

ԼՈՒԺՔՈՎ ԱՅՅԵԼԵՅ ՀԸՍԻ

Մոսկուայի քաղաքապետ Եուրի Լուժով Շաբաթ օր այցելեց վարչապետ Սեյիմ Հըսի: Անոր կ'ընկերակցեն տնտեսական պատուիրակության անդամները, որոնք հարգանքներ են հայտնիացնում Վասպուրի և Ռուսիայի դեսպան Պորիս Պոլոնին:

Հանդիպումին ետք Լուժով կատարեց յայտարարություն մը, որուն մէջ շնորհակալութիւն յայտնեց Լիբանանի պետական պաշտօնատարներուն իրեն ուղղուած Լիբանան այցելելու հրաւերին համար, աւելցնելով, որ իր խօսակցներուն հետ քննարկած է երկու երկիրները հետաքրքրող կարեւոր հարցերն ու երկկողմանի յարաբերութեան վարզացումը:

«Այս այցելութիւնն առաւելաբար աշխատանքային բնոյթ ունի, եւ քննարկեցիքները բնագաւառին մէջ գործակցութիւնը, ներկայացնելով 10 ներդրողական ծրագիր, որոնց պատասխանատուութիւնը կը ստանան: Ռուսիոյ կառավարութիւնը, իր քննարկած գործարարներու հետ, եւ անկասկած որ կարելի է շահաբեր ձեռնարկութիւններ են», ըսաւ Լուժով: Ան նաեւ յայտնեց, որ Հըսի հետ քննարկած է փոխադրամիջոցներու վարզացման մարպէն ներս գործակցութիւնը:

ԶԱԱՅԹԵՐ ԿԸ ՇԵՐԷ ԻՐԵՆ ՎԵՐԱԳՐՈՒՄԸ ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ

Պաշտպանութեան նախարար Ղապի Չապաթը Շաբաթ ուշ գիշերին Թեյէ Լիպանի կողմէ պատկերասփռուած յայտարարութեան մը մէջ հերքեց իրեն վերագրուած յայտարարութիւնները, ըսելով, որ անոնք ճիշդ չեն եւ մասնակիօրէն ներկայացնելով իր խօսքերը՝ տուած են հակառակ իմաստը:

«Ռոյթըրօյ» լրատու գործակալութիւնը Շաբաթ օր հաղորդած էր նախարար Չապաթի այն յայտարարութիւնը, թէ՛ «Ժորայէլ խուսանումներու իր ոճով առաջարկներ հրապարակ կը նետէ իր միակողմանի հետազոտման տարածքները, կամ ՄԱԿի յանձնարարութիւնը, կամ ՄԱԿի յանձնարարութիւնը, կամ ՄԱԿի յանձնարարութիւնը, կամ ՄԱԿի յանձնարարութիւնը, կամ ՄԱԿի յանձնարարութիւնը»:

Չապաթը նաեւ ըսաւ, որ ասիկա իր անձնական տեսակետն է եւ ոչ թէ իր անձնական կառավարութեան տեսակետը: Ան կարծեմ, որ այս խուսանումներուն պատասխանելու համար Լիբանանի կրնայ Սուրիայէն հոգիները վրայ օրինակաւ սօրէն գտնուող իր ուսանեան քանակին հետ հարաւ երթալով մէկ մասը իր անձնական քանակին հետ հարաւ ուղարկել:

ԶԱԱՅԹԵՐԻ ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆԸ ԻՐԱՒԱՐԱՆԱԿԱՆ ԴԻՏԱՆԿԻՆԷ ԵՆՇԴԷ

ԿԸՍԷ ՖԸԸԶԼԻ

Խորհրդարանի փոխ նախագահ Էլի Փըրզլի երեկ ըսաւ, որ պաշտպանութեան նախարար Ղապի Չապաթի վերագրուած առաջարկը, թէ՛ Լիբանան սուրիական ուժերէն ինքրէ իր անձնական քանակին հետ գոյգ հարաւ մէջ իրարայեթան միակողմանի հետազոտման ստեղծելիք բացը, «պատասխանատու խօսք է եւ կ'ենթադրուի, որ նախարարը կը խօսի իր անձնական կառավարութեան անունով: Յամբանցիկօրէն իրաւաբանական եւ օրինական դիտարկելիքները անոր ըսածը ճիշդ է»:

Փըրզլի բացատրեց, թէ նկատի առած ոչ սուրիական ուժերու Լիբանանի մէջ ներկայութիւնը օրինական եւ տեղւոյն օրինական իշխանութեան պահանջով է. երբ այս իշխանութիւնը տեսնէ, թէ իր շահը կը յարկաւորուի նախարարի, ինչպէս Սուրիայի դիմագրաւելու համար իրարայեթան ինտելեկտուալները, ապա նման քայլ օրինական է: «Կը կարծեմ, որ սուրիացի մեր եղբայրները պիտի ընդառաջեն, երբ պետութիւնը տեսնէ, թէ երկրին գերագույն շահը ապրիլէ կը թելադրէ», աւելցուց ան:

Փըրզլի նկատել տուաւ, որ ՄԱԿի թիւ 425 որոշումի 1978ին որդեգրումէն ետք Իսրայէլ չէ ճանցած զայն եւ ՄԱԿ չէ պարտադրած անոր գործադրութիւնը. «Եւ այսօր յանկարծակիօրէն կը խօսի անոր գործադրութեան եւ բազմազգեան ուժերու Լիբանան առաքման մասին»: «Անոնք շատ լաւ գիտեն, թէ որպէսզի նման ուժեր որոշ հողամասի մը վրայ կարենան ներկայութիւն ունենալ եւ արդիւնաւետ գործունեութիւն տանի, պէտք է, որ այդ հողը պարտաւորուած ըլլայ զիրենց ընդունելու», ընդգծեց ան, զգուշացելով. «Այսպէս անոնք Լիբանանը եւ շրջանը պիտի դնեն փակուղի մը, որուն մէջ ընթացքը անհակադէմոկրատիկ պիտի ըլլայ, եւ շատ գեշ անդրադարձեր կրնայ ունենալ»:

Փըրզլի ընդգծեց, որ արդար եւ ամբողջական իրադրութեան հաստատման միակ ուղիին ՄԱԿի բոլոր որոշումներու գործադրութիւնն ու բոլոր հողերու փոխանակումն է:

բացատրեց, որ «նման էլքի մասին կը մտածէ ի տես իսրայէլեան խուսանումներուն ու հրապարակ նետուած առաջարկներուն, անոնց պատասխանելու առաջարկներով»:

«Յրահան Փրէս» լրատու գործակալութիւնը «Լիբանանեան պաշտօնական աղբիւր»ի մը վերագրեց իր հաղորդած այն յայտարարութիւնը, թէ սուրիական ուժերէն իր անձնական քանակին հետ հարաւ երթալու առաջարկին մասին նախարար Չապաթի յայտարարութիւնը վտանգաւոր է: Աղբիւրը հաւաստեց, որ «Սուրիոյ հետ այս կարելիութիւնը բացարձակապէս չէ քննարկուած, ոչ ալ արծարծուած է իր անձնական կառավարութեան տեսակետը»:

Աղբիւրը նաեւ հաւաստեց, որ «անկարելի է, որ Սուրիա երաշխաւորէ Իսրայէլի սահմանները, կամ ծառայութիւնը մը մատուցէ Իսրայէլի, անոր ուսերէն վար առնելով Լիբանանի մէջ գտնուող պաղեստինցի գաղթականներուն տունդարձի պարտաւորութիւնը, կամ այս կամ այն ձեւով մասնակցի դառնալ Իսրայէլի դէմ, ինչպէս նաեւ անոնք իր անձնական կառավարութիւնը հարուածելու քայլերուն»:

ՇՆՈՐՀԱԿԱԼԻՔ

● Տիկին Արփիկէ Մելքոնեան եւ զաւակունք շնորհակալութիւն կը յայտնեն բոլոր անոնց, որոնք անձամբ, ծաղկեղջիկով եւ նուիրատուութեամբ մասնակցի եղանակով իրենց ամուսնոյն եւ հօր՝ ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ՄԵԼՔՈՆԵԱՆԻ մահուան սուգին:

ՇՆՈՐՀԱԿԱԼԻՔ

● Տիկին Պերմուհի Հալեպլեան եւ զաւակունք շնորհակալութիւն կը յայտնեն բոլոր անոնց, որոնք անձամբ եւ նուիրատուութեամբ մասնակցի եղանակով իրենց ամուսնոյն եւ հօր՝ ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ՄԵԼՔՈՆԵԱՆԻ մահուան սուգին:

ԾԱԽՈՒ ՅԱՐԿԱԲԱԺԻՆ

● Պերմուհի Հալեպլեան շէնք, 10րդ յարկ: Հեռ. 01-259765:

1700ամեակի, Ս. Չատիկի եւ Ապրիլ 24ի առիթներով ուխտագնացութիւն շրջապտոյտ

- 21-24 Ապրիլ (Հայեղ-Տեղ 2օր-Մարտի 1ման յայտագիր պահողով 795: Երբ ու գարն միայն 399
- 21-24 Ապրիլ Կիպրոս 2355:
- 21-26 Ապրիլ Կիպրոս-Փոքր Մայիս-Գահիրէ 4855:
- 21-28 Ապրիլ Երեւան 4755:
- 28 Ապրիլ-1 Մայիս Կիպրոս 2355:

ԱՇԽԵԱՆ ԹՈՒՐՉ
01-261177, 01-240654, 03-232978:

ԹԵԼԷԼԻԳՐԱՆԻ ՏԱԳՆԱԳԸ ԼՈՒԾԵԼՈՒ ԾԻԳԵՐ

Տեղեկատուութեան նախարար Անուար Խալիլ Շաբաթ օր Թեյէ Լիպանի պաշտօնեաներու սենտիքային էլիթա Ապու Ռոզգի գլխաւորած պատուիրակութեան հետ քննարկեց պետական պատկերասփռուած կայանին ու անոր պաշտօնեան վիճակները: Հանդիպումին ներկայ գտնուեցան տեղեկատուութեան նախարարութեան ընդհանուր տնօրէն Հասան Ֆայճա, Թեյէ Լիպանի վարչախորհրդի նախագահ Իպրահիմ Մուրի, խորհուրդի անդամներ եւ Թեյէ Լիպանի զորամական հարցերու պատասխանատու Ռիշար Ռաշիտ:

Ժողովին ետք Ապու Ռոզգ ըսաւ, որ քննարկումը կեդրոնացած է օրականով եւ պայմանագիրով աշխատողները մնայուն պաշտօնեացի դարձնելու հարցին վրայ, եւ այդ գծով զրական որոշում տրուած է, եւ անոնք մնայուն պաշտօնեացի պիտի նկատուին սկսած մէկ Յունուար 2000ին:

Պետական պատկերասփռուած կայանը ծախելու ծրագրի մը գոյութեան մասին՝ Ապու Ռոզգ ըսաւ, որ նման հարց չէ քննարկուած: Ան մաղթեց, որ արմատական լուծումներ կը տրուին Թեյէ Լիպանի բոլոր հարցերուն:



Երեկ կայացաւ Թերի Ֆոքս վագրը, որուն հասոյթը պիտի յատկացուի քաղցկեղի հետազոտութեան:

ԻՍՐԱՅԷԼԻ ՆՊԱՏԱԿՆ Է ԻՐԵՆ ԵՆԹԱՐԿԵԼ ԼԻԲԱՆԱՆԸ

ԿԸՍԷ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ ՄԻԻՖԹԻՆ

Վարչապետ Սեյիմ Հըս Շաբաթ օր ընդունեց հանրապետութեան միւլթի շէյխ Մոհամէտ Ռաշիտ Քապպա-նին եւ անոր հետ քննարկեց ընդհանուր զարգացումները:

Վարչապետարանին մէջ տեղի ունեցած տեսակցութեան ետք կատարուած իր յայտարարութեան մէջ միւլթի ըսաւ, որ քննարկած են ներքին, ազգային ու շրջանային հարցեր, որոնց շարքին էր իսրայէլեան անդիմադրելի ճիւղերէն հետեւեալները՝ Սուրիոյ պատասխանատուութիւնը դարձնելու Միացեալ Նահանգներու փորձերը:

«Իսրայէլ ոչ միայն կը մերժէ ամբողջական հետազոտ կատարել Կոլանէն, այլ նաեւ նպատակ ունի իր հակակշիռին ենթակից Լիբանանը, Սուրիան ու արաբական աշխարհը», ընդգծեց շէյխ Քապպանին, աւելցնելով, որ Հըսի հետ նաեւ քննարկած են ճակատներու վրայ մագլցում պատճառները եւ իր անձնական ու սուրիական առանցքներու միջեւ կապը քակելու իսրայէլեան փորձերը:

«Նոյն առանցքն ու ճակատագիրը բաժնետու Լիբանանին եւ Սուրիոյ վճռակամ միասնութիւնը հիմնական եւ ամուր կ է Իսրայէլ պիտի չկարենայ գանոնք անջատել, իսկ արաբական իրաւունքներուն համար Իսրայէլի դէմ պայքարը երկար է», ըսաւ ան:

ՄԻԱՅԵԱԼ ՆԱՀԱՆԳՆԵՐ...

Շարունակուած Ա. Էջեմ

Ժրագիրին համար: Ամերիկեան Քոնկրէթի բանալի անդամներ հարցականի տակ առած են ծրագիրին օգտակարութիւնը, նկատի ունենալով, որ Մ. Նահանգներ կ'առաջարկեն նաեւ սուղ արժեքի գործակալն այլ օդանաւեր կառուցել, ինչպէս՝ ԷՖ-22 տիպի Սթելթ օդանաւեր:

«Կ'ուզեմ ըսել, որ այս ծրագիրին մէջ Թուրքիոյ մասնակցութիւնը ինչպէս կրնայ ազդեցութիւն ունենալ Մ. Արեւելքի մէջ. սակայն ան գովասանքով արտադրուած է մենք համեմատութեամբ իսլամ այդ երկրին մասին, որ Իսրայէլի բարեկամութեան ձեռք երկարած է:

(ՌՈՅԹԸՐԸ)

«ԱԶԴԱԿ»Ի ՖՈՆՏԻՆ

● Ազատուի Թաւուրեանի մահուան առիթով (մահացած՝ Մ. Նահանգներ), փոխան ծաղկեղջիկով, Տէր եւ տիկին Յարութիւն եւ Մարօ Տիգրանեան 25,000 լ. ո.

● Նոյն առիթով, փոխան ծաղկեղջիկով, Տէր եւ տիկին Յակոբ եւ ՄԷլի Տիգրանեան 25,000 լ. ո.

ՄԱՀԱԶԳ

Տիկին Եղիսարէլ Աշրգեան
Տէր եւ տիկին Նշան Ս. Աշրգեան եւ զաւակունք
Տէր եւ տիկին Պարգեւ Աշրգեան
Տէր եւ տիկին Ժիրայր Աշրգեան եւ զաւակունք
Տէր եւ տիկին Պետրոս Գարայեան եւ զաւակունք
Տիկին Աստղիկ Աշրգեան եւ զաւակունք
Տիկին Մարի Ձիւրիւբեան եւ զաւակունք
Տէր եւ տիկին Արթուր թուրքիական եւ զաւակունք
եւ համայն ազգականներ կը գուժեն իրենց ամուսնոյն, հօր, մեծ հօր, եղբօր եւ հարազատին:

ՍՏԵՓԱՆ (ԽՈՃԱ) ԱՇՇԳԵԱՆԻ (Ծնեալ՝ 1922ին)

մահը, որ պատահեցաւ Շաբաթ, 1 Ապրիլ 2000ին, էքիզուլուի, Քեսապ:

Թաղման պաշտամունքը կատարուեցաւ Կիրակի, 2 Ապրիլ 2000ին, կէսօրէ ետք ժամը 2ին, էքիզուլուի Հայ Աւետարանական էմմանուէլ եկեղեցւոյ մէջ, ուրկէ հանգուցեալին մարմինը փոխադրուեցաւ գիւղի գերեզմանատունը:

● Ներկայս ընդունիլ իբրեւ մահագր:

STUDIO Lantern

● Կը ստանձնէ ուրախ առիթներու video նկարահանումներ

Հեռ. 01-266866
ԵՒ 03-695399

ՏՊԱՐԱՆ

Կ.ՏՈՆԿԵԱՆ ԵՒ ՈՐԴԵՔ
Հեռ. 01-443971 - 446201

30% 30%

Բացառիկ գեղջ
Երազական հարսանեան քարթերու

Հ. Բ. Ը. Մ. «Ա.Ե.Ք. ՄԱՆՈՒԿԵԱՆ» ԿԵԳՐՈՒ
Հ. Ե. Ը. ՄՇԱՆՈՒԹԱՅԻՆ
ՅԱՆԶՆԱԿՈՒՄԻ

ԳԱՍԱԽՕՍՈՒԹԻՒՆ

ՅԵՏ ԽՈՐՀՐԳԱՅԻՆ ՇՐՋԱՆԻ
ԿԵՐՊԱՐՈՒԵՍՏԻ ԶՍՐԳԱՅՈՒՄԸ
(Երեւան, Մոսկուա)
Բանախօս

ԱՐՈՒԵՍՏԱԲԱՆ

ՄՈՎՍԷՍ ՀԵՐԿԵԼԵԱՆ

Տեղի կ'ունենայ Զորքը 22ապրիլ, 5 Ապրիլ 2000, երեկոյեան ժամը 7:30ին, «Ալեք Մանուկեան» կեդրոնի մէջ, Ռաբուբ:

ՀՐԱԻՐ

ԱՅՍՕՐ ՎԱՆԱՅ ԶԱՅՆԷՆ

- Ժամը 9:00ին «ԱՅԼ ԱՅԱՆՈՒԹԻՒՆ»
Կը պատրաստէ եւ կը ներկայացնէ Շողեր Գառնէշեան
- Ժամը 11:00ին «ԱՌՈՂ ՋԱՊԱԶԱԿԱՆ»
Տոքթ. Այտա Ասատուրեանի հետ Կը մասնակցի տոքթ. Ռաֆֆի Ժլիլակոբեան Նիւթ քիթի, կոկորդի եւ ականջի հիւանդութիւնները
- Ժամը 16:00ին «ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ԼՐԱՏՈՒ»
Կը պատրաստէ եւ կը ներկայացնէ Ռոբոմ Զանա
- Ժամը 18:00ին «ՏԱՂԱՐԱՆ»
Կը պատրաստէ եւ կը ներկայացնէ Հերի Դալիթեան
- Ժամը 19:00ին «ՀԱՐՅԱՊԱՆՅԱՆ»
Հեռաձայնային մրցում՝ Ներսէսին եւ Նանորին հետ

ԵՐԿՈՒՇԱԲԹԻ ՕՐՈՒՄՆ ԅԱՅՏԱԳԻՐԸ

6:30	- Բացում
6:35	- Բարի լույս
7:00	- Հայկական եւ օտար մեղմ երգեր
8:00	- Օրուան յայտագիրի ընթերցում
8:15	- Տեղական մամուլի խորագիրներու ընթերցում
8:30	- Հայերէն լուրեր
8:40	- Օդերեւոյթ
8:45	- Ինչ կ'ըսեն աստղերը
9:00	- Այլապատմութիւն
9:30	- Թոնչք
10:00	- Սակարան
10:30	- Արաբերէն լուրեր
10:45	- Արաբերէն երգեր
11:00	- Առողջապահական
11:30	- Շ. Ալնաուր
12:00	- Շահանուրի խոյն հետ
12:15	- Արա Գեորգեան
12:30	- Հայերէն լուրեր
13:00	- Սակարան
13:05	- Յեղափոխական յիշատակարան
13:10	- Ազգային յեղափոխական երգեր
14:30	- Արաբերէն լուրեր
15:00	- Արաբերէն յայտագիր
16:00	- Մշակութային լրատու
16:30	- Արաբերէն լուրեր
16:40	- Հանդիպում
17:00	- Պատուէր
18:00	- Տաղարան
18:30	- Հայերէն լուրեր
18:40	- Հայերէն լուրեր
19:00	- Խաղ մրցում
20:30	- Էսթրատային
22:30	- Պատուէր
00:30	- Փակում

ՆՈՐ ՆՇԱՆԱԿՈՒՄՆԵՐ

Հայաստանի նախագահ Ռուզբեկ Բաբայանի 28 Մարտի հրամանագրով Արմեն Բաբայանը երկու կապույտ կապույտ շապակով հարմարեցրել է իր նախագահի նախաձեռնած հրամանագրի մարմինը, որով Բաբայանը երկու նշանակված հրամանագրի մարմինը հարմարեցրել է իր նախագահի նախաձեռնած հրամանագրի մարմինը:

Միև կողմից, Հայաստանի վարչապետի 28 Մարտի որոշումով Ռուզբեկ Բաբայանը երկու նշանակված հրամանագրի մարմինը հարմարեցրել է իր նախագահի նախաձեռնած հրամանագրի մարմինը:

Վարչապետ Մարգարիտ Նունյանցի որոշումներով Սեւակ Աբրահամյանը երկու կապույտ կապույտ շապակով հարմարեցրել է իր նախագահի նախաձեռնած հրամանագրի մարմինը:

«ՎՅՅԿԱՆ ԿԱՐՅ. ՅԵՂԱՍՏԻՆԻՍԻՆ» ԳԵՍԱԳԻՐՔԸ ՊԻՏԻ ՓՈՐՁԱՐԿՈՒԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՆՆԵՐՈՒՆ ՄԷՋ

Հայաստանի մէջ կրթական բարեփոխումներու կեդրոնի տնօրէն Վիլիամ Մարտիրոսեան յայտնեց, թէ Հանրակրթական հաստատութիւններու ուսումնական ծրագիրներուն մէջ կրնախառնուի փորձի կարգով ընդգրկելով «Հայկական Հարց» Յեղատեսակութիւնը՝ դասագիրքը՝ միջ դասարանին համար:

Վիլիամ Մարտիրոսեան նշեց, որ դասագիրքին հեղինակը ամբողջական պատմաբան Ռուբինա Փիրումեանն է: Ներկայիս դասագիրքը պատրաստ է վաւերացման, անկէ ետք պիտի երաշխաւորուի Հանրակրթական դրամագրերուն մէջ փորձի շրջանը սնցնելու համար:

ՌՈՒՄԱՆԻԱ ՀԵՏԱՔՐՔՐՈՒԹԵԱՐ ԿԸ ՍՊԱՍԷ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՆԱԽԱԳԱՀԻՆ ԱՅՅԵԼՈՒԹԵԱՆ

28 Մարտին Հայաստանի մէջ Ռումանիոյ դեսպան Փաւել Փլաթոնս յայտնեց, թէ Ռումանիա հետաքրքրուած է Հայաստանի նախագահ Ռուզբեկ Բաբայանի առաջին պաշտօնական այցելութեան, որ տեղի պիտի ունենայ 5-ին 7 Ապրիլին:

Դեսպանը նաեւ յայտնեց, որ երկու երկիրներուն դեպքերը պիտի քննարկեն երկկողմ յարաբերութիւններու զարգացման լայն շրջանակ մը, ինչպէս նաեւ՝ միջազգային եւ շրջանային ընդլայն հարցեր:

Փլաթոնս Հաղորդեց, որ նախագահ Քոչարեանի Ռումանիա այցելութիւնը շատնց պատրաստուած է: Երկու երկիրներուն միջեւ ստեղծուած են լաւ քաղաքական փոխադասարարութիւններ, նախապատրաստուած է համար իրաւական հիմք, որով ստորագրուած են մօտ 30 տարբեր միջպետական պայմանագիրներ, որոնց շարքին կարգ մը համաձայնագիրներ՝ գինուորական մարզին մէջ:

Ինչպէս որ դեսպանը տեղեկացուց, Հայաստանի նախագահին Ռումանիա այցելութեան ինքնազգիտ տեղի պիտի ունենայ նաեւ միջկառավարական տնտեսական յանձնարարութիւն մը առաջին նստաշրջանը, որուն համանախագահներն են երկու երկիրներու փոխարարները: Ռումանիան նախարարներ, ինչ որ կը վկայէ Հայաստանի եւ Ռումանիոյ միջեւ փոխադասարարութեան հաղորդակցութեան զարգացման կարեւորութեան մասին:

Փլաթոնսի կարեւորագոյն, հակառակ անոր որ երկու երկիրներուն միջեւ քաղաքական ինքնազգիտ տեղի պիտի ունենայ, այսուհանդերձ տնտեսական կապերու կարգաւորման գործընթացը աշխուժ կերպով չ'ընթանա: Ատոր համար այլ անհրաժեշտ է երկու երկիրներու տնտեսական համագործակցութեան մակարդակը բարձրացնել քաղաքական յարաբերութեանց մակարդակին:

Ռումանիոյ դեսպանը յատուկ երախտագիտութիւն յայտնեց Հայաստանի իշխանութիւններուն եւ Բողոքական կողմին, Ռումանիոյ դեսպանատան աշխատանքին օգնելու եւ Հայ - Ռումանական կապերու ամրապնդման աշխատանքով շահագրգռուած ըլլալու համար:

Այստեղ անհրաժեշտ է նշել, որ Ռումանիա Հայաստանի անկախութիւնը ճանաչած առաջին պետութիւնն է: Հայ - Ռումանական յարաբերութիւնները երկար պատմութիւն ունին, իսկ այժմ Ռումանիոյ մէջ գոյութիւն ունին 28 հայկական եկեղեցիներ:

«ՃԵՐԱՎԵՆ» ԳՄՐԺԱՐԱՆԻ 35ԱՄԵԱԿ

120 ԸԱՀԱՐ ՏՈՒՐ ԿԸ ԸՆԳԱՆԱԿՈՒԻ Ի ՆՊԱՍՏ ԿԱՐՁԱՐԱՆԻ ՍԱՆԵՐՈՒ ՖՈՆՏԻՆ

Շաբաթ, 25 Մարտին Արեւմտեան Ամերիկայի Ազգային «Ճերաւեան» վարժարանի «Աւետիսեան» սրահին մէջ շուրջ 500 ծնողներու եւ բարեկամներու ներկայութեան տեղի ունեցաւ ճակատագրի - պարահանդէս մը վարժարանի հիմնադրութեան 35ամեակին առիթով:

Ձեռնարկը կը հովանաւորէր թեմի առաջնորդ Մուշեղ արք.: Մարտիրոսեան, որուն կողքին ներկայ էին Ազգային վարչութեան, ինքնակալ մարմնի, եւ շրջանի միութիւններու ներկայացուցիչներ, ինչպէս նաեւ տեղական անձնաւորութիւններ եւ դպրոցի հիմնադիր տնօրէն Գարրիէլ Ինճեճիկեան:

Այս առիթով ի նպաստ վարժարանի սաներու ֆոնտի հանգանակուեցաւ 120 հազար տոյար:

ԳԱՐԱՆԱՍՏԻՏԻ ԸՆԿԻՊՈՒՄ

21 Մարտին ԼՕՍԻ «Աւտոդիկ» մասնաճիւղը «Օլիմպիկ» ճաշարանին կազմակերպեց ընկերաշին հանդիպում մը՝ գարնանաձմեռային առիթով: Հանդիպումին ներկայ էին 130 խաչուհիներ:

Հանդիպումին բացման խօսքը անկախացուց «Աւտոդիկ» մասնաճիւղի վարչութեան ատենապետուհի Վարդուհի Մէշեճեան, որ շնորհակալութիւն յայտնեց ձեռնարկին ներկայ գտնուողներուն, ինչպէս նաեւ բարի գալուստ պիտի ունենան օրոտնաբանախօսուհիին՝ զեղարուեստական յայտագրին մասնակցող արուեստագիտուհիներուն:

Օրում բանախօսմ էր ծանօթ գրող Ծախանդուխտ, որ դրուատեց ԼՕՍԻ «Աւտոդիկ» մասնաճիւղի ջանքերը, որոնցմով կարելի կ'ըլլայ օգտակար հանդիսանալ կարիքաւոր աշակերտներուն, ինչպէս նաեւ՝ օժանդակել ջրաւոր ըմտանցիներուն:

Այնուհետեւ տեղի ունեցաւ զեղարուեստական յայտագրի գործարարութիւն, որուն ընթացքին Մակի Մկրտչեան արտասանեց Պարոյր Սեւակի եւ Կանգնել Վարուժանի քերթուածներէն, ծառէ Պաղտատարեան մարգարէի ժողովրդական երգեր, իսկ Ռուզաննա Ուլիկեան ասմունքեց Յովհաննէս Ծիրազի «Ամենայն Սրտույր»: Տեղի ունեցաւ նախաձեռնարկներու:

ՀԱՅՐԵՆԻ ՊԱՏՈՒՐԱԿՈՒԹԵԱՆ ԲԱՆԱԿՑՈՒԹԻՆՆԵՐԸ ՀԱՄԱՆԵԱՐԿԱՅԻՆ ԴՐԱՄԱՏԱՆ ՀԵՏ

27ԷԳ 31 Մարտ Հայաստանի Ելեմուտքի փոխնախարար Սաֆարեան եւ փոխարար միջոցներու փոխնախարար Աւանգան Ուշիցկի Մէջ բանակցութիւններ վարեցին Համաշխարհային Դրամատուրգի Եւ Ֆրանսայի ժողովուրդի Եւ Տեղի Վարչութեան հետ՝ Հայաստանի փոխարար միջոցներու ծրագրի շրջագիծին մէջ դրամատուրգ կողմէ տրամադրուելիք վարկային հրամանագրի մասին:

Հայաստանի արտաքին գործեր նախարարութեան հասարակութեան հետ յարաբերութիւններու վարչութիւնը յայտնեց, որ բանակցութիւններուն իբրեւ արդիւնք՝ Հայաստանի պատմութեան կարեւորագոյն գերակայութեան Եւ Համաշխարհային Դրամատուրգի միջեւ ստորագրուած է Գախճախան համաձայնութիւնը:

Ընդարկուող վարկային համաձայնագիրը կը գնահատուի շուրջ 47 միլիոն տոլարով: Այդ գումարը պիտի ծախսուի ճամբաներու եւ կամուրջներու վերանորոգման, ինչպէս նաեւ երկաթուղային փոխարարութեան բնագաւառներուն մէջ աշխատանքներ կատարելու վրայ:

ԼՐԱԳՐՈՂ ՎԱՏՐԱՄ ԱՂԱԶԱՆԵԱՆ 10ՕՐԵԱՅ ՎԱՐՁԱԿԱՆ ԿԱԼԱՆՔԻ ԿԵՆՏՐՈՆԻ

Արցախեան «10րդ Նահանգ» թերթի խմբագրութիւնը յայտնեց, որ Լեւոնյան Ղարաբաղի ընդհանուր դատախազութեան ստացուած վերջին տեղեկութիւններուն համաձայն, լրագրող Վատրամ Աղաջանեան 10 օրուան վարչական կալանքի ենթարկուած է Ղարաբաղի ներքին գործոց նախարարութեան կողմէ:

Թերթի խմբագրութիւնը յայտնեց, որ Աղաջանեանի ձերբակալութիւնը ոչ մէկ առնչութիւն ունի ամիսներ առաջ իր հրատարակած մէկ յօդուածին հետ, որուն կապակցութեամբ Լեւոնյան Ղարաբաղի դատախազութիւնը բերական գործ յարուցած էր:

Լեւոնյան Ղարաբաղի ներքին գործոց նախարարութեան համաձայն, վարչական կալանքին համար հիմք ծառայած է «Զինուորական դրութեան իրավիճակը երկարաձգելու մասին» Լեւոնյան Ղարաբաղի նախագահին հրամանագիրը: Այդ հրամանագիրի յօդուածներէն մէկը թոյլ կու տայ ինչեւ 15 օր վարչական կալանքի ենթարկել այն անձերը, որոնք իրենց արարքներով կը խանգարեն գինուորական դրութեան իրականացման:

Յայտնեց, որ «10րդ Նահանգ» խմբագրութիւնը չէ կրցած պարզել, թէ Վատրամ Աղաջանեան ինչով կը խանգարէր գինուորական դրութեան իրականացման:

ԱՄԵՐԻԿԵԱՆ ԱՌԵԻՏՈՒՐԻ ՊԱԼԱՏ՝ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՄԷՋ

Վերջերս Երեւանի «Արմենիա» պանդոկին մէջ տեղի ունեցած ընդունելութեան մը ընթացքին, Հայաստանի մէջ պաշտօնապէս ստեղծուած յայտարարութեան ամերիկեան Առեւտրի պալատը, որուն գործադիր տնօրէնն է Նահիլ Մէլքոնեան:

Ամերիկեան Առեւտրի պալատին հիմնադիր անդամներն են Հայաստանի մէջ գործող եւ յարգուողներն են հասած ամերիկեան եւ հայկական ընկերութիւններ:

Ընդունելութեան ընթացքին ելույթ ունեցաւ Հայաստանի մէջ Միացեալ Նահանգներու դեսպան Մայքըլ Լեմը: Ան յայտարարեց, որ Միացեալ Նահանգներու դեսպանատունը սերտ գործակցութիւն կ'ակնկալէ Պալատին հետ եւ յոյս յայտնեց, որ պալատը կը նպաստէ հայ - ամերիկեան տնտեսական գործակցութեան եւ շրջանի առեւտրական կապերու բարելաւման:

Յայտնեց, որ ամերիկեան Առեւտրի Պալատը արդէն իսկ անդամարշախ սկսած է Եւ Ապատակ ունի երկրի առեւտրը զարգացնող արդիւնաւէտ միջոց դարձաւ:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀՐԷԱԿԱՆ ՀԱՄԱՅՆՔԻՆ ԿՈԶԸ՝ ՀԱՅ ԺՈՂՈՎՈՒՐԳԻ ԸՆԿՆԵՐՈՒՆ ՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ

Հայկական Ցեղասպանութեան 85ամեակին առիթով, վերջերս Հայաստանի հրեական համայնքը դիմում մը յղեց Ամերիկայի եւ Ֆրանսայի ծերակայութեան դեմ զանազան հրեական կազմակերպութիւններու եւ կոչ ըրաւ անոնց պաշտպանելու հայ ժողովուրդին շահերը ու ձանձաղու Հայկական Ցեղասպանութեանը: Ստորեւ կու տանք Հայաստանի հրեական համայնքի դիմումը:

24 Ապրիլ 2000-ին կը լրանայ 20րդ դարու սկզբնաւորութեան հաւոր իրարաձորութիւններէն մէկուն՝ Հայկական Ցեղասպանութեան 85ամեակը:

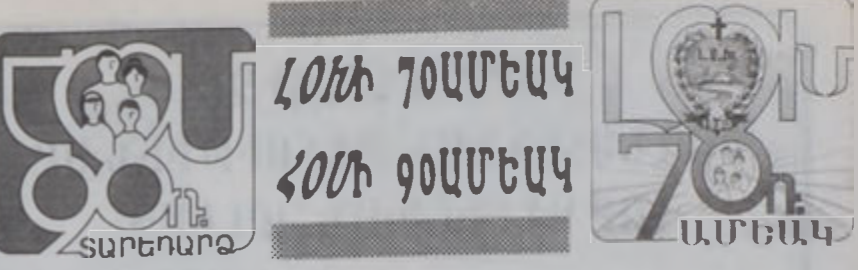
Եթէ աշխարհը ժամանակին ճանաչար ու դատապարտէր այդ ցեղասպանութիւնը, ապա հազար թէ մեծը՝ հրեաներս, գիտնայինք «Ողբակիցու» բարեգ ճշմարտութիւնը: Այժմ աշխարհը ապահովագրուած չէ, որ Ցեղասպանութիւնը չկրկնուի որեւէ ժողովուրդի դէմ, երկրագունդի որեւէ կէտին մէջ:

Կը կարծենք, որ դարակիրքին հայերուն հետ պատահած միայն հայ ժողովուրդին հարցը չէ, այլ ամբողջ մարդկութեան դէմ ամէնէն դաժան յանցագործութիւններէն մէկն է:

Հարուհի առեւելով, որ հայերու կոտորածը իբրեւ Ցեղասպանութիւն՝ ճանաչուած է 1985 թուականին ՄԱԿի մարդկային իրաւանց ենթակոմիտէին, 1987-ին Եւրոպական Խորհրդարանի եւ Եւրոպայի երկիրներու խորհրդարաններուն, ինչպէս նաեւ 1919-ին՝ Օսմանեան գիւղատնտեսական դատարանի կողմէ, Հայաստանի հրեական համայնքը կը գտնէ, որ 1915-ի Հայկական Ցեղասպանութեան ճանաչումը բարենպաստ ազդեցութիւն կը գործէ ոչ միայն Հայաստանի, այլ՝ կողմակի շրջանի այսօրուստ բազմաթիւ հարցերուն լուծման վրայ:

Ընդգծելով, որ Եւրոպական Խորհրդարանի անդամակցութեան համար Թուրքիա պէտք է պատասխանատուութիւնը վերցնէ Հայկական Ցեղասպանութեան անկատարութեան, ինչ որ կը բխի նաեւ թուրք ժողովուրդի շահերէն:

Հայաստանի հրեական համայնքը անհրաժեշտ կը համարէ, որ աշխարհի հրեական կազմակերպութիւնները հանդէս գան ի պաշտպանութիւն հայ ժողովուրդի շահերուն, ինչպէս որ տեղի ունեցած է հրեական ցեղասպանութեան ճանաչման պարագային:



ԱՄԵՆՈՒՆ ԿՈՂՄԷ ԱՄԵՆՈՐԶՆԵԱԼ...

Լիրանանահայ Օգնութեան Խաչի 70ամեակի առիթով գրուող հետազոյ տողերուն համար վիճակագրական տուեալներու հարկը ընաւ չզգայուեցաւ, տրուած ըլլալով, որ արձանագրութեան համար լիւրջ կը բաւեն ակնաւորներ ու ակնաշիջողի վկայութիւնները: Ատոնք, այդ վկայութիւնները, ներկայիս կու գան, անմիջական իրագործումներէն կը բխին, բայց միայն անմիջականին պատկեր չեն ներկայացներ, այլ կը մատնեն նաեւ գործունէութեան այն շղթան, որ կ'երկար ամրողջ 70 տարիներու վրայ: Այսպէս պէտք է եղած ըլլայ այս կազմակերպութեան գործունէութիւնը, մեր տեսածին ու յաստատուածին պէս, բազմաթիւ մարգերու մէջ ներկայ, բազմեանից ու բազմադիր:

Մենք միշտ պիտի գարմանանք ու գարմանալու մեր պատճառներուն մէջ պիտի գգանք հիասքանչ ըրածին մը, թէ ինչպէս մեր մայրերը, տիկիներն ու քույրերը այս դժուարին պայմաններուն մէջ իրենց ստանձնած ընտանեկան ու գործնական ծանր պարտականութիւններուն աւերթեր ժամանակ կը գտնեն, ժամանակին մէջ եռանդ կը դնեն, համրերատարութեամբ ու իմաստութեամբ կը գոտեպնդեն իրենք գիրենք՝ հասնելու համար որբին, որբեւայրին, անօթակաւ տարեցներուն, ուսման ծառա պատանիներուն, կազմակերպման կարօտ հոգիներուն, անմիջական մենակեացներուն:

Ուժեր կան կեանքին մէջ, որոնք պարբերաբար կը գգանեն իրենց գործունէութիւնը:

Միութիւններ կան, որոնց կանոնադրութիւնը առանցքային մէջ երես ունի:

Բջիջներ կան, որոնք հազար մէկ նպատակ կը յաջողին իրագործել:

Մանչիկն օրէն տարբեր եղած է ու կը շարունակէ տարբեր մնալ Լիրանանահայ Օգնութեան Խաչին պարագան: Բազմաթաւ է անոր գործունէութեան հաւատոյ Հանգանակը ու հրատարականները ամէնտեղ: Ետնէն:

Ըսել պէտք է տակալին, որ Լիրանանահայ Օգնութեան Խաչի գործունէութեան հրատարականներէն մէկը երբեք երեսի վրայ չի ձգեր պարտաւորութիւններուն միւս մարգերը: Կեանքը միանուագ կ'առնուի մը չ'ընենար, անակնկալները բացառուած չեն երբեք եւ ոչ մէկ ժամանակ: Մեծ դէպքեր կրնան պատահիլ միշտ, պատահեցան մեր աչքին առջեւ, որոնց առաջացուցած դժուարութիւնները յաղթահարելու համար յայն միջոցներու ու ժամանակ պահանջներն իրմէն ինքն իր կամքին ու կամեցողութեան շնորհիւ եւ միջոցներ յայտնաբերելու, եւ ժամանակ գտաւ՝ յանգեցով բարեղէն յուճուածներու անակնկալ դժուարութիւնները իրեն ենթարկելու վսեմ առաքելութեամբ մը: Այս կը նշանակէ պարագայէս աննախատեսելի անտես չէ առնուած իր ուխտին մէջ, ամէն հաւանականութեան պատրաստ ուժ եղած է միշտ, միշտ ներկայ, կամքի լիութեամբ յարուածումով, ծառայութեան ամէնտեղ լուծի տակ, լուծը քաղցր ընծայող եռանդով մը:

Մենք չենք պիտի երբ, որ թուականն սկսեալ մարդիկ պէտք գգացած են արձակուրդին եւ օրէնքի կարգանցուցած են այդ իրաւունքը, որ կը յարգուի քաղաքակիրթ բոլոր երկիրներուն մէջ: Ամէն ոք կ'օգտուի անկէ, արհեստաւորը, պաշտօնեան, ուսուցիչը, նոյնիսկ գործնական մարդիկ մարդիկ, նոյնիսկ կառավարութիւնները:

Լիրանանահայ Օգնութեան Խաչը այն քիչերէն է, թերեւս միակը, որ արձակուրդ չունի, չէ շնորհած այդ իրաւունքը ինքն իրեն: Կը նշանակէ ոչ ձեռն ունի, ոչ ամառ, ան ծնունդ առած է մնայուն ներկայութիւն ըլլալու կոչումով, ճիշդ սփոփանքի կարօտեալին պէս, որ ժամանակի մը մէջ չի սահմանափակուիր, կարիքաւորներուն կարիքին պէս, որ անժամանակ է նորէն, ցաւակոծ հոգիներուն ցաւին պէս, որ քուն չունի ընաւ:

Լիրանանահայ Օգնութեան Խաչի ներկայութեան հոգիներուն վրայ միահեծան իշխանութիւն չեն ունեցած կեանքին բացասական ուժերը, հիւանդութիւնը, չքաւորութիւնը, անտէրութիւնը, մարդոց կողմէ ստեղծուած կամ ընտելեան շղթայագրած ըրող արդէնները չէ գոքացուած են մարդկային հնարաւոր սահմաններուն մէջ, չբացած են կամ թեթեւեղ ծնունդ պատկանելի ուժին արթնութեան, ձեռներկութեան ու կամքին շնորհիւ, եւ շնորհիւ նոյն առաքելութիւններուն դարձեալ առողջ եւ գեղեցիկ երեւութիւնները, աւանդութիւնները, ժառանգութիւնները, արհեստները, արուեստները հովանաւորուած են ու ձեռք բերած պատուաւոր արդիւնքներ:

Այս հիմունքներով է, որ ան կը վայելի միակտուր համարուած մը ու ամէնուն կողմէ կը համարուի ամէնտեղ հանգանակ ուժ մը, որ անհրաժեշտութեան դեմ ծնունդ առաւ երկէ, կենսապարգեւ գործունէութիւն է այսօր ու վաղը չի կրնար պէտք ըլլալ կեանքին...

