



ԱԶԱՏ ԽՕՍԻՔ

ՇԱՐԱՐ, 28 ՅՈՒՆԻՍ 1906, ԱՆԵՔՍԱՆԴՐԻԱ

Ք Ի Թ Ե Ր Թ

Քիթը կը մեկնի կոր, Քիթը մեկնեցա՛ւ...

Ուրեմն լրջօրէն, շատ աւելի լրջօրէն քան որչափ շէինք սպասեր ծիծաղեցիութեան և թեթևութեան թրուուցիկ անձէզ, ուրեմն իրուցիւէ, քեզի ոչես սառայատուժ մէկու մը կողմէն զարմանալի իրատութեամբ մը, մեկնեցար գաղիբ, ո՛վ Քիթ, առանց միայք քարովի, անչախնդ և անխի՛նջ...

Ո՛վ մեծի սպերախտութեանդ... հանգէջ մանաւանդ մեզի, մեզի՛, երիցս մեզի որ երբ հոս էիր, - ո՛վ անդարձ կորսուած օրեր, ոչ մէկ առիթ փախցուցիւք նոր ու զուարթ բարև մը տալու քեզի, ո՛վ Քիթ, որ միշտ թանկագին որպիսութիւնովդ զբաղեցանք, զբրաւոր թէ բերանայի, որ զքեզ դիտեցինք միշտ անըսպառ զուարճութեամբ և զքեզ ցուցուցինք ուր որ ըլլայիր, ազատտ էնթրիկներու դիտին մէջ մտրճուն թէ անգոյն «Հորիզոն»ին վրայ անողոք յատակութեամբ անջատուած ու ցցուն, որ երբ հարբուխ կ'ըլլայիր և ազգային ցաւերուն վրայ փարիսեցիօրէն կուլայիր չիթ առ չիթ կամ տեղական խնդիրներուն վրայ մեծաչոխնդ կը փանգտայիր, իսկոյն կը բանայինք մեր խըն-

դուքին լայնասփիւռ և նախշուն հովանոցը, - մեզի՛ որ
ամէնէն առաջ տեսանք ու մասնանիչ ըրինք քու կար-
մրիւղ, ո՞վ Քիթ, կարմիրով մը անսովոր, որ վրադ
զարկած ցոլքն էր համբաւաւոր ու հէ՛ք 10 ոսկինե-
րուն, որոնք այնքան բան կորսնցուցին... անցնելով
մեր դօտրային ծաղրին քէզ ապէն:

Արդեօք ամչցա՞ր մեր սուր աչքերուն ինքզինքդ
անզամ մը ևս որս ընծայելէ այն սուտէն ևտըը որ
քու հուսկ վերջին գործդ եղաւ, ո՛չ գլուխ՝ այլ պոչ-
գործոցդ, քանի որ յետինն էր: Լո՛ւր տարածել թէ ծո-
վու վրայ բծիշկ պիտի երթա՞ս, յօղուած մը ներշնչել
այս մեծազուարճ լուրով, մէկ երկու ամիս զմեզ այս
պատրանքին մէջ պահել, և յետոյ յանկարծ, աճպա-
րարութեամբ մը որ կը վայլէ քեզի, ծովը յամաքի
փոխել և մեկնիլ իբր սովորական, իբր գոհեիկ բծիշկ
մը որ երկրէ մը ուրիշ երկիր կը փոխադրուի...

Ու ևս, միամիտս - ինձի պէս քանի՛ներ, - որ ա-
միսներով զուարճացայ, հեռանկարովը ծովերուն վր-
այ նաւայած Քիթիդ, կայմերուն և յո՛ւստիայտին մըր-
ցակից, ալիքներուն հետ գօտեմարտող լեսուր, պրզ-
տոր ջուրերու մէջ հաճոյքով խարսխող, փոթորիկին
դէմ երիվարող, վրնձող, խրխնջող, ծովուն փրփրա-
լից ու կաս-կապուտ կտրած կատաղութեանը պատաս-
խանելով կաս-կարմիր հարբուխի մը անսպառ ժայթ-
քումներովն ու անեղաւոր փռնտուքներովը, - Քիթիդ
որ պիտի կրնար իբրև կողմնացոյց ծառայել նաւուն,
եթէ ան ալ քեզի պէս ընթանար ստուգեան և ծու-
ռուցեան ճամբէն...

Ո՞վ պիտի զարմանէ սակայն քու կորուստդ..., ո՞վ
պիտի լեցնէ քու ձգած բացդ Աղեքսանդրիոյ զաւեշ-

տահայ կեանքին և վեհմ. Բարձրագ ընտանի քսակին
մէջ. Ո՛վ, ո՞ր ցանձնապատանը պիտի բռնէ քու
տակը. որ այնքան մեծ էր ու բարձր, և որ վախճում
թէ պիտի մնայ յաւիտենապէս վարձու.

Բարձ՛, ի՞նչ պիտի ըլլայ այսուհետև զիճակը մե-
րին, որ կրք տազտուկին ու սովորականութեան տա-
քերէն նեղուէինք ու քրտնաթոր ծանրաչնչէինք, կա-
մայուկ մը կուզայինք քու զովստծիճագ ստուերին տակ,
ո՛վ Բիթ, հանգչիլ և ընկողմանիլ քէյ ֆին պարսկա-
կան գորգերուն վրայ:

Երբ ծանձրոյթը մեր հոգւոյն վրայ ծանրանար
մշուչի մը պէս կը բաւէր որ քեզի նայէինք, Բիթ, և
ահա՛ ծիծաղին արեւ կը ծագէր խկոյն մեր զիմաց
վրայ, ու մշուշը կը հալածէ՛ր, մշուշը կը փարատէր...

Դուն թառն էիր անթառամ որուն վրայ, ազգ-
տեղական գործերու լրջութիւններէն դժգոհ, խոնջած՝
կուզայինք հանգչիլ, լիաթոք ծծելու համար օդը բար-
ձունքներուն՝ ուր ազատ ու խիզախ ծիծաղները կը
կը ճարիբն մեծաթոխ, ուր զուարթութեան մրրիկը,
ուր զուարթութեան քահրա հո՛վը կը փչէ...

ՊՈՆԻ

ԻՍՍԻ ԴԱՐՈՑ

Սիրելի ընթերցողներ.

Կը յիշէք անշուշտ որ Ս. Գրքին մէջ սանկ գըր-
ուածք մը կայ.

«Սատանան՝ որ առաջ հրեշտակ էր, բայց իր ամ-
պարտաւանութեամբը երեսէ ինկաւ ու վնասուե-
ցաւ.....»

Այս մասին աւելի մեծ բացատրութիւն չի կայ Ս. Գրքին մէջ, բայց Արեւելք Ամիրային «բանալի»ին մէջ ամենապայծառ բացատրութիւնը կայ և ահաւասիկ. Ինչպէս զիտէք սատանաները սատանա չեղած Որ էնին ամէնէն սրբելի և ամէնէն մտերիմ հրեշտակներն էին, վասնզի մնայեալ բոլոր հրեշտակաց գունդերէն ու դասերէն և նոյնիսկ Սերսքէներէն ու Քերոքէներէն ալ վեր էին, իրենց խելքովը և ճարպիկութեամբը, անոր համար միշտ Որ էնին շուրջը կը պատկէին կամ կը դառնային թիթիունիկներուն պէս և ասոնց գունդին պատուոյ անունն էր Առաջին դասք. իսկ ամբողջին մէկէն՝ Վերին զօրութիւնք: (Արև. զլ. 11. հմբ. 94): Արդ այս խելացի ու բարձրաստիճան բանակին սպարապետը մատչալ Ք. Չ. և սպայակոյտի կարևոր անդամներէն Ք. Մ. Չ. և այլք մասնաւոր խորհրդակցութեան մէջ որոշեցին նոյն գիշերը Որ էնին հանգստարան երթալէն վերջը միթինկ մը գումարել և որոշումներ քուէարկել: Ատոր վրայ պորագանճի պաշին հրաման տուին որ՝ ի հարկին հազր պօրուսին չալէ. գունդին կարևոր անդամներուն ալ եասախճի պաշին ձեռքովը հրուէրի նամակներ ցրուեցին. վերջապէս ամէն զգուշութիւն ձեռք առին պահապաններ կարգեցին, հրեղէն ու ջրեղէն գունգերէն և իրենք ալ գացին դրախտին հարաւ արևելեան կողմը (եթէ չհասկնաք թէ ինչ կը նշանակէ հարաւ արևելեան կողմ, տնօրէն Սմբատին գացէք ան ձեզի կը բացատրէ). Աքքասիայի ծառերով վրանի ձևով ծածկուած հովասուն վայր մը կար, այնտեղ ծաղիկներէ պատրաստուած բազմոցներուն մէջը թաղուեցան:

Մէկ կողմէն անուշ հովերը կը փչէին, - զեռ զեփփոր ստեղծուած չէր - միւս կողմէն ագռաւները՝ որ

ան ատեն անուշ ձայն ունէին, մեր տիրացուին պէս տուէթթո և քէնթէթթօներ կը յօրինէին. սաղին շատրուանները մեղր, կաթ և զինի կը հոսէին, անդին աղբերակները և առուակները շամբանիս կը ծորէին, հոս մայմուռները ու չէպէքները գիրկընդխառն լանսիյէ կը խաղային. հոն քօթօթները ու փիսիկները պիր տէր պիր կը ցատկէին: Տեղ մը ծառերուն տակ վարդապետներն մարապետները առանց գիտնալով թէ իրենք մերկ են՝ որովհետև տակաւին արգիլուած ծառին ինդիրը իմացուած չէր, տանկալս փիշտի կ'ելլէին ու կ'իջնէին. ուրիշ տեղ մըն ալ հրեշտակները ու արքայութեան գամարիէրս աղջիկները իրար խառնուած անմեղօրէն աչք կապուկ կը ձեպնէին, վարընդի գեռ օձը մէջերնին մտած չէր:

Ո՛հ, ի՞նչ սքանչելի, հիանալի և զմայելի օրեր էին: Ամենքն ալ և ամէն բան մերկ ու բաց էին, բայց ամէն բան անմեղութիւն ու բարոյականութիւն կը հոտէր. կարծես թէ հիմակուան մեր օրերուն աղջիկներն ու մանչերը եղած ըլլային.....

Հապա սա մեր խառայիֆին թէփօրին մեծութեամբը արևին ի՞նչ կ'ըսէք որ նոր փեսայի մը պէս՝ ծանր ծանր գումպարօզին տունը կը մտնէր, որովհետև մայրը ցերեկուան կերակուրին միսաֆիրին հետ երկու գաւաթ էլել կոնծած ըլլալուն համար քունը տարեր էր, տակաւին չէր արթնցած. իսկ գիշերուան թագուհի արծաթափայլ լուսին հանրմն ալ արքէտաւրֆօզին դուռնէն դուրս կը սպրդէր:

Ահա այս կանոնաւորութեամբ ժամանակը կը սահէր կերթար մինչև որ գիշերուան պահապանները ժամը 12 ըլլալը իմացուցին իրենց սօփաներով: Որ է նր հանգստանալու գնաց. ամէն կողմ կատարեալ լուռ-

Թիւն արեւոյ. իսկ մեր ժողովական և հրաւիրեալ պարօնները ուղեւորուն մատերնուն վրայ և պարուհիները տառիկներնուն մատիկներնուն վրայ սուսիկ բուսիկ նետուհետէ հաւարուեցան որոշեալ ժամադրաւայրը, աւաջուրնէ եղած կարգադրութեան համաձայն.

Եւ մէնքն ալ մեծ նետաքրքրութեան և զոգի մէջ էին, որովհետև ժողովին կարգ խնդրոցը ամենակարևոր և ամենաձանր խնդիր մը կը պարտենակէր:

Նախագահը՝ մարեշալ Բ. Չ. իր աթոռին վրայ բազմած էր. կոնակը տուած էր Բ. Ս. Չ. փաշային որ առննագետի առժամանակեայ պաշտօնը կը վարէր. առոր դիմացը վերին գորութեանց ընդհանուր արարողագետը՝ Պ. Պ. Բ. Էֆէնտին որ քարսուզարի աշտիրին վրայ նստած էր իրեն զգնական ունենալով մաժօր Շ. Ն. զաւակը: Եւ այսպէս կարգաւ շարուած էին ընդհանուր մատակարար Բ. Ն. Յ., Պ. Յ. պարոն, Ս. Չ. Բ. պարոն Բ. Ս. պարպող պարոն, Ճ. Պ. Բ. քաշող սրենկիւծիւ պաշի Չ. Բ. չավուշ զուռին, քովիկը պօրագանձի պաշի Չ. Լ. Կէօթիւրիյօն ազա. իսկ զըրախտի ընդհանուր կառավարութեան անգամները ամէնքն ալ սալասմբատ հէրկէլէներու վրայ նստած ամէն կողմ կը սուրային և պահպանութիւն կ'ընէին. Ո՛հ, այն ի՛նչ ա կ'ն ախտի ղ (այժ քան ալ ած իս աքօ փատա վաճառ պատուելիին հարցուէք թէ ուղի՞ղ է) տեսարան էր. իսկ այս ամէնուն վրայ քապախ կը քամէր (տակաւին լէմօնը հասած չէր) արևամայր բամբիշտ Հ. Ռ. պաշիին վրանը, զոր շուրջանակի պաշտելով պաշտպանելով պաշարած էին նիւթեզէն Սերորէներուն ու Բէրորէներուն սուսերամերկ ու համայնամերկ գունդերը:

Հօն տեսնիլ պէտք էր պայծառափայլ և լուսա-

պայծառ Ս. Բ., Փ. Բ., Շ. Ք. Թ., Զ. Փ. և Հ. Ս. Փ. հանրամեծը՝ որք բոլոր ներկաներուն ուշադրութիւնը իրենց վրայ կեդրոնացուցած էին. մանաւանդ որ այդ գիշեր մասնաւոր կերպով աղամանդի տեղ երկինքէն մէկ քանի աստղեր փրցուցած ու խոթած էին, իսկ ոսկիի տեղ ալ հին լուսիններու կտորուանքներէ զարդեր մխած էին. թող գնաժիշտս և ամենազգի ու հասակի գամէրիէրաները որոնք տեսնողին վրայ հոգի, կամք, խելք չէին թողուր:

Վերջապէս, սիրելի ընթերցող, ի՞նչ պուխոզ ցուցընեմ, այս նկարապրութիւնը որ կարգացի հեղինակին պատմութեան մէջ, ո՛չ միայն բերնիս այլև քիթիս, ականջիս, աչքիս և այլ ամէն ջուրերը վազել սկսան, իսկ այս անգամ որ այս բոլորը ձեզի գիտցունելու համար արտագրելու սչսած եմ, ալ թեքուս վրայ ոյժ չմնաց և գրիչս ձեռքէս ինկաւ:

S. M.

Բ Ա Ց Ն Ա Մ Ա Կ Ա . Ա . Ի Ն

Յարգելի բարեկամ:

Կարգացի Լուսաբերը և Ընդհարուժի խնդիրը՝ նախ՝ շնորհակալ եմ որ գրածիս պատասխանած էք և այսպէսով առիթ տուած էք երկուստէք վիճարանութեան մը որ յամենայն դէպս իր շատ օգտակարութիւնները կըրնայ ունենալ ամէն ճաշակի ընթերցողներուն համար, երկրորդ՝ պատեհութիւն ընծայած էք

ինձ որ անգամ մը ևս ապացուցանեմ թէ ես
իմ իրաւունքին մէջ էի երբ ձեր անտեղի իրա-
բանցումին երեակայական վախին և անիրակա-
նայի թեւագրանքին և անընդունելի առաջար-
կին այն սճով կը պատասխանէի որ արդէն իմ
ընտարութեանս, լեղուիս յարմար էր:

Գուք սիրելիս Արսիար, իմ գրածիս մէջ,
սրախօսութիւն, հեղինարանութիւն, ակնարկու-
թիւն և պերճանք կը նշմարէք և կը գանգա-
տիք թէ ընթերցողին միտքերը զօշոտելով կը
տարտղնեմ ուշագրանքը, քաւ լիցի, ընդհակա-
ռակը՝ ես եմ որ կըսեմ ձեզ թէ, ինչս^ը հասա-
րակութեան միտքը նախապաշարելու և անոր
վրայ ազդելու համար անդոյ վտանգներ կ'ըս-
տեղծէք, կամ պարզ խօսքով՝ ա թ է չ պ է օ -
ճ է յ ի մը տեսնելով՝ ե ա ն կ ը ն վ տ ր կը պօ-
ուաք :

Եթէ օր մը սիրելիս Արսիար, ձեռքերնիդ
լրագիր մը անցնէր և մէջը սա վերտառութեամբ
յօդուած մը կարգայիք.

„Մ ե ծ ի ր ա ը ա ն ց ու մ ի Կ . Պ օ լ ի ս . -
Ծովային նախարարութեան սպայակոյտի ան-
դամներէն Հաճի Ալի պէյը 2 միլիոն ոսկիի փո-
խարէն Գերմանիոյ կառավարութեան ծախսեր է
Խալիլ ուստային նորահնար ընդձովհային գաղա-
նիքը, ամբողջ թերսխանէն և Ելլալըը իրար
անցեր են և մեծ անձկութիւն կը տիրէ, ևն...“

Հիմա ըսէ ինծի, սիրելի բարեկամս, երկրորդ օրը չպիտի՞ գրէիք խնդալէն մարելու տպաւորութեան տակ.

„Մենք որ գիտենք թէ Թուրքիոյ ծովային ոյժը ինչ կ'արժէ կամ կը նշանակէ. մենք որ վստահ ենք և կրնանք ապացուցանել որ խեղճ Խալիլ ուստայ ոչ թէ ընդծովեայ, այլ միտիայէ սանտալէն ուրիշ բան մը շինելու կարողութիւն ու խելք չունի, հետեաբար այս լուրը կամ կարգացողները խնդացնելու համար հնարուած է կամ ապրիլ մէկն է և կամ ուրիշ տեսակ խաղ մը“:

Արդ, այս պարագային, եո իրաւունք կըրնա՞յի ունենալ պատասխանելու ձեզի դէմ որ պ. Ա. Ա.ին պրածը սրախօսութիւնով, ակնարկութիւնով և հեզնութիւնով զարդարուած է և ընթերցողին ծիծաղ կը պատճառէ ևն. երբէք, ունտի շատ բնական է, երբ դարի կը ցանես, կորեկ չես կրնար քաղել:

Սիրելիս Արիիար, Ալեքսանդրիոյ հայոց՝ պատրիարքարանի հետ ունեցած ընտրութեան կամ իրաւասութեան խնդրին համար գտած և դուժածած բառդ, շատ շատ ծանր է, շատ շատ մեծ է, և որպէսզի աւելի և վերջնական կերպով ապահով ըլլաս թէ իմ ըսածս իրաւ է. այն ատեն ընդհարուածի վտանգը խորագրով յօղուածդ ֆրանսերէնի թարգմանէ, և

ընկերութեան մը մէջ մտնելով յօգուածը թուղ-
թով ծածկէ և միայն խորագիրը ցուցուր և
խնդրէ բազմականներէն որ երեակայեն թէ ի՞նչ
կրնայ եղած ըլլալ այդ յօգուածին մէջինը:

Առնելիք պատասխաններդ ես մէկիկ մէկիկ
տամ մտիկ ըրէ:

1. Ալզաս Լօրէնի խնդրոյն համար թերևս
Յրանսայի և Գերմանիոյ մէջ խզում առաջ ե-
կած և պատերազմի վտանգ կայ: -Ո՛չ:

2. Անանկ է նէ, Մարդի խնդրոյն հա-
մար: -Ո՛չ:

3. Ես հասկցայ ինչ է նէ. քայքերին ճառը
և յոխորտանքը մեծ տպաւորութիւն գործեր է
Անգլիոյ մէջ և վախ կայ որ Գերմանիոյ անգ-
լիային դեսպանը ետ կանչուի: -Ո՛չ:

4. Հա՛... հիմա գիտցայ Ռուսո-ճարոնա-
կան պատերազմին առթիւ մըսթըր Ռուզվելթի
ըրած միջամտութիւնը չէ յաջողեր և... Ո՛չ, Ո՛չ:

5. Ամէնքդ ալ բան մը չէք արժեր. աս ալ
մտածելու բա՞ն է: Փաշտայի խնդիրն է: ան
ալ չէ նէ, թաղէ թաղէ Ագապիին. չէ մեղայ
աստուծոյ, Ագապայի խնդիրն է. անցած օր լը-
րագրին մէջ կարդացինք որ օսմ. նաւատորմի-
ղին ծայրագոյն արևելքի բաժինը գիշերուան
մթութենէն օգտուելով Ալեքսանդրիոյ եզերք-
ները 300000 զօրք (մուխափայէ թերևս) հաներ
է ու Մուխթար փաշայի տրամադրութեան տակ
դրեր է:

Ո՛չ, ո՛չ, ո՛չ:

6. Տեսա՞ք որ չարժողն ալ դուք էք պէ-
պէքն ալ. այսչափ խելք չկրցա՞ք ընել:

Շարաթապահները կը պնդէին որ աշխար-
հիս վերջը մօտեցեր է, ապաշխարեցէ՛ք. ուստի
ես կը հաւատամ որ անպատճառ դալ շարթու
աշխարհք պիտի կործանի.....

Ո՛չ, ո՛չ, ո՛չ, ո՛չ:

7. Վազ անցանք ախբար, ի՞նչ է դուն բա-
ցատրէ լմնցուր մեզի մերաքի մէջ մի ձգեր:

Ա. Ա. Էֆէնտիմ, Օրմանեան պատրիարքը
չուզեր որ Ալեքսանդրիոյ հայերը իրենց ազգ-
իշխանութիւնը իրենք ընտրեն: Բարթող փաշան
ալ չուզեր որ հրաժարի. կուզէ թիկտատօր ազ-
գապետ մնալ. ալեքսանդրիացիք ալ՝ երբոր պու-
չաք քէմէյէ տայանմիշ կըլլայ, կ'ապստամբին,
միթինկներ կը կազմեն, կ'առաջարկութեան կ'դե-
մեն և կ'արտօնուին օրէնքի հետմատ իրենց
խորհուրդը ընտրելու ասոնք ալ որպէսզի պատ-
րիարքարանի կամայականութենէն միանգամ
ընդ միշտ ազատին խելք կընեն Երեսփ. Ժողո-
վի ընտրութիւնը քուէարկել. պատրիարքը չեմ
ընդունիր կըսէ, ասոնք ալ կ'ընդունիս ազէկ
մարդ ես կըսեն. վերջապէս կըսեմ, կըսես կըսէ...

Եւ ահա յանկարծ քահ քահ մըն է կը փըր-
թի, որը խնդալէն կը մարի, որը խօսքս ամօթ
տեղը կ'ընէ, և ահա մինչև այսօր այսպէս շա-

բունակուելու վրայ է:

Քիչ մըն ալ լըջօրէն խօսինք:

Սիրելիս Արփիար.

Մերին վերջնական փափաքը և կամքը
յայտնենք որպէսզի միջոցին վրայ խորհինք ու
համաձայնինք:

Եթէ ժողովուրդ ենք և իրաւունք ունինք.

1. Սահմանադրական ընդհանուր սկզբունքի
հիման վրայ երեսփոխանութիւն կ'ուզենք.

2. Կեդրոնացումէ միշտ անդգարապէս հե-
ռանալով ժամանակի ընթացքին հետ դէպի ա-
պակ'ի գրոնացում երթալ կ'ուզենք:

Ասոր մէջ ոչ ընդհարումի վտանգ կայ և
ոչ ընդհանուրի, այլ արդարութեան և յառաջդի-
մութեան պահանջ և կարիք: Կամ այդպէս կամ
միայն բռնութեան դէմ տեղի կուտանք ինչպէս
Ռուսիոյ կաթողիկոսը հանդէպ Չարին:

Բ. Բ.

