

ՆԱԽԱՐԱՐԱՑ ԽՈՐՀՈՒՐԴԻ ԺՈՂՈՎ

Նախարարաց խորհուրդը երեկ յետմիջօրեին իր նստավայրին մէջ գումարեց իր ժողովը, գլխավորութեամբ նախագահ ԿՕՐ. Էմիլ Լահուտի եւ ներկայութեամբ վարչապետ Ռաֆիք Հարիրիի եւ նախարարներուն:

Ժողովին բացակայեցան փոխ վարչապետ Իսամ Ֆարէս եւ նախարար Թալալ Արալան ճամբորդութեան պատճառով:

Կառավարութեան ժողովին առաջ նախագահ Լահուտի հանդիպումը ունեցաւ վարչապետ Հարիրիի հետ: Քննարկումի առարկայ դարձան Լիբանանի ու շրջանը յուշող վերջին վարձագումները:

Ժողովին նախագահ Լահուտի անդրադարձաւ Սուրիոյ նախագահ Պաշշար Ասատի Լիբանան այցելութեան եւ պայմանական պատմական այցելութեան, որ կարեւորութիւն կը ստանայ արաբական վեհաժողովի կայացման իմաստով, ինչպէս նաեւ վերջին օրերուն շրջանի դիմագրուած տագնապներուն մէջ իսկ արաբական միասնականութիւնը խորհրդանշող իրեն հանդիպում:

Լահուտի ընդգծեց, որ այս այցելութիւնը արտայայտութիւնը եղաւ եղբայրական համագործակցութեամբ յաղթահարելու շրջանային թէ միջազգային հարցերը, որոնք կը սպառնան Լիբանանի եւ Սուրիոյ:

Նախագահ Լահուտի յայտարարութեանն էտք ժողովը անցաւ օրուան օրակարգի հարցերուն, քննարկեց բազմաթիւ հարցեր եւ տուաւ համապատասխան որոշումներ:

ՆԱԽԱՐԱՐԱԿԱՆ ՅԱՆՁՆԱԽՈՒՄԻ ԺՈՂՈՎ

Սուրիոյ նախագահ Պաշշար Ասատ Չորեքշաբթի օր Դամասկոսի մէջ ընդունեց Հայաստանի Ազգային Ժողովի նախագահ Արմէն Խաչատրեանի գլխավորած պատուիրակութիւնը: Հանդիպումին ներկայ գտնուեցաւ նաեւ Սուրիոյ խորհրդարանի նախագահ Ապտէլ Քատեր Քատտուրա:

Հանդիպումին ընթացքին կողմերը անդրադարձան հայ - սուրիական յարաբերութիւններուն, եւ միտքեր փոխանակեցին տնտեսական, գիտական եւ մշակութային մարզերէն ներս այդ յարաբերութիւններու վարձագումնա շուրջ: Քննարկուեցաւ նաեւ Միջին Արեւելքի տագնապը եւ անոր լուծման հեռանկարները:

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Հայկական Երեսփոխանական Գրասենեակը մտն օր առաւօտեան ժամը 9:00ԵՆ կէսօրը ետք ժամը 5:00 կ'ընդունի դիմումներ՝ հետեւեալ ծառայութիւններուն համար:

- 1) Հիւանդանոցային առողջապահական (ուիզայի) պետական հիւանդանոցային բուժում:
 - 2) Ընկերային Ապահովութեան Ազգային Սնտուկ (Տամակ):
 - 3) Ծանր եւ երկարատեւ բուժման կարօտ հիւանդութիւններու դեղորայքի ապահովում:
 - 4) Գաղթականներու նախարարութեան հետ առնչուող հարցեր:
 - 5) Բնակարանային հարցերու նախարարութեան (հսրէն) դիմումներ:
 - 6) Աշխատանքի նախարարութեան հետ առնչուող հարցեր:
 - 7) Զաղաքապետութիւններու հետ կապուած հարցեր:
 - 8) Ընդհանուր Ապահովութեան Սպասարկութեան (ԱճԵ Էլ Աճ) հետ կապուած հարցեր:
- Դիմողները պէտք է ներկայանան «Շաղոյեան» կեդրոն, երկրորդ յարկ, Երեսփոխանական Գրասենեակ եւ կամ նախքան ներկայանալը հեռաձայնել 01-259881 եւ 01-242582 թիւերուն:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԵՐԵՍՓՈՒՄԱՆԱԿԱՆ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿ

ՀՍԿՈՒՄ Ս. Ք. ՄԱՆԿԱՆՑ ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ ՄԷՁ

Ուրբաթ, 8 Մարտ 2002ի երեկոյեան ժամը 6:30ի հսկումի արարողութեան ներկայ պիտի ըլլայ եւ պիտի քարոզէ՝

ՀՈԳ.Տ. ՀԱՄԱՐՁՈՒՄ ՎՐԴ. ՔԻՇԻՇԵԱՆ

Կը հրաւիրենք մեր հաւատացեալ ժողովուրդը, ներկայ ըլլալու եւ հաղորդուելու օրուան պատգամով:

Ս. Ք. ՄԱՆԿԱՆՑ ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ ԹԱՂԱԿԱՆ ԽՈՐՀՈՒՐԴ

ՄԵՐՈՊԵՏԱՆԻ ՆԱԽԿԻՆ ՍԱՆԵՐՈՒ ՄԻՈՒԹԻՒՆ

ԸՆԿԵՐԱՅԻՆ ՀԱՆԳԻՊՈՒՄ

Տեղի կ'ունենայ Ուրբաթ, 8 Մարտ 2002 երեկոյեան ժամը 7:30ից, Պուրճ Լամուտի Ը. Կ. Մ.ի սրահին մէջ:

ՉԸՁԴԱԼԼԱՅԻ ՊԱՏՃԱՌՈՎ

ՊԵՅՐՈՒԹ ԶՈՒՋԵՐ ԶԱԿԱՏՈՒՄ ՈՒՆԵՆԱԼ ՈՒԱՇԻՆԿԹԸՆԻ ՇԵՏ

Կ'ԸՍԷ ՀԱՐԻՐԻ

Վարչապետ Ռաֆիք Հարիրի երեկ պատկերասփռուած հարցազրույցի մը ընթացքին հաւաստեց, որ Լիբանան չ'ուզէր Հրապարակի գծով տարակարծութեան պատճառով ճակատումի հասնիլ Ուաշինկթոնի հետ:

Հարիրի դրուատիքով խօսեցաւ Միջին Արեւելքի խաղաղութեան վերաբերեալ Սեյտական Արաբիոյ գահաժառանգ իշխան Ապտալայի նախաձեռնութեան մասին:

«Իշխան Ապտալայի առաջարկը յստակօրէն կը պահանջէ անբողջական հեռացում բոլոր բռնագրաւեալ հողերէն եւ գործադրութիւն՝ ՄԱԿի բոլոր որոշումներուն, այսինքն՝ հիմնականօրէն թիւ 194 որոշումը, որ պաղեստինցի գաղթականներուն մասին է, նաեւ թիւ 242, 338 եւ 425 որոշումները», ըսաւ ան:

Վարչապետ Հարիրի հաստատեց, որ ամերիկացիք պահանջեցին ստեղծել Հրապարակի դրամատուլիսի հաշիւները, «իսկ մենք պատասխանեցինք, որ այդ կուսակցութիւնը որոշ կարգաւիճակ մը ունի երկրին մէջ»: Ան անելոց.

«Մենք երկխօսութիւն կ'ունենանք Միացեալ Նահանգներու հետ եւ չենք ընդունիր, որ ռե՛սէ մէկը մեզ մղէ անոր հետ ճակատումի ուղիով, որովհետեւ նման ընթացք կը ծառայէ Իսրայէլի շահերուն»:

«Սուրիոյ նախագահ Պաշշար Ասատի Լիբանան այցելութեան անդրադարձնելով ըսաւ, որ շատ դրական պիտի ըլլան», ըսաւ Հարիրի, նկատել տալով, որ այս այցելութիւնը վերջ դրաւ Լիբանանի:

ԱՐԱՔ ԱՐՏԱՔԻՆ ԳՈՐԾՈՑ ՆԱԽԱՐԱՐՆԵՐՈՒ ԺՈՂՈՎԻՆ ՄԱՍՆԱԳՑԵԼՈՒ ԶԱՄԱՐ

ՀԱՄԱՐՈՒՏ ԱՅՍՕՐ ԳԱՀԻՐԻ ԿԸ ՄԵԿՆԻ

Արտաքին գործոց նախարար Մահմուտ Համուտ այսօր կը մեկնի Գահիրէ, ուր պիտի մասնակցի Շարք օր գումարուող արաբ արտաքին գործոց նախարարներու երկօրեայ ժողովին:

Նախարար Համուտ յայտնեց, որ ժողովին պիտի ներկայացնէ իրանական «առաջարկներու թուղթ» մը. «Լիբանանի հետ արաբական յօրակցութիւնը» խորագիրով: Հոն կը յիշուին Լիբանանի սկզբունքային կեցուածքը, խաղաղութեան համար Մատրիտի մէջ որդեգրուած սկզբունքներուն Պեյրութի կառչածութիւնն ու դատապարտումը Իսրայէլի կողմէ իրանական հողամասի բռնագրաւումին եւ իրանացիներու արգելափակումին:

Համուտ նաեւ ըսաւ, որ ժողովին պիտի պահանջէ կեանքի կոչել «Լիբանանի օժանդակելու արաբական սնտուկը»:

Ան յայտնեց, որ ժողովին պիտի ներկայացնէ համաարաբական տնտեսական գործակցութեան նոր առաջարկներ:



Վարչապետը կ'ընդունի Ճափոնի դեսպանը:

գերիշխանութեան եւ կայունութեան առնչութեամբ Սուրիոյ տրամադրութիւններուն շուրջ բոլոր կասկածներուն:

Հարիրի յոյս յայտնեց, որ յիշեալ այցելութեան ընթացքին գումարուած Լիբանանեւտրիական Գերագոյն Խորհուրդի որոշումներուն դրամական արդիւնքները պիտի յայտնուին մօտ օրէն տնտեսական մարզէն ներս:

ՆԱԽԱՐԱՐԱԿԱՆ ՅԱՆՁՆԱԽՈՒՄԻ ԺՈՂՈՎ

Վարչապետ Հարիրի երեկ կէսօրին նախագահեց պետական յաւելեալ պաշտօնեաներու հարցի լուծման մէջ: Ան արարական յանձնարարներ ժողովին, որուն ներկայ գտնուեցան նախարարներ Պահիժ Թապարա, Մարուան Համատ, Ղազի Արիտի, Ֆուատ Սատ եւ Ժան Լուի Քըրտահի, վարչապետութեան ընդհանուր քարտուղար Սուէյլ Պուժի եւ պետական պաշտօնէութեան հարցերու խորհուրդի նախագահ Մուսպէր Խաթիպ:

Աւելի քան երկու ժամ տեւած ժողովին ետք, նախարար Արիտի յայտնեց, որ յանձնարարութեան պատգամ մը, որ վարչակցութիւն կը յայտնէ շրջանի խաղաղութեան համար Սեյտական Արաբիոյ գահաժառանգ իշխանին նախաձեռնութեան: Դեսպանը յոյս յայտնեց, որ յաջող կ'ըլլայ Պեյրութի մէջ կայանալիք արաբական վեհաժողովը եւ մաղթեց, որ խաղաղութիւնը հաստատուի Միջին Արեւելքի մէջ:

ԿՈՒՉՈՒԻ

Ոսկերչատուն մը կարիք ունի կապուտ մոմի վրայ աշխատող երիտասարդ վարպետի մը, նաեւ գոհարեղէնի գծագրութեան համար երիտասարդուհիի մը, 5 տարուան փորձառութեամբ: Դիմել՝ հեռ. 03-626294:

ԱՌԵՏՐԱԿԱՆ ՆԵՐԿԱՅԱՑՈՒՅՉՈՒԹԵԱՆ ՕՐԵՆՔԻ ԲԱՐԵՓՈՒՄԱՆ ՆԱԽԱԳԻԾԻ ՔՆՆԱՐԿՈՒՄ

Տնտեսութեան, առեւտուրի, ճարտարարեստի եւ ծրագրումի խորհրդարանական յանձնարումը իր երեկուան նիստին սկսաւ քննարկումին առեւտրական ներկայացուցչութեան օրէնքի բարեփոխման օրինագիծին, որ կը նախատեսէ միակ ներկայացուցչի դրութեան եւ առեւտրական մենաշնորհներու ջնջումը:

Յանձնարումի նախագահ երեսփոխան Էլիաս Սքաֆ յայտնեց, որ ժողովը ունկնդրած է առեւտրական մենաշնորհներու տէր ընկերութիւններու եւ առեւտրականներու միութիւններու ներկայացուցչներու տեսակետները, իսկ տնտեսութեան եւ առեւտուրի նախարար Պաւել Ֆլէյխան ժողովին տուած է բացատրութիւններ եւ լուսարարութիւններ՝ օրինագիծին մասին:

Սքաֆ յայտնեց, որ յանձնարումը իր յառաջիկայ նիստին պիտի սկսի օրինագիծի յօդուած առ յօդուած քննարկումին, միաժամանակ առիթ ընծայելով առնչութիւն ունեցող այլ կողմերու, որ իր ժողովներուն ընթացքին ներկայացնեն այս գծով իրենց տեսակետները, որպէսզի յանձնարումը ընդհանուր եւ ճշգրիտ պատկեր մը գոյացնէ Լիբանանի տնտեսական եւ դրամական պայմաններուն վրայ այս օրինագիծի խաղաղ անդրադարձին մասին:

ՎՈԼԻՊՈԼԻ ՖԵՏԵՐԱՍԻՈՆԻ ԸՆՏՐՈՒԹԻՒՆ

Երիտասարդութեան եւ մարմնակրթութեան նախարար Սեպուհ Յովնանեան երեկ իր գրասենեակին մէջ ժողով մը գումարեց Լիբանանի վոլիպոլի ֆետերասիոնին հետ, ներկայութեամբ նախարարութեան ընդհանուր տնօրէն Չէյտ Խիամի:

Ժողովին ետք ֆետերասիոնի նախագահ Շըհատէ Քասուֆ յայտնեց, որ որոշուած է, թէ նախարար կ'ազնայ յանձնարումը՝ հսկելու նոր ֆետերասիոնի ընտրութեան, որ պիտի կատարուի մէկ ամիսէն: Նոր ընտրութիւններէն ետք պիտի սկսի ֆետերասիոնի մրցաշարը:

Պատուիրակութիւնը շնորհակալութիւն յայտնեց ֆետերասիոնին ու մարզական շահերուն առնչութեամբ նախարար Յովնանեանի ցուցաբերած նախանձախնդրութեան համար:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԵՐԵՍՓՈՒՄԱՆԱԿԱՆ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿ

ԲԱՆԱԿԻ ՀՐԱՄԱՆԱՏԱՐՈՒԹԻՒՆԸ ԿԱՐԻՔԸ ՈՒՆԻ ՓՐՈԿՐԱՄԵՐՆԵՐՈՒ

Պաշտպանութեան նախարարութիւնը եւ բանակի հրամանատարութիւնը կարիք ունին պայմանագրով աշխատելու համար համալրագրիչ վկայեալ փորկարմրներու՝ հետեւեալ պայմաններով.

