

3. Հ. Ղ. Ինճիճեան, Նոր Հայաստան (Վենետ. 1806) յիշած է աւանս հետեւեալ տողերով. «Հայնի: Աւան 6 ժամաւ հետի ի Հազրոյ. յորում են տունք իբր 1000. յորոց 100 տունք են յազգէս Հայոց. իսկ մնացեալքն Բուրգք» (էջ 243):

4. Հ. Ղ. Ալիշան, Տեղեկագիր Հայոց մեծաց (Վենետ. 1853) կը գրէ. «Տիրարպէքիբ նահանգ...: Յելից հիւսիսոյ Ակլայ կայ Գիրքիբ երկիր, որ է Դովրէք գաւառ Գ. Հայոց, յորում մանր եւ ամուր վիճակքն իլիճէ կամ Լըճէ, Աղդախ կամ Աթաք եւ Հազրոյ կամ Խազրու, եւ Հեմի կամ Հայնի, յորս միահամուռ ասին լինել աւելի քան 200 գիւղորայք ցրուեալք ի լերինս, շատք քրդարնակք: Ի Հենի են 200 տունք Հայոց. ի Հազրու աւանի 150 տուն, ի Լըճէ աւելի քան 200»: Թէ գաւառին անունը Դովրէք էր, թէ Գորեք ճմմա. Հիւրճման, Հին Հայոց տեղւոյ անուններ, էջ 155—156:

Հ. Ն. Ա.

Հ Ի Ր Ա Չ Ե Ա Յ Յ. Ա Ճ Ա Ռ Ե Ա Ն Վ Ա Ն Ճ Ա Ն Ա Մ

Յաւով կ'իմանանք, թէ ապրիլ 16ին վախճանած է Երեւանի մէջ Ուսուցչապետն Հրաչեայ Անտեսն իր 77 տարեկան հասակին:

Հանգուցեալը հեռացաւ մեզմէ թողնելով մեզ իր լեզուագէտի համբաւն եւ մեծարժէք աշխատասիրութիւնները:

Ան եղած էր 55 տարի «Հանդէս Աւսորեայ»ի ջերմեռանդ աշխատակիցը:

Յաջորդ թուով պիտի տայ Ուսումնաբերքս իր արդիւնաշատ աշխատակցին կենսագրութիւնն եւ գործերը:

ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Ն Ո Ր Հ Ր Ա Տ Ա Ր Ա Կ Ո Ւ Թ Ի Ի Ն Ն Ե Ր

(Ուղարկուած Խմբագրութեանս):

Եզրպատահատակ Հայոց տոհմային Միութիւն: Նախարան եւ նախագիծ (Հայերէն եւ արաբերէն): Գահիրէ, տպ. Սահակ-Մեսրոպ, 1934, 80, էջ 16:

Եզրէի վարդանանց պատմութիւնը: Թարգմանութեամբ եւ ծանօթագրութիւններով Պրոֆ. Դր. Ե. Տէր Մինասեանի: Գահիրէ, տպ. «Յուսարեր», 1950, 80, էջ 322: Գինն՝ 60 Ե. Գ.:

Եզրէի վարդապետ, Հայաստանեայց եկեղեցին երէկ եւ այսօր: Երուսաղէմ 1948, 80, էջ 132: Գինն՝ 3 շիլին:

— Նարեկը հայ գրականութեան մէջ: Երուսաղէմ 1947, 80, էջ 100: Գինն՝ 15 պ. Գ.:

Եզրի վարդ, Ակեղղամա: Երուսաղէմ 1948, 80, էջ 48: Գինն՝ 2 շիլ.:

— Վարդանանք (Թատերախաղ վեց արարով): Երուսաղէմ 1951, 80, էջ 56:

Երեւան Ա., Գրաֆիկ-Նկարիչ Վանօ Խօջարէզեան: Թեհրան, տպ. Մոզես, 1949, 80, էջ 32:

— Զօնեղ երաժշտագէտ Նիկոլ Գալանդէրեանին (նրա 30ամեակի տօրիթով): Նոր-Ջուղա 1942, 80, էջ 4:

Երեւան Ա., Երգահան Նիկոլ Գալանդէրեան: Թեհրան, տպ. Մոզես, 1947, 80, էջ 70:

— Պարսկահայ աշուղներ: Թեհրան, տպ. Փարոս [1930], 80, էջ 56: [Մատենաշար Վերածնունդի, Թ. 2:]