ՊՈՂՈՍ ՄԵՆԱՊԵՆ

ԲՈՂՈՔ՝ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՐԴԱՐԱԴԱՏՈՒԹԵԱՆ ՆԱԽԱՐԱՐԻՆ ՂԵՄ

31 Մարտին տեղի ունեցած մամլոյ ասուլիսի ընթացքին «Կանայք Յայոց Աշխարհի» եւ «Հայկանդոլիտ» կնոջակա հասարակական կազմակերպութիւններու ներկայացուցիչներ ժաման Մանուկեան եւ Արմենուհի Ղարաբեանի պահանջով զգաւ կացուցել Յայաստանի արդարադատութեան նախարար իր վարած պաշտօնէն: Անոնք յայտնեցին, թէ Յայաստանի մէջ տեղի կ'ունենան եւ յարգութեամբ կը կոծկուին անօրինակութեան բազմաթիւ դէպքեր, երկրին մէջ չի գործող օրէնքի իշխանութիւնը, եւ մարդիկ Յայաստանէ կը փախչին ոչ միայն ընկերային վատ պայմաններու, այլ իրենց իրաւունքներուն ոտնախործման պատճառով:

Յատկապէս «Կանայք Յայոց Աշխարհի» կազմակերպութեան ներկայացուցիչը ներկայացուց բանի մը դէպքեր, անոնց հիմնական մեղքը բարոյութիւ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՆԻԹԵՐ

ՅՕՐԻՆՈՂԸ, ԽՈՐՀՐԴԱՊԱՇՏԸ ԵՒ ԵՐԱԺՇՏԱԿԱՆ ԴԱՍՏԻԱՐԱԿԸ

ՌՈՒՄ ՅՕՐԻՆՈՂ ՄԸ 13 ՏԱՐԻ ԿԸ ՀԵՏԵՒԻ ՀԱՅ - ՌՈՒՄ ԽՈՐՀՐԴԱՊԱՇՏ ՃՈՐՃ ԻՄԱՆՈՎԻՉ ԿԻՐՃԻԷՅԻ ՌԻՍՈՒՑՈՒՄՆԵՐՈՒՆ ԵՒ ԿԸ ՍՏԵՂՃԷ ԵՐԱԺՇՏԱԿԱՆ ԵՐԱԶԱՅԻՆ ԳՈՐԾԵՐ, ՈՐՈՆ-Ք ՆՈՐ ՁԱՅՆԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ՄԸ Կ'ԱՐԺԱՆԱՆԱՆ ԱՅՍ ՕՐԵՐՈՒՆ

Շուրջ 75 տարի առաջ ծնունդ էր առնում Կիր-ճիկի Արեւելյանը՝ խորհուրդները կը տարածվեր Արեւմուտքի մէջ։ Ան ստեղծած էր մենակեացնե-րու միաբանութիւն մը եւ կը խոստանար իր աշա-կերտները առաջնորդել լուսաւորութեան, գի-տակցութեան աւելի բարձր մակարդակի մը եւ աշխարհի մէջ գոյութեան աւելի խոր գագաթու-թեան։

Թոմաս տը Հարթման ռուս գինուորական մըն էր, որ բաւարար տաղանդ ունէր Ս. Փեթերս-պոլսի մէջ երաժշտական փայլուն սուպարնզ մը գարգացնելու համար։ Երաժշտութիւնը Կիր-ճիկի ուսուցումներուն մէջ կեդրոնական տեղ կը գրաւէր եւ Հարթման պիտի գտնար զայն խաղաղորդը։

Այսօր քիչ մը զարմանալի կը թուի, թէ ինչո՞ւ Կիրճիկի խորհրդապաշտ ուսուցումներէն ծնունդ առած երաժշտութիւնը ներշնչման աղ-բիւր կը դառնայ ձայնագրութեան ընկերութիւն-ներու համար, որոնք գանոնք կը ներառեն իրենց ծաղկաբաղներուն եւ ամփոփ սկաւառակներու շարքերուն մէջ (այս ընկերութիւններէն կարելի է յիշել Չեռնը Քլեյսիքսը, Ուերկո Ռեքորտօը եւ Օվիտիս Վայունը)։

Կիրճիկի փիւ աւանդը կը բաղկանայ խորհրդա-պաշտ փիլիսոփայութեան նուիրուած չորս գի-րքերէ, երաժշտական ստեղծագործութիւններէ, գաղտնի ընկերութիւններէ եւ ինթըրնէթի վրայ քանի մը կեդրոններէ։ Այսուհանդերձ, իր կեան-քին ընթացքին Կիրճիկի րախտը ունեցած է մտաւորական ներկայութիւն դառնալու Եւրո-պայի եւ Միացեալ Նահանգներու տարածքին։ Փարիզի մօտակայ դիսկո մը մէջ հաստատուե-լով՝ ան հիւրընկալած է մտաւորականներ, ար-ուեստագէտներ եւ ոգեղէն արկածախնդու-թեան սիրահարներ։

Երաժիշտներ եւ բեմադրիչներ ուսումնասի-րած են Կիրճիկի կեանքն ու գաղափարները։ Աշխարհահռչակ բրիտանացի բեմադրիչ, Փիթըր Պրուքի «Միթիկիզ Ուիտ Ռիմարքըվըլ ՄԷն» ժա-պաւնը (1979) հիմնուած է Կիրճիկի համա-նուն ինքնակենսագրական գիրքին վրայ, որ կը նկարագը խորհրդապաշտ դաստիարակին թա-փառումները Հայաստանի, Թուրքիոյ, Ռուսիոյ եւ արեւելեան երկիրներու տարածքին։

«ՄՐԱՅԱՆ ՄԱՐԶԱՆՔՆԵՐ»

Կիրճիկի փիւ երաժշտութեան նոր ձայնագրու-թիւններուն մեծ մասը յորինուած է անոր «Յոր-բագան մարգանքներուն» համար. խստապահանջ պարեր, որոնք կը պարուսակին սահուն շար-ժումներ եւ երկար ու անշարժ կեցուածքներ,

արեւելեան հանդիսաւոր արարողութիւն մը յու-շելով։ Սակայն շատ քիչ բան յայտնի է այս եղա-նակներուն յորինումին մասին։ Թոմաս տը Հարթմանի համաձայն, դաստիարակը կը սուշեր ասիական իր շրջապատներէն վերջիշած մեղե-դիները եւ ինք գրի կ'առնէր զանոնք, ապ կը ներդաշնակէր, կը մշակէր եւ կը գործիքաւորէր (մասնաւորաբար դաշնակի համար)։ Իրօք, աշ-խատնքին մեծ մասը կը պատկանէր տը Հարթ-մանի։ Սակայն Կիրճիկի անպիտի պերճախօս ձեւով կը փոխանցեր մեղեդիները, որ վերջերս հրապարակուած ամփոփ սկաւառակներու վրայ յորինողին անունը արձանագրուած է իբրեւ Կիրճիկի / տը Հարթման։

Արուեստներու միջեւ գործակցութիւնը սո-վորական է։ Սակայն միատեղ երաժշտութիւն յորինելը հագուստի կ'ընդլծ է։ Հայ խորհրդա-պաշտի մը եւ արեւմտեան թեքումով ռուս յորի-նողի մը գործակցութեամբ յորինուած երաժըշ-տութիւնը ինքնին ոճային հագուստի կ'ընդար-ձեցնէր։ Այս երաժշտութիւնը չի ձգտիր ստար մեղեդիներ միա-հիւսել արեւմտեան ծանօթ երաժշտական կա-ռույցի մը, այլ՝ այդ մեղեդիները կ'ապրեցնէ տա-րաշխարհիկ կերպով ազատ վիճակի մը մէջ։ Ար-դիւնքը մերթ խորհրդածական եւ եթերային է, մերթ՝ սուր ու կշռութեաւոր կրկնութիւններու ստրափ մը։ Անիկա «արեւելեան» կը հնչէ ոչ միայն իր մեղեդիախառն եւ ոլորապտոյտ շար-ժումներով, այլ նաեւ՝ կրկնութիւններով, աղտո ներդաշնակութիւններով եւ միաձայն երգեր յի-շեցնող կանչերով։ Անմիջական հաճոյք պարգե-ւող, սակայն չուսող մեթոդիսակիցին մէջ անե-րուցութեամբ երաժշտութիւն մը որ 15 վայրկեան ետք արդէն կ'ըմբոստացնէ բանականութիւնը-ինչ որ կը յուշէր անոր խորքին, կը սկսի անցնիլ յառեղ, ամոքող յատկութիւնը կը դառնայ խան-գարիչ։ Կարգ մը մասնագէտներու կարծիքով, միատեղ յորինուած այս երաժշտութիւնը երե-խայական եւ նախնական է։

ԿԵԱՆՔԻ ԻՍԱՍՏԸ

Կիրճիկի փիւ ձայնագւ (1945)ին։ Սակայն անոր տարբեր գագափարները պարփակող գիրքերը կը վերահրատարակուին եւ գրատուններուն փիլի-սոփայութեան ու ոգեղէն գրականութեան դա-րաններուն վրայ կը ցուցադրուին։ Կիրճիկի ուսուցիչ ոճով կ'արժեքէ փիլիսոփայական հարցեր։ Օրինակ, ի՞նչ է մեր տեղը աշխարհի մէջ, ի՞նչ կը նշանակէ մարդ ըլլալ, ի՞նչպէս կրնանք աւելի լաւ ըլլալ, քան ինչ որ ենք, եւ այլն։ Անոր

պատասխանները դուրս են արեւմտեան փիլիսո-փայութեանն եւ ազատ փոխառութիւններ են Փոքր Ասիոյ տարածքին իր ուղեւորութեան ըն-թացքին ստրված գիտելիքներէն, որոնք նոյնիսկ հակասական են, հակաիմացական եւ հակա-րեւմտեան։

Կիրճիկի կ'ատէր Արեւմուտքի մտաւորական եւ գեղարուեստական արտադրութիւնը։ Փոխա-րէնը կ'առաջարկէր դուրս գալ բանականութե-նէ եւ մուտք գործել արեւելեան ուսուցումներու աշխարհ։ Անոր գրականութիւնն ու երաժշտու-թիւնը կը ստիպեն ուսում մը կատարել դէպի գոյութեան կանոնութեան այլաբանական ոլորտը։

