

ՇԻՆ ՊԵՏԻՐ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹԻՒՆԸ ՊԻՏԻ ԴԱԴՐԵՅՆԵ ԼԻԲԱՆԱՆԻ ՄԷՋ

Իսրայելեան «Մաարի» օրաթերթը երէկ լոյս տեսած իր համարին մէջ յայտնեց, որ Իսրայելի ներքին ապահովութեան սպասարկութիւնը՝ «Շին Պէթ», մօտ օրէն պիտի դադարեցնէ երկու տասնամեակ առաջ Լիբանանի մէջ սկսած իր գործունէութիւնը: Այս որոշումը տրուած է իսրայելեան ուժերու Լիբանանէն հեռացումէն ետք, եւ Լիբանանի մէջ տեղեկութիւններ հաւաքելու աշխատանքը յայտնաբերուած պիտի ստանձնէ Իսրայելի վիճակագրական հետախուզական բաժանմունքը: «Մաարի» նաեւ կը գրէր, որ երկար տարիներէ ի վեր իսրայելեան Լիբանանի մէջ գործող Շին Պէթի բազմաթիւ գործակալներ նախապէս տեղադրուած էին այլ վայրերու եւ այլ պաշտօններու մէջ: Անոնք ցարդ գործած էին վերին Գալիլիոյ մէջ գտնուող պանդոկի մը մէջ, եւ անոնք բաժանմունքը շատ գործունէ այլ վայրերու մէջ կը նկատուէր:

ԶՕՐ. ԼԱՏՈՒՏ ՄԵԾ 3ՈՅՍ ԿԸ 3ԱՅՏՆԷ ԶՕՐ. ՊԱՇՇԱՐ ԱՍԱՏԻ ՂԵԿԱՎԱՐՈՒԹԵԱՆ ՆԿԱՏԱՄԱՐ



Լահուտ կ'ընդունի Զարամը

«Նախագահ գոր. էմիլ Լահուտ մեծ ցաւ յայտնեց Սուրիոյ նախագահ Հաֆէզ Ասատի մահուան համար, եւ մեծ յոյ՝ պաշտօնը օրերու ընթացքով Պաշտօնը Ասատի ղեկավարութեան նկատմամբ, որովհետեւ ան ժառանգած է իր հօր նկարագրին, բնաւորութեան եւ արժանիքներու կարեւոր մէկ մասը», յայտարարեց խմբագիրներու սենտիքայի նախագահ Մոյճէմ Քարամ: Ան երկէ կայեցեց նախագահ Լահուտի, ցաւակցութիւն յայտնելու համար Սուրիոյ նախագահի մահուան ու Լիբանանի կրած այս մեծ կորուստին համար:

Նախագահ Լահուտ երկէ արձարծեց սուրիական տեղական շահագործողները: Իսրայելի կողմէ բռնագրաւած այդ շրջանը իսրայելեան իշխանութիւնները ընդարձակած էին իրանական հողերէն ներս անցնելով գիւղի բնակարանները: Նախագահը յայտարարեց, որ ՄԱԿի ընդհանուր քարտուղար Քոֆի Անանի հարցումներուն Լիբանան պատասխանած է, թէ գիւղի բաժանումը անմիջապէս չկատարելու համար եւ մարդասիրական նկատառումներով Լիբանան արգելք չունի այդ գիւղի ամբողջութիւնը ժամանակակից պայմաններու պայմաններու հողատարածքին միացնելու, պայմանաւ որ հաստատուի եւ անփոփոխ մնայ իսկական սահմանագիծը:

Նախագահ Լահուտ նաեւ վերահաստատեց, որ Միջին Արեւելքի տագնապի որեւէ լուծում պէտք է ընդունելի եւ պատուարեք ըլլայ, եւ պէտք է պահպանել արարներու արժանապատուութիւնը: Ան նաեւ յաւատարմութիւն յայտնեց արարական աշխարհի ապագային աւելցուցեց:

Հանրապետութեան նախագահը երկէ ընդունեց այցելութիւնները քանակի ընդհանուր հրամանատար գոր. Միշէլ Միշէմանի, երեսփոխան իսրայէլ Սաապի եւ շէյխ Ուալիտ Ժաֆալի, փաստարաններու սենտիքայի նախագահ Միշէլ Լիանի, Փաղանգաւոր Կուսակցութեան պետ Մուսթաֆա Չաֆի, մշակոյթի եւ ընկերային հարցերու նախարարութեան ընդհանուր տնօրէններ Մոհամէտ Մատիի եւ Նաամաթ Քրնանի եւ դեսպան Մասուտ Մալուֆի:

ՑԱՒԱԿՑԱԿԱՆ ԱՅՑԵԼՈՒԹԻՒՆ՝ ԶՕՐ. ՊԱՇՇԱՐ ԱՍԱՏԻ

Հ. Յ. Դ. Լիբանանի Կեդրոնական Կոմիտէի ներկայացնող պատուիրակութիւնը մը երէկ Քրոնտեմայի մէջ ցաւակցական այցելութիւն մը տուաւ գոր. Պաշտօնը Ասատի:

Հ. Յ. Դ. պատուիրակութեան կ'ընկերակցին իսրայէլեան երեսփոխանական պաշտօնը ներկայացուցիչ Սեյուս Յոսեփեան եւ Պուրմ Համուտի քաղաքապետ Անգրանիկ Մալուֆեան:

ԴՈԿՏ. ԿԻՏԱՆԵԱՆ ԱՅՑԵԼԵՑ ՆԱԽԱԳԱՀ ԼԱՀՈՒՏԻ

Վիճակագրութիւններու վարչութեան ընդհանուր տնօրէն ղուտ. Մարալ Կիտանեան երկէ կայեցեց նախագահ գոր. էմիլ Լահուտի, Պաշտօնը պաշտօնին մէջ: Դոկտ. Կիտանեան նախագահ Լահուտի ներկայացուց Վիճակագրութիւններու վարչութեան աշխատանքները եւ ապագայ ծրագրերը:

3,8 ՄԻԼԻՈՆ ՏՈԼԱՐ՝ ՊՈՒՐՃ ՀԱՄՈՒՏԻ ՔԱՂԱՔԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ

Նախարարաց խորհուրդը երէկ որոշեց 40 միլիոն տոյար յատկացնել վերաշինութեան եւ Բարգաւաճման խորհուրդին երկրին ենթակառուցիչ նորոգութեան աշխատանքները ամբողջացնելու նպատակով:

Յատկացումը գումարին 3,8 միլիոն տոյարը բաժնի պիտի իյնայ Պուրմ Համուտի քաղաքապետութեան: Գումարը կարելի եղաւ քաղաքապետութեան յատկացնել իսրայէլեան երեսփոխանական պաշտօնը ջանքերուն շնորհիւ:

ՊԱՂԵՍՏԻՆԵՒԻՍՏԱՆԻ ԲԱՆԱԿՅՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԱՐԱՅԱԹ. ԲԱՆԱԿՅՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ 3ԱՌԱՋԻԱՂԱՅՔ ՉԵՆ ԱՐՁԱՆԱԳՐԱԾ ՊԱՐԱՔ. ՄԻԱՅՆ ՏԻԱԼՈԿՈՎ ԿԱՐԵԼԻ Է ԼՈՒԾԵԼ ՎԱՐՅԵՐԸ

Պաղեստինցիներն ու Իսրայել երէկ լուծուած արտաքին խաղաղութեան գործընթացին մասին, այն պահուն, երբ պաղեստինեան իշխանութեան նախագահն ու Միացեալ Նահանգներու նախագահ Պիլ Բլինթը կը պատրաստուէին հանդիպում մը ունենալու:

Իսրայելի արտաքին գործոց նախարար Տէյ-վիտ Լէի անհաւանական կը նկատէ, որ պաղեստինցիներուն հետ կարելի ըլլայ խաղաղութեան համաձայնագիր մը ստորագրել: մինչեւ 13 Սեպտեմբեր: Լէի ըսաւ, որ այս հանգրուանին տարակարծութիւնները տակաւին չունենալու պարագային իսրայելցիներուն Իսրայելի միջեւ: Ան անդրադարձաւ, որ կասկածի տակ կ'ստնէ համաձայնագիրը ոչ թէ, որովհետեւ Իսրայել չ'ուզէր պայմանաւորուիլ իսրայելցիներուն ակնկալութիւնները այնքան ցարդ գրաւուած բաժիններէ, որ իսրայելեան որեւէ կատարարութիւն պիտի չ'ընդունի պայմանները:



Արաֆատ տեսակցեցաւ Զիյոնիստի հետ

Լէի յայտնեց նաեւ, որ Ալաբարդանանը պարպելու երրորդ հանգրուանին, Իսրայել կ'ուզէ պաղեստինեան իշխանութեան յանձնել շրջանին ցարդ գրաւուած բաժիններէ, որ իսրայելեան որեւէ կատարարութիւն պիտի չ'ընդունի պայմանները: Ան անդրադարձաւ, որ Ալաբարդանանը պարպելու երրորդ հանգրուանին, Իսրայել կ'ուզէ պաղեստինեան իշխանութեան յանձնել շրջանին ցարդ գրաւուած բաժիններէ, որ իսրայելեան որեւէ կատարարութիւն պիտի չ'ընդունի պայմանները:

ՄՈՍԿՈՒԱ ԶՈՒՐԷ ԿԸ ԶՐԿԷ ՉԵԶԵՆԻՈՅ ՄԱՅՐԱՔԱՂԱՔ ԿՐՈՋՆԻՆ

ՄՈՍԿՈՒԱ, 15 (ՌՈՅԹԸ).- Ռուսիա Հինգ շաբթի օր արգիլած է փոխադրականութիւնը, որ մարտի 13-էն սկսած կ'ընդունէր իսրայելցիները: Սակայն մամուլը արտաստուելն անհրաժեշտ է յարձակումներու ձեռնարկելու քանդուած քաղաքին մէջ:

Ռուսական ուժերը ամիսներ առաջ գրաւած էին մարտադաշտը՝ թունելով ուժերը տեղացնելի ետք անոր վրայ: Սակայն մամուլը արտաստուելն անհրաժեշտ է յարձակումներու ձեռնարկելու քանդուած քաղաքին մէջ թիւով կորուստներ

ԽԱՐԱԶԻ ՍՈՒՐԻԱՅԻՆԵՐՈՒՆ ԻՆՔՆԱԶՄՊՈՒՄԻ ԿՈՋ Կ'ԸՆԷ

Իրանի արտաքին գործոց նախարար Քամալ խարազի ինքնագրով կոչ ուղղեց Սուրիոյ մէջ, ղիտեյ տարով, որ նուազագոյն ջնջումը վստահաւոր կացութիւն մը կ'ընդունէր իսրայելցիները:

Իսրայելի արտաքին գործոց նախարար Տէյ-վիտ Լէի անհրաժեշտ է յարձակումներու ձեռնարկելու քանդուած քաղաքին մէջ:

ՍՈՒՐԻԱ՝ ԶՕՐ. ՄՈՒՍԹԱՅԱՅԻ ՈՃՐԱԳՈՐԾՆԵՐԸ ԶԵՐԱԿԱՎՈՒԹՅԱՆ

ԴԱՄԱՍԿՈՍ, 15 (ՌՈՅԹԸ).- Սուրիոյ իշխանութիւնները ձեռնարկած են երկու անգամ, որոնք հաւանաբար մեղսակցած են բարձրաստիճան գիտնորականի մը սպանութեան, յայտնեցին բարձրաստիճան պաշտօնատարներ Հինգ շաբթի օր:

Սուրիոյ ստիպողական վիճակներու նախարարութեան շրջանային մասնաճիւղի պատասխանատու Ալեքսանտր Ռապտանով, պետական պատկերասփիւռի Ար-Թի-Ար- կայանին յայտնած է, թէ կորցնելի մէջ կացութիւնը յարուած է, «յաւելեալ կրակոցներ կ'արձանագրուին եւ ասիական կայսրուած է այն տուեալին, որ Ապրիլ 17-ին կորցնելի բացուեցաւ անոնց առջեւ, որոնք անհրաժեշտ փաստաթուղթերը ունին», յայտնեց ան:

Չորսուտները յարուած են գիտնորականին նախկին վարորդն ու գրասենեակի մէջ պաշտօնեան են: Զօր. իսրայի Իպրահիմ Մուսթաֆա, որ համայնարանականներու գիտնորական ծառայութեան ու մարզումի բաժանմունքին պետն էր, սպանուած էր ինը օր առաջ իր բնակարանին մէջ: Պաշտօնատարները յայտնեցին, որ երկու ձեռքակալներուն հարցաքննութեան յատկացած է, թէ ոճի-րին նպատակը գողութիւն էր: Ապահովութեան աղբիւրը մը ակնկալեց, որ անոնք խոստովանած են իրենց ոճի-րը եւ յայտնած, որ գողացած են մեծ գումար մը, ատրճանակ մը ու գնդացի մը: Անոնք գողացած են նաեւ գիտնորականին ինքնաշարժը, որ ակնի ու յարած վիճակի մէջ գտնուած էր: Յիշեալ աղբիւրները ակնկալեցին, որ երկու ամբաստանեալները պիտի դատուին գիտնորական ատեանի մը կողմէ, որ գանդակ գնդակահարումի կրնայ դատապարտել:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՎԻՃԱԿԻ Է ԿՈՎԿԱՄԻ ՄԷՋ ՍՏԵՂԾԵԼՈՒ ԿԱՅՈՒՆ ՎԻՃԱԿ ՄԸ

ՅԱՅՏԱՐԱՐԵՑ ՌԱՆԻԷՐԻ

ԵՐԵՒԱՆ, 15 (ԱՐՄԷՆՓԻՆՏ).- Իտալիոյ արտաքին գործոց փոխ նախարար, Եւրոպական խորհուրդի քաղաքական յանձնարարութիւնի նախագահ Ումպերթո Ռանիէրի Հինգ շաբթի օր Երեւանի մէջ տուած մամուլային ընթացքին կարեւոր նկատեց, որ Հայաստան եւ Ազգայնական միաժամանակ անդամակցին Եւրոպական խորհուրդին:

Ռանիէրիի գլխաւորած պատուիրակութիւնը Թիֆլիս եւ Պաքո աչքեկնէ ետք Երեւան հասաւ քննարկելու համար Եւրոպական խորհուրդին Հայաստանի անդամակցութեան գործընթացին վերաբերող հարցեր: Իտալացի դիւանագետը ըսաւ, որ Եւրոպական խորհուրդը կ'ընդունէ Հայաստանի իշխանութիւններու ջանքերը կազմակերպութեան կողմէ ներկայացուած պատասխանները իրագործելու ուղղութեամբ: «Իր որոգեգրած քայլերով Հայաստան ի վիճակի է կովկասի մէջ ստեղծելու կայուն իրավիճակ մը», ըսաւ Ռանիէրի: Եւրոպական խորհուրդին Հայաստանի անդամակցութեան քննարկման ժամկէտը կ'ընթացան փոփոխ:

Տար. ք. Էջ 10

ՊՐԻԻՔՍԵԼԻ ՄԷՋ

ՆԱԽԱՐԱՐ Վ. ՕՍԿԱՆԵԱՆ ՏԵՍԱԿՑԵՑԱԻ Խ. ՍՈԼԱՆԱՅԻ ՀԵՏ

Հայաստանի արտաքին գործոց նախարար Վարդան Օսկանեան Պրիքսել այցելութեան շրջագիծին մէջ Զորքարթի օր հանդիպումներ ունեցաւ Եւրոպական Միութեան արտաքին քաղաքականութեան պատասխանատու իտալի Սոյանայի եւ Եւրոպական Ցանձնատեղովի արտաքին յարաբերութիւններու ընդհանուր տնօրէնութեան ղեկավար Կի Լեկրայի հետ:

Հանդիպումներուն նախարար Օսկանեան անդրադարձաւ տնօրէնութեան բարգաւաճման ուղղութեամբ Հայաստանի կառավարութեան մտտեցումներուն: Անոնք անդրադարձան նաեւ Եւրոպական Միութեան կողմէ Հայաստանի տրամադրուող օժանդակութիւնները արդիւնաւէտ կերպով սօցազործելու կարելիութիւններուն: Նախարար Օսկանեան կողմէ Եւրոպական Միութեան՝ աշխուժացնելու շրջանային գործակցութեան ծրագրերը:

Երկէ նախարար Օսկանեան հանդիպում ունեցաւ պեճիքացի իր պաշտօնակից Լուի Միշէլի հետ:

Նախարար Օսկանեան ներկայացուց Հայաստանի ներքին քաղաքական իրավիճակը, շրջանային գարգացումները, մասնաւորաբար՝ Լեռնային Ղարաբաղի տագնապի խզող լուծման գործընթացին ներկայ փուլը:

Հանդիպումին քննարկուեցան նաեւ երկկողմանի գործակցութեան առաջնուղի հարցեր:

Նախարար Օսկանեան երկէ երեկոյեան Երեւան վերադարձաւ:

ՆԱԽԱՐԱՐ ՍԵՐԺ ՍԱՐԳՍԵԱՆ ՄՈՍԿՈՒԱ ԿԸ ՄԵԿՆԻ

Հայաստանի պաշտպանութեան նախարար Սերժ Սարգսեան 19 Յունիսին Մոսկուայի մէջ Անկախ Պետութիւններու Հասարակապետութեան (ԱՊՀ) անդամ երկիրներու պաշտպանութեան նախարարներու խորհուրդի հերթական նիստին մասնակցելու համար 18 Յունիսին Մոսկուա պիտի մեկնի:

Ինթրֆաքս գործակալութեան հետ հարցազրույցի ընթացքին նախարար Սարգսեան ըսաւ, որ հայ-ռուսական պիտուրական գործակցութիւնը կը հիմնուի 28 Օգոստոս 1997-ին կնքուած քարտեզակցութեան, գործակցութեան եւ փոխադարձ օգնութեան մասին համաձայնագրին, իսկ քաղաքականութեան գործակցութիւնը՝ ԱՊՀ հասարակական անվտանգութեան պայմանագրին վրայ: Ան ըսաւ, որ Պրիքսելի մէջ Եւրոպական Միութեան Գործակցութեան խորհուրդի նիստին շրջագիծին մէջ ինքն իր ուս պաշտօնակից Իկոր Սելիկէի համաձայնած են Մոսկուայի մէջ քննարկել իրենց պայմանագրերու ոգիէն եւ դրոյթներէն թիտ կարգ մը հարցեր:

Անդրադառնալով հայ-ռուսական պիտուրական գործակցութեան՝ նախարար Սարգսեան յայտնեց, որ թէեւ այդ գործակցութիւնը կը գտնուի բարձր մակարդակի վրայ, բայց անկախ ընդլայնելու եւ վարգացնելու մեծ ներուժ եւ հեռանկարներ կան, մասնաւորաբար՝ գործակցութեան վարգացման կշռոյթի եւ անոր արդիւնաւէտութիւնը բարձրացնելու համար որդեգրուող քայլերու ուղղութեամբ:

(ԱՐՄԷՆՓԻՆՏ)

400 ՀՈԳԻ ՊԱՏԱՍԽԱՆՆԵՑԻՆ ԸՆԿԵՐԱԲԱՆՆԵՐԻ ՀԱՐՑԵՐԻՆ

Հայաստանի ներկայ կացութիւնը չափազանց ծանր է, բայց կարող է գտնուել դրանից դուրս գալու ելքը: Այսպէս է գտնում «Առօրինակ» հասարակագիտական կենտրոնի կազմակերպած հարցման մասնակիցների 49%-ը: 26%-ը գտնում է, որ «չնայած կորուստներին, որոշակի հնարաւորութիւններ դեռես պահպանւել են»: 3%-ը գտնում է, որ ձեռք բերուած յաջողութիւնները վստահութիւն են ներշնչում, որ վիճակը կը կայունանայ: 1%-ը վստահ է, որ ամէն ինչ գնում է դեպի լաւը: 11%-ն այն կարծիքին է, որ ձեռքբերումներ եղել են, բայց կորուսել են առանց որեւէ օգուտի, 8%-ը տրամադրուած է լռեռեսուրէն. նրանք համարում են, որ ոչ մի յաջողութիւն չի եղել ու չի լինելու:

Հարցման արդիւնքները լրագրողներին ներկայացրեց կենտրոնի տնօրէն Ահարոն Աղիբեկեանը: Հարցմանը մասնակցել են 400 հոգի՝ Ազգային ժողովի պատգամաւորներ, կառավարութեան անդամներ, կուսակցութիւնների ղեկավարներ, հասարակական կազմակերպութիւնների ներկայացուցիչներ, գլոսալական-հասարակագետներ, դասախօսներ, զանգուածային լրատուամիջոցների խմբագիրներ, ձեռներեցիներ, շրջանալին ու մարզային վարչակազմերի ներկայացուցիչներ. բարձրատիւնան զինուորականներ:

Վերջին տարիների ձեռքբերումների շարքում՝ պատասխանողներու 45%-ը նշում է բանակի կայացումը, 30%-ը՝ անկախութեան վերականգնումը, 7%-ը՝ քաղաքացիական հասարակութեան ձեւաւորումը, 5%-ը՝ շուկայական կառավարման ամրապնդումը, 2%-ը՝ Սահմանադրութեան ընդունումը: Իժուռացել է պատասխանել 10%-ը:

Առկայ անյաջողութիւնների պատճառը հարցման ենթարկուածների 62%-ը համարում է բարեփոխումների անցկացման մէջ առկայ բերութիւնները, 39%-ը՝ սեփականութեան ապրիտականացման մեթոտները, 18%-ը՝ դարբանդեան փակուղին, 17%-ը՝ ընտրուած քաղաքական համակարգը, 16%-ը՝ տնտեսական բարեփոխումների ուղղութեամբ, 12%-ը՝ քաղաքական բարեփոխումների ուղղութեամբ, 4%-ը՝ հողի սեփականաշնորհման մեթոտները:

Մասնակիցների 49%-ը գտնում է, որ ներկայ ճգնաժամի յաղթահարման համար անհրաժեշտ է Հայաստանի քաղաքական ուժերի համախմբումը:

Պատասխանողների 45%-ը համարում է, որ ներկայ ճգնաժամը հնարաւոր կը լինի յաղթահարել միայն այն ժամանակ, երբ կը բացայայտուեն նախկինում

բոլոր տրուած անօրինականութիւնները, 39%-ը գտնում է, որ անհրաժեշտ է փոխել քաղաքական կառուցուածքը, 38%-ը հանդէս է գալիս նախագահական նոր ընտրութիւնների անցկացման, 22%-ը՝ տնտեսութեան մէջ պետութեան դերի բարձրացման, 17%-ը՝ բնակչութեան հետ երկխօսութիւն սկսելու, 16%-ը՝ խորհրդարանական նոր ընտրութիւնների օգտին, եւ 15%-ը անհրաժեշտ է համարում փոփոխութիւններ կատարել երկրի Սահմանադրութեան մէջ:

Պատասխանելով այն հարցին, թէ ի՞նչ սպասումներ ունեն ապագայից՝ 59%-ը պատասխանել է, որ աւելի վատ չի լինի, 19%-ը աստիճանաբար լաւանալու յոյսեր է փայտաւորում, 16%-ը վստահում է, որ վիճակը կարող է աւելի վատանալ, 2%-ը համարում է, որ կարծածակետներում ձեռք կը բերուեն դրական արդիւնքներ, եւ 7%-ը դժուարացել է պատասխանել:

Հայ ազգի համար կառավարման միակ արդիւնաւետ մեթոտը՝ դա նախագահի «ուժեղ ձեռքն» է: Այդպիսի կարծիք է յայտնել պատասխանողներու 43%-ը, 28%-ը համարում է, որ «ուժեղ ձեռքն» դեր պէտք է պատկանի վարչապետին, իսկ պատասխանողներու 36%-ը գտնում է, որ նախագահը եւ վարչապետը պէտք է միասին կատարեն այդ դերը:

Մօտ ժամանակներս «ուժեղ ձեռքն» անհրաժեշտութեան մասին ձայները բաժանուել են հետեւեալ ձեւով. 35%-ը կողմ է, որպէսզի այդ դերը կատարի նախագահը, 35%-ը՝ վարչապետը, 35%-ը կողմ է նախագահի եւ վարչապետի համատեղ ջանքերին:

Հարցման ենթարկուածների 15%-ը բոլորովին չի ընդունում նախագահի «ուժեղ ձեռքն» գաղափարը, 18%-ը՝ վարչապետինը, 16%-ը՝ նախագահի ու վարչապետի համատեղ ջանքերը:

Այն հարցին, թէ ի՞նչ քաղաքական ուժ կարող է իր վրայ վերցնել քաղաքական որոշումը եւ ո՞ւմ չէին ցանկանալ տեսնել այդ դերում, ձայները, համապատասխանաբար, բաժանուել են այսպէս. «Դաշնակցութիւն» կուսակցութիւն՝ 6% եւ 3%, «Միասնութիւն»՝ դաշինք՝ 5% եւ 3%, Ազգային - ժողովրդական միութիւն՝ 4% եւ 3%, Հայաստանի Համայնավար կուսակցութիւն՝ 3% եւ 2%, Հայաստանի ժողովրդական կուսակցութիւն՝ 2% եւ 3%, «Իրաւունք եւ Միաբանութիւն»՝ 2% եւ 2%, Աջ ուժերի միութիւն՝ 1% եւ 1%:

«ԳՈՂՈՍ ԱՐՄԵՆԻ»

ՔԻՒՐՏ ՎԻՊԱՍԱՆ ՈՒՇԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆՈՒՄ

«Ուղի սրբի՛ր՝ ճշմարիտ՛ը՝ Հեղինակաւոր թերթի՛ Մայիսի 24ի համարում Պոպ Հիւն անդրադառնում է թուրք-քրտական առնչութիւններին, որից թարգմանաբար քաղում ենք հետեւեալ տեղեկութիւնները:

«Իմ վկայելում երգիծանք չկայ», ասում է Մեհմէտ Ուզուն անուանով մի քիւրտ վիպասան, որն այժմ ապրում է Սթոքհոլմում եւ իր վրայ է բեւեռել աշխարհի ուշադրութիւնը: Մնուել է 1953ին, թուրքիայի հարաւարեւելեան մասում գտնուող Սեւերեկ քաղաքում: Ճաշակել է իր համաքաղաքացիներին դաժնութիւնները, որոնցով յի են իր գրքերը: 1979ին հրատարակուած մարդիկ սպանել են նորածին դստերը գրկած իր գարմիկին: 1992ին ոճրագործները սպանել են Մուսա Անթերին՝ թուրքերէն-քրտերէն բառարանի հեղինակին, որը նրան գրել է սովորեցրել բանտում. Իր երկու միւս գարմիկներն սպանուել են քրտական վերջին խժողութիւնների ժամանակ:

Ուզունը քրտերէնի լուրջ ուսումնասիրութեամբ սկսել է գրադրում, երբ դեռ 18ամեայ իր պատանի 1971ին Տիարպէփրում ձերբակալուել է թուրքիայից անկախանալու փորձերին պաշտպան կանգնելու մեղադրանքով: Կտտանքներն է ենթարկուել բանտում, որտեղ երկու տասնեակից աւելի համաքաղաքացիներ շարքում են ապստամբուել է եղել, թէ ինչպէս մէկն իր թեւէ վրայից փորձել է վառուած ծխախոտով ջնջել յաջուած «քիւրտ» բառը: Գուցարներով հաւատարմութիւն իշխանութիւններին: Թրքական օրէնքով քրտերէնը՝ գրաւոր, թէ բանաւոր, արգելուած է որպէս լեզու 1920 թուականից: Նրան առուել գայրացրել են նաեւ իրեն տուած յորդորները, թէ աւելի լաւ է հրատարուել իր մտադրացումներից, գրել միայն թուրքերէն եւ այլն: Սակայն ոչխարների առեւտրով գրադրուող հօր պատգամներն անդրդուելին են մնացել, եւ իր վտանգուած մայրենի լեզուի հանդէպ համակ սեր է տածել, որը բազմապատկուել է գաղափարակիցների խորհուրդներով: Երբ ներում է շնորհուել են ազատ արձակուել, քրտերէնով մի յօդուած է ստորագրել՝ աղերսելով փրկել քրտերէն լեզուն մոռացութիւնից:

Յօդուածի հրատարակումից կէս ժամ անց՝ 1976ին, դարձեալ բանտարկուել է:

Բայց մինչեւ դատավարութիւնն ազատ արձակուելու հնարաւորութիւնն օգտագործելով զիմել է փախուստի: Անցել է նախ Սուրիա, ապա Շուէտ, որտեղ որդեգրել է պաշտպարելու ուրոյն ձեւ, մշակել քրտերէնի արդի տարբերակը, հրատարակել նոր բառարան եւ գրել վկայքեր, որոնք պատմում են թուրքերի վայրագութիւններին մասին: Շուէտական կառավարութեան կրթաթոշակներով նա խորացրել է իր գիտելիքները: Այցելել է Իրաքի քրտական համայնք, որտեղ յամբի յոյսի տակ լսել է ծերունի քրտերի պատմութիւնները, գրի առել առասպելները, ուսումնասիրել 16-17րդ դարերի դասական բանաստեղծութիւնները:

Արդիւնքում ծնուել են քիւրտ ժողովրդի պայքարը ներքողող գրքեր, որոնցից առաջինը 1985ին հրատարակուած «Ին» վկայ է, որն հետեւել է «Քիւրտ գրականութեան ժողովածուն» առաջին յրատեսակատեղծ թրքական Հանրապետութեան ղեկավարած քրտուհու սկրիտուականութիւններում:

Ուզունի վկայքը 90ականներին սկսած թարգմանուել են թրքերէն եւ մի շարք եւրոպական լեզուներով:

ԹՈՒՐԵՐԸ ԵՐԿՈՒ ԶԱՐԿ ԱՐԱՆՔՈՒՄ

Թուրքերը երկու քարի արանքում են մնացել: 25 միլիոնի համող քրտերը (Թուրքիայում, Իրաքում, Իրանում եւ Սուրիայում) յայտնուել են համաշխարհային ուշադրութեան կենտրոնում: Ազատական եւրոպացիներն աւելի յաճախ են հետաքրքրուած նրանցով՝ թուրքերին համարելով չարագործները:

Այս նկատուածներով թուրքիան, որն անցեալ տարի ձնել էր քրտական 15ամեայ ազատագրական պայքարի հետեւեալը հանդիսացող ապստամբութիւնը, վերջին շրջանում կանաչ ճանապարհ է բացել քրտական մշակութի առաջ: Սկսել են բացուել քրտական գրախանութիւններ, թարգմանուել գրքեր եւ վաճառուել:

Ուզունի վկայքը ձեւաբան ձեւ է խլում: Այդ բոլորը յաւնու թուրքիայի Եւրոխորհրդի անդամ դառնալու արագացման:

Երբ անցեալ տարի թուրքիայի արտաքին գործոց նախարար Իսմայիլ ձէմն ալեքեյեց Շուէտ՝ այդ հարցով այդ երկրի աշխկութիւնն ապահովելու, ցոյց տուեց Ուզունի 3 վկայքի հրատարակութիւնները, եւ Դեկտեմբերին թուրքիան դարձաւ Եւրոխորհրդին անդամակցելու թեկնածու: Այս տարուան Ցունուարին, 23 տարի անց, Ուզունին թոյլատրուեց այցելել ծննդավայր: Աւելի քան երեք հազար մարդ հաւաքուեց Տիարպէփիրի քաղաքապետարանում՝ լսելու նրա նոր «Սերը լույսի պէս, մահը՝ մթնի պէս» գրքից հատուածներն ընթերցումը: Այնուհետեւ մարդիկ երկար հերթ կանգնեցին՝ ստանալու նրա մակագրութիւնը գրքի վրայ, որը պատմում է քրտերի հանդէպ ցուցաբերած թուրք գիտնորականութեան ճնշումներն ու վայրագութիւններին ներքոյ մի քիւրտ ապստամբի եւ քրտուհու միջեւ ծնուած սիրոյ մասին: Գրքի թուրքերէն թարգմանութիւնը դարձել է «պլեբսիլը»:

Սակայն Ֆրանսիայի թուրքական գաւառական մի դատարան լանկարծ արգելեց Ուզունի 7 գրքերի վաճառքն ու տարածումը: Ճիշդ է, այս ամիս ձէմն ու նրա համախոհները չեղեալ համարեցին այդ որոշումը, բայց Շուէտի արտաքին գործոց նախարար Աննա Լինտն արգել է կարգադրել իր ստեղծելու Եւրոխորհրդին թուրքիայի անդամակցութեան դիմումը: Այնպէս որ, վերջին խօսքը թուրքիային է: Եթէ ուզում է մուտք գործել քաղաքակիրթ ազգերի կաճաք, ստիպուած է վերանայել իր քաղաքականութիւնը փոքրամասնութիւնների հանդէպ:

ԵՂԵԼ Է ՓՈՐՁ ԸՈԿՏԵՄԲԵՐԻ 27Ը ԿԱՊԵԼՈՒ ԴԱՇՆԱԿՑՈՒԹԵԱՆ ՐԵՏ

Շարքարոյց Ն. Յ. Դ. Բիրոյի քաղաքական դիւանի ներկայացուցիչ, Ազգային ժողովի պաշտպանութեան, ազգային անվտանգութեան եւ ներքին գործոց յանձնարարական խումբի նախագահ Վահան Յովհաննիսեանի հետ:

ՀԱՌՑՈՒՄ.- Պարոն Յովհաննիսեան, Հոկտեմբերի 27ի նախաքննութեան ընթացքի մէջ կտրուել փոփոխութիւններ արձանագրուեցին. ազատ արձակուեցին Ա. Յարութիւնեանը, որի նկատմամբ գործը կարճուեց, Հ. Յարութիւնեանը, Ն. Բահայեանը եւ Մ. Մովսիսեանը: Ձեր կարծիքով, ինչո՞ւ է պայմանաւորուած այսպիսի արգաքցումը նախաքննութեան արտակարգ փուլում:

ՊԱՏԱՍԽԱՆ.- Այս փոփոխութիւններն անխուսափելի էին:

Երբ 27ի գործի նախաքննութիւնը սկսուեց, սկզբից եւեթ ակնյայտ դարձաւ, որ այդ ճանապարհով գործը տանել հնարաւոր չէ: Որովհետեւ կրքերը, քաղաքական հաշտարկն ու կոյր տեղութիւնը դարձան նախաքննական մարմնի գործունէութեան ուղղորդիչներ:

Ցատկ, այն ժամանակ մեր խորհուրդներին ոչ ոք չէր ուզում ակնաջալոր լինել: Յիշէք, թէ ինչպիսի արձագանքներ եղան, երբ ես եւ մեր յանձնարարական անդամ մի քանի պատգամաւորներ այցելեցինք քննչական մեկուսարան, մեր գործը ընկերքը՝ Մուշեղ Մովսիսեանի, առողջական վիճակին ծանօթանալու նպատակով, քանի որ կային հիմնաւոր կասկածներ, թէ նրա նկատմամբ բռնութիւն է կիրառուած: Մարդիկ այնքան էին քաղաքական հաշտարկներով կարգաւոր, որ հաշտի չնստեցին զոհուածների ընտանիքներին այդ ամբողջ քաջքրտկից հետո պահելու անհրաժեշտութեան հետ, մոյճիսկ նրանց տարբեր կողմ տուեցին ստորագրելու, որոնքում դատապարտուում էր քննչական մեկուսարան այցելելու մեր նախաձեռնութիւնը: Կասկած ունեւ, որ այդ տեղութեան տրամադրութիւնները արմատներ է ունեցել քննչական խմբի մէջ:

Այսօր արդէն անչափ ցանկուն եմ, որ, տրուելով կրքերին, գործը փաստորէն ձեռքից բաց թողնեցին: Հիմա այնու վրա առահ չեմ, որ եթէ մոյճիսկ տեղի ունենայ գործի ամբողջական, իրական բացալայտում, դա կը բաւարարի հասարակութեան սպասումները:

Հ.- Նկատի ունե՞ք կազմակերպիչներին՝ բացայայտման առումով:

Պ.- Ո՛չ: Հասարակութեան տարբեր շերտեր տարբեր կերպ էին մօտենում այդ հարցին: Ունենք կարծում էին, թէ կազմակերպիչներ անկասկած կան, ուրիշներ էլ համարում էին, որ տեղի ունեցածը հէզն Յունանեանի իր յանցակիցների՝ նախաձեռնութիւնն է եւ նրանց հետեւում առնուազան չկայ ստանդարտը որեւէ քաղաքական ուժ կանգնած չէ: Այսինքն՝ հասարակութեան մօտեցումներն ինքնին միանշանակ չէին, բայց իմ ասածը այլ բանի է վերաբերում:

Երբ բոլորի համար ակնյայտ է, որ քննչական խումբը նախաքննութեան ընթացքում կոպիտ սխալներ է թույլ տուել, նրանց ցանկացած՝ անգամ ճիշդ գործողութիւնը, հասարակութիւնն այնուհետ հարցականի տակ է դնելու, միշտ յիշելով նախաքննութեան առաջին ամիսները:

Այնքանք աշխարհում ընդունուած կարգ է, երբ մարդուն ձերբակալում են, իսկ որոշ ժամանակ անց պարզուում է, որ նա անմեղ է, ազատ են արձակուում: Սակայն Հայաստանում դեռ խորհրդային շրջանից արատաւոր փորձ կայ՝ ամէն գնով ապացուցել կայանաւորուած անձի մեղաւորութիւնը, եթէ նա մոյճիսկ իրական անմեղ է: Սա անվստահութեան առաջին պատճառն է: Երկրորդն այն է, որ գործն ուղղուում էր շատ որոշակի քաղաքական թիրախների դէմ:

Հ.- Նկատի ունե՞ք հանրապետութեան նախագահին:

Պ.- Այ՛ո, նախագահի, նրա շրջապատի դէմ: Ակզբնական շրջանում նաեւ որոշ քաղաքական կազմակերպութիւնների:

Հ.- Ո՞ր կուսակցութիւնների:

Պ.- Գրեթէ բոլոր, այդ թում նաեւ՝ Դաշնակցութեան դէմ է մտնում փորձ արելը: Մենք դա գիտեմք:

Հ.- Այն պատճառով, որ Յարութիւն Յարութիւնեանը Կաշնակցական է:

Պ.- Ո՛չ, միջն նրա ձերբակալուելը: Ես ունեմ տեղեկատուութիւն, որ Կաշնակցութիւնը իրեն «մեղաւոր դարձնելու» թեկնածու քննարկուել է այդ շրջանակ

ներում եւ ոչ մէկ անգամ:

Հ.- Իսկ ինչու՞ չհարձրին, ուժե՞րը չպատեց:

Պ.- Ի՛նչ, չէ, ի հարկէ: Պարզապէս ինչքան էլ ճշմարտութեան դէմ մեղանչես, դրան էլ ինչ-որ սահման կայ: Երբ ակնյայտ դարձաւ, որ Կաշնակցութիւնը կայ չունի, այդ թեման մոռացուեց: Փոխարէնը թիրախ դարձաւ նախագահի մտաւայրը:

Հ.- Սակայն Յարութիւն Յարութիւնեանի միջոցով փորձ չի՞ արուել գործը «կապել» Կաշնակցութեան հետ:

Պ.- Ես ինձ երբեք թոյլ չեմ տալ նախկինում կայանաւորուած անձանց հարցը: Եղե՞նք, թէ ոչ: Բայց վստահ եմ, որ արուել է:

Հ.- Նախաքննական մարմնի դիրքորոշումների փոփոխութիւնը, ըստ որոշ կարծիքների, քաղաքական իրավիճակի փոփոխութեամբ է պայմանաւորուած, նկատի ունենալով հանրապետութեան նախագահի դիրքերի ամրապնդումը: Դուք ի՞նչ կարծիք էք՝ նախաքննական մարմինը այս հարցում ենթարկուել է քաղաքական ճնշման:

Պ.- Համաձայն չեմ եւ բացատրեմ ինչու: Նախաքննութեան սկզբում ստեղծուել էր մի քաղաքական շրջանակ, որը կարծես սեփականաշարժող էր երկրի գործում դեկլարացիոն համայնք, զինակից լինելու իրաւունքը եւ ինքն իրեն հռչակել միակ տուժած կողմ: Հասարակութեան միւս մասը՝ նախագահը, քաղաքական կուսակցութիւնները, Ազգային ժողովը, ի վերջոյ, ժողովուրդը դիտուում էին իրեն կասկածաւոր: Եւ որովհետեւ դա շատ կոպիտ, ակնյայտ, բացայայտ արուեց, բնականաբար, տեղի ունեցաւ հասարակութեան եւ քաղաքական ուժերի հակադեմոստրիւն, որը բերեց քաղաքական ընդհանուր իրավիճակի դրամային փոփոխութեան եւ դրա հետեւանքով քննչական խումբի ազատուեց այս շրջանակի ճնշումից, որը պահանջում էր գործը որոշակի ուղղութեամբ տանել:

Եթէ հէզն սկզբից քննչական խմբի աշխատանքն չմիջամտէին, մտաւ իրավիճակ չէր տարանայ: Բայց մի քանի պատգամաւորներ Ազգային ժողովի փոխարէն օրերով մտտում էին Կահիկ Ջհանգիրեանի մօտ՝ խանգարելով նրան իրենց «խորհուրդներով»:

Հ.- Ծառ են նաեւ կարծիքները, որ Յունանեանի եւ նրա խմբի հետեւում դրսից ուժեր կան կանգնած. մասնաւոր ու Եւրոպայում նրանց ապրած տարիները այդպէս էլ մտք մնացին հասարակութեան համար: Ձեր կարծիքն այս առնչութեամբ:

Պ.- Այն տարբերակը հիմա էլ չի կարելի բացատրել: Եւ եթէ դա իսկապէս այդպէս է, ապա Նայիրի Յունանեանին յաջողուել է գործը տանել փակուղի: Ի հարկէ նա, ըստ ամենայնի, օգտուել է իրեն ընդհանրի՛ գործը՝ որոշակի ուղղութեամբ տանելու անթաքնոյց ցանկութիւնից: Այդ ցանկութիւնը հազի թէ անընկալ տարմար: Ձեմ բացառում, որ ամէն լուրջ ուսումնասիրութիւնը կարող է բերել որոշակի բացայայտումների, բայց յոյսը, անկեղծ ասած, շատ փոքր է:

Հ.- Այսինքն՝ զինուորական դատախազութեան հետ այդ իմաստով յոյսեր չէ՞ք կապում:

Պ.- Ջինուորական դատախազութեան հետ երբեք յոյս չեմ կապել: Նախաքննութեան սկզբից էլ գտնում էի, որ գործը նրանց յանձնելը ճիշդ չէ: Անելի՛մ՝ անընդհատ շփուածների մէջ եմ եղել Գ. Ջհանգիրեանի հետ եւ երբ տեսաւ, թէ ինչպիսի է ընթացքը, հրապարակաւ խորհուրդ տուեցի՝ գործն անջատել: Այսինքն՝ կրքերը հանդարտեցնելու համար գործի հետագայում հետախուզուելիք մասնաճիւղերում հանցագործութիւնից, եւ անմիջական մեղաւոր հանդիսացող անձանց դատել: Դատուածներն

ԱՐՈՒԵՍ, ԾԱՂԱԿՆԵՐ ԵՒ ՔԱՆԴԱԿՆԵՐ

ԱՌԱՋԻՆ ԱՆԳԱՍ ԸԼԼԱԼՈՎ ԱՐՈՒԵՍԻ ԵՐԿՈՒՄ ՏԱՐԲԵՐ ԶԵԼԵՐ՝ ՀՏՊԻՏՈՒԹԻՒՆԸ ԵՒ ՔԱՆԴԱԿԱԳՈՐԾՈՒԹԻՒՆԸ ԻՐԱՐՈՒՄ ԿԸ ՀԱՆԳԻՊԻՆ ԲԵՄԻՆ ԿՐԱՅ: «ԷՆԹԸՐԹ-ԷՅՆՄԸՆԹ ՈՒՎՅՐ» ԹԵՐԹԻՆ ՄԷՋ ԼՈՅՍ ՏԵՍԱԾ ՅՕԳՈՒՄԾ ՄԸ ԿԸ ՆԵՐԱՅԱՅՆՆԷ ԱՄԵՐԿԱՅԻ ՄԷՋ ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՂ ՔԱՐՏԱԸ ՕՆՆԻԿԻ ԵՒ ԱՆՈՐ ԶԱՒԿԻՆ ՈԳԻԻ ԿԱԶՄԱԾ ԾԱՂԱԿՆԵՐՈՒՆԵՐՈՒ ԽՈՒՄԲԻՆ ՏԱՐՈՒՆԱԿ ԳՈՐԾԱԿՑՈՒԹԻՒՆԸ

Ի՞նչ կը մտածեք երբ կը լսեք «ծաղրածու» բառը. սպիտակ դեմք մը, կարծիր քիթ մը, ծիածանի գոյնով մազեր, մեծ կօշիկներ, կրկնի անասուններ: Ես այլ այդպես կը մտածի, սակայն ձեզի հետ պիտի բաժնեն «ծաղրածու» բառի մէկ այլ բնութագրումը:

Ոգի Գալֆայեան, որ նոր հասկողութեամբ ծաղրածու մըն է, կը բացատրէ. «Կը կրնեք ծաղրածուի ելրոպական ձեւին ազդեցութիւնը, որ տիպարի արեւելումով ստեղծուած է: Այսինքն դիմադրարարումը չէ. որ կը բնորոշէ զայն, այլ տիպարը, որ կը ծնի քեզմէ: Ծաղրածուն մարդկային էութեան ամէնէն անկեղծ բաժննն է. ամէնէն մանկունակ եւ ամենը բաժնիրը»: Մանուկին համար ամէն ինչ հիանալիօրէն պարզ է եւ պարզօրէն բացայայտ: Ոգի կ'ըսէ, թէ շատեր այս պատճառով կը սիրեն ծաղրակները, որովհետեւ անոնք կ'օգտեն հաղորդակից դաճումը իրենց էութեան ներհուճ մանուկին: Այս ձեւի «ծաղրածու - մաղրածուներ» ելոյթ ունեցան անցեալ Մայիսին, Նիւ Եորքի մէջ, ներկայացնելով «Յոր Տի - Սոր Տի» պատմութիւնը:

Քանդակագործ Քարտաշ Օճնիկն է 3 ծաղրածուներ (ՈՐՐ բնորոշումով) պատմութիւն պատմելու նոր եւ խորախորհուրդ ձեւ մը կը մատուցեն: «Յոր Տի - Սոր Տի» ներկայացումը կը հետազօտէ երկու ուղղութեամբ (2 տայմնըզը) գործիքներ, ինչպէս համակարգիչի, պատկերասփիւռի եւ զագայից ալբոմները սահմանափակումները բազմաթիւ ուղղութիւններ (Լայնք, երկայնք, խորք) փոխանցելու մէջ:

Ծաղրածուներ, երկուքը օտար եւ մէկը հայ, բնիկ ամերիկեան եւ եւրոպական ասանդութիւններ կը մարմնավորեն. բեմին վրայ անոնք կ'ուսումնասիրեն Քարտաշի նորագոյն քանդակները, որոնք երեք ուղղութեամբ պատկերներ փոխանցելու սկզբունքին «գործիքներ» են: «Յոր Տի - Սոր Տի»-ն նոր «գործիքներով» նոր առասպել մը ստեղծելով փորձ մըն է եւ նախատիպարներ կ'առնէ լուսարձակի տակ տիեզերական ծիծաղ մը բարձրացնելու համար:

Իսկ ինչ՞ն է «Յոր Տի - Սոր Տի»: Ասիկա կու գայ հայկական ավանդութեան մը, ուր պատմիչը բառի մը անհմաստ գործածութիւնը շեշտելու համար զայն կը կրկնէ, առաջին գիրը փոխարինելով «մ» տառով: Օրինակ, ծաղրածու - մաղրածու, փո-

րագրող - մորագրող, ելոյթ - մեկոյթ եւ այլն:

Սակայն ի՞նչ է «Յոր Տի - Սոր Տի»-ի նիւթը: «Անիկա արուեստը դիտելու ձեւ մըն է. կամ անելի ճիշդ Քարտաշ Օճնիկի արուեստը դիտելու ձեւ մը: Գետնաբար, փոխանակ արուեստի գործի մը նայելու, հանդիսատեւը անոր փորձառութիւնը պիտի ապրի. որովհետեւ այս ձեւով կը կապուին տեսողական եւ կատարողական արուեստները: Արուեստի գործ մը «կը դիտենք», սակայն «կ'ապրինք» ներկայացում մը: Գետնաբար մենք կը ներկայացնենք արուեստի գործ մը, որուն փորձառութիւնը պիտի ապրիք ծաղրածուներու ճամբով, այս ամենը, ազնիւ եւ շատ հաճելի տիպարներուն ընդմէջէն, որոնք կ'օգտեն հանդիսատեսին ապրելու իրենց մատուցած փորձառութիւնը: Ծաղրածուի տիպարին կ'ըսէ հանդիսատեսն է», կը բացատրէ Ոգի Գալֆայեան:

Ծաղրածուներու այս խումբը կը կոչուի «Ըսայլըմ 137»: Ոգի Քարտաշ Օճնիկի գաւակն է: Իսկ Քարտաշ Օճնիկ շնորհալի արուեստագետ, քանդակագործ, պատմութիւն պատմող եւ խաղալիք շինող մըն է: Անոր գործերը կը պատկերեն ոգիին վարակիչ բնոյթը, զոր ան միջոց մը կը նկատ անհատի մը եւ ազգի մը գոյատեւումին: Այս բնաբանը արտացոլացնող անոր ցուցահանդեսները զայն ծանօթ անունի մը վերածած են Ամերիկայի մէջ:

«Քարտաշ Օճնիկ ճշմարիտ արուեստագետ մըն է. որ կը ստեղծագործէ ստեղծագործելու սիրոյն: Կ'ապրի պուրակներու մէջ, կ'ազդուի ամէն ինչէ, սակայն իր ներաշխարհը կը դրսեւորէ քանդակներու ճամբով, փայտին ընդմէջէն: Նոյնիսկ չէի մտածեր իր գործը Նիւ Եորք տանելու եւ վաճառելու մասին: Իրեն արուեստագետ անելի անդին կը մտածէ. չորս ուղղութեամբ գործերու ծնունդ կու տայ: Կ'ապրի կ'ենք մը, որ միայն արուեստ ստեղծելով յառաջ կ'ընթանայ», կը բացատրէ Ոգի:

Իսկ ի՞նչ է «չորրորդ ուղղութիւնը»: «Երեք ուղղութեամբ քանդակ մը հարթ երեւոյթ չ'ունենար. զոյգ աչքերով կարելի է տեսնել անոր համաչափութիւններուն խորութիւնը եւ ֆիզիքական կառուցուածքին ծնունդ տուած արուեստը: Չորրորդ ուղղութիւնը քայլ մը անդին կ'երթայ. բան մըն է, որ անտեսանելի է: Նոյնիցնք զայն չ'տեսնելու մէջ է անոր գոյութիւնը: Քանդակին ֆիզիքական կառուցուածքը, ձեւը, որոշ ազդեցութիւն մը կը գործեն

