

Իրաքի մէջ ամերիկացի կառավարիչ Փոլ Պրեմեր երէկ հաստատեց, որ փրկուած է մահափորձէ մը: Պասարայի մէջ թղթակիցներու հետ հանդիպումի մը ընթացքին, Պրեմեր ըսաւ, որ մահափորձը Դեկտեմբերի առաջին օրերուն կատարուած է, առանց ճշգրիտ թուական կամ յաւելեալ մանրամասնութիւններ փոխանցելու: Ան չըսաւ նաեւ, թէ ո՞ր քաղաքին մէջ կատարուած է մահափորձը, բացի ժպիտով մը ըսելով. «Ճիշդ է, մահափորձի ենթարկուեցայ, բայց հիմա արդէն անցեալին կը պատկանի եղածը»:

(ԱՅՓ)

ՆԱԽԱԳԱՀ ԼԱՇՈՒՏԻ ԸՆԹԱՑՔԻՆ ՏԵՍԱԿՑՈՒԹԵԱՆ ԸՆԹԱՑՔԻՆ

ՊԱՂԵՍՏԻՆՅԻ ԺՈՂՈՎՈՐԴԸ ՊԻՏԻ ՇԱՐՈՒՆԱԿԷ ԻՐ ԴԻՍԱԴՐՈՒԹԻՒՆԸ

Կ'ԸՍԷ ՖԱՐՈՒՔ ԲՍՏՈՒՄԻ



Նախագահ Կոր. Էմիլ Լահուտ երէկ Պասարայի մէջ ընդունեց Պաղեստինի Ազատագրութեան կազմակերպութեան (ՊԱԿ) քաղաքական յանձնաժողովի նախագահ Ֆարուք Բատտուհին, որուն հետ քննարկեց շրջանային իրադարձութիւնները, յատկապէս պաղեստինեիսրայէլեան տագնապին արձանագրած պարզացումները:

Հանդիպումին ընթացքին Բատտուհի շեշտեց, որ պաղեստինցի ժողովուրդը պիտի շարունակէ իր դիմադրութիւնը, որովհետեւ դիմադրութիւնը՝ ինքիֆատան, միակ քաղաքական խաղաքարտն է, որ կը միտի իրականացնել ազգային նպատակները:

Ան ըսաւ, որ պաղեստինեիսրայէլեան տագնապին լուծման առնչութեամբ կատարուած բոլոր նախաձեռնութիւնները՝ ժրնեւի նախաձեռնութիւն թէ խաղաղութեան ճամբու քարտէս, խաղաղութեան գործընթացի յաջողութեան առաջնորդող քայլեր են, սակայն պաշտօնական չեն:

Բատտուհի ընդգծեց, որ պատերազմի ոճիրներ գործած իսրայէլի վարչապետ Արիէլ Շարոնի իշխանութեան օրերուն կարելի չէ վերջնական լուծումի մը յանգիլ, հետեւաբար պաղեստինցի ժողովուրդը պիտի շարունակէ իր դիմադրութիւնը հակառակ անոր, որ ինք համամիտ է արդար եւ ամբողջական խաղաղութեան ծրագրի գործադրութեան: Ան աւելցուց, որ պաղեստինցի ժողովուրդը կ'ուզէ պահպանել իր բոլոր իրաւունքները, որոնց մէջ առաջին հերթին՝ պաղեստինցի գաղթականներու տեղադրման իրաւունքը:

Բատտուհի նախագահ Լահուտի փոխանցեց պաղեստինեան իշխանութեան նախագահ Եսսէր Արաֆատի ողջոյնները եւ դրուատեց անոր որդեգրած ազգային կեցուածքները:

Բատտուհի ըսաւ, որ պաղեստինեան իշխանութիւնը կը ծրագրէ համաշխարհային սեմինար մը կազմակերպել, արժարժեղու համար պաղեստինցի գաղթականներու տունդարձի իրաւունքը: Ան նշեց, որ նշեալ սեմինարին իր մեծ նպաստն ու ներդրումը պիտի բերէ Լիբանան:

ՇԱՐՈՆ ԶԿՐՅԱԻ ԶՕՐԱԿՑՈՒԹԻՒՆ ԱՊԱՆՈՎԵԼ ՄԻԱԿՈՂՄԱՆԻ ՄԻՋՈՑԱՌՈՒՄՆԵՐՈՒ ԻՐ ԾՐԱԳԻՐԻՆ

Իսրայէլի վարչապետ Արիէլ Շարոն չկրցաւ պարզացնել սպառնալից միակողմանի միջոցառումներու ծրագիրին, որ քննադատուեցաւ ամերիկացիներուն, պաղեստինցիներուն եւ բնակեցման վարչերու հրեաներուն կողմէ: Պաղեստինցիները անընդունելի նկատեցին Շարոնի սպառնական ոճը, իսկ հրեաներն ալ պայն դաւաճան նկատեցին:

Սպիտակ Տան բանբեր Սքոթ Մքիլըն ըսաւ, որ Միացեալ Նահանգներ դէմ պիտի կանգնին միակողմանի որեւէ քայլի, որ կ'արգելակէ դէպի բնակչութիւններ տանող ճամբան եւ խաղաղութեան ճամբու քարտէսը, որ երկու պետութեան գաղափարին պարզապէս կը կանգնի: Բանբերը կը հակադարձէր Շարոնի Հինգշաբթի երեկոյեան կատարած յայտարարութեան, որուն ընթացքին ան սպառնաց միակողմանի միջոցառումներ որդեգրել, եթէ պաղեստինցիները յառաջիկայ քանի մը ամիսներուն տեղը չկանգնին ու չկիրարկեն խաղաղութեան ճամբու քարտէսին համապատասխան իրենց յանձնառութիւնները: Մքիլըն աւելցուց, որ ամերիկացի բարձրաստիճան պաշտօնատարներ կը հաւատան, որ որեւէ լուծում բնակչութիւններու արդիւնք պէտք է ըլլայ, հետեւաբար, Ուաշինկթըն պիտի ընդդիմանայ Շարոնի կողմէ որդեգրուած միակողմանի որեւէ միջոցառումներու: Բանբերը սակայն ողջունեց Շարոնի հաստատած յանձնառութիւնը յառաջխաղացի մէջ դնելու համար խաղաղութեան ճամբու քարտէսը:

Շարոն ըսած էր, որ իսրայէլ կ'ուզէ արագացնել քարտէսին գործադրութիւնը, պայմանաւ որ պաղեստինցիները չուշացնեն իրենց բաժնին գործադրութիւնը: Իսրայէլ կը պահանջէ, որ պաղեստինցի վարչապետ Ահմետ Քորէյ սանձէ ծայրայեղական շարժումներն ու անոնց հետեւորդները, որոնք հրէական պետութեան դէմ յարձակումներ կը գործեն: Շարոն յայտարարեց նաեւ, որ իսրայէլ պիտի շարունակէ կառուցումը սպահովութեան պատին, որպէսզի կարելի ըլլայ վերցնել անցարգելիները, որոնք կը դժուարացնեն պաղեստինեան շրջաններու բնակիչներուն կենսը:

Ուաշինկթըն կը քննադատէ նաեւ իսրայէլեան պատին կառուցումը, որովհետեւ այդ պատը կարգ մը շրջաններու մէջ ուղղակի պաղեստինեան հողերէն ներս կ'անցնի: Սակայն Ուաշինկթըն ուղղակի չի դատապարտեր պատը, մատնանշելով պարզապէս որ անիկա հարց պիտի ստեղծէ պաղեստինցիներուն համար:

Իսրայէլացի բարձրաստիճան պաշտօնատար մը ըսաւ, որ Թէլ Աւի գոհ է եւ ուրախ Ուաշինկթընի կեցուածքէն, որ կը գիտակցի թէ իսրայէլ յանձնառու կը մնայ խաղաղութեան ճամբու քարտէսին, պայն նկատելով լաւագոյն ծրագիրը խաղաղութեան հաստատելու համար: Պաշտօնատարը դիտել տուաւ, որ թէեւ Ուաշինկթըն կը քննադատէ միակողմանի միջոցառումներու ծրագիրը, բայցեւայնպէս ամերիկացիները գոհ են, որ իսրայէլ կ'ուզէ կիրարկել խաղաղութեան ճամբու քարտէսը:

Սպիտակ Տան բանբերը կոչ ուղղած էր նաեւ, որ Շարոն - Քորէյ հանդիպումը շուտով տեղի ունենայ:

Քորէյ սակայն չափապահ ղեկավար է Շարոնի կատարած յայտարարութեան եւ սպառնական ոճէն: Քորէյ ըսաւ, որ յուսախաբ է Շարոնէն, որ կը սպառնայ պաղեստինցիներուն: Քորէյ աւելցուց, որ պաղեստինցիները յանձնառու կը մնան ճամբու քարտէսին եւ թէ ինք պատրաստ է քարտէսին պայմաններուն հիման վրայ տեսակցութիւն մը ունենալ Շարոնի հետ:

Պաղեստինեան իշխանութեան նախագահ Եսսէր Արաֆատի խորհրդրատու Նապիլ Ապու Ռուտայնա ըսաւ, որ Շարոնի ծրագիրները համապարհուն ճամբու քարտէսի մերժումն են:

Համաս եւ Իսլամական Ժիհատ շարժումներն ալ դատապարտեցին Շարոնի յայտարարութիւնը: **ՆԱՂԱՂՈՒԹԵԱՆ** ճամբու քարտէսը հովանաւորողներէն՝ Ռուսիա Վոլոշապուց միակողմանի որոշումներէ եւ միջոցառումներէ, որովհետեւ անոնք պիտի չօժանդակեն պաղեստինեիսրայէլեան տագնապի լուծման:

Շար.՝ Էջ 10

ԻՐԱՔԵԱՆ ՏԱԳՆԱԿ

ՊԱՂՏԱՏԻ ՄԷՁ ՆՈՐ ՊԱՅԹՈՒՄՆԵՐ

Կին մը սպաննուեցաւ եւ ութ ուրիշներ վիրաւորուեցան երէկ Պաղեստինի մէջ, ուր ռմբակահարուեցաւ ապաստանարան մը, որ կը պատկանի շիի քաղաքական գլխաւոր շարժումներէն մէկուն:

Շէնքը, ուր կը բնակէին տասնեակ մը բնակիչներ, փոյլ եկաւ անոնց գլխուն: Փլատակ դարձաւ նաեւ անոր կից կրօնական վարժարան մը, զոր կը վարէ դարձեալ իրաքի մէջ իսլամական յեղափոխութեան գերագոյն խորհուրդը: Կազմակերպութեան ադրիւնները յայտնեցին, որ մէկ կողմէ եւ ութ վիրաւոր ինկած են ութստանարան վերջինին մէջ: Շէնքին բնակիչները յայտնեցին,



ինքնաշարժով մը: Ըստ բանբերին, երկու անձերը վիրաւորուած են, որովհետեւ անոնց գտնուած վայրին մէջ արեան հետքեր տեսնուած են: **ՇԱՐ.՝ Էջ 10**

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹԵԱՆ ՆԱԽԱՐԱՐԸ ԿՈՒՉԷ ՇՈՒՏՈՎ ԲԱՅՈՒՄԸ ՏԵՆԵԼ ՀԱՅ - ԹՐԲԱԿԱՆ ՄԱՀՄԱՆԸ

«Ես հայ - թրքական սահմանի շուտափոյթ բացման կողմնակից եմ, առանց որեւէ նախապայմանի», երէկ յայտարարեց Հայաստանի պաշտպանութեան նախարար, Հայաստանի Ազգային Անվտանգութեան խորհուրդի քարտուղար Սերժ Սարգսեան:

«Ռեկըմ» լրատու գործակալութեան լրագրողին հարցումին պատասխանելով Սարգսեան ըսաւ, որ «թէ՛ տնտեսական օրէնքներու եւ թէ՛ մասնագէտներու առումով Հայաստան աւելի լաւ դրութեան մէջ կը գտնուի: Իսկ եթէ նկատուին անոնք նաեւ Հայաստանի մէջ արտադրող համեմատաբար ելեկտրական ածանործանիւթը, ապա կարելի չէ չիօսիլ մրցակցութեան մասին», ըսաւ Սերժ Սարգսեան, աւելցնելով, որ «մրցակցութեան պարագային Հայաստան միայն պիտի շահի»:

Անդրադառնալով Արարիկի մէջ ամերիկեան ուժերու հաւանական հաստատումին, Սերժ Սարգսեան մերժեց այն կարծիքը, թէ Արարիկի մէջ ամերիկացի զինուորներու ներկայութիւնը անպայման կը յանգեցնէ շրջանի ապախաղաղութեան: Ան նաեւ չէ բաժնած այն կարծիքը, որ եթէ այդպիսի կացութիւն մը ստեղծուի, ապա Հայաստան պէտք է հզօրացնէ Հայաստանի մէջ ռուսական ռազմական ներկայութիւնը: «Անկախ այլ իրադարձութիւններէ եւ պայմաններէ, մենք պիտի չենք եւ կը պիտի չենք Հայաստանի մէջ Ռուսիոյ ռազմական ներուժի հետեւողական հզօրացման անհրաժեշտութիւնը»:

ԶՈՒԻՑԵՐԻՈՅ ԽՈՂՐԴԱՐԱՆԻՆ ԿՈՂՄԷ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՑԵՂԱՊԱՆՈՒԹԵԱՆ ՃԱՆԱՉՄԱՆ ԱՌԹԻ՛

ԱՆԳԱՐԱ ՊԱՇՏՈՆԱԴԵՍ ԲՈՂՈՔԵՑ ԶՈՒԻՑԵՐԻՈՅ ԴԵՍՊԱՆԻՆ

Ինչպէս միշտ, այս անգամ եւս Թուրքիա կը շարունակէ հակադարձել Հայկական Ցեղասպանութիւնը ճանչցող երկիրներուն, այս պարագային՝ Չուիցերիոյ: Արդարեւ, Դեկտեմբեր 17ին, Անգարայի մէջ, արտաքին գործոց նախարարութիւնը հրաւիրուեցաւ Թուրքիոյ մէջ Չուիցերիոյ դեսպան Քուրթ Վիս, որուն փոխանցուեցաւ բողոք մը: Ըստ Պոլսոյ «Մարմարա» օրաթերթին, Թուրքիոյ արտաքին գործոց նախարարութիւնը փոխանցած է այն անհանգստութիւնը, զոր Թուրքիա զգացած է այսպիսի որոշումի մը կապակցութեամբ: Դեպքային դիտել տրուած է, որ Չուիցերիոյ խորհրդարանին այս որոշումը «չի պատշաճիր» պատմական ճշմարտութիւններու եւ ժխտական ապրեցողութիւն կը գործէ երկու երկիրներու յարաբերութիւններուն վրայ:

Շար.՝ Էջ 10

ԾԱՂԿԱԶՈՐԻ ՄԵՁ

Շ. Յ. Դ. ԵՐԻՏԱՍԱՐԴԱԿԱՆ ԵՒ ՌԻՍԱՆՈՂԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒ ԽՈՐՀՐԴԱԺՈՂՈՎ

Ծաղկաձորի մէջ երէկ իր աշխատանքներուն սկսաւ Շ. Յ. Դ. երիտասարդական եւ ուսանողական միութիւններու ներկայացուցիչներու եւ երիտասարդական հարցերու պատասխանատուներու խորհրդաժողովը:

Շ. Յ. Դ. Բիւրոյի երիտասարդական գրասենեակը կը տեղակայուի, թէ խորհրդաժողովին կը մասնակցին 15 երկիրներու երիտասարդական եւ 5 շրջաններու ուսանողական միութիւններու ներկայացուցիչները:

Խորհրդաժողովը պիտի քննարկէ դաշնակցական երիտասարդութիւնը յուլիոյ հարցեր, որոնց շարքին՝ ներկայակերպական, քաղաքական եւ արտաքին յարաբերական խնդիրներ: Խորհրդաժողովը իր աշխատանքները կ'աւարտէ Դեկտեմբեր 21ին:

Շար.՝ Էջ 10

ԱԲԵԼԻ «ԽԱՂԱՂ» ՄՈՆՈԼՈՐՏ ԿԸ ՄՊԱՍՈՒԻ ՅԱՌԱԶԻԿԱՅ ՕՐԵՐՈՒՆ

Լիբանանի հարուստ «ճեմակ փոթորիկ»ը այսօր առաջուտեան պիտի սկսի նուազիլ իր ուժգնությունները, իբրևանեան լեռնաշղթան ճիւղով ծածկելի է: Ծովին 800 մետր բարձրություն վրայ գտնուող իբրևանեան շրջանները արդեն իսկ ճիւղաձուլ դարձած են, յատկապես Պեքաայի մեջ, ուր փոթորիկը պատճառած է մեծ վնասներ պտղատու ծառերուն եւ այգիներուն: Միւս կողմէ, հարաւային Լիբանանի մեջ՝ Ժարժուռ, Այն Պուսուար, Ժրպաա, Ժեպպին, Չիալթ, Հայթուրա, Հասպայա, Երպաա շրջաններուն մեջ ճիւղ տեղացած է, սակայն ճամբաները կը գտնուին լաւ վիճակի մեջ:

Երպաայի մեջ գործող պետական վարժարանին մէկ պատր փուլ եկած է: Անձրեւին հետեւանքով Հասպայի գետին ջուրերը բարձրացում արձանագրած են:

Պէյրութի միջազգային օդակայանի օդերեւութաբանական գրասենեակին հաղորդած տեղեկութիւններուն համաձայն, նախանցեալ օրուան տեղացած ճիւղներու հաստութիւնը երէկ ծովին 1200 մետր բարձրութեան լեռներուն վրայ հասան 50 ս.մ. իսկ Պեքաայի մեջ 900 մետր բարձրութեան վրայ ճիւղներու հաստութիւնը 5էն 20 ս.մ. միջոց է:

Կիրակի օր օդը պիտի ըլլայ ամպոտ եւ ջերմաստիճանը պիտի բարձրանայ:

ՓՈԹՈՐԻԿԻ ԵՒ ԱՆՁՐԵՒԻ ՊԱՏՃԱՌԱՄՎ ԿԱՆՍԵՐՈՒ ՔՆՆԱՐԿՈՒՄ

Անձրեւներու, փոթորիկի եւ բնութեան պատճառած վնասները ուսումնասիրող եւ հատուցումներ կատարող գերագոյն խորհուրդը երէկ, վարչապետարանին մեջ, նախագահութեամբ վրայ վարչապետ Իսամ Ֆարէի, գումարեց ծրագրով մը, որուն ընթացքին քննարկեց Լիբանանի ենթակառուցներուն իրավիճակը, ինչպէս նաեւ բարգաւաճման այլ ծրագիրներ, որոնք պիտի գործադրուին հետագային:

Խորհուրդը նկատել տուաւ, որ Լիբանանի պանապան շրջաններուն մեջ հետագային կատարուելիք ենթակառուցի վերանորոգման աշխատանքները համապատասխան նախարարութիւններուն պարտականութիւններն ու պատասխանատուութիւններն են:

ՄԱՀԱԶԴ

- Տիկին Մարի Պալեան
- Տիար Լեւոն Պալեան
- Տէր եւ տիկին Յարութիւն Պալեան եւ զուգուորդ
- Տիար Ղազարոս Պալեան
- Տէր եւ տիկին Հայկ Նիսիճեան եւ զուգուորդ
- Տիկին Արիս Յովսէփեան եւ զուգուորդ
- Տէր եւ տիկին Էտուարտ Ենոբոսեան եւ զուգուորդ
- Տէր եւ տիկին Էտուարտ Զէյպէրի
- Օրիորդ Նուարդ Զէյպէրի
- Տէր եւ տիկին Զաւէն Դաւիթեան
- Տէր եւ տիկին Զոհրապ Զէյպէրի
- Տէր եւ տիկին Ժան Խաչերեան եւ զուգուորդ
- եւ համայն ազգականներ կը գուժեն իրենց ամուսնոյն, եղբոր, հորեղբոր եւ հարազատին՝

ԿԱՐԱՊԵՏ ՊԱԼԵԱՆԻ (Ծնեալ՝ Պէյրութ, 1935ին)

մահը, որ պատահեցաւ Հինգշաբթի, 18 Դեկտեմբեր 2003, երեկոյեան ժամը 8:00ին, յետ կարճատեւ հիւանդութեան:

Յուզարկաւորութեան արարողութիւնը պիտի կատարուի Կիրակի, 21 Դեկտեմբեր, կէսօրէ ետք ժամը 2:00ին, Էլբեքիէի Ս. Յակոբ եկեղեցւոյ մէջ, ուրկէ հանդուցեալին մարմինը պիտի փոխադրուի Ֆրըն Երպպէի Ազգային գերեզմանատունը:

- Ներկայ ընդունիլ իբրեւ մահազոյ:
- Ցաւակցութիւնները կ'ընդունուին Ս. Յակոբ եկեղեցւոյ «Տիրան Պապիկեան» սրահին մէջ, Կիրակի 21 եւ երկուշաբթի 22 Դեկտեմբերին, կէսօրէ ետք ժամը 3:00էն 7:00ը:

ՄԱՀԱԶԴ

- Տիկին Սիրանուշ Շահինեան
- Տէր եւ տիկին Արամ եւ Սօսի Սաղորեան եւ զուգուորդ
- Տէր եւ տիկին տոբթ. Յարութիւն եւ Ռուաննա Շահինեան եւ զուգուորդ
- Տէր եւ տիկին Պետիկ եւ Մակի վարժապետեան եւ զուգուորդ
- Տէր եւ տիկին Յակոբ եւ Լեւնա Քիրտեան եւ զուգուորդ
- Տիկին Մարի Գանթարճեան եւ զուգուորդ
- Տիկին Հերմինէ Շահինեան եւ զուգուորդ
- Տէր եւ տիկին Զարեհ եւ Թայի կէօքճեան
- Տէր եւ տիկին Պողոս եւ վարդուհի Շահինեան եւ զուգուորդ
- եւ համայն ազգականներ կը գուժեն իրենց ամուսնոյն, հոր, մեծ հոր, եղբոր եւ հարազատին՝

ՍԱՐԳԻՍ ՊԵՏՐՈՍ ԸԱՀԻՆԵԱՆԻ

մահը, որ պատահեցաւ երեքշաբթի, 16 Դեկտեմբեր 2003ին, «Հարուն» հիւանդանոցին մէջ, յետ կարճատեւ հիւանդութեան:

Յուզարկաւորութեան արարողութիւնը կատարուեցաւ Չորեքշաբթի, 17 Դեկտեմբեր, կէսօրէ ետք ժամը 1:00ին, Նոր Մարշի Ս. Քառասնից Մանկանց եկեղեցւոյ մէջ, ուրկէ հանդուցեալին մարմինը փոխադրուեցաւ Պուրճ Համուտի Ազգային գերեզմանատունը:

- Ներկայ ընդունիլ իբրեւ մահազոյ:
- Ցաւակցութիւնները կ'ընդունուին հանգուցեալին ընկալարանը Պուրճ Համուտ, «Արմենիա» պողոտայ, դեղարան Արարի կից, Հինգշաբթի 18, Ուրբաթ 19, Երաթ 20 եւ Կիրակի 21 Դեկտեմբերին: Հեռ. 03/705881:

«ՊԻՊԼՈՍ» ԴՐԱՍԱՏԱՆ ՄԵԿ ՍԱՍՆԱՃԻԴԸ ԵՆԹԱՐԿՈՒԵՑԱԲ ԳՈՂՈՒԹԵԱՆ

Երկու անձանօք պիտեալներ երկվ մուտք գործեցին «Պիպլոս» դրամատան Ատմայի մասնաճիւղը, ուր ստեղծեցին խուճապ մը, բոլոր պաշտօնեաներուն սպառնալով գողցան շուրջ 39 հազար տոլարի գումար մը եւ ապա փախուստ տուին:

Աւապակներէն մէկը կը կրէր Քալաշնիքով տիպի գնդացի մը իսկ միւրը՝ ձայնարգելով ստրճանակ մը:

Միջադէպէն ետք դրամատուն ժամանեցին ապահովական յատուկ ուժեր, զլիւարութեամբ Լեռնայիբանանի մէջ ներքին ապահովութեան ուժերու հրամանատար Վօր. Սամիր Ռահմէի, որուն ընկերակցեցան նաեւ պիստոլակաւորներ ժան Հրպէյրա եւ Ռոպէր Ռահիլ:

Ապահովական ուժերու պատասխանատուներ անմիջապէս ստանձնեցին դրամատան քաներաներու նկարած վիտօ-երկրները եւ հետաքրքրութիւն բացին գողութեան շուրջ:

ԼԻԲԱՆԱՆԵԱՆ ՀԱՍԱՆԱՐԱՆԻ ՏԱԳՆԱՊ

ՈՒՍԱՆՈՂՆԵՐԸ ԿԸ ԴԻՄԵՆ ՄԱԳԼՅՈՂԱԿԱՆ ՔԱՅԼԵՐՈՒ

Լիբանանեան Համալսարանի դասախօսներու լիկայի յայտարարած բաց դասադուրը ամբողջացուց իր հինգերորդ շաբաթը:

Լիկան, որ սպառնացած էր մագիցողական քայլերու դիմել, եթէ կատարութեան կողմէ իրենց ներկայացուցած պահանջներուն հասնողէ պ ցուցաբերուած անտարբերութիւնը շարունակուի, արդէն իսկ Չորեքշաբթի օրուրնէ դիմած էր այդ քայլերուն:

Չորեքշաբթի օր ուսանողները սկսած էին նստացոյցեր կատարել Լիբանանեան Համալսարանի կեդրոնատեղիին առջեւ եւ նոյնիսկ հոն գիշերել, անտեղիով ցուրտը: Ուսանողներուն մագիցողական այս քայլը համալսարանի կեդրոնատեղիին առջեւ պիտի շարունակուի մինչեւ Կիրակի եւ ապա պիտի փոխադրուի վարչապետարանին մօտակայ վայրերը:

Հ.Յ.Դ. «ԳՐՕ» ԿՈՄԻՏԷ ԸՆԿԵՐԱՅԻՆ ՅԱՆՁՆԱՆՈՒՄԸ

ՏՈՀՄԻԿ ԽՐԱԽՃԱՆՔ

(ԱԿՈՒՄԲԻ ԿԵՐԱՆՈՐՈԳՍԱՆ ԱՈՒԹՈՎ)

Տեղի կ'ունենայ այսօր՝ Զաբաթ, 20 Դեկտեմբեր 2003ի երեկոյեան ժամը 9:00էն սկսեալ, «Արագած» ակումբի «Սարգիս Գալայճեան» սրահին մէջ:

ՀԱՅ. ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ ՀԱՍԱՆԱՐԱՆԱԿԱՆ ՈՒՍԱՆՈՂՆԵՐՈՒ ՍՈՒԹՈՒՆ (ՀԵՀՈՍ)

ՀԱՆԴԻՊՈՒՄ - ԶՐՈՅՑ

Նիւթ՝ «ՀԱՅ ԲՐԻՍՏՈՆԵԱՅ ԴԵԿԱՎԱՐԻՆ ՅԱՏԿԱՆԻՇՆԵՐԸ»

Դասախօս՝ ՅԱԿՈԲ ԲԱԳՐԱՏՈՒՆԻ

Տեղի կ'ունենայ այսօր՝ Զաբաթ, 20 Դեկտեմբեր 2003ին, երեկոյեան ժամը 6:30ին, Սիւրբեան կեդրոնատեղիին մէջ, կաթողիկոսարան, Անթիլիաս:

Հրաւիրուած են բոլոր հայ համալսարանակաւորները եւ երկրորդական կարգի ուսանողները:

Հ.Ս.Ը.Ս. ՊԵՅՐՈՒԹԻ ՄԱՍՆԱՃԻԴ

ԿԱՂԱՆԴԻ ՊԱԶԱՐ

Տեղի կ'ունենայ այսօր՝ Զաբաթ, 20 Դեկտեմբեր 2003, կէսօրէ առաջ ժամը 11:00էն սկսեալ, Հ.Ս.Ը.Ս. Պէյրութի մասնաճիւղի ակումբին մէջ:

Հ.Ս.Ը.Ս. ՊԵՅՐՈՒԹԻ ՄԱՍՆԱՃԻԴ ՍԿԱՆՔ ԽՈՐՀՈՒՐԴ

ԿԸ ՆՈՒԻՐԵՆ

Սարգիս Զահինեանի մահուան առիթով, ընկ. Նաճիկ Գալայճեան 50,000 լ. ու ԼՕՍԻ Զրջանային Կարչութեան ընկերակիցներ 110,000 լ. ու ԼՕՍԻ «Ա. Պուլ-ղորճեան» ընկերաբժշկական կեդրոնին:

ԿՈՒԶՈՒԻ

Կանանց հազուստի վաճառատան մը համար վաճառող օրիորդ մը, ժել էլ Տիպի շրջան: Հեռ. 04-713998:

ՎԱՀԱՆ ԹԵՔԵԵԱՆԻ ԾՆԵԴԵԱՆ 125ԱՄԵԱԿԻ ՆՇՈՒՄ

Հայ բանաստեղծութեան իշխան՝ Վահան Թէքեանի ծննդեան 125ամեակին առիթով, երէկ երեկոյեան ժամը 8:00ին, Հ. Ե. Ը. Ս. «Չապլի Մովսէսեան» սրահին մէջ տեղի ունեցաւ գրական երեկոյ մը՝ կազմակերպութեամբ Լիբանանահայ Գրական Երջանակին:

Երեկոյին բացման խօսքը արտասանեց Աւապետ Ռուբինեան, որ ներկայացուց օրուան առաջին դասախօսը՝ կիպրահայ մտաւորական եւ բանաստեղծ Սմբատ Տէրունեանը, որ այս հանդիսութեան առիթով յատուկ հրաւիրուած էր Նիկոսիայէն:

Վերջինս ներկայացուց Թէքեանի բանաստեղծը: Ան նշեց, որ Վ. Թէքեանի արտակարգ աղէտներու ենթարկուած ժողովուրդի մը կաւակն է, եւ անոր անէն մէկ ստեղծագործութիւնը արտայայտութիւնն է ժողովուրդին ապրած տագնապներուն եւ յառաջդիմութիւններուն, որովհետեւ բանաստեղծը չի կրնար կտրուած ըլլալ իր առօրեայէն՝ իր ժիւտական եւ դրական երեսներով: «Վահան Թէքեանի ստեղծագործութիւնը կ'ընդգրկէ անձնական, ազգային եւ համամարդկային տարրեր, որոնք անկախ կերպով ընդէնդուրուած են իրարու», նշեց Սմբատ Տէրունեան:

Ս. Տէրունեանի խօսքէն ետք, Թամար Գասապեան դաշնակի վրայ նուագեց Արամ Խաչատուրեանի «Գալիանէ» պալէի «Վալս» հատուածը: Այնուհետեւ ասունք-ընթերցումի բաժինով Թէքեանի «Երբ օրը գայ վերջապէս» եւ «Հայ հարուստը» քերթուածները ներկայեցան մատուցեց Հերա Սիպաշեան:

Լիբանանահայ արձակագիր Արամ Սեփեթեան ներկայացուց Թէքեանի արձակագիր եւ խմբագիրը: Ան քաւ, որ Վ. Թէքեանի այն քննարկէն էր, որուն ստեղծագործութիւնը չէ սահմանափակուած իր ժամանակին մէջ, այլ՝ իր յատուկ հնչեղութիւնը ունի նաեւ ներկայի եւ ապագայի առումով: Այնուհետեւ Արամ Սեփեթեան ներկայացուց Վ. Թէքեանի խմբագրական աշխատանքին հոլովոյթը, թուելով անոր խմբագրած քերթերը: Ան նշեց, որ Վ. Թէքեան նաեւ արձակագիր եղած է ի դէմս իր «Եթէ Տէրը կամենայ» վէպին: Այսուհանդերձ Թէքեանի բանաստեղծ եղած է աւելի քան արձակագիր:

Սիրվարդ Ֆալլեան ասունքեց բանաստեղծութեան իշխանին «Քու յիշատակը այս գիշեր» քերթուածը, մինչ ստիքանօ Յասմիկ Սանոսեան-Թէմիլեան մենքեց «Կ'անձրեւէ տղա», «Գարուն երեւան» եւ «Գինին» երգերը, դաշնակի ընկերակցութեամբ Թամար Գասապեանի:

Վերջին խօսքը առնողը եղաւ մեքր Գասապար Տէրտէրեան: Ան ներկայացուց Թէքեանի միտքի մարդը: Տէրտէրեան նշեց, որ Թէքեանի ամբողջ քերթոյթիւնը մարդուն եւ հայուն սիրերգութիւնն է: Ան անդադարձաւ Վ. Թէքեանի գրականութեան գաղափարական խորքին: Զարմանալի էր սակայն, որ բանախօսը ճիշ չիսայեց ապագայեցելու, որ Վահան Թէքեանի արտայայտած է... համայնավարական գաղափարներ եւ բողոքած է... եկեղեցւոյ դէմ: Մինչդէռ բոլորին ծանօթ է անշուշտ մեծ բանաստեղծին քաղաքական ուղղութիւնը եւ «Եկեղեցին հայկական» բանաստեղծութիւնը (Ա.):

Հանդիսութեան աւարտին Լիբանանահայ Գրական Երջանակը յուշանուէրով մը պատուեց Սմբատ Տէրունեանը:

«ԱԶԳԱԿ»Ի ՖՈՆՏԻՆ

Գրիգոր Արմենեանի մահուան քառասունցին առիթով, Գեորգ Արմենեան եւ զուգուորդ 150,000 լ. ո.