[Երեւան Արամ] Զօնեղ երաժշտագէտ Նիկոլ Գալանդէրեանին (նրա 30ամեակի առիթով): Նոր-Ջուղա 1942, 80, էջ 4:

Երեւան Ա., Պարսկահայ աշուղներ: Թեհրան, տպ. Փարոս [1930], 80, էջ 56: [Մատենաշար Վերածնունդի, Թ. 2:]

Զարեհնայա Մ., Պարտիզպան աղջիկը, Թրգմ. Մարգարիտ Սարվարեան: Թեհրան 1944, 80, էջ 51:

Զաֆարեան Զապէլ, Խոհեր: Գահիրէ, Սահակ Մեսրոպ, 1938, 80, էջ 112:

Զէվագօ Միշէլ, Քարսիան. վէպ: Հատոր Գ.: Գահիրէ, էջ 533/696: [Արգոս հրատարակ. Թ. 37:]

Զուրով Պլատոն, Ղարաբաղի աստղագէտը. Թրգմ. Բաֆֆի: Աղեքսանդրիա 1937: [Մատենաշար Արաքս, Թ. 20:]

Զօհրապ Գր., Մեր կեանքն...: Գահիրէ, տպ. Նուպար, 1945, 80, էջ 192: [«Քեզի համար գիրք, Թ. 3:]

Թաշեան Բ., Հայկարան: Տարրական ընթացք. Բ. տարի 1940: Միջին ընթացք. Ա. տարի, Բ. տպ., 1947:

Էջեր հայ գրականութենէն: Գարեգին եպ. Սրուանձտեանց: Գահիրէ, տպ. Նեղոս, 1942, 80, էջ 32:

Էվալդ Կարլ, Երկոտանին. ուսերէնէ փոխադրեց Աշոտ Մուրադխանեան: Թեհրան, [1945?], 80, էջ 74: [Նոր-Աղբիւր, Թ. 5—7:]

«Էրոս» գրական ժողովածու: Թեհրան, տպ. Իրանչափ, 1950, մեծ 80, էջ 72:

Թագուրեան Գաբրիէլ, Երբ երկինքը անողոք է. վէպ հայ ժողովրդական կեանքէ: Աղեքսանդրիա, 1950, 80, էջ 288: Գինն՝ 50 Ե. Գ.: [Նշույններ անհետացող մեր աշխարհէն:] Գինն՝ Souk el Kanto, 5.

Թէֆէեան Վահան, Հայերգութիւն եւ այլ Գրքեր (տպագրեալ եւ անտպագր): Գահիրէ, տպ. Արև, 1943, 80, էջ 199: Գինն՝ 30 Ե. Գ.:

— Տաղարան (չարք քերթուածներ): Գահիրէ, տպ. Նասիպեան, 1944, 80, էջ 63:

Թիւրքիստանի Յովսէփ, Մերոյ ցուրեր. քերթուածներ: Գահիրէ 1947, 80, էջ 52:

Թոլսթոյ Կոնստանտին, Մարդիկ ինչո՞վ կ'ապրին: Ժողովրդային պատմութեամբ: Աղեքսանդրիա 1938, 80, էջ 32: [Ժամանակակից մատենաշար, Թ. 66:]

Թուէյն Մարք, Մէկ միջին ոսկինոց պանք-նօթը: Հեղինակ՝ Մ. Թ.: — Հօր մը կտակը. Հեղինակ Սամուէլ Սալիման Բօքս: Թարգմանիչ Նիկոլոս Փապուճեան: Աղեքսանդրիա, տպ. Ա. Սահիպանեան, 1932, 80, էջ 52:

Թումանեան Յովհ., Մատուցի Դաւիթ: Գահիրէ 1939, 80, էջ 54:

Ժամկոչեան Հայկ, Ճամբուն մէջ որ Հոռո՞ կը տանի: Փորձեր ու պատմութեանքներ: Գահիրէ, տպ. Սահակ-Մեսրոպ, 1941, 80, էջ 116: [Քեզի համար, Թ. 1:]

Իննամսեայ տեղեկագիր Հայ Որբախնամ Ընկ. Գահիրէի հատուածին գործադիր ժողովին. 1918 նոյ.—1919 յուլ. 31: Գահիրէ, տպ. Փարոս, 1922, 80, էջ 26:

Ինչպէս դաստիարակել մեր երեխաները: Հրատարակիչ Յ. Մէքէրեան: Գահիրէ 1945, էջ 64:

Լիակատար Յուցակ գիրքերու Սրբոց Յակոբեանց տպարանին: 1833—1927. 1833—1933. 1833—1948:

Լուի Փիէռ, Պիլիքի երգերը: Թարգմ. Հայկ Գարազա: Մասն Ա.: Թեհրան 1928, 80, էջ 20: [Գողափարի գրադարան, Թ. 6:]

Լուսարարեան Մկրտիչ, Բնար Վասպուրահանի: Գահիրէ, տպ. Փարոս, 1922, 80, էջ 40:

Լսէ ո՞վ Աստուած: Աշխարհի դատը: Ա.: Գահիրէ 1948, 80, էջ 16:

Խնտախնտ Օ., Երկու խօսք Գալուստեան Ազգ. Վարժարանի շուրջ: Գահիրէ, տպ. Ոսկետառ [1915], 80, էջ 32:

Ծաղիկ ընթերցարան: Գահիրէ, տպ. Նեղոս, 1940, 80, էջ 16: [Հրտ. Գալուստեան Մանկապարտէզի:]

Ծաղկաբաղ Հայաստանի նորագոյն բանաստեղծութենէն: Գահիրէ, տպ. Սահակ-Մեսրոպ, 1945, 80, էջ 68: [Մատենաշար Շարժում, Թ. 4:]

Ծառուկեան Ա., Հէյ ջա՛ն Երեւան... (քերթուած): Գահիրէ, տպ. Սահակ-Մեսրոպ, 1945, 80, էջ 63:

Ծերեց, Երկունք Թ. դարու: Գահիրէ, տպ. Յուսարեր, 1940, 80, էջ 332: [Մատենաշար «Յուսարեր», Թ. 33:]

— Թէոդորոս Ռչտունի: Գահիրէ 1941: [Մատենաշար Յուսարեր, Թ. 34:]

Կազմական կանոնագիր: Գահիրէի հայ Ոսկերչաց կրթատիրական Միութեան, հիմնուած 1932ին Գահիրէ: Գահիրէ, տպ. Յ. Փափազեան, 1934, 80, էջ 8:

Կամսարական Տիգրան, Վարժապետին աղջիկը: Գահիրէ 1941: [Մատենաշար Յուսարեր, Թ. 37:]

[Կանոնագիր] Հայ եւ Եզրպատահոց Միութիւն: Կանոնագիր: (Հայերէն եւ արաբերէն): Գահիրէ 1936, 80, էջ 24:

Կառվարեց Եւհան, Երկրի եւ երկնի երգեր: Գահիրէ, տպ. Սահակ-Մեսրոպ, 1944, 80, էջ 192:

— Աստուածորդին (քերթուածներ): Գահիրէ, տպ. Սահակ-Մեսրոպ, 1945, 80, էջ 64:

Կեանք եւ գիր. տարեգիրք, 1948: Գահիրէ, տպ. Նոր Աստղ, 1948, 80, էջ 263:

Կէօզիլպէտօյիլեան Բ., English. Անգլիերէն լեզու. քերականութիւն, բառապիտուութիւն, վարժութիւններ: Գահիրէ, տպ. Սահակ-Մեսրոպ, 1936, 80, էջ 240:

Կոչ բոլոր մահկանացու մարդկանց գէպի անմահութիւն: [Թեհրան 1951], 120, էջ 32:

[Կորիւն] Վարք Մեսրոպայ հարազատ բնագրան Կորեան եւ թարգմանութիւն ի յաշխարհիկ բարբառ եւ բացատրութիւնք՝ առ նմին... ի ստորեւ իջից: Յօրինեաց Ստեփան Յ. Բանեան: Բոստոն, տպ. Պայքար, 1951, 80, էջ 145:

Կօրիկ Մաքսիմիլիէն, Յակոբ Գիւրջան: Թարգմ. Ա. Զօպանեան: Պարիս 1952, 80, էջ 3է + 30 պատկեր: Gurdjan par Maximilien Gauthier. Paris 1952.

Հաղորումէկ գիշերներ: Հատոր Ա.—Ե.: Աղեքսանդրիա 1934: [Մատ. Արաքս, Թ. 15:]