- Թեկնածուն լիբանանցի պէտք է ըլլայ, աւելի քան տասը տարի է վեր, ունենայ Բ. պաշարդեա կամ անոր համապատասխանող վկայական: Ան մաքու համակարգչային կամ վարչական - համակարգչային գիտութեան վկայական պէտք է ունենայ Լիբանանի մէջ պաշտօնապէս ճանչցուած համալսարանէ: Բանակ կամ վարչակազմի յանձնարարի համար դատական վճիռով պատժուած պէտք չ'ըլլայ:
- Բանակի հրամանատարութեան պէտք է ներկայացնել դիմումները 10 Մարտ 2002ԵՆ մինչեւ 20 Մարտ 2002:
- Անհրաժեշտ փաստաթուղթերուն եւ այլ մանրամասնութիւններու վերաբերեալ տեղեկութիւններ ստանալու համար կարելի է դիմել Հայկական Երեսփոխանական Գրասենեակ, Շաղոյեան կեդրոն, 2րդ յարկ:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԵՐԵՍՓՈՒՄԱՆԱԿԱՆ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Բոլոր այն ազգայինները, որոնք տեղեկութիւն կ'ունենան լիբանանեան պետութեան կողմէ գործադրուած TVAH տուրքին մասին, կրնան ներկայանալ Հայկական Երեսփոխանական Գրասենեակ, Շաղոյեան կեդրոն, 2րդ յարկ, աճէ Ուրբաթ, կէսօրը ետք ժամը 4ԵՆ 5, բացատրութիւն ստանալու համար ընկեր Յակոբ Արսիսի մասին (երկուեայ հաշուեթմնի), իրենց դիմագրուած դատարարութիւններուն գծով:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԵՐԵՍՓՈՒՄԱՆԱԿԱՆ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿ

ԱՆՈՒԱՆԱԿՈՉՈՒԹԻՒՆ ՍՐՔ. ՔԱՌՍ. ՄԱՆԿԱՆՑ ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ

Ուրախութեամբ կը յայտնենք, որ այս Կիրակի 10 Մարտ 2002ին յատուկ հանդիպութեամբ պիտի նշուի Սրբոց Զառանգի Մանկանց Եկեղեցոյ անուանակոչութեան տօնը:

Երեկոյեան պիտի կատարուի եկեղեցոյ «Նարեկացի» երգչախումբին կողմէ, «Եկմալեան» քառաձայն եղանակով, խմբավարութեամբ՝ պրն. Գեորգ Պէպեճեանի: Ս. պատարագի աւարտին պիտի կատարուի մատաղի օրհնութիւն: Պիտի պատարագէ եւ քարոզէ՝

ԳԵՐՊ. Տ. ՆՈՐԱՅՐ Ծ. ՎՐԴ. ԱՇԸՔԵԱՆ

Կը հրաւիրենք մեր հաւատացեալ ժողովուրդը՝ ներկայ ըլլալու Սուրբ եւ անմահ պատարագին եւ հաղորդուելու օրուան պատգամով:

ԹԱՂԱԿԱՆ ԽՈՐՀՈՒՐԴ ՍՐՔ. ՔԱՌՍ. ՄԱՆԿԱՆՑ ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ

Հ. Յ. Գ. ԼԵՄԻ «ՐԱՖՅԻ» ՄԱՍՆԱԳՑԻՆ

ԱՐՑԱԽԵԱՆ ԱԶԱՏԱԳՐԱԿԱՆ ՊԱՅՋԱՐԻ

14ԱՄԵԱԿԻ ՆՈՒՐՈՒԱԾ ՏՕՆԱԿԱՏԱՐՈՒԹԻՒՆ

Բանախօս՝

Հ. Յ. Գ. ԲԻՐՈՅԻ ԵՐԻՏՏԱՍԱՐԴԱԿԱՆ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿԻ ՆԵՐԿԱՅԱՑՈՒՅԻՉ ԸՆԿԵՐ ՍԱՐԳԻՍ ՄԿՐՏԻՉԵԱՆ

Տեղի կ'ունենայ Կիրակի, 10 Մարտ 2002ին, Ազգային Արեւտից վարձարանի բակին մէջ, երեկոյեան ժամը 6:00ԵՆ սկսեալ:

ԸՐԱԽԻՐ

ՊՈՐՊԱՏԻՆ ԴԵՍ ԴՐՈՒՄԸ ԱՍԵՐԻԿԵԱՆ ԾԱՆՐ ՄԱՔՄԻՆ ՊԱՏՃԱՌՈՎ

Ե. ՄԻՈՒԹԻՒՆ - ՈՒԱՇԻՆԿԹԸՆ ՏԱՐԱԿԱՐԾՈՒԹԻՒՆ

ԺԼՆԵԻ, 7 (ՌՈՅԹԸՐԶ).- Երոսպական Միու- թիւնը Հինգշաբթի օր Առեւտուրի Համաշխարհային Կապմակերպութեան մօտ Մ. Նահանգնե- րու դէմ պաշտօնական հարց ներկայացուցած է նախագահ ձորձ Պուշի կողմէ պողպատի շարք մը արտադրութիւններու դէմ հաստատուած ծանր մաքսատուրքերու գծով:

Ե. Միութեան քայլը Ուաշինկթընի հետ խորհրդակցութիւններու առաջարկի ձեւով եղած է՝ մաքսատուրքերու գծով, Ա. Հ. Կապմա- կերպութեան բանալիներու լուծման գործըն- թացներու ծիրէն ներս: Սման քայլերու դիմած են Աւստրալիա եւ Նոր Զելանտա, իսկ ձափոն անոր կապուած քայլ մը առած է:

Դիւանագետներ նախատեսութեամբ, Հա- րաւային Քորէա, Պրայիլ եւ Թայլան, որ տա- կարին նոր անդամակցած են Ա. Հ. Կապմակե- րպութեան, մօտ ատենէն նոյն քայլին պիտի դի- մեն:

Դիւանագետներ շեշտած են, թէ աշխարհի տարածքին պողպատ արտադրող երկիրներու մօտ լայնածիր վայրոյթ արձանագրուած է մաք- սատուրքերու գծով:

Ե. Միութեան պաշտօնատարներու գնահա- տումով, իրենց պողպատ արտադրող ընկերու- թիւնները 3,8 միլիար տոյր կորուստ պիտի արձանագրեն երեք տարիներուն, որոնց ըն- թացքին մաքսատուրքերը ի պօրու պիտի մնան:

ՌՈՒՍԻԱ ԱՆՀՐԱԺԵՇՏ Ե ԵՐՈՊԱՅԻ ԽԱՂԱՂՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ

Կ'ԸՍԵ ՇՐԵՕՏԸՐ

ՀՌՈՍ, 7 (ՌՈՅԹԸՐԶ).- Գերմանիոյ վարչա- պետ Կերհարտ Շրեյտերը Հինգշաբթի օր հրա- տարակուսած հարցազրոյցի մը մէջ յայտնած է, թէ Երոպայ խաղաղութիւն եւ բարօրութիւն պի- տի վայելէ միայն եթէ Ռուսիա «իր տեղը գտնէ» ՕԹԱՆԻ եւ Երոսպական Միութեան մէջ:

«Քորրիէրէ տելլա Սերա» թերթին մէջ լոյս տեսած հարցազրոյցին ընթացքին ան ըսած է, թէ իր տեսլականը Երոսպա մըն է, որ 20րդ դա- րու Արեւելքը - Արեւմուտք բաժանումներու վեր- քերք պիտի բուծէ:

Ինչ կը վերաբերի Ռուսիոյ Ե. Միութեան եւ ՕԹԱՆԻ անդամակցութեան, ան ըսած է, թէ պէտք է սպասել, որովհետեւ տնտեսապէս ատկիկ կարելի չէ մօտիկ ապագային:

Շրեյտերը կը խօսէր Իտալիոյ մէջ, Ուրբաթ օր- ւան (այսօր) երկկողմանի մէկ վեհաժողովին նախօրեակին:

ԼԱ ՅԵՅԻ ԱՏԵԱՆԻՆ ՍԵՋ

ՓՐԻՄԱՔՈՎ ՊԱՏՐԱՍ Ե ՎԿԱՅԵԼՈՒ ԻՆՊԱՍ ՄԻԼՈՇԵՒԻՉԻ

ՄՈՍԿՈՒԱ, 7 (ՌՈՅԹԸՐԶ).- Ռուսիոյ նախ- կին վարչապետ Ելզեյնի Փրիմաքով Հինգշաբ- թի օր յայտնեց, թէ պատրաստ է ներկայացնե- լու Եուկոսլաւիոյ նախկին նախագահ Սլոպո- տան Միլոշեւիչը արդարացող փաստեր:

Փրիմաքով, որ ներկայիս կը վարէ Ռուսիոյ Առեւտուրի Գրասենեակի նախագահութեան պաշտօնը, ըսաւ, որ պատրաստ է ներկայանա- լու ՄԱԿի պատերազմային ռճիրներու ատեա- նին եւ վկայելու 1990ական թուականներուն Պոսնիոյ եւ Բոսնիոյ տագնապին ընթացքին Միլոշեւիչի խաղած դերին մասին:

«Կրնամ վկայել միայն Միլոշեւիչի ունեցած դրական դերին մասին եւ ոչ թէ ծխտական, ինչպէս ատեանը կը փորձէ պիւք դատել այդ հիմամբ», ըսաւ ան:

Փրիմաքով նշեց, որ անցեալ ամիս պաշտօնա- կան հրաւեր մը չէ ստացած ներկայանալու Լա Հեյ: «Իմ վկայութիւններս անհատ մը պաշտպա- նելու նպատակով չեն, այլ ուղղուած են Լա Հե- յի ատեանին դէմ, որ սկսած է քաղաքական ատեանի մը վերածուիլ: Կրնամ վկայել Պոս- նիոյ եւ Բոսնիոյ տագնապի ընթացքին Միլո- շեւիչի խաղած դերին մասին, որոնց մէջ ես այլ ուղղակի դեր ունեցած եմ», աւելցուց Փրի- մաքով:

570 ՔԿ. ԹՄՐԵՑՈՒՑԻՉ ԿԸ ԳՐԱԻՈՒԻ

ՄՍՏՐԻՏ, 7 (ՌՈՅ- ԹԸՐԶ).- Մոյանիոյ ոսպիկանութիւնը երէկ ձերբակալեց թմրեցուցիչի 15 մաքսանեղներ, եւ գրաւեց 570 ՔԿ. թմրե- ցուցիչ, յայտնեցին իշխանութիւնները:

Մարտիտի եւ Վա- լենսիոյ մէջ ոսպիկա- նութեան կողմէ կա- րարուած խուզար- կութիւններու ըն- թացքին գրաւուեցան քսան ինքնաշարժ- ներ, 12 հազար փո- լար, 25 հազար եու- րօ, 11 համակարգիչ-

ՊԱՂՏԱՏ - ՄԱԿԲԱՆԿՅՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ ԺԱՄԱԿԱՃԱՌՈՒԹԻՒՆ ԵՆ

Կ'ԸՍԵ ԻՐԱՔԻ ԸՆԴԴԻՄԱԴԻՐ ԳԼԽԱՒՈՐ ԾԱԿԱՏԻ ԴԵԿԱՎԱՐԸ

Իրաքի ընդդիմա- դիր զիխար ճակատի ղեկավարը երէկ յայտ- նեց, որ Պաղտատ - ՄԱԿ բանակցութիւն- ները, որոնք պիտի քննարկեն Կէնքի քննիչներուն վերա- դարձի հարցը, ժամա- վաճառութիւն են, որովհետեւ ապար- դիւն պիտի ըլլան: Ահ- մէտ Շալապի ըսաւ, որ Սատտամ Հիւսէյն կ'ուզէ պահել հաւա- քական քանդումի Կէնքերը եւ պիտի ստե- յի խաբէ անոնց թաքը- տոցները ծածուկ պա- հելու համար: Շալա- պի աւելցուց, որ տա- րիներէ ի վեր այս է կացութիւնը եւ ՄԱԿ ոչինչ պիտի իրագոր- ձէ բանակցութիւննե- րով:

Իրաքի արտաքին գործոց նախարար Նաժի Սապրիի նա- խագահութեամբ իրաքեան պատուի- րակութիւն մը Նի- եորք կը գտնուի քա- նակցութիւններ կա- տարելու համար ՄԱ- Կի ընդհանուր քա- տուղար Քոֆի Անաի հետ: Անան վերստի պիտի պահանջէ, որ Իրաք վերադարձի արտօնութիւն ուս ՄԱԿի քննիչներուն, որպէսզի կարգ մը վայրերու մէջ քննու- թիւններ կատարեն եւ ստուգեն, որ հաւաքա- կան քանդումի բոլոր Կէնքերը փախուցուած են: ՄԱԿի Կէնքի քննիչները ղեկուե- րել 1998ին հռոտացան Իրաքէն եւ զբաղա- նալու արտօնութիւն չստացան: Պաղտատ կը մերժէ անոնց վե- րադարձը, պնդելով որ գաղտնի ու արգի- ւած ոչինչ ունի: Պաղտատ կը պահան- յէ նաեւ որ ՄԱԿի պատժամիջոցները վերցուի:

Շալապի ըսաւ նա- եւ, որ Անան ասկէ առաջ փորձ մը կատա- րած է եւ 1998ին Պաղ- տատի մէջ հանդի- պում ունեցած է Սատ- տամը: Օրին Անան ըսած էր, որ կա- տարելի է գործակցու- թիւնը, սակայն ոչինչ իրագործուեցաւ: Շա- լապի դիտել տուաւ, որ դիւանագիտական ու քաղաքական ճիգե- րը անօգուտ են եւ թէ ինք կը նախընտրէ պի- նուորական գործողու- թիւն մը, որ նմանի Աֆղանիստանի մէջ թալեպաններու իշ- խանութիւնը տապա- լելու գործողութեան: Շալապի շեշտեց, որ



Էլեքերու քննիչ յաճճախումի ճախագահ Լաս Պիլքս' ճակից եւ Քոֆի Անան Սապրիի հետ հանդիպումից:

Միացեալ Նահանգնե- րուն համար դժուար պիտի չըլլայ Սատտա- մի պարտութեան մատնել: Ան ըսաւ նա- եւ, որ ընդդիմադիր նակատը կ'ուզէ ղեկա- վարի դերակատարու- թիւն ստանձնել Սատ- տամը տապալելու որեւէ գործողութեան մէջ՝ ապահովելով ար- տաքին օժանդակու- թիւններուն:

Միացեալ Նահանգ- ներ - Իրաք լարուա- ծութիւնը չափազանց արած է աւելի քան ամիսէ մը ի վեր, երբ նախագահ ձորձ Պուշ յայտարարեց, որ Իրաք մաս կը կազմէ «չարութեան առանց- քի մը»: Այդ օրէն ի վեր, Իրաք կը պատ- րաստուի դիմագրաւե- լու ամերիկեան նոր յարձակում մը: Փոխ վարչապետ Թարեք Ալիյ յայտնեց, որ այս շարտանքներուն ընթացքին, Սատտամ երկու ժո- ղովներու նախագա- հած է, քննարկելու համար հաւանական պատերազմի մը հա- րաւոր տեղի ունենալիք պատրաստութիւննե- րը: Ալիյ աւելցուց, որ Իրաք անհրաժեշտ բո- լոր պատրաստութիւն- ներուն դիմած է: Սա- կայն Ալիյ չըսաւ, թէ ի՞նչ են այդ պատ- րաստութիւնները:

Միւս կողմէ, Միաց- եալ Նահանգներ յայտնեցին, որ Իրաք պիտուորական գործա- ծութեան համար կ'օգ- տագործէ մարդասի- րական օժանդակու- թիւնները՝ բեռնատար ինքնաշարժները: Ար- բանեակներու միջո- ցով ստացուած նկար- ները ցոյց կու տան, որ մօտաւորապէս հա- րար բեռնատարներ, Կօրանոցներ ու պի- նուորական այլ կեդ- ռոններ տեղափոխու- ած են: Ուաշինկթըն հարցը ներկայացուց ՄԱԿի Ապահովու- թեան Խորհուրդին, որուն մնայուն ան- դամներէն Բրիտա- նիա միայն համաձայն գտնուեցաւ ամերիկե- ան տեսակէտին, մինչ մնացեալները ըսին, որ նախ պէտք է ստուգել, որ բեռնա- տարները իսկապէս քաղաքային գործա- ծութեան համար նե- րածուած ու ապա՝ բա- նակին փոխանցուած են:

(ՌՈՅԹԸՐԶ)

մաց դրաւ ինքզինք, երբ Իրաքը թշնամի յայտարարեց: Ռիշար Կր Նարանա կը նախընտրէ հարցը լուծել ՄԱԿի շրջագի- ծէն ներս:

Ռիշար դիտել տուաւ, որ Պուշ յայ- տարարելով, թէ Իրաք թշնամի է, ինքզինք դրաւ մարտահրաւերի մը դիմաց եւ հիմա պարտաւոր է ռազմա- գիտական որոշում մը տալու Իրաքի հան- դէպ:

Ֆրանսա անցեալ ամիս կոչ ուղղած էր Միացեալ Նահանգնե- րուն՝ միակողմանի որոշումով Իրաքի դէմ գործողութեան մը չձեռնարկելու, պա- հանջելով, որ Պուշ նախ խորհրդակցի իր ղաշնակիցներուն հետ:

Միւս կողմէ, Թուր- քիոյ վարչապետ Պիլ- լիէնք Էճեփը ըսաւ, որ դրացի Իրաքի մէջ պատերազմ մը յայ- տարարելու կարիքը չկայ, որովհետեւ այս հանգրուանին շրջա- նային նախապատ- տուութիւնը պէտք է ըլլայ վերջ տալ պա- ղեստինեիսրայելեան արհիւնահեղութեան:

(ՌՈՅԹԸՐԶ)

ԱՖղԱՆԻՍՏԱՆԻ ՎՐԱՅՈՎ ԹՈՒՐԲՄԵՆԻՍՏԱՆԻ ԿԱԶԸ ԴԵՊԻ ԱՍԻԱԿԱՆ ՇՈՒԿԱՆԵՐ ՄՂԵԼՈՒ ԾՐԱԳԻՐ

ԱՇԽԱՊԱՏ, 7 (ՌՈՅԹԸՐԶ).- Աֆղանիստանի եւ Թուրքմենիստանի ղեկավարները Հինգշաբ- թի օր քննարկած են ծրագիրներ՝ կապատար խողովակի մը գծով, որ բնական կապ պիտի մղէ ուժանիթի «ծարալը» ունեցող հարաւային ա- սիական շուկաները:

Այս երապ - ծրագիրը երկար ատենէ ի վեր խափանուած է Աֆղանիստանի տագնապին պատճառով:

Աֆղանիստանի փոխանցման հանգրուանի ղեկավար Համիտ Քարպայ կէս օրուան այցելու- թիւն մը տուած է Թուրքմենիստանի մայրաքա- դաք Աշխապատ:

Նախագահ Մախարմուրաթ Նիպոյվ Քար- պայի հետ տեսակցութենէ մը ետք թղթակցուե- րու յայտնած է, թէ կայ ծրագիր մը՝ Թուրքմենիս- տանէն Աֆղանիստանի ճամբով դէպի Փաքիս- տան, ապա Հնդկաստան բնական կապ մղելու: Թուրքմենիստան աշխարհի բնական կապի մեծագոյն պահեստները ունի: Արեւմտեան քա- ռիւղի քանի մը ընկերութիւններ անցնող տա- րիներուն ծրագիրներ բնասարկած են՝ թուրքմենի կապի պեղումին համար:

Թուրքմենիստան նախկին խորհրդային միակ պետութիւնն է, որ Աֆղանիստանի սահ- մանակից է եւ ամերիկեան ուժեր չի հիւրընկա- լեր՝ հակաառաքելչութեան արշաի ծիրէն ներս:

ՌՈՒԱՇԻՆԿԹԸՆ ԿԸ ԶԳՈՒՇԱՑՆԷ ՍՈՒՏԱՆԸ

Միացեալ Նահանգներու արտաքին գործոց նախարար Քոլին Փաուըլ յայտնեց, որ Մ. Նա- հանգներ պուշացուցած են Սուտանը՝ 19 տար- ւան քաղաքացիական պատերազմը շարունա- կելէ:

«Սուտան - Մ. Նահանգներ երկկողմանի յա- րաբերութիւններու բարելաւումը կրնայ չիրա- կանանալ, եթէ քաղաքացիական պատերազմը շարունակուի», ըսաւ Փաուըլ:

Փաուըլ հաստատեց, որ Նախորդ խոստա- ցած է, որ քաղաքայիններու վրայ գործադրու- ած յարձակումները եւ անոնց դէմ կատարուած պայթումները պիտի կասեցնէ՝ վերջ տալու հա- մար Ափրիկէի ամենէն մեծ երկրի տագնապին, որ մինչեւ օրս սպաննուած են երկու միլիոն բնակիչներ:

Սուտանի տագնապը լուծելու համար ամե- րիկացի յատուկ պատուիրակ ձոն Տէնֆորթ բա- ական յառաջիակալք արձանագրած է: Ան յա- ջողած է Նուպայի լեռներուն մէջ բանակցու- թիւններ վարել եւ կրակմար յայտարարել, սա- կայն չէ կրցած կատարութեան կողմէ քաղա- քայիններուն դէմ՝ յատկապէս քրիստոնէայ, կատարուած ռմակոծումներուն վերջ մը դնել:

Մ. Նահանգներու կողմէ թափուող ճիգերը, Նախորդի մէջ խաղաղութիւն հաստատելու նպատակով, արդիւնք են առաքելչութեան դէմ ամերիկեան պայքարին Սուտանի մասնակցու- թեան:

(ՌՈՅԹԸՐԶ)

ԳՈՐԾԱԾԵՑԷՔ FUEL CARDԸ ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐՆԵՐՈՒ ՅԱԶՈՂՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ

ԻՆՉՊԵՍ ԳՈՐԾԱԾԵԼ FUEL CARD-Ը



Ձեր ինքնաշարժից պենզին, մագոլին, իւղին, ինչպէս նաեւ լուալու համար, վճա- րումից հետ միաժամա- ցակ ցերկայացուցէք FUEL CARD-ը, այս ձեւով ձեր մասնակցու- թիւնը բերած կ'ըլլաք ստոնտեսական ծրագիր- ներու յաջողութեան:

- FUEL CARD-ը կրնաք ստանալ հետեւեալ կեդրոններէն:
• ՕՖՇԵԼԻ գրասենեակ, Պուրձ Ըսմուտ
• Շա մ ա գ գ ա յ ի ն ի գրախանութ, Պուրձ Ըս- մուտ
• Գրատուն Caravelle, Չալքա
• Գրատուն Sava, Այնճար
• Գրատուն Կոմի- տաս, Պէյրութ
• Obelix հաստատու- թիւն, Անթիլիաս

Ֆրանսայի պաշտ- պանութեան նախա- րար Ալէն Ռիշար ըսաւ, որ Ուաշինկթըն դժուարութեան մը դի-

Յազուրի սպասարկութեան համար հեռաձայնել՝ 04-715111, 04-715222 եւ 04-715333 թիւերուն:
Յաղութ-բարձր նուէրներ եւ ինքնաշարժ մը

ԶՐՏԸ ԿԸ ՍՍՆԱԶ ԶՐԻՕՐԵԼ

ՀԱՅ ԴԱՏ

ՀԱՅ ԴԱՏ

ԵՐԲ ԿԱՐԵԼԻ Է «ՊԱՏՄԱԿԱՆ ԴԷՊՔԵՐՈՒ ՄԱՍԻՆ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԳՆԱՀԱՏԱԿԱՆ ՏԱԼ»...

Եւրոպական խորհրդարանը 28 Փետրուարի իր որոշումով անգամ մը եւս պահանջեց Թուրքիայէն ճանաչելու Հայկական Յեղասպանութիւնը եւ վերցնել Հայաստանի շրջափակումը: Հայ Դատի աշխատանքներու ծիրէն ներս այս յաջողութիւնը վերահաստատեց այն համոզումը, որ մեզի համար եւրոպական կառույցներուն դահլիճները Թուրքիոյ հետ «խօսելու» յարմար ժամադրափայտը են: Այս ուղղութեամբ տարուող աշխատանքը ինքզինք կ'արդարացնէ, նկատի ունենալով, որ եւրոպական կառույցները, ուր ներկայացուած են Եւրոպայի գլխաւոր պետութիւնները, լուսապէս կ'ըմբռնեն Հայկական Յեղասպանութեան իրողութիւնը, փաստ՝ Հայկական Յեղասպանութեան անդրադարձող տեղեկագիրին վաւերացումը քուէներու ջանքերով մեծամասնութեամբ, ի հեճուէս խուճար մը խորհրդարանականներու, որոնք, յայտնապէս աշխատակցելով Թրքական որոշ շրջանակներու հետ, Յեղասպանութեան ճանաչման հարցը կը փորձէին պարպել իր քաղաքական պարունակէն եւ փոխադրել հոն, ուր «պատմութիւնը պէտք է ձգուի պատմարաններուն» եւ «պատմական տարակարծութիւնները պէտք է լուծուին գարկ տալով մշակութային եւ տնտեսական յարաբերութիւններուն»:

Հայկական նորագոյն յաղթանակին դէմ չուշացաւ Թրքական ջղաջար հակազդեցութիւնը: Բարձրաստիճան պաշտօնատարներ, ներառեալ՝ երկրին վարչապետը եւ փոխ վարչապետը, քննադատեցին Եւրոպական խորհրդարանին որոշումը, զայն նկատեցին «անհիմն» եւ հարցականի տակ առին Եւրոպական խորհրդարանին փաստահիւստութիւնը: Անգարայի արտաքին գործոց նախարարութիւնը յատուկ հաղորդագրութեամբ մը «պատմական դեպքերու մասին քաղաքական եւ միակողմանի գնահատականներ» տալէ զերծ մնալու յորդորներ կարգեց Եւրոպական խորհրդարանին եւ անոր որոշումը նկատեց Եւրոպական Միութիւնը Թուրքիա կապերու զարգացման սպառնացող երեւոյթ: Ուշագրաս էր Թուրքիոյ

խորհրդարանին հակազդեցութիւնը: խորհրդարանին մէջ ներկայացուած բոլոր ուժերը, ընդդիմադիր թէ իշխանամէտ, միացեալ յայտարարութեամբ մը դատապարտեցին Հայկական Յեղասպանութեան անդրադարձող տեղեկագիրին վաւերացումը՝ զայն համարելով «հայկական կեղծ պահանջներու գորակցութիւն» եւ «Եւրոպական Միութեան անդամակցութեան թուրքիոյ վերականգնութիւնը ջլատելու փորձ»:

Թրքական հակազդեցութեան մէջ կ'արժէ լուսարձակի տակ առնել Եւրոպական Միութեան մօտ Թուրքիոյ դեպքան վուրայի յայտարարութիւնները: Վուրայ Թրքական պետական պատկերասփռուէն յայտնեց, որ անդամակցութեան գծով Եւրոպական Միութիւնը Թուրքիայէն կը պահանջէ այն, ինչ որ կը պահանջէ որեւէ այլ թեկնածուէ: Հայկական Յեղասպանութեան մասին Եւրոպական խորհրդարանի վերջին որոշումին անդրադառնալով՝ Վուրայ նշեց, որ «Թուրքիոյ անդամակցութիւնը որեւէ ազդեցութիւն չի կրեր այս որոշումէն»: Յստակ է Վուրայի նպատակը՝ Յեղասպանութեան հանցագործները Եւրոպական խորհրդարանի պահանջը արժեզրկել եւ նսեմացնել Թուրքիոյ անդամակցութեան նախապայման այն յայտարարութեան, թէ Եւրոպական Միութիւնը Թուրքիայէն «յատուկ պահանջներ» չունի եւ կը պահանջէ միայն այն, ինչ որ կը պահանջէ որեւէ այլ թեկնածուի պարագային, ապա այս մեկնարանութիւնը պարզապէս կը նպատակադրէ անտեղեկ պահանջ եւ թիւր կարծիք ստեղծել հանրութեան մէջ: Յիշեցումի գնով պարզապէս պէտք է կրկնել, որ Թուրքիա հարց ունի գրեթէ իր բոլոր դարացի երկիրներուն հետ, Թուրքիոյ արտաքին թէ ներքին քաղաքականութիւնները կը ձեւաւորուին զինուորականութեան կողմէ, Թուրք քաղաքական բանտարկեալներուն թիւը աւելի քան 10 հազար է, մարդկային իրաւանց մարզը չափազանց խոցելի է, փոքրամասնութիւնները կ'ենթարկուին պետական խտրականութեան, Թուրքիա գրաւուած կը պահէ այլ երկրի մը տարածքները եւ, անշուշտ, կայ անհատոց Յեղասպանութեան հարց մը: Այս-

պիսի «յատուկ» դրութիւն մը «յատուկ պահանջներ» կ'ենթադրէ:

Սակայն այս բոլորէն անկախ, ուշագրաւը այն է, որ Վուրայի յայտարարութիւնները յատկապէս կը հակասեն Թուրքիոյ խորհրդարանական ուժերու միացեալ յայտարարութեան մէջ տեղ գտած տրամաբանութեան: Մինչ խորհրդարանը խիստ ոճով կը քննադատէ եւ միաձայնութեամբ կ'որոշեցրէ Հայկական Յեղասպանութեան ճանաչումի պահանջը դնող Եւրոպական տեղեկագիրը՝ «Թուրքիոյ Եւրոպական Միութեան անդամակցութեան դէմ կեղտոտ յարձակում» որակող յայտարարութիւն մը, նոյնինքն Եւրոպական Միութեան մէջ Թուրքիոյ ներկայացուցիչը հանդէս կու գայ այն համոզումով, թէ Թուրքիոյ անդամակցութեան հարցը որեւէ ազդեցութիւն չի կրեր այս որոշումէն: Երկերես քաղաքականութիւն նկատե՞լ այս երեւոյթը: Աւելի ճիշդ պիտի ըլլայ զայն համարել երկպառակուած քաղաքականութիւն:

Եւրոպական խորհրդարանի 28 Փետրուարի որոշումը անգամ մը եւս եկաւ փաստելու, որ եթէ երբեք Եւրոպական Համայնքը ընդունի ներառել Թուրքիան, ապա կը պահանջէ, որ Թուրքիա ըլլայ «Եւրոպայի հիւանդ մարդը», նախապայման մը, որ անխուսափելի կը զարձնէ Հայկական Յեղասպանութեան ճանաչումը: 28 Փետրուարի դիրքորոշումը նաեւ կը թելադրէ միշտ պատրաստ ըլլալ հակադարձելու եւ չհզոքացնելու նոյնինքն Եւրոպական հրապարակներու վրայ յաջողութիւն գտնել փորձող Թրքական եւ Թուրքիոյ զանազան հակահայ նախաձեռնութիւնները: Այս իմաստով, կը գտնուինք մարտահրաւէրներու դիմաց: Թուրքեւագերիական միացեալ քարոզարշաւը կը փորձէ նոր որակ ստանալ:

Դասական դարձած քարոզչական խեղաթիւրումներուն կողքին, Թուրքիոյ եւ Ազրբայճանի խորհրդարանները կը փորձեն զարկ տալ այսպէս կոչուած «Սոցիալիստիկ Յեղասպանութեան» ճանաչման: Եւրոպական կառույցներու կողմէ: Պահը կը թելադրէ զգօն ըլլալ:

Լ. ԱՒԵՏԱՆԵԱՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՅԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹԻՒՆԸ ՄՊԱՌՆԱԼԻՔ ԶԻ ՈՂՋԱԿԻԶՈՒՄԻՆ

Հայաստանի Հանրապետութեան մօտ Իսրայէլի դեսպան տիկին Ռիփթա Քոհնէնի Հայկական Յեղասպանութիւնը նսեմացնելու վերջերս կատարած արտայայտութիւնը նորութիւն մը չի ներկայացնէր, նկատի առած, որ պետական մակարդակի վրայ այս յայտարարութեան նախորդած էր Իսրայէլի արտաքին գործոց նախարար Շիմոն Փերէսի 2001ի Ապրիլին Անգարայի մէջ կատարած ծանօթ յայտարարութիւնը, ուր գրեթէ նոյնութեամբ Փերէսը րած էր. «Մենք կը մերժենք Ողջակիցութիւն եւ Հայկական Յեղասպանութեան միջեւ գուցահեռներ տեսնել: Ողջակիցութիւն մտնել չէ պատահած: Հայերու հետ պատահածը պարզապէս ողբերգութիւն է»: Հայկական Յեղասպանութեան հանդէպ իսրայէլեան այս ծանօթ կեցուածքին ետին անշուշտ կը կանգնի քաղաքական գործօնը:

Առաջին հերթին՝ արաբական զինակցութեան խաչմերուկին վրայ ծուրարած Իսրայէլի համար անհրաժեշտ է ոչ արարք, սակայն իսլամ

պետութեան մը նեցուկը՝ շրջանէն ներս ընդդիմաւորուած համար արաբական քաղաքական եւ տնտեսական ճնշումին: Թուրքիա, իր կարգին, խիստ կարիքը ունի հրէատարական քաղաքական լուսիլիկին, մանաւանդ Միացեալ Նահանգներու մէջ, ուր Թրքական պետութեան ամէնօրեան մղձաւանջներն են լուսիլիկի հայկական, յուսակական եւ կիպրական կազմակերպութիւնները: Երկրորդ, շրջանէն ներս անոնք ունին հասարակաց իրենց թշնամիները՝ Իրաքը եւ Սուրիան: Այս վերջինին վրայ դրուած թրքական սպառնալիքներու արդիւնք էր Սուրիա ապստան գտած ՔԱԿի դեկափար Օճալանի հետագումը եւ ապա՝ ձերբակալութիւնը:

Երրորդ, Իրանի անմիջական նեցուկով հովանաւորուող Թրքական ծայրայեղ իսլամական կազմակերպութիւնները դատկիւն սուրի նման յարաճուն վտանգ կր ներկայացնեն Անգարայի աշխարհիկ վարչակարգին: Իսկ իսրայէլեան ճակատին վրայ մարտնչող լիբանանեան Հըզպալլա կազմակերպու-

թեան բարոյական հովանորը կը հանդիսանայ Իրանի իսլամական Հանրապետութիւնը:

Թուրք-հրէական նոր դաշինքին ամրապնդման անկիւնաքար է հանդիսանալու երկրի կը հանդիսանալու միջեւ կնքուած 1996ի զինուորական դաշնագիրը, որմէ ետք, Մ. Նահանգներու քաղաքական բեմին վրայ հրէական լուսիլիկի Հայ Դատի աշխատանքներուն դէմ վտանգաւոր պատուար մը հանդիսացաւ, յաճախ իր գործադրած ճնշումներով ու քարոզչութեամբ ձախողութեան դատապարտելով Հայ Դատի ի նպաստակրեւոր բանաձեւեր Մ. Նահանգներու Քոնկրէսէն ներս:

Տակաւին ընթացիկ տարուան Յունուարին, Մ. Նահանգներու մէջ գործող հրէական 9 կազմակերպութիւններ նախապահ Պոնշին յղեցին թրքական յոյսերը իր կարեւորութեամբ կը շեշտուէր Թուրքիոյ նման դաշնակիցի մը կարեւորութիւնը յետ Սեպտեմբեր 11ի աշխարհաքաղաքական նոր համակարգին մէջ: Դարձեալ վերջին յեղափոխութիւնը Ուաշինգթոն պաշտօնական այցելութեան ընթացքին հրէական երկու կազմակերպութիւններ՝ Bnai B'rith եւ American Jewish Council պարզեւտորեցին Թուրքիոյ վարչապետը, շեշտելով շրջանէն ներս ահաբեկչութեան դէմ պայքարի գծով երկու երկիրներու

յարատեւ գործակցութեան եւ զինակցութեան անհրաժեշտութիւնը: AIPAC, Jinsa, B'nai B'rith, ԱԿ ԱԵԿ, Hadassah կը կազմեն Մ. Նահանգներու մէջ գործող հրէական լուսիլիկի կազմակերպութիւններու ողնախիւնը: Սակայն շարքին դրօշակիրը կը հանդիսանայ 1951ին հիմնուած American-Israeli Public Affairs Committee (AIPAC) Մ. Նահանգներու շրջանային իր 7 գրասենեակներով, աւելի քան 100 պաշտօնեաներով եւ 13 միլիոն տոլար տարեկան պիւտճեով: Նման անհայտնի լուսիլիկի շնորհիւ հրէական յայտարարութեան 100 հոգիները Մերակոյտին մէջ ունին հրէական ծագումով 10 ծերակուտականներ, իսկ ներկայացուցչական Տան մէջ անոնց ներկայութիւնը կը կազմէ 6%:

2000ի Հոկտեմբերին, ներկայացուցչական Տան սեղանին վրայ դրուած հայնապատ թիւ 398 բանաձեւին վաւերացման խնդրանքները, անգործութեան մատնուած Թրքական լուսիլիկի դիմէր իր վերջին յեղափոխութեան լուսիլիկի թաւերուն, AIPACի ներկայացուցիչը Քոնկրէսի նախագահ Տէնիս Հասթիթի հետ զլուր գլխի տեսակցութեան մը ընթացքին, խաղաքարտեղ բանալով հարց կու տար ամերիկացի քոնկրէսականին, թէ քանի մը հայկական քուէ շահելու իր ճիգին մէջ, որքանո՞վ

պատրաստ է կորսնցնելու հրէական բազմապատիկ քուէները... Դէպքերու գարգացման ընթացքը ծանօթ է բոլորիս, մինչեւ Փերէսի միջամտութիւնը նախագահ Քլինթոնի մօտ եւ Հոկտեմբեր 19ի մետասաներորդ պահու Քլինթոնի նամակը ներկայացուցչական Տան՝ առկախելու եւ նիստի օրակարգերէն դուրս ձգելու յիշեալ բանաձեւը...

Իսրայէլի դեսպանին յայտարարութիւնը փաստն ու վկայ է այն իրողութեան, որ արդի քաղաքականութեան ըմբռնումին մէջ բարոյագիտութիւնն ու մարդկային իրաւանց արժէքները պարզապէս տեղ չունին: Այլ անկիւնէ դիտուած, Իսրայէլի մօտ Հայաստանի պետական պաշտօնակատար մը նման արտայայտութեամբ Ողջակիցումը նսեմացնելու փորձութեան եթէ ենթակուած ըլլար, Իսրայէլ անվարան երկրէն դուրս վտարած կ'ըլլար նման յանդուգնութեան դիմած զիւրանագէտը: Քարոզչական նման բարդ միջավայրի մէջ է, որ անհրաժեշտ կը դառնայ հայրենի պետութեան եւ Հայ Դատի վահանակիր կազմակերպութիւններուն միջեւ գործակցութիւնը՝ սանձաւոր համար Հայկական Յեղասպանութեան դէմ շղթայագերծուած արշաւը:

ՎԱՀԱԳՆ ԳԱՐՍԳՆԵԱՆ

ԸԱԼԻՖՈՐՆԻԱ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՅԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹԻՒՆԸ՝ ԴԵՄՈԿՐԱՏԱԿԱՆՆԵՐՈՒ ՓԼԱԹՖՈՐՄԻՆ ՄԷՋ

Քալիֆորնիոյ Հայ Դատի Յանձնախումբը կը հաղորդէ, որ 17 Փետրուարին Քալիֆորնիոյ Դեմոկրատական Կուսակցութիւնը իր փաթեթորմին «Ազատութիւն եւ Ժողովրդավարութիւն» բաժինին մէջ որդեգրած է Հայկական Յեղասպանութեան փաստը եւ որոշած է «Ամերիկեան վարչակարգը մղել՝ Հայկական Յեղասպանութիւնը պաշտօնապէս ցանցաւորելու»:

Հայկական Յեղասպանութեան ի նպաստ այս յաջող քայլը իրագործուած է Հայ Դատի Յանձնախումբին ջանքերով: Օգոստոս 2001ին Քալիֆորնիոյ Հայ Դատի Յանձնախումբի անդամներ՝ Արթիւր Մամբար, Ռիչարդ Սանիքեան եւ Ռիչըլ Նորոյեան, որ միաձայնակ Քալիֆորնիոյ դեմոկրատականներու շրջանային պատասխանատու է, Հայկական Յեղասպանութեան մասին յօդուած մը ներկայացուցած են կուսակցութեան, իսկ Օգոստոս 2001ին, Ռիչարդ Սանիքեան Ֆրեզնոյի մէջ գումարաւ կուսակցութեան շրջանային ժողովին ներկայացուցած է յօդուածին տրամադրութիւնները եւ... ներկայացուց լիքեղանց 5 տարիներու Հայկական Յեղասպանութեան ցանցաւորման ի նպաստ առնուած 3 բանաձեւերու գորակցութիւնը յայտնած է:

«ՄԵԾԱԳՈՅՆ ՎՏԱՆԳԸ» ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԱՀԱՔԵԿՉՈՒԹԻՒՆ Է Կ'ԸՍԵ Ռ. ՄՈՒՍԹԱՅԱԵԻ

Ազրպէյճանի Գիտութեան Ազգային Ակադեմիայի Մարդկային Իրաւանց Հիմնարկի տնօրէն Ռոման Մուսաֆաեւ Ազրպէյճանի մէջ «Հիւսիսային Կիպրոսի Թրքական Հանրապետութեան» ներկայացուցիչ Մուսաֆաեւի վրային հետ հանդիպումի մը ընթացքին յայտարարեց, որ՝ «Թրքական աշխարհի մարդկային իրաւանց մարդկային սպառնացող մեծագոյն վտանգը հայկական ահաբեկչութիւնն է»:

Մուսաֆաեւ նաեւ ազրպէյճանական «Էլսո» թերթին յայտնեց, որ 17րդ դարէն ի վեր ի գործ դրուող հայկական ահաբեկչութեան մասին հանրագիտարանի մը պատրաստութիւնը օրակարգի վրայ է: Աւելին, ծրագրուած է խորհրդաժողով մը կազմակերպել այս նիւթին շուրջ:

ՂԱՐԱԲԱՂԸ ԶԷՆՔԻ ՈՒԺՈՎ ԱԶԱՏԱԳՐԵԼՈՒ ԿՈՉ

«Թուրան» լրատու գործակալութիւնը կը տեղեկացնէ, թէ Ազրպէյճանի «Ղարաբաղի Ազատագրութեան կազմակերպութեան» գերագոյն խորհուրդի Մարտ 2ի նիստին որդեգրուած են բանաձեւեր, որոնք մտահոգութիւն կը յայտնեն հայազերիական հարցին լուծման ձգձգումին եւ ԵԱՀԿի աշխատանքներուն համար:

Նիստին ընթացքին նկատել տրուած է, որ վերջին 9 տարիներուն հարցը լուծելու քայլեր չեն առնուած, ՄԱԿի Ապահովութեան խորհուրդի բանաձեւերը չեն գործադրուած եւ ազերիներու «Յեղասպանութեան» փաստերը միջազգային հանրութեան չեն ներկայացուած: Հետեւաբար կազմակերպութիւնը պահանջած է նախագահ Հայտար Ալիեւի հրաժարականը:

«Ղարաբաղի Ազատագրութեան կազմակերպութիւնը» դիմած է նաեւ ԵԱՀԿի պատասխանատու Ռայմոն Կամախի եւ յայտնած է, թէ ԵԱՀԿը Ղարաբաղի հարցին լուծման ուղղութեամբ ոչ մէկ յառաջդիմութիւն արձանագրած է: Կազմակերպութիւնը ԵԱՀԿին պահանջած է Հայաստանի դէմ պատմամիջոցներ որդեգրել եւ դիտել տուած է, որ այսպէս ԵԱՀԿի Մինսքի խմբակի պիտի չչալողի Ղարաբաղի հարցը լուծել: Կազմակերպութիւնը այս առիթով կոչ ուղղած է ազերիներուն՝ ԵԱՀԿի «հայամտ» Մինսքի խմբակին որոշումները մերժելու եւ բռնագրաւեալ հողերը զենքի ուժով ազատագրելու:

ՈՒՇԱՅԱԾ «ՅԱՅՆԱԳՐՈՒԹԻՄ ԱԸ»

«ՂԱՐԱԲԱՂԸ ԵՐԲԵՔ ՀԱՅՆՈՒՆ ՊԱՏԿԱՆԱԾ ԶԷ...»

Վերջերս Պաքուի մամլոյ ակումբին մէջ տեղի ունեցած է «Հիւսիսային Կիպրոսի Թրքական Հանրապետութիւնը եւ արդի ցանցաւորման մասին» նիւթով կլոր սեղան մը, որուն իրենց մասնակցութիւնը բերած են Թուրքիայէն հրաւիրուած քաղաքագէտներ: Կլոր սեղանին ընթացքին Ազրպէյճանի Մտաւորականութեան Միութեան նախագահ Աբդի Մամեթպէյլի իր ելոյթին մէջ յայտնած է, թէ Ազրպէյճանի ժողովուրդը ծանօթ չէ Կիպրոսի մէջ ապրող թուրքերու հարցերուն: Ան ըսած է, թէ Թուրքիա 1974ին իր գորքերը Կիպրոս մտցուցած է օգտուելով... «Երաշխաւորի իր իրաւունքէն»:

Մամեթպէյլիի համաձայն, «Ղարաբաղը երբեք հայերուն պատկանած չէ, ինչպէս հայեր կը փորձեն համոզել ամբողջ աշխարհը: Անոնք միայն հիւրեր են Ազրպէյճանի հողին վրայ»: Թուրքիայէն ժամանած քաղաքագէտները դիտել տուած են, որ եթէ հայերը Ղարաբաղի հարցին լուծման մէջ քաղաքակիրթ մօտեցում չունենան, միակ լուծումը կը մնայ ուժի օգտագործումը:

«ԱԶԳԱԿ»Ի ՄԷՋ ԾԱՆՈՒՅՈՒՄԻ ՀԱՄԱՐ
 Բոլոր անոնք, որոնք կը փափաքին «Ազգակ»ի մէջ որելէ ծանուցում հրատարակել, պէտք է բնագիրը խմբագրատուն՝ ծանուցումներու բաժանունը հասցնեն հրատարակման քուակազմէն առնուած օր մը առաջ, ՄԻՆՉԵԻ ԵՐԵՎԱՆԻ ՕԱՄԸ 5:00:
 ՄԱՀԱԾԳՆԵՐԸ Բացառութիւն են: Մահագր կ'ընդունուի մինչեւ ուշ գիշեր, այնքան ատեն որ գալն հրատարակելու հնարաւորութիւն կայ:

Նորաստի Թոշակահալ

«ՅԻՇՈՂՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ ՍՈՒԼՈՑԷ ՇԻՆՈՒԱԾ ԵՆ»

ԱՂՈՍ ԷԿՈՅԵԱՆԻ ՏԱՐԱԾԱՍԱՐԶԱՅԻՆ «ՍԹԻՆՊԵԷԹ» ԳՈՐԾԸ ԿԸ ՑՈՒՑԱՂՈՒԻ ԼՈՆՏՈՆԻ ՍԷՋ: ԱՅՍ ԱՈՒԹՈՎ ԲԱՆԱՏԱՐԱՅ ԲԵՍԱՂՐԻԶԸ ԲԱՅԱՏՐԱԿԱՆ ՅՕՂՈՒԱԾ ՄԸ ԳՐԱԾ Է «ՏԸ ԿԱՐՏԻՆ» ԹԵՐԹԻՆ ՍԷՋ ԿԵՐԼՈՒԾԵԼՈՎ ՅԻՇՈՂՈՒԹԵԱՆ ՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹՅԱՆ ԸՆԵ ԵՄ ԱՂԴԻ ՍԻՋՈՑՆԵՐՈՒՆ ԸԱԿԱՍՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ ԵՄ ԿԱՐԵՒՈՐՈՒԹԻՒՆԸ: ՍՏՈՐԵՄ՝ ԱՍԲՈՂՋՈՒԹԻՒՆԸ