Բ. ԿԱՆԱԶԵԱՆ 20ԱՄԵԱԿ

ԵՐԵՒԱՆԻ ԿՈՄԻՏԵԱՍԻ ԱՆՈՒԱՆ ԿՈՆՍԵՐՎԱՏՈՐԻԱ ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆԻ Բ. ԿԱՆԱԶԵԱՆ ԵՐԱԾՅԱԿԱՆ ԶՈՒԷՃ

ՆՈՒԱԳԱՀԱՆԴԵՍ

Շովանաւորութեամբ՝ ԳԵՐՇ. Տ. ԳԵՂԱՄ ԵՊՍ. ԽԱԶԵՐԵԱՆԻ (Լիբանանի Հայոց թեմի բարեջան առաջնորդ)

ՅԱՍՄԻԿ ԱԻՏԱԼԵԱՆ (ջուրակ), ՉԵԼԱ ՄԱՐԿՈՍԵԱՆ (դաշնակ)

(Երեսնի «Կոմիտաս» Կոնսերվատորիայի ուսանողներ)

Տեղի կ'ունենայ Կիրակի, 21 Դեկտեմբեր 2003, երեկոյեան ժամը 7:00ին, - Pierre Abou Khater - Ամփիթատրոնին մէջ, Rue De Damas:

● Տոմսերը կարելի է ստանալ Համազգայինի գրախանութն «Շաղկոյեան կեդրոն» եւ «Լ. Զանթ» Մշակութային կեդրոնէն, Պուրճ Համուտ:

Հոսանաւորութեամբ՝ ԳԵՂԱՄ ԵՊՍ. ԽԱԶԵՐԵԱՆԻ (Առաստոյ Լիբանան Հայոց Թեմ)

Նաւագաւորութեամբ՝ ՊԱՐՍՈՒՄԵԱՆ ԵՂԱՅՐՆԵՐՈՒ

ԼՈՒՍԱՆԿԱՐԶԱԿԱՆ ՑՈՒՑԱՅԱՆԴԵՍ - ԿԱԾԱՌՔ

ՀԱՅԱՍՏԱՆ ԱՇԽԱՐՀ

Լոռուպատրոն՝ ԼԵԲՈՆ ԹԱՀՃԵԱՆ

Կասապար պիտի տրամադրուի «Ազգակ»ին

Ծանօթ- Յուշանուէրը կը շարունակուի Զաբաթ 20 եւ Կիրակի 21 Դեկտեմբեր 2003, կէսօրէ կար ժամը 4:00էն մինչև երեկոյեան ժամը 8:00, «ԱԶԳԱԿ-ՀԱՐԱՄ» մարզաշահութային համալիրի «Արծ թոյնատեան» սրահին մէջ:

Գրական Էջ

ՆԱՄԱԿՆԵՐ՝ ՄԻՄԷՈՆ ՅԱԿՈԲԵԱՆԻՆ

ՊՐՈՍԵԹԵՈՍ ՎԵՐԱՔՍՈՐՈՒՄԾ

Տարին գրեթե մօտեցավ իր աւարտին: Հազիւ տասը օրեր մեզ կը բաժնեն տարեվերջէն, բայց չհատուցուած բարոյական պարտքերը տակաւին ծանօթեմ կը նստին հայ գրողին խղճման քարտէսին եւ յիշողութեան վրայ: Բայց միայն հայ գրողին...

Հարցումը, բնականաբար, կը բանայ էջերը վերաբար: Լիբանանահայ մշակութային, բայց յատկապէս գրական գործունեութեան տարին կը ներկայանայ իր ողջունելի նախածնունդներով եւ մեծ մոռացումներով, որոնք հայ գիրի ու դպրութեան տասնամեակներ շարունակ անսակարկ ծառայած սփռուած գրողներու եւ կրթական մշակներու մեծարժան ծնունդներով եթէ մէկ կողմէ փորձեցին վերաշխուժացման շունչ փչել մեր մշակութային կեանքին, միւս կողմէ, սակայն, դժբախտաբար յատկանշուեցան անժրգիր գործունեութեան մը հետեւանքը հանդիսացող նոյնքան մեծ բացթողումներով: Եւ արձանագրուեցան մոռացումներ, որոնք, ոչ մէկ խօսք, բան մը պակասեցին մեր մշակութային յիշողութեանը՝ լիբանանահայ մշակութային կեանքին յաւելելով բովանդակութիւն եւ կենսունակութիւն պարզեւելու փոխարէն:

Խօսիմք օրինակներով եւ թուաբանութեան չոր լեզուով: 2003 թուականը ծննդեան տարեդարձներն էին հայ գրականութեան բացառիկ դեմքերէն՝ Սիմոն Գրայի, Ջապէլ Եսայեանի, Նիկոլ Աղբալեանի եւ Վահան Թեքեանի: Եթէ վերջին երկուքը արժանացան ըստ արժանոյն մեծարանքի երկններու, միւսները, դժբախտաբար գոհ գացին մեր մշակութային միութեանց կեանքը տնօրինելու կոչուած պատասխանատուներուն «բազմազգադութեան» կամ բուր յիշողութեան:

Մոռացուեցան կամայ կեանքով: Մենք չմոռացանք զիրենք: Գեր փորձեցինք գրական էջով մը անգամ մը եւս վերապրիլ առնուած այս չորս հսկաներուն մտերմութեան հետ, առանց մեր յիշողութեան պատասխան ջնջելու անուր 100ամեայ Գուրգէն Մահարիի, որ Ջապէլ Եսայեանի պէս անցաւ Սիպրիան դժոխքի սառնաստան «կրակ»ներէն եւ եղաւ մէկ կենդանի վկան հայ ստեղծագործ միտքին ու հոգիին պարտադրուած երկրորդ Մեծ եղեռնին, 1937ի ստալինեան կոտորածին:

Ջապէլ Եսայեան: Կանացի ամենէն նուրբ ու թափանցիկ գագուճներուն հետ առնական խիզախութիւն մը միայնիւսած արուեստագէտ գրող մը, որ իր կախարհական նայուածքով եղաւ մարդ եւ կիներ, բայց յատկապէս հայ կնոջ հոգիին գաղտնիքները խուզարկող իրաւ գրագէտ մը, որուն անուան կողքին գրականագէտները արդարօրէն աւելցուցին «հոգեբանական վեպի մեծ վարպետը» սահմանում մը:

Ջապէլ Եսայեան: Արշակ Զօպանեանի «Մայիկ» կիսամսեային մէջ քնքշաշքերու ու բրբռու յուզականութեամբ բարբախող քերթի մը արձակ բանաստեղծութիւններ ստորագրած նուրբ երիտասարդուհի մը, որ ճշմարիտ տաղանդներու վայել խիզախութեամբ «Կեղծ հանճարներ» յանդուզն հատորով իշաւ հրապարակ եւ, հեզնող երգիծաբանի սուր ու խալթող գրիչին ապացոյցը տալէ ետք՝ «Սկիւտարի վերջալույսներ», «Անձկութեան ժամեր», «Վերջին բաժակ», «Հոգիս արքայապետ» եւ այլանուն արձակ գործերով վեր առաւ սիրոյ եւ հիասքափութեան ալիքներուն միջեւ տուայտող մարդոց, բայց յատկապէս կիներու ներքին փոփոխները՝ հոգեվերլուծական շեշտ ընդգծումներով:

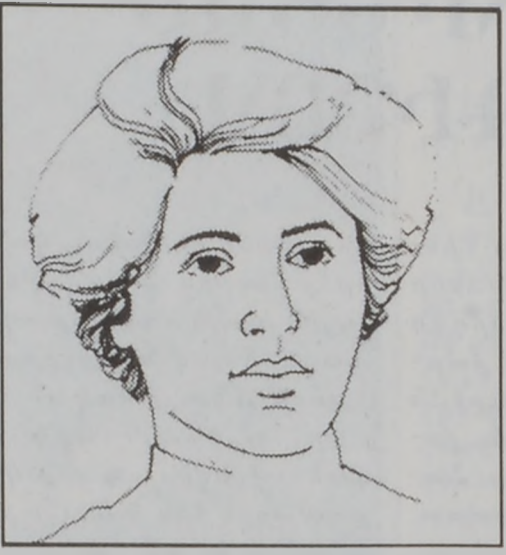
Եւ տակաւին՝ իր ժողովուրդի տառապանքով ու երգանքով տուայտող գրագիտունին նաեւ, որ Ատանճայի կոտորածներուն իր ակնառեսի վկայութիւնները «Աւերակներու մէջ» անուն վաւերական երկով հաստատագրելէ ետք, անզոր պարբերաւ Հայութեան եւ Հայաստանի նախապարտով, այցելեց Թիֆլիս ու երեսուն եւ մեծ խանդավառութեամբ սատարեց Հայաստանի Հանրապետութեան:

Երանութեան կարճ ժամանակաշրջանին յաջորդեց Սփիւռքը, բայց որովհետեւ օտար ափերը այլեւս չէին կրնար հրապուրել Հայաստանով երազահար Ջապէլ Եսայեանը, 1926ին դարձան Հայաստան քրիստոնէի ետք, աշխատանքով գնահատուածներուն յարկներով ու արկնով կերտուող Խորհրդային Հայաստանը փառաբանեց «Պոմպեոս ազատագրուած» հատորի էջերուն: Երգեր, բայց չհանդարտեց, որովհետեւ անդադար քաղաքացոյց կարօտն ու ներքին բոցը շարունակեցին հալածել գինը: Եւ 1935ին, իր որդիները Սոֆիին ու Հրանդը թեւերուն տակ առած՝ վերջնականապէս հաստատուեցան Հայաստան: Աւելի ճիշդ հագի հաստատուեցաւ, որովհետեւ Ե. Ջապէլը եւ այլ գրողներու հազիւ ծանօթացած «Կրակի շապիկ» եւ «Սիլիստրի պարտէզներ» գլուխ-գործոցը թուրքի ճոր յանձնած Զ. Եսայեան նաեւ 1937ին կը նետուի բանտ, որուն համայնավարական «բարիքներ»ը լուսապէս ճաշակելէ ետք, արտուրուեցան անյայտ ուղղութեամբ եւ 1943ին, Սիպրիոյ մէկ անձամբօր անկիւնը, նոյնքան անձամբօր մը, աւանդեց հոգին:

Նահատակուեցաւ: Եւ այսօր, իր մարտիրոսացումէն 60 տարի եւ ծնունդէն 125 տարի անց, միւս մեծ նահատակին՝ հայ հողի եւ հոգիի վեղափոխութեան շեփոքահար Սիմոն Գրայի հետ վերստին բունեց արքայի նամակն եւ թաղուեցաւ... Բայց այս անգամ մոռացութեան մէկ անորոշ անկիւնը:

Յաւ ի սիրտ:

Ս. ԿԻՐԱԿՈՍԵԱՆ



24 Փետրուար 1920
Ալեքսանդրիա

Սիրելի՛ ընկեր Սիմոն՝

Կ'ուզէի ձեզ երկար նամակ մը գրել, բայց այսօր Կիլիկիոյ կողմերէն եկած գէշ լուրերը այնքան ծանր են որ տրամադրութեամբ չունիմ գրելու այնպէս ինչպէս որ հարկ է՝

Այստեղ ընկերներու հետ խօսեցայ մանրամասն եւ հաղորդեցի հրահանգները. այս մասին Պիոսին յ'երեւան⁽³⁾ կը գրեմ յանդամասն. կ'ուզեմ քեզ լուսարանել սակայն Սանդրի մը մասին, որ բաւական անհասկնալի պիտի թուի եւ որոյ մասին նաեւ ընկերները կը գրեն. այն է, որ մինչեւ իմ այստեղ հասնիլս, տեղական Կոմիտէն եւ հետեւաբար ընկերները որեւէ յարաբերութեան զրկուած մնացեր են, որովհետեւ Ստեփանն⁽⁴⁾ գրած նամակներուդ բովանդակութիւնը երբեք չէ հաղորդուած իրենց: Ուրեմն ընկեր Ստեփաննի հետ ունեցած յարաբերութիւնը համարելով մասնատր, կը խնդրեմ քեզմէ, որ տեղական Կոմիտէն տեղեակ պահէք անցուղարձերուն եւ առհասարակ սերտ յարաբերութիւն պահպանէք: Ձեզ գրած են եղեր բազմաթիւ նամակներ, որոնք անպատասխան⁽⁵⁾ մնացեր են: Այստեղ շատ լաւ ընկերակց եւ շրջանակ կայ, շատ տեղադու, շատ աշխուժ եւ պիղծ կանգ ան կարողութիւններով: Օտաւ վշտացած են ձեր լուրերէն, բայց եւ հնարաւոր եղած չափով բացատրեցի, որ դուք այդ տեղ⁽⁶⁾ չէք կարող գիտնալ, որ ձեր նամակներուն բովանդակութիւնը չի հաղորդուիր ընկերներու: Խնդրեցի նաեւ, որ ամէն ջանք ընեն, որպէսզի Ստեփանը մեկուսացած չի մնայ⁽⁷⁾, որովհետեւ շատ լաւ եւ անձնուր ընկեր է եւ կարող է մեծ օգտակարութիւն ունենալ:

Պէտք է կը գրեմ ձեզ մանրամասն դրութեան մասին. վաղը կը մեկնիմ այստեղէն - Կիլիկիա երթալու համար. կացութիւնը չափազանց խանգարելով է ինչպէս եւ Հրանդն⁽⁸⁾ այստեղ կը թողու. ո՞վ գիտէ, թերեւս պաշարած մնանք Ատանճայի մէջ: Դարձեալ թուրք, գէնք, կռիւ, պատերազմ վերսկսաւ - ինձ համար:

Օտաւ մը բարեկէր ընկերներու. Վարանդեանին մեծ reverence մը կ'ընեն. Տիկին Ահարոնեանը արդէն Փարիզ՝ գ. է. կը խնդրեմ իրեն հաղորդել իմ սիրալիր գագուճներս. ցտեսութիւն ուրեմն (ե՞տք), ո՞վ գիտէ: Ինձ կարելի է գրել Ատանճա Ազգ. Միութեան հասցէով:

Ձերդ Ջապէլ Եսայեան

1. Այս անձը, որին սովորաբար եւ ընտանեքար Սիմոն են կոչել, նախկին դաշնակցական Սիմոն Յակոբեանն է, որ Վիեննայում-Պրիւնով-Վիեննայում 1922-1924 թթ. հրատարակել է «Արեւ» հանդէսը, որի 1922 թ. Յունիստի առաջին համարի կողքին ներսում կարդում ենք. «ԱՐԵՎ... Հրատարակուած է Վիեննայում 1922 թուականի Յունիստի ամիս Սիմոն Յակոբեանի խմբագրութեամբ»: 2. Եսայեանը նրան սկզբում դիմել է կուսակցական ընկեր մակդիրով, քանի որ ինքն էլ դաշնակցական է եղել:

2. 1918-1922 թթ. կիլիկեան իրադարձութիւնները այնքան բարդ են, որ չի կարելի մի քանի տողով ամփոփել: Հայաջիւղ շարքերից ճողորմած կիլիկեցիները վերադարձել էին եւ գէնքի ուժով վերստինացել իրենց տուն տեղին, սակայն ընդհարումները բռնակալների հետ անպակաս էին, եւ հսկիչ ֆրանսական ուժերը՝ անօր, որոնք հետ 1920-1922 թթ. Հայերը մի անգամ եւս ու վերջնականապէս լքեցին «գիւ Կիլիկեան» (հայրս՝ Չորք Մարգարուտուն կամ Տեօք Եօյ վեցսած է, նախկին գէլթուցի): Կարելի է կարդալ. Բ. Ք. Մահակեան, Թուրք-ֆրանսական յարաբերութիւնները եւ Կիլիկեան 1919-1921 թթ., Երեւան, 1970. P. du veou, La passion de Cilicie, Paris, 1937. R. Normand, Colonne dans le levant, Paris, 1924; G. Gautherot, La France en Syrie et en Cilicie, Courbevoie, 1920; Yves Ternon, «La cause armeniennne», Paris, 1983.