Իսկ ինչո՞ւ Եւրոպայի ուսուցումը մը պի-տի ուզէր աշակերտել Կիրճիկի։ Թոմաս տը Հարթման իմաստ մը կը փնտէր իր կեանքին մէջ։ Աշխարհը շատ բարդ էր, մանաւանդ՝ Ռուսիան, ուր Հարթմանին ազնուական դասակարգ կը բնաջնջուէր։ Ան կը փնտէր մակնցակաւ բան մը, աշխարհի խառնափնթոր վիճակէն անդին գտնուող բան մը։

Երաժշտութիւնը միշտ այ հիմնական տեղ ու-նեցած է խորհրդապաշտներու ուսուցումներուն մէջ։ Հին դասական աշխարհի փիլիսոփայ Պի-թակորաս եւ անոր հետեւողները հիմը դրած են արեւմտեան երաժշտութեան տեսութեան եւ գայն ծանրաբեռնած են տիեզերաբանական երե-ւակայութիւններով։ Կիրճիկի Պիթակորասի նման աշխարհը կ'ըմբռնէր երաժշտական ձեւե-րով եւ երաժշտութիւնը կը համարէր տիեզերքի ու արարչագործութեան այլաբանական հսկա-յական մէկ պատկերը։ Օրինակ, երաժշտական ձայնատիճաններու առաջին չափը՝ «Տոն» կու գար Տոմոնուս (Աստուած) բառէն, «Ռէ»ն՝ Ռե-ճինա Քուելիսէն (երկինքի թագուհին) եւ այլն։ Իրօք, փիլիսոփայական մեծ հարցումներ սերած են երաժշտագիտական տեսութիւններէ։ Երաժըշ-տութիւնը, որ կը պատկանէր այս աշխարհին, կը թուի, թէ մեզ կը միացնէ ամբողջ տիեզերքին։ Անիկա կը պարունակէ բանական եւ ոչ բանա-կան հիմքեր. ձայններու համակարգ մըն է, որ կ'արտաբերէ խոր եւ անբացատրելի գագափական թրթիռներ։ Այսուհանդերձ Կիրճիկի / տը Հարթ-մանի յորինումներուն բնորոշ դատարկութեան «ձայնը» կը թուի «սեւ խուռոչ» մը ըլլալ բնա-պաշտ աշխարհի մը մէջ։ Անիկա իր դանդաղ, թափառող եւ տարաշխարհիկ բնայնով կ'ընթէ երաժշտական գաղափարներէ եւ կառուցային կաշկանդումներէ։ Իրօք, 20րդ դարու երաժըշ-տական պատմութեան մէջ տարաշխարհիկ երաժշտութիւնը յաճախ ներմուծուած է արեւ-մրտեան դասական երաժշտութեան մէջ՝ իբրեւ ազատագրող միջոց։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԺԱՊԱԻՆՆԵՐՈՒ ՓԱՌԱՏՈՆ

Ֆերզանդի մէջ Քալիֆորնիոյ Պետական Հա-մալսարանին Հայկական գիտութիւններու ամպիոնին եւ Հայ ուսանողներու միութեան միատեղ հովանաւորութեամբ հայկական ժա-պաւններու նուիրուած փառասուն մը տեղի պի-տի ունենայ Ապրիլ 6ին եւ 7ին, համալսարանին կեդրոններէն մէկուն մէջ։ Մուտքը պիտի ըլլայ ձրի, եւ հանդիսատեսներ առիթ պիտի ունենան հարցումներ ուղղելու բեմադրիչներուն, իրա-քանչիւր ժապաւեւնի ցուցադրութենէն ետք։

Հայ ուսանողներու միութեան կողմէ հայկա-կան ժապաւեւններու փառասունին հովանաւո-րութիւնը կը միտի գովաբանել ժողովուրդներու այլազանութիւնը, ինչպէս նաեւ իրաքանչիւր աճհատի նպաստը՝ համալսարանին հուաքա-կան կեանքին։ Փառասունին նիւթական ծախ-սերը մասամբ հոգացած է համալսարանի ու-սանողական միութիւններէն մէկը, որ կը քաջա-լերէ այլազանութեան գիտակցութիւնը։

Ժապաւեւնները կ'ընդգրկեն հայ գրողներու եւ բեմադրիչներու նոր սերունդի մը գործերը։ Ստորեւ՝ անոնց ցանկը.

- «Տը ին Պիթուին». հեղինակ եւ բեմադրիչ՝ Լորա Լ'արա (18 վայրկեան)։
- Կը պատմէ մանկութեան երկու ընկերներու մասին, որոնք իրարմէ հեռացած են եւ կը ստիպ-ւին վերատեսութեան ենթարկել իրենց բարե-կամութիւնը։
- «Ռուսիփի». հեղինակ եւ բեմադրիչ՝ Վեմ Լ'նովքեան (18 վայրկեան)։
- Ռուսիփի թմբեցուցիչի ուղի մըն է, որ հաշ-մանաբար դարձած է եւ կ'ապրի ընկերութեան լուսանցքներուն վրայ։ Օր մը կը ստիպուի կա-յացնել որոշում մը, որ կրնայ զինք փրկել իր սնոյութենէն եւ բարձրացնել այն անդուողներէն, ուր երկար ժամանակ է ի վեր կը բնակէր։
- «Փինչտ Զիքս Էնտ Սլըք ին Է Լեգկուէն, տէր ԸՎոյտծ Հըր». հեղինակ եւ բեմադրիչ՝ Թի-նա Մ. Պասթաճեան (10 վայրկեան)։
- Բնաբաններու «տանկիւն» մը կը կազմուի, մենախօսութեան ծալքեր կը բացուին, պատ-կերներ կ'արտացոլան եւ խօսակցութիւն մը մերթ կը լսուի եւ անլսելի կը դառնայ։ Ժապաւե-ւնը պատկանելիութեան հարցադրում մըն է, որ կը վերաբերի միաժամանակ ծանօթ եւ անծա-

նօթ մշակոյթի մը եւ լեզուի մը։ Ժապաւեւնին խորքին լսուող հայերէն խօսակցութիւնը հար-ցականորէ տակ կ'առնէ կանջ մը ներկայութիւնը, անոր սնորհի գոյնին պատճառով։ Հանդիսա-տեսին ուշադրութիւնը կը կեդրոնանայ անոր ազգութիւնը եւ սեռը յայտնաբերելու վրայ. մինչև հայկական սուրճ պատաստելու մէջ թաքնուած խորհուրդներն ու իմպրեսիոնը մարտահրա-ւէր կ'ուղղեն ցեղապաշտ նախատիպներու։

- «Տը Փենիթընթ ՄԷն». հեղինակ եւ բե-մադրիչ՝ Մարգիս Թարթարանեան (15 վայրկեան)։
- Կը ներկայացնէ Աստուածաշունչի ուսումնա-սիրութիւն մը, որուն ըմթացքին խումբ մը երիտա-սարդ քրիստոնեաներ հարցեր կը դիմագրաւեն իրենց փոխարաբերութեան մէջ։ Ժապաւեւնը կը պղէ մարդու ներքին աշխարհին մէջ խրտա-ցող բարոյական երկսայրի տագնապները։
- «Տը Ուիմոս». հեղինակ եւ բեմադրիչ՝ Լը-մէն Թիթիգեան (18 վայրկեան)։
- Կը պատկերէ երիտասարդ կին մը, որ քաշ-ւած է աշխարհէն, իր յարկաբաժնիցի պատու-հանէն դիտելու համար կենցաղը։ Այս պատու-հանէն կը տեսնէ երիտասարդ մը, որ աստիճա-նաբար կը խորտակէ իր դիմադրութիւնը։ Միայն անոր սիրահարուելէն ետք է, որ կինը կ'անդրա-դառնայ, թէ կ'օգտագործուի շարաշուք նպա-տակներու համար։

- «Տը Թէլքարու Մ'ուլ». հեղինակ, բեմադրիչ, արտադրող եւ խմբագիր՝ Անտրի Սիմոնեան (20 վայրկեան)։
- Մ'ուլ կերպար մը երկու այրերու պարտակա-նութիւն կու տայ դուրս հրաւիրել կին մը։ Լուրա-քանչիւրը կը կարծէ, թէ առանձին կ'աշխատի եւ անտեղիակ է միւսին գոյութեան։
- «Փետեսթիթըն». հեղինակ եւ բեմադրիչ՝ Մէլլըն Բարթալեան (86 վայրկեան)։
- Միժողարշարժ պատմութիւն մը՝ մարդու մը մասին, որ խելագարելու մօտ է։ Լեզատ նախա-ձեռնութեամբ պատրաստուած այս ժապաւեւնը կը բովանդակէ ազատութեան բողոք երեսուցի-ները։ Աճիկա ստեղծագործական տաղանդի օրինակ մըն է, նաեւ՝ նուագազոյն ծախսով պատ-րաստուած ժապաւեւն մը, որ հաճելի է սկիզբէն մինչեւ վերջ։

ԶԻՆԱԿԱՆ ԱՍԵՂՆԱԿԻՏՈՒՄԻ ՆՈՐ ԳՈՐԾԻՔ ՄԸ

Ռուս թիշկ մը եւ ռատարի հայ մասնագէտ մը հնարած են չիճական ասեղնակիտումի (աքիւհանքջր) նոր ձեւ մը, որ ցաւ չի պատ-ճառեր եւ առանց ասեղի կը կիրարկուի։ Փո-խաբերը՝ հիւանդը կը դարմանուի ելեկտրա-մագնիսական շողարձակումներ արտադրող մեքենայի կը միջոցով։

Տոքթ. Միքայէլ Թեփոն եւ դոկտ. Ռոման Աւագեան այս նոր արհեստագիտութիւնը կը կոչեն Չափազանց Բարձր Ալիքով Կիտում։ Անոնք չիճական ասեղնակա թժկութիւնը կը միաձուլեն արեւմտեան արդի գիտութեան։ Մագնիսական ռատիոալիքներ կ'արձակ-ւին ելեկտրածից փոքր շարժակէ մը, որ կը դէկավարուի հաղորդիչ սարքով մը եւ ուժ (կամ չիճական «Քի» կ') ուղարկէ դէպի հիւանդի մը «ասեղնածակտիկները» (աքի-փոլոթ), առանց հպելու անոր մարմնին։

Ռուս թիշկ Միքայէլ Թեփոն կը բացատրէ. «Արդիւնը միազօր է հիւանդի մը մորթում մէջ ասեղ խրելու միջոցով»։ Ան ասեղնակիտումի նոր միջոցը ներկայացուցած է 18 Սարտին, չիճական ասեղնակա թժկութեան եւ ասեղ-նակիտումի նուիրուած միջազգային Տոք հա-մագնումարին առիթով։

Հայաստանցի գիտնական դոկտ. Ռոման Աւագեան կը բացատրէ, թէ ինք եւ Թեփոն 10 տարի առաջ սկսած են զարգացնել այս ար-հեստագիտութիւնը։

Ասեղնակիտումի նորագոյն գործիքը կը կոչուի «Արցախ»։ Աճիկա երկու ամիս առաջ կատարելագործուեցաւ Բրիտանիոյ մէջ, ուր կ'աշխատին երկու գիտնականները։ Անոնք պատրաստ են շուկայ իջեցնելու զայն։ «Ար-ցախ» գործիքը կ'արժէ 2 հազարէն 3 հազար տոլար եւ լայն տարածում գտած է Ռուսիոյ, ինչպէս նաեւ Արեւելեան Եւրոպայի մէջ։ Աճի-կա վերցնելու մտքը գործած է Բրիտանիա եւ Չեքոսլովակիա։ Այժմ հնարիչները շուկայներ կը փնտնեն Սիճկափոլի, Չինաստանի եւ ասիա-կան այլ երկիրներու տարածքին։

Համագումարին նախագահը՝ չիճացի բը-ժիշկ եւ ասեղնակիտուլ Թ. Թ. Անկ քսած է, թէ ելեկտրամագնիսական շողարձակումով ա-սեղնակիտումի միջոցը առաւելաբար պիտի ծառայէ անոնց, որոնք կը վախճան ասեղներէ եւ ցաւէ։

Համագումարը կայացաւ Սիճկափոլի Հիլ-թըն պանդոկին մէջ։ Երկրպէս 30 երկրիցն-րէ աւելի քան 150 մասնագէտները։ Աճիկա կազ-մակերպուած էր Չիճական Բնական Դարմա-նումի Հիմնարկին կողմէ, որ կը քաջալերէ չիճական ասեղնակա թժկութեան տարա-ծումը, ասեղնակիտումը, ինչպէս նաեւ՝ թայ-քի եւ քիկոնկ մարզանքները։

ՀԱՅ ԱՌԵՒՏՐԱԿԱՆՆԵՐՈՒ ԶՕՐՈՒԹԻՒՆԸ

Փողֆետօր Վաի Պալատուցի եւ Մարկարթ Մէքփիս վերցնելու հրատարակած են հայ առեւտը-րականներու եւ Անգլիական Արեւելի Գնդկաց Ընկերութեան միջեւ յարաբերութիւնները հետա-զօտող ուսումնասիրութիւն մը։ «Արմիցիք Մըր-չընթց աֆ տը 17թ Էնտ ըրի 18թ Սենցորիզ. Ինկիչ Իսթ Ինտիա Զամփընի Մորսըզ» գիրքը հրատա-րակուած է Ֆիլատելֆոյ մէջ, Ամերիքե Ֆիլոզո-ֆիքըլ Սոսայքթի կողմէ։ 297 էջերու մէջ օգտա-գործուած տարբեր աղբիւրներու տեղեկութիւն-ները իրաշալի պատմութիւն մը կը պատմեն Անգ-լիական Արեւելի Գնդկաց Ընկերութեան եւ Նոր Ջուրայի հայ առեւտրականներու հօգը գաղութի յարաբերութեան մասին, որ տեսած է շուրջ 100 տարի։ Բազմաճիւղ եւ բարդ այս յարաբերութիւնը կերտուցած էր հայոց հակակշիռն տակ զըն-ուող մետաքսի եւ հագուստի շուկաները թա-փանցելու Արեւելի Գնդկաց ընկերութեան հե-տեւողական ծիգրուս վրայ։ Առեւտուրի այս պատմութիւնը թերեւս որեւէ իրադրութեան աւե-լի կը խորհրդանշէ տուեալ ժամանակին տնտե-սական մթնոլորտը։ Ժամանակաշրջան մը, որ յատկանշուած էր գործընկերներու մրցակցու-թեամբ։

Փողֆետօր Պալատուցի ուսումնասիրութեան «ներածական»ին մէջ կը կատարէ հետեւեալ հար-ցադրումը։ «Ինչ էր գաղտնիքը հայ առեւտրա-կաններու առասպելական յաջողութեան. նախա-արդիական ժամանակաշրջանին»։ Ան կ'առաջար-կէ նկատի ունենալ այն վարկածը, թէ անոնք «առասպելական յաջողութիւնը» թերեւս կարելի է վերագրել վստահութեան հազուադէպ մթնոլոր-տի մը, որ կը տիրէր հայ առեւտրականներու հա-ւաքանակութեան մէջ։ Այս վստահութիւնը իր հե-րքին առաջնորդած է երկու կարեւոր արդիւնքնե-րու. առաջին կազմակերպական ծախսերու խնա-յողութեան, եւ երկրորդ կազմակերպական նո-րարարութեան։

Ուսումնասիրութիւնը առաջին անգամ ըլլա-լով պատմաբաններու տրամադրութեան տակ կը դնէ արիւսային պատկառելի ամբողջութիւն մը, որ լոյս կը սփռէ ազգելափայլական առեւտրակա-ն նուրբ յարաբերութեան ծնունդին եւ զարգացու-ման վրայ։ Աճիկա նաեւ կը վերլուծէ առեւտրա-կաններու գործունեութեան խորքը կազմող մարդ-կային փորձառութիւնները։

«ՌԻԱՆ ՎՈՒՄԸՆ ՇՕ»

Լոռի Թաթուլեան Կառնդակա ղերասանուիլի մը չի նմացրէ։ Ան ոչ միայն պարզապէս կը խտացը-նէ իր մարմնաւորած տիպարներուն եւթիւնը, այլ նաեւ կը ձօնի ցնցել իր հանդիսատեսներուն գի-տակցական աշխարհը։ Ան անդրակալ թատրո-նի պատմէջները կը խորտակէ իրեն գործերէ բաղ-կուած «Ուան վունըն շօ»ով մը, որ տեղի պիտի ունենայ 13 Ապրիլին, Զալիֆորնիոյ Պետական Գաղափարաբանի մէջ, կազմակերպութեամբ հա-մալսարանին հայ ուսանողներու միութեան։

Թաթուլեան ղերասանութեան սկսած է 17 տա-րի առաջ, 5 տարեկանին։ Փոխանակ իր տարե-կիցներուն նման խաղալիքով զբաղելու, ան կը բարձրանար իր տան կրակարանին վրայ եւ ըն-տանիքին ղայտելութեան եկած հիւրերու կը պար-տադրուի իրենց իր կենցուսակ «ուան վունըն շօ»ն։ Անպատրաստը ղերակատարութեան ինքնիշե-լեւ յամայն վախ առողջ բնոյթը պարզապէս չնքոնա-լի խաղարկութեան կը վերածուէր նոյնիսկ անոր փոքր տարիքին։

Թաթուլեանի կանուխ հասունցած ինքնավըս-տահութիւնը կարելի է վերագրել անոր դաստիար-ակութեան, որ հարուստ էր զանազան պատմու-թիւններով։ Անոր ընտանիքը թեւ կ'ապրէր Ամե-րի

ԻԲՐԵՒ ԲՈՂՈՋ ԿԱՄԱՍԻՆՈՒՄԻՆԻՍՏԻՆԵՐԻՆԵՐԸ ԵՆԵՏԵՐՈՒՄԵՆԻՆԵՐԸ ԲԱՆՏԱՐԿՈՒԹԵԱՆ ԴԷՄ

ԿԻՆ ՄԸ ԹԻՖԼԻՍԻ ՄԷՋ ԱՆՁՆԱՍՊԱՆՈՒԹԻՒՆ ԳՈՐԾԱԾ Է ԽՈՐՀՐԳԱՐԱՆԻ ԸՆԵՔԻՆ ԱՌՋԵՒ

Վրաստանի մայրաքաղաք Թիֆլիսի մէջ 49 տարեկան կին մը Ուրբաթ գիշեր, խորհրդարանի շէնքին մօտ անձնասպանութիւն գործած է՝ ինքզինքն արեւելով:

Մարդկային Իրաւանց Պաշտպանութեան Ընկերակցութիւնը կոչուած խմբակ մը յայտնած է, թէ անձնասպանութիւնը բողոք է նախկին նախագահ Չվիլատ Կամսախուրտիայի հետեւորդներէն 30 հոգիի բանտարկութեան դէմ, ինչպէս նաեւ անիկա կ'առաջադրէր համալսել արգելափակեալները, որ վերջ տան իրենց երկու անտան հացադուլին:

Խմբակը եւ բանտարկեալները 1992ին պետական հարուածի մը իբրեւ հետեւանք իշխանութիւնը կորսնցուցած Կամսախուրտիայի հետեւորդներն է:

Նախագահ Էտուարտ Շեարտնածէ նոյն տարին Վրաստան վերադարձած էր եւ 1995ին նախագահ դարձած:

Արգելափակեալները կ'ըսեն, թէ քաղաքական բանտարկեալներ են, իսկ ոստիկանութիւնը կը յայտնէ, թէ անոնք մարդասպանութիւն, դաւաճանութիւն եւ այլ ոճիրներ գործած են:

Յառաջիկայ Կիրակի օրուան նախագահական ընտրութեան նախօրեակին, Վրաստան քաղաքական լարուածութիւն դիմագրասած է: Շեարտնածէ երկրորդ նստաշրջանի մը համար իր թեկնածութիւնը դրած է:

(ՌՈՅԹԸՐԸ)

ԵՐԱՅՈՒՆԱՆ ԹԻՒՆ 4530

Դատրաստեց՝ Ս. Մ. ԱՐԱՋԱՐԵԱՆ

11x11 grid for the 4530 puzzle with some numbers filled in.

ՀՈՐԻՋՈՒԱԿԱՆ ՈՒՂԱԶԱՅԵԱՑ

- 1. Սեւեռնիկան նաւահանգիստ - Օրօր: 2. Բրինձ - Չայնանի - Յոյր (Հակ.): 3. Դրկից տաւեր - Շիրվանգաղէի երկերէն՝ «... Բովից»:

ԷՃԵՒԻՏ ԹՐՔԵՐԷՆԻ ՄԷԿ ԲԱՐԲԱՌԸ ԿԸ ԴԱՐՁՆԷ ԸՐՏԵՐԷՆԸ...

Թուրքիոյ վարչապետ Պիլիկոս Էճեւիտ ըստ երեւոյթի որոշած է իր լեզուագիտական ձիրքեր բացառապէս, պնդելով, թէ քրտերէնը անջատ լեզու մը չէ, այլ թրքերէնի մէկ բարբառն է, ինչպէս որ քրտերէնը պարզապէս «լեռնային թուրքեր» էին...

Էճեւիտ իր այս նորապոյն գիւտը կատարած է եւրոպացի խորհրդարանականներու հետ հանդիպումի մը ընթացքին:

Եւրոխորհրդարանի ընկերակցական խմբակէն պատճառակալութիւն մը ընդունելով, Էճեւիտ յուսարձակի տակ առած է մարդկային իրաւանց ոտնակոխումներուն վերաբրոյց Եւրոպայի յաճախական քննադատութիւնները:

Քննարկուող հարցերէն մէկը եղած է քրտեր նախկին երեսփոխան Լէյլա Չանայի հարցը, որ բանտարկուած է եւ որուն համար կ'ըսուի, որ առողջական հարցեր ունի: Էճեւիտ, ընկերակցականներուն խմբակին կողմէ այս մասին ուղղուած հարցումին պատասխանելով ըսած է, որ Լէյլա Չանա, թէ լեզու, կրնայ իր առողջական վիճակը պատճառարանելով բանտէն արձակում խնդրել:

Երեսփոխանները նաեւ հարց տուած են, թէ ինչու օտար այցելուներ արտօնութիւն չեն ստանար Չանան տեսնելու: Էճեւիտ պարզապէս պատասխանած է, որ Թուրքիոյ օրէնքները թոյլատու չեն այսպիսի այցելուութիւններու:

Էճեւիտ նաեւ ըսած է, որ քրտերէնը լեզու մը չէ, այլ բարբառ մըն է: «Պատկերասփիւռէն կարելի է քրտական երգեր նուագել, թերթերու մէջ քրտերէն լեզունով հրատարակութիւններ ընել, Թուրքիոյ մէջ ցեղային խտրականութիւն չկայ, Թուրքիոյ պատմութեան մէջ եղած են հարաւարեւելեան նահանգներէ եկած նախագահներ, վարչապետներ ու մեծ թիւով երեսփոխաններ», յայտարարած է ան:

Էճեւիտ, անդրադառնալով անջատողական շարժումներու, դիտել տուած է, որ այս շարժումները ծնունդ առած են արտաքին գրգռութիւններու պատճառով: Պատասխանելով այս պնդումներուն, եւրոպացի երեսփոխան մը ըսած է, թէ «Եւրոպայի մէջ ալ նմանօրինակ անջատողական շարժումներ կան, իսկ անոնք արգելք չեն որ ոտնակոխումներ կատարուին մարդկային իրաւանց հարցերուն մէջ»:

ՈՒՍԱՆՈՂԱԿԱՆ ԲԱՐՁՐՈՐԱԿ ՑՈՒՑԱՆԱԿԷՍ

Այս համալիրանցանքն ընդհանրապէս ունեցող ցուցահանդէսին մասնակցած երիտասարդ - երիտասարդուհիներու ստեղծագործութիւններէն առաւել ուշագրան են Աւետիս (Ալէն) Կիւլիզեանի, Փասկալ Յաշմի, Վերժին Ազարեանի, Զիլա Պու - Ֆայսալի, Ֆատի Սալիպայի գործերը:

Այս ցուցահանդէսը կը վկայէ, թէ Լիբանանի կերպարւեստի ուսանողութիւնը մէկ կողմէ սերտ կապերու մէջ է արեւմտեան նորարարական իրագործումներու եւ արտայայտամիջոցներու հետ եւ միւս կողմէ ճիշտ խմբային իր հերթին կերտելու նոր եւ այժմեական յղացքներ: Ցուցահանդէսը կը կրէ «Ձեռքը եւ միջավայրը» ընդհանուր խորագիրը: Այս առումով խիստ հետաքրքրական է Աւետիս (Ալէն) Կիւլիզեանի ստեղծագործութիւնը, որ պատկերել է տը բնութեան աղաւաղումն ու մթնոլորտի ապականումը, ցոյց կու տայ, թէ ինչպէս հետզհետէ մարդու միջավայրը կը մասնատուի, եւ առանձին հատուածներ կը գատուին ընդհանուրէն ու կը հեռանան իրարմէ: Նմանօրինակ ցուցահանդէսները խիստ անհրաժեշտ են լիբանանեան կերպարուեստը աշխուժացնելու եւ զարգացնելու համար: Անոնք երիտասարդութիւնը գիտակցութեան կը մղեն դառնալու յանձնառու, կանխելու համար երկրի ապականումը, որ մտահոգիչ երեւոյթ է այսօր մեր հայրենիքի համար:

ԵՐԱՅՈՒՆԱՆ ՄԻՈՒԹԻՒՆԸ ԹԱՓ ՊԻՏԻ ՏԱՅ...

Շարունակուած Ա. Էջէն

կողմէ հովանաւորւած բանակցութիւններուն մէջ: Մորաթինոս անցեալ շաբթուան ընթացքին Խորաշէլ եւ Սուրիա այցելածու տեւակցութիւններ ունեցած էր բարձրաստիճան պաշտօնատարներու հետ: Մորաթինոս ըստ, որ ամէնէն դրական երեւոյթը այն է, որ բոլոր կողմերն ալ յանձնառու կը մնան խաղաղութեան եւ դուրքաց կը պահեն անոր դիմաց:

Դիւանագետներ կը յայտնեն, որ Ե. Միուրիւնը դիրքորոշուած չէ ի նպատակ այս, կամ այն կողմին, քայքայ եւ այնպէս, անիկա կը քաջալերէ Սուրիան, որպէսզի առաջարկներ ներկայացնէ ամերիկացիներուն: Նախագահ Պիլ Բլինթըն անցեալ շաբթուան ընթացքին, որ Սուրիա պետք չէ բաւարարուի՝ մերժելով Խորաշէլի առաջարկները, այլ իր կարգին, առաջարկներ պետք է ներկայացնէ:

Եւրոպացի դիւանագետ մը, իր կարգին, դիտել տուաւ, որ ունէ մէկը չի կրնար Սուրիայէն պահանջել, որ ընդունի Խորաշէլի առաջարկները, որոնց փոխարէն, սակայն Դաւանա պետք է պատասխան մը տայ Ուաշինկթընին:

Միւս կողմէ, Սուրիա հաստատ կը մնայ Կոլանի գծով վիճումը վատարելու իր կեցումներով: Սուրիայի նախկին արտաքին գործընթացի նախարար Ֆարուք Շաւրի կը պահանջէ, որ ընդունի Կոլանի հեռագրումի պահանջը սակայն իր կարելի չէ:

Արաբական երկիրներու դեսպաններու հետ հանդիպումի մը ընթացքին, Սուրիոյ արտաքին գործընթացի նախարար Ֆարուք Շաւրի կը պահանջէ, որ ընդունի Կոլանի հեռագրումի պահանջը սակայն իր կարելի չէ:

րէի ըսաւ, որ ՄԱԿի որոշումները պարզապէս կը կանգնին 1967ի նախապատերազմեան սահմանագիծը վերահաստատելու Դաւանակոսի պահանջին: Շաւրի դիտել տուաւ նաեւ, որ այդ սահմանագիծին վերահաստատումը արաբական պահանջ մըն է եւ օրինական իրաւունք մը: հետեւաբար, անիկա չի կրնար սակարկութեան նիւթ դառնալ:

Շաւրի վերստին ընդգծեց, սակայն, որ Սուրիա յանձնառու կը մնայ շրջանին մէջ արդար եւ կայուն խաղաղութիւն մը հաստատելու սկզբունքին:

ՔԼԻՆԹԸՆ, ԽԱՂԱՂՈՒԹԵԱՆ ՊԱՏՄԱԿԱՆ ԱՌԻԹ ՄԸ

Միացեալ Նահանգներու նախագահ Պիլ Բլինթըն, շաբթուան վերջին կատարած հարցազրույցի մը ընթացքին, ըսաւ, որ Ուաշինկթըն եւ Գահիրէ թափ պետք է տան ճիգերուն պաղեստինեւիսրայէլեան խաղաղութեան ամբողջական համաձայնագիր մը իրականացնելու համար:

Քլինթըն աւելցուց, որ ներկայիս պատմական նկատուող առիթ մը կ'ընդունուի իրավիճակի համաձայնագիր մը ստորագրելու պաղեստինցիներուն եւ Խորաշէլի միջեւ: Այս առիթը յաւելեալ պարտաւորութիւններու տակ կ'ընէ խաղաղութեան բարեկամները՝ Միացեալ Նահանգներն ու Եգիպտոսը:

Քլինթըն ըսաւ նաեւ, որ Ուաշինկթըն եւ Գահիրէ օգնեցին իսրայէլացիներուն եւ պաղեստինցիներուն յաղթանակներուն:

հարելու համար դրժարութիւնները: Ան աւելցուց, որ պաղեստինեան իշխանութեան նախագահ Եսսեր Արաֆատ եւ Խորաշէլի վարչապետ Էհուտ Պարաթիընց կարելի պիտի ընեն մինչեւ Սեպտեմբեր արտօնելու համար վերջնական իրավիճակի բանակցութիւնները եւ համաձայնագիր մը ստորագրելու:

Խոսելով Եգիպտոսի դերակատարութեան մասին, յատկապէս՝ յառաջիկայ քանի մը շաբթուանը եւ ամիսներուն համար, Քլինթըն ըսաւ, որ նախագահ Հիւսէնի Մուպարաբ մօտ օրէն կապեր պիտի հաստատէ Սուրիոյ, պաղեստինեան իշխանութեան եւ Խորաշէլի հետ:

Սուրիոյ նախագահ Հաֆէզ Ասատի հետ անցեալ Կիրակի օր ժընեւի մէջ ունեցած հանդիպումին սկսեալէ ի վեր, որ անիկա շինիչ հանդիպում մըն էր, հակառակ անոր, որ բանակցութիւններուն վերակցելու որոշումով մը չաւարտեցաւ: Քլինթըն ըսաւ, որ անհրաժեշտ էր ուղղակի հանդիպում մը ունենալ Ասատի հետ: Այս հանդիպումին լոյսին տակ է, որ Սուրիա եւ Խորաշէլ աւելի լաւ կերպով ծանօթացան իրարու տեսակէտներուն:

(ՌՈՅԹԸՐԸ)

ԹՐՔԱԿԱՆ ԲԱՆԱԿԱՅԻՆ...

Շարունակուած Ա. Էջէն
Դատրաստեց Ս. Մ. ԱՐԱՋԱՐԵԱՆ
Դատրաստեց Ս. Մ. ԱՐԱՋԱՐԵԱՆ
Դատրաստեց Ս. Մ. ԱՐԱՋԱՐԵԱՆ

PLASTIC METAL INDUSTRIES STANDS & METAL FURNITURE. Images of various metal stands and furniture pieces.

ԵՐԱՅՈՒՆԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆԱԿԱՆ...

Շարունակուած 3րդ էջէն
Վարները գոհ են, որովհետեւ կ'ենթադրուի, թէ Եւրոպա հրաժարած է Ափրիկէն լուսանցքի վրայ ձգելու ծրագիրներէն եւ կ'ուզէ, որ աղքատ ցամաքաւոր աւելի շօշափելի դերակատարութիւն ունենայ համաշխարհային հարցերու մէջ:

ARA TRAVEL IATA ԱՆԱՍ ARMENIAN AIRLINES SALES AGENT, ՈՒՐԱԽՈՒԹԵԱՄ ԿԸ ՅԱՅՆԷ ԻՐ ՅԱՐԳՈՅ ՅԱՃԱԽՈՐԴՆԵՐՈՒՆ, ՈՐ Կ'ԱՊԱՆՈՎԷ