Մամուլի Պեքէթի «Քրափ» լասթթեյֆի (Քրափի վերջին ձայներիցը) թատերերգութիւնը անկասկած 20րդ դարու ամէնէն ազդեցիկ թատերական մենախօսութիւնն է: 1958ին «Ռոյալ Քոթթ» թատերասրահին մէջ առաջին անգամ ներկայացուած այս գործը մեծապէս իր ժամանակէն առաջ էր մարդկային յիշողութեան եւ ձայնագրութեան արհեստագիտութեան վերաբերող իր դիտարկութիւններով: Թատերգութեան մէջ տարեց մարդ մը իր 69րդ տարեդարձը կը սօնէ դասաւորելով իր ձայնագրութիւններով լեցուն տուփ մը, փորձելով դէպքերու առնչուած իր յիշողութիւնները համեմատել իր հաշուետետրի մը մէջ իր խճճած նոթերուն հետ: Ան կը կեդրոնանայ 30 տարի առաջ ձայնագրութեան յիշողութեան մը վրայ, լսելով 39 տարեկանին կատարած՝ շուրջ 10 տարի առաջ իր մէկ այլ ձայնագրութեան վերաբերող կարծիքները: աշխատանք մը, գորան «աւաւր», բայց օգտակար կը նկատէ նախքան «նոր յետադարձ ակնարկի մը ձեւնարկելը»:

Անցումային այս վիճակին պատկերումով, այսինքն՝ երբ տարեց մարդը ականջ կը դնէ իր երիտասարդ ինքնութեան, որ կարծիք կը յայտնէ իր աւելի երիտասարդ ինքնութեան մասին, Պեքէթ կ'արտացոլացնէ անձնական արխիւ պահելու ծառայող արհեստագիտութեան հակասական բնոյթը, որ միաժամանակ կը շեշտուորէ եւ կ'արձգարկէ ապրուած փորձառութիւնը: Քրափ իր հին ձայներիցները կ'ունենան իրրեւ ներշնչումի տխուր արբիւր, պարզապէս՝ որպէսզի ամբողջացնէ իր արխիւը: Թատերգութեան վերջաւորութեան, ամբողջ գիշեր մը վիպերգական շատոնց մոռցուած վայրկեանի մը յիշողութիւնները լսելէ ետք, Քրափ պատրաստ է իր վերջին ձայնագրութիւնը կատարելու: Ան կը տառապի, սակայն վերամբարձ վիճակի մէջ է, անհանգուժումով է, բայց ներքով: Իր ձայնագրութեան աւարտին Քրափ գրեթէ անդամալուծուած է գիշերուան սկիզբը իր ունկնդրած յիշողութեան առթած մեղամարտութեամբ: Ան երկար ժամանակ հակած կը մնայ ձայնագրութեան գործիքին վրայ եւ կը կորսուի Ֆիլիպիան պահի մը առթած ինքնամոռացութեան մէջ: չի յիշեր պահը, սակայն անոր ոգեկոչումը կը ճնշէ իր վրայ: Ան կը գրկէ գործիքը, իր մոռցած սիրահարին պէս:

Ոչհեռուոր անցեալին մեքենաները բաւական մեծ էին եւ կարելի էր գրկել զանոնք: Ինչպէս թատերգութիւնը հրաշալի կերպով կը պատկերէ, կար ժամանակ, շատ արագ անհետացող ժամանակ մը, երբ ձայներիցները կը փաթեցնէին, ժապակեմանը սկսեալով կը վրայ կը դարձուէին, եւ պատկերները կը ստեղծուէին իրերու ֆիզիքական շարժումով: Փորագրութիւնները կը կատարուէին քարի վրայ, կապար եւ մելան կը կիրարկուէր թուղթի վրայ, արծաթի թիթուով լուսանկարները կ'իրագործուէին: Նրիթեր մէկ տեղէն միւսը կը փոխադրուէին, որպէսզի գաղափարներ եւ պատկերներ մուտք գործէին մեր ուղեղին մէջ: Մինչ նոր հազարամեակ մը կը թեւակոխենք, կը գտնուինք Աստուածաշունչի ժամանակներու հաղորդակցութեան ամբողջ ձեւ մը փորագրուած պատկերը կորսնցնելու հոյովոյթին մէջ:

Կը թուի, թէ տարօրինակ է Հին Կտակարանի որեւէ գաղափարի կարտուր պարբեր: Սակայն փորագրուած պատկերը մեծ տեղ ունի անոր մէջ: Տասնարանայի փորագրութիւնը կրող սալերէն մինչեւ մեհակագրութիւններով ծածկուած քարէ պատերը եւ մագնիսական ձայներիցներով լեցուն այն տուփերը, զորս Քրափ կը գետնելէ իր գրասեղանին վրայ, կը պարունակեն ֆիզիքական տաղտուկ մը, որ կ'առնչուի մարդկութեան ակունքներուն հետ: Անոնք ձեւակերտ արտայայտութիւններ են եւ չեն կրնար դաւանանել իրենց ակունքներուն: Անոնք շօշափելի են, որովհետեւ շօշափելու նպատակով ստեղծուած են: Անոնց փոխանակումը կը պահանջի ֆիզիքական փոխանցում մը: Անոնք շինուած են, որպէսզի իրական աշխարհին մէջ կարողացուին, դիտուին եւ ֆիզիքական տարածքի մը մէջ ընկալուին:

«Քրափ» լասթթեյֆի ամէնէն զգացական պահերէն մէկը կը պատկերէ ձայներիցները տուփէն դուրս հանելու, զանոնք գործիքին մէջ անցնելու, ապա մագնիսական երիւզը գետնելու եւ գործիքը աշխատանքի տնայնագրութեան ֆիզիքական ճիգը: Քրափ ֆիզիքական այս ծիսակատարութեամբ կը պատրաստուի ի գործ դնելու զգացական ճիգ մը: Արարքը կը յիշեցնէ, թէ անցումային պահ մը գոյուցութիւն ունի նախքան տեղ մը հասնելը եւ անիկա իրերու շարժում կ'ենթադրէ: Այս պարզ արարքով մարդն ու արհեստագիտութիւնը կ'ապացուցեն խոցելի բանի մը առկայութիւնը: Հաղորդակցութեան եւ արձանագրութեան մը վերատիւն ունկնդրելու հորովոյթը անսխալական չէ: անիկա բան մը կ'ըսէ յիշողութեան, փորձառութեան եւ ձգտումի գիտակցից ու շօշափելի զրուցութեան մասին:

Բաղադրանք ստիկան ներկայ պայմաններուն հետ: Պատկերները կ'արձանագրենք թուային (տիլիթր) գործիքներով, զանոնք կ'ամբարենք համակարգիչներու մէջ, առանց որեւէ ճիգի աշխարհի տարածքին կը սփռենք զանոնք եւ բոլորը կը ջնջենք ստեղծաշարի քանի մը հարուածով: Թէեւ փորձութեան կարե-

լի է մատնուիլ եւ թուային արհեստագիտութեամբ այժմէականացնել «Քրափ» լասթթեյֆի, սակայն դժուար է նոր արհեստագիտութեան նկատմամբ ցուցաբերել անհրաժեշտ նոյն գուրգուրանքը: Երբ ոչ թուային աշխարհին մէջ ժապակէն մը կը փրթի, կը բզկտուի կամ գործիքին մէջ կը փաթեցնուի, հարցը ֆիզիքական դրսեւորում մը կ'ունենայ: Անիկա անմիջական հակադրութիւն մը կը յառաջացնէ: Կը դիտակցինք, թէ ինչ է սխալը: Կրնանք նոյնիսկ երեւակայել, թէ ինչպէս կրնանք նորոգել աւերել: Ասիկա կ'առնչուի նմանօրինակ այնպիսի վիճակներու, որոնց կրնայ ենթարկուիլ մարդկային մարմինը:

Մեր մարմինն մէջ հիանալի կերպով մերւած են գործնականն ու տաղտկային: Մեր մարմինը այնպէս շինուած է, որ կրնայ բազմաթիւ բաներ ընել: Սակայն նոյնքան մեծ է թիւը այն բաներուն, որոնց ձեւնարկելու մասին պիտի չմտածէինք: Անշուշտ կրնանք մեր մարմինը եւ մեր ուղեղը աւելի արդիւնաւէտ դարձնել մարմնամարզով եւ կրթութեամբ, այնպէս ինչպէս արդի արհեստագիտութիւնները աւելի արդիւնաւէտ գարձած են աւելի փոքր, ողորկ եւ արագ մեքենաներով: Օրաթերթի մը տարինը թիւերը աւելի դիւրին է փնտնել մայքրոֆիլմի վրայ, քան թուղթի եւ մելանի դէպքերու մէջ: Սակայն մայքրոֆիլմի կտոր մը ինքնին կապ ունի լուսանկարչական գործընթացին հետ, ինքնին կը յիշեցնէ նրիթեղէն բանի մը առկայութիւնը, ինքնին ենթակայ է մաշակուելու եւ պատուելու ֆիզիքական ազդեցութիւններուն: Այլ խօսքով՝ արխիւ պահելու այս գործընթացը տակաւին կարելի է առնչել մեր մարմնի գործունէութեան հետ: Ֆիզիքական ապացոյցի մը թանկագին բնոյթը կ'որոշեցնուի վտանգը չկայ, երբ առկայ են եր-

կու փոխընտրանքներ, որոնք բուռն կերպով կը մերժեն մաշուած գաղափարը: Թուային արխիւ պահել չի նշանակեր, թէ պէտք է հրաժարինք սիրային նամակներու տրցակ մը օղակի մը մէջ ոլորելէ եւ պահել: Գործնական անձ մըն եմ ես: Թուային արհեստագիտութիւնը ժամանակ կը խնայէ եւ ինծի կը պարգեւէ այն ապահովութիւնը, թէ գործնական փոխադրանքէ, եթէ ոչ յաւիտեան, գէթ աւելի երկար, քան՝ անցեալին: Այս յօդուածը կը գրեմ համակարգիչի վրայ, այնպէս՝ ինչպէս վերջին քանի մը ժապակէներս արձանագրած եմ մարմնի արհեստագիտութեամբ: Ժապակէները իրարու միացնող մեքենական հին արհեստագիտութիւններու, փոշոտ սելուլոյդի դէպքերու եւ ժապակէները խմբագրող գեոմետրի մեծութեամբ սքիւպէթ մեքենային կարօտախոտէն չեմ տառապիր: 10 տարի է ի վեր որեւէ ժապակէն չեմ խմբագրած սքիւպէթի վրայ: Սակայն երբ հրաւիրուեցայ բեմադրելու «Քրափ» լասթթեյֆի թատերգութեան ժապակէին տարբերակը, չէի կրնար դիմադրել ձեւի, բովանդակութեան եւ գործընթացի հաւանական մէկտեղումին:

Արդեօք ձայներիցներով համակուած թատերական տիպարի մը պատմութիւնը բեմադրելու աւելի լաւ միջոց կ'այ, քան նկարահանումի հին լաւ մը՝ ժապակէի վրայ: Երբ կը խմբագրէի Քրափի դերով Չան Հըրթի խաղարկութիւնը, ան սենեակի մը մէջ նստած՝ կը դիտէր հին մեքենայի մը վրայ դարձող ձայներից մը, մինչ ան ինք կը գտնուէր սենեակի մը մէջ եւ կը դիտէր ժապակէն մը, որ կը դառնար նոյնքան հնամեայ գործիքի մը վրայ: Իմ գործածած սքիւպէթ մեքենաս ոսկեխոյզի մը դերը կը կատարէր միանալով Քրափի ձայնագրութեան գործիքին հետ: Այնպէս ինչպէս

Քրափ զգուշութեամբ կը բռնէր այն ձայներիցը, որ կը պարունակէր իր թանկագին յիշատակները, նոյն զգուշութեամբ ես կը հպելի այն ժապակէին, որ կը պարունակէր Քրափի պատկերը: Ձայներիցն ու ժապակէն ֆիզիքական իրեր էին, որոնք կ'ոգեկոչէին իրենց պարունակած պատմութիւններուն բովանդակած մարդկային տկարութիւնները: Կարելի էր գանձել խճճել, քաշել, աւերել: Անոնք կրնային ստգուելի, եւ հաւանաբար՝ վերանորոգուել: Մամուլի Պեքէթ 1969ի Հոկտեմբերին «Քրափ» լասթթեյֆի» բեմադրած է Պերլինի Շիլլը-Թիլթըր վերաթափայլ մէջ: Պեքէթի բեմադրութեան նոթերը ամփոփուած են դեղին նոթատետրի մը մէջ, զոր ան հետագային նուերած է Ռիտինկ Եուլիլըսիթի Լայպըրըրին: Գրքը կը բաղկանայ 71 էջերէ, որոնց 19ը պարագ է: Երրորդ էջին վրայ Քրափի ձայներիցներու հաւաքածոյին ակնարկելով՝ Պեքէթ գրած է. «Թատերգութեան մէջ ակնարկութիւն մը կայ թիւ 9 տուփին եւ իւրաքանչիւր տուփի մէջ գետեղուած 5 ձայներիցներու, հետեւաբար սեղանին վրայ պէտք է ըլլան առնուազն 9x5 = 45 ձայնագրութիւններ = տարբերանքներ = տարիներ: Այսինքն, երբ Քրափ սկսած է ձայնագրութիւններ պահել, առնուազն 69-45 = 24 տարեկան էր»:

Ասիկա մտաբերուած տարիների ֆիզիքական հաշիւն է՝ անոր կենսաբան արձանագրութեան ֆիզիքական հաշիւով: Մենք պարզապէս մեր պարած փորձառութիւններուն եւ մեր պատմութիւններուն ամբողջութիւնը չենք: Նոյնքան կարեւոր են այն պարունակները, զորս կը գործածենք արձանագրելու համար այդ փորձառութիւնները, եւ այն միջոցները, զորս ի գործ կը դնենք պահպանելու համար մեր պատմութիւնները:

ԱՐԵՒԱԾԱՂԻԿՆԵՐՈՒ ՈՒԺԸ

ԿՈԿԵՆԻ ԵՄ ՎԱՆ ԿՈԿԻ ԳԵՂԱՆԿԱՐՆԵՐԸ ԿԸ ՍԷԿՏԵՂՈՒԻՆ ԼՈՒՍԱՐՁԱԿԻ ՏԱԿ ԱՌՆԵԼՈՒ ՎԱՍԱՐ ՓՈԹՈՐԿԱԼԻՑ ՅԱՐԱԲԵՐՈՒԹԻՒՆ ՄԸ: «ԹԱՅՄ» ԵՄ «ՈՈՅԹԸՐԶ» ԿԸ ՆԿԱՐԱԳԵՆ ՑՈՒՑԱՐԱՆԴԵՐԸ

Նկարագրիլի եւ գեղարուեստական ոճի բարձր մը, գեղարուեստական եղբայրութեան երգչու ժողով, որ դարձեց բնոյթ ստացած է նախանձի եւ գեղարուեստի հաստատելու պատճառով: այս է բովանդակութիւնը անցեալ Յունուարին Ամսթերտամի վան Կոկի թանգարանին մէջ բացուած յատկանշական ցուցահանդէսին, որ կը պատկերէ 19րդ դարու ամէնէն բնակարար արուեստագէտներէն՝ վան Կոկի եւ Կոկէնի յարաբերութիւնը:

Երկու արուեստագէտները 1888ին շուրջ 9 շաբաթ միասին անցուցած են հարաւային Ֆրանսայի մէջ: Անոնք զիրար խանդավառած են, միասին գծած են եւ իրարու հետ կրուած: Յարաբերութեան զգաթնակցութիւնը արդի արուեստի պատմութեան ամէնէն տրամաբխ իրադարձութիւններէն մէկն է եւ առաջին պելի կարգ անցած է. մեծ լուրջ մը ետք վիւնսթ վան Կոկի իր ականջին մէկ մասը կտրելէ ետք, ի վերջոյ կամովին դիմած է մտային հիւանդներու բուժարան մը, իսկ Փօլ Կոկէն խոյս տուած է դէպի Հարաւային Նաղաղականի սփերի:



Վան Կոկ. «Ինքնանկար»

Անոնց յարաբերութեան առնչուած բազմաթիւ հրատարակութիւններ եւ ժապակէներ կան: Սակայն առաջին անգամ ըլլալով ցուցահանդէս մը անոնց գործերուն ճամբով կը ներկայացնէ տպաւորապաշտ գեղանկարչներուն կենսաբան այս կարճ, բայց փոթորկալից ժամանակաշրջանը: Յուցահանդէսը կը պարփակէ 100 գեղանկարներ, ներառեալ գեղանկարչներուն կարգ մը գլուխ գործոցները: Յուցադրուած գեղանկարներէն 45ը իրագործուած են այն շաբաթներուն ընթացքին, զորս արուեստագէտները միասին անցուցած են Արլի «դեղին բնակարանին» մէջ: Աւելի կանուխ եւ ուշ շրջանի գործերը ցոյց կու տան երկուքին կարճատեւ գործախցութեան ազդեցութիւնը մէկգմէկու ոճին վրայ:

Վան Կոկ, անձկութիւններով լեցուն գեղանկարիչ մը, Ամսթերտամէն Փարիզ, ապա հարաւային Ֆրանսա գացած է «արեւու շողը» դնելու համար իր գեղանկարչներուն մէջ, ինչպէս ըսած է թուեստի գործերու կազմակերպիչ Վան Կոկի մտքէն: Ան կ'արեւը վաճառէ Եւրոպայի մէջ մեծ Կոկէնի քաղաքներէն եւ օգնութեան:

որուն հանդիպած է Փարիզի մէջ՝ անոր խոստանալով «արուեստանոց մը հարաւի մէջ»: Երբ ան ի վերջոյ համոզած է Կոկէնը, սկսած է յարգարել այն բնակարանը, զոր ան պատկերած է իր «Դեղին Կոկէն» պատկերը մէջ: Կոկէն գծած է այն աթոռը, որ վան Կոկ գնած է իրեն համար. իրօք, անիկա տան մէջ միակ նոր կահոյքն էր: վան Կոկ գծած է փայտէ պարզ աթոռ մը, զոր ինք եւ ուրիշներ կը գործածէին, երբ կը գծէին Կոկէնի հետ:

Թէեւ ցուցահանդէսը առաջին անգամ կայացած է Շիքսթոյի Արուեստի Հիմնարկին մէջ, անցեալ տարի, սակայն Ամսթերտամի ցուցահանդէսը եզակի է, մասամբ՝ որովհետեւ ցուցահանդէսը եզակի է, մասամբ՝ որովհետեւ անգամ ըլլալով կը մէկտեղէ վան Կոկի ամէնէն հուշակաւոր երեք «Արեւածաղիկներ»ը, զորս ան գծած է Արլի մէջ: վան Կոկ իր առաջին «Արեւածաղիկներ»ը գծած է Կոկէնի ննջասենեակին համար: Երկրորդը, որ 1987ին վաճառուեցաւ 35 միլիոն տոլարի, գծուած է աւելի ուշ, Կոկէնի գնած մէկ կտավներ կան, թէ կեղծուած է, թէեւ ցուցահանդէսին պատրաստութեան ընթացքին կատարուած քննութիւններ հաստատած են, թէ գեղանկարը կը պատկանի վան Կոկի:

Արլէն գայտացած հեռանկէն ետք, Կոկէն ինչպէս է վան Կոկէն իրեն տալ երկու «Արեւածաղիկներ»ը, սակայն վան Կոկ մերժած է եւ գծած է կրկնօրինակ մը՝ ցուցադրուած երրորդ «Արեւածաղիկներ»ը, որուն մէջ ծաղիկները նուազ բնական են իրական են: Յայտնապէս վան Կոկ կը փորձէր իր ոճը պատշաճեցնել՝ Կոկէնին հաճելի թուելու համար: Սակայն երկուքը մնացած են իրարմէ շատ տարբեր, ինչպէս կը պատկերէ ցուցահանդէսը: Անոնք կը գտնուէին նոյն գիւղաքաղաքին մէջ, նոյն բնորդին կամ տեսարանին դիմաց, կը գործածէին նոյն ներկերն ու պատասխանները, սակայն հակառակ նմանութեան որոշ հետքերու, արտադրուած գեղանկարները էպպէս վան Կոկի կամ Կոկէնի կնիքը կը կրէին:

Թէեւ իրարմէ սորվելու ճիգը ակներեւ է ցուցահանդէսին մէջ, սակայն աւելի հզօր կերպով կը գերիշխէ մէկգմէկու գեղարուեստական տեսլականը մերժելու անխուսափելի վախճանը: վան Կոկ կը ստեղծագործէ զգացականութեամբ՝ իւղաներկը օգտագործելով ոչ միայն իրրեւ գոյն, այլ՝ գեղանկարչական հիւսուածք: Կոկէն աւելի գիտաշխատող է,

գոյները կը խառնէ եւ կը վերլուծէ իր տեսածը, տեսարաններ օգտագործելով իրեն հիմնարկուած գեղանկարչներու համար:

վան Կոկ բուռն փափաքը ունէր սորվելու արդէն իսկ յաղողութիւն արձանագրած արուեստագէտի մը:

Արլի մէջ ան կը փորձէր նուազ ճշգրիտ պատկերումներ կատարել աւելի առատ ներկ գործածելով եւ աղօտելով իր անկենդան կենսաբան ուրուագիծները: Սակայն ան չէր կրնար զսպել իր հոգին արտայայտելու մղումը: Երբ երկուքին գեղանկարչները կը տեսնեն կողք կողքի, վան Կոկի գործերը աւելի հզօր են, կ'ըսէ վան Կոկի թանգարանին ցուցահանդէսներուն պատասխանատունը: - Մէկուսն ոճը միւսին ժխտումն է: Կ'անդրադառնա, թէ երկուքն ալ տարբեր բաներ փնտնած են արուեստի մէջ եւ անոնք տարբեր դերերու հաւատացած են իրրեւ արուեստագէտ: վան Կոկ աւելի ինքնավստահ կցուածք ունէր իր գործերուն նկատմամբ»:

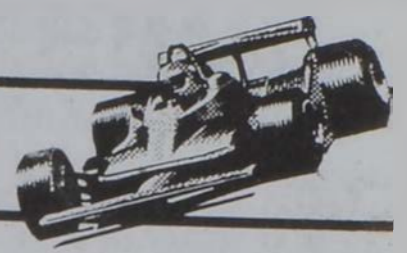
Երկու գեղանկարչներուն ոճն ու արուեստի մօտեցումը սուր կերպով կը հակադրուէին իրարու: Սակայն անոնց փոխազդեցութիւնները զգալի էին: Կոկէն կը փորձէր ընդօրինակել վան Կոկի աշխատելու ձեւը՝ մօտէն դիտելով այն իրը, զոր կը գծէր՝ ամէն ինչ մէկ շունչով ու պոթելով փոխադրելով պատասխան վրայ: Կոկէն կը նախընտրէր աւելի զգուշութեամբ գծել, ճեպանկարներ պատրաստել, ուսումնասիրել տեսարանը եւ ապա գայն յանձնել պատասխան: վան Կոկ կը հիանար Կոկէնի աշխատելու ձեւին վրայ եւ գայն կը համարէր աւելի միսթիք, քան իր ոճը: Սակայն վան Կոկ անդամալուծուած է Կոկէնի ոճը ընդօրինակելու իր ձգտումին մէջ եւ անոր գեղանկարները դարձած են անբնական: Ան շուտով վերադարձած էր սեփական ոճին՝ ներկի հաստ շերտերով պատկերելով պահ մը եւ տեսարանի մը մէջ խտացած ուժը:

վան Կոկ եւ Կոկէն առաջին անգամ իրարու հանդիպած են Փարիզի մէկ պատկերասրահին մէջ, 1887ին եւ անմիջապէս գեղանկարներ փոխանակած են: վան Կոկ «Արեւածաղիկներ»ը:

Պատրաստեց
L. ԿՐԻՆՈՅԵԱՆ-ՍՐՈՒՅԵԱՆ

Մ Ա Ր Զ Ա Կ Ա Ն

ԱՇԽԱՐՀ



ԼԻԲԱՆԱՆԻ ՖՈՒԹՊՈՒԼԻ ԱՆՈՅԵԱՆՈՒԹԻՒՆ

ՍԱԺԵՍ - Յ.Մ.Ը.Մ.՝ 1-0

24 ժամ պարագլուխի դիրքին վրայ մնալի էտք, Նրժմէ վերստին գրաւեց երկրորդ դիրքը, երբ պարագլուխի դիրքը գրաւող Սաժէս, երէկ Պուրճ Համուտի Քաղաքապետարանի դաշտին վրայ 1-0 արդիւնքով պարտութեան մատնելի էտք Հ.Մ.Ը.Մ.ի ֆուրպոլի ներկայացուցչական խումբը, իր ունեցած երկու կէտի առաւելութիւնը շարունակեց պահել անոր վրայ:

Երէկուան մրցումին, երկու խումբերն ալ Ա. կիսախաղին յիշատակելի գրեթէ ոչինչ կրցան ընել, բացի Սաժէսի կողմէ ստեղծուած մէկ առիթը, որ չսպուռեցաւ Հ.Մ.Ը.Մ.ի հորիզոնական սիւնին կողմէ:

Բ. կիսախաղին, Սաժէս շարունակեց ճնշել Հ.Մ.Ը.Մ.ի բերդապահ Սաօ Էսքիճեանի բերդին վրայ, սակայն անոր կողմէ կազմակերպուած յարձակումները եղան բաւական «անըջկոտ», մինչեւ Հ.Մ.Ը.Մ.ի նախկին մարզիկ Վարդան Ղապարեանի դաշտ ներկայանալը, որ կրցաւ գործի լծել իր խմբակիցները: Անոր մէկ փոխանցումին վրայ էր, որ Սաժէսի մարզիկ Թոմի նշանակեց Սաժէսի եւ մրցումին միակ կողմը՝ 60րդ վայրկեանին:

Իր կրած այս պարտութենէն ետք (12րդը այս եղանակին), Հ.Մ.Ը.Մ. մնաց նախապէքին դիրքին վրայ, նկատի ունենալով, որ վերջին դիրքը գրաւող Ռասիսկ, 4-0 արդիւնքով ծանր պարտութիւն մը կրեց Սալամէն:

Հ.Մ.Ը.Մ.ի շուէտացի մարզիկ Թոմաս Պիրք, 80րդ վայրկեանին ոտքը վիրաւորելով, մրցումը չկրցաւ շարունակել:

Երէկուան երրորդ եւ վերջին մրցումը՝ Ատի եւ Ախա Աիլի Ալէյի միջեւ, վերջ գտաւ 1-1 արդիւնքով:

Ստորեւ՝ 15րդ հանգրուանի մրցումներուն արդիւնքները.

Նրժմէ - Ահլի Սալտա	4-1
Հ.Մ.Ս. - Ծապապ Սահէլ	0-3
Թ. Սուր - Պըրժ	1-0
Անսար - Սաֆա	1-1
Սաժէս - Հ.Մ.Ը.Մ.	1-0
Ահտ - Ախա Ալէյ	1-1
Ռասիսկ - Սալամ	0-4

Ստորեւ՝ դասաւորումը.

ԽՈՒՄԲ	Մ.	Յ.	Հ.	Պ.	ՆՇ.	ՍՏ.ԿԵՏ
1. Սաժէս	15	11	3	1	34	21 36
2. Նրժմէ	15	10	4	1	37	13 34
3. Շ. Սահէլ	15	9	3	3	27	16 30
4. Թ. Սուր	15	7	7	1	28	12 28
5. Սալամ	15	8	3	4	21	14 27
6. Սաֆա	15	8	3	4	27	18 27
7. Ախա	15	7	2	6	19	19 23
8. Պըրժ	15	6	4	5	25	22 22
9. Ահտ	15	5	6	4	20	18 21
10. Անսար	15	4	5	6	17	21 17
11. Հ.Մ.Ս.	15	2	4	9	17	30 10
12. Ա. Սալտա	15	2	2	11	13	34 8
13. Հ.Մ.Ը.Մ.	15	0	3	12	11	30 3
14. Ռասիսկ	15	0	3	12	8	39 3

ՍՊԱՆԻԱ. ՖՈՒԹՊՈՒԼԻ ԲԱԺԱԿԻ ՄՐՑԱՇԱՐՔ

ՏԵՓՈՐԹԻՒՑ ԲՈՐՈՒՆԱ ԱՐԺԱՆԱՅԱԻ ՏԻՏՂՈՍԻՆ

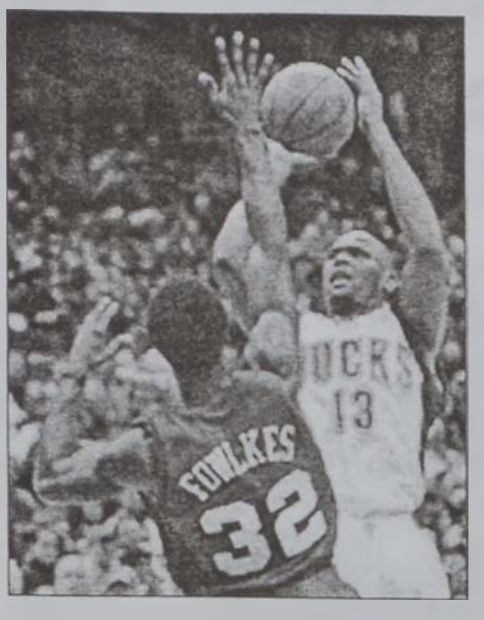


Տեփորթիւ Զորուցայի մարզիկներն ու պատասխանատուները կը տօնեն իրենց արձանագրած յաղթանակը:

Սպանիոյ ֆուրպոլի բաժակի մրցաշարքին աւարտականին (ծանօթ՝ «Թագաւորի բաժակ») անունով, երէկ, Տեփորթիւ Բորունա 2-1 արդիւնքով պարտութեան մատնեց Ռէսալ Մատրիսը՝ «Սանթիակո Պէրնայէթ»ի մէջ, 75 հազար համակիրներու ներկայութեան: Ա. կիսախաղին, Լա Բորունա 2-0 ար-

ԷՆ. ՊԻ. ԷՅ.

ԼԷՅԵՐՈՂ, ՄԵՃԻՔ ԵՒ ՆԵԹՅ ՊԱՐՏՈՒԵՑԱՆ



Կլէն Ռոպինսոն (աջից)

Էն. Պի. Էյ.ի երէկուան մրցումներուն, Եուրթ ձեյ կարեւոր յաղթանակ մը արձանագրեց, երբ իր դաշտին վրայ 92-84 արդիւնքով պարտութեան մատնեց Լոս Անճելըս Լէյքըրը: ձեյի յաղթանակը կերտողներէն մէկը եղաւ ռուս Անտրէյ Բիրիլենքո, որ թէւ նշանակեց միայն 11 կէտ եւ 5 ռիպաունտ, սակայն ան բաւական դժուարացուց Լէյքըրը: Պիլոնթի առաքելութիւնը, որ գրեթէ ոչինչ կրցաւ ընել եւ անոր կազմը այսպիսով կրեց եղանակի իր 18րդ պարտութիւնը: Անտրէյի խմբակից ձոն Սթրթօն նշանակեց 19 կէտ:

Երէկուան եօթ մրցումներէն վեցը վերջ գտան հիւրընկալ կազմերուն յաղթանակով: Իր դաշտին վրայ միակ պարտութիւն կրող խումբը եղաւ Շիքսո Պուլս, որ 92-87 արդիւնքով պարտութեան մատնեց Սայեմի Հիթին: Հիթի մարզիկ Ռոս Սթրիքլենտ նշանակեց 21 կէտ, իսկ

Պուլսի մարզիկ ձեյըն Ռոպ՝ 23 կէտ: Պոսթընի մէջ Սելթիքս 130-110 արդիւնքով պարտութեան մատնեց Օրլանտո Մէճիքը, շնորհիւ Փոլ Փիրսի նշանակած 22 կէտին եւ Ռոստի Ռոնօրպի եւ Անթուան Ուոքըրի նշանակած 16 կէտերուն: Մէճիքի մարզիկ Թրէյսի Մաքկրէյտի թէւ

նշանակեց 17 կէտ, սակայն անոր կազմը կրեց յաջողական իր չորրորդ պարտութիւնը:

Միլուոքիի մէջ, Պաքս 92-86 արդիւնքով պարտութեան մատնեց Լոս Անճելըս Բլիփըրը: Կլէն Ռոպինսոն թէւ նշանակեց 22 կէտ, բայց ան դարձաւ Միլուոքիի մէջ երկրորդ կոլսքըրը, որ 11,595ի հասցուց իր նշանակած կէտերուն թիւը: Ակուս-

Ստորեւ՝ դասաւորումը.

ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ ՇՐՋԱՆ	ՅԱՂԹ.	ՊԱՐՏ.
Նիւ Ճըրջի Նէթ	39	27
Պոսթըն Սելթիքս	33	27
Ֆիլատելֆիա Սիքսըրս	31	29
Օրլանտո Մէճիք	31	30
Ուաշինկթըն Ուիզարտ	29	30
Մայեմի Հիթ	27	32
Նիւ Եորք Նիքս	22	36
(Կէդրոնական գօտի)		
Տիլթոնիք Փիլադելֆի	31	24
Միլուոքի Պաքս	35	25
Ինտիանա Փէյքըրս	30	30
Շարլոթ Հոնէթ	29	30
Թորոնթօ Ռեփթըր	29	33
Աթլանթա Հոքս	22	38
Քլիվլենտ Բաւալիրս	22	39
Շիքսո Պուլս	16	45

ԱՐԵՒՍԵԱՆ ՇՐՋԱՆ

(Միջարեւմտեան գօտի)	ՅԱՂԹ.	ՊԱՐՏ.
Տայաս Մալքըրիքս	42	18
Մինեսոթա Վուլվս	40	21
Սան Անթոնիօ Սփըրս	39	21
Եուրթ ձեյ	34	26
Հիւսթըն Ռոքէթ	22	37
Տենսիք Նակթը	17	40
Մեմֆիս Կրիպլիս	15	45
(Խաղաղական գօտի)		
Սաքրամենթօ Բիւնկ	42	17
Լոս Անճելըս Լէյքըրս	42	18
Փորթլենտ Թրէյլ Պլէյզըրս	37	24
Սիէթլ Սուփըրսոնիքս	34	27
Լոս Անճելըս Բլիփըրս	30	31
Ֆէօնիքս Սանս	29	32
Կոլտըն Սթըյթ Ուորիքրս	16	42

ԳԵՐՄԱՆԻՈՅ ՖՈՒԹՊՈՒԼԻ ԲԱԺԱԿԻ ՄՐՑԱՇԱՐՔ

ՊԱՅԷՐՆ ՄԻԻՆԻԻԽ ԴՈՒՐՍ ՄՆԱՅ

Գերմանիոյ ֆուրպոլի բաժակի մրցաշարքի կիսաաւարտականի մրցումներուն, բաժակակիր Շալքէ պահովեց աւարտական մրցումին իր տունը, երբ 2-0 արդիւնքով պարտութեան մատնեց Պայերն Միւնխը, յետ երկարաձգման: Աւելի քան 60 հազար համակիրներու ներկայութեան, թէւ մրցումին 90 վայրկեաններ վերջ գտան 0-0 արդիւնքով, սակայն նախքան երկարաձգումը սկսիլը, Պայերնի մարզիկ Սամուէլ Քուֆուր կարմիր քարտ մը ստացաւ: Նախքան անոր կարմիր քարտ ստանալը, Պայերնի մարզիկ ձիւլանի Էլպէրի գլխու հարուածը չսպուռեց Էր Շալքէի բերդին սիւնին կողմէ (83րդ): Յաղթական կազմին կողքը նշանակեցին հոլանտացի Մարքօ Վան Հուլտալէմ (100րդ) եւ Եորկ Պոնթը (115րդ):

ՍՊՈՐՏԻՎ ԳՆՆԱԿՆԵՐ

Աւարտական մրցումին, որ տեղի պիտի ունենայ յառաջիկայ Մայիս 11ին, Շալքէ իր դէմ պիտի ունենայ Պայերն Լէւքսըմբուրգը, որ 3-1 արդիւնքով պարտութեան մատնեց Քէօլնը, յետ երկարաձգման: Մարք Զելվելըր (59րդ) սիւլամար իր բերդին ներս, Պորիս Չիլըրովիչ (100րդ) եւ Պետր Շնայտըր (114րդ) նշանակեցին Պայերնի կողքը, իսկ Ռիկուարթ Ռոնկ՝ Քէօլնի կողմ (89րդ): Պայերն Միւնխի նման, Քէօլն եւս նախքան երկարաձգումը սկսիլը մրցումը շարունակեց տաք մարզիկով, ձեռնարկ Տոնթըրի կարմիր քարտ ստանալէն ետք (75րդ):



Լուսանկարը՝ «Մարաթոն-ֆորթի»

Անցեալ կիրակի օր Լոս Անճելըսի մէջ տեղի ունեցաւ անդամալոյծներու մարաթոն մը, որուն իրենց մասնակցութիւնը բերին տարբեր երկիրներէ ժամանած արթիւնքներ:

Հայաստան եւս իր մասնակցութիւնը կը բերէր այս մարաթոնին եօթը արթիւնքներով: Կրթա-Լալա, որ կը ներկայացնէր Փիւնիկը, յաջողեցաւ հերոս մը դառնալ չնայած իր տարիքին (16 տարեկան), երբ աւարտեց այս մարաթոնը: Իր ծնողքը կորսնցնելէ բացի, ան անդամալոյծ դարձած էր 1988ին Լենինականի երկրաշարժին:

Նշենք, թէ իր նշանակած եօթը արթիւնքները, այժմ կը պատրաստուին, այս ամսուան ընթացքին Սուրբ Լէյք Սիթիի մէջ տեղի ունենալիք Փարալիմպիքսին:

ԱՆԳԼԻՈՅ ՖՈՒԹՊՈՒԼԻ ԱՆՈՅԵԱՆՈՒԹԻՒՆ

ՄԱՆՉԵՍՏԵՐ ՎԵՐԱԳՐԱԻՆՅՑ ՊԱՐԱԳԼՈՒԽԻ ԴԻՐՔԸ

Անգլիոյ ֆուրպոլի ախոյեանութեան 29րդ հանգրուանի մրցումներուն, ընդհանուր դասաւորման առաջին երէք դիրքերը գրաւող խումբերը արձանագրեցին յաղթանակներ, ինչ որ պատճառ դարձաւ, որ անոնք մնան իրենց դիրքերուն վրայ:

Պարագլուխի դիրքը գրաւող Մանչեսթըր Եուսայթը 4-0 արդիւնքով պարտութեան մատնեց իր հիւրը՝ Թորքենհամը (8րդ), աւելի քան 67 հազար համակիրներու ներկայութեան:

Տէյվիտ Պեքհամ (15րդ եւ 64րդ) եւ Ռուս Վան Նիսթըրլույ (43րդ) փենալթիով եւ 76րդ) նշանակեցին Մանչեսթըրի կողքը: Թորքենհամ Բ. կիսախաղը անբողջութեամբ մրցումը շարունակեց տաք մարզիկով Մարիցիօ Թաիթըլի կարմիր քարտ ստանալէն ետք (42րդ):

Նշենք, թէ իր նշանակած այս երկու կոլերէն ետք, Նիսթըրլույ 21 կոլով գրաւեց կոլսքըրը: Ներու ընդհանուր դասաւորման պարագլուխի դիրքը, մէկ կոլով գերազանցելով Թիեռի Հանրին (Արսենալ), որ կոլ չնշանակեց: Անոր կազմը սակայն (2րդ) յաջողեցաւ 1-0 արդիւնքով պարտութեան մատնել նախապէքին դիրքը գրաւող Տերպի Բաուլթին, շնորհիւ՝ Ռոպերտ Փիրսի նշանակած կոլին (69րդ):

Իր կարգին, Լիվըրքուլ (3րդ) յաղթանակ մը արձանագրեց 3-0 արդիւնքով պարտութեան մատնելով իր հիւրը՝ Նիւքասլը (4րդ): 44 հազար համակիրներու ներկայութեան Տէնի Մըրֆի (32րդ եւ 53րդ) եւ Տիեթմար Համան (75րդ) նշանակեցին Լիվըրքուլի կոլերը:

Ստորեւ՝ 29րդ հանգրուանի մրցումներուն արդիւնքները.

Չելսի - Ֆուլհէմ	3-2
Լիօ - Իփսուիչ	2-0
Լիվըրքուլ - Նիւքասլ	3-0
Մանչեսթըր Եուսայթը - Թորքենհամ	4-0
Սաութհեմթըն - Միտլըլվալոր	1-1
Ուէսթ Համ - Էվըրթըն	1-0
Արսենալ - Տերպի Բաուլթ	1-0
Պէքսթըրն - Ասթոն Վիլա	3-0
Սանտըրլենտ - Պոլըրն	1-0

ԳԼՍԱՒՈՐՈՒՄ ԿԵՏ

1. Մանչ. Եուսայթը	61 (73-37)
2. Արսենալ	60 (58-31)
3. Լիվըրքուլ	59 (50-25)
4. Նիւքասլ	55 (52-38)
5. Լիօ	48 (39-29)
6. Չելսի	47 (50-30)
.....
18. Պէքսթըրն	29 (36-37)
19. Տերպի Բաուլթ	26 (23-46)
20. Լայսթըր Սիթի	17 (18-50)

«ՀԱՅ ԳՊՐՈՅԸ ՀԱՅ ԺՈՂՈՎՈՒՐԴԻՆ ԱՊԱԳԱՆ Է...

Շարունակում 4րդ էջին

Այսօր Տնտեսական խորհուրդը մեծապես ծանրաբեռնուած է նկատի առնելով մեր դպրոցներուն վիճակը: Տնտեսական խորհուրդը իր վրայ առած է բեռ մը, որ իր կարողութեան քառապատիկը է շատ ավելին է: Այգային վարժարաններու պետական տնտեսական հատուցումը, թէ՛ անցեալէն մնացած է թէ՛ ներկայի, առաջնորդարանը ի՛նքն ստանձած է, որովհետեւ այսօր փաստօրէն դպրոցները ի վիճակի չեն այդ գումարները ապահովելու: Առաջնորդարանը նաեւ կը հոգայ Այգային վարժարաններու մէջ գործելէ դադարած ուսուցիչներուն հանգստեան թնշակները, իսկ եթէ վարժարանները երկար ժամանակէ ի վեր չեն կրցած իրենց ուսուցիչներուն ամսաթոշակները վճարել, Այգային առաջնորդարանը կ'ապահովէ այդ գումարները: Այս կացութեան մէջ պէտք է ըսել, թէ Տնտեսական խորհուրդը միայն ու միայն կը վճարէ: Այգային առաջնորդարանը նկատառելի ներթափանցելու հարկաւոր է կամուտի աղբիւրներ չունի, իր եկամուտը ժողովուրդին նուիրատուութիւններն ու խորհրդակցական տարրերն են, ապա այս տուրքէն գոյացած գումարը եւ պետական կը կրթական կարգ մը նպատակներ: Ասոնց դիմաց իբրեւ էլք կայ առաջնորդարանի պաշտօնէութեան եւ քահանայից դասու թոշակները, ինչպէս նաեւ՝ այն պարտաւորութիւնները, զորս քիչ առաջ թուցինք: Այս մէկը ինքնին անուղղակի, բայց

շատ հիմնական ծախսերն են մեր ժողովուրդին, որովհետեւ անիկա դպրոցները կանգուն պահելու միջոց մըն է: Այս վատ կացութեան մէջ Տնտեսական խորհուրդը ձեռնածալ չի մնար, այս բոլոր նիւթական պարտունքներուն թիւնները ստանձնելու կողքին, անիկա ապագայի գծով նոր ծրագիրներ մշակելու ընթացքի մէջ է, այս առնչութեամբ կան կարգ մը առաջարկներ, որոնք կը սերտուին: Ասկէ անկախ, Այգային առաջնորդարանի մէջ մենք խորհրդակցատարութեան գծով լայն հասկացողութիւն կը ցուցաբերենք հանդէպ բոլոր անոնց, որոնք մկրտութեան, պսակի առիթով անկարող են իրենց պարտաւորութիւնները կատարելու, սակայն երբեմն մեր բարեացակամութիւնը անխնայ ձեռքով կը չարաշահուի մեր ժողովուրդի պատկերներուն կողմէ:

Այգային առաջնորդարանը իր ընկերային ծառայութեան յանձնախումբի ձեռքով կը վերջի Լիբանանի մէջ գտնուող հայ բանտարկեալներու եւ անոնց ընտանիքներու կարիքներու մատակարարումով եւ հոգածութեամբ: Անոնց պատկերներուն դպրոցական կարեւորութիւնները ստեղծել, որպէսզի ներկայի պատճառներով դպրոցէ կտրուած չմնան: Ամէն նոր տարիին փոքրիկներուն համար Կաղանդի խրախճանք կը կազմակերպէ եկեղեցաւեր տիկնանց յանձնարարութեան օժանդակութեամբ: Եկեղեց

ական տօներուն քահանայից դասը եւ դպրոց դասի անդամներ, բանտին մէջ Ս. պատարագ կը մատուցեն եւ հոգեւոր միաբարութեան պահելը ստեղծեն: Ինչպէս նաեւ երբեմն երգի ելոյթներ կը կազմակերպուին: Այս մասին թէ՛ անխառն հրապարակաւ չէ խօսուած, սակայն պէտք է նշել, թէ կարելի է ծառայութիւն մըն է, որովհետեւ բանտարկեալներուն եւ անոնց ընտանիքներուն վիճակը կը ներկայացնէ դժբախտ եւ տխուր երես մը, որ պէտք չէ անտեսուած մնայ:

«ԱՋԳԱԿ».- Ներագ-գային առումով միջշարանակցական շարքերու քիւրքերը ի՛նչ իրաւիճակ կը պարզեն. գործակցութեան մարզեր կ'են:

«ԱՋԳԱԿ».- Ներագ-գային հիմնարկային իմաստով բնական է մեր երեք համայնքները յատուկ յարաբերութիւններու կարիք չունին ընդհանրապէս: Կանական առիթներով միշտ կը հանդիպինք եւ ոչ մէկ հարց ունինք:

«ԱՋԳԱԿ».- Լիբանանեան մակարդակի վրայ միջհամայնքային յարաբերութիւնները ի՛նչ իրաւիճակ կը պարզեն:

«ԱՋԳԱԿ».- Լիբանանեան համայնքային դրութեան մէջ մենք իբրեւ հայ համայնք միշտ յարգանք վայելած ենք եւ միշտ պատշաճ ձեւով կանապան առիթներով անոնց հետ գտնուած ենք եւ մեր պարտականութիւնները լիովին կատարած ենք: Մենք յարաբերութիւնները կը

պահենք բոլորին հետ՝ թէ՛ քրիստոնեայ եւ թէ՛ մահմետական համայնքապետներուն հետ: Մեր յարաբերութիւնները ընդհանրաբարութեան պահելը կը ստեղծեն: Ինչպէս նաեւ երբեմն երգի ելոյթներ կը կազմակերպուին: Այս մասին թէ՛ անխառն հրապարակաւ չէ խօսուած, սակայն պէտք է նշել, թէ կարելի է ծառայութիւն մըն է, որովհետեւ բանտարկեալներուն եւ անոնց ընտանիքներուն վիճակը կը ներկայացնէ դժբախտ եւ տխուր երես մը, որ պէտք չէ անտեսուած մնայ:

«ԱՋԳԱԿ».- Այս առիթով որեւէ փոխանցելիք ունիք հայ ընթերցողներուն կամ ընդհանրապէս հայ գաղութին:

«ԱՋԳԱԿ».- Իբրեւ արտի խօսք՝ պիտի ուզէի մեր ժողովուրդին ըսել, թէ պէտք է վանապանել մեր առջեւ ցցուող հարցերուն կարեւորագոյնները: Այսօր իւրաքանչիւր հայ անհատ, հայ ընտանիք պէտք է գիտակցի, թէ հայ համայնքին վիճակը այսօր շատ մտահոգիչ է: Հայ ընտանիքներու ծնողներուն մօտ այսօր սկսած է անխառն պայտալի պարտականութեան գիտակցութիւնը: Ամէնէն կարելի էր հայ դպրոցին հանդէպ ունեցած պատասխանատուութիւնը եւ պէտք է հայ անհատը ամէն վայրկեան իր մտքին մէջ ունենայ այն գաղափարը, թէ հայ դպրոցը հայ կեանքումի կեդրոնն է եւ ոչ թէ միայն կրթական հաստատութիւն: Հայ վարժարանին մէջ հայ աշակերտը պիտի ճանչնայ իր ինքնութիւնը, անցեալը եւ ապագան: Այգային պարտականութիւնները կը կատարուին հաւաքաբար, հետեւաբար իմ մաղթանքս է, որ մեր ժողովուրդը մեր այս կոչերը եւ պահի տազանապահար վիճակը, անցեալին թէ այսօր, այդքան ալ պարզութեամբ չզիտէ, այլ լրջօրէն մօտենայ անոնց: Ան պէտք է գի-

տակցի, թէ տազնապ մը կայ, որ որոշ ժամանակ մը ետք բոլորս ալ ահապանգի պիտի մատնէ, վտանգ մը կայ, որ բոլորս պիտի հալածէ: Այնպէս որ, պէտք չէ ըսել, թէ հայ դպրոցներուն տազնապը իմս չէ. ան, որ հայ վարժարաններուն մէջ աշակերտ ունի պէտք է իր պարտականութեան վրայ ըլլայ. իսկ ով որ աշակերտ չունի, իր կարգին պէտք է դպրոցի գոյատեւման իր մասնակցութիւնը բերէ: Այս մեր ապագայի հիմքն է, վաղը, երբ բոլորս դէպի վայրէջք ընթանանք, ափսոսալը, այլապէս, մեղադրելը, ճակատագիրին յանձնուած ըլլալու պարտաւորական հոգեբանութիւնը այլեւս անիմաստ ու անօգուտ պիտի ըլլան: Հարցերը իրենց իսկութեան մէջ տեսնելը յոռետեսութիւնն է. սակայն, երբ ահապանալը իմաստութիւնն է: Անգամ մը եւս կ'ըսենք, մեր ժողովուրդը տակաւին բաւարար չափով ունի իր մէջ բարոյական այն կարողութիւնը, որ այս բոլոր դժուարութեանց կրկնալ պատշաճ լուծում բերել: Մենք տակաւին կը հաւատանք, որ մեր ժողովուրդը իր ապագային ծառայողութեամբ մեծ կարողութիւններ ունի. բայց կը ցաւինք, երբ անոնք յումպետս կը մտնուին կամ չեն արժեւորուիր:

Հաւաքական կամքին դիմաց դժուարութիւնները կը փոքրանան:

«ԱՋԳԱԿ».- Շնորհակալութիւն ալ հարցազրոյցի ճամբար:

ԽԱՉԲԱՌԹԻԻ 5094

Պատրաստեց՝ Տ.Մ. ԱՂԱԶԱՐԵԱՆ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

ՇՆՈՐՀԱՆՍԱԿԱՆ	ՈՒՂԱՆԱՅԵԱՅ
1. Զինակազան - Նշխարքը ծակծկելու գործիք:	1. Հայոց կաթողիկոս՝ Եփրեմ Ա.:
2. Հնձուած գործնի խուրճ - Մզլոտուծիւն:	2. Էլ կրէքոյի ծննդավայրը - Պօսնակ:
3. Աստուած - Գծագրիտական գործիք:	3. Փուճ - Որովհետեւ - Յուցական անգլան:
4. Ժամանակ գտնել - Փոքրացնող մասնիկ:	4. Հորովակերտ մասնիկ - Ռամկօրէն՝ այլ՝ - Յետոյ:
5. Յոյր - Լամբակ - Այլուրբենէն:	5. Զարօշ, լերդախոտ:
6. Եկամուտ - Նուագարանի լար:	6. Սպեղանի, դարձան - Իրերայջողող գիրք:
7. Իսահակեան գիւղի նախկին անուանումը:	7. Արդի - Բոյրէն՝:
8. Գինիի ոգի - Անպատմելի:	8. Նորէն - Արամէական գիրք սերած ժողովուրդ:
9. Լծողուծիւն - Յոգնակերտ մասնիկ - Փխար:	9. Հայ տղայ - Աշուղ Զիւլաիի հայրը:
10. Զիւղ - Ետի դարձած՝ վերակացու իշխան:	10. Սպանացի պարոն - Կողմ - Կրկնուած բաղաձայններ:
11. Զերմակ շինանիւթ - Ամշնայ (հակ):	11. Մատակ ձի:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Մ	Ս	Ր	Տ	Ա	Կ	Ա	Ս	Ք	
2	Շ	Ո	Ի	Է	Տ	Ո	Ս	Ր	Է	
3	Խ	Խ	Ի	Ն	Ի	Ն	Ե	Ե	Ն	
4	Ս	Ր	Տ	Ա	Կ	Ա	Ս	Ք		
5	Ա	Ա	Յ	Ջ	Ա	Ն	Ա	Ա	Լ	
6	Ս	Ք	Ս	Տ	Ա	Կ	Ա	Ս	Ք	
7	Տ	Ա	Ր	Տ	Ր	Հ	Ա	Ս	Ք	
8	Շ	Շ	Գ	Ա	Ս	Ր	Տ	Ր		
9	Ս	Ք	Ա	Ի	Ն	Ս	Ր	Տ	Ր	
10	Ա	Ա	Ս	Ք	Ա	Ս	Ք	Ա	Ս	
11	Գ	Ա	Ր	Տ	Ր	Է	Լ	Ի	Ն	Ք

ԹԻԻ 5093

ԽԱՉԲԱՌԻՆ

ԼՈՒԹՈՒՄԸ

ՍԱԿԱՐԱՆ

Պէլյուրի սակարահին մէջ օտար դրամահիշներու փակման սակագիները հետեւեալներն էին երկ.

Սուրիական թղթուկի	31,50 - 33,50	լ.ն.
Իրաքեան տինար	50,00 - 51,00	լ.ն.
Պահրէյնեան տինար	3990,00 - 4010,00	լ.ն.
Քուէյթեան տինար	4906,42 - 4910,42	լ.ն.
Յորդանանեան տինար	4896,42 - 4950,24	լ.ն.
Ա. Մ. Էմիրութեանց տիրիամ	408,43 - 412,42	լ.ն.
Սէուտական ռիալ	399,90 - 403,99	լ.ն.
Օմանեան ռիալ	3900,00 - 3930,00	լ.ն.
Քաթարեան ռիալ	412,15 - 416,15	լ.ն.
Եգիպտական կիւն	323,72 - 327,72	լ.ն.
Անգլիական սթերլին	2141,70 - 2145,11	լ.ն.
Չուիցերիական ֆրանք	894,35 - 898,52	լ.ն.
Թրքական լիրա	3,62 - 3,64	լ.ն.
Կիպրական փաունտ	2295,25 - 2299,35	լ.ն.
Ճափոնական հայար եէն	11024 - 11028	լ.ն.
Ամերիկեան հայար ֆրանք	2450 - 2451	լ.ն.
Ամերիկեան տոլար	1501,00 - 1514,00	լ.ն.
Քանադական տոլար	951,40 - 955,85	լ.ն.
Աւստրալիական տոլար	782,85 - 786,70	լ.ն.
Եւրօ	1319,95 - 1323,16	լ.ն.

● ՈՍԿԻ

Անգլիական մէկ ոսկի	105,000 - 115,000	լ.ն.
Իրանեան մէկ ոսկի	91,000 - 101,000	լ.ն.
Օմանեան մէկ ոսկի	80,000 - 90,000	լ.ն.
Մեքսիքական փետս	474,000 - 498,000	լ.ն.
Մէկ քիլոկրամ ձոյլ ոսկի	12,300,000 - 12,800,000	լ.ն.
Մէկ օսն ոսկի	290,70 - 294,74	Տ
Մէկ օսն արծաթ	4,47 - 4,51	Տ

● ՍՈՒԼԻՏԵՐԻ ԲԱԺՆԵԹՈՒՂԹԵՐ

Գիճի Ա. ճշդում Գիճի Բ. ճշդում		
Ա. կարգի	4 3/8	4 4/8
Բ. կարգի	-----	4 5/8
Բաժնետիր		

ԻՍՐԱՅԷԼ Կ'ԱՆՏԵՍԷ ...

Շարունակում Ա. էջին

տինցիներ: Այսօր դրամային հիւսիսային մէկ շրջանին մէջ ալ սպաննուեցաւ Իսրայէլական Ժիհաւտի հետեւորդ մը, իսկ Կապայի մէջ՝ այլ պաղեստինցի մը:

Պաղեստինեան գաղթականներուն դէմ յարձակումն ու ներխուժումը կը բարկացնեն պաղեստինցիները, որոնք կ'ը հակադարձեւ Իսրայէլի դէմ յարձակումներով ու անձնասպանական գործողութիւններով: Այսօր դրամային «Արիէ» հրէական բնակեցման մուտքին գտնուող պաղեստինցի մը մէջ անձնասպանական գործողութիւն մը կատարեցաւ, երբ պաղեստինցի մը ինքզինքն պայթեցուց՝ աւելի քան հինգ վիրաւորներ պատճառելով:

Իսրայէլեան օդուծին պատկանող ուղիաթոներ երկէ Կապայի մէջ ուղիաթոնեցի պաղեստինեան ոստիկանութեան երկու կեդրոններ: Վիրաւորուեցան երեք հոգի:

Պաղեստինեան իշխանութեան նախագահ Եասէր Արաֆաթ երկէ ըսաւ, որ որքան ալ սաստիկալ իսրայէլեան փնտրական ճնշումը, պաղեստինցիները վերջ պիտի չտան ինքիֆառային, որ կ'աւարտի պաղեստինեան գրաւելու հողերուն ապստամբութիւնը: «Իսրայէլացիք կը սխալին եթէ կը կարծեն, որ պաղեստինցիները կը վախսան իրենց հրաւայելքէն ու օդանաւերէն», նշեց ան:

Իսրայէլեան յարձակումները քննադատուեցան նաեւ Միացեալ Նախագիւտներու կողմէ: Արտաքին գործոց նախարար Քոլին Փաուլը ըսաւ, որ պաղեստինցիներուն դէմ պատերազմ յայտարարելով եւ մեծ թիւով զոհեր պատճառելով հարցը չի լուծուիր: Փաուլը աւելցուց, որ

վարչապետ Արիէլ Շարոն պէտք է լայնապէս քննէ իր քաղաքականութիւնը, տեսնելու համար որ անիկա իսկապէս լուծում մը պիտի նուաճէ: Փաուլը վերստին պահանջեց, որ Արաֆաթ յայտարարէ միջոցառումներու դիմէ՝ վերջ տալու համար վայրագութեան:

Շարոնի գրասենեակը կարեւորութիւն չտուաւ ամերիկեան քննադատութիւններուն՝ հրապարակային որեւէ մեկնաբանութիւն չկատարելով անոնց մասին: Արաֆաթ սակայն ողջունեց ամերիկեան քննադատութիւնը, դիտել տալով, որ Փաուլը յայտարարութիւնը կարեւոր քայլ մը կը նկատուի:

Շարոն քննադատուեցաւ նաեւ Քանադայի կողմէ, որուն արտաքին գործոց նախարար՝ Պիլ Կրահամ ըսաւ, թէ Քանադա հարցականի տակ կ'առնէ Իսրայէլի վարչապետին քաղաքականութիւնը ու որդեգրած կարգ մը միջոցառումները, որոնք մեծ թիւով քաղաքային զոհեր կը պատճառեն:

● ԱՐԱԲԱԿԱՆ ԼԻԿԱՅԻ ընդհանուր քարտուղար Ամր Մուսա երկէ ըսաւ, որ իսրայէլեան բանակէն, ո՛չ թէ պաղեստինցիներէն պէտք է պահանջուի վերջ տալ վայրագ արարքներուն: Մուսա աւելցուց, որ արագ միջամտութիւն մը անհրաժեշտ է կացութիւնը վատթարացումէ փրկելու համար:

● ԵՐՐՈՊԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԻՒՆԸ երկէ անհրաժեշտ նկատեց, որ Թէլ Աւիւ արտօնութիւն տայ Եասէր Արաֆաթի՝ ներկայ ըլլալու Լիբանանի մէջ կայանալիք արաբական վեհաժողովին:

ԵԱՅԿԻ ՄԻՆԱՔԻ ԽՄԲԱԿԸ ԿԸ ՎԱՐԷ...

Շարունակում Ա. էջին

դնէն ԵԱԿԻ եւ Մինաքի խմբակի նախագահներուն վրայ»: Ան նաեւ ըսաւ, որ «Արաբական հաւատարմի կը մնայ հակամարտութեան խաղաղ լուծման»:

Հանդիպումէն ետք Արիէ եւ Կամա յայտնեցին, որ «հանդիպումը արդիւնաւետ էր»: Կամա տեղեկացուց, որ ինք հանդիպումի բովանդակութեան մասին տեղեակ պիտի պահէ ԵԱԿԻ Մինաքի նախագահները:

ԵԱԿԻ նախագահը երկէ հանդիպում ունեցաւ նաեւ Արաբական արտաքին գործոց նախարար Վիլայթ Կուլիբէի հետ: Ըստ «Միտիւմար» լրատու գործակալութեան, Կամա յայտարարած է, թէ Լեռնային Ղարաբաղի տազնապի լուծման բանակցութիւններուն մէջ կարելի տեղ կը գրանեն Փարիզի եւ Քի Ուէսթի բանակցութիւններու ընթացքին ձեռք բերուած արդիւնքները: Վիլայթ Կուլիբէ ԵԱԿԻ մեղադրած է «Երկակի չափանիշներ» օգտագործելու յանցանքով: «Այսօր, միջազգային կազմակերպութիւններ, որոնց շարքին նաեւ ԵԱԿԻ, կը ներկայացնեն տազնապի լուծման նոր առաջարկներ, որոնք Արաբական լուծման պահանջն համակերպի իրականութեան եւ խնդիր լուծել փոխկիջումներու հիման վրայ, որոնց մեծ մասը պէտք է ընէ Պաքստին», ըսած է Կուլիբէ:

ԼՈՒՏՈՒՄԻ ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ՍԱԿԱՐԱՆ

Լոնտոնի սակարահին մէջ, դրամահիշներու փոխանակման սակը հետեւեալն էր երկէ կէսօրին.

Ամերիկեան տոլարի փոխանակման սակերը.	
Եւրօ	0.8718
Ֆրանսական ֆրանք	7.5199
Քանադական տոլար	1.5883
Գերմանական մարք	2.2422
Հոլանդական ֆլորին	2.5263
Չուիցերիական ֆրանք	1.6935
Պելիքական ֆրանք	46.245
Իտալական լիր	2219.73
Ճափոնական եէն	132.14
Շուեդական քրոն	10.3375
Նորվեգիական քրոն	8.8234
Դանիական քրոն	8.521
Մէկ սթերլին	1.423