

ԻՍԼԱՄ ԾԱՅՐԱՅԵՂԱԿԱՆՆԵՐ ԿԸ ԿԱՆԳՆԻՆ ՀԱՃԱՐԵԱՆԻ ԳԷՄ ԿԱՏԱՐՈՒԱԾ ՄԱՀԱՓՈՐԶԻՆ ԵՏԻՆ

ՅԱՅՆԵՑ ԻՐԱՆԻ ԳԱՂՏԻ ՍՊԱՍԱՐԿՈՒԹԵԱՆՑ ՆԱԽԱՐԱՐԸ

Իրանի գաղտնի սպասարկուի Նախարար Ալի Ենեկանի երկ կայանեց, թէ իսլամ ծայրայեղականներ կը կանգնին երկրին բարեկարգչական շարժումին ղեկավարները: Մախտ Հաճարեանի ղեկավարներս կատարուած մահափորձին ետին:

Եռնեսի թղթակիցներու ըստը, որ աւելի քան 10 կասկածելիներ ձերբակալուած են մահափորձին կապակցութեամբ: Զերբակալեալներու շարքին է Յեղափոխական Պահապան Գուրան Գուրանը:

Հաճարեան, որ թեհրան քաղաքի խորհուրդին անդամ է եւ անցեալ ամսուան խորհրդարանական ընտրութեանց բարեկարգչականներու յայտանակին մէջ բանալի դերակատարութիւն ունեցած անձնատուութիւն մը, ծանօտըն վերադարձուած էր:

Եռնեսի նախագահ յայտնած էր, թէ իր նախարարութիւնը կը ստուգէ, թէ արդեօք երկրին ընդդէմ դիր գոյնաւոր խմբակը՝ Մուհաջիբին խումբ, եւ օտար գործակալներ մեղսակից են մահափորձին:

Սակայն նախարարը Շարաթ օր մամուլը ասուիսի մը ընթացքին ըստ է, թէ կասկածելիներ քաղաքական որեւէ խմբակի կամ իրանի մէջ պաշտօնական հիմնարկի չեն պատկանիր, ինչպէս յայտնած էին բարեկարգչական խմբակներ:

ԻՐԱՆԻ ԶՈՂԵՄՈՐ ԳԵՐԱԳՈՅՆ ՊԵՏԸ ՍԵՐԺԵՅ ԸՆԴՈՒՆԻԼ

Մ. ՆԱՀԱՆԳՆԵՐՈՒ ԿՈՂՄԵ ՍԵՐՉԵՅԱՆ ՎԵՐՁԻՆ ԶԱՅԼԵՐԸ

Իրանի հոգեւոր գերագոյն պետ Ալաթոլա Ալի Նահանգի Շարաթ օր մերժեց ընդունիլ Մ. Նահանգներու կողմէ մերձեցման նորագոյն քայլերը՝ յայտնելով, որ իրանի ղեկավար կեցուածքներու մասին «խոստովանութիւններ» բաւարար չեն:

Այն ըստը, որ Մ. Նահանգներ կը կարծեն, թէ իրան պիտի մտնայ անցեալի վատ արարքները եւ թշնամութիւնները՝ այս խոստովանութիւններուն պատճառով, որոնց հետ Ուաշինգթոնը ներողութիւն չէ խնդրած:

Նահանգի կ'ակնարկէր այս ամսուան սկիզբը արտաքին գործոց նախարար Մատրոյէն Օլաթաթի արտասանած մէկ խոսքին, որ կողմնակից էր, որ երկու երկրները ճիշդ երկու դրոշմներու տասնամեակներու թշնամութեան վերջ տալու:

Օլաթաթ յայտնած էր, թէ Ուաշինգթոնը կը ցաւի, որ իրաքի գորակցած է իրան - իրաք պատերազմին:

ՅԱՒԵԼԵԱԼ ՆԱԽԱՐԱՐՆԵՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒ ԿԱՐԻՔ

Մ. Նահանգներու կողմէ իրանի հանդէպ մերձեցումի նորագոյն քայլերը ճիշդ ուղղութեամբ քայլ մըն են, երկու նախաձեռնութիւններ անհրաժեշտ են, սակայն յաւելեալ երկիրներուն միջեւ յարաբերութիւնները բարելաւելու համար, յայտնած է Օմանի արտաքին գործոց նախարարը Շարաթ օր:

Եռնեսի Պրն Ալաուի Պրն Ապտիլլա այս մասին թրջութեանցներու խօսած է Մ. Նահանգներու նախագահ Պիլ Կլինթոնի եւ Օմանի Սուլթան Գաբուսին միջեւ Մասքաթի մէջ տեսակցութենէ մը ետք:

Եռնեսի նախագահ յայտնած էր, թէ իր նախարարութիւնը կը ստուգէ, թէ արդեօք երկրին ընդդէմ դիր գոյնաւոր խմբակը՝ Մուհաջիբին խումբ, եւ օտար գործակալներ մեղսակից են մահափորձին:

Սակայն նախարարը Շարաթ օր մամուլը ասուիսի մը ընթացքին ըստ է, թէ կասկածելիներ քաղաքական որեւէ խմբակի կամ իրանի մէջ պաշտօնական հիմնարկի չեն պատկանիր, ինչպէս յայտնած էին բարեկարգչական խմբակներ:

ԻՐԱՆԻ ԶՈՂԵՄՈՐ ԳԵՐԱԳՈՅՆ ՊԵՏԸ ՍԵՐԺԵՅ ԸՆԴՈՒՆԻԼ

Մ. ՆԱՀԱՆԳՆԵՐՈՒ ԿՈՂՄԵ ՍԵՐՉԵՅԱՆ ՎԵՐՁԻՆ ԶԱՅԼԵՐԸ

Իրանի հոգեւոր գերագոյն պետ Ալաթոլա Ալի Նահանգի Շարաթ օր մերժեց ընդունիլ Մ. Նահանգներու կողմէ մերձեցման նորագոյն քայլերը՝ յայտնելով, որ իրանի ղեկավար կեցուածքներու մասին «խոստովանութիւններ» բաւարար չեն:

Մ. ՆԱՀԱՆԳՆԵՐՈՒ ԿՈՂՄԵ ՍԵՐՉԵՅԱՆ ՎԵՐՁԻՆ ԶԱՅԼԵՐԸ

ԻՐԱՆԻ ԶՈՂԵՄՈՐ ԳԵՐԱԳՈՅՆ ՊԵՏԸ ՍԵՐԺԵՅ ԸՆԴՈՒՆԻԼ

Մ. ՆԱՀԱՆԳՆԵՐՈՒ ԿՈՂՄԵ ՍԵՐՉԵՅԱՆ ՎԵՐՁԻՆ ԶԱՅԼԵՐԸ

Իրանի հոգեւոր գերագոյն պետ Ալաթոլա Ալի Նահանգի Շարաթ օր մերժեց ընդունիլ Մ. Նահանգներու կողմէ մերձեցման նորագոյն քայլերը՝ յայտնելով, որ իրանի ղեկավար կեցուածքներու մասին «խոստովանութիւններ» բաւարար չեն:

Այն ըստը, որ Մ. Նահանգներ կը կարծեն, թէ իրան պիտի մտնայ անցեալի վատ արարքները եւ թշնամութիւնները՝ այս խոստովանութիւններուն պատճառով, որոնց հետ Ուաշինգթոնը ներողութիւն չէ խնդրած:

Նահանգի կ'ակնարկէր այս ամսուան սկիզբը արտաքին գործոց նախարար Մատրոյէն Օլաթաթի արտասանած մէկ խոսքին, որ կողմնակից էր, որ երկու երկրները ճիշդ երկու դրոշմներու տասնամեակներու թշնամութեան վերջ տալու:

Օլաթաթ յայտնած էր, թէ Ուաշինգթոնը կը ցաւի, որ իրաքի գորակցած է իրան - իրաք պատերազմին:

ՅԱՒԵԼԵԱԼ ՆԱԽԱՐԱՐՆԵՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒ ԿԱՐԻՔ

Մ. Նահանգներու կողմէ իրանի հանդէպ մերձեցումի նորագոյն քայլերը ճիշդ ուղղութեամբ քայլ մըն են, երկու նախաձեռնութիւններ անհրաժեշտ են, սակայն յաւելեալ երկիրներուն միջեւ յարաբերութիւնները բարելաւելու համար, յայտնած է Օմանի արտաքին գործոց նախարարը Շարաթ օր:

Եռնեսի Պրն Ալաուի Պրն Ապտիլլա այս մասին թրջութեանցներու խօսած է Մ. Նահանգներու նախագահ Պիլ Կլինթոնի եւ Օմանի Սուլթան Գաբուսին միջեւ Մասքաթի մէջ տեսակցութենէ մը ետք:

Եռնեսի նախագահ յայտնած էր, թէ իր նախարարութիւնը կը ստուգէ, թէ արդեօք երկրին ընդդէմ դիր գոյնաւոր խմբակը՝ Մուհաջիբին խումբ, եւ օտար գործակալներ մեղսակից են մահափորձին:

Սակայն նախարարը Շարաթ օր մամուլը ասուիսի մը ընթացքին ըստ է, թէ կասկածելիներ քաղաքական որեւէ խմբակի կամ իրանի մէջ պաշտօնական հիմնարկի չեն պատկանիր, ինչպէս յայտնած էին բարեկարգչական խմբակներ:

ԻՐԱՆԻ ԶՈՂԵՄՈՐ ԳԵՐԱԳՈՅՆ ՊԵՏԸ ՍԵՐԺԵՅ ԸՆԴՈՒՆԻԼ

Մ. ՆԱՀԱՆԳՆԵՐՈՒ ԿՈՂՄԵ ՍԵՐՉԵՅԱՆ ՎԵՐՁԻՆ ԶԱՅԼԵՐԸ

Իրանի հոգեւոր գերագոյն պետ Ալաթոլա Ալի Նահանգի Շարաթ օր մերժեց ընդունիլ Մ. Նահանգներու կողմէ մերձեցման նորագոյն քայլերը՝ յայտնելով, որ իրանի ղեկավար կեցուածքներու մասին «խոստովանութիւններ» բաւարար չեն:

Այն ըստը, որ Մ. Նահանգներ կը կարծեն, թէ իրան պիտի մտնայ անցեալի վատ արարքները եւ թշնամութիւնները՝ այս խոստովանութիւններուն պատճառով, որոնց հետ Ուաշինգթոնը ներողութիւն չէ խնդրած:

Նահանգի կ'ակնարկէր այս ամսուան սկիզբը արտաքին գործոց նախարար Մատրոյէն Օլաթաթի արտասանած մէկ խոսքին, որ կողմնակից էր, որ երկու երկրները ճիշդ երկու դրոշմներու տասնամեակներու թշնամութեան վերջ տալու:

Օլաթաթ յայտնած էր, թէ Ուաշինգթոնը կը ցաւի, որ իրաքի գորակցած է իրան - իրաք պատերազմին:

ՅԱՒԵԼԵԱԼ ՆԱԽԱՐԱՐՆԵՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒ ԿԱՐԻՔ

Մ. Նահանգներու կողմէ իրանի հանդէպ մերձեցումի նորագոյն քայլերը ճիշդ ուղղութեամբ քայլ մըն են, երկու նախաձեռնութիւններ անհրաժեշտ են, սակայն յաւելեալ երկիրներուն միջեւ յարաբերութիւնները բարելաւելու համար, յայտնած է Օմանի արտաքին գործոց նախարարը Շարաթ օր:

Եռնեսի Պրն Ալաուի Պրն Ապտիլլա այս մասին թրջութեանցներու խօսած է Մ. Նահանգներու նախագահ Պիլ Կլինթոնի եւ Օմանի Սուլթան Գաբուսին միջեւ Մասքաթի մէջ տեսակցութենէ մը ետք:

Եռնեսի նախագահ յայտնած էր, թէ իր նախարարութիւնը կը ստուգէ, թէ արդեօք երկրին ընդդէմ դիր գոյնաւոր խմբակը՝ Մուհաջիբին խումբ, եւ օտար գործակալներ մեղսակից են մահափորձին:

ԹՈՒՐԻ ԸԱՍԱՅՆԸ ՊԵՏԸ Է ՄԻԱՆԱՅ ԵՒՐՈՊԱԿԱՆ ՄՈՒԹԵԱՆ ԿԻՊՐՈՍԻ ԱՆԴԱՄԱԿՑՈՒԹԵԱՆ ԲԱՆԱԿՑՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒՆ

ԿԵՐԸ ԿՈՒՆԹԵՐ ՎԵՐՉԵՕՎԵՐ

Եւրոպական Միութեան ընդարձակման հարցերու դադարաւիանալու դաշտում Կիպրոսի վերականգնման շարքաւերջին Կիպրոսի թուրք համայնքին կողմէ ընդունուած է, որ Կիպրոսի մնացեալ բաժնին միանայ՝ անդամակցութեան բանակցութեանց, ըսելով, որ այս ձեւով լաւագոյն կ'ապահովուի համայնքին շահերը:

Սակայն Վերհէօլըն, որ Կիպրոս կ'այցելէր, շեշտած է, որ Կիպրոսի կառավարութեան հետ բանակցութիւնները փոքրի միջոցով ունենան նոյնիսկ եթէ թուրք կիպրացի համայնքը կեցուածքը չփոխէ:

«Արդէն գոյութիւն ունի կազմութիւն մը, որ Յունաստանի մէջ յոյները Ե. Միութեան անդամ են, Թուրքիոյ մէջ թուրքերը կը դադարաւիանալու լիբիալ անդամակցութեան եւ յոյն կիպրացիներն ու Կիպրոսը բանակցող անդամներ են», ըսած է Վերհէօլըն Նիլոսիոյ մէջ մամուլը ասուիսի մը ընթացքին:

«Միայն մէկ կողմ կը մնայ եւ ասիկա ի շահ ոչ մէկ կողմի է», շեշտած է ան:

Վերհէօլըն փաստակցութիւն ունեցած է թուրք կիպրացի ղեկավար Ռաուֆ Տեկքաշի հետ: Անոնք որեւէ յայտարարութիւն չեն կատարած:

Տեսակցութեան ատայ, եւրոպացի դիւանագէտը ըստ է, թէ առիթը միջոց օգտագործելու համար հրաւիրելու, որ «մեզի միանայ քայլ առ քայլ մօտեցումի մը մէջ, որ միջոցի միացեալ Կիպրոսի Ե. Միութեան անդամակցութեան»:

(ՌՈՅԹԸՐԸ)

ՎԱՆԱՅ ԶԱՅՆ ՎԱՆԱՅ ԶԱՅՆ

Այսօր՝ Երկուշաբթի, 27 Մարտ 2000, կէսօրէ ետք ժամը 15:00իս

ՀԱՐՑԱԶԻՐՈՅՑ

ՊՐՆ. ԺԱԼԱԼ ԽՈՒՐԻԻ ՀԵՏ

ՀԱՄԱԵՄԱՐՀԱՅԻՆ ԹԱՏՐՈՆԻ ՕՐՈՒԱՆ ԱՌԻՅՈՎ

Կը ներկայացնէ
ՀԱՆԱԿԱՆ ԶԱՅՆ

ՄԻՆԱՔ ԹԱՏԵՐԱԲԵՍ ԲԱԽՈՒՄՆԵՐՈՒ ՈՍՏԻԿԱՆՈՒԹԵԱՆ ԵՒ ՑՈՒՑԱՐԱՐՆԵՐՈՒ ՄԻՋԵՒ

Պիեռոսիոյ մայրաքաղաք Մինսքը շարաւարտը ին ստիկանութեան ելուցարարներու միջեւ բախումներու թատերաբեմ հանդիսացած է:

Ոստիկաններ եւ պիստոլներ Շարաթ օր ծեծած եւ ձերբակալած են ընդդէմ դիր հարիւրաւոր ցուցարարներ, որոնք կը փորձէին Մինսքի կեդրոնը արգիլուած հաւաք մը կազմել, սակայն ընդդէմ դիր ոստիկաններ յայտարարած է, թէ բողոքները պիտի չարունակէ:

Ընդդէմ դիր ոստիկաններ կ'առաջադրէր հաւաքին ընթացքին քաղաքական տիպոյցի եւ այս տարուան վերջերուն խորհրդարանական ազատ ընտրութիւններու կողմէ:

Ձերբակալեալներու շարքին եղած են թղթակիցներ՝ ներառեալ ուսուցիչ:

Բողոքը, որ գարնան ընթացքին ձրագրուած բողոքներուն երկրորդն էր, 1918ի Պիեռոսիոյ ժողովուրդի Հանրապետութեան ստեղծումին տարեդարձին կը պուզուէր: Անիկա քանի մը ամիս ետք ճգմուած էր պուզուելիներուն կողմէ:

Ընդդէմ դիր ոստիկաններ կը դատապարտէր նախագահ Ալեքսանտր Լուքաշենքոյի Ռուսիոյ հետ անցեալ Դեկտեմբերին կնքուած համաձայնութիւնը՝ երկու պետութիւնները «միութեան պետութեան մը» մէջ համարկելու գծով:

Անցեալ շաբաթ նման հաւաք մը տեղի ունեցած էր առանց որեւէ միջադէպի, սակայն քաղաքային իշխանութիւնները ատկէ ետք արգիլած էին ցուցերը՝ ըսելով, որ անոնք երթեւեկը կը խանգարեն:

Մոսկուայի մէջ, Կրեմլին յայտնեց, որ նախագահի պաշտօնակատար Վլադիմիր Փութին Մինսքէն բացատրութիւն պահանջած է ուսուցիչներու ձերբակալման պայմաններուն գծով եւ ուսուցիչներու տարածքներու հրահանգած է, որ ամէն ինչ ընեն անոնց ազատ արձակումը ապահովելու համար:

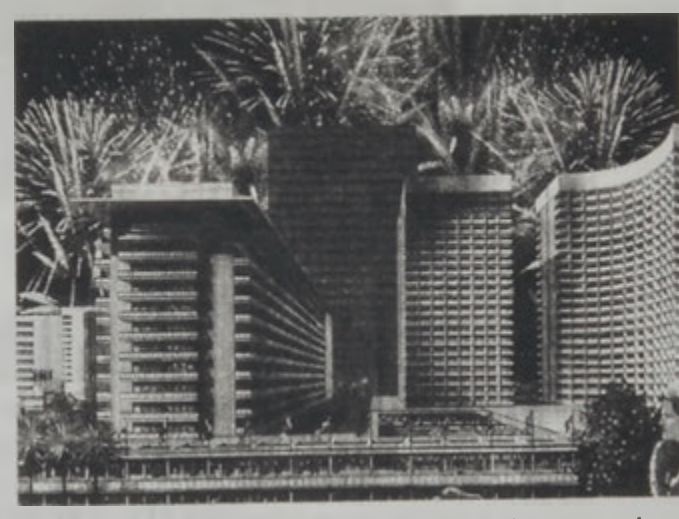
(ՌՈՅԹԸՐԸ)

ԱՅՍՕՐ ՎԱՆԱՅ ԶԱՅՆԵՆ

- Ժամը 9:00իս
«ԱՅԼԱՅԱՆՈՒԹԻՒՆ»
Կը պատրաստէ եւ կը ներկայացնէ Շողեր Գառնէշեան
- Ժամը 11:00իս
«ԱՌՈՂՁԱՊԱՆԱԿԱՆ»
Տոքը. Այտա Աստուրեանի հետ
Կը մասնակցի տոքը. Հայկ Գարակեօզեան Նիւթ՝ Ապրիլիսը
- Ժամը 16:00իս
«ՄԵԿԱՆՈՒԹԻՒՆ ԼՐԱՏՈՒ»
Կը պատրաստէ եւ կը ներկայացնէ Թորգոմ Զեան
- Ժամը 18:00իս
«ՏԱՂԱՐԱՆ»
Կը պատրաստէ եւ կը ներկայացնէ Հեթի Դաւիթեան
- Ժամը 19:00իս
«ՀԱՐՑԱՊՏՈՅՑ»
Հեռաձայնային մրցում
Նանորի եւ Ներսիսի հետ



The best days of Beirut? Still to come.



Good times are spent with friends, attending elegant receptions or chatting over a coffee while the international scene goes by. You'll soon be able to share moments of pleasure in the Spa, relax in the swimming pool and choose from an artist's palette of different cuisines, too. Where? At the Phoenicia Inter-Continental. Come and be part of the scene.

Re-Opening on March 22nd 2000

One World. One Hotel. Uniquely Inter-Continental.



Minet El Hoss, Beirut, Lebanon, P.O.Box 11/846, Telephone: (961 1) 369100, Fax: (961 1) 369101 E-mail Address: phoenicia@interconti.com

ՎԱՆԱՅ ԶԱՅՆ ՎԱՆԱՅ ԶԱՅՆ

ԵՐԿՈՒՇԱԲԹԻ ՕՐՈՒԱՆ ԶԱՅՏԱԳԻՐԸ

F	6:30 - Բացում
M	6:35 - Բարի լույս
	7:00 - Հայկական եւ օտար մեղմ երգեր
9	8:00 - Օրուան լայնագիր ընթերցում
4	8:15 - Տեղական մամուլի խորագիրներու ընթերցում
7	8:30 - Հայերէն լուրեր
	8:40 - Օղերեւոյթ
	8:45 - Ինչ կ'ըսեն աստղերը
M	9:00 - Այլապատկերներ
h	9:30 - Թոնիչը
Z	10:00 - Սակարան
	10:30 - Արաբերէն լուրեր
	10:45 - Արաբերէն երգեր
հեռ.	11:00 - Առողջապահական
2	11:30 - Շ. Ապուր
4	12:00 - Շահանդուխտի հետ
1	12:15 - Արա Գեորգեան
2	12:30 - Հայերէն լուրեր
	13:00 - Սակարան
7	13:05 - Յեղափոխական յիշատակարան
2	13:10 - Ապուրիսի լեյափոխական երգեր
	14:30 - Արաբերէն լուրեր
	15:00 - Արաբերէն լայնագիր
	16:00 - Մշակութային լրատու
2	16:30 - Արաբերէն լուրեր
4	16:40 - Հանդիպում
1	17:00 - Պատուէր
1	18:00 - Տաղարան
9	18:30 - Հայերէն լուրեր
9	18:40 - Հայերէն լուրեր
	19:00 - Խաղ մրցում
	20:30 - Էսթրադային
	22:30 - Պատուէր
	00:30 - Փակում

ԸՆՏՐԱԿԱՆ ԿԵԴՐՈՆԱԿԱՆ ՄԱՐՄԻՆ

ԸՆՏՐԱԿԱՆ ԲԱՐՏԵՐՈՒ ՑԱՆԿ

Table with 3 columns: Name, Party, and Number of Seats. Lists various political parties and their representation in the National Assembly.

ՄԻԻԹԱՐԵԱՆՆԵՐԸ՝ ԶԱՀԱԿԻՐ ՀԱՅ ՄՇԱԿՈՅԹԻՆ

Լիրանանի Միթարեան Մշակութային Միութիւնը իր Միարանութեան Հիմնադրութեան երեք հարիւրամեակի հանդիսութեան ծիրէն ներս կազմակերպած է զատկաբար շարք մը, որոնց բացումը կատարուեցաւ Ուրբաթ, 17 Մարտ 2000ի երեկոյեան ժամը 8:00ին, Ռատտայի Միթարեան մշակութային սրահին մէջ:



Վարդան եպս. Ազգարեան իր ելոյթին ընթացքին:

Օրուան դասախոսն էր Վիեննայի Միթարեան ուխտէն գրագէտ-ընկերակցութեան Վարդան եպս. Ազգարեան: Այս ձեռնարկը իւրաքանչիւր իմաստ մը կը տանար նորընտիր պատրիարք Ներսէս Պետրոս ԺԺ-ի, պատրիարքական փոխանորդ Մանուէլ եպս. Պաթազեանի, քոյր միաբանութիւններու ներկայացուցիչ գերապատիւ վարդապետներու եւ առաքինազարդ քոյրերու, եւ յատկապէս, Հայաստանի Հանրապետութեան դեսպան Արման Նաւասարդեանի: Հուսկ, Միթարեան գաղափարականին անկեղծօրէն հաւատացող եւ հաւատարիմ համակիրներ եւս ներկայ էին այս կարեւոր նախաձեռնութեան:

Յորեկեանակն տոյն հանդիսութեան բացման խօսքը կատարեց Լիրանանի Միթարեան Մշակութային Միութեան Հիմնադիր Հ. Գրիգորիս վրդ. Սերէնեան: Ան պատշաճօրէն ներկայանալով իր գալուստ մաղթելով ետք հակիրճ կերպով բացատրեց ձեռնարկին նպատակը:

Երեկոյն ձեռնարկը հրեւոյնեան Կոկիկ յայտագրով մը կատարուեցաւ երեք երիտասարդ Միութեան անդամներու: Յակոբ Թալալեանի նպատակը, Մովսէս Տէր Գլորեանի՝ երգչուհի եւ Յովիկ Գուլումեանի՝ թմբուկ, որոնք կատարեցին զոյգ մը նուագ՝ ազդանշան տալով յայտագրի գործարարութեան:

Ապա եւս հրաւիրուեցաւ յարգարժան դասախօսը՝ ներկայացնելու իր կողմէն իր «Միթարեան» նախագիծը՝ շտապելով հարցազրուելու Վարդան եպս. Ազգարեանի հետ:

Ան իր խօսքին մէջ անդրադարձաւ հայոց ազգային-մշակութային վերելքին ստոր կանգնած Միթարեան Արարածի ու Միթարեան զոյգ միաբանութիւններու անփոխարինելի դերին, պատճառօրէն եւ հանգամանօրէն թուեցով պատմական այն ընդդէմ դրոշմը, որոնք կրեցին անհրաժեշտ զոյգը՝ Միթարեաններու պրպտութեանն եւ գրչի աշխատութիւններուն, միշտ իրեն նշանաբան եւ նպատակակէտ ունենալով կրօնը, Հայրենասիրութիւնը, Գիտութիւնը եւ Բարոյական արժեքները:

Գերազանցաբար տիրով խօսքին ետք նուագախումբը դարձեալ հանդէս եկաւ զոյգ մեղեդիներով՝ յայտագրի հասած էր իր աւարտին:

Ուստի, Լիրանանի Միթարեան Մշակութային Միութեան վարիչը, հայր Գրիգորիս վրդ. Սերէնեան բեմ հրաւիրեց ամենապատիւ հոգեւոր տէրը՝ իր հայրական խօսքով եզրափակելու ձեռնարկը:

Ներսէս Պետրոս ԺԺ պատրիարքը իրարք գնահատեց Միթարեաններու ունենալով իր պատմութեան ընթացքին՝ մաղթելով անոնց, որ միան անձնու կը ստար:



Ներսէս Պետրոս ԺԺ. պատրիարքը կը փոխանցէ իր պատգամը:

Երբ Միթարեաններու, եւ յուսարով, որ անսպառ մնան իրենց անաբեթութիւնները, Մարտ Հայրենիքին ներս: Երեկոյն վերջ գտաւ Ներսէս Պետրոս ԺԺ. պատրիարքի «Պահպանելով»-ով, որմէ ետք ներկայները հրաւիրուեցան մասնակցելու Հիւրասիրութեան մը, որ տեղի ունեցաւ մտերմիկ միջոցառում մէջ, ուր հիւրերը առիթ ունեցան իրենց զրակն տպաւորութիւնները արձանագրելու յատուկ Ոսկեմատեանի մը մէջ:

Logos for the 70th anniversary of the Republic of Armenia, including the coat of arms and the number 70.