3. - Բնագրում այսպէս, գրաբարեան ձեւով. այսօր ասում ենք տանց յ - նախդիր:

4. - Մեզ անյայտ դաշնակցական անձնատրութիւն:

5. - Բնագրում այսպէս, ըստ գրաբարեան պատասխանի (եւ ոչ թէ պատասխան) բառի: Այսօր ասում ենք անպատասխան:

6. - Բնագրում այսպէս՝ երկու բառով, թեւ ճոյն նամակում կայ այստեղ:

7. - Բնագրում այսպէս: Այսօր գրում ենք չմնայ:

8. - Զ. Եսայեանի աղջիկն ու որդին են: Յիսունական թուականների վերջում Սոֆիին հանդիպեցինք Երեւանում: Գիտութիւնների Ակադեմիայի հասարակական գիտութիւնների ինստիտուտներից մէկում ֆրանսերէն լեզուի դասեր էր տալիս ասպիրանտները: Բարձրագույն, գիտութիւն, այնպէս մագնիսով, անմաստ մի «ժպիտ» երեսին, աչքերը միշտ գարմացած հայեցողով, խուսափող: Ասում էին, որ «տարօրինակ է», եւ օրը «խաթեր» համար դասեր են տուել, որ ասքի: Հետը երբեք չենք խօսել:

2
2 Մարտ 1920
Պէտք է

Սիրելի՛ ընկեր Սիմոն,

Ալեքսանդրիայէն նամակ մը դրկած են ձեզ,

1922 - 1924 տարիներուն, Վիեննայի մէջ «Արեւ» հանդէսը հրատարակած գրաքննադատ եւ մտաւորական Սիմոն Յակոբեանի հասցէագրուած Ջապէլ Եսայեանի անտիպ նամակները առաջին անգամ լոյս տեսան «Բագին»ի 1987ի Յուլիս եւ Օգոստոս ամիսներու համարներուն մէջ, շնորհիւ բարեխիղճ բանասէր եւ ներհուն ակադեմական Միհաս Միհասեանի կատարած յայտնաբերումին:

Վիեննայի Միխարեան հայրերու սիրալոյսար արտօնութեամբ հրատարակուած 15 նամակները, հակառակ իրենց 80 տարուան հիւնութեան, եթէ մէկ կողմէ ընթերցողին

կ'ընծայեն Ջապէլ Եսայեան հայն ու գրագիտունին աւելի լաւ ճանչնալու առիթը, միւս կողմէ դարակիր կարգ մը բնորոշ հարցերը կը փոխադրեն մեր օրերու լուսարձակին տակ՝ դուռը լայն բանալով յաւելելով խորհրդաժողովուններու դիմաց:

Ստորեւ մեր ընթերցողներուն կը ներկայացնենք Միհաս Միհասեանի հիմնական ծանօթագրութիւններով լուսարանուած Ջապէլ Եսայեանի վերոնշեալ նամակներէն քանի մը նմուշ, ուղղաբանական աննշան սրբագրութիւններով, յարգելով հեղինակին հնամաշ կէտադրութիւնը:

Դեհն այդ նրութիւնը (որը այլ եւս չեմ գիտեր թէ թերութիւն կամ առաւելութիւն պէտք է համարել): Այդ գրուածքին թերութիւնը ուրիշ տեղ է ըստ իս. եւ զգացի բայց չի կրցայ յարթել դժուարութեան որովհետեւ աւելի նեղ սահմանի մէջ, քան կը կարծէի, ստիպուեցայ սահմանափակել իմ նիւթս: Այդ գլխաւոր թերութիւնը այն է որ տիրապետող գաղափարը գրուածքին, ցրի է եւ տարտամ. այն երբեմն կը յայտնուի որոշ կերպով եւ անկ կը կորսուի ուրիշ կարգ՝ գաղափարներու մէջ: Նոյնպէս վերջաւորութիւնը թոյլ է. ուրիշ եւ լուսագոյն տեսիլք մը ունէի մտքս մէջ բայց չի կարողացայ սեւեռել... Պատճառը հաւանականաբար այն էր որ «Հոգիս արքայապետ»ը ասարտեցի այն ժամանակ երբ ուրիշ գործ մը սկսած էի եւ միտքս ու հոգիս (կարելի է ըսել) ամբողջովին լեցուած էին այդ նոր գործով, «Արգելք», որ ասարտեցի եւ որ, աւա՛ղ, ստիպուեցայ դրկել Ամերիկա: «Արգելք»ը ըստ իս, ընդհակառակը, շատ լաւ կատուցուած վէպ է եւ քաջի մանրամասնութեանց մէջ եղած մանր թերութիւններուն⁽³⁾, կը կարծեմ թէ յաջող գործ է: Կը ներեւ, անշուշտ, իմ արտայայտութեան անկեղծութեանը եւ չեմ մտածեր, կը յուսամ, որ յաւանութեանը է որ կ'ըսեմ այս խօսքերը:

Յոյս ունիմ, սիրելի՛ Սիմոն, որ Արեւը յաջողիս յառաջիկայ վեցամսեային ալ հրատարակուի: Իմ կարծիքս այն է որ մագ կը մնայ քիչ մըն ալ տոկոսով եւ համբերել: Տպարտութիւնը ունիմ որ մեր ժողովուրդի բոլոր խաւերը սկսած են սթափիլ եւ սկսած են մասնատր արժէք ընծայել անկեղծ, մաքուր եւ խղճամիտ մտքի աշխատանքներուն եւ իրենց ձեռնարկներուն: Յոյսով եւ հաւատքով լեցուն են եւ: Ստապատիր գրականութիւնը եւ ճանախօսութիւնները այլ եւս իրենց պորտայի⁽⁴⁾ արժէքը կը կորսնցնեն: Ամէն տեղ նոր արթնցած երիտասարդութիւն մը կայ եւ այդ դեռ չի եղծուած երիտասարդութիւնը որ գործնական ոգի ունի եւ իրականացման քաղաքակրթութիւն մը պիտի որդեգրէ անշուշտ, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրենասիրական րոմանթիկ մը մնայ միայնաբար, յարաւարկելով եւ բնագոյնաբար դէպ ի դէպ պիտի ապաւինի: Հայրենասիրական ոռմանքի մը որի համար իրաւամբ կ'ըսէիր թէ մեծ վնաս պատճառած է մեզ, (աւելի քան կը կարծեմ թերեւս, որովհետեւ քաջի իր տուն ուստի ստեղծի արդիւններէն, մտքերը տարրալուծած է) այդ հայրեն

ՏԵՂԵԿԱՏՈՒԱԿԱՆ ԱՐՀԵՍՏԱԳԻՏՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՄԱՑԱՆՑ

ՀԱՄԱԿԱՐԳԻԶ

ՀԱՂՈՐԴԱԿՑՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒ ԱՇԽԱՐՀ

ՆԵՐՆՉԱՐԱՆ

ՊԱՐԱՆԸ

Ստորև կը ներկայացնենք հոգեթով դրուագ մը, որ «Փորուրտ» ներու միջոցով կը շրջի համացանցին վրայ:

Լեոնազցնաց մը կ'ուզէր մագլցիլ աշխարհի ամէնէն բարձր գագաթը: Տարիներու պատրաստութենէն ետք, ան իր արկածախնդրութիւնը սկսաւ առանձինն, որովհետեւ կ'ուզէր փառք միայն իրեն վերապահել:

Գիշերը ծանր էր լեռան բարձունքներուն վրայ, եւ ոչինչ կարելի էր տեսնել: Ամէն ինչ սեւ էր. լուսինն ու աստղերը՝ ամպերով ծածկուած:

Մինչ քանի մը տասնեակ մեքք գիքք կը բաժնէր լեռան գագաթէն, ան սահեցաւ եւ սկսաւ գահավիժիլ դեպի ձորը, ձգողական ուժին կողմէ կլանուելու եւ անխուսափելի մահուան գագաթունքը կը խառնէին իր էութիւնը, եւ վախի ալով վայրկեաններուն իր աչքին առջեւ կու գային իր կեանքին լաւ ու վատ վայրկեանները:

Կը մտածէր մահուան մօտիկութեան մասին, երբ յանկարծ գագ, քէ իր մէջքին կապուած պարանոցը զօրաւոր կերպով պրկուեցաւ: Մարմինը օդէն կախուած էր. անշարժութեան ալով պահուն միայն մէկ ընտրանք ունէր, եւ գոռաց՝ «Աստուած, օգնէ ինձի»:

Յանկարծ երկիւրեքն ծայր մը պատասխանեց:

- Ի՞նչ կ'ուզես որ ընեմ:
- Փրկէ՛ ինձի:
- Կը հաւատաս, որ կրնամ ալով ընել:
- Անշուշտ կը հաւատամ:
- Ուրեմն կտրէ՛ մէջքիդ պարանոցը:

Լուսինն: Լեոնազցնացը որոշած էր կառչած մնալ պարանոցի իր ամբողջ ուժով:

Յաջորդ առտու՝ փրկարար խումբի անդամները իր դիակը գտան սառած՝ ձեռքերը ամբողջ պարանոցի բռնուած վիճակին մէջ, գետնէն միայն երկու մեքք բարձրութեան վրայ...

Ի՞ՆՉ ԸՆԵԼ ՏԻՆՑԱԾ ՆԱՄԱԿԱՐԳԻԶՈՎ

Եթէ ժամանակէ մը ի վեր համակարգիչ օգտագործող մըն էք, շատ հաւանաբար տան մէկ անկիւնը «ժամանակավրէպ» դարձած համակարգիչ մը ունիք, գոր շատ չէք գործածեր: Ի վերջոյ, երբ հարկաւորը շատ աւելի նուազ գիներով կարելի է 2 կիկազըց համակարգիչ մը գնել, ի՞նչ օգտակարութիւն կրնայ ունենալ 300 մեկազըց «Փենթիում 2» մը: Պատասխանը կարելի է ենթակային փորձարկելու պատրաստակամութենէն: Ստորեւ ընտրանքներու շարք մը:

Ա. ՀԱՄԱԿԱՐԳԻԶՆԵՐԸ ԻՐԱՐՈՒ ՄԻԱՅՆԵԼ (ՆԵՏՈՒԸՐՔԻՆԿ)

Եթէ նորին կողքին ունիք նաեւ հին համակարգիչ մը, ապա այդ երկուքով համակարգիչներու փոքր ցանց մը ստեղծելը կրնայ օգտակար ըլլալ՝ «Ուինտոզ 95»-էն սկսեալ «Ուինտոզ» իր ըրող դրուածութիւնները կարելիութիւն կ'ընձեռեն դիւրութեամբ համակարգիչներ միացնելու: Ինչ կը վերաբերի հարկ եղած հարտուէրներուն, ապա հաւանաբար հին համակարգիչին համար կարիքը ըլլայ «ին-թը 3» ֆայլերը եւ այնտեղ արձանագրելով երաժշտական ֆայլեր նուազող ծրագիր մը, սարքը վերածել սթեբիլի: Բնականաբար այստեղ հարկ է չբաւարարուել համակարգիչի ձայնային դրութեամբ:

մար կարիքը ըլլայ «ին-թը 3»-էն քարտի մը (նոր համակարգիչներ արդէն օժտուած են այս քարտով), որ կ'արժէ շուրջ 15 տոլար, ինչպէս նաեւ յատուկ քէյպլըներու: Համակարգիչները իրարու միացնելու գործընթացը մանրամասնօրէն՝ բացատրուած է www.wown.com եւ www.pcmag.com/networking հասցեով կայքերուն մէջ:

Բ. ՀԱՄԱԿԱՐԳԻԶԸ ՎԵՐԱԾԵԼ ՍԹԵՐՆՈՅԻ

Կարելի է հին համակարգիչին մէջ տեղադրել ձեռք «Իմ. Փ. 3» ֆայլերը եւ այնտեղ արձանագրելով երաժշտական ֆայլեր նուազող ծրագիր մը, սարքը վերածել սթեբիլի: Բնականաբար այստեղ հարկ է չբաւարարուել համակարգիչի ձայնային դրութեամբ:

Գ. ՄԵՎԵ ԱՒԵԼԻ ԱՆՉԵՐՈՎ ԽԱՂԵՐ ԸՄՔՈՇԵՆԵԼ

Եթէ ընտանիքի անդամներ կը դժգոհին, թէ երկար ժամանակ կ'անցընէք առանձին, համակարգիչին խաղեր խաղալով, կրնաք անոնց եւս

հրաւիրել եւ երկու կամ երեք հոգիով համակարգիչին խաղեր խաղալ՝ օգտագործելով նեթուրքի դրութիւնը: Բնականաբար, այստեղ հարկ է գտնել խաղեր, որոնք կը յարմարին հին համակարգիչներուն, անոնցմէ լաւագոյնը «DOOM 95»-ն է, որ հեղասահօրէն կը գործէ ամէնէն հինէն մինչեւ նորագոյն համակարգիչներուն վրայ: Խաղը կարելի է արձանագրել համացանցէն: Զայն գտնելու համար «Կուկլը»-ի մէջ գրել «DOOM 95 1,9» եւ փնտրել:

Դ. ՀԻՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳԻԶԸ ՆՈՒԻՐԵԼ ԳՊՐՈՑՆԵՐՈՒ ԿԱՐԵՍԻՐԱԿԱՆ ԿԱՉՍԿԵՐՊՈՒԹԻՆՆԵՐՈՒ

Կարգ մը դպրոցներու մէջ տակաւին համակարգիչը չէ թափանցած...

Ե. «ՓՈՐՉԵՐ» ԿԱՍԱՐԵՅԷՔ ԱՆՈՐ ՎՐԱՅ

Հին համակարգիչներ «իտէլական են» համակարգիչներու կտորներ փոխել կամ նորոգել սորվողներուն համար...

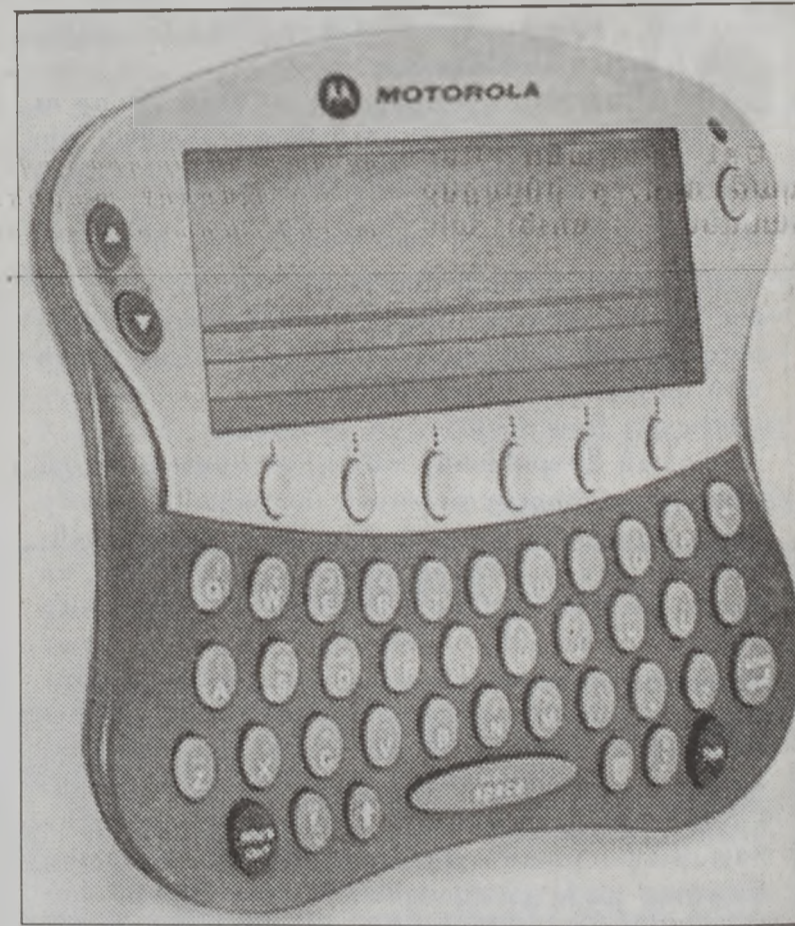
ԱՐՀԵՍՏԱԳԻՏԱԿԱՆ ՆՈՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

«ՎԵՐՃԸՆ ՓԱԼՍ ՓՈՐԹԸՊԸԼ»



«Վերճըն Փալս Փի.» «Տի. Վի. Տի.»-ն կը պարունակէ պատկերասփիւռ, ձայնասփիւռ եւ «Տի. Վի. Տի.» փլէյլը: 10,4 ինչ պատաստով այս փոքր սարքը կարելի է դիւրաւ փոխադրել մէկ վայրէն միւսը: 500 տոլար արժող այս սարքին մասին տեղեկութիւններ կարելի է գտնել www.virginpulse.com հասցեով կայքին մէջ:

«ՄՈԹՈՐՈԼԼԱ ԱՅ. ԷՄ. ՖՐԻ»



Այս փոքր սարքին շնորհիւ կարելի է «Էյ. Օ. Էյ. Ին-թընթ մեհենճըր» գործածելով համացանցային գրոյցներ կատարել, նոյնիսկ եթէ համակարգիչն քանի մը տասնեակ մեթր հեռավորութեան վրայ կը գտնուի: 100 տոլար արժող այս սարքին մասին յաւելի տեղեկութիւններ տրամադրելի են www.motorola.com հասցեով կայքին մէջ:

Պատրաստեց՝ ԽԱՉԻԿ ՍՈՒՐԱՏԵԱՆ

2004՝ ԸՆՏԱՆԻՔԻ ՏԱՐԻ

Ինչպէս ծանօթ է մեր ժողովուրդին գաւակներուն, 2003 տարին Ն. Ս. Օ. Տ. Տ. Արամ Ա. կաթողիկոսին կողմէ հռչակուած էր «Աստուածաշունչի Տարի»: Երկայ տարուան ընթացքին թէ՛ Անթիլիասի Մայրավանքին եւ թէ՛ մեր թեմերուն մէջ գանազան ձեռնարկներու եւ աշխատանքներու ձաւորով վերարժեւորուեցաւ Աստուածաշունչին առանցքային դերը մեր ժողովուրդի կեանքին մէջ: Զաջալերուած՝ մեր ժողովուրդի գաւակներուն ցուցաբերած ընդառայուն, ինչպէս նաեւ մեր հաւաքական կեանքին մէջ ընտանիքին կենսական տեղը ու դերը լուսարձակի տակ բերելու նախաձեռնողութեամբ, վեհափառ հայրապետը 2004 տարին հռչակեց «Հայ Ընտանիքի Տարի»: Այս ուղղութեամբ վեհափառ հայրապետը յատուկ պատգամ մը պիտի ուղղէ մեր ժողովուրդի գաւակներուն, եւ դարձեալ յառաջիկայ տարուան ընթացքին մեր թեմերուն մէջ գանազան ձեռնարկներու ձաւորով պիտի վերաշնչուուի հայ ընտանիքին վիճակուած կարեւոր առաքելութիւնը: Վեհափառ հայրապետին պատգամը պիտի կարգաւորուի Անթիլիասի Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ Մայր տաճարին մէջ, յառաջիկայ Կիրակի, 21 Դեկտեմբեր 2003ին, ընթացք Սուրբ եւ անմահ պատարագին: Կոչ կ'ուղղենք մեր ժողովուրդի գաւակներուն ներկայ գտնուելու Ս. պատարագին եւ հետեւելու վեհափառ հայրապետի հռչակագիրի ընթերցման:

ԴԻՒՍ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԱՐԱՆԻ

«ՍՈՆԻ»Ի ՄԱՐԴԱՄԵՔԵՆԱՆ ՎԱԶԵԼ ԿԸ ՍՈՐՎԻ

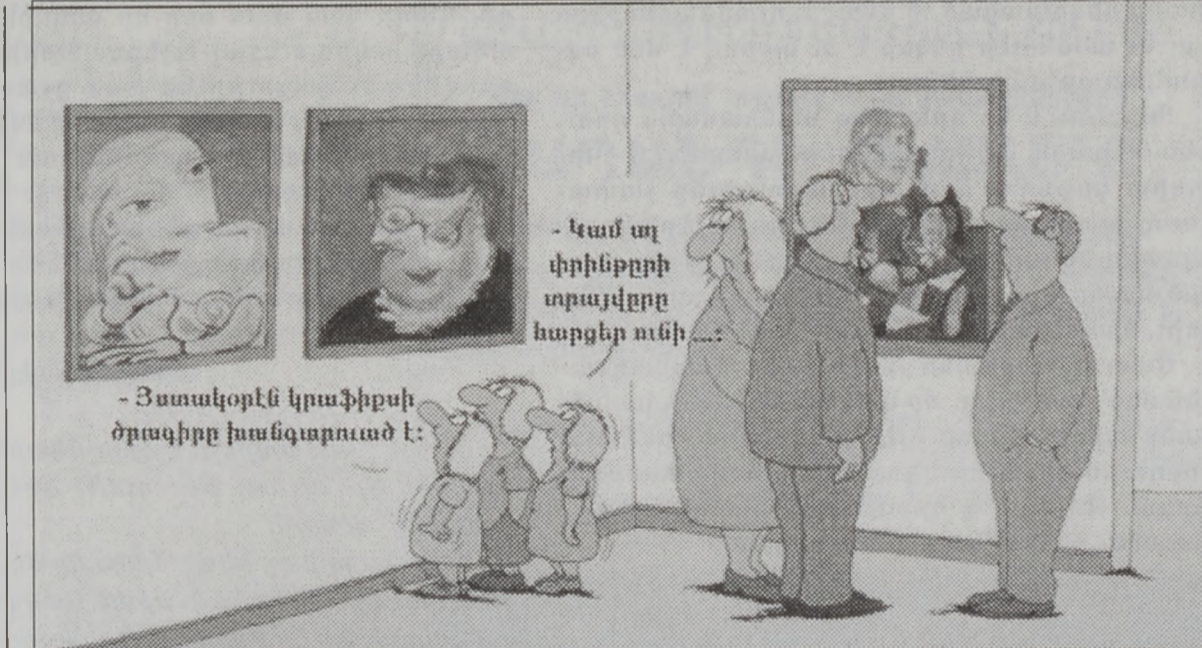


«Սոնի» ընկերութեան արտադրած ռոպոթը, որ ցարդ միայն քալելով կը բաւարարուէր, արդէն կրնայ վագել, զնդակներ հարուածել եւ պարի շարժումներ կատարել: Թէեւ առաջին ակնարկով այս մէկը մեծ իրագործում մը չէ թուիր ըլլալ, սակայն խորքին մէջ այդպէս է: Գիտնականները գայն կը նկատեն «հանճարեղ» նուաճում՝ տրուած ըլլալով, որ ռոպոթի մը ցատկէ տալը դիւրին բան է: «Սոնի» թէեւ նախապէս յայտարարած էր, թէ ռոպոթը պիտի վաճառուի գերարդիական ինքնաշարժի մը գինով, սակայն վերջերս հրաժարած է գայն ծախելէ: Փոխարէնը, ռոպոթը կ'օգտագործուի իրրեւ «Սոնի» ընկերութեան «դեսպան»ը:

Սակայն, առայժմ կարելի չէ ակնկալել, որ «Սոնի»-ի ռոպոթը աթլէթի մրցումներու մասնակցի: Ան մէկ վայրկեանի մէջ 46 ոտք միջոց կրնայ կտրել միայն, սակայն այդ մէկը արդէն նուաճում մըն է տրուած ըլլալով, որ իր նախորդը շատ աւելի դանդաղ կերպով կը շարժէր:

Ռոպոթներու համար վագելը եւ քալելը կը տարբերին յատկապէս որովհետեւ վագելու պարագային ռոպոթին երկու ոտքերը օդին մէջ պէտք է ըլլան, իսկ այդ մէկը իրագործելը դժուար է:

ԱՐՀԵՍՏԱԳԻՏԱԿԱՆ ԺՊԻՏ



ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆԻ «ԿՈՄԻՏԱՍ» ՄԱՍՆԱԾԻՂ ՊԵՅՐՈՒԹ

ԿԱՂԱՆԴԻ ԽՐԱԽՃԱՆՔ

Մասնակցութեամբ
ՍԱՐՕ ԵՒ ՍԱՐՈՅԻ ԵՒ MUSIC PEOPLE

Չորեքշաբթի, 24 Դեկտեմբեր 2003, Երեկոյեան ժամը 8:30էն սկսեալ:
Crown Plaza պանդոկի Queen of Colonies Grand Ballroom սրահին մէջ.
Համրա:

ԾԱՆՕԹ.- Տեղերը ապահովել հեռաձայնելով հետեւեալ թիւերուն՝
01-377862, 03-617955 եւ 03-460322:

«ԱԶԳԱԿ»Ի
ՀԵՌԱԶԱՅՆԻ ԹԻԻԵՐԸ

«ԱԶԳԱԿ»-ի հետ կապուելու համար հեռաձայնել
հետեւեալ թիւերուն.- 258526, 260115 եւ 241274:

www.aztagdaily.com

Մանկապատանեկան



ԿԱՂԱՆՂ ՊԱՊԱՅԻՆ ԳԻՒՂԸ

Եւրոպայի հիւսիսը, Ֆինլանտայի խորքերը գոյություն ունի Լափոնին: Իսկ այդ շրջանին մէջ կայ Ռոփանիէմի անունով գիւղ մը: Կ'ըսեն, թէ հոն կ'ապրի Կաղանղ Պապան: Հոն ամէն ինչ ճերմակ է: Նոյեմբերի վերջաւորութեան արդէն ամէն օր, Եւրոպայի չորս կողմերէն եկած հազարաւոր զբոսաշրջիկներ կ'իջնեն օդանաւէն այցելելու համար Կաղանղ Պապային գիւղը: Որովհետեւ Ռոփանիէմի ինքզինքը հռչակած է «Կաղանղ Պապային պաշտօնական մայրաքաղաքը» 1995ին:

Օգտակարանէն դուրս զբոսաշրջիկները կրնան դիտել հիւսիսային եղջերուները, եւ ապա՝ անոնք կ'ուղղուին դէպի Կաղանղ Պապային քաղաքը: Այս նախկին հիւսիսային ռուսերի դէմ պատսպարանը դարձած է հսկայական ստորերկրեայ խաղաղարար մը: Վերջապէս, այցելուները կը պատին Ռոփանիէմի մէջ, որ խանութներով լեցուն գիւղ մըն է:

Ճամբորդութիւնը կը վերջանայ Կաղանղ Պապային շալիէին մէջ, ուր անոնց կը սպասէ Կաղանղ Պապային հետ նկարահանումը:

ՀԱՐՑԱՐԱՆ

ԿՐՆԱՍ ԼԱՒ ԿԱՂԱՆՂ ՊԱՊԱ ՄԸ ԸԼԼԱԼ

Եթէ Կաղանղ Պապան որոշէր ինքզինքը հանգստեան կոչել, պիտի կարենայի՞ր անոր փոխարինել:

1) Բու նախընտրած տօնը:
 + - Հայրուհին:
 X - Տարեդարձը:
 - - Կաղանղ:

2) Դու կը շինես կաղանղի նուէրներդ:
 - Ամէն տարի ամբողջ ընտանիքիդ համար:
 X - Միայն երբ ստիպւած ես, դպրոցը:
 + - 31 Դեկտեմբերին, երբ մտադած ես գնելու:

3) Եթէ քեզի առջարկ են աշխարհի շուրջը պտոյտ ընել:
 + - «Համաձայն եմ, բայց ո՞չ ձմեռը»:
 X - «Ո՛ւ, ես բնա չեմ սիրեր ճամբորդութիւնները»:
 - - «Ի՛նչ աղուոր նուէր»:
 4) Դու կը մտածես կաղանղին:
 X - Մէկ ամիս առաջ

ցուցափեղկերը դիտելով:
 - - Ամբողջ տարին, ամէն ինչի մասին մտածելու ժամանակ ունենալու

Պապայի մը համար:
 + - Նուէրներուն տոպրակը շատ չճանարեռնելը:
 X - Տոպրակին մէջէն ոչ մէկ նուէր գողնալը:
 - - Տոպրակը շալկելը:
 6) Եթէ դուն Կաղանղ Պապային հանդիպէիր, ի՞նչ պիտի հարցնէիր անոր:
 - - «Ի՞նչպէս կարելի է Կաղանղ Պապա դառնալ»:
 + - «Ի՞նչ նուէր պիտի բերէք ինձի այս տարին»:
 X - «Ի՞նչո՞ւ այս խնդրիք տարազը կը հագնիք»:

ԱՐԳԻՒՆՔՆԵՐ
 - Եթէ մեծ թիւով - ունիս
 Դու ն սքանչելի Կաղանղ Պապա մը կրնաս ըլլալ: Անկասկած, երբ Կաղանղ Պապան հանգստեան կոչուի, բուն մասիդ պիտի մտածէ իրեն փոխարինելու համար:
 - Եթէ մեծ թիւով + ունիս
 Վստահաբար, որ պիտի կարենաս Կաղանղ Պապային փոխարինել, սակայն մարգուելէ ետք: Կրնաս նաեւ սկսիլ անոր օգնականը դառնալով:
 - Եթէ մեծ թիւով X ունիս
 Կաղանղ Պապա ըլլալը քեզի յարմար արհեստ մը չէ: Եթէ կ'ուզես տակաւին ցուրտները ստանալ, շուրջը պետք է փնտռես Կաղանղ Պապային փոխարինող մը:

NEW 2003-2004 ARMENIAN NEW YEAR & XMAS SONGS
 RECORDED IN YEREVAN

A David De Sahakian Production

Վոյս Երգիչ

ՉՍԵՆ ՊԱՊԸ
 ՊԱՐՈՒՍ Է
ՉՈՉՎԵՐ

ՆՈՐ ՏԱՐՈՒԱՅ ԵՒ Ս. ՏՆՈՒՆԴԻ ԵՐԳԵՐ

Օրիփճըլ CDիցերը եւ քասեթերը կը վաճառուին միայն

VOICE OF STARS Ի մօտ
 92 Marash Street, Bourj Hammoud, Lebanon Tel.: 961-1-445449
 World Wide: VOICE OF STARS 1875 Queensberry Road Pasadena, CA, 91104 USA, Telefax: 1-626-797 12 28

ԶԵՆՈՒՅԻՆ ԱԶԽԱՏԱՆԸ

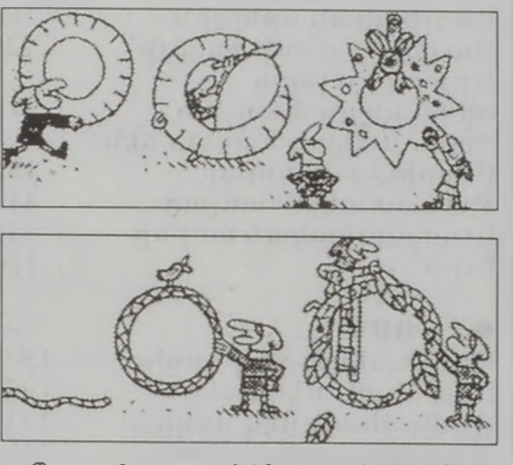
ԿԱՂԱՆՂ ԶԱՐԴԱՐԱՆՔՆԵՐ

Կաղանղի շրջանին ամբողջ տունը տօնական մթնոլորտի մէջ կ'ըլլայ:

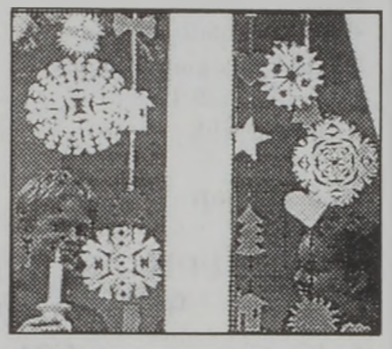
Ա. Գրան վրայ
 Պնակէ պսակը: Պէտք ունիս՝ խաւաքարտէ մեծ պնակ մը, ժապաւէն, թուղթի գնդիկներ, խէփ: Չափահասէ մը խնդրէ, որ պնակին կեդրոնը քաբըրով մը կտրէ: Պնակին ծայրերը եռանկունաձեւ կտրէ: Թուղթի գունաւոր գնդիկները փակցուր պսակին շուրջ: Մէկ ծայրը կապէ ժապաւէնը եւ պսակը ամրացուր դրան վրայ:



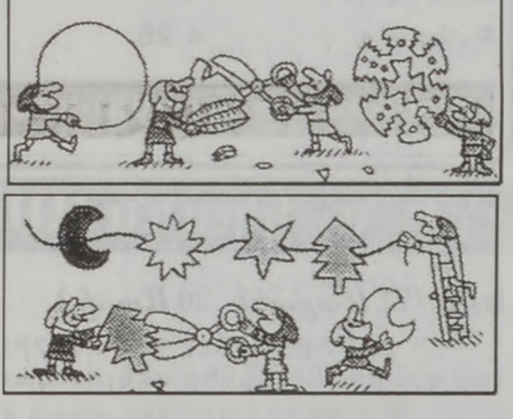
Պարանէ պսակը: Պէտք ունիս՝ 3 մեթր պարան, կանաչ խաւաքարտ, թուղթի կարմիր գնդիկներ (կամ կարմիր կաւ), խէփ: Պարանը երեք հաւասար մասերու բաժնէ: Չանոնք հիւստէ, եւ անոնց ծայրերը ձգախէփէ պարանով կապէ: Հիւստով պսակ մը կազմէ: Պարանը պսակին շուրջ փակցուր, ծայրը կապէ: Կանաչ խաւաքարտին վրայ գծէ եւ կտրէ Կաղանղի տերեւները: Չանոնք փակցուր պսակին վրայ, անոնց վրայ ալ փակցուր կարմիր գնդիկները:



Բ. Պապուհաններուն վրայ
 Հսկայ փաթիլները: Պէտք ունիս՝ ճերմակ թուղթ, կամ թափանցիկ թուղթ (քալթ), երկկողմանի փակչոց երիզ: Թուղթին վրայ գծէ եւ կտրէ կտրակ մը (կրնաս նաեւ քստանկուն ձեւեր գծել): Չայն շուրսի ծալլէ: Ծայրերը ձեւեր կտրէ: Բաց թուղթը եւ փակչոցները երիզով գալն պատուհանին վրայ փակցուր:



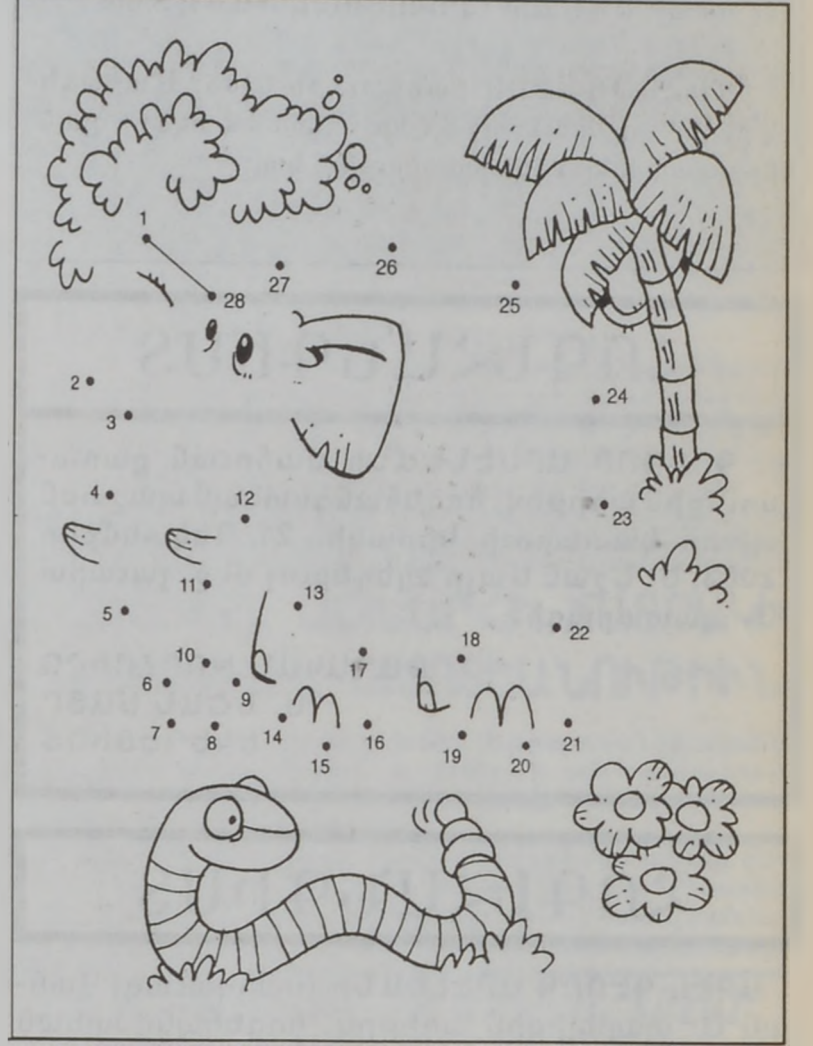
Չարդարանքի երիզներ: Պէտք ունիս՝ նուէրի ժապաւէն, գունաւոր թուղթեր, խէփ, փակցնելիք երիզ: Թուղթին վրայ գծէ եւ կտրէ զանազան ձեւեր (աստղ, եղեւին, տուն, սիրտ...): Պատուհանին հասակին չափով ժապաւէններ կտրէ: Ձեւերը փակցուր ժապաւէններուն վրայ: Ժապաւէնները պատուհանին ետեւը փակցուր վերի եւ վարի ծայրերուն վրայ փակցնելիք երիզներուն կտորներով:



Գ. Կաղանղի ծառին վրայ
 Կաղանղի ծառը: Պէտք ունիս՝ խոնամոխր սեղան մաքրելու (մաքուր) բարակ սպունգ մը, ջրաներկ, ժապաւէն: Սպունգին վրայ գծէ եւ կտրէ կաղանղի ծառի պարզ ձեւ մը: Չրաներկով աւելցուր ծառին զարդերը: Վերի մասէն անցուր ժապաւէն մը:

Կաղանղ պապան: Պէտք ունիս՝ լաթակալ մը, բամբակ, կարմիր խաւաքարտ: Լաթակալին վերի ծայրը գծէ Կաղանղ Պապային աչքերը, թիթը եւ բերանը: Լաթակալին մնացած բաժինը կարմիր ներկէ: Կարմիր խաւաքարտին վրայ գծէ եւ կտրէ Կաղանղ պապային գլխարկը: Չայն փակցուր լաթակալին ծայրը: Գունոց մը բամբակ փակցուր դէմքին տակը (Կաղանղ պապային մօրուքը), եւ գլխարկին ծայրը:
 Հրեշտակը: Պէտք ունիս՝ պողպատեղի տախտակ մը, թափանցիկ թուղթ (քալթ), ներկեր, երկաթէ օղակ մը: Պողպատեղի տախտակին վրայ գծէ եւ ներկէ հրեշտակին դէմքը եւ հագուստը: Թափանցիկ թուղթին վրայ գծէ եւ կտրէ հրեշտակին թեւերը: Չանոնք փակցուր տախտակին ետեւը: Երկաթէ օղակը փակցնելիք երիզով փակցուր հրեշտակին գլխուն ետեւը:
 Թռչունը: Պէտք ունիս՝ գունաւոր խաւաքարտ, փայլուն թել, փայլուն թուղթ: Գունաւոր խաւաքարտին վրայ գծէ թռչունին մարմինը. մարմնին վրայ ճեղք մը բաց (կրնաս չափահասէ մը խնդրել, որ քաբըրով այդ ճեղքը բանայ): Թռչունը կտրէ: Փայլուն թուղթէն կտրէ հաստ երիզ մը: Չայն ձեռնադաշնակի ձեւով ծալլէ, եւ անցուր թռչունին մարմնին ճեղքին մէջէն: Թռչունին վրայ վրայն անցուր փայլուն թել մը, եւ թռչունը անցուր կաղանղի ծառին ճիւղերէն մէկուն վրայ:

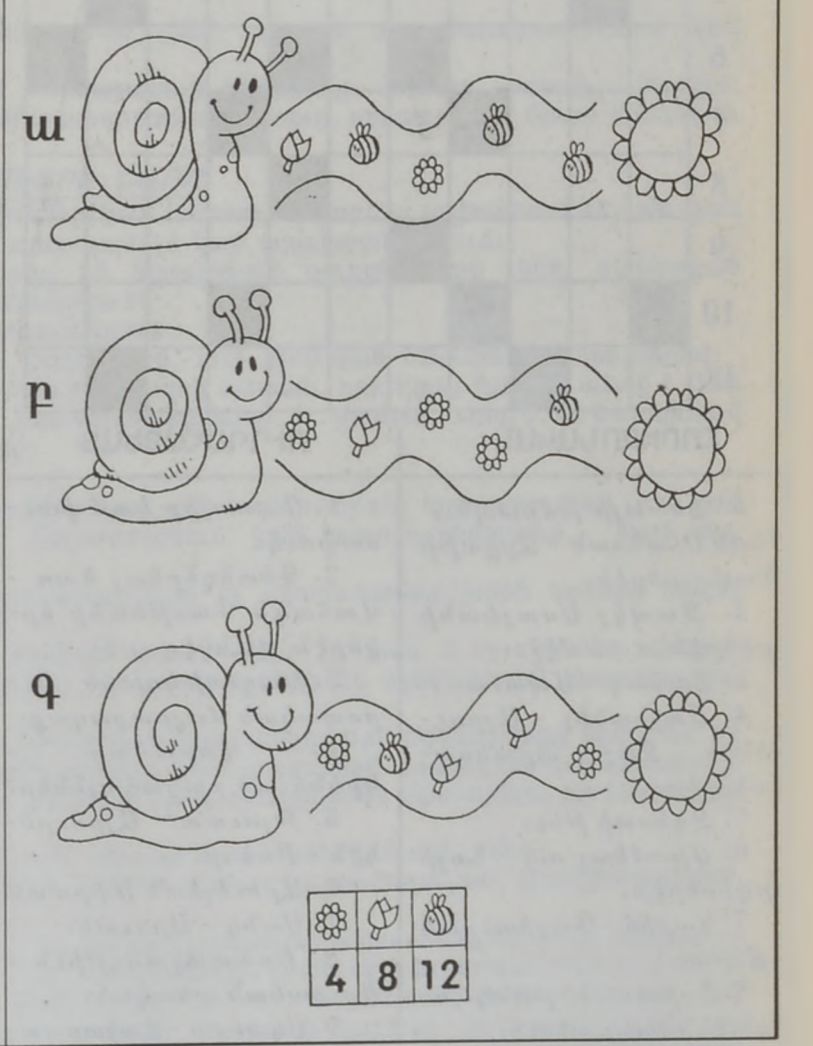
Ժ Ա Մ Ա Ն Ց



Կտերը իրարու միացուր 1 - 28՝ ամբողջացնելու համար պատկերը:



Կրնաս գտնել կապիկին շուրջը:



Գիտնալով, թէ իւրաքանչիւր խորհրդանիշ կը ներկայացնէ տարբեր վայրկեաններու տեսողութիւն մը, ո՞ր խխուճը ամենն ուշը պիտի հասնի:

ԱՆՀԱՄԱՏԱԼԻ

Ի՞նչ կրնայ պատահիլ թղթադրամներով, ծաղիկներով եւ դահեկաններով պատրաստուած գարդարանքներով Կաղանղի ծառի մը:
 Մառը կը գողցուի:
 Ահա, թէ ինչ պատահեցաւ անցեալ տարի Օսլոյի (Նորվեգիոյ) Կաղանղի ծառին:

Պատրաստեց՝ ՇՈՂԻԿ ՏԵՐ ՂՈՒԿԱՍԵԱՆ

Մի մոռնար
 Կաղանղ Պապայէն
 խնդրելու

ՊՁՏԻԿ-ՍՁՏԻԿ ԳԱՒԱԹ

ՆՈՐ ՏԱՐՈՒԱՅ
 ԼԱՌԱԳՈՅՆ ՆՈՒՒՐԸ

Գաւաթները կարելի է գտնել հետեւեալ գրախանութներուն մէջ

- Բամպագային, Շարփոյան կեդրոն, Պոլոք Բամուս
 - Նարեկաչի, Պոլոք Բամուս
 - Obellix, Ասթիլիաս

ՕՐԱՏԵՏՐ

ԵՐԳԱՀԱՆԴԵՍ / ՅՈՒՑԱՀԱՆԴԵՍ / ԵՐԳ

ՄԱՐՍԷԼ ԽԱԼԻՖԵԻ ԼԻՔԱՆԱՆԵԱՆ ԵԼՈՅԹՆԵՐԸ

Իրերայաջորդ երեք էլոյթներով լիբանանցի տաղանդաւոր երաժիշտ Մարսէլ Խալիֆէ պիտի ներկայանայ հանրութեան: 19, 20 եւ 21 Դեկտեմբերին «ԵՆԻՆԵՍՔՕ»-ի սրահին մէջ տեղի ունեցող անոր երգահանդէսներուն պիտի ընկերակցին երգչուհի Ամինէ եւ «Մայեատին» նուագախումբը: Միջազգային շրջապատոյտի մը ծիրին մէջ կապակերպուող լիբանանեան այս համերգները պիտի յատկանշուին հարուստ յայտագիրով, որ պիտի ընդգրկէ արուեստագէտին հին թէ նոր երգերէն ընտրանի մը, ինչպէս նաեւ անոր նոր ձայնապնակէն: «Մուսաապա»-էն գործեր: Այս էլոյթներուն առիթով Մարսէլ Խալիֆէ ըսած է. «Հայրենիքիս մէջ եմ եւ կ'ուզեմ հաւատարիմ ըլլալ այն հեռաւոր լոյսին եւ «ոչ» ըսել այս թշուառութեան ու ստորութեան ալիքին»:

Նշենք, որ Մարսէլ Խալիֆէի էլոյթները կը սկսին երեկոյեան ժամը 8:30ին:

ԱՅՍՈՐ

- «Մեղեդան երգեր»՝ 20 Դեկտեմբերին, ժամը 20:30ին, «Մոնո» սրահին մէջ: Ելոյթ կ'ունենայ Գեորգ Բերեմբեյանը՝ դաշնակի ընկերակցութեամբ Քամիլայի եւ մասնակցութեամբ Համազգայինի «Կարկաչ» երգչախումբին:
- Երգահանդէս՝ Մարսէլ Խալիֆէի էլոյթ, ԵՆԻՆԵՍՔՕ ժամը 20:30ին:
- Նկարչական ցուցահանդէս՝ «Տը լա փենքիւր սեմփլըման», Սամիր Թապիթի գործերը, «Ալիս Մոդապապ» ցուցասրահ, մինչեւ 24 Դեկտեմբեր:
- Նկարչական հաւաքական ցուցահանդէս՝ «Կրանտ Ե Ժեոն», «Ժանին Թուպէյ» ցուցասրահ, մինչեւ 31 Դեկտեմբեր:
- Նկարչական հաւաքական ցուցահանդէս՝ «Սըրսը» բանգարանի «Աշնանային սալուն» բանգարանին ցուցասրահին մէջ, մինչեւ 17 Յունուար:
- Նկարչական ցուցահանդէս՝ «Քիլ պիւր», Քրիս Սեբաֆիին - Լէյնիի գործերը, «Մընել» ցուցասրահ, մինչեւ 7 Յունուար:
- Թատրոն՝ «Բամա ալ արտ, բազալիքա մին... Ֆաուր», ժամը 20:30ին, «Քազիմ տիւ Լիպան», մինչեւ 29 Փետրուար:
- Լուսանկարչական ցուցահանդէս՝ «Պարսելոնա» զգացումները քաղաքը խորագիրով «Սերվանթես» հիմնարկին մէջ, Մարտտ փողոց մինչեւ 6 Յունուար, ժամը 13:00էն 20:00, բացի Կիրակի օրերէն:
- Միացեալ համերգ Ամերիկեան համալսարանի եւ «Սոսայիթի» երգչախումբերուն, 17 Դեկտեմբերին համալսարանին մէջ, ժամը 20:00ին:
- Նոր Տարուան ցուցահանդէս՝ «Սարգ Պէկ» մէջ, մինչեւ 24 Դեկտեմբեր:
- Ձեռնային աշխատանքներու հաւաքական ցուցահանդէս՝ «Արուեստագէտներու զբաղում» խորագիրով: «Էփրով Տարբիտ» սրահին մէջ, մինչեւ 23 Դեկտեմբեր:
- Մանկական նկարչական հաւաքական ցուցահանդէս՝ «Ռոշան» ցուցասրահին մէջ, մինչեւ 24 Դեկտեմբեր:
- Նկարչական հաւաքական ցուցահանդէս՝ «Սերունդէ Սերունդ» խորագիրով, «Ժանին Թուպէյ» ցուցասրահին մէջ, մինչեւ 31 Դեկտեմբեր:

«ԱԶԳԱԿ»-Ի ՄԵՁ ԾԱՆՈՒՑՈՒՄԻ ՀԱՄԱՐ

Բոլոր անոնք, որոնք կը փափաքին «Ազգակ»-ի մէջ որեւէ ծանուցում հրատարակել, պէտք է բնագիրը իմբագրատուն՝ ծանուցումներու բաժանմունք հասցեն հրատարակման թուականէն առնուազն օր մը առաջ, Մինչեւ ԵՐԵՎԱՆԻ ԺԱՄԱՐ 5:00:

ՄԱՀԱԶԳՆԵՐԸ բացառութիւն են: Մահագր կ'ընդունուի մինչեւ ուշ գիշեր, այնքան ատեն որ զայն հրատարակելու հնարաւորութիւն կայ:



bezdig_mezdig@hotmail.com

ՍԱԿԱՐԱՆ

Պէյրուի սակարանին մէջ օտար դրամանոցներու փակման սակագիները հետեւեալներն էին երէկ. Սուրիական թղթուսկի 28,60 - 28,85 լ.ն. Բուրիան տինար 5115,00 - 5140,00 լ.ն. Յորդանանեան տինար 2121,00 - 2131,00 լ.ն. Պահրէյնեան տինար 3985,00 - 4010,00 լ.ն. Ա.Մ.Էմիրութեան տիրիամ 410,75 - 412,75 լ.ն. Բարաբան ռիալ 413,75 - 415,75 լ.ն. Մեյուտական ռիալ 402,00 - 404,00 լ.ն. Օմանեան ռիալ 3895,00 - 3920,00 լ.ն. Եգիպտական կիւնէ 220,00 - 230,00 լ.ն. Անգլիական սթըրլին 2660,00 - 2670,00 լ.ն. Չուիցերիական ֆրանք 1200,00 - 1205,00 լ.ն. Թրքական լիրա 104,50 - 105,0 լ.ն. Կիպրական փաունտ 3175,00 - 3200,00 լ.ն. Ճափոնական հապար եէն 13,90 - 14,00 լ.ն. Ամերիկեան տոլար 1501,00 - 1515,00 լ.ն. Բանտական տոլար 1130,00 - 1135,00 լ.ն. Աստրալիական տոլար 1108,00 - 1113,00 լ.ն. Եւրօ 1868,00 - 1878,00 լ.ն.