ակնդիրին զգացումներուն կամ մտածումներուն վրայ. եւ ասիկա կը պատահի զայն դիտելու պահուն, ինչ որ արուեստի գործի մը 3 ուղղութեամբ բնոյթն անդին բան մըն է:

Իսկ այս բոլորը ի՞նչպէս կ'առնուին «Յոր Տի - Սոր Տի»-ի, խորքին մէջ 3 ճաղարանները կը մարմնավորեն քանդակի մը 3 ուղղութիւնները. իսկ չորրորդ ուղղութիւնը անոնց շարժումներն է կը ծնի: Անոր շարժումները 3 ուղղութիւններն անդին կ'երթան եւ մենք կը շարժինք ժամանակի ու միջոցի տարածութեան մէջ: Երաժշտութիւն կը լսենք, թէ եւ ասիկա տեսանելի չէ. բայց կենդանի երաժշտութիւն է. հետեւաբար ներկայ է», կը բացատրէ Ոգի:

«Յոր Տի - մոր Տի» վերնագիրը ինքնին երրորդ ուղղութեան անդին բանի մը կը վերաբերի: «Նաեւ բառախաղ մըն է. թէ եւ չորրորդ ուղղութիւն մը իրականութեան մէջ գոյութիւն չ'ունի, սակայն նոյնիսկ չորրորդ ուղղութեան անելի ուղղութիւններ կ'ընեն գոյութիւն ունենալ: Պարզապէս չենք գիտեր: Գետնաբար «Ս» տարր անկեղծելով ծիծաղի առարկայ կը դարձնենք անգոյ չորրորդ ուղղութիւնը», կ'ըսէ Ոգի:

Քարտաշի համար այս ներկայացումը իր արուեստը ցուցադրելու ձեւն էր. «Սովորաբար շատ դժուարութեամբ կը ցուցադրէ իր գործերը, որովհետեւ իր էութեան մեծ մասը անոնց մէջ է. իր գործածած փայտերուն մէջ, գանոնք ցուցադրելու ձեւ մը կ'որոնէ: Մենք հայելիներ ենք իրեն համար. երեք ուղղութեամբ յատուկ հայելիներ, որոնք կ'օգտեն դիտելու անոր քանդակները: Տեսակ մը գտիչներ ենք: Այս պատճառով ներկայ են ծաղրածուները: Ակնդիրը «չ'ազդարացնող, թէ անոնց միջոցով է. որ կը տեսնէ ցուցադրուած գործերը: Իւրաքանչիւր հանդիսատես տարբեր տպավորութիւններով կը մեկնի տրախէն: Ոմանք կը խնայեն. ուրիշներ հաճոյք կը զգան կամ չ'աչորոյթ, թերեւս նոյնիսկ ցնցում: Շատ բան կախեալ է անոնց հոգեվիճակէն: Արուեստ, ներկայացում եւ երաժշտութիւն կը միածուլուին», կը նկարագրէ Ոգի:

«Յոր Տի - մոր Տի» ներկայացումը նորարարութիւն մըն է: Առաջին անգամ ըլլալով արուեստի երկու տարբեր ձեւեր տապիտութիւնը եւ քանդակագործութիւնը իրարու կը հանդիպին բեմին վրայ:

ՏԱՂԱԿ ԵՒ ՏՈԿՈՒՆՈՒԹԻՆ

ՂԱՏԱԿԱՆԱՐՈՒՄԻ ԱՍՅԱՍ ԿԱՆԾԵՑԱՆ ԿԵՐԱՊԱՍ ԵՒ ՊԱՅՈՒ ԶԱՐԿԵՆ ԵՒ ԹԵՐԱԿԱՆ ԲԱՆԵՒ ԱԸ, ԸՍՆԵԼՈՎ ԸՍՆԱՍՍ, ՈՐ ԻՆՁԻՄԸ ԸՍՍԱՍԱՍ ԵՒ ԻԲԵՒ ԶԱՐԳՈՒՄ ԵՒ ԺՐԱՋԱՆ ԱՐՈՒԵՍԱԳԻՏՈՒՄ: «ՏԸ ԿԼՈՊ ԷՆՏ ՄԷՅԼ» ԹԵՐԹԻՆ ԹԵՐԱԿԻՑԸ ԿԸ ՊԱՍՍԵ ԱՆՈՐ ՈՐԿԱՍԱՍՆԸ՝ ԸՅՅՈՒ ԲՆՈՐՈՇ ՏՈԿՈՒՆՈՒԹԵԱՆ ԺԱՍՆԱԿԱԿԻՑ ԴՐՈՒՄ ԿՐ. ԱՍՈՐԵՒՄ ԲԱԺԻՆԵՐ

«ԼԵՐԻՆ ԸԼԼԱԼՈՒ ԱՐՈՒԵՍԸ»

ՁԱՅՆ ԿԸ ԿՈՇԵՑ. «ԱՅՄԱՐԵԻ ԱՄԵՆՆ ՌԵՃԱԳՐԱՆ ԱՐՈՒԵՍԻ ԿԱՃԱՌԱԿԱՆ»: ԼԵՐԻ ԿԱԿՈՍԵԱՆ ԸՍԿԱՅ ՍԸ ԿԸ ՌՈՒԻ ԸԼԼԱԼ ԺԱՍՆԱԿԱԿԻՑ ԱՐՈՒԵՍԻ ԸՈՒԿԱՅԻՆ ՄԷՋ: «ԷՆՈՒԵԻՅԸՆՆ ԵՒԻԶՓԵՅՓԸՐԸ»-Ի ՅՕԳՈՒՄԱԳԻՐԸ ԿԸ ՆԿԱՐԱԳՐԵ (ԱՍՈՐԵՒՄ ԱՍՓՈՎ ԳԻՏԵՐՈՒ ՄԷՋ)

Քալիֆորնիայի հայ մը՝ Լերի Կակոսեան, որ Միննէթրին մէջ հուշակաւոր պատկերասրահի մը սեփականատէրն է, անցեալ Մայիսին մասնաճիւղ մը թացաւ Լոնտոնի մէջ: Ան հակայական ծառայի գեղանկարներ եւ քանդակներ ցուցադրող, ընդարձակ սրահներ գնող եւ արուեստի շուկային տիրապետող վաճառական մըն է: Վերջերս Նիւ Եորքի Չեյսա կեդրոնին մէջ անոր թացած ցուցասրահը բանի մը հարիւր քառ. մեթր տարածութիւն ունի: Բարձրահասակ, մարդկիկ մարմնով կը 50 տարեկանի շուրջ այս այրուր բարեկամութիւններ հաստատած է լրատուական «Մի Նիւհաուս» կեդրոնին պատասխանատուներուն, ծանուցումի հակառակէն՝ ձէյ Ջիսթի, դերասան Սթիւ Մարթինի, «Ռեւոլու»-ի հիմնադիր Ռոն Փերլմանին եւ Ջորջ Սաթթիլի հետ, որ կ'ըսուի, թէ Լոնտոնի պատկերասրահին ծրագիրը իրականացնելուն մէջ մեծ դեր ունեցած է (տարածայնութիւններ կան, թէ ան նւթապէս նպաստած է):

Կակոսեան ճանչցուած է իրիւր «աշխարհի ամենէն ուշագրաւ արուեստի վաճառականը: Ան նաեւ ամենէն համարձակն է: Կարողութիւնը ունի մարդոց համոզելու, որ վաճառքի դնեն իրենց պատկանելի արուեստի գործ մը, որմէ բաժնուելու մասին երբեք պիտի չ'մտածէին, նաեւ՝ միջուկ Ռեւոլուցիոն, որպէսզի գայն զենն անպիտան կ'ընով մը, գործարարներ պատրաստ չ'կեն, որ չ'պատկերասրահներուն ճամբով (երկուքը՝ Նիւ Եորքի եւ մէկը՝ Լոս Անճելէսի մէջ) Կակոսեան կը վաճառէ 20րդ դարու երկրորդ կէսին հուշակալները դարձած արուեստագէտներու, ինչպէ՛ս՝ Էնտի Ուորհոյի, գործերը: Անոր յանդուգն ոգին ներգրաւած է բրիտանացի խնդրաբարոյց արուեստագէտներ, ինչպէ՛ս՝ Տամիրն Հրրսթ եւ Տակոս Կորտն, որոնք իրենց գործերը ցուցադրած են անոր պատկերասրահներուն մէջ:

Հետեւաբար գարմանայի չէ, որ Լոնտոնի արուեստի աշխարհը չի գիտեր, թէ պէտք է «խոնդա՛ր» թէ «յաջ» կակոսեանի նոր պատկերասրահին թացումին առիթով: Լոնտոնի արուեստի շրթադակները «չ'ըրուած» կը գրան, որ ան իրենց քաղաքը իւրական կարեւոր էր ոչ անքան «վաճառատուն» մը թանաղի համար հոն: Ի վերջոյ իրիտանացի երիտասարդ արուեստագէտներու տարրինակ թագմացումը այնքան այ դրական արձագանգ չէ գտած արտասահմանի մէջ:

Յարկ յատուկ չէ Լոնտոնի մէջ Կակոսեանի ծրագիրներուն տարողութիւնը: «Բնակալնաբար շատ ուրախ եմ: Լեթի (նոր արուեստագէտներ եւ յաճախորդներ) պիտի ներգրանգնուեն շուկային մէջ եւ ասիկա միայն հրաշալի բան մը կրնայ ըլլալ», կ'ըսէ Կակոսեանի նոր մասնաճիւղին կից գործուող պատկերասրահի մը սեփականատէր, որ կը յատուկ սպասելի նոր «եռագեռակն»: Ընդհանրապէս երիտասարդ եւ նորագոյն արուեստագէտները քաջախիբող այս պատկերասրահը ուղղակի մրցակցութեան մը վտանգը չի

դիմագրաւեր: Սակայն այլ կեդրոններու համար որոնք անուանի արուեստագէտներու գործերը կը վաճառեն, Կակոսեանի ծրագիրները կրնան ցնցում յառաջացնեն: Այսուհանդերձ անոր Լոնտոնի պատկերասրահին տնօրէնուհին, որ Սոթթիլի Նիւ Եորքի վաճառատան նախկին պատասխանատուներն է, կը խօսի Բրիտանիոյ համար գրեթէ անծանօթ մանրէկացի ժամանակակից արուեստագէտներու գործերը ցուցադրելու մասին:

Կակոսեան արուեստի գործերու առեւտուրի սուր զգացողութիւն մը ունի: Ան իր ասպարէզը սկսած է որմագրներ վաճառելով 1970ական տարիներուն, Սանթա Մոնիթայի մէջ: Ապա պատկերասրահ մը հաստատած է հոն: Թէեւ անոր արուեստի կրթութիւնը առւելաբար հիմնուած է թերթներու մէջ կարդացած յօդուածներուն վրայ, սակայն ան շուտով զարգացուցած է հուշակաւոր ճաշակ մը եւ առեւտուրի յարձակողական ոճ մը՝ հեռաձայնի թիւերու ցանկերը օգտագործելով եւ արուեստի Նաւաթոնները պահողներու հարցնելով, թէ արդեօք պիտի ուզէին ծախել իրենց գանձերէն մէկը: 1988ին Նիւ Եորք հաստատուելով՝ ան առւելագոյն չ'ափով օգտուած է 1980ական տարիներու արուեստի շուկային ծաղկունքին: Կ'ըսուի, թէ Կակոսեան գիտէ աշխարհի մէջ իւրաքանչիւր գեղանկար ուր կը գտնուի, ուր կ'է՛ն՝ եկած է եւ ո'րքան կ'արժէ: Արուեստի մէջ ան ճանչցուած է իր «փլորալիս» մարտավարութեամբ, յաճախորդներու ներկայացնելով ծախու չ'ըրուած գործ մը կամ նախապէս պահողը լած գործեր վաճառելով անկի ազդեցիկ յաճախորդներու:

«Լերի միշտ ծայրագոյնին կը ձգտի: Սակայն թացարձակ հանձնարմըն է առեւտուրի մէջ, որով հետեւ գայն հեռաքրքրական կը դարձնէ: Ոչ ոք կ'աշխատի իրեն պէս», կ'ըսէ հաւաքածոյ պահող մը: Փարթեմ եւ Նոյնիսկ շուայ կենք մը արդող արուեստի այս վաճառականը տեւաբար շրջապատուած է բարեկամներու հարեկամուհիներով: Թէեւ ոմանք գայն կը նկարագրեն իրրեւ ամէկու եւ երբեմն ապիկար անձ մը, սակայն երբ կակոսեան կը ձանձրանայ, իր ինքնութիւնը ու ձայնը ձգտելով կը հեռաձայնի իր պատկերասրահներուն պատասխանատուներուն եւ կատակներ կ'ընէ:

Միայնակ նահանգներու մէջ Կակոսեանի արտառողութիւնները ցնցիչ չեն թուիր: Ան ընդհանրապէս յարգուած է իր գործառնութեանց բարձր մակարդակին եւ թանցարանի որակից ցուցանիչներուն համար: «Լեթիլ մասին բազմաթիւ պատմութիւններ կան: Սակայն անառակելի է անոր սուր քըքը: Ան ծախուած գործ մը դարձնալ վաճառքի հանելու վարպետն է», կ'ըսէ արուեստի վաճառական մը: Իսկ արուեստի քննադատ մը կը բացատրէ. «Ան ամէն ինչ իրեն յատուկ ձեւով կ'իրագործէ, այսինքն՝ անկախ տեսելի, փառատեմէ, ընդլզգեցուցիչ, բայց յանախ՝ բաւական լաւ»:

Վերացապաշտ - արտայայտչապաշտ գեղանկարիչ Արշիլ Կորքիի աղջիկը՝ Մարօ Կորքի վերջերս գեղանկարչկան ցուցահանդէս մը տուաւ Լոնտոնի մէջ: Ան կը նկատուի տարաշխարհիկ արուեստագիտուհի մը եւ բրիտանացի չեն գիտեր, թէ ո'ր պէտք է տեղադրեն զայն: Հետեւաբար ի վերջոյ՝ բրիտանացի արուեստագէտներու շարքին կը դասեն ամերիկահայ տարաբախտ գեղանկարիչին զաւակը:

Մարօ Կորքի ծնած է Նիւ Եորք, ապրած է բազմաթիւ քաղաքներու մէջ, ամուսնացած է անգլիացի գրագէտ եւ արուեստագէտ Մեթիո Սիքնտրիի հետ, այժմ կ'ապրի Իտալիա, Թոսքանայի գիղական հեռաւոր եւ մեկուսացած վայրերէն մէկուն մէջ. վարի բնութեամբ շրջապատուած: Անոր ամուսինը Արշիլ Կորքիի մահուան 50 ամեակին առիթով հրատարակեց իր աներոջ կենսագրութիւնը՝ «Ֆրամ է հայ փլէյս» վերնագրով:

Անոնք, որոնք ծանօթ են Արշիլ Կորքիի արուեստին, հասարակաց տարրեր կը գտնեն հայրու աղջկան գործերուն մէջ: Երկուքն ալ համակուած են հակապական ծաղիկներու պատկերումով, այնքան մեծ, որ դաշտանկարները կը փոքրանան անոնց շուրթին:

Իր առաջին ցուցահանդէսէն սկսեալ Մարօ Կորքի հետզհետէ անելի մօտեցած է բացարձակ վերացապաշտութեան: Կարելի է քսել, թէ ան այս նպատակին հասած է իր հիմնգերող ցուցահանդէսով, որ տեսեց Մայիսի սկիզբէն Յունիս 3: Թէեւ անոր գեղանկարները մեծ մասամբ տակաւին կը տատանուին վերացապաշտութեան սահմաններուն վրայ, թաղելով դաշտանկարներ պատկերելու հիմքեր, սակայն անոնք չեն թաղուիր այնքան խոր, որ պեղելով անկարիցի դասուի: «Մարօ Կորքիի գոյնները հարուստ ու ջերմ են, ինչպէս միշտ: Ան այն հագա՛ւաղէպ արուեստագէտներէն է, որ շատ լաւ գիտէ, թէ ուր կ'ուզէ հասնիլ եւ երկար ժամանակ կը տրամադրէ հոն հասնելու համար», կը գրէ բրիտանական «Տը Թայմզ» թերթը:

Քանատա մուտք գործելու: Սկիզբը մերժուեցաւ, որովհետեւ երկիրը դաշնակա հարկերու կարիք չ'ունէր: Սակայն քանատացի բարեկամները երաշխաւորեցին, իրեն համար գործ մը ճարեցին իբրեւ երգեհոն նուագող՝ Նոպա Սթրօթի գիւղին եկեղեցիին մէջ: Ան Քանատա հասաւ 1996ին:

Կանճեցեան յատկանշական ճարպիկութեամբ մը գործի առիթներ տեսնող է իրեն համար՝ դասաւանդելով մօտակալ համալսարանի մը մէջ եւ պարբերաբար ելոյթներ ունեցնելով շալիֆաքսի մէջ, ուր արժանացած է երաժշտական շրջանակներու յարգանքին:

«Կը կարծեմ, որ ան հրաշալի է: Կը կրէ ուսական դպրոցին բնորոշ յատկանշները, շատ կրակոտ է աշխուժ է», կ'ըսէ պատկերասփիւռի «Սի. Պի. Սի. Հալիֆաքս» կայանին պատասխանատուներէ մէկը, որ արձանագրած է պատկերասփումը եւ Կանճեցեանի համերգները:

«Ինչ որ լսած եմ, գերազանց է: Ան իրապէս կարողութիւնը ունի հակապական եւ ջերմ նուագ մը արտաբերելու դաշնակին ստեղնաշարէն»: Կը նկատարէ «Հալիֆաքս Կրոնիքըլ Հէրալտ»-ի երաժշտական քննադատը՝ Միքլըն Փետրըսըն: Կանճեցեան նաեւ արժանացած է Նոպա Սթրօթի պատկերներու խորհրդին աջակցութեան՝ 4500 տոլար ստանալով Նիւ Եորքի իր համերգին պատրաստութեան համար: Ան հիւրական օգնութիւն ստացած է նաեւ Միացեալ Կահնագներու մէջ հաստատուած Արուեստագէտներու Միջազգային Հիմնադրամէն:

«Ան պատկերը մեր բազմաթիւ արձանիքներ փնտող դատական կազմը: Անոր վարկը ամուր է», կը բացատրէ Նոպա Սթրօթիայի արուեստներու խորհրդին տնօրէնը: Խորհրդը իր պատմութեան մէջ երկրորդ անգամ ըլլալով է, որ նման հատուցում մը կը կատարէ արուեստագէտի մը:

Քանատա հասնելէ չորս տարի ետք Կանճեցեան 5 Յունիսին համերգ մը տուաւ Նիւ Եորքի Քանտոնի շուրջ մէջ, շնորհիւ իր տաղանդին, տղկուութեան եւ բարեկամներ շահելու ու մարդոց վրայ ազդելու կախարդական կարողութեան:

Անոնք զաղթականներ ընդունելու հարցով զբաղող պատասխանատուները ճիշդ էին, երբ կ'ըսէին, թէ Քանատայի մէջ դասական դաշնակահարներու մեծ պահան

ՕՐԱՏԵՏՐ ԸՆՈՒՏԵՍԻԼ

23 ՏԵՅԶ - Լուսին, Ասփիր, Սոֆի, Տիգ, Սեդ, Էլի, Կայաքսի, Մարյուշ (2001) - Խման լրագրող մե (Սանտա Պոլո), դատարանի կողմից կրեդիտային քաղաքացիական - 28 օր - բանտարկություն, - Խման-ճեղքում բուժարանի մը մեջ:

ՍԹՈՐՄ ԲԷՉԸՐ - (Փյանցի / Ապրիլ, 2001, Բնորոշ) - Բարի-ճեղքում և շարժումը միջև պայքար, որոնց ասարտը յայտնի է բոլորինը:

ԼՈՍԹ ԷՆՏ ՃԱՌՆԵՏ - (Փյանցի / Ապրիլ, 2001, Բնորոշ) - Դրստունի Սոֆի Մարտինի հանձնելի երեկոյն համար, տղայ մը կը օղոցայ Սոֆիին շունը և փնտրուողի կը ձեռնարկել:

ՏՐԱՅՎ ՄԻ ԲԵՐՅԵՆ - (Ասփիր / Տիգ, Սոնեթ, Մարյուշ 2001, Էլիթ) - Կը ներկայացուցին արտերի շրջանի մեջ գտնուող պարճան-ճեղքում և պարճանուհիներու սիրային արկածային դրամատիկները:

ԻԼԷԸԸԸ - (Փյանցի / Ապրիլ, 2001, Բնորոշ) - Ընտրական հաշիվները ներմուծում են նաև աներկյան դպրոցները ներս, որ ուսուցիչ մը աշակերտներուն քույրերը կը կերծել յաջողեցնելու համար իր նախադրած աշակերտներին:

ՄԻՈՒԶԻԸ ԱՅ ՏԸ ԼԱՐԹ - (Լուսին, Ասփիր / Սոնեթ, Սեդ Էլի, Լաս Սալիանա, Մարյուշ 2001, Էլիթ) - Իրական կեանքը անունում այս պատմությունը կը ներկայացնի չորսակի ուսուցչուհի մը (Մերի Սթրիկ), որ ամեն աշխատանքը կը տանի չորսակի դասաճանդուհիները կիրառելու շարժում - ժողովրդային - դպրոցները մեկուն մեջ:

ՏԸ ԼՐԻԻԲԸՆ - (Լուսին, Ասփիր / Սոֆի, Տիգ, Կայաքսի, Լաս Սալիանա) - Երեք ոճի ներքին ամբաստանում նախկին կոփամարտի Տեգել Ուաշինգթոնը բանտարկության կը դատապարտուի: Տարիներ ետք, երիտասարդ մը կը ձեռնարկի օրել անոր կենսագրությունը և աշխատանքը կը տանի զայն ազատ արձակել տալու:

ՕԲԹՈՂՈՐ ՍԵԼՅԱ - (Փյանցի / 2001, Փյանցի, Բնորոշ) - Պատանեկան շրջանի երգ, որ - երագողը - կը փորձել իրեն - իսկությունները կայացնելու համար:

ՊԵՐՅԵՆ - (Սեդ, Էլի, Էլիթ, Կայաքսի, Լաս Սալիանա, Արյանքի) - Երեք մանագետներ կ'ողորմել թեքսաս, առաջը անցնելու համար անուններու մեկ - ցեղ-ի կողմ, բաղադրել վրայ կարտարում յարձակություն:

ՏԸ ԶԷՆԻՐՈՒՄ ԱՅ ՏԸ ՕԹԵՐԱ - (Փյանցի / Ապրիլ, 2001, Բնորոշ) - Իտալական պատրաստություն: Նոյնանուն դասական օփերային պատմական տարբերակը:

ԹԻՉԻՆԿ ՄԻՍՍԻ ԹԻՆԿԸ - (Ասփիր / Տիգ, Սոնեթ, Էլիթ, Մարյուշ) - Դարձականեր իրենց պահանջներուն տիրանալու համար պատանդ կը վերցնեն բնիագիտություն դասատու - Միսիս թիմուրով:

ԹՐՈՒՆ ԶՐԱՅՄ - (Փյանցի / Ապրիլ, 2001, Բնորոշ) - Լրագրող Բիլը Իսպանիա մասնակցի դեմ կը մրցի: Ան շոտ ծամ ունի, կախաղանց փրկելու - անմեղ - դատապարտելու:

ՏԸ ԹԸՐՏ ՄԻՐԱԲԸԼ - (Փյանցի / Ապրիլ, 2001, Թիգ փողի) - Կղերական Էտ շարիս իր գործուղումը վայրը կը հանդիպի աղջկան մը, որուն կը սիրահարի:

ՄԻՍԹՐԻՍ ԵՆԸ - (Փյանցի / Ապրիլ, 2001, Փյանցի, Բնորոշ) - Հերոսներու բաղադր - բնակիչ - Քեթրին Ըմեյզիկ - Է դատարկության կայացարտան է: Հերոսներու խմբակ - մը կը կազմուի ազատելու ընթացքը:

ԷՐԻՆ ԴՐՈՒՆՈՒՄ - (Լուսին, Ասփիր / Սոֆի, Տիգ, Սոնեթ, Սեդ Էլի, Կայաքսի, Մարյուշ 2001, Լաս Սալիանա) - Հակառակ բազմաթիւ անճակալան խնդիրներուն, Էրին Պրոքտերը կը փորձել արագորէլ արդարադատության գրասենյակներու գործչաները:

ՃՈՐ ԼԱՎ ԱՅ ՏԸ ԿԵՏ - (Փյանցի / Թիգ փողի, Տիգ փողի) - Պեյզալի հուշակարո մարզիկ մը (Քեյլը Քոսթեր) իր հուշակի անճանատու անհրաժեշտ կը սիրահարի: Սակայն միշտ հաստատ կը մնայ ինքզինքը պարտադրելու մարզաշաշնի մեջ:

ՄԻՍԹՐԻՍ ԵՆԸ - (Ասփիր / Սոնեթ, Էլիթ, Կայաքսի, Արյանքի, Մարյուշ 2001) - Սոնորոք մկնիկ մը է, որ կ'որդարուի - բնական - գազակ ունեցող ընտանիքի մը կողմ: Մարդու նման - դաստիարակում - սովորելի միակ գլխացար... տան կատուն է:

ՏԸ ՄԹՐԻ ԱՅ ԱՍ - (Փյանցի / Ապրիլ, 2001, Բնորոշ, Տիգ փողի, Մարյուշ) - 15 տարի յետք սիրահարներու նման արքել ետք, Պրու Ուիլիս և Միշել Փայթերը ամուր կը կարծի, թե այդ սերը սկսած է խամրի: Արդեօք որքանո՞ւ ճիշդ է...

10:15 - ԷԼԸ
7:30 - Արաբերէն լուրեր
8:00 - Եւրոնիւզիոն
8:30 - Դասական երաժշտություն
11:30 - Արաբերէն լուրեր
12:00 - Դասական երաժշտություն
14:30 - Արաբերէն լուրեր
15:00 - Դասական երաժշտություն
19:30 - Արաբերէն լուրեր
20:45 - Դասական երաժշտություն

11:00 - ԷԼԸ
6:30 - ԹԷ, ԼԳ, Ի ի լուրեր
7:15 - Դասական երաժշտություն
9:30 - Սի. Ըն. Ըն. ի լուրեր
10:00 - Դասական երաժշտություն
14:00 - ԹԷ, ԼԳ, Ի ի լուրեր
14:45 - Սի. Ըն. Ըն. ի լուրեր
15:15 - Դասական երաժշտություն
20:00 - Արաբերէն Լուրեր
20:30 - Դասական երաժշտություն

11:00 - ԷԼԸ
7:00 - Սի. Ըն. Ըն. ի լուրեր
7:30 - Դասական երաժշտություն
8:00 - Սի. Ըն. Ըն. ի լուրեր
8:30 - Դասական երաժշտություն
13:30 - Սի. Ըն. Ըն. ի լուրեր
14:00 - Դասական երաժշտություն
20:00 - Արաբերէն լուրեր
20:30 - Դասական երաժշտություն

ՍՈՒՍՈՒՄ ԱՐԿԱՄ
7:00 - Դասական երաժշտություն
15:00 - Արաբերէն լուրեր
15:30 - Դասական երաժշտություն
17:15 - Հայերէն լուրեր
17:30 - Տրանսլեյն լուրեր
17:45 - Անգլերէն լուրեր
18:00 - Դասական երաժշտություն
20:00 - Արաբերէն լուրեր

20:30 - Դասական երաժշտություն
ԷԼԸ, ՊԻ, ԼԵ, ԼԵ
14:00 - Լուրեր
15:05 - Դասական երաժշտություն
20:00 - Արաբերէն լուրեր
20:30 - Դասական երաժշտություն

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱԶԻԱՅԻՆ ՀՆՈՒՏԵՍԵՑՈՒ ԹԻՆԸ
07:00 - Հայրուր
07:20 - Հնոսաւաստերիայ «Յուրճ» կնոջ բուրմունքով
08:05 - Հայոց տունարներ
08:20 - Մասնակի կրպակ
08:30 - «Ռուսաստան» հիմնի սպանում են. այդպէս չէ՞
10:40 - Բարի սիրոյնակ
11:00 - Հայրուր
11:20 - Թուրքիան
14:00 - Հնոսաւաստերիայ «Յուրճ» կնոջ բուրմունքով
15:20 - «Էնիօ» հնոսաւաստերիայ
15:40 - Բանուգործ
16:00 - Հնոսաւաստերիայ «Յուրճ» կնոջ բուրմունքով
17:00 - Լուրեր
17:10 - «Սոնորոք» լուրեր ծափի արքանեակային հնարանակնային 17:10 կէս զինարային ձայնարան
17:50 - Թուրքիան
18:20 - Թանկան կնայն
18:35 - Տուր - տուրիկ
19:00 - Հայրուր
19:45 - «Մուսկիտ» Յիւստանա Դասակայնային հետ 20:20 - Յարթանակ համերգ Ստեփանակերտում
21:05 - «02» (Նոյն ժամին 21:05 արքանեակային հնարանակնային 21:05 «Երեւան») 21:40 - Հայրուր
22:00 - Կէս զինարային ձայնարան
23:00 - Թուրքիան

«Վերոյիշելային» սերիալի կրկնում ըլլալէ: Որոշ փոփոխություններու:

ԾԱԽՈՒՆՏՈՒՆ ԱՅՆՃԱՐԻ ՄԷՋ

• Այնքանի առջին մայր համբուն վրայ: Հեռ. 01-259363:

ԳՈՐԾԱՌՈՐ ԿՈՒՋՈՒՒ

• Տղայրան Երբակ (Պուրն Համուտ, Սանթր Հարսիյան) կարիք ունի մեջուցել աշխատող սկսնակ պատանի մը (14-15 տարեկան) նախընտրաբար Պուրն Համուտի շրջանէն: Հեռ. 01-253008:

ԾԱԽՈՒՆՏՈՒՆ ԶԱՐԿԱԲԱՏԻՆՆԵՐ

• Հանրաշ, 150 եւ 138 քառ. մետր, վերածուցիչ ռուբլին: Հեռ. 01-899718:

ԿՈՒՋՈՒՒՆ

• Երկրաչափներ (civil engineer) աշխատելու նամար Նիւեյորք մէջ: Հեռ. 03-383909:

TANIA TRAVEL
SODECO SQUARE-Rue de Damas
Tel: (01) 61.6555 (grp)
Rue Sidani - Face cinema
Jeanne d'Arc Tel: (01) 828384

Տր և տնօրէն
ՇՈՐՔ ՓԵՐՈՒՄԵՆԱՆ

Շարքական մեկուսւմ
Տրանս - Իտալիա
Սպանիա - Մարթ
Փորթուգալ - Թունուգ
Աստրիա - Յունաստան
Ռոտտ - Եգիպտոս
Սալեիա - Թայլանդ
Կիպրոս - Յորդանան
Լաթաիա - Հալեյ

Անճ կարակի օր Մայուա
Ստանյա, Դամասկոս, 38
տղաք ցերեպեայ ձայն
Մեղիտեան պանդոկի մէջ:

Ս. ՅԱԿՈԲ ԵԿԵՂԵՑԻ Ս. ՅԱԿՈԲ ԵԿԵՂԵՑԻ

ԲԱՐԵՐԱՐՆԵՐՈՒ ՕՐ

Ս. Յակոբ եկեղեցւոյ հոգեւոր հովիւն ու թաղական խորհուրդը կու գան ծանուցանելու, թէ յետ այսու ամէն տարի Յունիս 25ի (Թոմակայ Կիրակի) պիտի ըլլայ եկեղեցւոյ «Բարերարներու Օրը»: Այս օրուան համար նկատի առնուած են Էշրեֆիէի Ս. Յակոբ եկեղեցւոյ և Երբեմնի Թիթեղաշէն Ս. Աստուածածին եկեղեցւոյ շինութեանց եւ բարեպարտման ապաստելու եկեղեցական գոյքեր նուիրած բարերարները:

Այս տարի, Կիրակի, 25 Յունիս 2000ին հանդիսար Ս. պատարագ եւ հոգեհանգիստ պիտի կատարուի բոլոր բարերարներու հոգոց:

Այս առիթով կը խնդրենք բոլոր մեր հաստացեալ - ազգայիններէն՝ եթէ որեւէ ծանօթութիւն ունին որ իրենց հարապատեցը կամ ծանօթելը բարերարութիւն կատարած լինայ, թող բարեհաճին անոնց բարերարութիւնը եւ անոնց անունը գրարուր կամ բերանացի յայտնեն հեռագրով 01-564463 թիւին, մինչև Յունիս 22:

ԹԱՂԱԿԱՆ ԽՈՐՀՈՐԴ
Ս. ՅԱԿՈԲ ԵԿԵՂԵՑԻ ՈՅ

ԼՈՅՍ ՏԵՄԻՆԸ

ՄԱՐԶԻԿ
ՍՊՐԱՅԻՆ ՍՊՐԱՅԻՆ
ԺԹ. ՏԱՐԻ, 2000
ԹԻՒ 5 (215)

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ ԼՄԸՄԻ ԿԵԳՐՈՆԱԿԱՆ ՎԱՐՉՈՒԹԵԱՆ

«Մարդիկ» իսկ թիւով տեսնել՝
• Խման գրական - Հ.Մ.Ը.Մ.ի Ուղիւն
• Գրականական/Պատմական - «Անվեհերները» - Յարութ Զեքիան
• Հայագի Աստղեր (Ե.) - Խաչիկ Մուրատեան
• Եւրո-2000՝ Ֆուտբոլի տարուան մեծագոյն իրադարձութիւնը - Գ. Թորոյան
• Հայաստանի մշակութի, երիտասարդական հարցերու և մարմնամարզի փոխ նախարար իշխան Չարսեանի հարցազրոյցը՝ հայրենի մարաշախարհը լուրջ հարցերու շուրջ
• Հ.Մ.Ը.Մ.ի Լիբանանի ֆուտբոլի կրտսերներու խումբերը կը սուրան յաղթանակէ յաղթանակ.

Թիւ կ'ընդգրկէ նաեւ ինքընդիջի, նամակատուի է մանկապատանեկանի բաժիններ, ինչպէս նաեւ՝ Հ.Մ.Ը.Մ. ական կեանքի անդրադարձներ: 40 լման գունաւոր էջեր: Սակ՝ 3000 լմ:

Ներդիր՝ Հ.Մ.Ը.Մ.ի Լիբանանի կրտսերներու ներկայացուցչական խումբերուն մեծադիր նկարը:

ՆՆԿԱՅԻՆ ԲԱՆԿՆԵՐ

• **ԽՈՅ (21 Մարտին 20 Ապրիլ)**
Օրը յարմար է անտեսական գործառնութիւն մը իրագործելու կամ՝ ծրագիր մը յաջողութեամբ պատկելու:

• **ՅՈՒԼ (21 Ապրիլին 21 Մայիս)**
Զգացական ձեր արժանապատեան առողջ սկզբունքներէն մեկնելով՝ այսօր օգտակար պիտի ըլլա՞վ կարիքաւոր տններու և պիտի սանամա՞վ կողմէն գտնուեալ իրերէն:

• **ԵՐԿՈՒՈՐԵԱԿ (22 Մայիսին 21 Յունիս)**
Ձեր աշխատանք, հեռուողական և եռանդուն գործունեութիւնը պիտի գնահատուին ձեր պաշտօնակիցներուն կամ ձեր գործառնութիւնի կողմէ:

• **ՆԵՅԳԵՏԻՆ (22 Յունիսին 23 Յուլիս)**
Ձեր փափակները, մէկը, որ ցարդ պահած էի՞ որ ընդհանրէ, այսօր պիտի իրականանայ՝ ձեզ հասցնելով ուրախութեան գագաթնակէտին:

• **ԱՌԻԻՄ (24 Յուլիսին 23 Օգոստոս)**
Պիտի դիմել նորապար միջոցներու, ձեր գգացումները և ձեր միտքը կատարելու համար: Այս ձեռով ձեր շրջանակին մէջ գործակցութիւնը պիտի պիտի ըլլայ:

• **ԿՈՅՍ (24 Օգոստոսին 23 Սեպտեմբեր)**
Փշուս հարց մը լուծելու համար գուրս ելի՞ ձեր ամփոփում շրջանակէն և դիմել, է՞նոր միջոցներու: Օգուստ պիտի եղի՞վ այս ձեռով:

• **ԿՇԻՌԻ (24 Սեպտեմբերին 23 Հոկտեմբեր)**
Գործարար մարտնչի զիմեցի՞վ ձեր գործերը ծաղկեցնելու համար: Անոնցմէ մէկը օգտակար պիտի ըլլայ ձեզի՞ ճիշդ նամար մը ցոյց տալով:

• **ԿԱՐԻՃ (24 Հոկտեմբերին 23 Նոյեմբեր)**
Ընկերակի աշխատանք մը կատարելու հարցը յաջողութիւն կրնայ գտնել այսօր, երբ դիտարկուողութեամբ վարի՞ք: Օրը կայատարուի արդիւնք ձեռով ընկերու համար:

• **ԱՂԵՂԱՌՈՐ (24 Նոյեմբերին 21 Դեկտեմբեր)**
Գործի յաջողութիւնը պիտի ունենա՞վ շնորհիւ ձեր ողջ միտք և նորապար նախաձեռնութեան: Օրը բարեբար ազդեցութիւն պիտի ունենայ նաեւ ձեր իրական եկամուտին վրայ:

• **ԱՅՄԵՂԱՂԻՐ (22 Դեկտեմբերին 20 Յունուար)**
Ձեր կողմէն ու մասնակց գագաթնակները յատակ է այցնան, որ պիտի կարենա՞վ յորիկ հարց մը լուծել և առաջը աննի անհամ վերջ մը:

• **ԾՈՎԱՆՈՅԸ (21 Յունուարին 19 Փետրուար)**
Մոռցի՞ր բիբի միջոցէ մը՝ փոխանակ զայն բարդացնելու: Խնդրաբոցոյցով մի՞ պիտի կարցերը, որովհետեւ իմաստ մը չունի բորբոքիլը:

• **ԶՈՒԿ (20 Փետրուարին 20 Մարտ)**
Առիթ պիտի ունենա՞վ աշխատանքի պահուել փայլելու և գնահատուելու: Ձեր ուժերը գուր տեղ մի՞ վասնել գիշերներ լուսցնելով: Չափաւոր կերպէ:

DAGHER
Patisserie Restaurant Café Traiteur

Ձեռքարձաններու և շորքաներու ճոխ տեսականի, նշանակաւորեան, ծննդաբերութեան և այլ առիթներու յատուկ ծրարումներով:

• Արաբական եւ երոպական անուշեղեններ, կարկանդակի վրայ գունաւոր նկարներ համակարգիչով:
• Զոքեյներու ստանձնում (հարսանեկան խրախմանքներու) յարմարագոյն զիններով:

Ձեռքար իրենցները, 120 հոգինոց շորք սրահին մէջ, արաբական, երոպական, հայկական և յունական one man show ՄԱՄԻՐ ՏԻՄՈՒՆ ԿԵՆ:

Անճ օր համտեցեջ օրուան ձայն (լիբանանեան և երոպական ձայնացուցչ) ճուրազոյն սակ:
Չոր սպասարկութիւնը գրասենյակները և բնակարանները բաց է առատեան ժամը 7:00էն մինչև երեկոյեան ժամը 12:00:

MAR TAKLA RUE FANAR
01/686241/2/3 - 03/810346

ՀՈԳԵՀԱՆԳԻՍ

ՅԱԿՈԲ ԱՇՃԵԱՆԻ մահուան Բ. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 18 Յունիս 2000, Անթիլիասի Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ Մայր տաճարին մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

ՍԱԸՐՈՒՂԻ ԸԷՉԷՊԱՇԵԱՆԻ մահուան Ա. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 18 Յունիս 2000, Նոր Սիսի Ս. Սարգիս եկեղեցւոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

ԱՐԱՍ ԱՐԱՊԵԱՆԻ մահուան քառասունըփն առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 18 Յունիս 2000, Էշրեֆիէի Ս. Յակոբ եկեղեցւոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

ՈՎԱՆՆԱ ԱՐԱՆԵԱՆԻ (ծնեալ Տեօրիկեան) մահուան քառասունըփն առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 18 Յունիս 2000, Նոր Ատանայի Ս. Աստուածածին եկեղեցւոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

ԿԻՐԱԿՈՍ ԱՐԱՆԱՍ ՍԵԹԵԱՆԻ մահուան քառասունըփն առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 18 Յունիս 2000, Նոր Ատանայի Ս. Աստուածածին եկեղեցւոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

ԲԱՅՅԻ ՏԱՐԱԳՃԵԱՆԻ մահուան Բ. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 18 Յունիս 2000, Ռըմէլի Ս. Յարութիւն եկեղեցւոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

ԾԱՆՈՒՅՈՒՆԵՐՈՒ ՌԵՇԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

«Ազգակ» ի մէջ ազգային կամ առեւտրական ծանուցումներ հրատարակել փափաքողներէն կը խնդրուի ծանուցումի բնագիծը ընթերցելի գիրով (հաստատութեանց պարագային՝ նախընտրաբար պաշտօնական թուղթի վրայ, եւ՝ հաստատուած) ներկայացնել «Ազգակ» ծանուցումներու գրասենյակը:

STUDIO
Lantern

• Կը ստանձնել ուրախ առիթներու video նկարահանումներ
Հեռ. 01-268866
Եւ 03-695399

ԳԱՏՆԻԼ

ՀԻՄՆԱՆԱՆՈՍՅՈՒՆ
ՍԵՋ MedNet ՅԱՅԻ ՍՄԱՍՐԿՈՒԹԻՆ

ԱՅՏԻԼ ԻՐԲԵ ԻՐԱՐՈՑՆՈՒԹԵԱՆ ՍՏՏՈԿ ՎԵՐԱՊԱՇՏՎԱԳՐՈՒԹԵՆ

ԱՅՏԻԼ ԻՐԲԵ ԻՐԱՐՈՑՆՈՒԹԵԱՆ ՍՏՏՈԿ ՎԵՐԱՊԱՇՏՎԱԳՐՈՒԹԵՆ

ԱՆՏԱՃԱՆԱՃՍԱՆ ԸՆՆՈՒԹԻՆՆԵՐՈՒ ՅԱՏՈԿ ԾՐԱԳԻՐ

ԳԵՂՈՐԱՅԵԻ ՅԱՏՈԿ ԾՐԱԳԻՐ

ԱՅՏԻԼ - ԱՅՏԻԼ ԶԵԼ, Բ. ՅԱՐԿ ԵՆ, 01/262231 - 01/242556-7

ARA TRAVEL IATA
ԱՆՈՒՍ

ARMENIAN AIRLINES
SALES AGENT,
ՈՒՐԱՆՈՒԹԵԱՆ ԿԸ ՅԱՅՏԵ
ԻՐ ՅԱՐԳՈՅ ՅԱՃԱՆՈՐԴՆԵՐՈՒՆ,
ՈՐ Կ'ԱՊԱՇՏՈՒՄ

ՊԵՅՐՈՒԹ - ԵՐԵՎԱՆ - ՊԵՅՐՈՒԹ
ԵՒ ՀԱԼԷՊ - ԵՐԵՎԱՆ - ՀԱԼԷՊ
ARMENIAN AIRLINES ընկերութեան
• օդանային անոնք • ապրանքի փոխադրութիւն

ԱՐԱ ԹՐԱՎԸԼ,
Պուրճ Համուտ, Նամակատան շէնք,
Հեռ. 266594 - 261296 - FAX: 261296

Մ Ա Ր Զ Ա Կ Ա Ն - Ա Շ Խ Ա Ր Ն



ՊԱՍՔԵՐՊՈՒ. ԷՆ. ՊԻ. ԷՅ.
ԼՈՍ ԱՆՃԵԼԸՍ ԼԵՅՔԸՐԶ - ԻՆՏԻԱՆԱ ՓԵՅԱԸՐԶ 120-118 (3-1)



Շաքիլ ՕՆիլ կը նշանակէ կէտ մը

Էն. Պի. Էյ.ի ասարտական ձևատուներ՝ Լոս Անճելոս Լէյքերսի և Ինտիանա Փէյսերսի միջև կը շարունակուի մեծ թափով:

Չորրորդ հանդիպումին (ընդամենը 7), երէկ, Լէյքերսը յետ երկարաձգման եւ շատ տաք ու խիստ հետաքրքրական մրցումի մը 120-118 ար- ղիւնքով ոսկի շահաբաժնի մը տարաւ: Գիտա- սան՝ 54-50՝ ի նպաստ Փէյսերսի: Այժմ անոնց միջև արդիւնքը 3-1 է, ի նպաստ լոս Անճելոս- ան կազմին: Մտացեայ երէք հանդիպումներին մէկը եթէ շահի անկէս, կը տիրանայ տիտղոս- ան: Լէյքերսը ունի բոլոր առաւելութիւնները այժմ. նախ որովհետեւ 3-1 յաղթանակը հոգե- պէս կը խթանէ, ապա որովհետեւ վերջին երկու հանդիպումները իր դաշտին վրայ են: Յաջորդ հանդիպումը՝ Տորոնտոյի կ'ունենայ Ինտիանա- ի մէջ. Շաքաթ անուու կ'անուուի (Պէյքուսթի ժա- մով):

Գրդ հանդիպումին արդիւնքը լաւագոյնս կ'ապացուցէ թէ որքան տաք պրկուած եւ հաւա- սարակշուռուած եղած է մրցումը: Միայն կողովի մը տարբերութեամբ յաղթանակը այլ բացատ- րութիւն չի կրնար ունենայ անշուշտ:

Ազգում մը եւս մրցումին հերոսը հանդիսա- ցաւ «Իրէշ» Շաքիլ Օնիլ: Ան նշանակեց 36 կէտ եւ արձանագրեց 21 ռիպասունս:

Քուպ Դրայքսը եւս ունեցաւ յաւելոյք մը: 21 տարեկան աստղը նշանակեց 28 կէտ: Փէյսերսի աստղը եղաւ Ռեճի Միլլըր, որ նշանակեց 35 կէտ:

Ամերիկեան մամուլը Լէյքերսը սկսած է անանցնել ութսունականներու խումբին, որուն մէջ կը շնորհակալ Մեճիք ճոնսոնի եւ Քարիմ Ապ- տի ժապարտի պէս աստղեր: Այժմ վանոնք փո- խարինած են Շաք եւ Ռայ:

Իրաւամբ, Լէյքերսը այս եղանակին կը գտնուի իր բարձրութեան վրայ եւ կը հանդիսանայ լա- վագոյն կազմը. նոյնիսկ եթէ չշահի տիտղոսը...

ՍԱՐՍԷՅ ԿՈՒՉԷ ՉԵՈՔ ԶԳԵԼ ԱՆՏԵՐՍՈՆԸ

Եւրօ - 2000ի մրցաշարքին մասնակցող Շուէտի ազ- ցային խումբի յառաջապահ Քենէթ Անտերսոնը ձեռք ձգելու համար, Մարսէլ յամեն գնով կ'աշխատի, կը յայտ- նեն Ֆրանսական ակումբին պատասխանատուները:

33 տարեկան Անտերսոն, որ մաս կը կազմէ Իտալիոյ ախոյեան Լացիո Ռոմայի, նախապէս կրած է Լիլի եւ Քանի չափերը, հետեւաբար քաջածանօթ է Ֆրան- սական Ֆուլթայլի: Ան մաս կազմած է նաեւ Պարիսի եւ Պոլսի խումբի:

Մարսէլ կը «հետապնդէ» նաեւ Ա. Սէ. Միլանի Ֆրան- սացի յետապահ Մարսէլ Տրսային եւ Չելսիի Պրիւսո Նկոլիին: Տրսային նախապէս կրած է Մարսէլի չափերը եւ անոր հետ հանդիսացած է Եւրոպայի ախոյեան:

Մարսէլ, որ անցնող եղանակին տառապեցաւ Բ. դա- սակարգ չփոխադրուելու համար, ըստ երեւոյթին այժ- մէն իսկ կը պատրաստուի յաջորդ եղանակին, միեւնոյն կացութեան չմտնող եղանակին կը հանդիսանար տիտղոսին պիտուր թեկնածուներէն մէկը, սակայն յատկապէս դարձի մրցումներէն ետք անկէ կ'անցնէ նախնայեց և ի վերջոյ մասնաւորապէս շատ նեղ կացութեան: Պատ- ճառը ներքին հարցեր էին առաւելաբար, ինչպէս նաեւ Իտալիոյ տարբերու գարմանայիտըն «ճախուկի»:

Մարսէլի պատասխանատուները կը խոստանան, որ յառաջիկայ եղանակին կազմը պիտի օժտուի նոր եւ յրակաւոր աստղերով եւ պիտի վերագտնէ երբեմնի իր փառքի օրերը:

ԵՒՐՕ-2000Ի ՖՈՒԹՊՈՒԼԻ ՄՐՑԱՇԱՐՔ

ՇՈՒԷՏ - ԹՈՒՐԷՒԱ 0 - 0

Բ. խմբակէն ներս, երէկ Այնփիոզլուի մէջ տեղի ունեցած մրցու- մը՝ Շուէտի եւ Թուր- քիոյ միջև վերջ գրաւ 0-0 արդիւնքով:

Երկու կազմերն ալ, որոնք իրենց կապա- րած առաջին մրցու- մին դարպասներէն կրած էին, իրենց ար- ձանագրած այս հա- տասարութենէն ետք յաջողեցան առաւո- վել մրցաշարքի իրենց առաջին կէտե- րը: Շուէտը 2-1 ար- դիւնքով դարպասը էր Պելիպպաչէն, իսկ Թուրքիա՝ Բարալիա- չէն, դարձեալ նոյն ար- դիւնքով:

Անոնց արձանագ- րած այս հատասարու- րիւնը այսպիսով դարձաւ դարձաւ, որ Բարալիա դառնալ մր- ցաշարքին առաջին խումբը, որ յաջողի առաւելուքը քառորդ ասարակաւի մրցու- մին իր փոմը:

Իր երկու մրցում- ներն ալ յաղթանակով ասարարած Բարալիա, այժմ վարահ է, որ Ա. հանգրուանի մրցում- ները յիպի մարպէ գրաւելով իր խմբա- կին դարազույնի ղիքքը. հակառակ մտնող, որ րակաւին մրցում մը ունի կա- րարելիք Շուէտի դէմ:

Իր փոմը Բ. խմբակէն ներս, երէկ Այնփիոզլուի մէջ տեղի ունեցած մրցու- մը՝ Շուէտի եւ Թուր- քիոյ միջև վերջ գրաւ 0-0 արդիւնքով:

Գերադառնալով երէկուան մրցումին, երկու կազմերուն կող- մէ սպեղծուած առի- ւնքը շարքիչ էին, սակայն Շուէտը առ- լիով ձեռք բերակաւ կազմին վրայ, առանց սակայն կարենալ կող նշանակելու:

Սպորեւ Բ. խմբա- կին դասատրումը.

	ԿԷՏ
1.- Բարալիա (4 1)	6
2.- Պելիպպաչէն (2 3)	3
3.- Շուէտ (1 2)	1
4.- Թուրքիա (1 2)	1

● Բ. խմբակէն ներ- չին հանգրուանի մր- ցումները տեղի կ'ու- նեն ան յառաջիկայ Եր- կուշաքքի, 19 Յունի- սին, հեպտեալ յայ- րագիրով (երկու մր- ցումներն ալ տեղի ունենան ժամը 21:45ին Պէյքուսթի ժա- մով):

Իր փոմը Բ. խմբակէն ներս, երէկ Այնփիոզլուի մէջ տեղի ունեցած մրցու- մը՝ Շուէտի եւ Թուր- քիոյ միջև վերջ գրաւ 0-0 արդիւնքով:

● ԿՈՒՍՏԱՆԻՍՏԻՆՍԻ մրցումները տեղի կ'ու- նեն ան յառաջիկայ Եր- կուշաքքի, 19 Յունի- սին, հեպտեալ յայ- րագիրով (երկու մր- ցումներն ալ տեղի ունենան ժամը 21:45ին Պէյքուսթի ժա- մով):

ՄՊԱՆԻՈՅ ԴԱՇՏԵՐԷՆ

Ռէլայ Մատրիտի պա- տասխանատուները երէկ յայտնեցին, թէ իրենց ակումբին մաս կազմող երկու մրցումներէն մէկը կ'աշխատուի յառաջապահ Փերիք Օկնիենովիչ յառաջիկայ եղանակին համար փոխ տրուած է Ռէլայ Վալատու- լիտի:

23 տարեկան Օկնիենո- վիչ, որ Դեկտեմբեր 1998ին «Կարմիր Աստղ» Պելլերա- տէն միացած էր Ռէլայ Մատրիտի, հինգ տարուան պայմանագրով ծախսուած մը տարաբար ծախսուած էր, իր առաջին տարին մայրա- քաղաքի կազմին հետ դաշտ ներկայացած էր միայն մէկ մրցումով:

Անցեալ եղանակին, սա- կայն, ան ախոյեանութեան զօրով 11 մրցումի եւ «ՉԷՄփիլըն Լիլ»-ի մրցա- շարքին գնով երկու մրցու- մի դաշտ ներկայացած էր, բայց մարտի վերջին Տէլ Պոսքէ ըսած էր, թէ իր ծրա- գիրներուն մէջ չկայ Օկնիե- նովիչը:

1998ի Մոնտիպիլին, երէք անգամ դաշտ ներկայացած ազգային խումբին չափ- կով, ան Եւրօ - 2000ի Ֆուլթայլի մրցաշարքին նկատի չէր առնուած իր մարզիչին՝ Վուլտարի Պոս- քովի կողմէ:

● ՍՊԱՆԻՈՅ Ա. դասա- կարգի ախոյեանութեան 1999-2000 եղանակին ասարտին Բ. դասակարգ փոխադրուած Աթլետիքո Մատրիտի վեթերան երկու յետապահներ Քարլոս Ակիլերա եւ Թոնի Մունոզ երէկ համաձայն գտնուե-

կրած է ազգային խումբին չափերը, չորս տարիէ մաս կը կազմէ Աթլետիքոյի:

Իր կարգին, 28 տարե- կան յառաջապահ Քիքո Նարվալս, որ 29 անգամ կրած է Սպանիոյ ազգային խումբին չափերը, կը մտադրէ իր պայմանագ- րու թիւերը երկարաձգել:

Աթլետիքո Մատրիտի մարզիչ Ֆերնանտո Չամպ- րո իր ակումբին մաս կազ- մող միջազգային երկու բերողապահներուն՝ Խոսէ Ֆրանչիսքո Մոլինա եւ Թո- նի Խիմենչիկի թելադրեց լուրջ, որ անոնցմէ մէկը պէտք է, որ անպայման հե- ոսնայ խումբին:

ՄՆԱՑԵԱԼ ՄՐՑՈՒՄՆԵՐՈՒՆ ԻՐԱԻԱՐԱՐՆԵՐԸ

Եւրօ-2000ի Ֆուլթայլի մրցաշարքի նախորեակին, Եու. Է. ԷՖ Ա. ն յայտարարած էր Յունիս 10էն 17 տեղի ունենալիք մրցումներուն իրաւարարները: Հակառակ անոր, որ Անգլիա - Գերմանիա մրցումը եւս տեղի պիտի ունենայ Յունիս 17ին (այսինքն՝ վաղը), սակայն մինչեւ երէկ այդ մրցումին իրաւարարը չէր ճշգրտուած: Հոյան- տա - Չելսիա մրցումը ղեկավարած Փիերլուիճի Քոլինա (Իտալիա) պիտի ըլլայ այս կարեւոր ճակատումին իրա- վարարը:

- Ստորեւ Յունիս 17էն 19 տեղի ունենալիք մրցումնե- րուն իրաւարարները (Եու. Է. ԷՖ Ա. ն յայտնեց, թէ յառաջիկայ կիրակի օր պիտի յայտարարէ Ա. Հանգրե- նանին մնացեալ մրցումներուն իրաւարարները):
- ՅՈՒՆԻՍ 17
- Ռումանիա - Փորթուգալ Ժիլ Վեալիեր (Ֆրանսա)
- Անգլիա - Գերմանիա Փիերլուիճի Քոլինա (Իտալիա)
- ՅՈՒՆԻՍ 18
- Նորվեգիա - Եւրոպայի շինարար (Սկոտլանդ)
- Սլովենիա - Սլովակիա Մարքուս Մէրք (Գերմանիա)
- ՅՈՒՆԻՍ 19
- Թուրքիա - Աթլետիքո Քիմ Միլլըն Նիլսըն (Իտալիա)
- Իտալիա - Շուէտ Միլո Գերեյլա (Փորթուգալ)

ԱՅՍՕՐ՝ ՖՐԱՆՍԱ - ՉԵԽԻԱ ԵՒ ՅՈՒՆԱՆՍԱ - ԴԱՆԻԱ ՏԱՔ ԵԱԿԱՏՈՒՄՆԵՐ

Դ. խմբակէն ներս այսօր տեղի կ'ունենան եր- կու մրցումներ. առաջինը՝ Պրիւսի մէջ, Չեխիոյ եւ Ֆրանսայի միջեւ, իսկ երկրորդը՝ Ռոթերտա- մի մէջ, Դանիոյ եւ Հոլանտայի միջեւ: Առաջին մրցումը տեղի կ'ունենայ ժամը 19:00ին (Պէյքու- թի ժամով), իսկ երկրորդը՝ ժամը 21:45ին:

Աշխարհի ախոյեան Ֆրանսա, որ իր առաջին մրցումին հանգիստ յաղթանակ մը արձանագ- րած էր 3-0 արդիւնքով պարտութեան մատնե- լով Դանիան, այսօր յաղթանակի մը պարագա- յին պիտի ապահովէ քառորդ ասարտականի մր- ցումին իր տոմը:

Մարպիչ Ռոժէ Լըմէրի կազմին համար այսօր- ան յաղթանակը պիտի ըլլայ կարեւոր՝ այն իմաստով, որ անկէս իր արձանագրած այս յաղ- թանակով Եւրօ - 96ին կրած իր պարտութեան վրէժը պիտի լուծէ: Չորս տարի առաջ, Ֆրանսա կիսաարտակաւին փենալթիներով պարտու- թիւն մը կրած էր Չեխիոյ կազմին եւ չէր կրցած հասնիլ ասարտականին:

Ֆրանսացի միջնապահ Եուրի Ճորպայէֆ մր- ցումին նախորեակին կ'ըսէ, թէ պէտք չէ անտե- սել չեխերը, որովհետեւ անոնք իր նկատուին պարտը կազմ մը, հակառակ անոր, որ անոնք իրենց կատարած առաջին մրցումին գտնուած էին անբախտ, երբ 1-0 արդիւնքով պարտութիւն մը կրած էին Հոլանտային:

«Անոնք շատ պարտը խումբ մըն են եւ անոնց դէմ մրցելը շատ դժուար է: Եւրօ - 96ին յիշատակ- ներ ունիմ, որովհետեւ ամբողջ մրցումին ըն- թացքին պայքարեցանք անոնց դէմ», կ'ըսէ Եու- րի:

Ֆրանսացի յառաջապահ Քրիսթօֆ Տիկարի, որ առաջին մրցումին բացակայած էր կախակա- նու ըլլալով, կը վերադառնայ այսօրուան մր- ցումին:

Չեխիոյ կազմին սակայն դարձեալ պիտի բա- ցակալի Լիվըրփուլի միջնապահ Փաթրիք Պեր- կըր, որ յաջորդաբար երկրորդ մրցումը ըլլալով կախակայուած է:

Անցեալ Կիրակի օր Հոլանտայի դէմ տեղի ու- նեցած մրցումին այլ մարպիչով մը փոխարին- ւած միջնապահ Փաւել Նետմէր բաւական ապաքինած ըլլալով իր մասնակցութիւնը պիտի բերէ այսօրուան այս կարեւոր մրցումին. որով հետեւ պարտութիւն մը եւս եւ անոր կապ մը գրե- թէ դուրս կը մնայ մրցաշարքէն:

Նոյն այդ մրցումին կարմիր քարտ ստացած միջնապահ Ռատոսլաւ Լաթալ, մէկ մրցումով կա- խակայուած ըլլալով պիտի չկարենայ դաշտ ներ- կայանալ:

Չեխիոյ յառաջապահ Վլատիմիր Սմիչէր, որ մաս կը կազմէ Լիվըրփուլի, մրցումին նախոր- Եակին կ'ըսէ, թէ իր կազմը անպայման պէտք է հասնի յաջող հանգրուան. ան կ'ըսէ, թէ Չե- խիա միայն երէք մրցումով պէտք չէ որ բաւա- րարուի, այլ՝ անցնի յաջորդ հանգրուան:

Օրուան երկրորդ մրցումը եւս, որ տեղի պի- տի ունենայ Դանիոյ եւ Հոլանտայի միջեւ, իր կարգին պիտի ըլլայ կարեւոր, մասնաւոր՝ Դա- նիոյ համար, որովհետեւ պարտութեան մը պա- րագային, անիկ կրնայ հետեւիլ Չեխիոյ օրի- նակին եւ չկարենայ հասնիլ քառորդ ասարտա- կանի մրցումներուն:

Հոլանտա, որ իր առաջին մրցումին կասկա- ծելի փենալթիով միայն (այդ ալ 89րդ վարկեա- նին) յաջողած էր յաղթանակ մը արձանագրել 2եխիոյ դէմ, պիտի փորձէ այսօր անպայման գո- ձգել իր համակիրները: Մարպիչ Ֆրանչիսքո Մալարի կազմին պիտի բացակայի Մանչեսթըր Եուլայթըտի յետապահ Եափ Սթէմ, որ իր կազ- մին արձանագրած առաջին յաղթանակին վի- բաւորուած էր բախտէջ ետք Եան Քոլլըրի: Ան չէր կրցած շարունակել մրցումը եւ պահեստի մար- պիկներուն կողմը ուղղուելով տեղւոյն վրայ են- թարկուած էր բժշկական խնամքի, չորս կար ասանալով իր գնովին:

Սակայն Սթէմի վիճակը այդքան ալ մտահո- գիչ չէ եւ ան կրնայ առաջին հանգրուանին վեր- չին մրցումին դաշտ ներկայանալ (Չեխիոյ դէմ): Շատ հաւանական է, որ այսօրուան մրցումին Եափ Սթէմը փոխարինող մարպիչը ըլլայ Պէրթ Քոնքերման:

Չեխիա - Հոլանտա մրցումին իրաւարարը պի- տի ըլլայ անգլիացի Կրեյքս Փոլ, իսկ Դանիա - Հոլանտա մրցումին իրաւարարը՝ Կուիցերիացի Ուրս Մայլը:

ԼՈՂԱՐՇԱՔ

ՍԼՈՒՏՆՈՎ ԱՇԽԱՐՀԻ ՆՈՐ ՄՐՅԱՆԻՇ ՀԱՍՏԱՏԵՑ

Ռուս լողորդ Ռոման Սլուպնով երէկ Մոս- կուայի մէջ հասարակեց 100 մէքը լողարշալի աշխարհի մրցանիշ: Ան արձանագրեց 1' 00. 36 արդիւնք մը, կոպրելով Պելիպպաչի Ֆրե- տրիք Տրոյուրկրաչէի մրցանիշը (1' 00. 60), հասարակեց 1996ին, Արլանթայի մէջ կա- յացած Ռիմոյիականին:

20 րպեկան Սլուպնով, որ սլովեցիացի ուսանող մըն է, իր այս մրցանիշը հասարա- կեց Ռուսիոյ ախոյեանական մրցումներուն ընթացքին: Այս իրագործումէն ետք, ան ըսաւ. «Անկեղծ ըլլալու համար ըսեմ, որ չէի սղա- սեր նման բան: Նոյնիսկ փորձերու ընթացքին չէի դարկերացներ, որ կրնամ նման արդիւնք ձեռք ձգել: Անոշուր շարք ուրախ եմ»:

ՄԻԱՅԵԱԼ ԵՆԱՀԱՆԳՆԵՐ

ՀԱՆԳՍՏԵԱՆ ԿՈԶՈՒԱԾ ԶԻՆՈՒՌԱԿԱՆ ՄԸ ԿԸ ԶԵՐԲԱԿԱԼՈՒԻ ԼՐՏԵՍՈՒԹԵԱՆ ՅԱՆՅԱՆՔՈՎ

Ամերիկացի հանգստեան կոչուած գինուորական մը՝ գնդապետ Ջորժ Թրոֆիմով, որ իրրեւ գաղտնի սպասարկութեանց պետ գործած է Գերմանիոյ մէջ, ամբաստանուած է Պաղ Պատերազմի օրերուն խորհրդային Միութեան գաղտնիքներ ծախած ըլլալու յանցանքով:

Թրոֆիմով, որ ռուս գաղթականի մը զաւակն է եւ ԲԱ ԿԷ ՊԷ-ի հաշուոյն աշխատելու համար մանկութեան մէկ րարեկամին կողմէ «վարձուած է», 35 տարեան ասպարէզէն հանգստեան կոչուած է 1995ին:

Ըստ իշխանութիւններուն, լրտեսութիւնը սկսած է 1989ին, երբ Թրոֆիմով Նիւ Երկրի գաղտնի սպասարկութեանց միաւորին պետը դարձած է, եւ տեւած մինչեւ 1994՝ հանգստեան կոչուելէ անմիջապէս առաջ:

Ան ձերբակալուած է Չորեքշաբթի օր:

Մամոյ ստույգի մը ընթացքին, դատաւոր Տոնա Պուչկով ըսած է, թէ Թրոֆիմով ամերիկացի ամէնէն րարձրաստիճան գինուորականն է, որ լրտեսութեամբ կ'ամբաստանուի:

ՌԻԺԱՆԻԹԻ ՆԱԽԱՐԱՐԸ Կ'ԱՅՊԱՆՈՒԻ

Միւս կողմէ, հանրապետական գաղտնի ծերակուտակները Չորեքշաբթի օր խոստիւ քննարկուած են ուժանիւթի նախարարութեան պաշտօնատարներ, Լոս Ալյամոսի գիտաշխատանոցէն կորիզային գէնթերու վերաբերեալ գաղտնիքներ պարունակող համակարգչային շ «Տարտ տիւր» երու կորուստին համար:

Ուժանիւթի նախարար Պիլ Ռիչրտսըն, որ կ'այսպէս անհետացուածներուն համար, ըսած է, թէ յառաջիկայ շաբաթ Բոնկըյն անոնք վկայութիւն պիտի տան՝ յանձնարար տեղեկութիւններ պահանջելէ ետք հարցին մասին:

«Հարտ տիւր» երու անհետացումը ի յայտ եկած է Մայիս 7ին: Ներկայ հանգրուանին կ'ենթարկուի, թէ անոնք սխալ տեղեկուած են ու գողցուած էն, սակայն լրտեսութեան պարագան չ'անտեսուիր:

(ՌՈՅԹԸՐԶ)

ԻՐԱԿ ՄՕՏԱՒՐԱՊԷՍ ՀԱՐԻՐ ՀԱՐՄ ՀՐԹԻՌՆԵՐ ՎԱՐ ԱՌԱՄ Է

ՊԱՂՏԱՏ, 15 (ՌՈՅԹԸՐԶ) - Իրաքի բարձրաստիճան գինուորական մը Հինգշաբթի օր յայտարարեց, որ իրաքեան հակօդային պաշտպանութեան միջոցները վար առած են մօտաւորապէս հարիւր ՀԱՐՄ հրթիռներ, որոնք կ'արձակուին արեւմտեան պատերազմական օդանւերուն կողմէ:

Զօր. Եասին ժաւակ ըսաւ, որ Իրաք 1998ի Դեկտեմբերին ի վերջէն կ'ընէ ՀԱՐՄ-երուն՝ իրենց թիրախներուն հասնելէ առաջ:

Միւս կողմէ, իրաքեան ընդդիմադիր Մուժահիտին խայթ շարժումը, որ Իրաք հաստատուած է, յայտարարեց, որ իրանեան ուժեր իրաքեան սահմանէն ներս թափանցած ու բախում ունեցած են իր գինեայիններուն հետ:

Մուժահիտինի կողմէ հրապարակուած յայտարարութիւն մը կը յայտնէր, որ միջազգայ տեղի ունեցած է Չորեքշաբթի գիշեր: Մուժահիտին գինեայինները ղեկ գրած են իրանեան ուժերուն՝ գոհեր ու վիրաւորներ պատճառելով: Յայտարարութիւնը կը նշէր, որ Մուժահիտինի գինեայինները այ վիրաւորուած ու սպանուած են:

Այլ աղբիւրները չհաստատեցին իրանեան ընդդիմադիր շարժումին հրապարակած լուրը:

ԹՈՒՆՈՒԶ ՊԵՏԷ Է ԲԱՐԵԼԱԷ ՄԱՐԴԿԱՅԻՆ ԻՐԱՒՈՒՆՔՆԵՐՈՒ ՄԱՐԶԸ

Կ'ԸՄԷ ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՊԱՏՈՒՐԱԿ ԱՆՔ

Ամերիկացի բարձրաստիճան պատուիրակ մը կողմէ ընդգծեց Թուրքիոյ իշխանութիւններուն՝ երաշխաւորելու մարդկային իրաւունքներու պաշտպանութիւնը, իստքի պաշտպանութիւնը, ինչպէս նաեւ՝ քաղաքական ու դատական կառուցներու թափանցիկութիւնը:

Հիւրըտ Բոն, որ երկուստեայ յայտնութիւն մը տուած էր Թուրքիոյ, ըսաւ, որ Թուրքիոյ բարձրաստիճան պաշտօնատարներ եւ քաղաքացիներ կը գիտակցին, որ շատ րան կայ ըլլալիք բարեփոխելու համար երկրին մարդկային իրաւունք մարդը, ինչպէս նաեւ՝ ժողովրդավարութիւնը:

Բոն, որ տեսակցութիւն ունեցած էր պետական անձնակազմի իրաւունքներուն հետ՝ արտաքին եւ ներքին գործող նախարարութիւններուն մէջ, գիտել տուաւ, որ նկատուելի յառաջիտադարձ արձանագրուած է տնտեսական բարգաւաճում, կրթութեան եւ կիններու իրաւունքներու մարդկային մէջ: Բայցեւայնպէս, ան կողմ ընդգծեց ժողովրդավարական քաղաքական ամբողջական հաստատման՝ առիթ տալով բազմակուսակցութեան, ընտրական իրաւունքներու բարեփոխման եւ յատկապէս՝ խօսքի ազատութեան:

(ՌՈՅԹԸՐԶ)

ԷՐԻԹՐԵԱ Կ'ՈՂՋՈՒՆԷ ԵԹՈՎՊԻՈՅ ՈՐՈՇՈՒՄԸ

ԱՍՏՐԱԲ, 15 (ՌՈՅԹԸՐԶ) - Էրիթրէա Հինգշաբթի օր յայտարարեց, որ Եթովպիա համաձայնած է խաղաղութեան համաձայնագիր մը ստորագրել վերջ տալու համար սահմանային պատերազմին, որովհետեւ անցնող երկու շաբթուան ընթացքին ծանր կորուստներ ունեցած է:

Էրիթրէա ողջունեց սակայն Եթովպիոյ որոշումը, զիտեղ տալով, որ ինք պիտի յարգէ յայտարարուած գինեային ու խաղաղութեան ծրագիրը, որ պատրաստուած է Աֆրիկիէ Միասնութիւն կայմակարգութեան կողմէ: Էրիթրէա ծրագրին գծով իր հաւանութիւնը յայտնած էր անցեալ շաբաթավերջին:

ՌՈՒՄԻԱ ԵՒ ՖՐԱՆՍԱ ՈԱԶՄԱԿԱՐԱԿԱՆ ԿԱՅՈՒՆՈՒԹԵԱՆ ԸԱՐՅՈՎ ՆՈՅՆ ՏԵՍԱԿԵՏՆԵՐԸ ՌԵՆԻՆ

Ռուսիոյ նախագահ վլադիմիր Փութին եւ Ֆրանսիոյ նախագահ Ժաք Շիրաք երէկ համաձայն գտնուած են, թէ ռազմավարական կայունութեան հարցով նոյն տեսակէտները ունին:

Կրեմլին յայտնեց, որ հեռաձայնային խօսակցութեան մը ընթացքին, երկու ղեկավարները նաեւ համաձայնուած են, թէ անհրաժեշտ է 1972ի հակամիջցամաքամասային հրթիռներու համաձայնագիրը պահպանել եւ ամրապնդել:

Փութին 10 օր առաջ Մ. Նախագահին նախագահ Պիլ Բիլլորընի հետ կայացած վեհաժողովի մը ընթացքին էր:

ՄԻԶԵՐԿՐԱԿԱՆԸ ԿԸ ԿԾԿՈՒԻ

Աշխարհի տարածքին ովկիանոսներու մակարդակները բարձրացում արձանագրած են անցնող 40 տարիներուն, սակայն Միջերկրական ծովը կը կծկուի, կ'ըսէ «Նիւ Սալընթիս» թերթը իր նորագոյն թիւին մէջ:

Անցնող դարուն ընդհանրական ջրմանցումը ովկիանոսներու մակարդակները տարեկան աւելի քան մէկ միլիմետրով բարձրացուցած է, սակայն 1980էն ի վեր, Միջերկրականը տարեկան 1,3 միլիմետր կորսնցուցած է:

«Փոփոխութիւնը շատ կարեւոր է», կ'ըսէ Անգլիոյ Սաութհեմթընի ովկիանոսաբանութեան կեդրոնի մասնագէտներէն՝ Մայքըլ Յիմփիս:

Ան կ'ըսէ, թէ հարցը կապուած է աղի եւ խոտիլեան բարձրացող համեմատութիւններու եւ ամբարտակներու կառուցումին:

Յիմփիս կը յայտնէ, որ 1980էն ի վեր, ծովուն վերեւ օդի ճնշումը բարձրացում արձանագրուած էր նուազեցուցած է, բարձրացնելով աղի համեմատութիւնները: «Միւս կողմէ, ծովուն անուշ ջուր հասցնող գետերուն վրայ ամբարտակներ կառուցուած են», կ'ըսէ ան:

կրցած համաձայնութիւն գոյացնել նշեալ համաձայնագիրը բարեփոխելու Ուաշինկթընի առաջարկներուն շուրջ:

Ան ներկայիս ձեռնարկած է շրջապատի մը՝ Եւրոպայի մէջ, ուր ղեկավարները մտահոգ են, թէ հարցը կրնայ նոր վիճարարի մը դուռ բանալ:

Ուաշինկթըն նշեալ համաձայնագիրը (Է.Պի. Էւ.) կ'ուզէ բարեփոխել, որպէսզի Մ. Նախագահը կարենան հրթիռային վահան մը հաստատել՝ հեռու հասնողութեամբ որեւէ յարձակումի դէմ. Իրանի, Իրաքի եւ Հիւսիսային Բորնայի նման երկիրներու կողմէ. Կորս

«Ասանձ պետութիւններ» կը նկատեն:

Ռուսիա վզուցուցած է, թէ Է.Պի. Էւ. ի բարեփոխումը կրնայ վնաս հասցնել 1972էն ետք կնքուած համաձայնագիրներու, որոնք տասնամեակներով խաղաղութեան պահպանման նպաստուած են:

Մինչ այդ, ամերիկեան «Նիւ Եորք Թայմզ» թերթը երէկ հաղորդեց, որ փաստաբաններ նախագահ Պիլ Բիլլորնի թելադրած են, թէ կրնայ սկսիլ հրթիռային պաշտպանութեան դրուածքին առաջին հանգրուանի գործարարութեան՝ առաջ բերուած 1972ի համաձայնագիրը:

Թերթը յայտնեց, որ «գաղտնի գնահատումներ» հաւանաբար պիտի մերժուին Ռուսիոյ կողմէ. իսկ Բիլլորն անոնց գծով որոշում չէ կայացուցած:

Ըստ թերթին, փաստաբանները Բիլլորնի միջոցը կը հալթային յայտարարելու, թէ Մ. Նախագահը ծրագիրը գործարարութեան պիտի դնէ, միաժամանակ առիթ տալով յաջորդ նախագահին, որ որոշէ, թէ Է.Պի. Էւ.ը պիտի խզէ թէ ոչ:

Անոնք նաեւ Մ. Նախագահին նախագահին դրուածքը կործարելու եւ Ռուսիոյ հետ բանակցելու:

(ՌՈՅԹԸՐԶ)

ԽԱԶՔԱՌ-ԹԻԻ 4587

Պատրաստեց՝ Տ. Մ. ԱՐԱՋԱՐԵԱՆ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

ՀՈՐԻԶՈՆԱԿԱՆ	ՈՌԴՂԱԶԱՅԵԱՑ
1. Քառասնոտանի ստղուկ - Զայնախոյ:	1. Թատրոնի խցիկ - Զաջող, յաջակ:
2. Եւրոպական մայրաքաղաք - Պնակ:	2. Պինդ քաշուած - Եգերք - Աֆրիկեան երկիր:
3. Աթենասի վահան - Բակեղէթ, երկկողմանի պարկ:	3. «Հոգեւոր սուր» կողմէն հայ կաթողիկոս:
4. Անասուրի մայր - Մանիկ (հակ):	4. Բուռն կամ խիստ - Տերեփուկ:
5. Մակայեցու, կողմնորոշ - Ճափոնական ինքնաշարժներու մակնիշ:	5. Ժխտական մասնիկ - Հաւատարմութեան հաւաքականութիւն:
6. Կողպէ - Արգելական:	6. Նմանապէս - Պրկում:
7. Քաղաքարժիւղ (հակ) - Մայրենի սնունդ:	7. Բագուկ:
8. Բացայտ, ակրոստիք - Հայրենի կանացի ամսաթիւթ:	8. Արական անուն (հակ) - Դրկից տառեր:
9. Դասաւանդուող նիւթերու ցուցակ:	9. Լիրանահաւհայ մամուլէն - Իգական անուն:
10. Բոսոր - Խաղողի կոխած - Արու ուղտ:	10. Սունագգեստ - Կամազուկ:
11. Շարունակ - Զրային թռչուն:	11. Դե՛հ - «Երկնային Կատակերգութիւն» երկին օտար հեղինակը:

ԹԻԻ 4586

ԽԱԶՔԱՌԻՆ

ԼՈՒԾՈՒՄԸ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Պ	Օ	Ղ	Ո	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս
2	Ե	Դ	Ո	Ղ	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս
3	Ն	Ն	Ն	Ն	Ն	Ն	Ն	Ն	Ն	Ն
4	Ի	Վ	Զ	Ն	Ն	Ն	Ն	Ն	Ն	Ն
5	Ն	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս
6	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս
7	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս
8	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս
9	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս
10	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս
11	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս

ԱՐԱՑԱԹ. ԲԱՆԱԿՅՈՒԹԻՆՆԵՐԸ...

Շարունակուած Ա. Էջևե

ուժերէն պարպելու պետք հանգրուանը պետք է գործողութեան դրուել միջեւ 23 Յունիս: Ներկայիս, պաշտպանութեան իրաւունքները եւ իրաւաւոր մօտեցումը անպայման կ'ընդունուի երկու կողմէ: Կարգի 40 առ հարիւրը: Լեւի դիտել տուաւ, որ պաշտպանութեան պարպումը կը նկատուի մնացեալ ամբողջ հողամասին յանձնուած, որ կը նշանակէ, թէ Իւրաքի պետք է հրաժարի սպանուած կամ քաղաքական քաղաքացիներու իրաւունքներէ: Իսկ եթէ հրեական պետութիւնը աւելի ուշ չընդունաւ Երուսաղէմի գաղթականներուն գծով պաշտպանութեան իրաւունքները, անկապ պիտի մնայ առանց իրաւունքներու եւ առանց պաշտպանութեան, աւելցուց Էջևե:

Իւրաքի իրաւունքները

Իւրաքի իրաւունքները կ'ընդունուի միջեւ 23 Յունիս: Ներկայիս, պաշտպանութեան իրաւունքները եւ իրաւաւոր մօտեցումը անպայման կ'ընդունուի երկու կողմէ: Կարգի 40 առ հարիւրը: Լեւի դիտել տուաւ, որ պաշտպանութեան պարպումը կը նկատուի մնացեալ ամբողջ հողամասին յանձնուած, որ կը նշանակէ, թէ Իւրաքի պետք է հրաժարի սպանուած կամ քաղաքական քաղաքացիներու իրաւունքներէ: Իսկ եթէ հրեական պետութիւնը աւելի ուշ չընդունաւ Երուսաղէմի գաղթականներուն գծով պաշտպանութեան իրաւունքները, անկապ պիտի մնայ առանց իրաւունքներու եւ առանց պաշտպանութեան, աւելցուց Էջևե:

ՊԱՐԱՔ. ՏԻԱԼՈՎԸ ԽԱՂԱՂՈՒԹԵԱՆ ՄԻԱԿ ԸՄՍԲԱՆ Է

Իւրաքի իրաւունքները կ'ընդունուի միջեւ 23 Յունիս: Ներկայիս, պաշտպանութեան իրաւունքները եւ իրաւաւոր մօտեցումը անպայման կ'ընդունուի երկու կողմէ: Կարգի 40 առ հարիւրը: Լեւի դիտել տուաւ, որ պաշտպանութեան պարպումը կը նկատուի մնացեալ ամբողջ հողամասին յանձնուած, որ կը նշանակէ, թէ Իւրաքի պետք է հրաժարի սպանուած կամ քաղաքական քաղաքացիներու իրաւունքներէ: Իսկ եթէ հրեական պետութիւնը աւելի ուշ չընդունաւ Երուսաղէմի գաղթականներուն գծով պաշտպանութեան իրաւունքները, անկապ պիտի մնայ առանց իրաւունքներու եւ առանց պաշտպանութեան, աւելցուց Էջևե:

Տարունակուած Ա. Էջևե

մաձայնագիրներու համար վստահութեամբ զիջում է գործողութեան դրուել միջեւ 23 Յունիս: Ներկայիս, պաշտպանութեան իրաւունքները եւ իրաւաւոր մօտեցումը անպայման կ'ընդունուի երկու կողմէ: Կարգի 40 առ հարիւրը: Լեւի դիտել տուաւ, որ պաշտպանութեան պարպումը կը նկատուի մնացեալ ամբողջ հողամասին յանձնուած, որ կը նշանակէ, թէ Իւրաքի պետք է հրաժարի սպանուած կամ քաղաքական քաղաքացիներու իրաւունքներէ: Իսկ եթէ հրեական պետութիւնը աւելի ուշ չընդունաւ Երուսաղէմի գաղթականներուն գծով պաշտպանութեան իրաւունքները, անկապ պիտի մնայ առանց իրաւունքներու եւ առանց պաշտպանութեան, աւելցուց Էջևե:

նախագահ Եսէր Արաֆատի ըսաւ, որ Իւրաքի իրաւունքները կ'ընդունուի միջեւ 23 Յունիս: Ներկայիս, պաշտպանութեան իրաւունքները եւ իրաւաւոր մօտեցումը անպայման կ'ընդունուի երկու կողմէ: Կարգի 40 առ հարիւրը: Լեւի դիտել տուաւ, որ պաշտպանութեան պարպումը կը նկատուի մնացեալ ամբողջ հողամասին յանձնուած, որ կը նշանակէ, թէ Իւրաքի պետք է հրաժարի սպանուած կամ քաղաքական քաղաքացիներու իրաւունքներէ: Իսկ եթէ հրեական պետութիւնը աւելի ուշ չընդունաւ Երուսաղէմի գաղթականներուն գծով պաշտպանութեան իրաւունքները, անկապ պիտի մնայ առանց իրաւունքներու եւ առանց պաշտպանութեան, աւելցուց Էջևե:

Տարունակուած Ա. Էջևե

նախագահ Եսէր Արաֆատի ըսաւ, որ Իւրաքի իրաւունքները կ'ընդունուի միջեւ 23 Յունիս: Ներկայիս, պաշտպանութեան իրաւունքները եւ իրաւաւոր մօտեցումը անպայման կ'ընդունուի երկու կողմէ: Կարգի 40 առ հարիւրը: Լեւի դիտել տուաւ, որ պաշտպանութեան պարպումը կը նկատուի մնացեալ ամբողջ հողամասին յանձնուած, որ կը նշանակէ, թէ Իւրաքի պետք է հրաժարի սպանուած կամ քաղաքական քաղաքացիներու իրաւունքներէ: Իսկ եթէ հրեական պետութիւնը աւելի ուշ չընդունաւ Երուսաղէմի գաղթականներուն գծով պաշտպանութեան իրաւունքները, անկապ պիտի մնայ առանց իրաւունքներու եւ առանց պաշտպանութեան, աւելցուց Էջևե:

Տարունակուած Ա. Էջևե

ն