ԳՈՐԾԸ ԵՒ ԱՆՈՐ ԱՊԱԳԱՆ (ՀՕՄԻ ԲԱՌԱՍՆԱՄԵԱԿԻՆ ԱՌԻԹՈՎ)

Յայ կանացի այս կազմակերպութիւնը արդար հպարտութեամբ կը տօնէ իր քառասունամեայ փառաւոր անցեալը, որ լեցուն է յոյսերով եւ յոյսերով, հպարտութեամբ եւ խանդավառութեամբ, մտահոգութիւններով եւ հեծի հեծի գործունէութեամբ, ունենալով ճիշդ եւ հարազատ պատկերը հայ ժողովուրդի քառասունամեայ փոթորկալի կեանքին:

Յայ ժողովուրդին ծոցն ծնած այս կազմակերպութիւնը առաջին օրէն իսկ մեր ժողովուրդին գաղափարական ոգիով ստեղծուեցաւ եւ նշտուեցաւ նուիրման ճանապարհին վրայ, որ կարմիր գծով զուգահեռ քաղցր հայ ժողովուրդի Ազատութեան ճանապարհին հետ: Այս հանգամանքով Յայ Օգնութեան Միութիւնը ամենայն իրաւամբ կրնայ իր պատմութիւնը նկատել մէկ փառաւոր էջը հայոց պատմութեան, յիշատակելի դարձող: Եւ արդէն գաղափարական անհատի մը կամ միութեան մը վարձատրութիւնը ի՞նչ է այս անցաւոր աշխատանքին մէջ, անոր գոհունակութիւնը կամ ամենօրեայ գործունէութեան ծնիչ ուժը ի՞նչ յեծարաններ ունի, եթէ ոչ Օգնութեան Միութեան գիտակցութիւնը եւ ԱՅԻՇԱՍԱԿԱՆԳԱՆԳՈՒՆ իրողութեան միջոցով:

Կանացի այս մեծ կազմակերպութեան քառասունամեայ պատմութիւնը յիշատակելի իրողութիւններու կուտակումն է, որ կը հոգեկան միջոցառումներով եւ, հպարտաբար արժանի գործունէութեան մը պատկերազարդ պատմութիւնն է, որ կը փոխանցուի գալիք սերունդներուն:

Քառասունամեայ տօնակատարութեան այս տարին էր ետ կը դառնամ անցեալ կէս դարը դիտելու, սրտի անհուն հրճուանքով է, որ կան գամ վկայութիւն մը բերելու այսօրուան խանդավառ ու գործունէ պաշտպանութիւններուն, ըսելով, թէ անցած քառասուն տարիներուն կանացի այս կազմակերպութիւնը եղաւ գաղափարական, քաղցր շայն Զեղափոխութեան հետ, խանդավառուեցաւ հայ ազատագրական մեծ շարժումներով, հասաւ ամեն տեղ, ու դեր մը ուներ կատարելիք մը միշտ գիտցաւ քար մը ատելուցնել հայ ժողովուրդի շնչին վրայ:

Միութիւնը իր լուծեամբ մնաց նոյնը, թէեւ ան կոչուեցաւ Կարմիր խաչ, Կապոյտ խաչ, Օգնութեան խաչ, Յայ Օգնութեան Միութիւնը: Միութիւնը, առանց շփոթանքի, օգնութեան ձեռք կարկառեց Տարածքին եւ Սասունին, էր 1910ին, Սիմոն Զաւարեան կը գործէր Տարածքի մէջ որպէս կրթական տեսուչ: Խանդավառ շարժումի սկսաւ, էր 1913-1914ին Յայաստանի բարեփոխումները գործարարութեան կը դրուէին: 1914-1915ին կամաւորական շարժման հետ քաղցր յանուն հայ ժողովուրդի պատմութեան: Որքն ու որքանոցը չմոռցաւ՝ տարագիր բազմութիւններուն խնամակալ եղաւ, ու էր Յայաստանի Հանրապետութիւնը կը բարձրանար ընդհանուր խաւարէն, աշխարհացրի հայութեան մէջ կը գտնուի խանդավառ օժանդակ մը յանձնի Յայ Կարմիր խաչին:

Մեր կանացի վերելքին հետ միշտ խանդավառ, իսկ անկուններու եւ ոգնախտութիւններու ընթացքին միշտ զոհաբերող, ՅՕՄԻ կազմակերպութիւնը դարձաւ կամքի եւ յարատեան աշխատանքի կազմակերպութիւն մը, բազմամիղ ու բազմաըզմանակ, համահայկական իր մայապատկերով եւ համագաղութային իր ընդարձակ գործունէութեամբ: Ամերիկա, Ֆրանսա, Յունաստան, Լիբանան, Աւստրալիա, Եգիպտոս, Իրաք, Պարսկաստան եւ Պալեստինայի երկրները եղան իր գործունէութեան ընդարձակ դաշտը: Յայ կինները կրակալի կրողով մը կազմակերպուեցան ու դարձան հոգեկան շաղախ մը, որ մեր ցիրուցան բազմութիւնները իրարու շարկապէս եւ նիւթական օժանդակ մը, որ հասաւ տարագրին ու բանտարկեալին, որքին եւ որքանոցին, հիւանդին եւ հիւանդանոցին, զբոսորդին եւ աշակերտին, կրթութեան եւ գրակամութեան, վերաբանին եւ վիրաւոր գիտնորդին:

Քառասուն տարիներու գործունէութեան ակնառու եւ գործակից վկայ մըն է, որ այս քանի մը շնչտուած գիծերը կու տայ մերկայ սերունդին, այժմու գործողներուն, որոնք այնքան պատուաբեր դիրքի մը հասցունած են մեր գուրգուրանքին արժանի այս կանացի հզօր կազմակերպութիւնը, որուն մասին եթէ վկայաբանութիւնս շարունակել ուզեմ, խոշոր հատոր մը կը լեցուի:

Այսօր արդէն քառասուն տարին լրացուեցած, հասուն եւ արմատացած կազմակերպութիւն մը ունինք, որ պատկանելի դեր մը ստանձնած է հայ կեանքի մէջ: Ապագա-ուրաբար հայաշատ այս գաղութներուն, Լիբանանի եւ Աւստրալիայի Օգնութեան Միութիւնները, որոնք Ամերիկայի Կեդրոնի օժանդակութիւնները կը վայելեն, դարձած են մեր ընկերային կեանքին նիւթական եւ բարոյական ամուր լծակները: Ամեն մէկ շրջան բանի մը հազար անդամութեան կազմակերպութիւն ունի, որ գիտակից, գործունէ է այս կազմակերպութեան բանակ մըն է հայապատկան ման ճակատին վրայ:

Այսօր կանացի այս կազմակերպութիւնը իր տասնեակ հազար անդամութեամբ ինքնին մեծ ուժ մըն է որպէս հանրային կուռ ու գիտակից գանգուած մը: Անոր հանդէսները, դասախօսութիւնները, ընդհանուր ժողովները, վիճաբանական եւ լուսաբանական հանդիպումները, ինքնին իրեն կենսունակ շարժումներ, բարեբար երեւոյթներ են, անհրաժեշտ հայկական ոգին պահպանելու համար: Նիւթական օժանդակութիւնները, որոնք փրկարար դեր մը կը կատարեն բոլոր գաղութներուն մէջ, շօշափելի են եւ տեսանելի: Գնահատանք ընդհանրապէս այս ուղղութեամբ կատարուող գործունէութեան, գիտակցութեան, որոնք անտեսանելի գործունէութեան բազմազարդ ընտանիքներ իրարու կը շարկապէս, եւ տասնեակ հազար կիներ գաղափարական աշխատանքի կը լծեն: Այս շարժումն է, որ կը նպաստէ հայապատկան օժանդակ գործին եւ ամեն օր կը վերանորոգէ ապրելու, գիտակցելու, հայ մնալու կրողով կանանց բազմութիւններուն մէջ, որոնք իրենք ինքնուրոյն կազմակերպութեամբ, գիտակցութեամբ եւ յամառ աշխատանքով երբեմն այնքան անուանալի են, որ կրնան մեզ բոլորին սասապտէ կարող:

Յայութեան սպառնացող վտանգները շատ են: Այդ վտանգներու դէմ ամենին ամուր պատուարը պիտի հանդիսանայ հայ կինը: ՅՕՄԻ կանացի ամուր բերդ մըն է: Պիտի մաղթել, որ գալիք քառասուն տարիներուն այս միութիւնը հայապատկան մնայ որչափ բարձր պահեր յանառութեամբ եւ հաւատով:

1700ամեակի, Ս. Զատիկի եւ Ապրիլի 24ի առիթներով ուխտագնացութիւն շրջապատը: 21-24 Ապրիլ՝ Կապույտ-Տըր-Մարկառէ լման յայտագրի պահպան 295\$: 21-24 Ապրիլ՝ Կապույտ 295\$: 21-28 Ապրիլ՝ Կապույտ-Փոք Մայիս - Գահիրէ 685\$: 21-28 Ապրիլ՝ Երեւան 475\$: 28 Ապրիլ-1 Մայիս՝ Կապույտ 235\$:

ԻՐԱԲԱՐԱՆ ԲՆԱՐ ՄՈՒՏԻՊԵԱՆ՝ ԱՏԵԼՈՒԹԵԱՆ ՈՃԻՐՆԵՐՈՒ ՅԱՆՁՆԱԽՈՒՄԲԻ ԱՆԳԱՄ

Քալիֆորնիայի ընդհանուր դատախազ Պիլ Լաքլըրի գրասենեակը վերջերս յայտարարեց, թէ կազմած է ատելութեան ոճիւրներու հարցերով զբաղող յանձնախումբ մը, որուն անդամ ընտանալուած է Հ. Յ. Կ. Արեւմտեան Ամերիկայի Հայ Դատի Յանձնախումբի եւ Արեւմտեան Ամերիկայի Ազգային վարժարաններու ինքնավար Մարմինի անդամ իրաւաբան Քեմալ Մուհիպեան:

Յայտնենք, որ յանձնախումբին գլխաւոր պարտականութիւնն է պայքարի կրօնական ու ցեղային անհանդուրժողականութեան եւ ատելութեան բխող անարդարութեան դէմ: Յանձնախումբը իր առաջին նիստը գումարեց 15 Մարտին, իսկ յաջորդ օրը ընդհանուր դատախազի գրասենեակէն ամերիկացի գաղութի հետ կապուած կառուցողական խորհուրդի անդամ Շելլըն Պէլլըրը, քաղաքի ուստիականապետ Ռաւլը Սիվերիլի, Կրթական Միացեալ Շրջանի անդամ Չաք Մամպար, քաղաքի վերահսկիչի օգնական Ալիս Պետրոսեան, հանանգային ծերակուտական Էտըմ Շիֆի գրասենեակէն Մանգիլի Սալտրեան, ինչպէս նաեւ Հայ Դատի Յանձնախումբէն Արթին Մանուկեան եւ Վիլյէմ Սոնեյց փոփոխեցին:

Վերոյիշեալ քննարկութեան մասնակցեցան նաեւ Կլեմէնտին Գալաքտիկոսեան խորհուրդի անդամ Շելլըն Պէլլըրը, քաղաքի ուստիականապետ Ռաւլը Սիվերիլի, Կրթական Միացեալ Շրջանի անդամ Չաք Մամպար, քաղաքի վերահսկիչի օգնական Ալիս Պետրոսեան, հանանգային ծերակուտական Էտըմ Շիֆի գրասենեակէն Մանգիլի Սալտրեան, ինչպէս նաեւ Հայ Դատի Յանձնախումբէն Արթին Մանուկեան եւ Վիլյէմ Սոնեյց փոփոխեցին:

ԱՀԱԲԵԿԻԶՆԵՐԻ ԱՆՈՒՆՆԵՐԸ ՇՈՒՏՈՎ ՅԱՅՏՆԻ ԿԸ ԴԱՌՆԱՆ ԲՈԼՈՐԻՆ

Կ'ԸՏԷ ՄԱԻՐԻԿ ԶՈՒԿԱՍԵԱՆ

Նախագահ Արկադի Ղուկասեանի դէմ իրագործուած մահափորձը տարբեր մեկնաբանութիւններու տեղի տուաւ Հայաստանի եւ Արցախի քաղաքական գործիչներուն կողմէ։ Սակայն, հակառակ անոր, որ սկզբնական շրջանին փորձ կատարուեցաւ հարցը կապել ինչ որ ներքին քաղաքական հակամարտութեան մը հետ, այսուամենայնիւ քննչական գործընթացը ցոյց տուաւ, որ մահափորձը չէր կրնար լոկ ներքին քաղաքական հակամարտութեան մը արտայայտութիւնը ըլլալ։

Այսուհանդերձ, ստորեւ տրուած մեկնաբանութիւնները, գորս կատարուած են քաղաքական գործիչներու եւ Լեոնային Ղարաբաղի ընդհանուր դատախազին կողմէ, ցոյց կու տան, թէ քննչական գործընթագը տակաւին իր վերջին խօսքը չէ ըսած մահափորձը իրականացնողներու ինքնութեան շուրջ։

Ստորեւ կու տանք նաեւ հայրենի «Առաւօտ» թերթէն արտատպուած յօդած մը, որ ցոյց կու տայ, թէ ինչքան ծանր ապահովական միջոցառումներ ձեռնարկուած էին Լեոնային Ղարաբաղի մէջ՝ մահափորձի իրականացումէն անմիջապէս ետք։ Այն աստիճանի, որ երբեմն լրագրողներու նկատմամբ անտեղի խստութիւններ տեղի ունեցած են։

