

## ՌՈՒՄԻՈՅ ՆԱԽԱԳԱՅ ՓՈՒԹԻՆԵՆ ՆԱՍԱԿ ՍԸ՝ ՆԱԽԱԳԱՅ ԼԱՅՈՒՏԻ



Ռուսիոյ դեսպանը այցելեց Գալստիան Լախուտի:

Ռուսիոյ նախագահ Վլադիմիր Փուտին երէկ նախագահ զօր. էմիլ Լախուտի ուղղած իր նամակին մէջ հաստատեց, որ Մոսկուա ճիշդ պիտի թափէ Միջին Արեւելքի մէջ ՄԱԿի Ապահովութեան խորհուրդի որոշումներուն վրայ հիմնուած արդար եւ ամբողջական լուծումի մը հասնելու համար:

Պէջուտին մէջ Ռուսիոյ դեսպան Պորիս Պոլոթին երէկ կէսօրին այցելեց Պաալտալի նախագահական պալատ եւ նախագահ Լախուտի յանձնեց Փուտինի նամակը, որուն մէջ Կրեմլինի դեկլարացիոն կը հաստատէ, թէ նման լուծում մը պիտի ամրապնդէ Լիբանանի եւ շրջանի բոլոր երկիրներուն ու ժողովուրդներուն խաղաղութիւնը, կայունութիւնը եւ ապահովութիւնը:

Փուտին նաեւ ըսաւ, որ վստահ է, թէ աւանդաբար Լիբանանն ու Ռուսիա իրար կապող բարեկամութեան եւ գործակցութեան յարաբերութիւնները պիտի շարունակուին ու զարգանան, յաջողով իրականացնել երկու բարեկամ ժողովուրդներուն շահերը:

Փուտին նաեւ շնորհակալեց Լիբանանի Անկախութեան տօնը, առողջութիւն մաղթելով նախագահ Լախուտի, իսկ Լիբանանի ժողովուրդին՝ խաղաղութիւն, յաւաքի իմաստները եւ բարգաւաճում:

### ՍՈՒՐԻՈՅ ԲԱՐԵԿԱՐԳՉԱԿԱՆ ԸԱՐԺՈՒՄԻ 30ԴԴ ՏԱՐԵՂԱՐՁԻՆ ԱՌԻԹՈԿ

## Հ. Յ. Գ. ԼԻԲԱՆԱՆԻ ԿԵԳՐ. ԿՈՄԻՏԵԻ ԾՆՈՐՀԱՌՈՐԱԿԱՆ ԳԻՐԸ ՆԱԽԱԳԱՅ ԱՍԱՏԻ

Հ. Յ. Գաշնակցութեան Լիբանանի Կեդրոնական Կոմիտէն երէկ հետեւեալ շնորհաւորական գիրը յղեց Սուրիոյ նախագահ Պաշար Ասատի. Բարեկարգական շարժումի 30րդ տարեդարձին առիթով:

«Բարեկարգական շարժումի 30րդ տարեդարձին առիթով, ակնածանքով ու յարգանքով կը կանգնիք յեղափոխութեան դեկլարացիոն, ազգի պահպանին ու անոր գերիշխանութեան վստահին յիշատակին առջեւ: Վստահ ենք, որ Բարեկարգական շարժումին սկզբունքները կը շարունակեն լուսաւորել ուղին արաբ ժողովուրդներուն, որոնք կը շարունակեն արժանապատուութեան եւ ապաստանի համար իրենց պայքարը:

«Հ. Յ. Գաշնակցութեան Լիբանանի Կեդրոնական Կոմիտէն կ'ողջունէ նախագահ Պաշար Ասատի եւ Սուրիոյ ղեկավար ժողովուրդին կը մաղթէ յառաջդիմութիւն, բարգաւաճում եւ անվտանգութիւն իր ժողովուրդի մարտահրաւերներուն ու դաւերուն»:

### ՍՈՒՐԻՈՅ ԲԱՐԵԿԱՐԳՉԱԿԱՆ ԸԱՐԺՈՒՄԻ 30ԱՄԵՆԱԿԻՆ ԱՌԻԹՈՒԿ

## ՀԱՆԴԻՍՈՒԹԻՒՆ՝ ՔԱՐԼՈՆ ՊԱՆԴՈՎԻՆ ՄԷՁ

Սուրիոյ Բարեկարգական շարժումի 30ամեակին առիթով, երէկ Բարեկարգական շնորհաւորական գիրը յղեց Սուրիոյ նախագահ Պաշար Ասատի. Բարեկարգական շարժումի 30րդ տարեդարձին առիթով:

«Հ. Յ. Գաշնակցութեան Լիբանանի Կեդրոնական Կոմիտէն կ'ողջունէ նախագահ Պաշար Ասատի եւ Սուրիոյ ղեկավար ժողովուրդին կը մաղթէ յառաջդիմութիւն, բարգաւաճում եւ անվտանգութիւն իր ժողովուրդի մարտահրաւերներուն ու դաւերուն»:

«Հ. Յ. Գաշնակցութեան Լիբանանի Կեդրոնական Կոմիտէն կ'ողջունէ նախագահ Պաշար Ասատի եւ Սուրիոյ ղեկավար ժողովուրդին կը մաղթէ յառաջդիմութիւն, բարգաւաճում եւ անվտանգութիւն իր ժողովուրդի մարտահրաւերներուն ու դաւերուն»:

«Հ. Յ. Գաշնակցութեան Լիբանանի Կեդրոնական Կոմիտէն կ'ողջունէ նախագահ Պաշար Ասատի եւ Սուրիոյ ղեկավար ժողովուրդին կը մաղթէ յառաջդիմութիւն, բարգաւաճում եւ անվտանգութիւն իր ժողովուրդի մարտահրաւերներուն ու դաւերուն»:

### ԻՍՐԱԷԼԵԱՆ ՌԻԳՂԱԹԻՈՆԵՐ ԿԸ ՌԱԲԱԿՈՎՈՒՄԻ ՖԼՈՒԻ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿՆԵՐ

## ՊԱՐԱՔ ԻՍՐԱԷԼԱՑԻՆԵՐԵՆ ԿԸ ՊԱՇԱՆՁԷ ՊԱՂԵՍԻՆՑԻՆԵՐՈՒՆ ԴԵՄ ԵՐԿԱՐ ԿՈՒԻՆԵՐՈՒ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒԼ

Իսրայէլի վարչապետ Էզրա Պարաք երէկ իսրայէլացիներէն պահանջեց պաղեստինցիներուն դէմ երկար կռիւններու պատճառով: Պարաք սակայն իշխանութեան նախագահ Եսաթ Արաֆատ սակայն ըսաւ, որ տակաւին կը յուսայ, որ Միացեալ Նահանգներուն նախագահ Պիլ Քլինթըն պիտի կարենայ խաղաղութեան համաձայնագիր մը նուաճել Սպիտակ Տունէն հեռանալէ (Յունուար) առաջ:

Պարաք սակայն տարակարծիք է եւ պաղեստինցիներուն հետ համաձայնութիւն մը ժողովուրդ չի նկատեր: Պարաք անհաւանակ է նկատեց նաեւ Քլինթընի եւ Արաֆատի հետ եռակողմանի հանդիպում մը իրականացնելու մտադրութիւնը: Պարաք աւելցուց, որ Արաֆատ հրաժարած է խաղաղութեան բանակցութիւններէն՝ նախընտրելով արիւնալի բախումները:

Արաֆատ երէկ կազմի մէջ տեսակցութիւն ունեցաւ ամերիկացի յատուկ պատուիրակ Տենիս Ռոսի հետ, որ հանդիպումին աւարտին ըսաւ, թէ ամերիկեան անմիջական թիրախը պաղեստինցիներուն եւ իսրայէլացիներուն միջեւ վստահութեան վերականգնումն է: Ռոս աւելցուց, որ եօթը շարժումն իրաւունքներուն պատճառով վերջերս խոր են եւ խաղաղութեան գործընթացը հոնին վերադարձնելու համար պէտք է բարեփոխել ամբողջ միջուկային զինուորը եւ փոխադարձ վստահութիւնը վերահաստատել: Արաֆատի խորհրդով Պարաք Նապի Ապու Ռուտայան ըսաւ, որ Ռոս Քլինթընէն նամակ մը փոխանցած է պաղեստինցի դեկլարացիոն: Սակայն նամակին բովանդակութեան մասին ոչինչ յայտարարուեցաւ: Ռուտայան աւելցուց, որ Արաֆատ պահանջած է, որ Քլինթըն ճշմարտութեան իրաւունքները վերականգնելու վրայ, սակայն ցարդ հրեական պատուութիւնը չէ դադարեցուցած յարձակումները:

Ռոս Պարաքի հետ տեսակցութիւն ունեցած էր Չորեքշաբթի վրէջը: Ան Պարաքին ալ պատգամ մը փոխանցած էր Քլինթընէն:

Պարաք եւ Արաֆատ երէկ տեսակցութիւններ ունեցան նաեւ Ռուսիոյ թուրքերու հետ: Ան Պարաքին ալ պատգամ մը փոխանցած էր Քլինթընէն:

### ԹՈՒՐԵՒ

## ԸՆԴԴԻՍԱԳԻՐ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ ԿԸ ՊԱՇԱՆՁԵՆ ԽՈՐՀՐԴԱՐԱՆԱԿԱՆ ԶՆՆՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՑԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹԵԱՆ ՄԱՍԻՆ

Թուրքիոյ ընդլիմադիր կուսակցութիւններ երէկ քննադատեցին Եւրոպական խորհրդարանին կողմէ Հայկական Ցեղասպանութեան վերաբերեալ որոշումին որդեգրումը: «Մենք կ'առաջարկենք բանախորհրդարանական քննադատութիւններ, որոնք նպատակ ունենան պահպանել իրաւունքները, յայտնեց իսրայէլացիները»:



Ռոս եւ Արաֆատ

արտաքին գործոց նախարար Իկոր Իվանովի հետ: Պարաք Իվանովէն պահանջած է ճշմարտութեան վրայ, որպէսզի վերջ տան իրաւունքներուն: Արաֆատ, իր կարգին, ըսած է, որ կ'ուզէ խաղաղութեան համար ժողով մը, որուն մէջ դերակատար ըլլայ Ռուսիան:

### ԻՍՐԱԷԼ ՈՍԲԱԿՈՅԵՑ ՖԱԾԻ ԿԵԳՐՈՆՆԵՐԸ

Պաղեստինցիներուն ու իսրայէլացիներուն միջեւ բախումները կանգ չառին երէկ: Չորեքշաբթիէն Հինգշաբթի լուսնոյ գիշերը:

## ՆԱԽԱԳԱՅԱԿԱՆ ՀՐԱՄԱՆԱԳԻՐՈՒ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ

### ՍՈՒՐԻՈՅ ՄԷՁ ԱՁԱՏ Կ'ԱՐՁԱԿՈՒԻՆ ՍՈՒՐԻԱՑԻ ԵՒ ԼԻԲԱՆԱՑԻ 600 ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԲԱՆՏԱՐԿԵԱԼՆԵՐ

Սուրիոյ նախագահ Պաշար Ասատ հրահանգած է ապատ արձակուրդ սուրիացի եւ լիբանանցի վեց հարիւր քաղաքական բանտարկեալներու:

Պաշտօնատարներ յայտնեցին, որ հրահանգար երէկ փոխանցուած է խորհրդարանին: Պաշար այս ձեռով կարելոր քայլ մը կ'առնէ Յուլիանի խոստացած բարեկարգումներու ձեռնարկը: Սուրիոյ մէջ վերջերս թափ ստացած էր քաղաքական ապստամբութիւններու պահանջը: Մեկնաբաններ կը նախատեսեն, որ Ասատ սկսի ապստամբութեան տալու ժողովրդավար ընդդիմադրութեան մը Սուրիոյ մէջ: Հօրը մտեն կարճ ժամանակ մը ետք, Պաշար ապատ արձակած էր ընդդիմադիր կարգ մը անձնատուրութիւններ:

Երէկուան հրահանգարով ապատ արձակուողներուն կարգին են Խալաֆական Եղբայրներու անդամներ, համայնավարներ, այլ խմբակներու հետեւորդներ եւ լիբանանցիներ:

«Ռուսիոյ ղեկավարը: Առաջնութեան կուսակցութեան անաջատրը խորհրդարանին մէջ պիտի քննարկուի յառաջիկայ քանի մը շաբաթներուն, հակառակ խնդրուած օրակարգի, կը նշեն ղեկավարը: Եւրոպական խորհրդարանին որոշումը իրաւական ուժ չունի:»

«Շատ կարեւոր է, որ այս հարցը արժարժուի խորհրդարանին մէջ: Այս պիտի ազգային հարց մը պէտք է աներկարաժամանակ քննարկուի խորհրդարանին կողմէ: Անիկա պէտք է քննարկուի եւ պէտք է հաստատուի կանխագրուած քննադատութիւնները», ըսաւ կուսակցութեան ղեկավարը:

«Շատ կարեւոր է, որ այս հարցը արժարժուի խորհրդարանին մէջ: Այս պիտի ազգային հարց մը պէտք է աներկարաժամանակ քննարկուի խորհրդարանին կողմէ: Անիկա պէտք է քննարկուի եւ պէտք է հաստատուի կանխագրուած քննադատութիւնները», ըսաւ կուսակցութեան ղեկավարը:

«Շատ կարեւոր է, որ այս հարցը արժարժուի խորհրդարանին մէջ: Այս պիտի ազգային հարց մը պէտք է աներկարաժամանակ քննարկուի խորհրդարանին կողմէ: Անիկա պէտք է քննարկուի եւ պէտք է հաստատուի կանխագրուած քննադատութիւնները», ըսաւ կուսակցութեան ղեկավարը:

«Շատ կարեւոր է, որ այս հարցը արժարժուի խորհրդարանին մէջ: Այս պիտի ազգային հարց մը պէտք է աներկարաժամանակ քննարկուի խորհրդարանին կողմէ: Անիկա պէտք է քննարկուի եւ պէտք է հաստատուի կանխագրուած քննադատութիւնները», ըսաւ կուսակցութեան ղեկավարը:

«Շատ կարեւոր է, որ այս հարցը արժարժուի խորհրդարանին մէջ: Այս պիտի ազգային հարց մը պէտք է աներկարաժամանակ քննարկուի խորհրդարանին կողմէ: Անիկա պէտք է քննարկուի եւ պէտք է հաստատուի կանխագրուած քննադատութիւնները», ըսաւ կուսակցութեան ղեկավարը:

«Շատ կարեւոր է, որ այս հարցը արժարժուի խորհրդարանին մէջ: Այս պիտի ազգային հարց մը պէտք է աներկարաժամանակ քննարկուի խորհրդարանին կողմէ: Անիկա պէտք է քննարկուի եւ պէտք է հաստատուի կանխագրուած քննադատութիւնները», ըսաւ կուսակցութեան ղեկավարը:

«Շատ կարեւոր է, որ այս հարցը արժարժուի խորհրդարանին մէջ: Այս պիտի ազգային հարց մը պէտք է աներկարաժամանակ քննարկուի խորհրդարանին կողմէ: Անիկա պէտք է քննարկուի եւ պէտք է հաստատուի կանխագրուած քննադատութիւնները», ըսաւ կուսակցութեան ղեկավարը:

«Շատ կարեւոր է, որ այս հարցը արժարժուի խորհրդարանին մէջ: Այս պիտի ազգային հարց մը պէտք է աներկարաժամանակ քննարկուի խորհրդարանին կողմէ: Անիկա պէտք է քննարկուի եւ պէտք է հաստատուի կանխագրուած քննադատութիւնները», ըսաւ կուսակցութեան ղեկավարը:

## ԸՆԿԵՐՎԱՐ ՄԻՋԱԶԳԱՅՆԱԿԱՆԻ ՄԷՁ Հ.Յ.Գ. ԲԻՐՈՅԻ ՆԵՐԿԱՅԱՑՈՒՑԻՉԸ ՄԱՍՆԱԿՑԵՑԱԻ ՄԻՋԱԶԳԱՅՆԱԿԱՆԻ ԽՈՐՀՈՒՐԴԻ ՆԻՍՏԻՆ

### ՄՈՂՈՎԻ ԲԱԳՈՒՐ ԿԱՏԱՐԵՑ ՄՈՂԱՄԿԻ ԳԱՅԱԿԱՆԻ ՐՈՂԻՄԱՆՈՐ ԶԱՐԿԱԳՄԱՆ ԾՐԱԳԻՐը, ԻՆՉՎԵՆ ԳՆԱՆ ԶՐԶԱՆԱԿԻՆ ՉԱՐՔ ՄՐ ԽԱՐԵՐ՝ ՄԻՋԻՆ ԱՐԵՆԻՍԻ ՄԱԳՆԱԿ, ԱՎԻՐԻԿԻ ԳԱՐԳԱՑՄԱՆ ԽԱՐԵՐ, ԵՒ ԱՅԻՆ:

Մոլդովի մէջ 10-11 Նոյեմբերին կայացաւ Ընկերվար Միջազգայնականի խորհուրդի Գիտար, որուն մասնակցեցան 87 երկիրներէ 113 կուսակցութիւններու ներկայացուցիչներ: Հ. Յ. Գաշնակցութեան կողմէ ժողովին իր մասնակցութիւնը բերաւ Ընկերվար Միջազգայնականի մէջ Հ.Յ.Գ. Բիրոյի ներկայացուցիչ Մարիո Նալպանտեան:

Ժողովին բացումը կատարեց Մոլդովի Գալստիան Լախուտի, իսկ ժողովը վարեց Ընկերվար Միջազգայնականի նախագահ, Փորթուգալի վարչապետ Անթոնիո Կուտերա:

Ժողովի օրակարգի վրայ էին Ընկերվար Միջազգայնականի ընդհանուր քարտուղարին եւ կազմակերպութեան տարբեր յանձնարարներու վերաբերեալ, Համընդհանուր Զարգացման Ծրագիրը, ինչպէս նաեւ շրջանաժողովը շարք մը հարցեր՝ Միջին Արեւելքի տագնապ, Ափրիկի կարգաւորումը, եւ այլն:

Ժողովին յօսք առաւ նաեւ Մարիո Նալպանտեան: Ան շնորհակալութիւն յայտնեց Ֆրանսայի Ընկերվար կուսակցութեան պատուիրակութեան, Հայկական Ցեղասպանութեան ճանաչման գծով Ֆրանսայի Ծերակոյտին կողմէ տրուած որոշումին համար:

Ժողովին գլուխաւոր Մարիո Նալպանտեան նաեւ հանդիպումներ ունեցաւ Յունաստանի իշխող ՓԼՍՕԲ կուսակցութեան նախագահին, Փորթուգալի վարչապետին, Անգոլայի եւ Հոլանտայի Աշխատանքական կուսակցութիւններուն, Պելժիքայի Ընկերվար կուսակցութեան եւ այլ կուսակցութիւններու ներկայացուցիչներուն հետ:

## Հ. Յ. Գ. ԼԵՄ ՆԱՄԱԿԱՐՇԱԻ ԿՈՉ

Իտալիոյ խորհրդարանը ներկայիս կը քննարկէ Հայկական Ցեղասպանութեան վերաբերեալ երեք տարբեր բանաձեւեր: Այդ բանաձեւերէն երկուքը նպաստաւոր չեն հայտնուած, երրորդը, որ ներկայացուած է ձիւնաքարի Փալիարիսի կողմէ, կը ճանչնայ Հայկական Ցեղասպանութիւնը:

Վերջերս բազմաթիւ երկիրներ, ինչպէս նաեւ միջազգային ատենաներ պաշտօնապէս ճանչնան Հայկական Ցեղասպանութեան իրողութիւնը, անոնց շարքին է Ֆրանսական Ծերակոյտը եւ Եւրոպական խորհուրդը:

Թուրքիա քաղաքական եւ տնտեսական ճնշումներով եւ իր դիւանագիտական կապերը օգտագործելով ամէն ճիգ կը թափէ, որպէսզի իտալական խորհրդարանը մերժէ հաստատել ձ. Փալիարիսի բանաձեւը եւ կամ ընդունի միւս բանաձեւերէն մէկը:

Անհրաժեշտ է, որ մեր բոլոր կարեւորութիւնները ի գործ դնենք ի խնդիր իտալական խորհրդարանին կողմէ Հայկական Ցեղասպանութեան ճանաչման:

Այս առիթով ԼԵՄԻ Կեդրոնական վարչութիւնը ձեռնարկած է իտալական խորհրդարանին անդամներուն ուղղուած ելեկտրոնային նամակառարարութիւն: Կոչ կ'ուղղենք բոլորին, որ իրենց ձայնը լսելի դարձնեն Իտալիոյ խորհրդարանին:

Բոլոր անոնք, որոնք կը փափաքին մասնակցիլ e-mailի արշաւին, կրնան իրենց անունները փոխանցել ԼԵՄԻ Կեդրոնական վարչութեան հասցէին՝ LEMAGAN@Cyberia.net.lb եւ կամ հեռ. 01 - 260820, 03 - 773829, եւ կամ ուղղակի e-mail ուղարկել իտալիոյ խորհրդարանին կեդրոնական հասցէին՝ dlwebmasti@camera.it որ ինքնաբերաբար նամակը կը փոխանցէ բոլոր խորհրդակցութեանը հասցէներուն: Ստորեւ կու տանք իտալերէն լեզուով նամակի օրինակ մը եւ անոր հայերէն թարգմանութիւնը:

Onorevoli deputati del parlamento italiano

Mi rivolgo a voi pregandovi di esprimervi e di votare durante le discussioni parlamentari a favore della nazione presentata dall'onorevole Giancarlo Pagliarini concernente la questione del Genocidio del popolo armeno subito nel 1915.

Gli occhi e l'attenzione di tutto il popolo armeno sono rivolti al parlamento italiano auspicando che venga riconosciuta e proclamata la verità e la giustizia circa il popolo armeno alla stregua della condanna di tutti i genocidi e sovversione dei diritti dei popoli affinchè venga restaurata la pace nella giustizia.

Con ossequi

Յարգելի խորհրդարանական,

Կը դիմեմ ձեզի՝ խնդրելով, որ խորհրդարանի քննարկումներուն ընթացքին քուէարկուեալ ձեր ձայնը:

Տարր՝ էջ 10

### ՎԱՐՉԱՊԵՏ ՀԱՐԻՐԻ ԱՅՍՕՐ ԴԱՄԱՍԿՈՍ Կ'ԱՅՅԵԼԷ

Վարչապետ Ռաֆիկ Հարիրի այսօր նախարարական պատուիրակության մը ընկերակցությամբ կ'ուղևորվի Դամասկոս, Սուրիոյ վարչապետ Մուհամմադ Մուսթաֆա Միրզի հետ քննարկելու համար երկու երկիրներու միջև նախապէս ստորագրուած տնտեսական եւ առեւտրական գործակցութեան համաձայնագրերը:

Այս ժողովին նախապատրաստութեան ծիրէն ներս, տնտեսութեան եւ առեւտրի նախարար Պասէլ Ճըէյ-հան երէկ ժողով մը գումարեց Լիբանան - Սուրիա կապակցութեան խորհուրդի ընդհանուր քարտուղար Նասրի Խուրիի հետ: Քննարկուեցան առեւտրական ազատ փոխանակումները արգելափակող խոչընդոտներու վերացման միջոցները:

### ԽՕՍՔԻ ԱԶԱՏՈՒԹԻՒՆԸ ՊԻՏԻ ՅԱՐԳՈՒԻ ԵՐԿՐԻՆ ՄԷՋ

Կ'ԸՍԷ ԱՐԻՏԻ

Մամլոյ խմբագիրներու սենտիքային նախագահ Մըլիհի Քարա երէկ պատուիրակութեան մը ընկերակցութեամբ այցելեց տեղեկատուութեան նախարար Լալի Արիտի: Քննարկուեցան լրատու աղբիւրներու կապուած հարցեր:

Հանդիպումին նախարար Արիտի յայտարարեց, որ Լիբանանի մէջ պատուիրակները յարգուած են եւ ընդդիմադիրներուն ձայնը լսելի է: Արիտի ըսաւ, որ կարգ մը անձեր կ'ուզեն այս կամ այն կուսակցութեան կամ կողմին մաս կազմել, կառավարութեան առջեւ հարցեր ստեղծելու համար: «Ես կը կարծեմ, թէ անոնք երկրին կը վնասեն եւ մենք չենք կրնար լռել կամ ընդունիլ այս կազմութիւնը», աւելցուց ան:

Արիտի ըսաւ, որ ինք իբրեւ խմբագիր չի կրնար հանդիսանալ նման բռնութիւններ պատուիրակներու հանդէպ: Ան աւելցուց, որ եթէ ստիպուած ըլլալ նման կացութեան մը առջեւ որոշում տալու, պիտի օգտագործէ իր իրաւունքները, իբրեւ տեղեկատուութեան նախարար եւ պիտի պաշտպանէ խօսքի պատուիրակները, որպէսզի Լիբանանը մնայ պատուիրակներու, ժողովրդավարութեան եւ երկխօսութեան երկիրը:

Անցեալ Ուրբաթ, «Նահար» օրաթերթի նախագրապետ Ժըպրան Թուէյնիին արգիլուած էր դասախօսութիւն մը տալ Չահլէի մէջ: Այս հարցով նախարարը ըսաւ, որ հեռաձայնած է Ժըպրան Թուէյնիի եւ յստակացուցած է հարցը: Ան աւելցուց նաեւ, թէ նախագահ Լահուու տեղեկ է այս հարցին եւ յստակ կեցումը որդեգրած:

Արիտի յայտնեց, որ տեղեկատուութեան նախարարութիւնը մամլոյ խմբագիրներու սենտիքային, խմբագիրներու ու թղթակիցները պէտք է համաձայնի մէկ խօսքի եւ գաղափարի շուրջ եւ այս համոզումը հաստատեն որեւէ կացութեան դէմ դնելու համար: «Լիբանանի մէջ մենք ստիպուած ենք յարգել պատուիրակները, որովհետեւ Լիբանանը պատուիրակներու երկիր է», աւելցուց ան:

Երեսփոխան Ուալիտ Ժումպլաթի ծանօթ յայտարարութիւններուն անդամաւորումով նախարար Արիտի հաստատեց, որ Սուրիոյ իշխանութիւններուն եւ Ժումպլաթի միջեւ հարց գոյութիւն չունի, հակառակ ըլլող խօսքերուն: Ան աւելցուց, որ Ժումպլաթ յաճախ կրկնեց, թէ ինք չի պահանջեր սուրիական բանակի հեռացումը Լիբանանէն:

Արիտի անհրաժեշտ նկատեց, որ այս հարցը չարժարժուի «իբրեւ կրակի վրայ ձեթ թափելու միջոց»:

### ՊԵՏԱԿԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆՆԵՐԸ ՊԻՏԻ ԸՆԴՈՒՆԻՆ ԲՈԼՈՐ ԴԻՄՈՂ ԱՇԱԿԵՐՏՆԵՐԸ

Կ'ԸՍԷ ՆԱԽԱԳԱՀ ԼԱՀՈՒՏ

Նախագահ զօր. էմիլ Լահուու երէկ հաւաստեց, որ պետութիւնը նախանշանաբար չի պետական վարժարաններուն մէջ տեղեր ապահովելու զիմոզ ընդունելու անհրաժեշտ է համար:

Կրթութեան եւ բարձրագոյն ուսման նախարար Ապտէլ Ռահիմ Մըրատը ընդունելու ատեն նախագահ Լահուու ըսաւ, որ նախարարութիւնը պէտք է որդեգրէ անհրաժեշտ միջոցառումները պետական վարժարաններուն մէջ ընդունելու առաւելագոյն թիւով աշակերտներ, եւ անոնց կատարուած դասաւանդումներուն մէջ ապահովել ընդունուած հիմերն ու կանոնները, մանաւանդ որ պետութիւնը արդէն նախաձեռնած է ծնողները գերծ պահելու պետական վարժարաններու արձանագրութեան վճարումներէն:

Հանրապետութեան նախագահը պահանջեց անպայման ապահովել կրթական նոր ծրագրերը որոշող գործարարութեան անհրաժեշտ սարքերը, յատկապէս ինչ կը վերաբերի կրթարարական եւ համալսարանային դաստիարակութեան համար:

Նախագահը նաեւ պահանջեց պէտք եղած կարեւորութիւնը ընծայել թեքնիք ուսումին, աւելցնելով մասնագիտութիւններու թիւը, մանաւանդ՝ արդի արհեստագիտութիւնը, քայլ պահելու համար այս բնագաւառներէն ներս թեքնիք եւ գիտական յառաջդիմութեան հետ:

Լահուու նաեւ ընդգծեց անհրաժեշտութիւնը ներդրել կանգնելու հարուստ ազատագրուած շրջաններու պետական վարժարաններուն՝ անոնց հայթայթելով ուսուցիչներ: Մըրատ նախագահին ներկայացուց նախարարութեան գործունէութեան ծրագրերին գլխաւոր:

Գրեթէ, յատկապէս՝ Լիբանանեան համալսարանի համալիրը կառուցուած ու նախարարութեան կառուցի արդիականացումը: Նախագահ Լահուու երէկ նաեւ ընդունեց Պեյ-ճիքայի, Քոլումպիոյ, Վենեզուէլայի եւ Հիւսիսային Քորէայի նոր դեսպաններու հաւատարմագրերը:

### ԻՄԱՄՍԱՏԸՐԻ ԱՆՀԵՏԱՅՍԱՆ ԱՌԵՂԾՈՒԱԾԸ ԲԱՅԱՅԱՅՏԵԼՈՒ ՊԱՀԱՆՉ

Շիրինու գերագոյն խորհուրդի փոխ նախագահ շէյխ Ապտէլ էմիր Քապլան երէկ կոչ ուղղեց վարչապետ Ռաֆիկ Հարիրիին՝ աշխատանք տանելու իմամ Մուսա Սատրի եւ անոր հետ շէյխ Մուհամմադ Եագուպի ու Ապաս Պատրէտիին անհետացման առեւտուածին լուսարանման համար:

«Իմամ Սատրի շատ բան կը պարտին արարները, իսլամները եւ մանաւանդ լիբանանցիները, որովհետեւ ան առեւտուածեցաւ Լիբանանի դատերուն, միութեան, գերիշխանութեան եւ արժանապատուութեան համար իր ճիշդերուն պատճառով», ըսաւ շէյխ Քապլան, վարչապետ Հարիրիին պահանջելով, որ այսօրվայ Լիպիոյ ղեկավարներուն հետ իր հանդիպումներուն առանցքը կարգմէ: «Իսկ եթէ այս հարցը Լիպիա ձեր այցելութեան օրակարգին վրայ պիտի չըլլայ, ապա կը խրատենք, որ չաճապարէք Լիպիա երթալու», ըսաւ ան:

Շէյխ Քապլան վերահաստատեց, որ Լիպիոյ վարչակարգին է պատասխանատուն իմամ Սատրի պատահածին, «եւ մեր համբերութիւնը սպառելու վրայ է»: Ան պահանջեց, որ Լիպիոյ ղեկավարութիւնը քաջայայտէ իմամ Սատրի եւ անոր ընկերակիցներուն ճակատագիրը:

Նշենք, որ լիբանանեան օրաթերթեր երէկ յայտնած էին, թէ վարչապետ Ռաֆիկ Հարիրի վաղը սկսելիք իր արարական շրջապատի մէջ ծիրէն ներս Եգիպտոսի, Մարոքի եւ Սէուդական Արաբիոյ կողքին պիտի այցելէ նաեւ Լիպիա, ուր հաւանաբար հանդիպում մը պիտի ունենայ Մուհամմար Քապլանի հետ:

### ՄԻԻՃԹԻՆԵՐՈՒ ԽՈՐՀՈՒՐԴԻՆ ՀԱՂՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ

Միւլթիիներու խորհուրդը երէկ հանրապետութեան միւլթի շէյխ Մուհամմադ Ռաշիտ Քապլանի գլխաւորութեամբ Տարէյ Ֆաթուայի մէջ գումարած իր ժողովէն ետք հաղորդագրութեամբ մը հաստատեց, թէ «Աքսայի ինթիֆատան» պաղեստինցի ժողովուրդին յաղթական երթի յառաջացած հանգրուաններէն է:

Խորհուրդը դատապարտեց միջազգային ուժերու լուսթիւնը ի տես պաղեստինցիներուն դէմ Իսրայէլի գործած ոճիրներուն:

Հաղորդագրութիւնը նաեւ ցաւ յայտնեց, որ իսլամական վեհաժողովը տէր չէ կանգնած իր պատմական Տարբ. էջ 10

Լիբանանահայ Բժշկական Միութիւնը սիրով կը հրաւիրէ բոլոր հայ բժիշկները բժշկական հանդիպումին, որ տեղի պիտի ունենայ այսօր՝ Ուրբաթ, 17 Նոյեմբեր 2000ին, երեկոյեան ժամը 7:00ին, միութեան սրահին մէջ:

Նիւթ՝  
**“Vitamins & Mineral Supplementation”**  
 Հովանաւորութեամբ՝  
**NATURE MADE**  
 Դասախօս՝  
**ROLA HAMDAN GHOTMI**  
 ՀԻՒՐԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆ ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆ

### Կ'ՈՒՋՈՒԻ

●Ճուշման Գարամինա-եանի մահուան առիթով, Արամ Զուլիխաճեան՝ 15,000 լ. ոսկի՝ Ազգային Արգարեան վարժարանին:

### Կ'ՈՒՋՈՒԻ

●CLARION հաստատութեան համար, ռատիո նորոգող եւ զետեղող երիտասարդ գործաւոր մը: Հեռ. 01-262871:

### Կ'ՈՒՋՈՒԻ

●Ոսկերչատան մը համար, ծախող օգնական օրիորդ մը, 20-25 տարեկան, արաբերէն եւ անգլերէն գիտնալը պայման: Հեռ. 01-260869:

### ԾԱՆՈՒ 3ԱՐԿԱԲԱԺԻՆ

●HIGH POINT ԻՄՉ, 140 քառ մետր: Կահաւորուած 85,000 տոլար: Հեռ. 01-560735 եւ 03-271889: Կետր Ետք ժամը 5:00էն 11:00:

### ԳՐԱԴՈՒԱԾ ՕՐ

Հ.Ս.Ը.Ս.Ի ժՏԵՏԻ ՍԱՆԱԾԻԴԻ ՍԿԱՌՏ. ԽՈՐՀՈՒՐԴ 2 ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ 2000  
**ԽՐԱԽՃԱԼԸ**

### ՀԱՅՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ՊԱՏԳԱՄ ԱՆԹԻԼԻԱՍԻ ՄԷՋ

Յառաջիկայ Կիրակի, 19 Նոյեմբերին, կաթողիկոսարանի Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ Մայր տաճարին մէջ, յընթացք Սուրբ եւ Անճառ պատարագին, պիտի քարոզէ

Ն. Ս. Օ. Տ. Ս. ԱՐԱՄ Ա. ԿԱԹՈՂԻԿՈՍ

1700ամեակի ձեռնարկներուն նախագահելու համար անցնող մեկուկէս ամսուան ընթացքին Միացեալ Սահմաններու Արեւելեան եւ Արեւմտեան, Քանադայի եւ Վենեզուէլայի թեմերուն տուած հովուապետական այցելութիւններէն վերադարձին, վեհափառ հայրապետը իր տպաւորութիւններն ու պատգամը պիտի փոխանցէ հաւատացեալ ժողովուրդին:

Սիրով կը հրաւիրենք հաւատացեալ ժողովուրդը, լսելու վեհափառին պատգամը:  
**ԴԻՒՆ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԱՐԱՆԻ**

### ՄԻ ՄՈՒՆԱՔ ՀԱՅ ԳԻՐՔԻ

ՅՈՒՅԱՀԱՆԳԵՍԻ ԺԱՄԵՐԸ ԱՌԱԽՕՏԵԱՆ ԺԱՄԸ 10:00ԷՆ ԵՐԵՎԱՆԵԱՆ ԺԱՄԸ 6:00 ՄԻՆՉԵՒ ԿԻՐԱԿԻ, 19 ՆՈՅԵՄԲԵՐ 2000

### ԱԿԱՆ ՍԸ՝ ՄԱԶԱՐԷՅ ՇԸՊԱԱՅԻ ՄԷՋ

Ապահովութեան յիսանանան աղբիւրներ հաստատեցին, որ ական մը պայթած է բռնագրաւեալ Մազարի Շրպայալի մէջ, իսրայէլեան ջոկատի մը անցած պահուն:

Անլիուշ, Իսլամական դիմադրութիւնը յայտարարեց, թէ իր «Աքսայի նահատակներ» խմբակը երկ կլսոր կտք ժամը 3:20ին բազմաթիւ ականներ պայթեցուցաւ Իսրայէլի Շրպայալի մէջ իսրայէլեան ուժերու անցած պահուն:

Իսլամական դիմադրութիւնը նաև ըսաւ, որ այս յարձակումը կատարուած է վերահաստատելու համար Մազարի Շրպայալի ազատագրելու դիմադրութեան յանձնառութիւնը, եւ պատասխանելու պաղեստինցի ժողովուրդին դէմ գործուած ջարդերուն ու Լիբանանի օդային սահմանի բռնաբարումներուն:

Իսրայէլի պետական ձայնասփոխի կայանը եւ ապահովութեան մարմինները ըսին, որ «փոքր պայթում» մըն էր պատահածը եւ ոչ գոհ, ոչ ալ վիրատու պատճառած է: Իսրայէլեան բանակը այս գծով յայտարարութիւն չկատարեց:

### ՍՈՒՐԻԱ ՆՇԵՑ ԲԱՐԵԿԱՐԳԶԱԿԱՆ ՇԱՐԺՈՒՄԻՆ ՅՈԱՄԵԱԿԸ

Սուրիա երէկ նշեց նախկին նախագահ Հաֆէզ Ասատի ղեկավարած Բարեկարգչական շարժումի 30ամեակը: Այս առիթով, Լիբանանէն բազմաթիւ շնորհակատական հեռագրեր եւ յուրանգար Պաշտպան Ասատի, վստահութիւն յայտնելով անոր ղեկավարութեան հանդէպ, եւ վերահաստատելով, թէ Բարեկարգչական շարժումը կերտած է Սուրիոյ փառքը եւ առաջնակարգ դիրք տուած է անոր արարական երկիրներուն ու շրջանին մէջ:

Այս իմաստով հեռագրերը յղեցին հանրապետութեան միւլթի շէյխ Մուհամմադ Ռաշիտ Քապլանի, շիրինու գերագոյն խորհուրդի նախագահ շէյխ Մուհամմադ Մուհամմադի Շամսէտին եւ փոխ նախագահ Ապտէլ էմիր Քապլանի, երեսփոխաններ Ալի Խալիլ եւ Մուհամմադ Քապլանի, նախկին վարչապետ Ռաշիտ Սուրի եւ ուրիշներ:

### ՄԻՆԻՐԱՅԻ ԹՂԹԱԾՐԱՐՈՎ ՊԻՏԻ ԶԲԱՂԻ ՆԱԽԱՐԱՐՆԵՐ ԴԱՏՈՂ ԽՈՐՀՈՒՐԴԸ

Վճարեկ ատենը դատաւոր Մուսիբ շընէյի գլխաւորութեամբ, երէկ ամբաստանող մարմինի հանգամանքով քննարկեց ելեւմուտքի նախարար Ֆուատ Միւնիրայի դէմ աղբիւրը հրկիզման Պուրճ Համուտի գործարանի հարցով յարուցուած ամբաստանութիւնները: Նախարար Միւնիրայի պաշտպան փաստաբաններուն ըստ ձեւի ներկայացուցած առարկութիւնները որդեգրելով, ատենը բեկանեց ինչորոշ առարկայ դատական Տարբ. էջ 10

### Հ. Մ. Ը. Մ. ԱՆԹԻԼԻԱՍ ՍԱՆԱԾԻՎ

ՍԿԱՌՏԱԿԱՆ ՀԱՒԱՔՈՅԹՆԵՐՈՒ ՊԱՇՏՕՆԱԿԱՆ ԲԱՅՈՒՄ

Հ. Մ. Ը. Մ. Անթիլիասի մասնաճիւղի սկսուող խորհուրդն ու խմբապետական կազմը կը հրաւիրեն իրենց բոլոր սկսուողներն ու ծնողները, մասնաճիւղի սկսուողական հաւաքոյթի պաշտօնական բացման հանդիսութեան, Կիրակի, 19 Նոյեմբեր 2000, կէսօրը ետք ժամը 5:00ին, Սըզիտի նորակառոյց ակումբէն ներս:

ՍԿԱՌՏԱԿԱՆ ԽՈՐՀՈՒՐԴ ԵՒ ԽՍՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ԿԱԶՄ

### «ՀԱՅ ԱՌԱՔԵԼԻԱԿԱՆ ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ ԵՂԲԱՅՐԱԿՅՈՒԹԻՒՆ»

ԴԱՍԱԽՕՍՈՒԹԻՒՆ

«Հայ Առաքելական Եկեղեցոյ Եղբայրակցութիւնը» կազմակերպած է հանդիպում մը, յատկացուած երիտասարդ զոյգերու (նշանուած եւ անուսնացած): Տեղի պիտի ունենայ Շաբաթ, 18 Նոյեմբեր 2000ին, երեկոյեան ժամը 8:00ին, «Թոնչոնց Բոյն»ի մէջ, Ժիպէլլ:

Պիտի բանախօսէ՝  
**ՀՈԳՇ. Տ. ՄԵՂՐԻԿ ՎՐԴ. ԲԱՐԻՔԵԱՆ**

Նիւթ ունենալով՝  
**«Ի՞նչպէս դիտել իրարու միջեւ եղած (մտային, հոգեւոր եւ այլ) տարբերութիւնները»:**

ՀՐԱԻՐ

# ՀԱՄԱԽԱՐԱՐՈՒԹԵՅԷ ԿԱՍԹՈՐ ՍՈՒ ԱՌՓԵՐՍԱՐՔԵԹԻՆ ՇՈՒՐՋ



### ԱՐՑԱԽԻ ԵՒ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՆՈՒՒՐՈՒԱԾ ՖՈՆՈԹՈՆ ԾՐԱՆՍԱՅԻ ՄԷՋ

Արցախի «Հիւսիս - Հարավ» մայրուղիի շինարարութեան եւ Հայաստանի Արցախի գոտիի վերականգնման համար ներթափանցող միջոցներու հանդիմանակութեան նպատակով 23 Նոյեմբերին Լոս Անճելըսի մէջ կայանալիք թիւսթոնի շրջագիծէն ներս, 10էն 12 Նոյեմբերին Յրանապի մէջ տեղի ունեցած է ֆոնոթոն (հեռաձայնային հանդիմանակութիւն) մը, որուն մասնակցած է ֆրանսահայրու թիւսթոնը:

Ֆրանսայի մէջ Լեոնային Ղարաբաղի Հանրապետութեան հասարակական - քաղաքական տեղեկատուութեան գրասենեակին համաձայն, 30 կամաւորներ իրենց ունեցած 45 հազար հեռաձայնի թիւերով կապուած են ֆրանսահայրու թիւսթոնը խնդրելով նուիրատուութիւն կատարել Արցախի մէջ կառուցուող մայրուղիին, Հայաստանի Գլխավոր քաղաքի չորս դպրոցներու շինարարութեան համար:

«Հայաստան» Համահայկական Հիմնադրամի կանխատեսումներով, ֆրանսահայրու թիւսթոնը նուիրատուութիւնները կը կազմեն մօտ 1 միլիոն 500 հազար ֆրանք: Յայտնենք, որ Հայաստանի մէջ քրիստոնէութիւնը պետական կրօն ընդունելու 1700ամեակին առիթով կայանալիք հանդիմանակութիւններուն առնչութեամբ, նախապէս ծրագրուած 169 քրիստոնէութեան երկարութեամբ հատուած մը, որ պիտի առաջնորդէ դէպի դարաւարդեան հիւնաւորք Գանձասար վանք:

### ԶՕՐԱԿՈՉԷՆ ԽՈՒՍԱՓՈՂՆԵՐՈՒՆ ԹԻԷԸ ԿԸ ՀԱՄՆԻ ՔԱՆԻ ՄԸ ՀԱԶԱՐԻ

14 Նոյեմբերին Ազգային Ժողովի պաշտպանութեան ազգային անվտանգութեան եւ ներքին գործոց մնացորդ մասնախումբը կազմակերպած էր խորհրդակցութիւն մը, որուն նպատակն էր քննարկել զօրակոչին առընչուող խնդիրները եւ գտնել անոնց լուծման եղանակները: «Ջինսպարտութեան մասին» Հայաստանի օրէնքին մէջ փոփոխութիւններ եւ լրացումներ մտցնելու միջոցով:

Յանձնախումբը նախազգ վահան Յովհաննիսեան, թուելով զօրակոչը խոչընդոտող հանգամանքները, յայտնեց, որ Հայաստան պիտի ընդունի այլընտրանքային ծառայութեան մասին օրէնք մը: Ըստ անոր, զօրակոչին խուսափող կարգ մը քաղաքացիներ կը կաշառեն պետական պաշտօնեանները, բանակի ծառայութեան հետ կայացուցուած համարան մը, որուն դէմ պէտք է լրջօրէն պայքարել:

Հայաստանի պաշտպանութեան փոխ նախարար Արթուր Աղաբաբեանի համաձայն, զօրակոչին խուսափողներուն թիւը կը հասնի քանի մը հազարի, եւ եթէ ըլլայ համապատասխան օրէնսդրական դաշտ ու գտնուին պէտք եղած լուծումները, անոնց թիւը զգալիօրէն պիտի նուազի:

Ներքին գործոց փոխ նախարար Յովհաննիս վարեան յայտնեց, որ 1 Հոկտեմբերի դրութեամբ զօրակոչին խուսափողներուն թիւը 5289 է:

Հայաստանի գլխավոր դատախազութեան նախաքննութեան ու հետաքննութեան օրինակներուն հսկողութիւնը իրականացնող վարչութեան պետ Սամուէլ Մանուկեանի համաձայն, զօրակոչին խուսափողներուն գծով 10 ամսուան ընթացքին վարչութեան կողմէ յարուցուած է 1500 քրէական գործ:

Յանձնախումբը որոշեց շահագրգիռ նախարարութիւններու ներկայացուցիչներուն հետ մշակել աշխատանքային ծրագիր եւ կազմակերպել ունկնդրութեան նիստեր՝ 2001 թուականի Փետրուարին հարցը Ազգային Ժողովին մէջ քննարկելու նպատակով:

### ԵՐԵՒԱՆԻ ՄԷՋ

### ՏԻԵՃԵՐԱԳԱՄԱՍ ԵՒ ԱՆՊՈՒԿ ԿԸ ԾՆՈՐԸՈՒԻ ԱԿԱԴԵՄԻԿՈՍԻ ԿՈՉՈՒՄ

13 Նոյեմբերին Երեւանի բնութեան եւ հասարակութեան մասին գիտութիւններու ակադեմիայի եւ Ռուսիոյ բնական գիտութիւններու ակադեմիայի Հայաստանի մասնաճիւղի միացեալ նիստին ընթացքին տիեզերագնաց օդաչու եւ խորհրդային Միութեան հերոս Անաթոլի Սոլովիովի շնորհուցեալ ակադեմիկոսի կողմէ եւ միաժամանակ յանձնուցեալ «Գիտութեան եւ արուեստի ասպետ» շքանշան:

Ան այս առիթով յայտնեց, թէ 400 քմ. բարձրութեան Հայաստանը գտնելու իր միակ կողմնորոշչը Արարատի սպիտակ գագաթը եղած է:

### ԻՐԱՆԻ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴԱԿԱՆ ԹԱՏԵՐԱՍՈՒՄԸ ԵՐԵՒԱՆԻ ՄԷՋ

Երեւան հասած է Թեհրանի «Սաննդարեան» երիտասարդական թատերախումբը: 9 հոգիանոց թատերախումբը 16 Նոյեմբերին Յակոբ Պարոնեանի անուան երաժշտական թատրոնին մէջ հայ հանդիսատեսին ներկայացուց նշանաւոր թատերագիր Թեհրանի Ուլիլիմովի «Ապակի գազանանոց» թատերախաղը, իսկ 17 Նոյեմբերին (այսօր) նոյն ներկայացումը պիտի ցուցադրուի Արուսեանի մէջ:

Երկու ամիս առաջ Հայաստանի մշակույթի նախարար Ռոյախ Ծառուցեանի գլխավորած պատուիրակութիւնը այցելեց Թեհրան, ուր, մշակութային պետական կարգ մը վարչութիւններու հետ համագործակցութեան համաձայնութիւններ ձեռք բերուած են:

Այս առնչութեամբ 15 Նոյեմբերին թատերական Գործիչներու Միութեան մէջ, իրանական թատերախումբի բեմադրիչին եւ ղեկավարներուն մասնակցութեամբ տեղի ունեցած մամուլի ասուլիսին ընթացքին, տեղեկութիւններ փոխանցեց միութեան նախագահ Երուսաղէմ Ղազարեան: Ըստ նախնական համաձայնութեան, ինչպէս նաեւ, շուտով իրանի մէջ տեղի պիտի ունենան հայկական մշակույթի օրեր:

Յայտնենք, որ թատերախումբի իրադրացանկին վրայ ընդդիմուած են ինչպէս ազգային հեղինակներու, նոյնպէս ալ արեւմտեան թատերագիրներու (Շէքսպիր, Սփիլզբերգ, Պրեթ եւ այլն) գործերը:

### ՄՈՍԿՈՒԱ ԿԸ ՎԱԲԵՐԱՅՆԷ ՀԱՅԱՍՏԱՆ ԱԳԱՄԱՆԴ ԱՐՏԱԾԵԼՈՒ ՀԱՄԱՁԱՅՆՈՒԹԻՒՆԸ

Անցեալ շաբթուան աւարտին Ռուսիոյ կառավարութիւնը վաւերացուցած է Հայաստանի հետ 1998ին կնքուած համաձայնութիւն մը, ըստ որուն, Ռուսիա պիտի կարենայ անմշակ աղամանող ներծախել Հայաստանի աղամանող յիւղող գործարանները:

Ռուսիոյ կառավարութեան այս որոշումը յաջողած է «Լեւ Լեւիեւ Տայլա-մրնո» ընկերութեան կողմէ Հայաստանի աղամանող յիւղող մեծագոյն ընկերութեան՝ «Շողակն»-ի սեփականաշնորհուածին: Լեւ Լեւիեւ, որ Ռուսիա ծնած աղամանողի հրեայ վաճառական է եւ ընկերութեան սեփականատէրը, ներկայիս աղամանողի համախարհային շուկային մէջ կը հանդիսանայ կարեւոր դէմք մը: Միաժամանակ ան լաւ կապեր ունի Ռուսիոյ կառավարութեան հետ: Լեւիեւ

գլխավոր մրցակիցն է Ռուսիոյ անմշակ աղամանողները գնող մեծագոյն ընկերութեան՝ «Տր Պիրի»-ն: Ան նաեւ Անկոլայի կառավարութեան հետ համաձայնութիւն կնքած է երկրին անմշակ աղամանողներու գնման մեխանիզմը ունենալու ծրագրին ներս:

Հայաստան ուրախութեամբ ընդունած է Ռուսիոյ կողմէ համաձայնութեան վաւերացումը: Հայաստանի առեւտուրի եւ ճարտարարտադրութեան նախարար Գագիկ Մկրտչեան ըստ է. «Մեր թանկագին քարեր մշակելու մարզը աճ կ'արձանագրէ: Հայաստանի մէջ կան յիւղուած եւ զօրավոր ընկերութիւններ, բայց բաւարար չափով անմշակ աղամանող չենք ունեցած»:

Միւս կողմէ, ուսումնական Աղամանող Արտադրութեան Միութեան նախագահ Արարատ Էփոյեան

մտահոգութիւն յայտնած է, թէ Ռուսիոյ աղամանող յիւղող գործարանները եւս բաւարար չափով անմշակ աղամանող չունեն: Ան յոյս յայտնած է, որ Ռուսիա կ'արտածէ միայն այն աղամանողները, որոնք յիւղելու համար անհրաժեշտ արհեստագիտական միջոցները գոյութիւն չունին:

Ըստ համաձայնութեան, Ռուսիա Հայաստանի պիտի հայթայթէ տարեկան 30 հազար քարաթ գոհարեղէնի պատաստութեան համար գործածուելիք անմշակ աղամանող եւ մէկ միլիոն քարաթ արհեստագիտական նպատակներով օգտագործուելիք անմշակ ծուր զերծ պիտի ըլլայ արժէքի վրայ յաւելեալ տուրքէ: Հայաստան վճարումները պիտի կատարէ տոլարով:

### ԶԻՆԱՍՏԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻՆ ԿԸ ՏՐԱՄԱԴՐԷ 1000 ԹՈՆ ՊԱՐԵՆԱՅԻՆ ՀԱՅԱՀԱՏԻԿ

Հայաստանի գիւղատնտեսութեան փոխ նախարար Ենթը Աւետիսեան եւ Զինաստանի արտաքին առեւտուրի եւ տնտեսական համագործակցութեան փոխ նախարար Խէ Սիւրովի 15 Նոյեմբերին ստորագրեցին համաձայնագիր մը, ըստ որուն, Զինաստանի կառավարութիւնը այս տարուան երաշտին հետեւանքները մեղմացնելու համար Հայաստանին պիտի յատկացնէ 1000 թոն հացահատիկ:

Հայաստանի փոխ նախարարը շնորհակալութիւն յայտնեց օգնութեան համաձայնագրի, որ Հայաստանի կառավարութիւնը կը գնահատէ Զինաստանի կառավարութեան այս քայլը՝ զայն նկատելով բարեկամ երկրի մը կողմէ ցուցարբերուած օգնութիւն:

«Պարենային օգնութիւնը պիտի յատկացուի երաշտին ամէնէն աւելի տուժած Գեղարքունիքի, Շիրակի եւ Արագածոտնի մարզերու բնակչութեան», ըսաւ Ե. Աւետիսեան: Ան աւելցուց, որ արդէն Հայաստան հասած են նաեւ ամբրիկեան 10 հազար թոն հատիկային անասնակերն Եւրոպական Միութեան տրամադրած 0,6 միլիոն էջիւրի պարէնը, որ առանձին կազմակերպութիւններու միջոցով պիտի տրամադրուի հասցեատէրերուն:

Փոխ նախարարը միաժամանակ նշեց, որ չինական կողմը Հայաստանի մէջ պիտի կազմակերպէ փոքր թրաքթորներու արտադրութիւն. այդ ուղղութեամբ արդէն յստակ առաջարկներ եղած են Հայաստանի ղեկավարներուն կողմէ եւ ստորագրուած են փաստաթղթեր:

### ՀԱՅԱՍՏԱՆ ԿԸ ՄԻԱՆԱՅ ԱՇԽԱՐՀԻ ՀԱՄԱՀԱՄԱՔ ԳՐԱԴԱՐԱՆՆԵՐՈՒ ՅԱՆՅԻՆ

10էն 11 Նոյեմբերին Պուլաւի մէջ տեղի ունեցաւ բաց հասարակութեան համալսարանի («Սորոսի» հիմնադրամ) համահաւաք գրադարաններու ստեղծման նուիրած համաշխարհային խորհրդաժողովը, որուն իր մասնակցութիւնը բերաւ նաեւ Հայաստանի պատուիրակութիւնը, Ազգային գրադարանի տնօրէն Դաւիթ Սարգսեանի գլխավորութեամբ: Վերջինս ըսաւ, որ խորհրդաժողովին մասնակից այն երկրները, ուր կը գործեն «Սորոսի» հիմնադրամի գրասենեակները, ներկայացուցած էին իրենց առաջարկներն ու կարծիքները՝ ելլելով իրենց համալսարանի գրադարաններու ունենալու հարցին շուրջ:

Դաւիթ Սարգսեանի համաձայն, Հայաստանի մէջ այս ուղղութեամբ քայլեր առնուած են: Արդէն համախմբուած են տարբեր գրադարաններ, իսկ յառաջիկային պիտի կազմաւորուին նաեւ, ըստ տեսակի, գրադարաններու խորհուրդներ: Ան յոյս յայտնեց, որ ստեղծուելի հայ ազգային մատենադարաններու քարտուրան, որ կարելի թիւն կու տայ բաց հասարակութեան համալսարանի հայ գրականութեամբ հետաքրքրուող ունկնդիրներուն մօտէն ծանօթանալու մեր ազգային համալսարանի մասին:

### ԼՈՅՍ ՏԵՍԱԻ «ԵՐՈՒԱՆԻ ԲՈԶԱՐ» ՊԱՏԿԵՐԱԳԻՐՔԸ

«Տիգրան Մեծ» հրատարակչատունը Երեւանի ժամանակակից արուեստի թանգարանի մատենաշարով լոյս ընծայած է «Երուսաղէմ Բուլաւ» շքեղ պատկերազիրքը, ուր ի մի բերուած են քանդակագործին այն բոլոր աշխատանքներուն վերապրութիւնները, զորս կարելի եղած է ձեռք բերել: Գիրքին հեղինակը՝ արուեստաբան Հենրիկ Իգիթեան, գիրքին պատրաստութեան ընթացքին լուսանկարներ հայթայթած է աշխարհի տարբեր թանգարաններէն՝ Լիպսոն, Փարիզ, Մոսկուա եւ այլն, ուր կը պահուին Քոշարի գործերէն: Գիրքը հրատարակուած է անգլերէն - ռուսերէն եւ հայերէն - ռուսերէն օրինակներով, ընդամենը 500 տպաքանակով:

Հիւանդանոցային Ապահովագրութիւնը Անհրաժեշտութիւն է

ԱՏՇԻԼ Գործակցաբար MedNet

BANKERS ASSURANCE SAL NASCO KARAOGLAN GROUP

ԱՏՇԻԼ - ԱՏԵՏԻ ԵՆԵ, Բ. ՅԱՐԿ ԵՐԻ. 01/262231 - 01/242556-7

### Հ. Յ. Գ. 110ԱՄԵԱԿԸ ԲԵՐԴ ՔԱՂԱՔԻՆ ՄԷՋ

Շաբաթ, 11 Նոյեմբերին, Հայաստանի Բերդ քաղաքին մէջ Հ. Յ. Գ. 110ամեակին առիթով, Հ. Յ. Գ. խորհրդարանական խմբակցութեան եւ Հայաստանի Գերագոյն Մարմինի միացեալ պատուիրակութեան մասնակցութեամբ՝ բացուեց կատարուեցաւ շրջանի Հ. Յ. Գ. մարպային կառույցի նոր գրասենեակին, ապա տեղի ունեցաւ չորս նորագործուած կառուցութեան շարքերը ընդունելու արարողութիւն:

Արարողութեան կնքահայր, Ազգային Ժողովի պատգամաւոր Մուշեղ Միքայելեան խօսքը ներկայներուն ուղղելով նշեց, որ անցեալ տարւոյ տարուան ընթացքին հայրենիքի մէջ գործելով՝ Հ. Յ. Գ. 110ամեակին հայրենակալ Հայաստանի կայունացման աշխատանքին, որուն վառ պայքոյցն է հայ երիտասարդութեան մէջ աճող հետաքրքրութիւնը Դաշնակցութեան գործունէութեան հանդէպ: Միքայելեան համոզմունք յայտնեց, որ Դաշնակցութեան շարքերը ընդունուող ռեւի երիտասարդ ամենայն պատասխանատուութեամբ կը վերաբերի կուսակցութեան կանոնադրութեան եւ ծրագրին հետ, որոնք իրենց ելակետին մէջ ունին Հայաստանի ընկերային եւ տնտեսական իրավիճակի բարելաւման հրամայականը:

«Այսօր, երբ այլ երիտասարդներ կը մտածեն երկրէն հեռանալու մասին, դուք, մտնելով Դաշնակցութեան շարքերը, պատասխանատուութիւն կը ստանանք արտագաղթի դէմ պայքար մղելու», ըսաւ Մուշեղ Միքայելեան՝ խօսքը նորագործ երիտասարդներուն ուղղելով:

Գրասենեակի բացման եւ երդման արարողութեան հետք, Բերդի Մշակույթի Տան կազմակերպած հանդիսութեան ընթացքին, Հայաստանի Ազգային Ժողովի Հ. Յ. Գ. խմբակցութեան անդամ Ռուբէն Յովսէփեան Բերդի ժողովուրդը վստահեցուց, որ թէ եւ հիմա դժուար է խօսիլ լուրջ յաջողութիւններու մասին, սակայն «այս դժուարին վիճակին մէջ անգամ արդէն նկատուին են զրկուած տեղաշարժերու որոշ ապումներ: Ժողովուրդին հետ շփումներու սերտացման առումով բանախօսք հաւաստեց, որ այստեղեւեւ աւելի անբոլորակ կը դառնայ կուսակցութեան եւ խմբակցութեան գործունէութեան մասին տեղեկատուութիւնը:

### ՄԱՔՍԱՆԵՆ ԳՈՒԹԵԱՆ ՄԻՋՈՑՈՎ ԴԵՂԵՐՈՒ ՄՈՒՏՔԸ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՆՈՒԱԶԱԾ Է

Հայաստանի մէջ արձանագրուած ղեկերուն մօտ 80 առ հարիւր կը ներածուի Եւրոպական եւ ԱՊՀ երկիրներէն: Դեղագործական հիմնարկներու մասնագիտական ուսումնասիրութիւններու փորձագիտական րաժիւր վարիչ Գագիկ Գրիգորեան հաւաստեց, որ օրինաւոր կերպով Հայաստան մուտք գործած ղեկերը ամբողջութեամբ հսկողութեան տակ են եւ այդ առնչութեամբ բժշկական հիմնարկներէն կամ քաղաքացիներէն որեւէ ահազանց չկայ:

Ըստ Գ. Գրիգորեանի, կասկածելի են հիմնականօրէն մաքսանենցութեամբ երկիր մտած ղեկերը, որոնք ընդհանրապէս կու գան վրաստանի ճամբով: Գրիգորեանի համաձայն, վերջին շրջանին մաքսային մարմինները սահմանային կէտերուն վրայ յատուկ ուշադրութիւն կը դարձնեն, եւ ներկայիս Հայաստանի մէջ անօրինական ձեւով մուտք գործած ղեկերը նուազած են՝ կազմելով 3-4 առ հարիւր:

Հովանաւորութեամբ՝ Հ.Մ.Ը.Մ.Ի ԼԻԲԱՆԱՆԻ ԾՐԱՆԱՅԻՆ ՎԱՐՉՈՒԹԵԱՆ Նախագահութեամբ՝ ՏԵՐ ԵՒ ՏԻԿԻՆ ՎՐԵՑ ԵՒ ՍԷԼՄԱ ՍԱՊՈՒՆԵԱՆՆԵՐՈՒ ԺԱՇԿԵՐՈՅԹ - ՊԱՐԱՀԱՆԴԵՍ Կապիտալերալութեամբ՝ Հ.Մ.Ը.Մ. ԾՐԱՆԱՅԻՆ ԱԹԼԵԹԻ ՅԱՆՁՆԱՍՈՒՄԲԻ Մասնակցութեամբ՝ ՄԱՆՈՒԿ ՄԻՆԱՍԵԱՆԻ Եւ իր նուագախումբին «ԱԼ ՀԱՄՊՐԱ» ճաշարան, Պէյք Գօգօ, Էլիսար, Երեքշաբթի, 21 Նոյեմբեր 2000, երեկոյեան ժամը 9:00էն սկսեալ: Տոմսերը կարելի է ստանալ յանձնախումբի եղբայրներէն:

al-mashrek INSURANCE & REINSURANCE S.A.L. Պուրճ Լամուտի մասնաճիւղի հեռաձայնի թիւերն են. (01)258228 - (01)268808 Fax: (01) 258223

# ԱՅՍ ՇՆԱԶԿԱՆՆ Է՞Ն ԲԱՅ ԿԸ ԹՈՂՆԵՆ

Երբ հանրապետութեան նախագահ Ռոպէրթ Քոչարեանը դժգոհեց հարկահաւաքութեան ոլորտում կառավարութեան զրբեւորած քաղաքական կամքի պակասից եւ արձանագրեց՝ «այդ ուղղութեամբ ձեռնարկելու եւ համապատասխան քայլեր», երկու օր անց պաշտօնական արուեստ պետական եկամտաւորների նախարար Գալին Պօղոսեանը: Եւ դարձեալ, երբ հանրապետութեան նախագահը դժգոհեց տնտեսական մարզի նախարարների աշխատանքից, պաշտօնից ազատուեց Ֆինանսների եւ տնտեսութեան նախարար Լեւոն Բարխուդարեանը:

Անդրանիկ Մարգարեանի կառավարութեան ձեւաւորման պահից պարզորոշ դարձաւ, որ հաւաքուել էր կառավարութեան մի գործ խումբ, ուր տեղ են զբաղեցրել բն հիմնականում միջակ վարչարարները՝ փոխարինելով նախկին մասնագէտներին: Ուշուհե կարելի է մատնանշել կասկածելի անցեալ ունեցող անձանց, որոնք իրենց գոյութեամբ իսկ առաւել քան խոցելի են դարձրելու այս կառավարութիւնը: Խոցելիներին մէկը ընդամէնը երկու օր առաջ նախագահի հրամանագրով ազատուեց աշխատանքից:

Դեռ վազգէն Մարգարեանի կառավարութեան խմբակում ֆինանսների եւ տնտեսութեան նախարարի պաշտօնում Լեւոն Բարխուդարեանի յայտնուելը առաջացրեց շատերի գրամանքը: Տարակուսանք յայտնուեց, թէ նախկին իշխանաւորները դարձեալ վերադառնում են ու տաքուել պաշտօններ ստանձնում «վերեներում»: Առանձնապէս յիշեալ անձը, Լեւոն Տէր Պետրոսեանի վարչախմբի տարիներին ղեկավարելով ֆինանսների եւ տնտեսութեան նախարարութիւնը, իշխանութեան արժարատեսան պաշտօններին հետ ապցել էր չարաշահումների ու վերացումների ճանապարհորդ: Դա յատակ փաստերով պարզ դարձաւ, երբ 1992-99 թուականների ուժանիւթի շարաշահումներն ուսումնասիրող Ազգային Ժողովի ժամանակաւոր յանձնախումբը խորհրդարանի եւ ողջ Ժողովրդի դատին ներկայացրեց իր իսկ կողմից կատարուած ուսումնասիրութիւնների արդիւնքները: 20 հազար փաստաթղթերի գնման արդիւնքում, յանձնարարութեամբ արեց իր եզրակացութիւնը, այն է՝ պիւտճեական համակարգը այդ թուականներին իշխանութեան վերին աստիճաններում է՛ն նախկին, թէ ներկայ իշխանաւորների անուններ: Ուժանիւթի շարաշահումներ իրականացնողներին ցանկում յիշատակուեց հանրապետութեան նախկին նախագահի իր վարչապետներով ու տնտեսական մարզը ներկայացնող նախարարներով: Անունների շարքում, իրեւ նախկին եւ ներկայ պաշտօնեայ, յիշատակուեց ելեմուտքի նախարար Լեւոն Բարխուդարեանի անունը: Ի դէպ, ուժանիւթի յանձնարարի անդամները բազմաթիւ առիթներով փաստուեց են, որ Լ. Բարխուդարեանը, օգտագործելով իր լծակները, ամէն կերպ խոչընդոտել է յանձնարարի աշխատանքներին՝ չարամաղորդով վերջինին անհրաժեշտ փաստաթղթեր: Միտածամանակ, ունենալով մեծ հնարաւորութիւն, ոչնչացրել կամ պարզապէս «չտուել է իրեն ոչ ձեռնտու փաստաթղթերը»: Յանձնարարի կողմից փաստերի հրապարակումից յետոյ պարզ դարձաւ, թէ ինչն էր ելեմուտքի նախարարին ստիպում խուսափել յանձնարարից: Բերեք մի քանի օրինակ արձանագրուած փաստանշից:

Հրազդանի Գերմանելիտրակայանի Ծրդ պլոքի շինարարութիւնն իրականացնելու նպատակով, բացի Զարգացման եւ վերականգնումից Եւրոպական Գրամատան տրամադրած 57,4 միլիոն տոլար վարկից, համաձայն պատկանաւորութեան, 25,55 միլիոն տոլար պարտավորուել է ներդնել Հայաստանի կառավարութիւնը, սակայն նախատեսուած գումարի փոխարէն Լեւոն Բարխուդարեանի կողմից փոխանցուել է ընդամենը 9 միլիոն տոլար, այսինքն՝ կէսից պակասը: 1994-96 թուականներին Հայաստանի կառավարութեան եւ անձամբ Լ. Բարխուդարեանի թերազմանների պատճառով վարչատու գրամատուները դադարեցրել է Ծրդ պլոքի շինարարութեան համար նախատեսուած վարկի տրամադրումը: Արդիւնքում՝ կասեցուել է շինարարութիւնը: 1996 թուականին Նոյեմբերի 3ին Հրանդ Բարխուդարեանի կարգադրութեամբ Լ. Բարխուդարեանի կառավարութեան վարչատու գրամատուները դադարեցրել է Ծրդ պլոքի շինարարութեան համար նախատեսուած վարկի տրամադրումը: Եւ, վերջապէս, նոյն նախարարի կողմից մեծ թուով գումարներ են փոխանցուել հանրապետութիւն մագուիթ ներկրելու նպատակով, իսկ մագուիթը մինչ օրս դեռ տեղ չի հասել...

Ներկայացրեցինք մեծաթիւ փաստերի մի փոքր մասը միայն, որոնք ուսումնասիրութիւններին արդիւնքում յայտնաբերել էր Ազգային Ժողովի ժամանակաւոր յանձնախումբը: Ինչպէս արդէն յայտնի է, այդ փաստերի հիման վրայ Հայաստանի դատախազութիւնը Յունիսի 26ին յարուցել է քրէական գործ: Քննչական խմբի ղեկավար Հէթթոր Մարգարեանի հաւաստմամբ, մի շարք բարձրաստիճան պաշտօնեաներ արդէն հրատարակուել են դատախազութիւն հարցաքննութեան: «Արդեօք նրանց մէջ է նաեւ Լեւոն Բարխուդարեանը» հարցին, Հ. Մարգարեանը տուեց խուսափողական պատասխան. «Քննութիւնը դեռ նոր է սկսուել, դեռ վաղ է անուններ թուարկելը»: Ի դէպ, նկատի առնենք, որ Հոկտեմբերի 25ին դատախազութեան կողմից խորհրդարանին ներկայացրած հաշուետուութիւնից պարզ դարձաւ, որ նկատելիորէն շրջանցուած են ուժանիւթի յանցագործութիւնների հիմնական կազմակերպիչները:

ԱՐԻՆԷ ՍԻՄՈՆԵԱՆ

Շար.ը՝ էջ 8

# ՊԱՂԸ ԾԱՆԱԶԵՑ ԼԱՅՈՑ ԳԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹԻՒՆԸ ՄԻ ՔԱՆԻ ՕՐԻՑ ՃԱԿԱՏԱՄԱՐՏ ԻՏԱԼԻԱՅԻ ԽՈՐՀՐԴԱՐԱՆՈՒՄ

Շաբաթ օրուան իտալական մամուլը լեցուն էր նախորդ օրը Վատիկանում կաթոլիկ եկեղեցու պետ Յովիաննէ Պողոս Բ. պապի եւ Անճայն Հայոց հայրապետ Գաբրիէ Բ.ի կողմից ստորագրուած յայտարարութեան մէջ Հայոց Յեղասպանութեան պաշտօնական յիշատակման վերաբերեալ տեղեկութիւններով, եւ Իտալիայի խորհրդարանում առաջիկայ օրերին ակնկալուող քննարկման մասին կանխատեսուածներով: Անճից յատկանշականը «*Լա Ռեփուպլիքա*» օրաթերթի նիւթն էր, որը ստորեւ թարգմանաբար ներկայացուում է ընթերցողների ուշադրութեանը, մինչդէռ վերնագրով, միայն մի տարբերութեամբ, որ իտալական թերթը «Պապ» բառի փոխարէն օգտագործել է Յովիաննէ Պողոս Բ.ի լեհական անունը՝ Վոյթիլա:

Պապը ճանաչում է Հայոց Յեղասպանութիւնը, եւ վատիկանի ու Թուրքիայի յարաբերութիւններին յորեկնական տարուել սպառնում են լուրջ բարդութիւններ: 1915-1917 թուականներին թուրք զինուորները ձեռքով մէկուկէս միլիոնից աւելի հայերի հալածանքները յիշուեցին երէկ Յովհաննէս Պօղոս Բ.: պապի (որ ծրարում է յաջորդ տարի Յուլիանի այցելել Երեւան) եւ հայոց եկեղեցու կաթողիկոս Գաբրիէ Բ.ի կողմից ստորագրուած համատեղ յայտարարութիւնում:

Սուրբ Աթոռի կողմից տարածուած փաստաթուղթը աներկրաջօրէն ասում է. «20րդ դարը նշանակաւորուեց ծայրահեղ ընդհանրութեամբ: Դարասկզբի Հայոց Յեղասպանութիւնը նախարանը եղաւ հետագայ սարսփանքի: Երկու համաշխարհային պատերազմներ, անհամար շրջանային հակամարտութիւններ եւ միտումնաւոր կազմակերպուած կոտորածներ, միլիոն միլիոնաւոր հաւատարմների կեանքեր խլեցին»:

Առաջին անգամ է, որ «Հայոց Յեղասպանութեան»

բառակապակցութիւնը յայտնուում է պաշտօնական փաստաթուղթում: Դիւանագիտական նկատուածներին ցնեցնում են լուրջ բարդութիւնները, մուսուլմանական երկրների հետ ունեցած յարաբերութիւնները, Սուրբ Աթոռը միշտ խուսափել է ուղղակիորէն արտայայտուելուց: Երէկուան քայլը, սակայն, հետեւեց հայ նախագահների յիշատակին Ապրիլին Սանթ Աննա եկեղեցում մատուցուած պատարագին:

Թուրքիան վաղուց է պայքարում այն բոլոր նախաձեռնութիւնների դէմ, որոնք ուղղուած են «Յեղասպանութիւն» կոչելուն այն, ինչ Անգարան անուանում է «փոխադարձ պատերազմ»: Վիդասպանութիւնը նախարանը եղաւ հետագայ սարսփանքի: Երկու համաշխարհային պատերազմներ, անհամար շրջանային հակամարտութիւններ եւ միտումնաւոր կազմակերպուած կոտորածներ, միլիոն միլիոնաւոր հաւատարմների կեանքեր խլեցին»:

Առաջին անգամ է, որ «Հայոց Յեղասպանութեան»

կան ընտրութիւնները գիշերը Փրանսական Մերա-կոյտը ճանաչեց Հայոց Յեղասպանութիւնը՝ յարուցելով Անգարայի գայրոյթը:

Այժմ զնդակը փոխանցուում է Իտալիային, ուր եկող շարաթ ծրարութեամբ առճակատում հակադիր բանաձեւերի միջեւ: Խորհրդարանում ձանձարաւոր Փալեարինիի (Հիւսիսային Դաշինք), որը պահանջում է, որ հարցը քննարկուի յաջորդ Միտիւրիոյի կողմից (Ազգային Միութիւն) եւ Մարթո Փեցցոնիի (Չախաղողեան ժողովականներ), որոնք պայքարում են յօգուտ պատմարանների կողմից տեղի ունեցածի վերաքննութեան՝ նպատակ ունենալով միջնորդական պարտաւորութեամբ նպաստել Թուրքիայի եւ Հայաստանի միջեւ յարաբերութիւնների կարգաւորմանը:

«ԼԱՌԵՓՈՒՂԱՔԱՆ»

11 Նոյեմբեր 2000

«Ազգ»

## ԳԻՒՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ԲԱՐՔԵՐ

# ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՐՏԱՔԻՆ ԳՈՐԾՈՑ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆԸ ԻՐՕՔ ՓՈԽ-ԼՐԱՅՄԱՆ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ Է ՎԱՐՈՒՄ

«Գոլոս Արմենիկ» թերթի թղթակից Արիս Ղազինեանը մի անգամ ասաց. «Լսելի ես, Թուրքմենիստանում Հայաստանի դեսպանատան կառուցման տեղում խորովածանոց են բացել»: Լուրջ չընդունեցի, որովհետեւ այն, ինչ լսում էր անձնա, Արիս Ղազինեանը մտա մէկ միտ անց ասաց. «Լսելի ես, Թուրքմենիստանում Հայաստանի դեսպանատան շէնքը դեռ չի կառուցուել, իսկ խորովածանոցը աշխատում է»: Մի քանի օր անց «Գոլոս Արմենիկ»-ում կարդացի, որ խորովածանոցն իրօք աշխատում է: Իսկ թերթի վերջին համարներից մէկում կարդացի Արիս Ղազինեանի հարցազրույցը Թուրքմենիստանում Հայաստանի դեսպան Արամ Գրիգորեանի հետ. այն, խորովածանոցի անունն է «Հայկական խոհանոց»:

Եւ այսպէս, խոսում է դեսպան Արամ Գրիգորեանը. «1997 թուականին դեսպանատան համար յատկացուած տեղում կառուցուեց ճաշարան՝ այն նպատակով, որ շուտով կը սկսուեն դեսպանատան շէնքի կառուցման աշխատանքները, իսկ շինարարները կը սնունեն այդ ճաշարանում: Ֆինանսական դժուարութիւնների պատճառով դեսպանատան շէնքի կառուցման աշխատանքները ձգձգուեցին: Վարչապետներ փոխուեցին, ճշմոթաման հետեւում էր ճշմոթամբ, նախագահը (Լեւոն Տէր Պետրոսեանը- Թ. Յ.) հրաժարական տուեց եւ այսպէս շարունակ»:

Պարզուում է, Հայաստանի ճշմոթամբը, վարչապետների փոփոխութիւնները, Նոյնիսկ մեր նախկին նախագահ Լեւոն Տէր Պետրոսեանի հրաժարականը չեն ազդել Թուրքմենիստանում «Հայկական խոհանոց»ի բնական գործունէութեան վրայ:

Շարունակենք լսել դեսպան Գրիգորեանին. «Կարճ ժամանակահատուածում մեր ճաշարանը մեծ նշանակութիւն ձեռք

բերեց: Այստեղ (խորովածանոցում) միշտ կարելի է հանդիպել Թուրքմենիստանում Միացեալ Նահանգների, Գերմանիայի, Ֆրանսայի, Ռուսաստանի, այլ երկրների դեսպաններին: Այստեղ են ճաշում ՄԱԿի, ԵԱՀԿի, ԵՈՒՆԻՍԷՖի, այլ միջազգային կազմակերպութիւնների շտաբակազմերը... այստեղ են ճաշում, ոչ թէ ինչ որ մի թուրքական ճաշարանում: Արդիւնքում, մեր վարկանիշն է բարձրանում, որովհետեւ միջազգային կազմակերպութիւնների ներկայացուցիչները ճաշում են մի ճաշարանում, որի անունն է «Հայկական խոհանոց»:

Դիւանագիտական ասպարէզում շատ հետաքրքրաշարժ պատմութիւններ կան: Օրինակ, վերջերս Մեծն Բրիտանիայում Չեխիայի դեսպանը ցանկութիւն է յայտնել դիւանագիտական առաքելութիւնն իրականացնելու հետ մէկտեղ Լոնտոնի բարձրալար շէնքերի պատահանները լուսանկարելու, որովհետեւ «այս ձեռով հնարաւոր է ընկճուածութիւնից խուսափել», աւելին՝ չեխ դեսպանը համայնապարական ժամանակներում հենց բարձրալարի շէնքերի պատահանները լուսանկարելու համար, ինչպէս չեխ դեսպանը, խորոված անեւրով է ձեռքագաւառում ընկճուածութիւնից:

ԹԱԹՈՒՆ ԶԱԿՈՒՅԱՆ

Շար.ը՝ էջ 8

# ՅԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹԻՒՆԸ ԵՒ ՍԱՀՄԱՆՆԵՐԻ ԱՆՁԵՌՆՄԻՆԵԼԻՈՒԹԵԱՆ ՍԿԶԲՈՒՆՔԸ

Օրերս լրատուական գործակալութիւնները տարածեցին Թուրքիայի արտաքին գործոց նախարարութեան յայտարարութիւնը, ուր մասնաւորապէս ասուած է. «Թուրքիան 1991 թուականին ճանաչել է Հայաստանի Հանրապետութիւնը՝ պայմանով, որ նա կը յարգի միջազգային իրաւունքի հիմնարար սկզբունքները հարեւանների՝ այդ թուում եւ Թուրքիայի հետ իր յարաբերութիւնները կառուցելու, ինչպէս նաեւ սահմանների անձեռնմխելիութեան միջազգայնօրէն ընդունուած սկզբունքը: Դժբախտաբար մենք տեսանք, որ Հայաստանը վարում է միջազգային սկզբունքներին հակասող քաղաքականութիւն, ինչը եւ իրանպարում է Երեւանին բնականոնացնել յարաբերութիւններն Անգարայի հետ: Մենք բացառեցինք Հայաստանին, որ հաշտուել իր պատմութեան հետ եւ վերջ տալ հարեւանների նկատմամբ թշնամանքի քաղաքականութեանը»:

Եւ այսպէս, որքան էլ արտառուց, բայց փաստ է՝ Թուրքիայի արտաքին գործերի նախարարութիւնը Հայոց Յեղասպանութեան ճանաչման խնդիրը դիտարկում է որպէս Հայաստանի Հանրապետութեան կողմից կատարուող ոտնձգութիւն՝ միջազգային իրաւունքի եւ առաջին հերթին սահմանների անձեռնմխելիութեան սկզբունքի դէմ:

Հարց է առաջանում՝ եթէ Թուրքական կողմը գտնում է, որ ցեղասպանութիւն չի եղել, այլ սովորական «փոխադարձ պատերազմ», որի արդիւնքում ձեւաւորուել են ներկայ սահմանները, ապա արդեօք դրանով չի խոստովանուում, որ ինքը ուժի պարտադրանքով է իրականացրել այդ սահմանների վերաձեւումը, որն ինքնին միջազգային իրաւունքի օրէջքերի մանակապատ խախտում է հանդիսանում: Բաց, ի տարբերութիւն Թուրքիայի, Հայաստանը միջազգային որեւէ առեւտուած դեռեւս չի խոսել այդ ակնյայտ փաստի մասին՝ չնայած այն բանին, որ Հայ Թուրքական ներկայ սահմանը ձեւաւորուել է մի պայմանագրով, որը Հայաստանի փոխարէն ստորագրել են բոլորեկական Ռուսաստանն ու Թուրքիան:

Ի՞նչն է դրուում Թուրքիային դիմելու մի քայլի, որի արդիւնքում միայն ու միայն բացառապատկեր է տեղի ունեցածի ողջ պատկերն են որքանով է հեռատես Թուրքական արտաքին գործոց նախարարութեան կողմից նման հաղորդագրութեան տարածումը: Ակնյայտ է, որ այստեղ մենք գործ ունենք քաղաքական ճնշման ու շակիթման փաստի հետ՝ ընդհանուր ենք քո անկախութիւնը, որպէսզի լուծես ու խեղճանաս... սա է Թուրքական կողմից հնչող նախազգուշացման իմաստը, որը ակնյայտօրէն Հայոց Յեղասպանութեան ճանաչման գործընթացը կասեցնելու անգորութեան հետեւանք է: Աւելի քան անկախութիւն է, որ ցեղասպանութեան ճանաչումը որպէս իր սահմանների անձեռնմխելիութեան վրայ կախուած սպառնալիք կարող է դիտարկել միայն այն կողմը, որը ցեղասպանութեան միջոցով է ձեւաւորել սեփական սահմանները:

Ինչո՞ւ օրինակ հրեաներին ցեղասպանութեան ենթարկած Գերմանիան Ողջակիզումի ճանաչման համար հրեայ ժողովրդի պայքարը չի դիտարկել եւ չի դիտարկում որպէս սեփական սահմանների վրայ կախուած սպառնալիք: Պատճառը աւելի քան պարզ է՝ Գերմանիան ցեղասպանութեան ճանաչարհով չի տիրացել հրեաներին պատկանող հողերին: Ուրեմն՝ ցեղասպանութեան ճանաչման խնդիրը սեփական սահմանների անձեռնմխելիութեան սպառնալիքը համարող Թուրքիան դրանով իսկ խոստովանում է, որ ինքը ցեղասպանութիւն իրականացնելու միջոցով է տիրացել այդ «անձեռնմխելի» սահմաններին: Բայց եթէ նա ցեղասպանութեան միջոցով է հասել միջազգային իրաւունքի ստրուելու սրբոցի՝ տարածքային ամբողջականութեան արձագրմանը, ուրեմն՝ այդ ամբողջականութիւնը հարցականի տակ է հենց այդ նոյն միջազգային իրաւունքի տեսանկիւնից, քանի որ ցեղասպանութիւնը ողջ մարդկութեան դէմ ուղղուած յանցագործութիւն է:

Աւելին, նոյն միջազգային իրաւունքը արտուածն մինչեւ 1918 թուականը՝ Հայաստանի անկախութեան հռչակումը, Հայաստան ասելով նկատի է ունեցել ոչ թէ Ռուսաստանեան կայսրութեան Երեւանի նահանգը, այլ Օսմանեան կայսրութեան հիւսիս-արեւելեան վիլայէթները՝ Արեւմտեան Հայաստանը եւ այլ ամէնը ամբարձրել է միջազգային-իրաւական փաստաթղթերում, որոնց հիման վրայ ի վերջոյ կընուել է Սեւրի դաշնագիրը: Ուրեմն եթէ Թուրքական կողմը պնդում է, որ ցեղասպանութիւն չի եղել, ապա պարտաւոր է ցոյց տալ թէ որտե՞ղ է միջազգային պայմանագրերով ամրագրուած բարենորոգումները, ինքնավարութեան, իսկ Սեւրի դաշնագրով նաեւ անկախութեան արժանի երկիրը՝ Հայաստանը: Իսկ եթէ ներկայ քաղաքական քարտէսի վրայ չկայ այլ Հայաստան, ապա ո՞ւմ սահմանների անձեռնմխելիութեան մասին է խոսքը:

Ուրեմն՝ ներկայումս ստացուում է, որ Թուրքիան ստանձնել է նախկինում միջազգային-իրաւական գտնի վրայ ճանաչուած Հայաստանի անձեռնմխելիութիւնը ներկայումս միջազգայնօրէն ճանաչուած Հայաստանից պաշտպանելու գործը, այսինքն՝ զրադուում է անհեթեթութեամբ:

ԳԷՈՐԳ ԽՈՒԳԻՆԵԱՆ

«Հայոց Աշխարհ»

«ԱԶԳԱԿ»Ի ՄԵՉ  
ԾԱՆՈՒՅՈՒՄԻ ՀԱՄԱՐ

Բոլոր անոթ, որոնք կը փափաքին «Ազգային» մէջ որեւէ ծանուցում հրատարակել, պէտք է գնագիրը խմբագրատուն՝ ծանուցումներու բաժանմունք հասցեն հրատարակման քուակազմէն առնուած օր մը առաջ, ՄԻՆՉԻԿ ԵՐԵՎԱՆԻ ԹԱՄԵՆ 5:



# ԱՐԴԻ ՊԱՐԻ ՍԱՀՄԱՆՆԵՐԸ ԸՆԴԱՐՁԱԿԵԼՈՎ

## ՅԱՌԱՋԱՊԱՇՏԱԿԱՆ ՊԱՐԻ ՈԱՇԿԻՐԱՆԵՐԵՆ ՍԵՐՍ ԸԱՆԻՆԿՄԱՍ ԱԲԵԼԻ ԸԱՆ ԿԵՍ ԴԱՐԵ Ի ՎԵՐ ԱՆԵՐԵԿԱԿԱՅԵԼԻ ՈՒՂՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՎ ԿՍՈՒԱՋՆՈՐԴԷ ՊԱՐԱՅԻՆ ԱՐՈՒԵՍՏԸ

Մյուս Բանինկհամ շուրջ կէս դարէ ի վեր պարագրուած արուեստին մէջ յեղաշրջում մը ձեռնարկած արուեստագէտ մըն է, որ պարն ու երաժշտութիւնը իրարմէ անջատած է կեանքի պատահականութիւնը շեշտելու համար: Բանինկհամի արուեստը մօտեցումը անուղղակիօրէն մաս կը կազմէ անոր կեանքի հոլոփոխութիւն:

Բանինկհամի պարային պատահական շարժումները, որոնք որեւէ ձեւով չէին ներդաշնակներ իրենց ընկերակցող երաժշտութեան, սկիզբը ոչ միայն ցուրտ, այլ նաեւ վաղրակ հակազդեցութեան արժանացած են:

Առաջին անգամ, երբ Բանինկհամի պարային մը շրջապատում մը ձեռնարկեց իր պարձուածութիւնը մըն էր: Անոր ստացած ջերմ ընդունելութիւնը պիտի շեփոքէր անոր ճանաչումը պարի աշխարհին մէջ:

Սակայն, երբ պարային մըրը Լոնտոն հասած էր, անկիւտ արդէն զոչաջանց իր պարձուածութիւնը մըն էր: Անոր ստացած ջերմ ընդունելութիւնը պիտի շեփոքէր անոր ճանաչումը պարի աշխարհին մէջ:

Հակառակ պատահականութեան նկատմամբ իր իւր աշխարհային, 81 տարեկան պարագրող անցեալ Հոկտեմբերի վերջերս արուեստին բնաբարձրացաւ Նիւ Եորքի մէջ, ստանալու համար Տորոնթոյի Կոնգրեսի Կիշ մրցանակը, Լիտուանիայի արուեստներու նկատմամբ իր անխոնջ նուիրումին համար:

«Ռոյթթրիք» լրատու գործակալութեան հետ

հարցազրոյցի մը առիթով Բանինկհամ ըսած է, թէ այս պատիւը ստեղծագործական պարբերաշրջանի մը աւարտը չի խորհրդանշեր, այլ՝ անոր շարունակութիւնը:

«Պարզապէս կը շարունակեմ գործս. մէկ պար միւսին կը յաջորդէ», ըսած է ան:

Բանինկհամի համար 250 հազար տոյարի պարգեւը, որ մեծագոյն մրցանակներէն է արուեստներու ծրարն մէջ, ողջունելու է, մասնաւոր՝ որովհետեւ պարի բնագաւառին մէջ ստեղծագործող արուեստագէտներ սովորաբար մեծ գումարներ չեն շահիր:

«Մեր արուեստին նկատմամբ արդիւններ կ'ապահովեն անոնք, որոնք իրապէս կ'ուզեն օգնել մեզի. օրինակ՝ նիւմապարմներ, պետութիւններ եւ անհատներ: Հետեւաբար այս մրցանակը կը իրաւաւորէ, ոչ միայն որովհետեւ մակարակաւոր է, այլ նաեւ՝ որովհետեւ մեծ գումար մը կ'ընձեռնէ», ըսած է Բանինկհամ:

Ան կը ծրարէ իր ստացած նութարանը պարզեւր օգտագործել՝ բազմամեայ աշխատանք մը շարունակելու համար իր պարային մըրին հետ:

**ՊԱՐԻ ԵՒ ԱՐՎԵՍԱԳՈՒՏՈՒԹԵԱՆ ԱՆՍՈՒՆՈՒՄԸ**

Մերս Բանինկհամ պարայինը հիմնուած է 1953ին: Այնուհետեւ արուեստագէտը ներկայութիւն դարձած է 20րդ դարու արդի արուեստի նորարարներ ճորճ Պայանշինի եւ Մարթա Կրահամի կողքին: Վերջինիս հետ ալ սկիզբ առած է Բանինկհամի արհեստավարժ մակարդակի ասպարէզը:

Բանինկհամի արուեստը յեղաշրջող ուղղութեամբ սկսած է ընթացաւ 1944ին, երբ ան սկսած է գործակցել նորարար եւ փորձառական երաժշտութեան վարպետ Ճոն Քէյճի հետ: Բանինկհամ առաջին պարագրողն է, որ մերժած է պարագրուածի բեմական սկզբունքները եւ արձուակած է տարբեր ուղղութիւններով՝ իւրանցանչուրը դնելով երաժշտութեան նշանաշարժումի մը մէջ:

Այս երկու արուեստագէտները ստեղծած են պարի տարբեր մեթոտներ՝ անոնց շարունակականութիւնը որոշելով մետաֆորալ մը կամ նորափայլ քար մը նետելով օդին մէջ: «Քէյճի նետ սկսելը երաժշտութիւնը անջատելու պարտէ, այս պատճառով իրապէս կ'ուզեն օգնել մեզի. օրինակ՝ նիւմապարմներ, պետութիւններ եւ անհատներ: Հետեւաբար այս մրցանակը կը իրաւաւորէ, ոչ միայն որովհետեւ մակարակաւոր է, այլ նաեւ՝ որովհետեւ մեծ գումար մը կ'ընձեռնէ», ըսած է Բանինկհամ:

Այնուհետեւ Բանինկհամ ստեղծած է շուրջ 200 պար՝ միշտ վերստեղծելով, վերաստեղծելով եւ վերածախարհելով արդի պարը:

Երբ 1970ական տարիներուն յօդատակի եւ կոնքրի վնասուածքի պատճառով Բանինկհամ ստիպուեցաւ ջնջել իր բեմական ելույթները, ան սկսաւ օգտագործել արհեստագիտական նոր միջոցներ՝ վիտուոյի գործիքի յարմար պարեր ստեղծելով:

«Իմաստ չունի վիտուոյի գործիքի համար ստեղծել պար մը, որ այլապէս կարելի չի իրականացնել: Երբ արդի արուեստի նորարարներ ճորճ Պայանշինի եւ Մարթա Կրահամի կողքին, վերջինիս հետ ալ սկիզբ առած է Բանինկհամի արհեստավարժ մակարդակի ասպարէզը:

ձեւագծելով պարային նոր քայլեր, զորս հետագային կիրարկած է իր պարերուն մէջ:

«Կ'ուսումնասիրեմ համակարգիչի ստեղծած պատկերները եւ կ'ըմտեմ, թէ պարողներ կարելի է, որ կրեցնայ վերարտադրել զանոնք: Սակայն, եթէ բաւական երկար դիտեմ այդ պատկերները, անոնք աչքիս առջեւ կ'ուրուակեն անհայտ շարժումներ, որոնց մասին նախապէս երբէք մտածած պիտի չըլլայի», կ'ըսէ արուեստագէտը:

Անցեալ տարի Բանինկհամ թուային (տիւիթթըր) աշխարհ թափանցեց «Պայփի.ու» գործով, որուն մէջ ան իրական եւ թուային պարողներ կը միաձուլէ երանութեան եւ ինքնագոհութեան վիճակներ ստեղծելով:

### ԱՐՈՒԵՍԱԳՈՒՏՆԵՐՈՒ ԳՈՐԾԱԿՄԵՐ

Բանինկհամ գործակցած է ոչ միայն իր վաղեմի բարեկամներէն Ճոն Քէյճի հետ, որ նոր մահացաւ, այլ նաեւ՝ 20րդ դարու անուանի արուեստագէտներու հոյլի մը հետ: Բեմ ղրարումի վարպետ Մայքլթ Ռոշենպէրկ, զեղանկարիչներ Ճիէնք Սթեյլա, Էնտոն Ռոբինսոն եւ Ճեֆրի Ճոնզոնը Բանինկհամի պարային ներկայացումներուն մէջ, զորս արուեստագէտը բաժնուած է սեփական, երաժշտական եւ պարային բաժիններու, որպէսզի իւրաքանչիւրը բեմականացուի անջատարար:

«Իմ գործերուս մէջ երաժշտութիւնը գաւառական է, պարը՝ գաւառական է, պարայինը՝ գաւառական է, պարայինը՝ գաւառական է, պարայինը՝ գաւառական է», կ'ըսէ Բանինկհամ:

Հետեւաբար իւրաքանչիւր տարբեր ձեւերով կրնայ գործել: Սակայն, երբ անոնք կը համարվեն բուլի, ծնունդ կ'առնէ բան մը, որ անսպասելի է բոլորիս համար», կ'ըսէ Բանինկհամ:

Ինչ կը վերաբերի նոր սերունդին, անկիւտ մեծ համակարգը կը տածէ Բանինկհամի ռազմաւարտ պարիչները: «Ան կրնայ միաժամանակ պահպանել եւ համարադրել իր իրաւունքը: Սակայն ինչ որ ամենեւեւ անկարելի է, թէ ամեն օր պետք է աշխատի եւ պար ստեղծէ. ասկիկա շատ ռիսկոյալ է, կ'ըսէ պարային մըրն 19 տարեկան նոր անդամներէն մէկը:

Բանինկհամի ստեղծագործական ճանապարհը տակաւին չէ անարտած, եւ ան տակաւին պարեր կը կատարէ բեմին վրայ: Անցեալ տարի ան Ելոյթ ռուսացաւ արդի պարի հակահերէն Միքայէլ Պարիշիքովի հետ եւ շրջապատյաներու առիթով կը շարունակէ ընկերակցել իր պարային մըրին՝ միշտ նոր պարագրումներ մատուցելով:

Բանինկհամ նոր աւարտեց շրջապատյան մը զէպի եւրոպական քաղաքներ եւ այժմ կը պատրաստուի ներկայացնելու իր նորագոյն պարը՝ «Ինթրաքսիթի», որուն առաջնորդութեամբ ան կ'աշխատի Ելոյթ ռուսացաւ արդի պարի հակահերէն Միքայէլ Պարիշիքովի հետ:

«Ինթրաքսիթի» ներկայացնելով «Ինթրաքսիթի» պարային ստեղծագործութիւնը, որ յատուկ կերպով պատշաճեցուած էր Պառլամէնթի միջնորդին եւ միջավայրին:

# «ՀՈՒՆՎՈՒՏԸ ԾՈՅԼ Ե ԵՒ ԶՈՒՐԿ՝ ԵՐԵԻՎԱՅՈՒԹԵՆԷ»

Փիրս Պրոսնըն, որ ամէնէն աւելի ծանօթ է Ճէյմս Պոստի իր դերերով, վերջերս Հոլիվուտի շարժապատկերի աշխարհին պատասխանատուները ամբաստանած է ծուլութեամբ եւ երեսակայութեան զուգորդ գործեղակերպով, որովհետեւ անոնք որոշած են Միացեալ Նահանգներու շարժապատկերի սրահներուն մէջ չցուցադրել իր վերջին ժապաւէնը՝ «Կրէյ Աուրը»:

Ժապաւէնին բրիտանացի բեմադրիչը Ռիչարտ Աթենպորո ձայնակցած է Պրոսնընի եւ ըսած է, թէ ժապաւէնը մերժուած է, որովհետեւ վաղրակութեան կամ սեռային տեսարաններ չի պարունակեր: Անիկա կը պատկերէ անդլիացի մը, որ կը թաքցնէ իր ճշմարիտ ինքնութիւնը՝ քանատացի հնդկիկ մը կեանքը ապրելու համար:

Պրոսնըն զայնացած է, որ շուրջ 30 միլիոն տոյար արժած ժապաւէնը ուղղակի տեսադրիչներու շուկային մէջ սկսած է վաճառուել Միացեալ Նահանգներու առաջնորդ, որովհետեւ անոր ցրումին պատասխանատու ընկերութիւնը չէ գիտցած, թէ ի՞նչ ձեւով պէտք է հրատարակել զայն:

«Ժապաւէնը պատրաստուած է շարժապատկերի արմատներու մէջ ցուցադրելու համար: Մարդիկ անկիւտ մը քաշուած են այս քաղաքին մէջ, որ կը կոչուի Հոլիվուտ», ըսած է Պրոսնըն, «Պի.Պի.Սի.»-ի հետ հարցազրոյցի մը առիթով: «Կրէյ Աուր»-ի մէջ իր դերին համար Պրոսնըն մէկ կողմ նետած է Ճէյմս Պոստի իր վաղեմի գլխարկները. ան փոխարէնը հաղած է հնդկիկ մը մուշտակները

եւ դրած է փետրաւոր զլիտանոց մը: Ժապաւէնը կը հրահան պատմութեանը Արշի Պելանչի անդնով անդլիացիի մը, որ հասակ նետած է վերջնորեան մեկուսացած եւ իր ստ ընտանիքի մը մէջ, միշտ երազելով քանատացի հնդկիկ մը դառնալ: Եւ այդպէս ալ եղած է. ան աշխարհը շրջած է քարոզելով կենսաբանական պաշտպանութեան կարեւորութեան մասին: Ի վերջոյ ան ինքզինք վերստեղծած է իր բեմադրիչ հնդկիկ մը դաւաճել՝ փրկելու համար Քանատայի թանկագին մուշտակով կուզրեբը (պիլլը) եւ անտանները:

Պրոսնըն կ'ընդունի, թէ ժապաւէնը թերութիւններ ունի, սակայն համոզուած է, որ անոր որակը շատ աւելի բարձր է, քան՝ Հոլիվուտեան բազմաթիւ նոր արտադրութիւնները: Ան կը համակրել իր մարմնաւորած բարձր տիպարին եւ կ'ըսէ. «Արշի երիտասարդ մըն էր. որ համարյա ինկած էր պիլի Բանատու. վաղրի բնութեան մէջ ապրելու է նկողմ մը անհաղթ համար: Ան խոյս կու տար իր մանկութեան: Առանձին ճանաչելի մը եղած էր եւ աւելի առանձին տղամարդ մը: Կր կարծեմ. որ Արշի Պիլի, ի տիպարը ժամանակակից բազմաթիւ վիճակներ կ'ընդգրկէ»:

Ժապաւէնին 77 տարեկան բեմադրիչը Աթենպորո, որուն կանաչի կեանքը պատկերող զիւցազնեղական ժապաւէնը օտարներու արժանացած է, ամուր կերպով կը պաշտպանէ իր նորարար ժապաւէնը: Անոր տարողութիւնը յայն քա. լատիստոգրական լատուկ ազդեցութիւններ

«Իմ գործերուս մէջ երաժշտութիւնը գաւառական է, պարը՝ գաւառական է, պարայինը՝ գաւառական է, պարայինը՝ գաւառական է», կ'ըսէ Բանինկհամ:

# ՊԵԹՆՈՎԷՆԻ ԽՈՐՀՐԴԱԽՈՐ ՀԻՒԱՆԴՈՒԹԻՒՆԸ ՍԱԶԻ ԹԵԼԵՐՈՒ ՎՐԱՅ ԿԱՏԱՐՈՒՄ ԸՆՆՈՒԹԻՒՆՆԵՐ Ի ՅԱՅՏ ԿԸ ԲԵՐԵՆ ԿԱՊԱՐՈՎ ԸՌԻՆԱԽՈՐՈՒՄԻ ԱՊԱՑՈՅՑՆԵՐ

Լուսավիճ Զոն Պեթնովէնի մազերն 1827ին կարուած փունջի մը ուսումնասիրութիւնը ցոյց կու տայ, թէ կապարով թունաւորում մը հանճարեղ երաժիշտին պատճառով է անբուժելի հիւանդութիւն մը, որ ի վերջոյ զայն առջնորդած է մահուան:

Պեթնովէնի սրճարանը եւ սպիտակ մազերէն 8 թեթեր 4 տարիէ ի վեր կը քննուին Նաբրըվիլի Առողջապահական Ուսումնասիրութեան հիմնարկին մէջ (Իրինոյ): Բնութիւնը զլիտանոց պարտաւարտ Ռիլիքով Ուոլընի համաձայն, անոնց մէջ նկատուած է կապարի շատ բարձր համեմատութիւն մը, որ 100 անգամ աւելի է, քան առողջ մազի մը պարունակած կապարի քանակութիւնը:

Պեթնովէնի բազմաթիւ բժիշկներու դիմած է դարման մը գտնելու համար ֆիլիքական իր ցաւերուն, որոնք ծայր տուած են, երբ ան 20ական տարիքի մէջ էր: Ան կը առաւարտէր որովայնի սուր ցաւերէ, հոգեկան անկուճակ եւ ջղազրուութեան: Գիտնականը կը նշէ, թէ այս բոլորը կապարով թունաւորումի արտադրանքներ են:

Սակայն Պեթնովէնի կապարով թունաւորումին պատճառը խորհրդաւոր կը մնայ: «Միայն գիտելը, որ Պեթնովէնի ապրած ժամանակակից անոնք նկատուած են իր անցած ժամանակակից անոնքի հետ, որ այս հիւանդութիւնը կը քննուի արտադրանքներու միջոցով: Ուսումնասիրողներուն համաձայն, Պեթնովէնի մազերուն մէջ անդլիկ ոչ մէկ բաղադրութիւն նկատուած է: Պեթնովէնի ժամանակներուն յաճախ սնդիկ կ'օգտագործէր մազերուն մէջ, եթէ երաժիշտը մեծ քանակութեամբ սպառած ըլլար զայն:

Բնութիւնը կատարուած է երկու տարբեր ձեւերով՝ գիտնականներ մազի երկու թեթեր ալքալոյդի ստեղծելու համար անոնց բաղադրութիւնը, իսկ մնացեալ 6 թեթերը քննած են Ք.Է. ճառագայթով եւ անվնաս պահպանուած են:

Հետեւաբար իւրաքանչիւր տարբեր ձեւերով կրնայ գործել: Սակայն, երբ անոնք կը համարվեն բուլի, ծնունդ կ'առնէ բան մը, որ անսպասելի է բոլորիս համար», կ'ըսէ Բանինկհամ:

Ինչ կը վերաբերի նոր սերունդին, անկիւտ մեծ համակարգը կը տածէ Բանինկհամի ռազմաւարտ պարիչները: «Ան կրնայ միաժամանակ պահպանել եւ համարադրել իր իրաւունքը: Սակայն ինչ որ ամենեւեւ անկարելի է, թէ ամեն օր պետք է աշխատի եւ պար ստեղծէ. ասկիկա շատ ռիսկոյալ է, կ'ըսէ պարային մըրն 19 տարեկան նոր անդամներէն մէկը:

Բանինկհամի ստեղծագործական ճանապարհը տակաւին չէ անարտած, եւ ան տակաւին պարեր կը կատարէ բեմին վրայ: Անցեալ տարի ան Ելոյթ ռուսացաւ արդի պարի հակահերէն Միքայէլ Պարիշիքովի հետ եւ շրջապատյաներու առիթով կը շարունակէ ընկերակցել իր պարային մըրին՝ միշտ նոր պարագրումներ մատուցելով:

Բանինկհամ նոր աւարտեց շրջապատյան մը զէպի եւրոպական քաղաքներ եւ այժմ կը պատրաստուի ներկայացնելու իր նորագոյն պարը՝ «Ինթրաքսիթի», որուն առաջնորդութեամբ ան կ'աշխատի Ելոյթ ռուսացաւ արդի պարի հակահերէն Միքայէլ Պարիշիքովի հետ:

Հետեւաբար իւրաքանչիւր տարբեր ձեւերով կրնայ գործել: Սակայն, երբ անոնք կը համարվեն բուլի, ծնունդ կ'առնէ բան մը, որ անսպասելի է բոլորիս համար», կ'ըսէ Բանինկհամ:

Ինչ կը վերաբերի նոր սերունդին, անկիւտ մեծ համակարգը կը տածէ Բանինկհամի ռազմաւարտ պարիչները: «Ան կրնայ միաժամանակ պահպանել եւ համարադրել իր իրաւունքը: Սակայն ինչ որ ամենեւեւ անկարելի է, թէ ամեն օր պետք է աշխատի եւ պար ստեղծէ. ասկիկա շատ ռիսկոյալ է, կ'ըսէ պարային մըրն 19 տարեկան նոր անդամներէն մէկը:

Բանինկհամի ստեղծագործական ճանապարհը տակաւին չէ անարտած, եւ ան տակաւին պարեր կը կատարէ բեմին վրայ: Անցեալ տարի ան Ելոյթ ռուսացաւ արդի պարի հակահերէն Միքայէլ Պարիշիքովի հետ եւ շրջապատյաներու առիթով կը շարունակէ ընկերակցել իր պարային մըրին՝ միշտ նոր պարագրումներ մատուցելով:

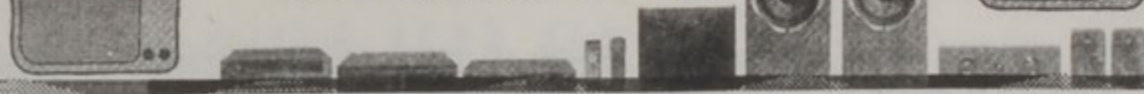
Բանինկհամ նոր աւարտեց շրջապատյան մը զէպի եւրոպական քաղաքներ եւ այժմ կը պատրաստուի ներկայացնելու իր նորագոյն պարը՝ «Ինթրաքսիթի», որուն առաջնորդութեամբ ան կ'աշխատի Ելոյթ ռուսացաւ արդի պարի հակահերէն Միքայէլ Պարիշիքովի հետ:

Պատրաստեց՝ ԼՈՒՍԻԿ ԿԻԼՈՅԵԱՆ-ՍՐԱՊԵԱՆ

# ՕՐԱՏԵՏՐ

## ՀԱՐԺԱՊԱՏԿԵՐ

## ԸՆՈՒՏԵՍԻԼ



◆ **ԵՈՒ. 57.1** - (Հսփաս, Ամփիր/Տիւն, Ստեղծ, Մթալլու 2001, Կալարք, ՍԼԵՐ ԷԼԻ, Լաս Սայինգս, Սթարկլյթ) - Բ. Աշխարհամարտը առնուած հիւր մը: Ամերիկացի ծպտուած բանակայիններ կը գործողորին գերմանական խանգարուած ընդծովայ մը, իրեն թէ հորոգելու...

◆ **ՍԺԻՅՍՎԱՌԻ ՊՈՅՅԻ** - (Փլանկր/Ապրամ, Չոյր, Բոնորոտ, Թրիփոյի) - Վերադառնալու հետեւեալ կոչուած տիեզերքի «սանազետներ» վերջին անգամուս համար դարձաւ կը գործողորին իրենց նախկին աշխարհը: Բենագործը և զերասան՝ Բիլիք Բոնորոտ:

◆ **ՏԻՐԻՔՈՒԼՆՍԻ** - (Փլանկր/Ապրամ, Չոյր, Բոնորոտ, Թրիփոյի, Տրիոյի) - Ֆիլմը կը դառնայ գաղտնի ոստիկանի մը շուրջ, որ կը կապուի արկածի պատճառով մահացած իր թորը հետ:

◆ **ՈՒՍԿ ԼԱՅՅ ՊԻՆԻՍ** - (Ամփիր/Սոֆի, Տիւն, Ստեղծ, Մթալլու 2001, Կալարք, ՍԼԵՐ ԷԼԻ, Լաս Սայինգս, Էլիթ, Սթարկլյթ) - Հերոսը ծոթու և Միշլ Փֆայֆըր ամուսնացեալ կը գտնուի թէ իրենց բնակարանը բնակուած է նաև... «ոգի-ներով»:

◆ **ՏԼՆԵՐՍԻ ՊԵՆՏԱՆՈՒԿ** - (Հսփաս, Ամփիր/Ստեղծ, Կալարք, Մթալլու 2001, Լաս Սայինգս) - Ֆիլմը կը դառնայ Եոկայի ուսուցչուհի Մատուոյի և անոր մտերիմ ընկերոջ (միասեական) յարաբերութեան վրայ:

◆ **ԷՍ. ԷԼ. ՏԻՒՍ** - (Ամփիր/Տիւն, Էլիթ, Փլանկր/Ապրամ, Չոյր, Փլագա, Տրիոյի, Թրիփոյի, Սթարկլյթ) - Հետախուզիչի ճակատագիրը - Է. Է. Գ. - հարողաշարին զերակատարները, ճոյն ձևի կատակներով փոխարինուած են մեծ պատաս:

◆ **ՀՈՒՍ ԵՒՆ** - (Հսփաս, Էլիթ, Կալարք, Աթլանթիկ) - Գիտնական մը իր մարմնի վրայ կը փորձարկուի զին մը, որուն իրեն հետեւեալ կ'անընդհատուի: Գիտնոր դերակատար՝ Քլեյնը Պէյքը:

◆ **ԿՈՐԵՍՊՈՆՏ** - (Փլանկր/Ապրամ, Չոյր, Բոնորոտ) - Փոփօրհի սօփորը մը շուրջ Բոնի կ'ուղղուի արկածախնդրութեան մը համար: Ան կը սիրահարուի սփիտաստի մը՝ Սերի Զինը:

◆ **ՈՒՍ ԹՐԻՔՈՒՆ** - (Փլանկր/Ապրամ, Չոյր, Բոնորոտ) - Երիտասարդ մը սիրային յարաբերութիւնը փրկելու համար կ'ունենայ արկածախնդրութեան մը իր ցածրկերներուն ընկերակցութեանը:

◆ **ՉԻՔԻՆ ԻՍԼԱՄ** - (Փլանկր/Ապրամ, Չոյր, Բոնորոտ, Թրիփոյի) - Կենդանի գծանկար: Հաս մը, որ կ'ուղղուի արկածախնդրութեանը: Կենդանի գծանկարը մը հետ, որ անոր կ'օժանդակուի կրօնական գործունէութեանը:

◆ **ՈՒՍԿ ՄԱՍԻՍ ՍԱՅ** - (Փլանկր/Չոյր, Բոնորոտ) - Երիտասարդ մը, որ ճեղքուածներու խմբակ մը կ'ուղղուի իր կողմէ մահուան վրէժը, կը սիրահարուի այդ խմբակին ղեկավարին առջև: Գիտնորին հետեւեալ կ'ընկերակցուի: Իրեն կ'ուղղուի իր ցածրկերներուն ընկերակցութեանը:

◆ **ՏԵՐՄԻՆԱԼ ԿՐԻՄԻՆԱԼ ՍԵՐԻԱ** - (Փլանկր/Ապրամ, Չոյր, Բոնորոտ) - Իրական կեանքը առնուած պատմութիւն մը: Չլուրճներու խումբ մը կը փորձէ պայքարիլ բնորոշում դնել: Գիտնոր դերակատար՝ Տոմ Բլուք:

◆ **ՆՈՒԹ ՓՐՈՖԵՍՐ 2** - (Փլանկր/Չոյր, Թրիփոյի, Տրիոյի) - Առաջինը շարունակութիւնը, որ Էտի Մըքի դարձաւ ամբողջ ընտանիքին դէպք ստանձանը:

◆ **ՏԼ ՓԵՆՏԱՆՈՒԿ** - (Հսփաս, Ամփիր/Տիւն, ՍԼԵՐ ԷԼԻ, Էլիթ, Մթալլու 2001, Լաս Սայինգս) - Ընտանիքի մը համար (ՄԼԵ Կիպլը) անգլիացիներուն կողմէ իր գաւախին պայծառութեան տար, պատերազմ կը յայտարարէ անոնց դէմ և լեղափոխութիւնը կը ղեկավարէ:

**ԹԷ. ԷԼ.**  
7:30 - Արաբերէն լուրեր  
8:00 - Եւրոնիւզ  
8:30 - Արաբ. յայտագիր  
9:00 - Սապափո  
11:30 - Արաբերէն լուրեր  
11:45 - Սապափո  
14:30 - Արաբերէն լուրեր  
15:00 - Բիլիս  
16:00 - Արաբ. ֆիլմ  
17:00 - Չիլոսթրի Լոքըր  
17:30 - Կ. գծ.  
18:00 - Սինեմա  
19:00 - Սարպան  
19:30 - Արաբերէն լուրեր  
20:00 - Թոք Ռիթ  
20:30 - Տեղ. ֆիլմաշար  
21:30 - Տիվերթիւրման  
23:30 - Արաբերէն լուրեր  
00:00 - Մշակույթ

8:30 - Մա Ըլաբ Իլլա Հայֆա  
10:00 - Ռաթ Փաթրոյ  
10:30 - Նահարքում Սայիտ  
13:30 - Սի. Էն. Էն. ի լուրեր  
14:00 - Մեքսիկական ֆիլմաշար  
14:15 - Ֆլէշ Նիուզ Սաթ  
15:15 - Էլժոն Բափ (ռիփորթ)  
15:25 - Բուպի  
16:00 - Սինեմա 2000  
17:00 - Բիլի ու լէյշ  
18:00 - Լույ Էլարիթա  
19:00 - Ընթա Ռա Հայպար  
20:00 - Արաբերէն լուրեր  
20:30 - «Տա իյլ, ես այն»  
22:30 - «Թէլէ Օթո»  
23:30 - Չեփլին  
00:00 - Ամերիկեան երկար ժապաւէն

17:30 - Սինեմա  
17:45 - Միուլիթ  
18:00 - Արաբ. յայտագիր  
19:00 - Լուրեր  
20:00 - Սփոր  
20:30 - Այ մայաֆ  
22:00 - Մարապկան լուրեր  
23:00 - Մտաքիթ ալ էսոււմ  
00:00 - Լուրեր

**ԷՍ. ԹԻ. ՎԻ.**  
7:15 - Շուֆ Ռա Բոլթրի  
7:30 - Թէլէ Մարթէն  
9:30 - Սինի Սթիւտի  
10:00 - Մորիթ Թի. Վի. Շոփինկ  
10:30 - Սի. Էն. Էն. ի լուրեր  
11:00 - Մորիթ Թի. Վի. Շոփինկ  
11:30 - Թիլթ Պէլեթ  
12:15 - Մորիթ Թի. Վի. Շոփինկ  
12:45 - Էս. Էլ. Շի.  
13:30 - Մորիթ Թի. Վի. Շոփինկ  
13:45 - Շուֆ Ռա Բոլթրի  
14:00 - Թէ. Էֆ. Ի լուրեր  
14:45 - Սի. Էն. Էն. ի լուրեր  
15:15 - Աղանի Աղանի  
16:30 - Կենդանի Գծ.  
17:00 - Սինի Սթիւտի  
18:00 - Սինի Սթիւտի  
19:00 - Ֆիլմաշար  
20:00 - Արաբերէն լուրեր  
20:30 - Մեքսիկական ֆիլմաշար  
21:30 - Թախիթ  
22:45 - Էս. Թի. Վի. Սփորթ  
23:00 - Մակապիս

**ՄՈՒՍԹԱՔՊԱԼ**  
7:00 - Ալամ Այ Սապահ  
11:05 - Մեքսիկական ուղղակիորէն պատկերասփռուած աղօթք  
13:00 - Ֆլէշ Ինֆո  
13:05 - Եգիպտ. երկար ժապաւէն  
13:30 - Վաւերագրական  
14:00 - Մեքսիկական ֆիլմ  
15:00 - Արաբերէն լուրեր  
15:30 - Ֆիլմաշար  
16:30 - Թէլէթիւլի  
17:15 - Հայերէն լուրեր  
17:30 - Ֆրանսերէն լուրեր  
17:45 - Անգլերէն լուրեր  
18:00 - «Վայրոյ» ֆորպոյի մրց.  
19:58 - Շաուսիտ Մերն Այամիսա  
20:00 - Արաբերէն լուրեր  
20:30 - Ամերիկեան ֆիլմաշար  
21:30 - Պես Սելլըր (Բ. բաժին)  
23:30 - Ամ. ֆիլմաշար (Սփին սիթի)  
00:00 - Պես Սելլըր (Ա. բաժին)

**Հ1 ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՅԳԱՅԻՆ ՀԵՌՈՒՍԵՏԵՍՏԻՄՈՒԹԻՒՆ**  
07:00 - Հայրուր  
07:20 - Հեռուստաներիւղ «Մեղքերի թողութիւն»  
08:10 - Շուն «1 - 02»  
08:30 - Մարերի երգերը. Տրգուն է Օֆելիա Տանքարձուէսէն  
09:25 - «Լիւպիշ Գոսի»  
10:40 - Բարի ախորժակ  
11:00 - Հայրուր  
11:20 - Կոուսիկ - 2000  
15:00 - Հայրուր  
15:20 - «Լէօ»  
Հեռուստամրցոյթ  
15:40 - Անտոնիոյ  
16:00 - Լէօ  
16:30 - Հանայնապատկեր  
17:00 - «Քոնսեր»  
Հրապարակուած Երո  
17:20 - Ռուսերու  
17:50 - Եթիւլ եւ հիւանդութիւն  
18:20 - Թեմալիկան կեանք  
18:35 - Տոււ - տունիկ  
19:00 - Հայրուր  
19:40 - 1 յոյր  
19:50 - 20րդ դարի 100 հայերը  
19:55 - Հեռուստաշարակ  
20:05 - Հեռուստաներիւղ «Մեղքերի թողութիւն»  
21:00 - Ֆրանսերէն  
21:40 - Հայրուր  
22:00 - Հայրուր (ռուսերէն)  
22:05 - Հայրուր (անգլերէն)  
22:15 - Կես փշերային ձեպրեցաց  
23:00 - «Այս տարուած»

ՄԱՐԿԵՆԻՆԻ ԸՆԹԱՍՏԱՆԻ ԹԻԻԵՐԸ - Բոնորոտ - 738439 - Փլանկր/Ապրամ - 292192 - Փլանկր/Քալիթ - 912503/4 - Փլանկր/Փլագա - 04/718690 - Ապրամ - 217490 - Էլիթ - 840286 - Ամփիր/Ստեղծ - 616706/7 - Տրիոյի - 485590/1 - Հսփաս - 212526 - ՍԼԵՐ ԷԼԻ - 406706 - Ամփիր/Տիւն - 792123/4 - Ամփիր/Սոֆի - 204080 - Մաժա - 562006/7 - Կալարք - 05/455182/3/4

**ԷԼ. ՊԻ. ՍԻ.**  
7:00 - Սի. Էն. Էն. ի լուրեր  
7:30 - Եւրո Շէլթ  
8:00 - Սի. Էն. Էն. ի լուրեր

**ԷՆ. ՊԻ. ԷՆ.**  
15:00 - Լուրեր  
15:30 - Տեղ. ֆիլմաշար  
17:00 - Ֆլէշ

\* Վերոյիշեալ յայտագիրները կ'ընթացան կրկնապես որոշ փոփոխութիւններով:

### ԱՅՍ ՇՆԱԶԿԱՆՆ Է՛Ն...

Շարունակուած՝ 5րդ էջէն

սլաքն ուղղելով, պատգամաւորները յայտնի արտայայտութեամբ, շնածկերից՝ ձկնիկներէ: Ներկայացուած գեղարվեստական մեղաւոր պաշտօնեաները շրջանակը չանցաւ պետերի ու տեսուչների մակարդակից: Նախկին նախագահ-վարչապետական համակարգը անտեսուած էր: Երջանցուել էր նաև յայտնի «շնածուկ» Լեւոն Բարխուդարեանը: Սեր տեղեկութիւնները համաձայն, վերջինս, դեռ գտնուելով երկրամերձ եւ տնտեսութեան նախարարի պաշտօնում եւ օգտուելով իր լծակներից, ամէն կերպ խոչընդոտել է յարուցուած քրէական գործի բացառականութիւնը: Այսօր արդէն Լ. Բարխուդարեանը հեռացուած է պաշտօնից: Սակայն դեռ չի նշանակուած, որ պաշտօնակալ արուած Նախկին նախարար կը մնայ ամեն անխնայ ու կը յայտնուի պատասխանատուութեան կանչուած «ձկնիկների»՝ պետերի ու տեսուչների ցուցակում, քանզի Հայաստանում կայ մի «լաւ» աւանդույթ՝ յանցանք գործած պաշտօնեայի «հարցերը» լուծուած են ընդամենը պաշտօնակալութեամբ: Այնպէս որ այս տարրերակը ամենանախնայն էր ոչ միայն Լեւոն Բարխուդարեանի, այլեւ՝ իշխանութիւնների համար: Դա՛տ, դատավարութիւն, աւելորդ գլխացաւանքներ ու՛մ են պէտք, երբ առանց դրանց էլ կարելի է հանգիստ ապահովել յանցանք գործած պաշտօնեայի «թաւշեայ» հեռացումը Հայաստանից:

Իսկ պատասխանատուութեան խնդիրը կը ծեծուի, կը ծեծուի ու այդպէս էլ կը մնայ... անպատասխան:

«Նրկիր»

### ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՐՏԱՔԻՆ ...

Շարունակուած՝ 5րդ էջէն

Դեպքան Գրիգորեանի պատմածից պարզ է դառնում, որ խորհրդածանոցն իր անունով չէ եղել, այլ «դեպքանատան» առակը քարտուղար, Աշխատանքային բնակիչ վարչի Եսայանի: Սակայն դեպքան Գրիգորեանի պատմածից պարզ էր դառնում, թէ ինչպէս են կիսակտրուած: Աշխատանքային քաղաքապետարանից եկել են ստուգման: Դեպքան Գրիգորեանը լողողում է. «Իմ եւ Եսայանի միջեւ լաւ յարաբերութիւններ էին ձեւաւորուել, ես վստահում էի նրան, բայց այս տարի նա ցոյց տուց իր իսկական դէմքը... ստուգողները մեզ ակնարկեցին, որ ամբողջապէս մեր դեպքանատանից են տրուած, մի րարձրաստիճան պաշտօնեայից, եւ մենք հասկացանք, որ նա վրէժ է լուծում»:

Ահա այսպէս, Եսայանը տեղեկացրել է թուրքմէն իրաւագահներին, որ Աշխատանքային կենտրոնում գործուած է անօրինական սննդի հաստատութիւն: «Ես Երեւան եմ եկել, որպէսզի բացատրութիւններ տամ: Աշխատանքային շատ լարուած իրավիճակ է: Մենք նախապատրաստուած ենք Հայաստանի նախագահ Բոլորեանի այդ թուրքմէնիստան: Չնայած այդ ամէնին այսօր ես Երեւանում եմ», ասում է դեպքան Գրիգորեանը:

Յ. Գ. - Այս իրողութիւնը ծիծաղելի է, անմեթք, մեր երկրին պատիւը չբերող: Կամ ինչպէս ուզում էք անուանել: Բայց նաև չափազանց տխուր: Հասկանում եմ, փող չուենք, որ մի դեպքանատու կատուցենք: Պէտք է շքեղ լինի: Թող լինի փողը, ինչպէս, օրինակ, Վրաստանում եւ Իրանում Հայաստանի դեսպանատներն են: Նաև անհասկանալի է, եթէ փող չկայ, ինչպէս է արտաքին գործոց նախարար Օսկանեանի գլխավորած պատկերակալութիւնը մեկնում Պրագայի, Արևելաեւրոպայի, Արժանութիւն, Հարաւորեան Քոլորա կամ սկանդինավեան երկրներ: Եթէ փող չկայ, ինչպէս էր Ազգային ժողովի խօսակար մեկնում Աւստրալիա, Ալպալիա կամ այլ երկիր, որի տեղը քարտէսի վրայ մեր պետական բարձրաստիճան չէնդմիկներէ շատերը չգիտեն:

### ՀՈՒՎՈՒՏԸ ԾՈՅԼ Է ...

Շարունակուած՝ 7րդ էջէն

չկան հոն, վարչագութեան կամ սեռային տեսարաններու պոռնկագրական բնույթը չուենի անկախ, ըսած է ան, «Պ. Պ. Սի.»-ի հետ հարցազրոյցի մը առիթով: Երբ բնադրուելին հարց տրուած է, թէ արդեօք ժապաւէնին ցրուումը պիտի դիւրանա՞ր, եթէ անիկ կուրի աւելի յաճախակի դէպքեր եւ աւելի բացառական սեռային տեսարաններ պատկերէր, ան պատասխանած է. «Ո՛վ, այո, անկասկած»:

«Կրկն Աուլը Նոյեմբերի սկիզբը սկսաւ ցուցադրուել Բրիտանիոյ շարժապատկերի սրահներուն մէջ: Կարծէ յիշել, որ բրիտանացիք վերջերս հակաարձակողական անցած են Հոլիվուդի դէմ: Անոնք կ'ըսեն, թէ «Տր. Փեթրիթ»-ի եւ «Նու.571»-ի նման նոր պատրաստուած ժապաւէններ կ'աղաւաղեն բրիտանացիներու դիմազիծը, պատմական շինծու կամ շրջուած դէպքեր ներկայացնելով եւ ամերիկացիներու չգործած հերոսութիւնները պանծացնելով»:

### ՀՈԳԵՀԱՆԳԻՍ

ԺԱԳ ՎԵՔԻԼԵԱՆԻ մահուան ԺԲ. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 19 Նոյեմբեր 2000, Նոր Մարաշի Սրբոց Զատասնից Մանկանց եկեղեցոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

### ՍՈՒԱ ՂԱԶԱՐԵԱՆԻ մահուան Բ. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 19 Նոյեմբեր 2000, Նոր Մարաշի Սրբոց Զատասնից Մանկանց եկեղեցոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

### ՍԱՐԳԻՍ ԳԸԸԸՊՈԶԵԱՆԻ մահուան Ա. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 19 Նոյեմբեր 2000, Նոր Մարաշի Սրբոց Զատասնից Մանկանց եկեղեցոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

### ՍԱՐԳԻՍ ԳԸԸԸՊՈԶԵԱՆԻ մահուան Ա. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 19 Նոյեմբեր 2000, Նոր Մարաշի Սրբոց Զատասնից Մանկանց եկեղեցոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

### ՍԱՐԳԻՍ ԳԸԸԸՊՈԶԵԱՆԻ մահուան Ա. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 19 Նոյեմբեր 2000, Նոր Մարաշի Սրբոց Զատասնից Մանկանց եկեղեցոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

### ՍԱՐԳԻՍ ԳԸԸԸՊՈԶԵԱՆԻ մահուան Ա. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 19 Նոյեմբեր 2000, Նոր Մարաշի Սրբոց Զատասնից Մանկանց եկեղեցոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

### ՍԱՐԳԻՍ ԳԸԸԸՊՈԶԵԱՆԻ մահուան Ա. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 19 Նոյեմբեր 2000, Նոր Մարաշի Սրբոց Զատասնից Մանկանց եկեղեցոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

### ՍԱՐԳԻՍ ԳԸԸԸՊՈԶԵԱՆԻ մահուան Ա. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 19 Նոյեմբեր 2000, Նոր Մարաշի Սրբոց Զատասնից Մանկանց եկեղեցոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

### ՍԱՐԳԻՍ ԳԸԸԸՊՈԶԵԱՆԻ մահուան Ա. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 19 Նոյեմբեր 2000, Նոր Մարաշի Սրբոց Զատասնից Մանկանց եկեղեցոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

### ՍԱՐԳԻՍ ԳԸԸԸՊՈԶԵԱՆԻ մահուան Ա. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 19 Նոյեմբեր 2000, Նոր Մարաշի Սրբոց Զատասնից Մանկանց եկեղեցոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

### ՍԱՐԳԻՍ ԳԸԸԸՊՈԶԵԱՆԻ մահուան Ա. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 19 Նոյեմբեր 2000, Նոր Մարաշի Սրբոց Զատասնից Մանկանց եկեղեցոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

### ՍԱՐԳԻՍ ԳԸԸԸՊՈԶԵԱՆԻ մահուան Ա. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 19 Նոյեմբեր 2000, Նոր Մարաշի Սրբոց Զատասնից Մանկանց եկեղեցոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

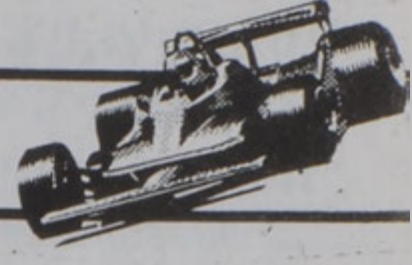
## ՆՈՒՅՆ ԿՐԱՆԻՆ ԱՍՏՂԵՐԸ

- ◆ **ԽՈՅ (21 Մարտին 20 Ապրիլ)**  
Չի աշխատանքի վերաբերեալ նշուած մթնոլորտ պիտի տիրէ ձեր շուրջ: Հակառակ ստեղծուած երեւոյթին, ոչ մէկ վնաս կայ ձեզի:
- ◆ **ՅՈՒՆ (21 Ապրիլին 21 Մայիս)**  
Կրկնակի աշխատանք պիտի տանի այսօր, պիտի ապահովէր մեծ գումար մը: Այսուհանդերձ մի վիճիք ձեր գործակիցներուն հետ, մնացէք հանգիստ:
- ◆ **ՅԵՐԿՈՒՆ (22 Մայիսին 21 Յունիս)**  
Նթ ձեր գործի մարզին մէջ մէկը փորձէ թակարդ լարել ի վնաս ձեզի, պիտի կարենաք նկուցութեամբ յարգաբարեւել եւ նոյնիսկ կացութիւնը դարձնել ի նպաստ ձեզի:
- ◆ **ՅԻՅՅՅՅՅՅ (22 Յունիսին 23 Յուլիս)**  
Աղուր հանդիպում մը պիտի գուարթացնէ ձեզ ու այս աղուր արժանաւորութիւնը պիտի սեւ. միջին շաբաթավերջի վախճանը:
- ◆ **ՅԱՒԻՒՄ (24 Յուլիսին 23 Օգոստոս)**  
Հին պարտքեր իրեան պիտի գան դարձնալ: Ունիք մեծ ծախսեր, բայց նոյն ատեն պիտի կարենաք բարեկաւ օրուան յանձնարարութիւնը՝ դրամական շահեր ապահովելով:
- ◆ **ՅԿՈՅՍ (24 Օգոստոսին 23 Սեպտեմբեր)**  
Ուրիշին նմանելու փորձեր մի՛ ընէք: Այսօր յետաձգելի սուղ արժող ծրագիր մը, որպէսզի սխալ մը գործած չըլլաք: Ուշադիր եղէք ձեր առուածային միջոցին:
- ◆ **ՅԿՇԻՌ (24 Սեպտեմբերին 23**

# Մ Ա Ր Զ Ա Կ Ա Ն



# ԱՇԽԱՐՀ



## ՃՈՐՔԱՅԷՑ ՍՊԱՌՆԱԼԻՓ ՍՏԱՅԱԾ Ե

Յրանսայի ֆուտբոլի ազգային խումբի աստղերին էմանուել Փլեթի երեկ ըստև, որ ձորքայէֆ թուրքիա չմեկնեցաւ, որովհետեւ մահուան սպառնալիքներ ուղղուած էին անոր:

Ծանօթ է, որ ձորքայէֆ Չորեքշաբթի օր Պոլսոյ մէջ տեղի ունեցած թուրքիա - Յրանսա բարեկամական հանդիպումին (0-4) չէր մեկնած թուրքիա, յայտնելով, որ այդ երկիրը ցեղասպանութիւն գործած է իր նախահայրերուն դէմ, իրողութիւն մը, որ հաստատած է նաեւ Յրանսայի Երբարկոյտը տակաւին քանի մը օր առաջ, Նոյեմբեր 8ին:

«Եւրօին վիրաւոր չէ եւ ասիկա չէ պատճառը, որ մեզի հետ չէ: Ան մահուան սպառնալիքներ ստացած է, իրաց չեմ գիտեր որմէն», կ'ըսէ Փլեթի եւ կ'աւելցնէ. «Ծանր վիճակ մըն է անշուշտ մարդիկի մը համար ապրիլ նման պահեր: Եւրօին ոչինչով պատասխանատու է, իրացի հայ ըլլալէն»:

Նախագէս, մարզիչ Ռոմէ Լըմէր իր ցատած էր քաղաքական պատճառները եւ յայտնած էր, որ ձորքայէֆ իրացակայ է, որովհետեւ վիրաւոր է:

## «ՎԱՅՍՐՈՅ» ԲԱԺԱԿԻ ՄՐՅԱԾԱՐՔ

### ԱՆՍԱՐ - ՆԵԺՄԷ ԶԱԿԱՏՈՒՄԸ ԱՒԱՐՏԵՑԱԻ ՓԵՆԱԼԹԻՆԵՐՈՎ, Ի ՆՊԱՍՏ ԱՌԱՋԻՆԻՆ

«Վայսրոյ» բաժակի ֆուտբոլի մրցաշարքին կիսա-լարտականի առաջին մրցումին, որ տեղի ունեցաւ երէկ, Պէյրութի Քաղաքապետարանի դաշտին վրայ, Անսար փեմաթիւններով (5-3) պարտութեան մատնելէ ետք Նեժմէն՝ ապահովեց աւարտական հանգրուանի իր սոմար: Աւարտականին, անիկա պիտի մրցի Ախա Ահլի Ալէյ - Թատամոն Սուր մրցումին յաղթականին դէմ. մրցումը տեղի պիտի ունենայ այսօր, Նոյն դաշտին վրայ:

Մրցումին 90 վայրկեանները վերջ գտան 2-2 արդիւնքով: Կէս ժամուան երկարաձգման ընթացքին իւրաքանչիւր կողմ նշանակեց կող մը եւ 120 վայրկեանները վերջ գտան 3-3 հաւասարութեան մատնելէ ետք Նեժմէն 5-3 արդիւնքով պարտուելով պարտուելով դուրս մնաց մրցաշարքէն: Անսարի հինգ փեմաթիւնները իրենց նպատակին հասցուցին՝ Ալի Հասուսը, Փիթեր Պրոսպար, Գէորդ Կարապետեան, Սալիմ Համզէ եւ Մոհամէտ Հապուտ, իսկ Նեժմէի փեմաթիւնները՝ Մուսա Հըմզէ, Ապպա Շահուր եւ Դոօ Քէհէջեան, մինչ Եսահա Հաշէմ ձախողեցաւ իր առաքելութեան մէջ:

Մրցումին ընթացքին Անսարի երեք կողերը նշանակեցին Փիթեր Պրոսպար (45րդ եւ 103րդ) եւ Մոհամէտ Ժատուս (56րդ), իսկ Նեժմէի աստղերէն էրոյ Մաքթըրէյն հեթրիք մը իրագործեց (16րդ, 51րդ եւ 113րդ):

## ՊԱՍՔԵԹՊՈԼ. ԷՆ. ՊԻ. ԷՑ.

### ՍԻՔՍՐԸ ԿԸ ՇԱՐՈՒՆԱԿԵ ՄՆԱԼ ԱՆՊԱՐՏԵԼԻ

ԷՆ. ՊԻ. ԷՑ. երէկուան մրցումներուն, ցարդ անպարտելի միակ կազմը՝ Ֆրիտաեֆիա Սիքսըրդ արձա: նագրեց յաջողական իր ճրդ յաղթանակը, 107-98 արդիւնքով պարտութեան մատնելէ ետք Քլիվլէնտ Քալիֆորնի, որ այսպիսով կրեց եղանակի իր շրջ պարտութիւնը: Յաղթական կազմին աստղերէն էլըն Իվըրսըն նշանակեց 22 կէտ:

Լոս Անճելըսի մէջ, Քլիվըրդ 78-74 արդիւնքով յաջողեցաւ պարտութեան մատնել Նիւ Եորք Նիքըր: Մրցումին աւարտէն մէկուկէս վայրկեան առաջ արդիւնքը կ'ընթանար 70-70:

Ֆէօնիք Սանդ յաջողեցաւ արձանագրել իր 7րդ յաղթանակը (անիկ կրած է միայն մէկ պարտութիւն), 99-78 արդիւնքով պարտութեան մատնելէ ետք Տալաս Մաքլըքը: Սանդ, որ եղանակի իրացման մրցումին կրած էր իր առաջին պարտութիւնը, այսպիսով յաջողաբար 7րդ մրցումին ըլլալով յաղթանակ կ'արձանագրէ: Սանդի մարզիկ Ծոնըն Մարիոն նշանակեց 19 կէտ եւ «Հաւաքեց» 19 ռիպուսետ, իսկ անոր խմբակից Ռոստի Ռոնըրդ նշանակեց 19 կէտ:

Պոսթոն Սեյթիքս 116-109 արդիւնքով պարտութեան մատնեց Ուաշինկթըն Ուիլյարսը: Սեյթիքսի մարզիկ Անթոնի Ուոքըր նշանակեց 26 կէտ, 13 ռիպուսետ եւ 5 Լուսիք:

## Ստորեւ՝ երէկուան մրցումներուն արդիւնքները:

Պոսթոն Սեյթիքս - Ուաշինկթըն Ուիլյարսը	116-109
Սիլվանիա Սիքսըրդ - Քլիվլէնտ Քալիֆորնի	107-98
Ինտիանա Փէյսըրդ - Տիլթոյիքս Փիլսթըն	92-88
Միլուուոքի Պաքս - Աթլանթա Հոքս	84-74
Մինեսոթա Վուլվզ - Կոլորադո Սթըյք Ուոքըրս	92-90
Նիւ Ճորջի Նեյթ - Մայնթի Հիք	93-91
Ֆլորիդա Սանդ - Տալաս Մաքլըք	99-78
Լոս Անճելըս Քլիվըրդ - Նիւ Եորք Նիքը	78-74

## Ստորեւ՝ այսօրուան մրցումներուն յայտագիրը:

- Փորթլէնտ Թրէյլ Պէյթըրդ - Թորոնթօ Ռեփթըրդ
- Սան Անթոնիօ Սփըրդ - Ուաշինկթըն Ուիլյարսը
- Լոս Անճելըս Լէյքըրդ - Սաքրամենթօ Զինգ
- Շարլոթ Հորնէթ - Հիուսթըն Ռոքեթ
- Շիքագօ Պոպ - Տեննիսի Նապէթ
- Օրլանտօ Մէճիք - Եուլթա Ճէգ
- Լոս Անճելըս Զիլիքըրդ - Վանքուվըր Կրիկիթ

## 2002Ի ՄՈՆԻՏՐԱԼԻ ԶՏՈՒՄԻ ՄՐՅԱԾԱՐՔ ԶԻԼԻ - ԱՐԺԱՆԹԻՆ 0-2

Հարաւային Ամերիկայի գօտիէն ներս տեղի ունեցած 2002ի Մոնիթրալի գտումի 10րդ հանգրուանի մրցումներուն, պարապլուի դիրքը գրաւող Արժանթին արձանագրեց իր ճրդ յաղթանակը, 2-0 արդիւնքով յաղթական վերադառնալիս ետք Չիլիի դաշտին, որ այսպիսով կրեց եղանակի իր ճրդ պարտութիւնը: 40 հասարակականներու ներկայութեան Արիօ Օրթէկա (27րդ) եւ Բլաուսիօ Հուսայն (90րդ) նշանակեցին կողերը:



Բլաուսիօ Հուսայն (ձախից), իր խմբակիցներուն հետ կը սօցէ Արժանթինի երկրորդ կողը:

Հակառակ անոր, որ մրցումը տեղի կ'ունենար Չիլիի դաշտին վրայ եւ հիւր կազմը ունէր բաւական բացականէր, սակայն Արժանթինի բերդապահ ժերման Պուրկոս մնաց «անգործ»: Արժանթինէն բացակայ էին Բլաուսիօ Լուպիս, Կապրիէլ Պաթիսթոն, Հերնան Բրեսիօ, Լուիս Չանթթի (վիրաւոր) եւ Տիէկ Սիմօնէ (կախակալուած):

Չիլի, որ կրեց յաջողական իր երրորդ պարտութիւնը, բաւական դժուարացող ձապիւն եւ Քորթա հասնելու իր յոյսերը, մանաւանդ որ անիկա 15 կէտով եւ կը մնայ Արժանթինէն:

10րդ եւ դարձի առաջին հանգրուանի մրցումներուն մեծագոյն պարտեալը եղաւ նախապէս Չիլիի «գրաւող» Փերու, որ 5-1 արդիւնքով պարտուած հեռացաւ Փարապլուի դաշտէն: Ռոքէ Սանթա Բրուզ (15րդ), Լուիս Տէյ Սոլար (25րդ), Լուիս Բարսոլո (44րդ), Բարլոս Փարետիս (65րդ) եւ Լուիս Լուիս Չիլաւէթ (84րդ) փենալթիով նշանակեցին Փարապլուի կողերը, իսկ Փետրօ

Կարախա՝ Փերուի կողը (78րդ):

Իր արձանագրած այս յաղթանակին ետք, Փարապլուի Պարապլուի նման ունեցաւ 20 կէտ, սակայն իր ունեցած տկար կողմերէն պատճառով անիկա այժմ կը գրաւէ 3րդ դիրքը:

Լա Փապի մէջ Պոլիվիա չկրցաւ պարտութեան մատնել իր հիւրը՝ Ուրուկուէյն եւ 0-0 արդիւնքով հաւասարութիւն մը արձայագրեց անոր հետ: Հիւրընկալ կազմը մրցու-

մը աւարտեց տաք մարզիկով, երբ Ռոնալտ Կարսիա 85րդ վայրկեանին կարմիր քարտ ստացաւ:

Վերջապէս, վերջին մրցումը, որ տեղի ունեցաւ Վենեսուելայի եւ Էքուատորի միջեւ, վերջ գտաւ հիւր կազմին յաղթանակով, 2-1 արդիւնքով:

Այսպիսով, վերջին դիրքը «գրաւող» Վենեսուելայ, որ ցարդ արձանագրած է միայն մէկ յաղթանակ, կրեց իր 9րդ պարտութիւնը:

Ստորեւ դասաւորումը՝ 10րդ հանգրուանի մրցումներէն ետք.

ԿԷՏ	
25	(22-8)
20	(21-9)
20	(18-9)
16	(12-14)
15	(12-7)
15	(8-7)
10	(11-13)
9	(5-14)
8	(7-13)
3	(6-28)

## 13ՐԴ ՀԱՆԳՐՈՒԱՆԸ ԿԸ ՍԿՍԻ ԱՅՍՈՐ

Գերմանիոյ ֆուտբոլի ախոյեանութեան (Պուստալիկա) 13րդ հանգրուանի իրացման մրցումը տեղի կ'ունենայ այսօր, երբ Շթուտթի իր դաշտին վրայ կը հիւրընկալէ 1860 Միլնիթը: Երկու կազմերն ալ առաջին տասը յիւրերէն վար կը գտնուին, հետեւաբար որ պայման յաղթանակի պէտք ունին բարեկարգութեամբ իրենց ընդհանուր դասաւորման մէջ:

Իր մէջ աւելի նուազ մէկ պարտութիւն կրած է Շալթէ կրած է երեք պարտութիւն:

Յարդ միայն երկու պարտութիւն կրած տին վրայ կը հիւրընկալէ 1860 Միլնիթը (3րդ) պիտի փորձէ յաղթական վերադառնալ Համպուրկի (7րդ) դաշտէն, մանաւանդ որ դաշտին տէրերը իրենց վերջին վեց հանդիպումներուն իրենց յաղթանակները ընդհանուր դասաւորման մէջ:

ազգային խումբին նախկին մարզիչ Պերթի Յոկց իր առաջին մրցումը պիտի կատարէ իր նոր աւուսթրիա՝ Լեւերքուզընի հետ:

Լեւերքուզընի նման 22 կէտ ունեցող Պայէրն Միլնիթ (2րդ) պիտի հիւրընկալէ Այնթրախթ Յրանթի (9րդ):

Յրդ զիբըզը գրաւող Պուստալի Տորթմունտ յոյսով է, որ պիտի արձանագրէ եղանակի իր 7րդ յաղթանակը, նկատի ունենալով, որ անոր մրցակիցը պիտի ըլլայ վերջին դիրքը գրաւող Պոստալը:

Ստորեւ՝ 13րդ հանգրուանի մրցումներուն յայտագիրը:

- ԱՅՍՈՐ  
Շթուտթիքս - 1860 Միլնիթ
- ՎԱԳԸ  
Քայլքրայալուսթրըն - Յրայպուրկ Քեօլն - Հանգա Ռոսթոք  
Վոյթպուրկ - Վերաքր Պրեմըն  
Հերթա Պրայն - Շալթէ  
Համպուրկ - Պայէրն Լեւերքուզըն  
Պայէրն Միլնիթ - Այնթրախթ Յրանթիքս
- ԿԻՐԱԿԻ  
Ունթրախթիքս - Քոպպուս Պոստալ - Պոստալ Տորթմունտ

## ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՖՈՒԹՊՈԼԻ ԳԱՅԹԱԿՂՈՒԹԻՒՆԸ ԿԸ ՇԱՐՈՒՆԱԿՈՒԻ

«Արարատ»ի նախագահ եւ գլխաւոր մարզիչ Արկադի Անդրեասեանի կարծիքով, եթէ Հայաստանի ֆուտբոլի շրջանակներուն մէջ շարունակուին կուտակուած բազմաթիւ հարցերը՝ ախոյեանութեան անկանոն կազմակերպում, ախոյեանութեան ոչ կայուն յայտագիր, իրաւարարական անկայուն վիճակ եւ այլն, ապա Հայաստանի մէջ ֆուտբոլը կ'իմաստապրկուի եւ ընկալանաբար ֆուտբոլի մարզին մէջ ներդրումներ չեն կատարուիր:

Անդրեասեանի համաձայն, Հայաստանի ֆուտբոլի ֆետերասիոնին գործունէութիւնը պէտք է ըլլայ թափանցիկ: Անդրեասեան կ'ըսէ, որ ֆուտբոլը պէտք է ըլլայ «մաքուր», անիկա կը պահանջէ ակնի եւ արեւտարվարձ վերաբերում:

«Արարատ»ի նախկին աստղերէն եւ հայկական ֆուտբոլի անկրկնելի անուններէն մէկը նկատուող Անդրեասեան կ'անդրադառնայ յայտնութեան վերջին օրերուն Հայաստանի ախոյեանութեան ընթացքին պատահած երեւոյթներուն եւ մտողը յանցանքը կը դնէ ֆետերասիոնի ուսերուն:

Ծանօթ է, որ ֆետերասիոնը Հայաստանի խումբերէն «Չուարթնոց»ը արտաքուց Ա. դասակարգին՝ յաջողաբար երկու անգամ դաշտ չներկայանալուն համար, իսկ 3 այլ խումբեր՝ Միքա Աշտարակ, Արարատ եւ Տիւնանօ կախակալուեցան, միեւնոյն պատճառով: Անոնք պոյշոթի ենթարկած էին ախոյեանութիւնը, բողոքելով անարդար իրաւարարութեան դէմ:

Կը սպասուի, որ Հայաստանի ֆուտբոլի ֆետերասիոնը այս շաբաթավերջին տալ վերջնական որոշում այս հարցով: Ախոյեանութիւնը արդէն «աւարտած» է յայտնապէս եւ «Արարատ» շատ հաւանաբար հռչակուի ախոյեան: Անիկա 61 կէտ ունի 30րդ հանգրուանի աւարտին: Երէկուան մրցումները տեղի չունեցան, միշտ միեւնոյն պատճառով:

## ՖԻԼՄՈՒՅԻ ՖՈՒԹՊՈԼԻ ԱՅՈՅԵԱՆՈՒԹԻՒՆ

### ՎԱՂԸ՝ ՄՈՆԱԲՕ - ՓԱՐԻՉ ՍԷՆ ԺԵՐՄԷՆ ԱՅՍՈՐ՝ ՄԱՐՍԷՅ - ՄԷՍ

Յրանսայի ֆուտբոլի ախոյեանութեան 16րդ հանգրուանի զագաթի ճակատումը պիտի ըլլայ Մոնաքօ - Փարիզ Սէն Ժերմէն հանդիպումը, որ տեղի պիտի ունենայ վաղը, իշխանապետութեան «Լուի Բ.» դաշտին վրայ, յետմիջօրէի ժամը 4:00ին (Պէյրութի ժամով):

Ախոյեան Մոնաքօ, որ կը գտնուի ոչ վախճու կացութեան մէջ եւ կը գրաւէ միայն 13րդ դիրքը, վերջին 3 մրցումներուն կրած է յաջողակ կատարութիւններ: Մոնաքոյի նախագահ Ժան - Լուի Քամփորա զգուշացուցած է մարզիչ Քլոտ ֓իւլը, իսկ կրնայ պաշտօնը կորսնցնել, եթէ խումբը տեղի տալ չորրորդ անգամ ըլլալով: Միւս կողմէ, խումբին իտալացի աստղը՝ Մարքօ Սիմոնէ կը սպառնայ հեռանալ, եթէ կազմը չվերադառնէ իր կողմը:

Վաղուան մրցումը, սակայն վստահաբար Մոնաքոյի համար պիտի ըլլայ դժուար, որովհետեւ մրցակիցը ախոյեանութեան տիտղոսին գլխաւոր թեկնածուն է: Փ.Ս.Ժ. մասին գնով պիտի փորձէ յաղթել, պարագլուխի զիբըզը վերատիրանալու յոյսով: Անիկա կը գրաւէ 3րդ դիրքը եւ 3 կէտով ետ է առաջինէն: Մոնաքոն, որ վաղը պիտի մրցի վերջին դիրքին վրայ գտնուող թուրուզի դէմ թուրուզի մէջ:

16րդ հանգրուանը կը սկսի այսօր, Մարսէյ - Մէս հանդիպումով: Մարսէյի վիճակը հետզհետէ կը վատթարանայ: Անիկա կը գտնուի 16րդ դիրքին վրայ եւ կ'ապրի շատ դժուար օրեր: Համակիրներուն դժգոհութիւնը մէկ կողմէ, իսկ ներքին տագնապները միւս կողմէ կը քայքայեն խումբը: Այսօրուան մրցումին, «Վենետիկ»ի մէջ անիկա պիտի հիւրընկալէ իր միայն մէկ դիրք վեր գտնուող Մէսը: Յաղթանակ մը կրնայ չունէլ մը սակայն Յրանսայի մեծագոյն ժողովրդականութիւնը վայելող այս կազմին, այսպէս կացութիւնը շատ անելի վատ պիտի ըլլայ եւ պատահուածը անխուսափելի: Այս շաբաթ Մարսէյ փորձերը կատարեց դռնփակ: Խումբը կը մերժէ մամուլին որեւէ մեկնաբանութիւն կատարել: Նախագահ Ռոպէր - Լուի Տրէյֆիւս ըսած էր, որ այսօրուան մրցումէն ետք պիտի մտածէ փոփոխութիւններու մասին եւ շատ հաւանաբար «քաւութեան նոխաքը» դառնայ պրագիցի մարզիչ Ալէյ Պրակա:

- Բ. դիրքը գրաւող Պորտօ կ'իրաւկի որ պիտի հիւրընկալէ Ռէննը: Անիկա յոյս ունի տիրանալու պարագլուխի դիրքին, անշուշտ եթէ յաղթէ եւ եթէ Մոնաք պարտուի: Պորտօ կը գտնուի ետ օրերու մէջ եւ մարաքաղաքի կազմին կողմին կը նկատուի այս եղանակի տիտղոսին գլխաւոր թեկնածուներէն մէկը:
- Ստորեւ՝ 16րդ հանգրուանի յայտագիրը:
- ԱՅՍՈՐ  
Մարսէյ - Մէս
- ՎԱԳԸ  
Մոնաքօ - Փ.Ս.Ժ. Ժերմէն  
Լիոն - Լիլ  
Կենցաղ - Պարիս  
Լանս - Լեյք Էթիէն  
Նանթ - թուրուզ  
Թուրուզ - Սոսոն  
● ԿԻՐԱԿԻ  
Օքսօ - Սթրազպուրկ  
Պորտօ - Ռէնն

