալ Ընկ.
151 Իւնիսթր սթ., Ուսթըր Մասս.
Տաճկական տեսակ տեսակ ապրանք-
ներ ալ կը ծախենք:

Ա Ն Ա Ն Ի Տ

Հանդէս Աղբայրին, Գրական և Գե-
ղարուեստական բացուած է Բ Ր Դ. տար-
ուայ Բաժանորդագրութիւնը:

Հասցէ
ԱՐՇԱԿ ԶՕՊԱՆԵԱՆ
6 Place de L'odeon
Paris



Ն Պ Ա Ր Ա Վ Ա Ճ Ա Ռ
Մ Ե Ն Վ Ա Ճ Ա Ռ Ա Ն Ո Յ Զ Ե Ր Ի Է
Ս Ր Ա Պ Ե Ա Ն
Նիւ-Եորք 509 2րդ Ալլիսո

Տեղական և Արեւելեան բազմաթա-
նակ նպօրեղեններ, լաւագոյն տեսակ
ընդեղեններ, եղանակին համեմատ բան-
ջարեղեններ և առօրեայ թարմ միս: Հայ
կական պանիր փաւուտը 12 սէնթ, մեծա
քանակ գնողաց 10 սէնթ. Ուստի պա՛
տուական Պղլուր և Մեծած փաւուտը 4
սէնթի:

Ձիթապտուղ (դէյթուլ) փաւուտը 10 ս.
մեծաքանակ գնողաց մասնաւոր գեղջ
կընեմ, 5 փաւուտի զէն սալայ Հատը 25
սէնթ մեծաքանակ գնողաց 20 սէնթ Հա՛
տը: Մեր քով միջոց պատրաստ կայ
Հայկական մե՛ն տեսակ ապրանքներ, ա՛
ղը գրուած եսփորալ, ընտիր կորկոտ,
անթապ Հալլասի, կանանչ զէյթուլ. մա՛
Ջէյթուլն եաղի (ընտիր տեսակէն) մա՛
քառնի լօքու մտեսակներովը, ոսպ աղ-
ցուած կամ չաղցուած, ուսմախ, սիսեռ
Պօլսոյ խաշար պանիր, Լէպլէպի շաքա՛
րի տեսակներով, քիմիոն, անասն, պատ՛
տուական խունիկ. աղւոր ալիւրէ Հաց
2 Հատը 5 սէնթ, և այլն... Նամակով ե՛
ղած յանձնարարութիւնը փութով և քիչ
վարձով կը կատարենք մեր յատուկ
կառքով: վճարումները կանխիկ են և ոչ
ապագով:

Նաև կը ծախեմ Պամիսա, Ոսայերի
Պատրիսա և Մուճուր:

Կ Ա Ր Ի Ո Ր Ա Զ Դ

Ճաշակի յարմար պատուական ապուխտ
(Ոսայերի Պատրիսայ) կը պատրաս
տեմ, գինն է՝ փաւուտը 35 սէնթ. վա
ճառման կեդրոնառեղին:

S. ՍԷՄԵՐՃԵԱՆ
113 TYLER ST BOSTON MASS