● ՈՍԿԻ
Անգլիական մէկ ոսկի 157,000 - 162,000 լ.ն.
Իրանեան մէկ ոսկի 142,500 - 147,500 լ.ն.
Օսմանեան մէկ ոսկի 131,500 - 136,500 լ.ն.
Մեքսիկական փետու 755,000 - 775,000 լ.ն.
Մէկ քիլոկրամ ձոյլ ոսկի 19,715,500 - 19,915,000 լ.ն.
Մէկ օսն ոսկի 409,30 - 409,80 \$
Մէկ օսն արծաթ 5,68 - 5,70 \$

● Ամերիկեան տոլարի փոխանակման սակերը.
Եւրօ 1.2389 - 1.2393
Քանադական տոլար 1.3315 - 1.3320
Չուիցերիական ֆրանք 1.2558 - 1.2563
Ճափոնական եէն 107.57 - 107.62
Մէկ սթըրլին 1.7660 - 1.7664

Մէկ փոլար 565 դրամ
● ՍՈՒԼԻՏԵՐԻ ԲԱԺՆԵԹՈՒՂԹԵՐ
Գինի Ա. ճշդում Գինի Բ. ճշդում
Ա. կարգ 4.21 4.28
Բ. կարգ 4.26 4.26

ԼՈՒՍԱՅԱՓՈՒՆ ԱԼԵՍԱՆԵԱՆ ՀԵՌ. 01-252852

ՀՈԳԵՀԱՆԳԻՍ

ԳՐԻԳՈՐ ԱՐՄԷՆԵԱՆԻ մահուան քառասունօրեան առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 21 Դեկտեմբեր 2003, Ս. Նշան Մայր եկեղեցւոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

ԹԱՂԱԿԱՆ ԽՈՐՀՈՒՐԴ
Ս. ՆՇԱՆ ՄԱՅՐ
ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ

ՀՈԳԵՀԱՆԳԻՍ

ԱՐԷԼ ԳԵՐՈԳ ԱՐԷԼԵԱՆԻ (սարկաւագ) մահուան Ա. տարելիցին առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 21 Դեկտեմբեր 2003, ԺԻՆԿԻ Ս. Յարութիւն եկեղեցւոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

ԱԼԻՍ ՄԱՐԶՈՒՄԱՆԵԱՆԻ (ծնեալ՝ Տէր Սահակեան) մահուան քառասունօրեան առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 21 Դեկտեմբեր 2003, Էջրեֆիէի Ս. Յակոբ եկեղեցւոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

ՌՈԶԱ ՄԻՐԱԶԵԱՆԻ (ծնեալ՝ Պօղոսեան) մահուան քառասունօրեան առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 21 Դեկտեմբեր 2003, ՌՈՄԵՂԻ Ս. Յարութիւն եկեղեցւոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

ՊԱՐԳԵԻ ԱՆՈՒԾԻԿԵԱՆԻ մահուան քառասունօրեան առիթով, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 21 Դեկտեմբեր 2003, Էջրեֆիէի Ս. Յակոբ եկեղեցւոյ մէջ, յաւարտ Ս. պատարագի:

ԽԱՉԲԱՌ ԹԻՒ 5619 Պատրաստեց՝ Տ.Ս. ԱՂԱԶԱՐԵԱՆ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

- | ՇՈՒՐՈՒՄԱԿԱՆ | ՈՒՂԱՆԱՅԵԱՑ |
|---|---|
| 1. Յետայի խմբապետ՝ Օհան Օհանեան - Արցախի հնազանդներէն: | 1. Դասալիք կամ խուսափուկ: |
| 2. Ջապէլ Եսայեանի երկերէն՝ «... մէջ»: | 2. Գետեգրեայ ծառ - Վահագն Դաւթեանի երկերէն՝ «Անկէզ...»: |
| 3. Հագագ - Ապաւու: | 3. Խաղողի կոխած - Եւրոպական մայրաքաղաք: |
| 4. Չայնանիլ - Այրուրեանէն - Չաչ - Յրանսական գետ: | 4. Վերահաս Կրկնուած բաղաձայններ: |
| 5. Զգեստի թել: | 5. Թուրուտ - Այրուրեանէն - Բոսոր: |
| 6. Միամեայ ուլ - Նոյի որդիներէն: | 6. Արեւելեան Եփրատ: |
| 7. Կարիճ - Դաշխուրան - Ճպոտ: | 7. Սանդ - Սրուակ: |
| 8. Հայաստանի լեռներէն - Իգական օտար անուն: | 8. Եսայաշտու թիւն - Յուրակեան ածական: |
| 9. Խաղաղ - Հաճար: | 9. Սկաուտ - Հայաստանի քաղաքներէն: |
| 10. Յուրանեան ածական - Իգական անուն - Լիբանանի գետերէն: | 10. Տառի մը դրացիները - Իւրայիլ Օրիի ուղեկից վարդապետը: |
| 11. Կողմ - «Նահապետ» գրչանունին տէրը: | 11. Պահեստ - Դիտել: |

ԹԻՒ 5618

ԽԱՉԲԱՌԻՆ

ԼՈՒԾՈՒՄԸ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Ն	Բ	Ճ	Ո	Ւ	Ք	Ա	Պ	Ա	Մ
2	Մ	Ր	Ց	Ա	Ն	Ք	Ա	Ռ	Ա	Մ
3	Ա	Կ	Ց	Ց	Ք	Ք	Ն	Ա	Տ	Ս
4	Ն	Ա	Ն	Ա	Ա	Ա	Ք	Բ	Մ	Ս
5	Ք	Ա	Ք	Ո	Ի	Ե	Ե	Ի	Ս	Ս
6	Պ	Ա	Մ	Ա	Ր	Ա	Կ	Ե	Ա	Ո
7	Ա	Գ	Ո	Ն	Ա	Ր	Ա	Ր	Ա	Ի
8	Ս	Ի	Ր	Կ	Ե	Մ	Ա	Ր	Կ	Կ
9	Ս	Ի	Ր	Կ	Ե	Մ	Ա	Ր	Կ	Կ
10	Ն	Ա	Ն	Ա	Ա	Ա	Ք	Բ	Մ	Ս
11	Գ	Ա	Լ	Օ	Ն	Ք	Ա	Ր	Ի	Օ

★ Ի՞նչ կ'ըսեն ԱՍՏՂԵՐԸ ★

ԽՈՅ (21 Մարտին 20 Ապրիլ)
Այս շաբաթավերջին պիտի շրջիք շուկան՝ տօնական օրերու նուերներ գնելու պատրաստութիւն տեսնելու: Ձեր հարազատները պիտի գարմանան ձեր նշանակին եւ ձեր մտածումներուն:

ՅՈՒԼ (21 Ապրիլէն 21 Մայիս)
Դուք եւ ձեր կողակիցը առօրեայ գործերու մէջ բարոյած էք: Արդեօք կը մտածէ՞ք անկէ դուրս ելլելու մասին, որպէսզի քիչ մը փոխուի ձեր տրամադրութիւնը:

ԵՐԿՈՒՈՐԵԱԿ (22 Մայիսէն 21 Յունիս)
Մանրաբեռնուած աշխատանքներ ունիք, որոնցմէ այսօր պիտի ձերբազատիք՝ նուիրուելու համար ձեր հարազատներուն: Այսպիսով պիտի գուարանաք ընտանեօք:

ԽԵՅԳԵՏԻՆ (22 Յունիսէն 23 Յուլիս)
Այսօր պիտի հանդիպիք անձի մը, որ համակրելի պիտի թուի ձեզի, անոր հետ սիրով պիտի կապուիք: Օրը պիտի ընթանայ համերաշխ եւ գուարք մթնոլորտով:

ԱՌԻԻԾ (24 Յուլիսէն 23 Օգոստոս)
Հանդը պիտի գգաք ընթերցանութեան՝ կարդալով հետաքրքրական գիրք մը: Արուեստն ու մշակոյթը մարդկային զգացումները հանդիսանելու կը ծառայեն:

ԿՈՅԱ (24 Օգոստոսէն 23 Սեպտեմբեր)
Ձեր դրացիները ձեզի պիտի ընեն բացառիկ ծառայութիւն մը: Ձանոց հրաւիրեցէք ճաշի: Գիտցէք, որ փոխ յարաբերութիւնները պէտք է ըլլան գիտակից վերաբերումով:

ԿՇԻՈՒՔ (24 Սեպտեմբերէն 23 Հոկտեմբեր)
Վերջին օրերու ձեր գնումներուն հաշուեցոյցը թեթեւեղած է, անոր փոխարէն պիտի կատարէք ազուրկ պտոյտ մը ձեր բարեկամներով եւ հարազատներով:

ԿԱՐԻՃ (24 Հոկտեմբերէն 23 Նոյեմբեր)
Դարձեալ սքանչելի օր մը պիտի ապրիք ձեր կնոջ, ամուսնոյն կամ սիրածին հետ: Օրը պիտի անցնի փառաւոր ուրախութեամբ: Երանելի էք:

ԱՂԵՂՆԱԻՈՐ (24 Նոյեմբերէն 21 Դեկտեմբեր)
Այդքան սիրով էք ձեր հարազատներուն, եւ մասնաւորաբար ձեր կողակիցին հետ, որ պիտի կարենաք ձեր շուրջը բարիք սերմանել: Սէրը ինքնին բարիքի աղբիւր է:

ԱՅԾԵՂՋԻԻՐ (22 Դեկտեմբերէն 20 Յունուար)
Որոշած էք ծրագիր մը, գոր չէք կրնար կատարել նախնին, որովհետեւ ծանր է մէկ անձի համար: Ուրեմն բարի կամեցողութիւնը չէ, որ կը պակսի ձեզի, այլ՝ ներքին կարելիութիւնը:

ԾՈՎԱՆՈՅՇ (21 Յունուարէն 19 Փետրուար)
Ձեր շուրջը գտնուողները ձեզ պիտի գովաբանեն, մինչդեռ դուք շատ գայուն եւ նման խօսքերուն դիմաց: Այսօր պիտի շփացնեն ձեզ մտքը: Ուրախացէք:

ՉՈՒԿ (20 Փետրուարէն 20 Մարտ)
Արձակուրդ մը անցընելու ծրագիր մը ունիք. այդ պիտի անցնի հիանալի կերպով: Ուրեմն ձեռնարկեցէք այս ճամբորդութեան: Օրը նպաստաւոր է:

ԱԶԳԱԿ 50 ՏԻՄՐԻ ԼՏՈՒՄԸ
20 Դեկտեմբեր 1953

ՄԱՔՐԱԳՈՐԾՈՒՄՆԵՐԸ ԽՈՐՀՐԴԱՅԻՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՄԷՁ ԻՆՉՈՒՄ ՊԱՇՏՕՆԱԿ ԵՂԱՒ ԳՐԻԳՈՐ ՅԱՐՈՒԹԻՆԵԱՆ

ԽՐՈՒՇՉԵԻ ԹԱԹԸ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՎՐԱՅ

Խորհրդային Միութեան գորաւորագոյն մարդերէն մէկը դարձած Նիքիթա Խրուշչեւ, իր կացութիւնը սկսած է աւելի զօրացնել՝ շրջանային «հանրապետութիւն»ներուն մէջ սկսած մաքրագործումներով:

Անցեալ երկու շաբաթներուն ընթացքին, Խրուշչեւ իր բաթը երկարած է Խորհրդային Հայաստանի Հանրապետութեան վրայ. ան նոյն չափով հետաքրքրուած է նաեւ Լեհիկոնքի եւ Թուրքիոյ շրջաններով: Պարապ մնացած պաշտօններուն վրայ Խրուշչեւ արդէն իսկ կը տեղաւորէ իրեն հաւատարիմ անձերը:

Ստալինի մահէն քիչ ետք, երբ Խրուշչեւ եղաւ կուսակցութեան առաջին քարտուղարը, կ'ակնկալուէր, որ ան ձեռնարկէ Հայաստանը մաքրագործելու «անցանկալի տարրերու ազդեցութեանը»:

Այս մաքրագործումը խորհրդային քաղաքական ասպարէզէն կը հետնացնէ Խրուշչեւի անձնական հակառակորդներէն ամէնէն կատարիկ՝ Գրիգոր Ա. Յարութիւնեանը, որ 1937էն ի վեր անաշիք քարտուղարն էր Հայաստանի Համայնավար Կուսակցութեան:

Խրուշչեւ-Յարութիւնեան գծաւորութիւնը առաջին անգամ ըլլալով շատ վրան բաց կերպով յայտնուեցաւ 1951ին, Խրուշչեւ, իբրեւ մէկ անգամը Համայնավար Ազգայնեան խորհրդային խորհուրդին առաջարկ մը ներկայացուցած էր, որուն համաձայն, միլիոնաւոր գիւղացիներ իրենց գիւղերէն պէտք էր փոխադրուէին հինգ հազար կամ աւելի բնակիչներ ունեցող կեդրոնական ագարակներու «Ակրոկորոտ»ներուն մէջ:

21 Մարտ 1951ին Յարութիւնեան հրապարակաւ յարձակեցաւ «կարգ մը ընկերներուն» այն քաղաքականութեան վրայ, որ «կը միտէր իր հունէն շեղեցնել խորհրդային ագարակային քաղաքականութիւնը՝ պահանջելով ակրոկորոտներու ստեղծումը»:

Խրուշչեւի քաղաքականութեան դէմ Յարութիւնեանի կատարած քննադատութեան հետեւեալ տարւան 26 Մայիսին արձագանգեց Ազգայնեանի Համայնավար Կուսակցութեան քարտուղար Պակարով: Նշանակելի է, որ Պակարով մաքրագործութեան այս տարուան 19 Յունիսին:

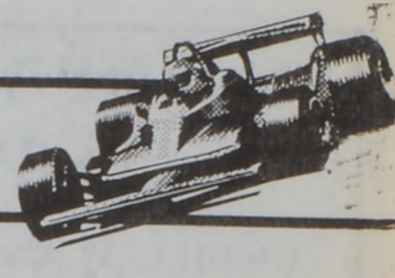
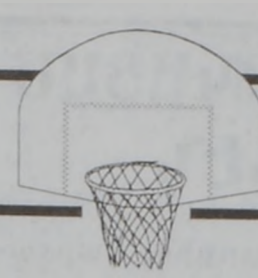
Յարութիւնեանի վտարումը աւելի ազդու դարձնելու նպատակով, Խրուշչեւ Հայաստան զրկեց անոր «ստորագրած» մը, Փէթեր Փոստելովը, որ յանուն Մոսկուայի պիտի ղեկավարէր Հայաստանի Համայնավար Կուսակցութեան կեդրոնական կոմիտէի արտակարգ նիստը:

Կեդրոնական կոմիտէն արագօրէն հրամայեց Յարութիւնեանի հետնացումը եւ պաշտօնագուրկ ըրաւ երկրորդ քարտուղար Կ. Մարտիրոսեանն ու քարտուղար Բ. Գրիգորեանը:

Խրուշչեւ իր պաշտօնէն հետնացուցած է նաեւ Լեհիկոնքի շրջանին կեդրոնական կոմիտէի առաջին քարտուղար Վասիլի Ատրիանովը, որ մինչեւ հիմա անմերձեցալի անձ մը կը նկատուէր տրուած ըլլալով, որ ան ամէնէն մօտիկ բարեկամներէն մէկը եղած է Ստալինի եւ երկարատեմեք անգամակցած է Համամիութեանական Համայնավար Կուսակցութեան կեդրոնական կոմիտէին: Մինչեւ Ստալինի մահը, Ատրիանով մնայուն անգամ էր վերին ղեկավար նկատուող Փրէզիտիումի. ան վերընտրուած էր անցեալ տարուան վերջերս գումարուած Կուսակցութեան 19րդ համագումարին կողմէ:

Ատրիանով մինչեւ հիմա ճանչցուած էր իբրեւ Մայիսեանի մարդը, սակայն ան ղօթախտութիւնը ուն

Մ Ա Ր Զ Ա Կ Ա Ն - Ա Շ Խ Ա Ր Տ



ՎԱՂԸ Հ. Մ. Բ. Մ. - ՍԱԺԷՍ

Լիբանանի ֆուտբոլի ասոցիացիայի նախագահության 7րդ հանգրուանի մրցումներում, այսօր տեղի կ'ունենան երկու ճակատումներ, մինչև մնացել չորս մրցումները տեղի կ'ունենան վաղը:

Պարագուայի դիրքը գրաւող Նրժմէ, որ այժմ իր ունեցած կոլեկտիվի շնորհիւ կը գերապանցէ Ախոը, որ կարելի է պիտի ընէ պարագուայեան մատնելու համար Թատանոն Սուրը (4րդ): 2րդ դիրքը գրաւող Ախո կարելու մրցումը մը ունի կատարելիք, երբ ճակատի Անսարի դէմ:

Հ. Մ. Բ. Մ. ֆուտբոլի ներկայացուցչական խումբը, որ վաղը՝ կիրակի, Պուրճ Համուտի Քաղաքապետարանի դաշտին վրայ պիտի հիւրընկալէ Սաժէսը, իր կարելի է պիտի ընէ արձանագրելու համար եղանակի իր առաջին յաղթանակը: Նշենք, որ Հ. Մ. Բ. Մ. եղանակի իր առաջին կէտը Պուրճ Համուտի Քաղաքապետարանի դաշտին վրայ կրցաւ հաւաքել՝ Սաֆայի դէմ տեղի ունեցած մրցումին (1-1):

Ստորեւ՝ 7րդ հանգրուանի մրցումներուն յայտագիրը.