ԾԻԾԱՂ

- Քա աղջիկս, անցեալ օր քննութեան ատե-
նը տնօրէնը քեզի աչքով իշմար ըրածին պէս
ինչո՞ւ իսկոյն չե՛րար եւ պատրաստած ճառդ չը
կարդացիր:

- Այո՛, հայրիկս, տեսայ իշմար ընելը բայց

կ'սպասէի որ նախ մայրիկս ելլէ ճառ կարգայ և
յետոյ ես:

- Քա ինչո՞ւ, ան ի՞նչ գիտնայ ճառ ըսելը:

- Ես ի՞նչ գիտնամ հայրիկս, որովհետև ար-
նօրէնք ինձի իշմար ընելէն առաջ քանիցս մայ-
րիկիս իշմար ըլլած էր, ատոր համար կ'սպասէի
որ մայրիկս նախ ճառ ըսէ տէ յետոյ ես:

- Ծօ՛ քեզի համար քանի մը աղջիկներ տե-
սայ ամա մութլախա աչքս օա գիմացի Մարի-
ցային վրայ մնայ, տան տիկին, ընող ըլլող, բայց
ինչ ֆայսա քի մէկ մեծ խուսուր մը ունի, օօխ-
աս՝ ուետարը չեղած այլրման բան է:

- Քա տուտու, իրա՞ւ ալւոր աղջիկ է, բայց
ի՞նչ է ատոր խուսուրը:

- Ի՞նչ պիտի ըլլայ, ըսելէ դուն տահա չը
տեսար:

- Ի՞նչ Բէ՞ք աչքի զարնելիք բան է, քու-
զում տուտու ըսէ, ըսէ նայիմ, ի՞նչ է խուսուրը,
խնտացած ատենը ակուաները շատ գէշ գէշ կ'ե-
րեւա՞յ կոր, քա տուտու, էյէր խուսուրը ատ է
նէ զարար չունի, ունչու քի էյէր ատ աղջիկը
մեր տունը գայ նէ խնտալիք չունինք քի ակուա-
ները տեսնամ:

- Գուզում Գիրգոր աղա, շու պիզիմ միլլէ-

Թին շէօհրէթլէրինն ուճունտաքի եան նէ՞ օ-
լաճագ աքըլ էրտիրէմէյօրում:

- Թօհաֆօրն հաճի պէյ, պիզիմ իլլէթին
հանիլը եանընա աքըլ էրտիրտին զի օ եանա ա-
գըլ էրտիրէճէքսին. **ՄԱՎԻ**

ՍԵԾ ԱՅՈՒՍԱՆԹՅ
ՕՐՈՒԳՐԱՎԱՆ ԵՒ ՏՄԱԳՐԱՎԱՆ ԱՇՄԱՏՈՒԹԵԱՆՑ
Ռ. ՆԱԶԱԲԵԹԻԱՆ
1339 USOP
15 RUE STAMBOUL 15
ALEXANDRIE

Այս աշխատանքին մէջ կը պատրաստուին Գր-
պիշտ և Նշխար տարի կազմերու Քառուկ, Գրքանկ,
Պարտաւ և Նշխար տարի կազմերու և անկէ մանկատաներ,
Թատրոններ, Եւ Քրիստոսագրքի և Կապուստագրքի
մատերիոնց գործեր:

Տպարանակաւ մէջ տեսակ գործեր կայ և տար
կարտներով կարտներու կարտագրութիւն, այլու
բարձր Զանաւորութիւնը, տարտագրութիւն, Կանա
բարձր և Գրքի կարտագրութիւնը պիտուին:

Մասնաւոր թուի կարտի և մարտիկանոց զա-
մար գին:

Այս աշխատանքը Ֆրանսիոյ կը յանձնարարուի
Անգլոսալոնի Քարտի և թղթ կարտագրութիւն աշ-
խատանքագրութիւնի մէջ ան կարտ յանձնա-
րարութիւններ անհատան իրաւագործ կը կարտա-
գրուի և գին կը կգին անկէն զմարտանոց աշ-
խատանքը:

Մարտագրագրութիւնը պիտուին աստէ կարտագր-
ութիւն մը ապա զի անհատանոց:

ԹԵՐԹԻԿ

Սոյն օրաթերթը կա-
նոնաւորապէս կը հրա-
տարահուի ամէն առա-
ւօտ և կը պարունակէ ա-
մէն ընթերցողի մատչելի
լուրեր ընթացիկ կեանքի
մասին ինչպէս նաև հետա-
քըրքը աչարթ Թերթօն մը:
Բամնեգինն է Եգիպտոսի
մէջ, Ազգասանդրիա, զե-
ցամանայ՝ 60 դ. ո. ամսա-
կան՝ 10 դ. ո. Գահիրէ, զե-
ցամանայ՝ 60, ամսկն՝ 12,
Արտասանն. զեցամս. 80:

ԿԱՐՆԵՒՈՐ ԱԶԴ

Կր խնդրուի մեր գաւառի բաժա-
նորդներէն որ անյայազ իրենց բաժ-
նեգինը յղեն մեզ մանտաբոսթով եւ
կամ եգիպտական գրող մասթղթով:

Ազատ Խօսք մինչե այժմ կանոնաւորապէս շարունակեց իր հրատարակութիւնը և տակէ ետքն ալ կանոնաւորութեամբ պիտի երեւայ. ուստի մեր բաժանորդները ո եւ է աւարկութիւն չեն կրնայ ունենայ:

«ԱԶԱՏ ԽՕՍԳ», ՁԵՌԻԷ ԿԸ ՎԱՃԱՌՈՒԻ

Ալեքսանդրէա՝ Տ. Յ. Ղազրկեանի քով և Շէրիֆ Փաշա լրագրավաճառ Տ. Թեղալեանի խանութը
Գահիրէ՝ լրագրավաճառ Տ. Հունկի և Կորալն Բէօչքի քով և «Լուսաբեր» Թերթի գրուիչին մօտ:
Նախորդ շաբթուան Թիւերը կը վաճառուին կերկին գինով:

New Victoria Hotel ՈԱՆ ՍԹԷՅԱՆՅՕ

ՆՈՐ ՎԻՔՏՈՒՒԱ ՍԹԷԼ Ազեքսանդրիոյ Մօտ
ՅՈՒՆԻՍԻ ՄԷՂ ԲԱՑՈՒԱՄ Հալթ Թիւ 2

Առաջին կարգի օթել, մասնաւորապէս շինուած, այժմու բոլոր հանգստաւէտութեան պայմաններով: Հիանալի ճաշարան, սալօն, ծրարան: Մասնաւոր ճաշարան: Ընդարձակ պատշգամ և պարտէզ: Ելեքտրոական լոյս: ՉԱՓԱՒՈՐ ԳԻՆ. Թեղեֆօն Թիւ 370. Հեռագրական հասցէ՝ Նիւ Վիքթորիա, Ռամֆէ, Թոսովա՝ յով տասը վայրկեան Ալեքսանդրիայէն:

Ս. Յ. ՌԷՉԻԿ, ՏՆՕՐԷՆ

Յ. Գ.--Մասնաւոր գին կառավարական պաշտօնականներու և զինուորականներու համար: Բոլոր սենեակները ձովուն վրայ կը նային:

“ԱԶԱՏ ԽՕՍԲ”-ի Պայմանները

- ԱԶԱՏ ԽՕՍԲ - ԿԸ ՇՐՏԱՐԱՎՈՒԻ ԾԱԲԱԹ ՕՐԵՐԸ
Եզիպտոսի համար բաժնեզինն է

40 ԹԻԻԸ 40 ՂՐԵ. ՈՂԶ
20 ” 20 ” ”

ԱՐՏԱՍԱՀՄԱՆ

ԵՒՐՈՊԱ	40	ԹԻԻ	10	ՖՐԱՆՔ
ՌՈՒՍԻ	”	”	4	ՐՈՒՊԼԻ
ԱՄԵՐԻԿԱ	”	”	2	ՏՈՒՆԻՍ

Բժի ազգային ութիւնը կ'ստանայ

ՀԱՏԸ 1 ՂՐԵ. ՈՂԶ

“ԱԶԱՏ ԽՕՍԲ”-ի համար բաժնեզին կամ
որ և է գրուածին պէտք է ուղղել հե-
տևեալ հասցէին՝

K. Nazarethian

Rue Stamboul

ALEXANDRIE, (EGYPT)

Շանուգուրներ կրնդունուի՞ն մասնաւոր
պարտականութիւնով:

Պատասխանաւոր Խմբագիր Ե. ՕՏԵԱՆ

Տպգր. Փոքր Գ. ՆԱԶԱՐԷԹԵԱՆ Ալեքսանդրիա