Նախ՝ նշենք, որ Մարտի յույ 22ի գիշերու Լեոնային Ղարաբաղի նախագահի դէմ կատարուած ահաբեկական գործողութեան փաստով շարուցուած քրէական գործին նախաքննութիւնն իրականացնում է իրականացած եւ պետական անվտանգութեան մարմինների մասնագէտներից կազմուած օպիրուատիւ-քննչական խումբը՝ գլխաւոր դատախազի ղեկավարութեամբ։

Պատասխանելով մեր հարցերին, Մաւրիկ Ղուկասեանը յտասկեցրեց, որ ահաբեկչական գործողութեան կազմակերպման եւ իրականացման մէջ կասկածանքով ձերբակալուած են «երկու տասնեակից աւելի անձինք», այլ ոչ թէ շուրջ 40 հոգի, ինչպէս նշուում էր ըստ որոշ լուրերի։

Ինչ վերաբրում է Լեոնային Ղարաբաղի պաշտպանութեան նախկին նախարար Մամուկէ Բարաջեանին եւ նրա եղբոր Ստեփանակերտի քաղաքագու Կարէն Բարաջեանին, ապա Լեոնային Ղարաբաղի գլխաւոր դատախազը հաստատեց, որ նրանք գտնուում են իրականացած մարմինների տրամադրութեան տակ։ Այս անշուղթեամբ Մաւրիկ Ղուկասեանը մասնաւորապէս նշեց. «Կարէն Բարաջեանի նկատմամբ դեռ մէկ ամիս առաջ յալուցուած էր քրէական գործ (պետական լեզարջում նախապատրաստելու մեղադրանքով)։ Միաժամանակ, մինչ այս Լեոնային Ղարաբաղի դատախազութիւնն ուսումնասիրում էր Սամուկէ Բարաջեանի այլ գործողութիւններին վերաբերող նիւթեր։ Այժմ Սամուկէ եւ Կարէն Բարաջեաններին վերաբերող որոշ նիւթեր, կապ-

ՀԱՐՅԱԶՐՈՅՅ ԿԻՄ ԲԱԼԱՅԵԱՆԻ ՀԵՏ

ԿՐԱԿՈՑՆԵՐՆ ՈՒՂՂՈՒՄԸ ԷԻՆ ԱՐԿԱԳԻ ՂՈՒԿԱՍԵԱՆԻ ԵՒ ՄԱՄՈՒԷԼ ԲԱՐԱՅԵԱՆԻ ԴԷՄ ՄԻԱԺԱՄԱՆԱԿ

ԴԱՐՅՈՒՄ - Ի՞նչպէս կը մեկնաբանէք Լեոնային Ղարաբաղի նախագահին դէմ կատարուած մահափորձը։

Պ.- Այդ ահաբեկական գործողութիւնն ուղղուած է ողջ հայ ժողովրդի եւ հայոց պետականութեան դէմ։ Իսկ անձերի եւ քաղաքական գործիչների առումով այդ կրակոցներն ուղղուած էին առաջին հերթին Լեոնային Ղարաբաղի նախագահ Արկադի Ղուկասեանի եւ Լեոնային Ղարաբաղի պաշտպանութեան նախկին նախարար Սամուկէ Բարաջեանի դէմ միաժամանակ։

Ինչ վերաբերում է վարկածներին, ապա դրանք բոլորն էլ անպայման պետք է ստուգուեն։

Իմ խորին համոզմամբ, որոշ շտապողականութիւն ցուցաբերեց Լեոնային Ղարաբաղի կառավարութիւնը, իր յայտարարութեամբ հիմնուելով, փաստօրէն, մէկ վարկածի վրայ, տեղի ունեցածը պայմանաւորելով միայն Արցախի ներքաղաքական իրավիճակով։

Դ.- Սիւրբեկութեանն առնչուելու կասկածանքով ձերբակալուած է նաեւ Սամուկէ Բարաջեանը. որը դիտում էր որպէս նախապէս Արկադի Ղուկասեանի հիմնական ընդդիմադիրը։ Չեղ վերաբերմունքն այդ ամէնին։

Պ.- Եւախ, բոլորին է յայտնի, որ Սամուկէ Բարաջեանը ոչ մի անգամ որեւէ յայտարարութիւն չի արել, թէ հանդէս է գալիս որպէս ընդդիմութեան ղեկավար կամ ընդդիմութիւն։ Դակառակը, յիշեցնում վերջերս արուած նրա այն յայտարարութիւնը, որ պատրաստ է կասեցնել իր քաղաքական գործունէութիւնը յաճում Արցախի երկարատեւի եւ Պատերազմի Վեթերանների Միութեան միաւորման, որպէսզի նոյն դիրքերում կռուած տղաները չյայտնուեն տարբեր քաղաքականութիւնով։

Աւելիմ մօտ 5 օր առաջ եւ եղել Ղարաբաղում եւ հանդիպել, զրուցել եւ Սամուկէ Բարաջեանի հետ։ Եւ նա ինձ ապա, որ շտուով հանդէս է գալու Լեոնային Ղարաբաղի Ազգային ժողովի առաջիկայ ընտրութիւններին ընդհանրապէս չնստակցելու մասին յայտարարութեամբ։

Բացի այդ, հայաստանքանկ մի խումբ ակադեմիկոսներ եւ ես հանդիպում էինք ունեցել Լեոնային Ղարաբաղի նախագահի խորհրդակա՛ն Սամուկէ Սարգսեանի հետ։ Պայմանաւորա՛ստութիւններ էին ձեռք բերուել եւ պատրաստում էինք մեկնել Ստեփանակերտ հանդիպելու նախագահ Արկադի Ղուկասեանի եւ Սամուկէ Բարաջեանի հետ, որպէսզի փորձենք համաձայնութեամ եզրեր գտնել նրանց միջեւ։

Կարծում եմ, ահաբեկիչների հաշուարկը կատարուել է հենց այն հանգամանքի վրայ, որ Ա. Ղուկասեանի հետ հակադրուող կողմ հանդէս է գալիս Ս. Բարաջեանը, եւ առաջին կասկածանքը անմիջականօրէն կ'ընկնի վերջինիս վրայ։

Դ.- Լաւ. հանգիստ թողնենք Սամուկէ Բարաջեանին։ Ի՞նչ վարկածներ կարելի է առաջադրել տեղի ունեցածի վերաբերյալ։ Դնարաւոր համարը ու՞ էր արտաքին ուժի կողմից նման քայլի ծրարողութիւն ու իրագործումը։

Պ.- Եկէք մի փոքր ւաւելի լայն նայենք այս խնդրին եւ մի քանի հարցեր առաջադրենք։

Նախ, պէտք է հաշուի առնել, որ կան արտաքին ուժեր, որոնց ձեռնտու էր Ա. Ղուկասեան - Ս. Բարաջեան հակադրութիւնը, եւ որոնք կարող էին յատուկ ծառայութիւնների միջոցով պիւրեկչական գործողութիւն կատարել հե՛նց այդ հակադրութեան հաշուարկով։

Տեսէք, Դոկտեմբերի 27ից յետոյ առաջին հինց թուր-

ԴԱՐՆԱԿՅՈՒԹԻՒՆ ԼԻՆԵԼՈՒ Է ՀԵՏԵՈՂԱԿԱՆ

Ազգային ժողովում Լ. Յ. Դ. խմբակցութեան ներկայացուցիչ Դաւիթ Լոքեանը աւանդական ճեպագրոյցների ընթացքում գնահատեց վերջին օրերի մի շարք իրադարձութիւնները.

ԱՐՏԱԲԷԼ ՎԱՐԿԱԾ

Լեոնային Ղարաբաղում տեղի ունեցած վերջին դէպքերի, Արկադի Ղուկասեանի նկատմամբ մահափոթծի կասկացութեամբ Դաւիթ Լոքեանը կարծիք յայտնեց. որ գործանկանում չի կարելի բացառել արտաքին ուժերի ներազդեցութեան հնարատրութիւնը.

«Սյսօր հասկանալի է, որ վերջին վեց ամիսների իրադարձութիւնները արտաքին ուժերի ազդեցութեան արդիւնք են։ Իսկ դա, խելամիտ ազգի՛ն առիթ պէտք է տայ համախմբուելու, մտածելու, պահելու իր պետականութիւնն ու հողը։»

Ղարաբաղեան իրադրութեան շուրջ յայտնուող շատ տեսակետներ, իմ կարծիքով, չեն համապատասխանում իրականութեանը։ Սա իմ անձնական կարծիքն է. Սամուկէ Բարաջեանի առնչութեամբ, նոյնպէս կարծում եմ, որ դա էլ իրականութեանը չի համապատասխանում։ Այս ամէնի ակունքները պէտք է փնտռել դրսում եւ դա կապուած է շրջանում կարգադրուելիք խնդիրների հետ։ Դժուար չէ տեսնել, թէ ինչպիսի շահեր են բախուում հարակովկասեան շրջանում։ Տեղին չէ որոշակի պետութիւնների անուններ տալ, բայց որ այլքեւ էլ բարետրւմարք տրամադրուած հարեաններով չենք շրջապատուած եւ այդ հարեաններն ինչպիսի գորպոթութիւն ունեն որոշակի ուժերի կողմից, գաղղպեք չէ։»

ՐԱՇԻԱԳՈՒ ՑԱԼԱԴՐԱԸ

Անդրադառնալով ուժանիթի բաշխիչ ցանցերին, Դաւիթ Լոքեանը շեշտեց, որ Դաշնակցութիւնը դէմ է ոչ թէ դրանց սեփականաշնորհմանը, այլ նկատի առնելով դասկինի դառը փորձը, մտահոգութիւն է յայտնում, որ գործարքը կարող է լինել ոչ արդիւնաւէտ։ Լ. Յ. Դ. խմբակցութեան ներկայացուցիչը յատկապէս կարեւորում է գործարքի արդիւնաւէտութիւնը յատկապէս այն առումով, որ համակարգի բոլոր պարտքերը հետագայում պէտք է փակուեն ապագայ սեփականատիրոջ, այլ ոչ թէ պետութեան կողմից։

«Էլիմնական պայմանները պիտի ապահովեն ոչ պայթիւնավտանգ իրաւիճակ ազգաբնակչութեան շրջանում, ուժանիթի պահպանման խնդիր, ռազմական իրադրութիւններում պետութեան մեծաշնորհային դիրքի եւ սարկազնի պահպանում։ Այս պայմանները ապահովելու պարագայում այդ հարցին կարելի է նսսատել եւ իրականացնել։»

ՂԱՇԷՆԱԿՑՈՒԹԻՒՆ ԸՆՏԵՈՂԱԿԱՆ ԻՆՏԵՆՏ

Լրատուամիջոցների ներկայացուցիչներին, բնականաբար, ւաւելի շատ հետաքրքրում էին 1992-99ին ուժանիթի համակարգի խնդիրներով զբաղող Ազգային ժողովի ժամանակաշրջանում յանձնարարած հետապուած հարցերը։ Հաղորդման մէջ նշուած ազգանունկանրկ կասկացութեամբ Դաւիթ Լոքեանը մասնաւորապէս տեղեկացրեց.

«Բացատրեամք մէկ-երկու մարդու, որ հանրապետութիւնում չեն եւ որոնք չենք կարողացել հանդիպել, մնացածների հետ յանձնարարմբ հանդիպել է։ Հարցերի շրջանակը, որոնց մասին յստուել է, ինչ-որ չափով իրենք էլ ընդունել են, որ այդպիսի բաներ տեղի են ունեցել համակարգում։ Բացարձակապէս իրենց անտեղեակութեան խնդիր չկար»։

Անդրադառնալով հնարաւոր չարաշահումներին, Լ.

ԼՐԱԳՐՈՂԻ ՈՒԿԻՍԱԿԱՆԸ

Սարգի 22ին Լեոնային Ղարաբաղի Դանրակտութեան նախագահ Արկադի Ղուկասեանի դէմ մահափորձից առաջ վերջին մտորը, որ հանդիպել էր նախագահին եւ հարցազրոյց էր վերցրել նրանից. «Առաւօտ»-ի թրքակից Սաթիկ Մելրայեանեմ էր։ Մարտի 22ին եւ 23ին մտնեք ոչ մի լուր ունիեցիք մեր աշխատակցի մասին։ Բոլոր փորձերը կապուել Լեոնային Ղարաբաղի պատական մարմիններին եւ, ապարդիւն էին։ Օրուան երկրորդ կէսին Դայաստանում Լեոնային Ղարաբաղի ներկայացուցիչը կապուեց Արամ Աբրահամեանի հետ եւ յայտնեց, թէ մեր լրագրողի ներկայութեան մասին Լեոնային Ղարաբաղի որեւէ պատկանկ կառոյցում ոչ ոք ոչինչ չգիտի։ «Նա մեզ մօտ չի», եւ սա էր պատասխանը։ Իսկ որեւէ դ էր Սաթիկ Մելրայեանը։ Երէն ժամը 22 սահմաններում վերջապէս Սաթիկը կարողացաւ կապուել մեզ հետ եւ հաղորդեց հետեւեալը. «Լեոնային Ղարաբաղի ազգային անվտանգութեան եւ ներքին գործոց նախարարութեան եւ դատախազութեանը հետաքըրքըրում էի ճրանով, որ դէպքից 5է10 րոպէ առաջ եղել էր նախագահ Արկադի Ղուկասեանի մօտ։ Դէպքի օրն առատօտեան իմացայ, որ իմ փնտռել են, ինչ որ մտողիկ գնացել են «10րդ Լահահնգ» թերթի գլխաւոր խմբագրի տուն ճշդելու, թէ որտեղ են ապրում։ Ի՞նչանց վաղ մասին, կապուեցի ազգային անվտանգութեան նախարարութեան հերթապահի հետ, ներկայացաւ, թէ ով եմ, առացի, որ ինձմով հետաքըրքըրում են. տուեցի հետախուստիամար եւ հասցը, որ ինձ գտնենք, բայց մինչեւ ժամը 14։00ն ոչ ոք չէկաւ, իսկ ես ցանկանում էի դէպքի մասին տեղեկատուութիւն ստանալ, այսինքն կատարել կատարութիւն ստանալ, այսինքն կատարել դալրագրողի իմ գործը։ Փորձեցի կապուել դատախազի հետ, ամաբղիւքը, եւ ուղեորութեցի «10րդ Լահահնգ» րթերի խմբագրութիւն, որը գտնուում է Երեսնեան փողոցի մօտ։ Փողոցը երկու կողմից փակուած էր, մօտեցայ իմանալու, թէ ինչու՞ է ճանապարհը փակուած, որովհետեւ լուրեր էին տարածուել, թէ թերթի խմբագրին ձերբակալել էին։ Ոստիկանները կարծես թէ ինձ ճանաչեցին, ներկայացայ։ Ասացիք, որ ինձ փնտռում են։ Տարան ներքին գործոց նախարարութիւն, Ինչ-որ աշխատակիցների հետ թողեցին մի սենեակում, ոչ ոք չէր գալիս եւ ոչինչ չէր ասում։ Յետոյ եկան ինչ-որ մարդիկ եւ ասացին, ապստէ Դայաստանի ազգային անվտանգութիւնից գալիս եմ ձեզ հարցաքննելու։ Մարտի 22ի ժամը 14։00ից մինչեւ 16։30ը ներքին գործոց նախարարութիւնում էի։ 16։30ին եկան Դայաստանի ազգային անվտանգութեան քննչական վարչութեան հետ տախուզական գրասենեակի քննիչ Նելսոն Չարաբեանը եւ ես մի աշխատակից 27ին ներկայանում, ներկայացան իմ պահանջից յետոյ միայն։ Դարցրի, թէ ինչու՞ եմ իրենց

հետաքըրքում, եւ ի՞նչ կարգաւիճակով եմ այստեղ։ Մինչեւ ժամը 18։00ը գրոյց եղաւ, եւ գրոյցի ոչ մի գրանցում չկատարուեց։ Իրենց հետաքըքրում էր, թէ ինչու՞ եւ ո՞վ պատկանկերտում ու՞մ են հանդիպել։ Ի՞նչ եմ արել։ Զանգն որ դէպքի օրն առատօտեան ժամը 10։00ին հարցազրոյց եւ ունեցել Լեոնային Ղարաբաղի գլխաւոր դատախազ Մաւրիկ Ղուկասեանի հետ, այնուհետեւ ժամը 11։30ին հանդիպել եմ Արկադի Ղուկասեանին (սա հարցազրոյցի սկզբնական մասն էր, այնուհետեւ Արկադի Ղուկասեանի խընդրանքով հարցազրոյցը շարունակուել է երեկոյեան)։ Նոյն օրը պէտք է հարցազրոյց ունեցնայի նաեւ Սամուկէ Բարաջեանի հետ, սակայն վերջինս ուղեգց պաշտօնական հարցազրոյց տալ, ասելով պարզապէս խօսել խնդրեմ, բայց հարցազրոյց չեմ տալ։ Նոյն օրուան երկրորդ կէսին, մօտաւորապէս 15։30ից մինչեւ 18։30ը գրուցեցի Սամուկէ Բարաջեանի հետ։ Այստեղից գագնախիւնեցի Արկադի Ղուկասեանին, վերջինս 21։30ին ինձ սպասում էր, շատ քնակաւ ընդունեց, հարցազրոյցը տեղի ունեցաւ, յետոյ նախագահը որոշեց հարցազրոյցից դուրս գրուցել։ Վերջում նախագահին առաջաքիւեց, որ իր քիւննապիսներն ինձ ուղեկցեն։ Թիկնապահին ինձ ուղեկցելիք հիւրանոցի մօտ»։

Մարտի 22ին ժամը 14։00ից մինչեւ Մարտի 23։00ի ժամը 20։00ի սահմանները Սաթիկ Մելրայեանը պահում էլ ներքին գործոց նախարարութիւնում, առանց որեւէ բացատրութեան, առանց կարգաւիճակի յատակեցման. Սաթիկի բողոքներից յետոյ, եքը վերտեսն յայտնել է, թէ ինքն ուզում է բողոք անմակ գրել ներքին գործոց նախարարին, զըխաւոր դատախազին, վերջինիս խնդրել է բողոք չներկայացնել։ Սաթիկը դիմում է գըրել պահանքելով, որ թոյլ տան օգտուի գանքելու իրաւունքից, պարզելու, թէ ի՞նչ կարգաւիճակով է ինքն այստեղ, մինչեւ եքը պէտք է սպասի, ե՞րբ են իրեն հարցաքըրքելու։ Աշխատակիցները մէկը նոյնիսկ պարու մացել է։ «Դուք դեռ այստեղ եք»։ Գիշերը ժամը 3։00ի սահմաններում Սաթիկը յայտնեբ է, թէ ուզում է հանդիպել ներքին գործոց նախարար Բակօ Սահակեանին։ Վերջինս ասել է վաղը։

Եւ վերջոյ, Սաթիկին բաց են բողել։

Դերբական անգամ ոտնահարուել եւմարդու, լրագրողի իրաւունքները։ Սեկնաբանութիւններ թողնենք Սաթիկի վերադարձից յետոյ։

«Առաւօտ» ՄԱՐԳԱՐԻՏ ԵՄԱՆՅԱՆԼ

գրականություն էւ մշակույթ

ՄԵՐ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ

ԹԱՏԵՐԱԳԻՐ ԵՒ ԲԵՄԱԴԻՐԻՉ ԺԱԼԱԼ ԽՈՒՐԻ

Շարաթներէ ի վեր Աճախի տան «ՄԵՆՔ ԷԼԻ» մշակութային կենտրոնի թատերասրահին մէջ տեղի կ'ունենան «Հնդկուհին» թատերգութեան յաջորդական ներկայացումները, որոնք բաւականին «աղմուկ» ստեղծած են մտաւորականութեան եւ յատկապէս կրօնական շրջանակներէ ներս: Այս կրօնական գետնի վրայ զգայուն կէտեր պարունակող եւ քիչ մը ալ «խնդրայարոյց» ներկայացման միաժամանակ հեղինակն ու բեմադրիչն Է Լիբանանի թատերական ակադեմիոյ դեմքերէն ժայլակ Խուրի: Այս առիթով անոր հետ ունեցանք հետաքրքրական եւ շահեկան զրոյց մը, զոր կու տանք ստորեւ:

Կէն: Ան ուներ լիբանանեան ծագում, ծնած էր մեծահարուստ հայկացի ընտանիքի մը մէջ, որուն արմատները կը հասնէին Պրշարէ: Փոքր տարիքին Հնդկուհին տեսիլքներ կ'ունենար: Անոր շարունակ Մէկը կ'երեւար եւ կը պահանջէր իրմէ մաքրուիտանոց-վանը մը ստեղծել եւ անոր անունը դնել «Յիսուսի Սիրտը»:



Քուրի յատկութիւնն ունեցող արեւմտեան ծագումով ծնունդը:

Հ.Ա.Ր.Յ.ՈՒՄ. - Համաձայն ձեր վկայութեան «Հնդկուհին» թատերախաղի (որ կը կրէ նաեւ «Տարօրինակ նակատագիր» ենթախորագիրը) դիպաշարը հիմնուած է պատմական յատկանշական իրողութեան վրայ, որ տեղի ունեցած է երկու հարիւր տարիներ առաջ: Ի՞նչ բան ձեզ մոզոք գրելու եւ բեմադրելու այս թատերախաղը այսօր:

Պ.Ս.Ա.Ս.Ա.Ն. - Այս թատերախաղը գրելու եւ զայն այսօր բեմադրելու երկու դրդապատճառ ունիմ: Առաջինը գաղափարական է, իսկ երկրորդը՝ գեղարուեստական: Այս թեման երեւութապէս կրօնական է եւ կապուած է քրիստոնեայ յայտնի համայնքի մը հետ. այնպիսի հաւաքականութեան մը, որ այս պարագային կրօնական պատկանելութեան հարցը ունի: Կան նաեւ ներհամայնքային հարցեր, որոնց վրայ կը բարդուին արեւմտեան մշակութային ազդեցութիւնները, որոնք օրըստօրէ կը շարունակեն իրաբար մեր դիմագիծը: Ի վերջոյ, կայ գոյապայքար մը, որ կը մղուի միջին արեւելեան շրջագծին վրայ եւս: Իսկ գեղարուեստական առումով, անոր յղացքը թատերական է: Ուր իր դիպաշարային ընթացքը, որ հետզհետէ ան գորգանալով իր լրումին կը հասնի, հարցադրումը կ'ընէ. սակայն պատասխանը կը ձգէ հանդիսատեսին: Այս թատերախաղը հնարաւորութիւն կը ստեղծէ. որ հանդիսատեսը մտածէ ստեղծուած կացութեան մասին եւ ի՞նչ եզրակացնէ...: Ինչի համար կարեւոր է նաեւ այս թեմային ազգային բնոյթը: Ի վերջոյ, կարեւոր ունի ընթացքը նմանօրինակ թատրոնի, որ յարիւր ըլլայ մեր ազգային իրանուածքին: Թատրոնը մենք ժառանգած ենք Արեւմուտքէն. որ յայտնի է իբրեւ բախումի թատրոն: Արեւմտեան թատրոնը կամ մեծաւ եւ կամ մանամեծ է նոյնիսկ Արեւմուտքի մէջ: Մենք թէեւ ներմուծեցինք զայն 150 տարիներ առաջ, սակայն աւանդութիւն չդարձան մեր ժողովուրդին մէջ:

Հ. - Անունէն դատելով կարելի է եզրակացնել, որ հնդկուհին ծագումով հընդիկ է. սակայն...

Պ. - Անոր անունը պատմական բնոյթ ունի: Որովհետեւ թուրքեր, անոր հայրը զայն անուանած էր Հնդկուհի:

Ան ծնած էր 1720ին, ինչպէս ըսինք Հալէպի մէջ: Ժամանակ մը ետք, երբ Հնդկուհին անունը կը տարածուի քաղաքին մէջ, իրենց հոգեւոր հովիւը զայն կ'անուանէ սատանայ: Իսկ ինքն ալ Հալէպը կը ձգէ եւ կու գայ Լիբանան: Շրջան մը «Յիսուսի Սիրտը» անունով վանքին մէջ (ուր չեն ընդունիր զինք) մնալէ ետք կը տեղափոխուի Այնթուրայէն վեր գտնուող Հըրաշի վանքը:

Հնո նորո ժամանակ մը ասորիէ ետք, իրմէ արիւն կը հոսի, եւ գետնին վրայ կը գծագրուի Յիսուսի սիրտը: Վանահայրը այս նրաշք տեսնելով՝ Սրբուհի կը յայտարարէ զինք, եւ Պքերքէի մէջ գտնուող փոքր վանք մը կը յանձնէ անոր: Ան հոն մաքրուիտանոց մը կը հիմնէ եւ զայն կ'անուանէ «Յիսուսի Սիրտը»: Հետզհետէ անոր անունը կը տարածուի Լիբանանի եւ Սուրիոյ մէջ: Մեծ քանակութեամբ դրամ կը նուիրեն վանքին, որ կը օտրանալ եւ մաքրուիտանոց անձնակազմի թիւը կը հասնի միլիոններէ: Այս ան աշտարակի վանքին առաջին յարկը կը կատարէ ամբողջութեամբ: Այս շրջանին կը գործէ բազմաթիւ հրաշքներ: Բազմաթիւ հիւանդներ կը բուժէ եւ օր մըն ալ հաւատացեալներու ներկայութեան գետնէն կը սկսի բարձրանալ, համբաւնալու պէս...:

Ուսում գրեթէ չունէր: Ան հազիւ գրել - կարդալ գիտէր: Իրմէ հասած է մեզի կիբք մը, որ 900 էջերէ կը բաղկանայ: Այս գիրքը Հնդկուհիին մտածումներն են, սակայն զայն գրի առած են իր վանքի մաքրուիտանոցները:

Հ. - Մինչեւ հիմա առաւելաբար գրական տեղեկութիւններ տուիք անոր մասին...

Պ. - Անոր համբաւը այնքան մեծացաւ ու տարածուեցաւ որ այլ համայնքներ եւս. ինչպէս

թեքներուն եւ մերժուեցան Պապին կողմէ: Օրինակի համար, ծոմապահութեան ժամանակաշրջանին օր մը, որ կը համընկնէր Հնդկուհիին միաբանութեան տօնական օրուան, կարելի էր միւս ուտել:

Հ. - Իսկ Հնդկուհիին անկումը ի՞նչպէս կ'իրականանար. երբ ան արդէն իսկ չափազանց լայն ժողովրդականութիւն է հետեւաբար նաեւ մեծ ուժ ունէր:

Պ. - Պատահեցաւ, որ Լիբանանի իշխանը՝ Էմիրը ըլլայ քրիստոնեայ մը՝ Էմիր Եւսէֆ Շահապ: Ան կը վայելէր Բէ Հոմիլի Բէ Ֆրանսական հիւպատոսի հովանաւորութիւնը. որ



Հնդկուհիին խորհրդանշական կերպարը

դիկ, որոնք կը հաւատան, որ ան սրբուհի մըն էր, իսկ ուրիշներ կը համարեն զայն կախարդ վհուկ մը:

Հ. - Ինչպէս ձեր պատմածէն կ'երեւի արդէն, այս թատերախաղի նիւթը շատ անելի հարուստ է ու խոր. քան թեմապահութեան կառնուածքները:

Պ. - Ես ինչ որ իրագործեցի, հարցադրում է: Պատասխան չկայ: Կը կարծեմ, որ հարցադրումի համար այսքանը բաւարար է: Հանգուցալուծումը կը մնայ խորհրդաւոր: Այսօրուան թատրոնը պէտք է որ հարցեր արծարծէ եւ ոչ թէ լուծուածներ առաջարկէ:

Հ. - Այս ներկայացումը որեւէ պատգամ կը պարունակէ իր մէջ: Եթէ այո, ի՞նչ է այդ մէկը: Իսկ երբ ոչ. այս ինչն է ալ այս հարցադրումը. երբ երկու հարիւր տարիներ արդէն իսկ սահած են դեպքին վրայէն:

Պ. - Ի հարկէ այս ներկայացումը պատգամ մը կը պարունակէ իր մէջ: Նախ՝ կ'ուզեմ ժողովուր-

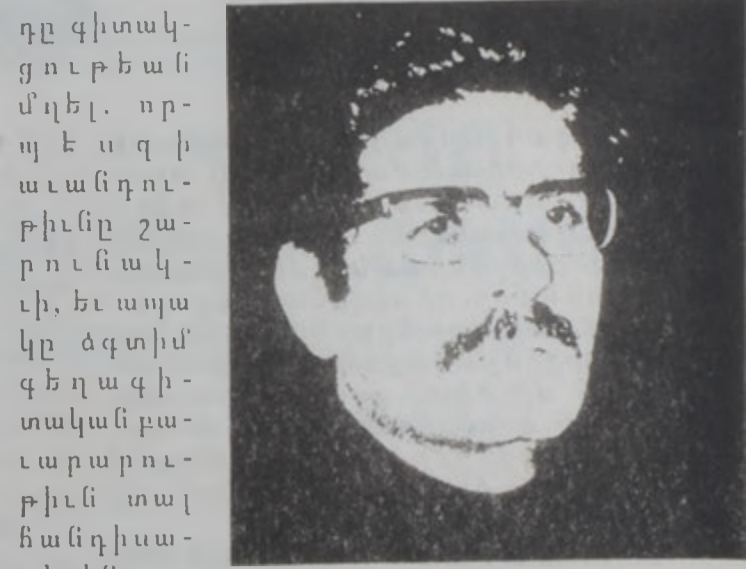
Յիսուսեաններն ու Ազա-րիները ներդրելու զգացիմ անկէ: Անոնք գանգատ ներկայացուցին Հոմիլին: Հոմիլին անմիջապէս դատարան մարմին մը դրկը-ւեցաւ հոս: Երբ ամիս ետք անոնք անպարտ յայտարարեցին Հնդկուհին: Ասոր վրայ ան շատ անելի մեծ հուշակ ձեռք բերաւ եւ չորս վանքեր եւս հիմնեց: Ան այնքան սիրուեցաւ ժողովուրդին կողմէ, որ նոյնիսկ իսլամ իշխաններ սկսան հովանաւորել զինք: Հնդկուհիին ներդրումը (Պապին կողմը այնքան բարձրացաւ, որ ան սկսաւ անձամբ նշանակել պատրիարքը: Օրինակի համար, Եւսէֆ Սթրիֆէն պատրիարքը ինք նշանակեց, որ ընդունեց Հնդկուհիին դրած օրէնքները, որոնցմէ նմանք նոյնիսկ կը հակառակէին կաթողիկէ օրէնքներուն եւ մերժուեցան Պապին կողմէ: Օրինակի համար, ծոմապահութեան ժամանակաշրջանին օր մը, որ կը համընկնէր Հնդկուհիին միաբանութեան տօնական օրուան, կարելի էր միւս ուտել:

Հ. - Բաւականին լայն տեղ տուած էք երաժշտութեան...

Պ. - Եւրոպացի ժ. Ե. Ժ. Պ. դարերուն արգելեց երաժշտութիւնը թատրոնին մէջ, ինչ որ սխալ էր: Ի վերջոյ թատրոնը ծես է, արարողութիւն, որուն արմատները կը հասնին միջնադարէն Հնդկաստան, Չինաստան եւ Ճափոն: Թատրոնը իր եւութեամբ ծիսական է, հետեւաբար նաեւ կրօնական բնոյթ ունի: Արեւելեան թատրոնը երաժշտութիւնը կրօնական չէ, այլ աշխարհիկ, իսկ Արեւելեանը հոգեւոր է. որ լատինապէս արտայայտէ Հնդկուհիին կեանքին տարբեր երեսները:

Հ. - Ի՞նչ անձանօթ անուն մը չէք մեր ընթերցողներուն համար: Անոնց ուղղուած որեւէ յանելեալ ըսելիք ունի՞ք:

Պ. - Կ'ուզեմ ըսել, որ թէեւ այս թատերախաղին կորիզը փաստացի իրողութիւն է, սակայն ներկայացումը փորձառական բնոյթ ունի: Կը փորձեմ ժողովուրդին զգացական լարերուն հասնել ու շօշափել զանոնք: Կը փորձեմ գտնել թատերական արտայայտչամիջոցներու նոր կերպեր ու ներդրանքներ զանոնք մեր աւանդական մշակութիւնն ու ժողովուրդի զգացական աշխարհին հետ:



Ժայլ Խուրի

Հ. - Ի՞նչ անձանօթ անուն մը չէք մեր ընթերցողներուն համար: Անոնց ուղղուած որեւէ յանելեալ ըսելիք ունի՞ք:

Պ. - Կ'ուզեմ ըսել, որ թէեւ այս թատերախաղին կորիզը փաստացի իրողութիւն է, սակայն ներկայացումը փորձառական բնոյթ ունի: Կը փորձեմ ժողովուրդին զգացական լարերուն հասնել ու շօշափել զանոնք: Կը փորձեմ գտնել թատերական արտայայտչամիջոցներու նոր կերպեր ու ներդրանքներ զանոնք մեր աւանդական մշակութիւնն ու ժողովուրդի զգացական աշխարհին հետ:

Զրոյցը վարեց՝ ՄՈՎՍԷՍ ՀԵՐԿԵԼԵԱՆ

ԺԱԼԱԼ ԽՈՒՐԻ

(ՀԱԿԻՐՉ ԿԵՆՍԱԳՐԱԿԱՆ)

Ներկայացումէն տեսարան մը

Թատերագէտ, բեմադրիչ եւ հրապարակագիր ժայլակ Խուրի նաեւ արեւմտագէտ լուսանկարիչ է:

ՍԷՆ ՏՈՂԷՖ Կամալսարանի մէջ կը դասախօսէ լսողատեսողական եւ թատերական տարբեր միջոցներ, որոնց շարքին՝ թատրոնի պատմութիւնը, բաղդատական թատրոնի տեսութիւնը, թատերագրութիւնը, եւ այլն:

1973 - 77 վարած է ԵՌՆԵՍԵՐՕԻ հովանաւորութիւնը վայելող միջազգային թատերական բարձրագոյն հիմնարկի նախագահի պաշտօնը:

Թարգմանած, լիբանանեան կեանքին պատշաճեցուցած եւ բեմադրած է հետեւեալ թատերախաղերը. «Արթուրո Ուիլ», «Փունթելա», «Սիմոն Մաչարտ», «Սընուէլը» եւ այլն:

Իսկ իր հեղինակութեամբ բեմադրած է հետեւեալները.

«Նատան սահմանագծի վրայ» (1971)

«Ուայզմանօ, Պենկերի եւ ընկերութիւնը» (1968)

«Ընկեր Սեկան», (1974 - 79 - 80)

«Շահինի եւ Թանգալի խօսակցութիւնը» (1982)

«Ֆախամաթ Ռայիս» (1988)

«Ռըզալլա եւ Պէլլուր» (1996)

«Հինտիէ» (Տարօրինակ վախճանը) (2000)

«ԱՉՂԱԿ»

ՀԵՆՈՋԱՍՆԻ ԹԻԻԵՐԸ

«ԱՉՂԱԿ» հետ կապուելու համար հեռաձայնել հետեւեալ թիւերուն. - 258526, 260115 եւ 241274:

ԱՉՂԱՅԻՆ ԵՂԻՇԷ ՄԱՆՈՒԿԵԱՆ ԲՈՒԷՆՈՒ ԸՐՁԱՆԱԲԱՐՏԻՅ ՄԻՈՒԹԻՆ

ՊՏՈՅՏ ԳԷՊԻ ԱՐԶ

Մասնակցութեամբ շրջանաւարտներու, թերաւարտներու եւ բարեկամներու:

Թուական. - Կիրակի, 2 Ապրիլ:

Հաւաքավայր. - Ազգային Ե. Մանուկեան քոլէճի վերի բակը. ժամը 7:00ին:

Սակ. - 15 ամբիկեան տուար (նաշ, իմիչք եւ փոխադրածախ):

ՄԱՆՈՒՄ. - Օրոքարներ նամբայ պիտի ելլեն երէզ ժամը 7:30ին:

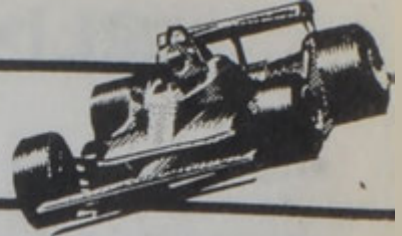
Տեղերը ապահովելու համար հեռաձայնել 03 - 877002 թիւին եւ ժամը 2:00էն ետք 03 - 786007 թիւին:

Տեղերը ապահովելու վերջին պայմանաժամ՝ 29 Մարտ 2000:

Հ.Ա.Ր.Յ.ՈՒՄ Ի Ի

HOLSTEN

Մ Ա Ր Զ Ա Կ Ա Ն Ա Շ Խ Ա Ր Տ



ՄԻՔԱՅԷԼ ՇՈՒՄԱԽԸՐ ԱՆՍԽԱԼԱԿԱՆ

Ֆորմիլա 1ի 2000ի աշխարհի ախոյանության երկրորդ հանգրվանի մրցումը տեղի ունեցավ Երեզկ, Պրագայի մէջ, Ման Փատուրի փխպիս վրայ եւ աւարտեցաւ Ֆեռարիի վարորդ գերմանացի Միքայել Շումախերի փայլուն յաղթանակով: Ան եղաւ անսխալական եւ ընդհանուր դասաւորման մէջ ամրապնդեց իր դիրքը, տրեւած ըլլալով, որ եղանակի առաջին մրցումը եւս (ՄԵՂ-պուստ) ինք շահած էր: Շումախերի գլխաւոր մրցակիցը աշխարհի ախոյան Ֆինյանտացի Միքա Հաբիսընց (Մաքլարըն) նախորդ կրակ փրփիին նման չաւարտեց մրցումը, յետ ինքնաշարժի խանգարման:

Երկրորդ մրցումին, եթէ մէկ կողմէ Շումախերը եղաւ օրուան աստղը, միւս կողմէ կրակ փրփի յատկանշուեցաւ երկու հակառակը Ֆեռարիի եւ Մաքլարընի խանգարումներով: Հաբիսընց, ինչպէս նաեւ պրագայից Ռուպըն Պարիսեյ (Ֆեռարի) չաւարտեցին մրցումը իրենց ինքնաշարժներուն խանգարումի պատճառով, մինչ անոնց խմբակիցներուն բրիտանացի Տէյլփիտ Քուլթարտի եւ Միքայել Շումախերի ինքնաշարժները եւս ունեցան խանգարումներ, բայց ոչ մեծ տարողութեամբ եւ անոնք չարուանկեցին մրցումը:

Երկրորդ հանգրվանի գլխաւորը եւ Մաքլարընին պահանջեց եղանակի առաջին կէտերը, իսկ երրորդ դիրքը գրաւեց իտալացի Ճիւզիպիլա Պեներոնը:

Փրոսթ եւ Ժակուար եղան ամենէն անբախտ: Փրոսթի երկու վարորդները՝ Ֆրանսուա Ժան Ալբիեի եւ գերմանացի Նիք Հայտֆելդը լքեցին մրցումը, մինչ Ժակուարի երկու բրիտանացիները՝ Ճոնի Հերպորթը եւ Էտի Լըվայի իրենց կարգին դուրս մնացին, յետ արկածի:

Յայտնի մրցումը (Գ. հանգրվան) պիտի ըլլայ իմուլայի (Սան Մարինո) կրակ փրփի: Միքա Հաբիսընց ամեն գնով պէտք է փոխուի միւս վրայ դիրք մը պահանջով, այլպէս անոր վիճակը կը լինի շատ ծանր: Յարգել Գերոն կէտ ունեցող Հաբիսընցի գլխաւոր մրցակիցը՝ Շումախերն ունի առաւելագոյն քսան կէտերը եւ եթէ պատահի, որ ան չհաջի իմուլան եւս, ապա կը դառնայ անկասելի, թէեւ տակաւին կանուխ է նման անսխալութիւններ կատարելու, մանաւանդ որ ինքնաշարժի աշխարհին մէջ կայ խանգարում եւ արկած կոչուած «թակարդ», որ անսխալութիւն է բոլոր վարորդներուն համար անխտիր եւ մինչեւ վերջին հանգրվանի (17րդ) վերջին երկվայրկեանը ի գործու...:

Ստորեւ՝ երկրորդ հանգրվանի դասաւորումը. Ման Փատուրի կրակ փրփ, 71 րէփ, 305,939 քմ., իւրաքանչիւր րէփ 4,309 քմ.

- 1.- Միքայել Շումախեր (Գերմանիա) Ֆեռարի 1 Ժամ 31' 35"
- 2.- Տէյլփիտ Քուլթարտ (Բրիտանիա)
- Մաքլարըն 4' 3 ուշ
- 3.- Ժակուար Տիլիպիլա (Իտալիա) Պեներոն 39' 9 ուշ
- 4.- Հայտնի - Հարալտ Ֆրեյցըն (Գերմանիա) Ճորտըն 42' 3 ուշ
- 5.- Եարլո Թրուլլի (Իտալիա) Ճորտըն 72' 3 ուշ
- 6.- Ռայֆ Շումախեր (Գերմանիա) Ուիլիամս 1 րէփ ուշ
- 7.- Ճեյնսըն Պարթըն (Բրիտանիա) Ուիլիամս 1 րէփ ուշ

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԴԱՍԱՌՈՐՈՒՄ **ԿԵՏ**

- 1.- Միքայել Շումախեր (Գերմանիա) Ֆեռարի 20
- 2.- Ռուպըն Պարիսեյ (Պրագայի) Ֆեռարի 6
- 3.- Տէյլփիտ Քուլթարտ (Բրիտանիա) Մաքլարըն 6
- 4.- Ճիւզիպիլա Պեներոն (Իտալիա) Պեներոն 6
- 5.- Ռայֆ Շումախեր (Գերմանիա) Ուիլիամս 5
- 6.- Հայտնի - Հարալտ Ֆրեյցըն (Գերմանիա) Ճորտըն 3
- 7.- Ժաք Վիլիեզով (Եւրոպա) ՊԱՐ 3

ԽՈՒՄԵՐՈՒ ԴԱՍԱՌՈՐՈՒՄ **ԿԵՏ**

- 1.- Ֆեռարի 26
- 2.- Մաքլարըն 6
- 3.- Պեներոն 6
- 4.- Ուիլիամս 5
- 5.- Ճորտըն 5
- 6.- ՊԱՐ 4

ՊԱՐՏԵԼՈՒ ԼԻՔԱՆԱԻ ԱՆՈՅԵԱՆՈՒԹԻՒՆ

ՍԱՆՔԱ - Հ.Մ.Ը.Մ.

53 - 68

Լիրանանի պատերազմի ախոյանութեան «Էնցի մըր-ցաշարք»ի ծիրան ներս, երկ կէտերէ ետք Ժամ 4:00ին, Սատաքայի դաշտին վրայ, Հ.Մ.Ը.Մ. 68 - 53 արդիւնքով յաղթեց տեղւոյն կազմին: Կիսախաղին Հ.Մ.Ը.Մ. 41 - 28 առաւելութիւն ձեռք բերած էր արդէն:

Հ.Մ.Ը.Մ. տղաքը բաւական լաւ ելոյթ մը ունեցան, յատկապէս Յոսիկ: ան եղաւ մրցումին լաւագոյն մարզիկը:

Վաղը, Հ.Մ.Ը.Մ. ունի կարեւոր մրցում մը՝ Քահրապայի դէմ, Քահրապայի դաշտին վրայ, երեկոյան Ժամ 7:30ին: Մեր տղաքի կը սպասուի լաւ խաղարկութիւն եւ գեղեցիկ յաղթանակ մը:

● **ԼԻՔԱՆԱԻ** պատերազմի տարիքային ախոյանութեան մրցումներուն, Հ.Մ.Ը.Մ. ի Անթիլիասի աղբիկները (1988-1989)ի ծնունդը՝ 56-1 արդիւնքով (Կիսախաղ 35-0) ծանր պարտութեան մատնելէ ետք Հ.Մ.Ը.Մ. Պիպլոսի դաշտին վրայ, հասան կիսաւարտական ժրգու մին:

Կիսաւարտականի հասան նաեւ Հ.Մ.Ը.Մ. ի Անթիլիասի 86-87ի ծնունդ աղբիկները, 20-0 արդիւնքով պարտութեան մատնելէ ետք Քահրապայի (Կիսախաղ 20-0 արդիւնքով, որովհետեւ Քահրապայ դաշտ չներկայացաւ:

Հինգ աղբիկ, 30 Մարտին, Թատտոսի դաշտին վրայ, Ժամ 8:00ին տեղի կ'ունենայ Հ.Մ.Ը.Մ. Անթիլիաս - Քահրապայ կիսաւարտական մրցումը (1980-1981ի ծնունդ աղբիկներ):

ԼԻՔԱՆԱԻ ՖՈՒԹՊՈՒՆ ԱՆՈՅԵԱՆՈՒԹԻՒՆ

- ՆԸԺՄԷ ԲԱՐՁՐԱՑՈՒՅ ԱՆՈՅԵԱՆԻ ԲԱԺԱԿԸ - Հ.Մ.Ը.Մ. ՄՆԱՅ Ա. ԴԱՍԱԿԱՐԳ

Լիրանանի ֆուտպոլի 1999 - 2000 եղանակի ախոյանութեան վերջին հանգրվանը երէկ եղաւ հետաքրքրական եւ մինչեւ վերջին վայրկեանը սրահնեղով լեցուն, որովհետեւ հինգ մրցումներուն աստիճանի հինգ վայրկեան մնացած տակաւին յայտնի չէր, թէ հինգ թէկնածուներէ ո՞վ պիտի ըլլայ Բ. դասակարգ փոխադրուողը: Մրահնեղ վերջ դրուեցաւ, երբ կիսախաղին 2-0 պարտուած Հ.Մ.Ը.Մ. 85րդ վայրկեանին նշանակեց Ատի դէմ իր հաւասարութեան կոյր, որ եղաւ փրկարար բոլոր թէկնածուներուն համար:

Հ.Մ.Ը.Մ. - Նըմէ Գալապագայի մրցումին ներկայի նէ Էթր Կալապագայի մրցումին ներկայի մրցումին ներկայի (Իւրաքանա-

լուրիւրը: Քաղաքապետարանի շէնքերը, մեր շէնքերը «ծածկուած» էին լիրանանեան եւ տագոյն որոշակներով, ինչպէս նաեւ ախոյան Նըմէի շնորհաւորող պատասխաններով: Նըմէ երբ բարձրացուց բաժակը, ամբողջ դաշտը, Հ.Մ.Ը.Մ. ի թէ Նըմէի համակիրները հաւասարակարգ փոխադրուողը, երգերով եւ ֆանֆարով տօնեցին Նըմէի իրագործումը: Ակներեւ էր վայրկեանին նշանակեց Ատի դէմ իր հաւասարութեան կոյր, որ եղաւ փրկարար բոլոր թէկնածուներուն համար: Քաղաքապետարանի շէնքերուն պատշաճ ներկայացումը Նըմէի շնորհաւորող էր անշուշտ ներկայի նէ Էթր Կալապագայի մրցումին ներկայի մրցումին ներկայի (Իւրաքանա-

լուրիւրը: Քաղաքապետարանի շէնքերը, մեր շէնքերը «ծածկուած» էին լիրանանեան եւ տագոյն որոշակներով, ինչպէս նաեւ ախոյան Նըմէի շնորհաւորող պատասխաններով: Նըմէ երբ բարձրացուց բաժակը, ամբողջ դաշտը, Հ.Մ.Ը.Մ. ի թէ Նըմէի համակիրները հաւասարակարգ փոխադրուողը, երգերով եւ ֆանֆարով տօնեցին Նըմէի իրագործումը: Ակներեւ էր վայրկեանին նշանակեց Ատի դէմ իր հաւասարութեան կոյր, որ եղաւ փրկարար բոլոր թէկնածուներուն համար: Քաղաքապետարանի շէնքերուն պատշաճ ներկայացումը Նըմէի շնորհաւորող էր անշուշտ ներկայի նէ Էթր Կալապագայի մրցումին ներկայի մրցումին ներկայի (Իւրաքանա-

ՍՊԱՆՆՈՅ ՖՈՒԹՊՈՒՆ ԱՆՈՅԵԱՆՈՒԹԻՒՆ

ՊԱՐՏԵԼՈՒ ԴՐՈՒՐՈՒԹԵԱՄ ԶԱՆԹԵՅ ՍԱԼԱԿԱՅԻ

Սպանիոյ ֆուտպոլի ախոյանութեան 30րդ հանգրվանին, դասաւորումն պարզուի զիբը գրաւող Տեփոր Տեփոր Բորնոն իր հաւասարութեան մրցակիցին՝ Պարսեյուայի միջեւ երկու կէտի տարբերութիւնը մնաց նոյնը, երբ անոնք երկուքն ալ յաղթանակներ արձանագրեցին: Առաջինը 3 - 1 արդիւնքով պարտութեան մատնեց Ռէալ Օվիեոնոն (18րդ), իսկ երկրորդը՝ Մայական (11րդ): 2-1 արդիւնքով: Պարսեյուայի սակայն դուրսընկաւ ունեցաւ պարտութեան մատնելու հիւրընկալ խումբը: Պարս յաղթանակի կոյր նշանակեց շնորհի Փարսիթ Բորնոն: Վերջին փենսիլթիւմ, 88րդ վայրկեանին: Ապելարտո Ֆերնանտէսը նշանակած էր Պարսիթի հաւասարութեան կոյր (80րդ), իսկ Քանարիա Մայա-

կայի եւ մրցումին առաջին կոյր (34րդ): Պարսեյուայի մարպիկներէ երկուքը՝ Ռոնայի Տր Պէոր եւ Ռիվայոն փրաւորութեան: 58 հապար համակիրներու ներկայութեան Ռէալ Մատրիտ 0 - 0 արդիւնքով հաւասարութեան մրցումը արձանագրեց իր հիւրին Ռայո Վալեքանտին: Ժուլիէն Անկոմայի նշանակած կոյր (49րդ) բաւարարեցաւ, որանոր կայմը՝ Վալենսիա 1 - 0 արդիւնքով պարտութեան մատնելու Մայորքա: Ստորեւ՝ 30րդ հանգրվանի մրցումներուն արդիւնքները: Տեփորի Բորնոն - Ռէալ Օվիեոնո 3 - 1 Ռէալ Պելլիս - Սելթա Վիլո 0 - 0 Ալաես - Ռէալ Մարակոս 0 - 2

Արլեթիթո Պիլայո - Սելիլա 1 - 1		
Ըսփանիոլ - Ռասիկ Սանթիանոս 1 - 0		
Մայական - Պարսեյուայ 1 - 2		
Նուանսիա - Արլեթիթո Մատրիտ 3 - 0		
Ռէալ Մատրիտ - Ռայո Վալեքանո 0 - 0		
Վալենսիա - Մայորքա 1 - 0		
Ռէալ Վալադոլիտ - Ռէալ Սոսիեատ 2 - 1		

ԴԱՍԱՌՈՐՈՒՄ	ԿԵՏ	Ն.Ը.	ՍՏ.
1.- Նըմէ	47	34	14
2.- Անսար	44	38	17
3.- Արա Միլի Ալէյ	33	31	24
4.- Թատամոն Սուր	29	28	26
5.- Սաֆա	29	24	26
6.- Սաթես	28	25	22
7.- Սայամ	27	32	30
8.- Հ.Մ.Մ.	27	26	27
9.- Շապայ Սահէլ	26	18	23
10.- Հ.Մ.Ը.Մ.	26	25	34
11.- Անի	24	29	42
12.- Սաթես	13	20	44

ԱՆԳԼՈՅ ՖՈՒԹՊՈՒՆ ԱՆՈՅԵԱՆՈՒԹԻՒՆ

ՄԱՆԶԵԹՈՒՐ ԵՈՒՆԱՅԹԸՑ ՀԵՌԱՅԱԻ ԼԻԾԷՆ

Անգլիոյ ֆուտպոլի ախոյանութեան 30րդ հանգրվանին մրցումներուն, գրաւող Տեփոր Տեփոր Բորնոն իր հաւասարութեան մրցակիցին՝ Պարսեյուայի միջեւ երկու կէտի տարբերութիւնը մնաց նոյնը, երբ անոնք երկուքն ալ յաղթանակներ արձանագրեցին: Առաջինը 3 - 1 արդիւնքով պարտութեան մատնեց Ռէալ Օվիեոնոն (18րդ), իսկ երկրորդը՝ Մայական (11րդ): 2-1 արդիւնքով: Պարսեյուայի սակայն դուրսընկաւ ունեցաւ պարտութեան մատնելու հիւրընկալ խումբը: Պարս յաղթանակի կոյր նշանակեց շնորհի Փարսիթ Բորնոն: Վերջին փենսիլթիւմ, 88րդ վայրկեանին: Ապելարտո Ֆերնանտէսը նշանակած էր Պարսիթի հաւասարութեան կոյր (80րդ), իսկ Քանարիա Մայա-

անոնք, Ճէյմս Ռէտնայի նշանակեց Լիվըրպոլի յաղթանակի կոյր: Նաեւ Բորնոն, պարագլուխի դիրքը գրաւող Մանչեսթըր Յունայթըտ 4-0 արդիւնքով յաղթանակեց Վերադառնալէ Ետք Վերագաւոր դիրքի վրայ գտնուող (18րդ) Պրէտֆորտի դաշտէն, Լիվըրպոլի ունեցած կէտերու տարբերութիւնը յաջողեցաւ բարձրացնել յոսի: Լիվըրպոլի յաղթանակը վերադառնալէ Ետք Վերագաւոր դաշտէն 2-1 արդիւնքով պարտութիւն մը կրցոյց:

առաջ, Ճէյմս Ռէտնայի նշանակեց Լիվըրպոլի յաղթանակի կոյր: Նաեւ Բորնոն, պարագլուխի դիրքը գրաւող Մանչեսթըր Յունայթըտ 4-0 արդիւնքով յաղթանակեց Վերադառնալէ Ետք Վերագաւոր դիրքի վրայ գտնուող (18րդ) Պրէտֆորտի դաշտէն, Լիվըրպոլի ունեցած կէտերու տարբերութիւնը յաջողեցաւ բարձրացնել յոսի: Լիվըրպոլի յաղթանակը վերադառնալէ Ետք Վերագաւոր դաշտէն 2-1 արդիւնքով պարտութիւն մը կրցոյց:

Ստորեւ՝ 30րդ հանգրվանի մրցումներուն արդիւնքները:

Արսենալ - Քովենթրի	3 - 0
Լայսըր Սիթի - Լիծ	2 - 1
Ուեսթ Համ - Ուիմպլայրն	2 - 1
Ասթոն Վիլա - Տերսիլ Բաունթի	2 - 0
Պրէտֆորտ - Մանչեսթըր Յունայթըտ	0 - 4
Չելսի - Սաութհէմթըրն	1 - 1
Միտլըրկլայր - Շեֆիլդ Ուեսթ Յամ	1 - 0
Սաութհէմթըրն - Էլքըթըրն	2 - 1
Ուաթֆորտ - Թորքեմսի	1 - 1

ԴԱՍԱՌՈՐՈՒՄ	ԿԵՏ
1.- Մանչեսթըր Յունայթըտ	67
2.- Լիծ	60
3.- Լիվըրպոլ	56
4.- Արսենալ	54
5.- Չելսի	52

Ստորեւ՝ 30րդ հանգրվանի մրցումներուն արդիւնքները:

Արսենալ - Քովենթրի	3 - 0
Լայսըր Սիթի - Լիծ	2 - 1
Ուեսթ Համ - Ուիմպլայրն	2 - 1
Ասթոն Վիլա - Տերսիլ Բաունթի	2 - 0
Պրէտֆորտ - Մանչեսթըր Յունայթըտ	0 - 4
Չելսի - Սաութհէմթըրն	1 - 1
Միտլըրկլայր - Շեֆիլդ Ուեսթ Յամ	1 - 0
Սաութհէմթըրն - Էլքըթըրն	2 - 1
Ուաթֆորտ - Թորքեմսի	1 - 1

ԴԱՍԱՌՈՐՈՒՄ	ԿԵՏ
1.- Մանչեսթըր Յունայթըտ	67
2.- Լիծ	60
3.- Լիվըրպոլ	56
4.- Արսենալ	54
5.- Չելսի	52

ՔԼԻՆԹԸՆ - ԱՍԱՏ

Շարունակում Ա. Էջևեցի

Երկրուն գերատիճանը սկսում է կատարել ետք, ապահովական խիստ միջոցառումներում ներգրծվել: Երկուն նախագահները ձեռնուեցան ջերմորեն եւ Ժպիտ փոխանակեցին, սակայն չխոսեցան թղթակիցներու առջեւ:

սակցութիւններէ ետք, որուն նախագահներուն կողքին մասնակցեցան արտաքին գործոց նախարարներ Մատրոյէյն Օլպարայթ եւ Ֆարուք Շարէհ, գերատիճանը առաւ կարծ դողար մը, որուն ընթացքին Քլինթոնը հեռաձայնային հաղորդակցութեամբ մը

խորհրդակցեցաւ Պարաքի հետ: Երկրորդ նիստի աւարտին, Սպիտակ Տան բանբեր Ճօ Լոքարթ յայտարարեց, որ գերատիճանը չէ յանգած խաղաղութեան բանակցութիւններու վերսկսման որոշումի մը:

Իսրայէլի մէջ, Պարաք արդէն յայտարարած էր, որ ինք այնքան ալ լաւատես չէ եւ առաւելագոյն պարագային 50 - 50 յղուցութեան հաւանականութիւն կը տեսնէ:

Ամէն պարագայի, Լոքարթ յայտարարեց, որ նախագահ Քլինթոնը Ասատի հետ իր հանդիպումը նկատած է շատ շինիչ եւ արդիւնաւէտ: Քլինթոնը որոշած է շարունակել իր միջնորդի դերը եւ ճիգ չխնայել շրջանցելու տարակարծութիւնները:

Գերատիճանէն առաջ, նախագահ Քլինթոնի ապահովական Տարցերու խորհրդական Սէնտի Պըրկըր, թղթակցեցաւ հարցումներուն պատասխանելով, արդէն իսկ նախատեսած էր, որ գերատիճանի աւարտին չկատարուի բանակցութիւններու վերսկսման որոշումի յայտարարութիւն մը: Պըրկըրի համաձայն, Ասատ պիտի վերադառնայ Դամասկոս՝ յաւելեալ խորհրդակցութիւններու համար, իսկ Քլինթոնը պիտի խօսի Պարաքի հետ, եւ երկուն շարժելու ետք յստակ պիտի դառնայ, թէ կողմերը որոշած են վերսկսել բանակցութիւններուն:

Գերատիճանէն ետք, Քլինթոնը ուղղութեամբ դէպի Ուաշինգթոն, իսկ Ասատ վերադարձաւ Դամասկոս:

ԻՍՐԱՅԷԼ ՌՄԲԱԿՈՇԵՑ...

Շարունակում 2րդ էջէն

կումներէ կը պաշտպանեն քաղաքայինները եւ յարգել կու տան Կարմիր Խաչի նշանը կրող վայրերն ու անոր անդամները:

Լիբանանեան Կարմիր Խաչի նախագահ Կոր. Սելիմ Կալուն այցելեց դէպքին վայրը եւ ստուգեց իսրայէլեան ոստիկաններու պատճառով վնասները:

Երէկ իսրայէլեան ոստիկանութիւնը եւսարկուեցան նաեւ Քֆար Ռըման, Հասուշ Արապալիմ եւ Լուայէ գիւղերու բնակարաններ, ինչպէս նաեւ՝ Չահրանի եւ Ժապալուր շրջանները:

67 տարեկան Եուսէֆ Պարաքը վիրաւորուեցաւ Չըպքիի մօտ ականի մը պայթումէն: Իսլամական դիմադրութիւնը եւ Ամալը շարք մը յարձակումներ գործեցին իսրայէլեան ու լիանեան դիրքերուն վրայ, ուժգին հարուածներ ստացան Սուէյրա, Թըրիա, Պիր Քալլայա եւ Տիւր Քասարա դիրքերը:

Շարք գիշեր լարուածութիւնը սաստկացած էր Հասպայի ճակատներուն վրայ: Բմբակոծած էին Երիւր, Շքիֆ Անուն Հաւրա, Հումին, Արապալիմ, Չահրանի, Հատուսա, Այթալ Ժապալ, Պրաշիթ Տահրը, Քաուքապա, Սրիւա եւ Քաթրանի շրջանները, ինչպէս նաեւ՝ Հասպայա - Ռաշայա գաւառներու Այն Թանթա, Շուսա եւ Մալմա շրջանները:

Շարք օր դիմադրութիւնը ական մը պայթեցուց Պիր Քալլայի դիրքին մօտ՝ վիրաւորելով լիանեան պիւնէլ մը: Յարձակումներու եւսարկուեցան նաեւ Տիւր Քասարայի, Տապէշի եւ Շքիֆի դիրքերը:

ՀԸՍ - ՄԻՐՈ ՀԵՌԱԶԱՅՆԱՅԻՆ...

Շարունակում 2րդ էջէն

տել տալով, որ այդ ժողովը հանդիսացած է Արաբական Լիկայի պատմութեան մէջ հալուադէպ այն առիթներէն մէկը, երբ բոլոր անդամները նախարարական մակարդակով ներկայ էին՝ ապացուցելով Լիբանանի հանդէպ արաբական յատուկ հոգածութիւնը:

Հըս Հարաի Խորհուրդի նախագահ Քապալան Քապալանի հետ քննարկեց իսրայէլեան ոստիկաններու պատճառով վնասներուն խորհուրդին մատուցած հատուցումները, ապա յաշորդաբար ընդունեց Առաւուրի եւ Ճարտարարկութիւն գրասենեակի նախագահ Անուն Քասարը, ներքին ապահովութեան ուժերու ընդհանուր տնօրէն Կոր. Ապալէ Քարիմ Իպրահիմը եւ պատուիրակութիւնները:

ԽԱՉՔԱՆԹԻՒ 4524

Պատրաստեց՝ Տ. Մ. ԱՐԱԶԱՐԵԱՆ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

- | ՀՈՐԻԶՈՆԱԿԱՆ | ՈՐԴԱՆԱՅԵԱՑ |
|--|--|
| 1. Պիլլիարտ: | 1. Յիմարանոց - Վարսնակ, հիւսելի տերեւներով բոյս: |
| 2. Չանգակահար - Կրակ: | 2. Յուլեական ածական - Երեկոյ: |
| 3. Եւրոպացի իշխանուհի - Ճարակատեղի: | 3. Ոչխարի ճարպոտ պոչ - Նկարչական կարմիր ներկ: |
| 4. Տիեզերական Ա. Ժողովին գումարման վայրը - Քրիստոս հոն հարսնեւոր էր: | 4. Հիմնու - Կրակի ատուածոր - Շարժուան օրերուն: |
| 5. Յարաբերական դերանուն - Ինքնապաշտպանութեան միջոց: | 5. Մրայնակեաց կրօնաւոր - Առաջնորդ: |
| 6. Ոսկեծաղիկ - Այրուրենէն: | 6. Բիտական պատասխան - Արեւելեան գրեթէ: |
| 7. Մէջը պարպուած եւ չորցուած դրոմ - Կողմապուտ: | 7. Սիամանթոյի ծննդավայրը - Արական անուն: |
| 8. Բռնատեղ - Ըղձանոյց: | 8. Ստեփան Զօրեանի ծննդավայրը: |
| 9. Շողկապ - Խաղարկու: | 9. Հանդէս - Գաւազան (հակ): |
| 10. Սպասէ՛ - Տարիք - Կղզանքի ծակ: | 10. Դուրսի - 200 տարի առաջ: |

ՓՈՒԹԻՆ ՊԻՏԻ ՅԱԶՈՂԻ...

Շարունակում Ա. Էջևեցի

Կորի Եալինսքին երրորդ դիրքի վրայ կը դնեն:

ԶԵՅԵՆԻՌՅՑ ՄԷՋ ԸՆՏՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Մինչ այդ, Ռուսիոյ պաշտպանութեան նախարարութիւնը երէկ հերքեց տեղեկութիւն մը, ըսի որուն շուրջ 2000 չեչէն պիւնէլներ արեւելեան Չեչենիոյ Նոժայ - Եուրթ քաղաքը գրաւած են, մինչ տեղացիներ եւ պիւնտրներ քուէարկութեան կը մասնակցէին:

Նախարարութեան մէկ բանբերը յայտնեց, թէ ասիկա քարուղչութիւն է՝ կացութիւնը լարուած դարձնելու համար: Ան ըսաւ, որ քաղաքին մէջ, որ ըստ «Ինթըրֆաքս» լրատու գործակալութեան, պիւնէլներու կողմէ գրաւուած է, հարիւրաւոր մարդիկ քուէարկած են արդէն:

Չեչենիոյ գծով Ռուսիոյ գլխաւոր բանբեր Սերգէյ Եալթոբեմպաքի յայտնած է, թէ ռուսական ուժերը Նոժայ - Եուրթին 20 քմ. հեռաւորութեան Յեւթորոյ գիւղին մէջ ընթացումներու դէմ գործողութեան մը ձեռնարկած են:

Փութին, հարցապնդուելով Նոժայ - Եուրթի գրաւումին մասին, ըսաւ, թէ Չեչենիոյ մէջ պիւնտրական գործողութիւնները ծրագրի համաձայն կ'ընթանան, սակայն ինք քաղաքի կացութեան մասին մանրամասնութիւններ չունի:

Չեչենիոյ մէջ քուէարկողներին շատեր ըսած են, թէ նախագահութեան 11 թեկնածուներուն դէմ պիտի քուէարկեն:

ՊԱՅԹՈՒՄ ՏԱՂՍԱՆԻ ՄԷՋ

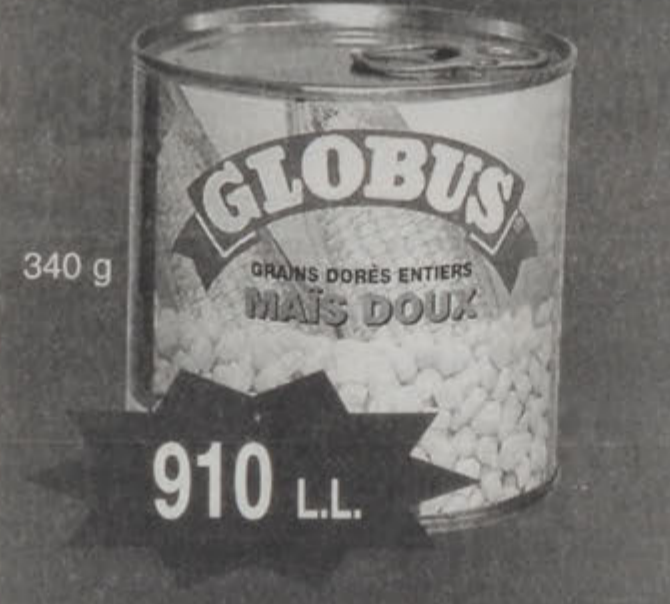
«Իթար - Թասս» լրատու գործակալութիւնը այսօր առաւօտեան կանուխ ժամերուն յայտնեց, որ «սիւսուր պայթում մը» տեղի ունեցած է Տաղըստանի մէջ: Չոհերու մասին տեղեկութիւն չփոխանցուեցաւ:

(ՌՈՅԹԸՐԸ)



400 g

1.960 L.L.



340 g

910 L.L.



340 g

1.131 L.L.



500 g

1.455 L.L.

200 ԿՐԱՍ ՄՈՅԱՐԵԼԼԱ ՊԱՆԻՐ

1.400 L.L.

ԽՆԱՅՈՂՈՒԹԻՒՆ ԿԸ ՆՇԱՆԱԿԷ ԱՅՅԵԼՈՒԹԻՒՆ MASTER MALL



ԳՆՈՒՄԻ ԼԱԻԱԳՈՅՆ ՇԱՍՅԵՆ

200 ԿՐԱՍ ԶԻԹԱՊՏՈՒՂՈՎ ՄՈՐԹԱՏԵԼ

770 L.L.



454 g

1.000 L.L.



454 g

2.490 L.L.

200 ԿՐԱՍ ՊՈՒԼԿԱՐԱԿԱՆ ՊԱՆԻՐ

1.050 L.L.



1.590 L.L.



6.095 L.L.