ԱՅՍՕՐ	ԺԱՄ	ԴԱՇՏ
Շապապ Սաիէլ - Սալամ	2:15	Ախո
Սաֆա - Օլիմփիք	8:30	Պէյրուք
ՎԱՂԸ		
Հ. Մ. Բ. Մ. - Մապարա	2:15	Ժունիէ
Հ. Մ. Բ. Մ. - Սաժէս	2:15	Համուտ
Նրժմէ - Թատանոն Սուր	2:15	Սալամ
Անսար - Ախո	4:45	Պէյրուք

ԱՅՍՕՐ

Հ.Մ.Բ.Մ. - ԱՆԻՊԱԼ ԶԱՐԼԷ

Լիբանանի ֆուտբոլի ասոցիացիայի Ա. դասակարգի ասոցիացիայի 4րդ հանգրուանի մրցումներում, այսօր՝ Շաբաթ Հ.Մ.Բ.Մ.ի աղջկանց ներկայացուցչական խումբը, «Աղբալիս» - Հ.Մ.Բ.Մ.» մարզամշակութային համալիրին մէջ կը հիւրընկալէ Անիպալ Զահլէն: Մրցումը տեղի պիտի ունենայ ժամը 20:00ին:

ԸԱԼՉԻՕ

Ա. ԷՍ. ՌՈՍԱ ՊԻՏԻ ՓՈՐՁԷ ԴԱՌՆԱԼ ԱՇՆԱՆ ԱՆՈՅԵԱՆ

Իտալիոյ ֆուտբոլի ասոցիացիայի նախագահության (Քալչիո) 14րդ հանգրուանի մրցումներում, պարագուայի դիրքը գրաւող Ա. Էս. Ռոսա, որ այսօր հիւրը պիտի ըլլայ նախաձեռնող դիրքը գրաւող Էսփոլիի, յաղթանակի մը պարագային պիտի հանդիսանայ աշխարհային ակադեմիայի, որ 14րդ հանգրուանի մրցումներին ետք, Քալչիոն երեք շաբթուան ձեռնային արձակուրդ կ'առնէ:

Ռոսայի նման ցարդ պարտութիւն չէ կրած, պիտի հիւրընկալէ Ռոսինի: Նշենք, որ Ա. Սէ. Միլան, որ յետագում մրցումը ունի կատարելիք Սիենայի դէմ, այժմ երեք կէտով ետ կը մնայ Ա. Էս. Ռոսային:

Ստորեւ՝ 14րդ հանգրուանի մրցումներուն յայտագիրը (ժամերը՝ Պէյրուքի ժամով).

ՎԱՅՕՐ	ԺԱՄ
Փարմա - Ռեճինա	19:00
Էմփոլի - Ա. Էս. Ռոսա	21:30
ՎԱՂԸ	
Ա. Սէ. Միլան - Ռոսինի	16:00
Քիեո - Անքոնա	16:00
Լեչէ - Եովենթուս	16:00
Փերուճիա - Պրեշիա	16:00
Սամտորիա - Մոտենա	16:00
Սիենա - Պրոնիս	16:00
Լացիո Ռոսա - Ինթեր Միլան	21:30

ՍՊԱՆԻՈՅ ԱՆՈՅԵԱՆՈՒԹԵԱՆ 17ՐԴ ՀԱՆԳՐՈՒԱՆԻ ՄՐՑՈՒՄՆԵՐԸ

Սպանիոյ ֆուտբոլի ասոցիացիայի 17րդ հանգրուանի մրցումներում, պարագուայի դիրքը գրաւող Ռեալ Մատրիտ, որ այժմ երկու կէտի առաւելութիւն մը ունի Վալենսիայի վրայ (2րդ), շաբաթավերջին կարելու մրցումը մը ունի կատարելիք Մալորքայի դէմ: Հակառակ անոր որ դաշտին տեղերը այժմ կը գրաւեն 10րդ դիրքը, սակայն անոնք իրենց կատարած վերջին վեց մրցումներուն ընթացքին արձանագրած են հինգ յաղթանակ:

ՎԱՅՕՐ	ԺԱՄ
Ռեալ Մատրիտ - Ռ. Վալենսիա	18:30
Աթ. Մատրիտ - Ռասիլ Սարսուէր	20:30
Վալենսիա - Սեւիլա	22:30
ՎԱՂԸ	
Տեփորթիս Բորնա - Էսփանիոլ	18:00
Ալպանթէ - Ալբորքո Պիլասո	18:00
Ռեալ Պրեթա - Վիալեա	18:00
Օսասունա - Ռեալ Սարսուէր	18:00
Մուրսիա - Մալախա	18:00
Մալորքա - Ռեալ Մատրիտ	20:00
Պարսելունա - Սեւիլա Վիլո	22:00

«ՎԱՆԱՅ ԶԱՅՆ»Ի ՎԱՂՈՒՆ 3ԱՅՏԱԳԻՐՆԵՐԸ

8:30 Լիբանանեան մամուլի խորագիրներու ընթացում՝ արաբերէն
9:30 Զաղաքական լուրեր/ հայերէն
10:00 Անթիլիասի Ա. Գրիգոր Լուսաւորիչ Մայր տաճարէն Ս. պատարագի ուղղակի ձայնագրում
12:30 Զաղաքական լուրեր/ հայերէն
1:00 Ազգային-յեղափոխական երգեր
2:30 Զաղաքական լուրեր/ արաբերէն
2:45 Յունարեւ երգերու ունկնդրութիւն
4:30 Զաղաքական լուրեր/ արաբերէն
6:30 Զաղաքական լուրեր/ հայերէն
8:00 Ժճ գրաձեռնութիւն

ԼԵՎԱՍ

ՓԻՆԿ-ՓՈՆԿԻ ՄՐՑՈՒՄՆԵՐԸ ՏԵՂԻ ԿՈՒՆԵՆԱՆ ՎԱՂԸ

Հ. Մ. Բ. Մ. - ԼԵՎԱՍԻ յանձնախումբին կողմէ կազմակերպուած փինկ-փոնկի մրցումները, որոնք տեղի պիտի ունենան վաղը՝ կիրակի, Աղբալեան Հ. Մ. Բ. Մ. Մարզամշակութային համալիրին մէջ, պիտի ըլլան 2003-2004 եղանակի ԼԵՎԱՍԻ երկրորդ հանգրուանի մրցումները:

Փինկ փոնկի մրցաշարին իրենց մասնակցութիւնը բերող աշակերտներէն կը պահանջուի առաւելու ժամը ճիշդ 8:30ին հոն ներկայ գտնուիլ: Ժամը ճիշդ 9:00ին մրցումները կը սկսին: Անոնք պիտի տեսն մինչեւ ժամը 1:00:

ԳԱՇԻՐԷ

ԱՐԱԲԱԿԱՆ ԱՇԽԱՐՀԻ ՃԱՏՐԱԿԻ ԱՆՀԱՏԱԿԱՆ ԱՆՈՅԵԱՆՈՒԹԻՒՆ

Այսօր՝ Շաբաթ, Գահիրէի մէջ (Եգիպտոս) կը սկսին ճատրակի արաբական աշխարհի անհատական ասոցիացիայի մրցումները, որոնք կ'արտահայտեն յաղթանակը 29 Գեղտեմբերին:

ԶԵԼՍԻ ՊԱՏՐԱՍՏ՝ 105 ՄԻԼԻՈՆ ՏՈՒՐ

ՎՃԱՐԵԼՈՒ ԵՒ ՍԹՐԸՐԸՐՈՅԻ ՀԱՄԱՐ
Չէլսիի պատասխանատուները յայտնեցին, թէ պատրաստ են Մանչեսթըր Եւնայթեդի հոլանտացի յառաջապահ՝ Ռուտ ֆան Նիսթըրլի փոխանցման համար աշխարհի ամենամեծ մրցանակը՝ վճարելով 105 միլիոն ամերիկեան տոլար:

ՄՈՆԵՏԻԱԼ ՎԱՆԱՅ ՍՓՈՐ

Նոր յայտագիրներու ծիրին մէջ 1 Յունուար 2004-ն սկսեալ «Վանայ Զայն»-ն շաբաթական հերթականութեամբ պիտի ձայնագրուի «ՄՈՆԵՏԻԱԿԱՆ ՎԱՆԱՅ ՍՓՈՐ»-ը: ՆԱԳ - ՄՐՑԱՆԵԸ, որուն մասնակցները Մոնեթիալի դրութեամբ պիտի մրցին իրարու դէմ վերջապահութեան առաջին երեք դիրքերը գրաւողները պիտի ստանան արժեքաւոր մուրհակներ:

Անոնք, որոնք կը փափաքին մասնակցի այս մրցանքին, պետք է որ մինչեւ Երեքշաբթի, 30 Դեկտեմբեր 2003 հեռաձայնելով «Վանայ Զայն»:

01-267657 եւ 01-241199 թիւերուն, արձանագրելով շարտադրութեան մաս:

ԱՃԱՊԱՐԵՅՔԷ ԵՒ ԱՐՁԱՆԱԳՐՈՒԹԵՅՔԷ «ՄՈՆԵՏԻԱԿԱՆ ՎԱՆԱՅ ՍՓՈՐ»-ԻՆ

ՀԱՅԱՍՏԱՆ 2020

ՄՐՑՈՅԹ ՀԱՅԱՍՏԱՆԸ 2020 ԹԻՄԱԿԱՆԻՆ

«Հայաստան 2020» հասարակական ոչ առևտրային ծրագիրը յայտարարում է մրցոյթ հետեւեալ նմանակարգով:

1. Աղբարկ	1,000.00 ԱՄՆ տոլար
2. Յօդուածներ / հրապարակումների շարք	2,000.00 ԱՄՆ տոլար
3. Տեսառձայնագրութեան / հեռուստատեսային թող - շոնների շարք	3,000.00 ԱՄՆ տոլար
4. Սցենար	5,000.00 ԱՄՆ տոլար

Մենք փնտռում ենք նոր ինքնատիպ պատկերացումներ այն մասին, թէ ինչպիսիք կը լինի Հայաստանը 20 տարի անց: Մրցոյթին ներկայացուող ակնարկը, յօդուածը, հեռուստաշոն կամ սցենարը պետք է պատկերի կամ նկարագրի սովորական հայ մարդու առօրեան մասնաշաղկապը՝ այն փոփոխութիւնների (մրցոյթ), որոնք հաւանական են պատկերման տեսանկյան, քաղաքական, հասարակական, մշակութային, կրօնական ոլորտներում արտաքին եւ ներքին փոփոխութիւնների շնորհիւ: Ներկայացուող բոլոր միջոցները պետք է հիմնուեն «Հայաստան 2020» ծրագրի շրջանակներում իրականացուած հետազոտութիւնների արդիւնքների եւ մշակուած 4 հիմնական սցենարների վրայ: Նշուած միջոցները տեղադրուած են ծրագրի ինտերնետային էջում՝ www.armenia2020.org, հայերէն, ռուսերէն եւ անգլերէն լեզուներով:

ՊԱՇՏՊԱՆՆԵՐ ԵՒ ՎԱՆՈՆՆԵՐ

Ընդհանուր պահանջներ.

- Միջոցներ կարող են ներկայացուել հայերէն, ռուսերէն կամ անգլերէն լեզուներով, հայ կամ օտարերկրեայ անհատների, հայկական կամ օտարերկրեայ կազմակերպութիւնների, Հայաստանի քաղաքացիների եւ արտասահմանցիների կողմից:
- Եթէ նախքան մրցոյթին մասնակցելը միջոցները տրամադրուել են հրատարակուել կամ հեռարձակուել է, ապա ներկայացուած միջոցները պարտադրի պետք է նշուի լրատուամիջոցի անունը, հրատարակման կամ հեռարձակման ամսաթիւը, տպագրուած միջոցները պետք է նշուի վերնագիրը ու համարը:
- «Հայաստան 2020» ծրագրին իրաւունք է վերապահուած ընդունելու, մերժելու եւ խմբագրելու մրցոյթին ներկայացուած միջոցները:
- Ներկայացուած միջոցները չեն վերադարձուելու:
- Մրցանակները չեն կարող փոխանցուել այլ անձանց:
- Ստացուած միջոցների բովանդակութիւնը ենթակայ չէ քննարկման դիմորդի եւ ծրագրի ներկայացուցչի միջոցով:
- «Հայագիտի յայտնաբերման դեպքում միջոց չի ընդգրկուելու մրցոյթում: Բոլոր յղումները պետք է պահպանուեն եւ ներկայացուեն:
- Ներկայացուող միջոց պետք է լինի բժօրհնակ, նրանում ընդգրկուած փաստերը՝ ստոյգ եւ ճշդուած: Նիւթի հրապարակումը պետք է խախտի որեւէ անհատի կամ կազմակերպութեան հեղինակային իրաւունքը:
- Բոլոր ներկայացուած միջոցները եւ դրանց հրապարակման իրաւունքը պատկանում է «Հայաստան 2020» ծրագրին: Նիւթերը կարող են օգտագործուել, խմբագրուել եւ մշակուել գովազդային կամ այլ նպատակներով, ներառեալ՝ տեղադրուել ինտերնետային էջի վրայ (www.armenia2020.org) առանց ներկայացուցչի համաձայնութեան կամ դրամական պարգեւատրման: «Հայաստան 2020» ծրագրին հեղինակների համաձայնութեան կամ դրամական պարգեւատրման անհանգիստ կամ կազմակերպութիւնների իրաւունք է վերապահուած օգտագործելու մրցոյթի յաղթող ծանուցուած անձանց կամ կազմակերպութիւնների անունները ու հասցէները մրցոյթին առնչուող գովազդային միջոցներում, առանց գաղտնագրման, հեղինակի թոյլտուութեան կամ դրամական փոխհատուցման, բացառութեամբ այն դեպքերի, երբ դա արգելուած է օրէնքով:
- «Հայաստան՝ 2020» ծրագրին իրաւունք է վերապահուած փոփոխելու, լրացնելու կամ չեղեալ համարելու մրցոյթի կանոնները անհրաժեշտութեան դեպքում:

Ա. ԱՎԱՐԿ

- Մրցոյթին կարող են մասնակցել 2003 թ. Նոյեմբերի 1ի դրութեամբ 16 տարեկան բոլոր անձինք: Նախընտրութիւնը տրուելու է ԲՈՒՀԵՐԻ ՈՍԱՆՈՂՆԵՐԻՆ ԵՒ ՍԱԿԻՐԱՄԱՆՆԵՐԻՆ:
- Ավարակ պետք է պարունակի ոչ աւել քան 1500-2500 բառ (3-5 էջ, առաջարկուող տառատեսակը՝ Times New Roman 12):
- Ավարակին կից առանձին էջի վրայ պետք է նշուի հեղինակի անունը, տարիքը, ուսումնական հաստատութեան հասցէն ու բաժինը, ինչպէս նաեւ հեղինակի հասցէն ու հեռախոսահամարները:
- Ընդունուած են նաեւ մէկից աւելի հեղինակ ունեցող միջոցներ:

Բ. ՅՕՂՈՒՆԻՆՆԵՐ ԵՒ ՎԱՆԱՅՆԵՐԻ ԶԱՐԸ

- Մրցոյթին կարող են մասնակցել լրագրողներ, որոնք աշխատում են լրի կամ կէս ղրոյթով որեւէ հայկական կամ արտասահմանեան օրաթերթում, ամսագրում, խմբագրութիւնում, ինտերնետային ամսագրում: Կարող են դիմել նաեւ անկախ լրագրողներ:

Բոլոր միջոցները պետք է ստացուեն լինելով «Հայաստան 2020» ծրագրի կողմից (Փոստային արկ. «Հայաստան 2020», Տեղեք, Մալաթի փ. 40, բն. 35, 375009, Երեւան, ՀՀ կամ էլ. փոստ. award@armenia2020.org): Նիւթերը անձամբ առաքելու դեպքում կարող էք պահանջել ստացական: Մրցոյթի արդիւնքների մասին տեղեկացուելու են միայն յաղթողները:

