

ՊԱՏԱՆԱՍԽԱՆՈՒԹՅԱՆ

Պաշտարան	համար
Տարեկան	12 Ձր.
Վեցամսեայ	6 »
Մրսասխանակի	
համար տարեկան	15 »
Վեցամսեայ	8 »

Առերիկայի	համար
Տարեկան	3 զր.
Վեցամսեայ	1.50 »

Մասնագրական տպը առաջին երեսին համար 40 ս. իսկ վերջին երեսին համար 20 սակարկել է. երեսին անկախ անկախեան համար 20 0/0 զեղյ կըլ

Վառնայի համար ձեռքի 40 սակարկել

ՇԱՐՋՈՒՄ

ԼՐԱԳԻՐ ԱԶԳԱՅԻՆ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԵՒ ԳՐԱԿԱՆ

ԿԸ ՀՐԱՏՄԱՐԱԿՈՒԹՅԱՆ ՉՈՐԻՔԵՆԱԲԹԻ ԵՒ ՇԱՐՋՈՒՄ ՕՐԵՐԸ

Նախկին և նոր հրատարակչի համագործակցություն

Редакция на вѣстникъ „Шаржумъ“ Варна

Redaction du journal „Charjoum“ Varna (Bulgarie)

Մրսասխանակի համար ձեռքի
)(20 ՍԱՆԹԻՄ)(
 Պաշտարանի համար ձեռքի
)(15 ՍԱՆԹԻՄ)(

Գրություններ և լուրեր

ՇԱՐՋՈՒՄ Ի ԲԱՏԱՆԱՍԽԱՆՈՒԹՅԱՆ ԳՐԱՌՈՂԸ ԲԱՏՆԵԳԻՆԸ ՊԵՏԻ ԵՒ ԿԱՆՈՒԿՈՒՄ ՎՃԱՐԸ

ԹԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ

Ներդրումներն են խնդրում բոլոր այն պարոններին, որոնց նամակներին չեմ կարողանալ պատասխանել երկարատեւ բացակայութեան պատճառով:

ՎԱՐԴՕ

Մարտ 23 Վարնա

ԳԱՐՈՒՆ Ե ՆՈՐ

Գարուն է նոր, Տեսէ՛ք ի՞նչպէս պսպղի

Հորիզոնը, Լեռներ սարեր կեանք բուրբն:

Ու հոն հեռուն՝ լայն դաշտերը դեռ լըն՝

Կը սարսուռն արեւուն ջերմ համարոյն:

Տեսէ՛ք ի՞նչպէս թռչունները հրաշքով կը նորոգեն իրենց բոյնը հարազատ:

Պիտ՝ բընակին անոնք խաղաղ իրար՝ քով:

Բարձունքներու վերայ, օդին մէջ ազատ:

Իսկ մենք մտքանք մեր հէզ բոյնը հընաւանդ:

Բանակալի հարուածներէն քարուքանդ,

Սը ապրեցան հոն ժանտ իտեր անհամար:

Դէ, փութանք հոն, դէպ մեր բոյնը գեղանի,

Ով հայ տղաք, ազատութեան սիրահար,

Սը նորոգուի չքեղապանս թող Անի:

ՎԷՏԱ

ՀՈԳԵԿԱՆ ՀԻՒԱՆԴՆԵՐ

Ամեն մի ժողովրդի մէջ կան հոգեկան հիւանդներ, խղճուկ արարածներ, որոնք կրտսխաբարութեան հետեւ զառանցում են հասարակական կեանքի պայմանները և ուղղութիւնը փոխել: սակայն այդ պիտի ներքին դիտակրց, հոգեպէս առողջ և հաւաքակալան նպատակին որոշ կերպով

դիմող ժողովուրդների մէջ անկատելի են մնում ու իրենց հիւանդ ցնորքները և զառանցանքները հետ միասին ոչնչանում:

Դժբախտաբար այդպէս չէ հայերիս մէջ. մեզանում ամեն կրտսխաբար, ամեն մի հոգեկան հիւանդ կարող է աղմուկ բարձրացնել, կարող է բարենորոգչի, պատգամախօսի կերպարանքով աուպարէղ նետվել և հասարակութեան հրամցնել իր հիւանդ կամ անմշակ ուղեղից դուրս նետված յիմարութիւնները: որոնք իբր թէ նպատակ ունեն բարեփոխել հայ կեանքը...

Որպէսզի ասածս զրպարտութիւն չը համարվի, ես կը յիշեցնեմ ընթերցողներին վերջերս հրատարակ նետված միութեան կան կոչը, որի նպատակն է մեր յեղափոխական կուսակցութիւններին միացնելը: Խնդրեմ ասացէ՛ք, եթէ այդ մարդիկը հոգեպէս և մտաւորապէս առողջ լինէին, եթէ դրանք պարզ գուհիներ չը լինէին, եթէ սարքական գիտակցութիւն ունենային քաղաքական կուսակցութիւնների ստեղծվելու և կազմակերպումի մասին, եթէ ընդունակ լինէին իրենց աչքի առջև բերելու այդ տեսակ և աւելի ձեռնհաս մարդկանց կողմից եղած փորձերի անյաջողութիւնը: կարող էին մի այդպիսի երեսխայական քայլ անել, ոչ և ոչ: Սար, հոգեկան հիւանդութիւնը դրանց զրկել է ամենապարզ խնդիրը դատելու ընդունակութիւնից ու դարձրել մի տեսակ խելագարներ, որոնց տեղը կարող է լինել միայն գմանոցը:

Այդ հոգեկան հիւանդների վարնայի Յանձնախումբը, թէ պատգամաւորական ժողով լաւ չը գիտեմ այդ, դիմել են յեղափոխական կուսակցութիւններին, ի թիւս որոց և Հայ յեղ. Դաշնակցութեան, իրենց հիւանդ բաղձանքների առաջարկովը: Մենք չը գիտենք թէ մեր յեղափոխական խմբակները ինչ դիրք պէտք է բռնեն դէպի այդ

եղկելի մարդիկը, և չենք էլ ուզում գիտենալ. բայց հաստատ գիտենք որ Հայ Յեղափոխական Դաշնակցութիւնը մարմարի պաղով թեամբ և սփիւքով անտարբերութեամբ պէտք է վերաբերվի:

Այս ասելուց յետոյ, աւելորդ չենք համարում հարցադր մեր հիւանդներին, որ Հայ Յեղ. Դաշնակցութիւնը բացի պաղարիւն անտարբերութիւնից դէպի այդտեսակի հիւանդագին կոչերը, նաեւ ուժ ունի ամենաեռանդուն կերպով զսպելու այն հասարակական հիւանդներին, որոնց խնթութիւնը չափից անցնելով կարող է վնասակար դառնալ մեր ազատագրութեան գործին նոր խոչնդոտներ, նոր աղտոտ պայքարներ ստեղծելով:

Հայ Յեղ. Դաշնակցութիւնը իբրեւ յեղափոխական կուսակցութիւն այսօր թէ նիւթապէս, թէ ֆիզիքապէս և թէ բարոյապէս աւելի ուժեղ է քան երբ եւիցէ, ուրեմն և աւելի խիստ կը լինի, որի հանդէպ էլ լինի, եթէ այդպէս են պահանջում մեր ազատագրութեան գործի շահերը: Մենք հաստատ գիտենք որ Հ. Յ. Դաշնակցութիւնը ձեռք կը մեկնի միայն աղին, անկեղծ և անձնազոհ անհատներին ու խմբակներին, այն էլ աւելի կուի վայրում. թշնամու հանգէպ, ուստի մեր հիւանդ միութիւնները իրենց խորհուրդ կը տանք իրենց կոչերը և աչքերը դէպի ուրիշ իրենց խելիքին, սրտին յարմար կողմեր ուղղել:

ՎԱՐԴՕ

ԴԱՇՆԱԿՑՈՒԹՅԱՆ ԵՐԿՈՒ ՈՐՈՇՈՒՄՆԵՐ

Յեղափոխական մարմին մը երբ լիովին կը մթառնէ ազգին շահերը, չի ուզեր ոչ մի գնով դաւաճանել իրեն վրայ առած ազատագրութեան մեծ գործին ու յեղափոխութեան գաղափարին, ան չի ենթարկուի ամբոխային գոհհիլ

տրամաբանութեան և անվերապահ կերպով կուտայ իր կարուկ որոշումը իր բռնելիք այս կամ այն ընթացքին մասին:

Այսպիսի ցանկալի անվերապահութեամբ վարուած է վերջերս Հ. Յ. Դաշնակցութիւնը միութեան կամ համերաշխ գործունէութեան վերաբերմամբ ուրիշ յեղափոխական խմբակներու հետ:

Ստոյգ աղբիւրներէ կիմանանք թէ Հ. Յ. Դաշնակցութիւնը որոշած է ու է ձեռի տակ բանակցութեան մէջ չը մտնել մեր ինքզինքներին յեղափոխական մարմիններ հոչակողներու, բայց երբէք յեղափոխութեամբ չը զբաղողներու հետ, այլեւս համազուտ ըլլալով թէ այդ կարգի բանակցութիւնները միայն վնաս կը բերեն մեր ազատագրութեան գործին, ու ամբոխին թելադրանք կը հանդիսանան որ միշտ կեղծ յեղափոխականը շփոթէ իրական յեղափոխականներու հետ և այդպիսով սխալ առաջնորդուի մեր ազատագրութեան գործին վերաբերմամբ: Բացի այս առաջին սորոշումէն, Հայ Յեղ. Դաշնակցութիւնը երկրորդ որոշումով մը իր գործիչներուն ու մարմիններուն կարտուէ ուրիշ գործակի տակ գտնուող հայ անկեղծ յեղափոխական անհատներու և խմբակներու հետ, մանաւանդ երկրին մէջ, կուին վայրը, թշնամիին գիմաց, համերաշխաբար գործեն և այդպիսով դիւրութիւն տան ամեն հայ անկեղծ ու անձնէր յեղափոխականի իրենց պարտքը կատարելու դէպի հայրենիքը:

Այս երկրորդ որոշումը կուզայ մեղմացնել առաջին որոշումին խստութիւնը, և կը զատէ այն անկեղծ հայրենանէրները, որոնք անգիտակցաբար կամ թիւրիմացութեամբ այս ու այն շարքի մասնառաջնորդին ստորին բնազդներուն գործիք դառնալով կիյնան վնասակար հոսանքի մէջ և ապարդին կը կորսուին թէ բարոյապէս, թէ ֆիզիքապէս միամիտ համազուտ ունենալով որ մեր ազատագրութեան գործին կը ծառայ

յեն :

Այս վերջին որոշումը ունի նաև այն օգուտը որ արտասահմանի մէջ վիտապոզ սուտիկ յեղափոխականները, որոնք մեր յեղափոխութիւնը արտասուրեցին թէ ժողովրդին և թէ օտարներուն աչքին առջեւ այլևս պիտի համոզուին թէ Դաշնակցութեան հետ համերաշխութեան յանգելու համար պէտք է կենդանի, իրական յեղափոխական գործով զբաղիլ, բայց ոչ շարժանութեամբ և ընկերասպանութեամբ :

Իսկ երկու որոշումները միասին կուգան մեր խղճուկ միութենականներուն հասկացնելու թէ Դաշնակցութիւնը իր գծած ճամբայէն անվրդով պիտի առաջ երթայ, առանց կարեւորութիւն տալու այն վայնասունին, զոր կը բարձրացնեն ամբոխի բնազդները շոյող գոռիկ և ուսեալ եսամոլները և տօլանտրճիները, որոնց միակ նպատակն է իրենց շոյած տղէտ ու միամիտ ամբոխին գառն և արիւնոտ քրտինքով վատկած սանդիմներով իրենց վիսասկար գոյութիւնը քաշքըշել :

ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ



(Շաբ. նախորդ քիւնկ)

Անյիշատակ ժամանակներէ սկսեալ կովկաս բնակավայր եղած է իրարմէ բարբարոս ու վայրագ ցեղերու, որոնք մերթ ընդ մերթ իրենց լեռներէն ու անտառներէն դուրս ելելով՝ զէպի հարաւ սասպատակել փորձած են, մինչև որ թաթար սասպատակներ պարսկական զահը յափշտակելով՝ տիրած են նաև կովկասի :

Բայց պարսկական տիրապետութիւնը անտանելի թշուառութեանց ու մարտիրոսութեան չըջան մը եղած է, որուն բոլոր դասերն ինքն պատշաճօրէն նկարագրուած է մեր տոհմային պատմութեան մէջ, 6-700 տարիներու այդ չըջան ջրի ու ցան թափառումի ու փնտցումի չըջան մը եղաւ մեզ համար, որուն միջոցին ոչ քիչ մասնակ ունէր մտաւոր ու բարոյական զարգացման վրայ խորհելու : Յետոյ՝ զիստութիւնը հանգիստ ու բարգաւաճ կիանքի ծնունդ է, և հալածանքի ու անապահովութեան մէջ չէ՛ որ գեղարուեստը կը զարգանայ :

Կաւար ու անթափանց տղիտութիւնը ամբողջ հայութիւնը պատած էր, երբ ուսանական զահը Ռոմանօֆներու ընտանիքին անցաւ, որոնք իրենց երկիրները ընդարձակեցին և հետամուտ եղան կովկասի սիրելու : Ասոնք իրենց ազգին զարգացման մէջ հայոց կատարելիք գերին կարեւորութիւնն ըմբռնելով՝ զրկարաց ընդունեցին իրենց օգնութեան ապաւինողները, ամէն առանձնաշնորհում տալով : Գրիստոնեայ ձարերու հովա-

նաւորութեան ապաւինած Հայերը շուտով զարգացան, ծաղկեցան ու ծաղկեցուցին իրենց նոր բնակավայրը և քիչ ատենուան մէջ տուն ամենամեծ գիւտանակներ, քաղ զօրավարներ, ճարպիկ վաճառականներ : Նրաթական բարգաւաճման յաջորդեց բարոյական զարգացումը, հոս մենք կը նշմարենք երկու տարբերութեան հայոց վրայ ունեցած ազդեցութիւնը : Քերթնական ուսանողութիւնն ու ուսուցիչները արեւմտեան սկզբունքները ամբողջ Եւրոպան դարձրած էին : Ազատ մտքի, խղճի ու գիտութեան ձարաւը ամէնքը կը տանջէր : Բրուսական երիտասարդ ազգը ամենէն աւելի օգտուեցաւ յեղափոխութեան լոյսերէն : Իր համալսարանները ամբողջ Եւրոպայի մէջ հռչակուեցան և մեծ դէմքերու համաստեղութիւն մը ուժ տուաւ այդ համբաւին :

Ռուսական աշուրթիւնը փութաց այդ յառաջադէմ գրաքննչի օգտին : Ռուս ուսանողներ գերմանական համալսարանները կողողէին, շատ անգամ կառավարութեան նպատակով, բարբախտաբար սյա հոսանքը հայոց մէջ ալ մուտ գտաւ, որով մենք դեռ ժիջ դարու սկիզբէն կը հանդիպինք Ռուսաց ուսանողներու գերմանական համալսարաններու մէջ :

Մտքի զարգացման հետ ճեպան նաև ուսուցչական տարրին ձեռնարկները արեւմտեան թոնկակութեան դէմ : Քաղաքական յեղափոխութիւնները երազոտ յոյսեր ներշնչեցին նաև հայերուն : որոնք ուսուցչականներու հետ իրենց յարատեւ շփման միջոցին՝ բոլորովին պատանական հիացումով չի բաւականացան, իրենց ո-

րոշ Կառնակ զննելով միմիայն ազգին վիճակը բարւոքել և զայն բարբարոս ձեռքէն ազատել, նախ ուսումնասիրեցին ժողովրդի պայմանները, սիրեցին անոր լեզուն, անոր յիշատակները, աւանդուելիքները : Իրենց գրութեանց հերոսները բուն իսկ ժողովուրդէն ընտրեցին, անոնց մէջ պատկերացնելով ազգին բոլոր ցաւերը, իղձերը, թեւորութիւնները ու յոյսերը : Այսպէս ստեղծեցին ազատագրութեան կռուին : Նըջանք, որ ամբողջ ազգը խոչնդու ամենէն թոյն խանգաւառութեամբ ու ամենէն կրակոտ երազներով :

(Շաբ. նախկին)

ԲԱՆԱԲԱԿԱՆ ԳՈՐԾԵՐԸ

Հսկայական ուսուցչական խումբերը որ սուս ու փուս ուզում էր մի խոշոր պատճառ, Մանչուրիան կուլ տալ, գործ դնելով իրեն յատուկ կիսասական և կիսաեւրոպական խորամանկութիւնը, յանկարծակի եկաւ աւելի հեռատես ու թերեւս աւելի խորամանկ զրաւի ճապոնի կողմից, որը Ռուսի համար անսպասելի փութկոտութեամբ նաւային թնդանօթներ իր որոտումով ընդհատեց Մանչուրիայի կուլացումը ինքն ուսական խոշոր կողորդի միջով : Այդ կողորդը, որի լայն անցքով այնքան խոշոր ցամաքներ են կուլ գնացել, այսօր գալարվում, սեղմվում է Մանչուրիան բաց չը ի՞նչունը համար, ու ամբողջ աշխարհը իր ուշադրութիւնը

ԵՐԿ ԲԱՁԷԻ ՄԱՍԻՆ

Մովը ներհում է : Այստեղ ափի մօտ, նա խոշոր ու շնչասպառ է. հեռուն անշարժ և ցնցուղված լուսնի կապտագոյն շողերով, իսկ այնտեղ, հարաւում սեւ ու թաշի պէս կակուղ նա ի մի ձուլված երկնքի հետ խոր քուն է մտել, իր մէջ անդրադարձնելով փետրազարդ ամպերի թափանցիկ հիւսուածքը, որով չէ զոգովում սակեփօյլ աստղերի նախշուն շարքը :

Կարծես թէ երկինքը հեռագնեւէ աւելի է խոնարհվում ծովի վրա, հասկանալու համար թէ ինչի մասին են փսփոսում անհանգիստ ալիքները քրեանթաթախ զէպի ափը սողալով :

Լեռները, իրենց վրա բուսած ծառերի, նորդ օտար, (քամի) ճնշումից ֆանտաստիկ կերպով թեքված գլուխներով մէջերով սուր թափով կատարները բարձրացրել են զէպի վերելի կապոյտ անապատը, իսկ նրանց չոր ու դաժան ուրուագծերը դիրկ կերպարանք են ընդունել զգեստաւորվելով հարաւային գիշերի տաք ու գուրգուրող մուշուկ :

Լեռները մտախոհ են ակնածելիքօրէն : նրանցից ընկել են սեւ սուտերներ փարթամ ու կանաչ ալիքների վրա և պարուրել սրանց, կարծես ուզելով կանգնեցնել և այդ միակ շարժումը ու լոնցնել տալ ջրի անլուծ ծփոցը և փրփուրները հոտաչը : վերջնապէս բոլոր ձայները որոնք խանգաւրում են լեռներին եսեւում թաքնված

լուսնի շողերի հետ շուրջը տիրող լուսութիւնը :

—Ալլահէ պէր... մրմնջում է նատիր Ռախիմ օղին, Ղրիմի ծեր հովիւր, ալեւոր, կիզված հարաւի արեւով միշտ զգայուն և ետանդուն մի ձերունի :

Մենք նրա հետ պառկած ենք, հարազատ լեռից պոկված մի սեծ քարի մօտ, որը պարուրված է սուտերով, մամուկատ, տխուր ու մթաղնած : քարի ծովին դարձած կողմը ալիքները դուրս են նետել տիզմ և ջրաբոյսեր, որոնք կախվելով նրանից, կարծել են ապիս թէ նա կապված է ծովը լեռներին բաժանող շեղ աւազանի տի հետ :

Մեր օճախի բոցը լուսաւոյում է քարի զէպի լեռը դարձած մասը, բոցը դողողում է և ձերուկ քարի ցանցաւոր ճեղքուածքների վրայով սահում են սուտերներ, ի վրայից թէ քարը զգում է և մտածում : Ես և Ռախիմը մեր նոր բռնածձկներից ապուր ենք պատրաստում և երկուսս էլ գտնվում ենք այն բացառիկ հոգեկան գրութեան մէջ, երբ ամեն բան կարծես ուրականի կերպարանք ունի, շնչաւորված է ու թոյլ է տալիս թափանցել իր մէջ, երբ սիրտը այնքան մաքուր ու թեթեւ է և մարդ ոչ մի բաղձանք չունի, բացի մտածելուց :

Իսկ ծովը փայփայլում է ափի հետ, և ալիքները այնքան մեղմադձօրէն ու գուրգուրանօք են շնչում, որ կարծես խնդրում են թոյլ տրի տաքանալ օճախից : Սրբեմն շնչոցի ընդհանուր ներքաշնակութեան մէջ բարձր, շարճճիական ու նենդ բոթա է լսվում, երբեմն էլ ալիքներից մէ-

կը աւելի համարձակութեամբ զէպի մեզ է սահում : Ռախիմը արդէն սկսել էր ալիքների կանանց հետ համեմատել : նա կասկած յայտնեց որ նրանք ուզում են մեզ գրկել և համբուրել : Ռախիմը կրծքով աւազել վրա է պառկած, գլուխը ձեռքերի մէջ դրած, արմուկները վրա յենված, մասխոհ դիտում է պղտոր հեռուն : նրա բըրբոս մորթի գտալը իջել է ծոճրակի վրա, իսկ ծովից թարմութիւն է փըշում նրա բարձր և կիճոտ ճակատին : նա փրփոտփայտելիւններ է անում սուտեց նետաքարով : թէ ես իրան լսում եմ և սուտեց ու է ուշադրութիւն դարձնելու ինձ վրա, կարծես ծովի հետ է խօսում :

«Աստուծուն հաւատարիմ մարդը գրախտ է գնում, իսկ ով չէ ծառայում Աստուծուն և մարգարէին՝ նա կարող է անա այս փրփուրի մէջ... Եւ սրանք այս ջրի վրայի արծաթափայլ բիծերը... կարող է նոյն ինքը նա... ո՞վ դիտէ :

Մութ, գորեղապէս բացւած ծովը սկսում է լուսաւորվել... աւել տեղ նրա վրա երեւում են լուսնի անհոգ կերպով շաղած շողերը : նա արդէն դուրս է սահել լեռների բարձր կատարներին միջից և այժմ մտախոհ ցնցողում է իր լոյսը ծովի վրա, որը լսիկ հառաչում է նրա դիմաց :

«Ռախիմ... հէքեաթ պատմիր...» խնդրում եմ ես ձերուկից : Ի՞նչի, հարցնում է Ռախիմը, առանց իմ կողմը թեքվելու : «Այնպէս, ես քո հէքեաթները սիրում եմ» :

«Ես արդէն ամենը քեզ պատմել եմ... կ'ը զրխեմ...»

Նա ուզում է որ ես նրան խնդրեմ եւ ես խնդրում եմ :

«Կուզես քեզ մի երգ պատմեմ, համաձայնում է Ռախիմը : Ես ուզում եմ լսել հին երգը, և ես տխուր տիրացուական ձեւով, աշխատելով պահպանել երգի յատկանշական մելոտին, սարսափելի կերպով կտորատելով ուսեսրէն բառերը, պատմում է :

«Օձը սողաց բարձր լեռների մէջ և պարկեց մի խոնար կիրճում, կծկվելով եւ ծովին նայելով :»

«Երկնքի բարձունքներում փայլում էր արեւը, և լեռները տապ էին արտաշնչում զէպի երկինք, ու ալիքները վարը զարնվում էին քարերին...»

«Եւ կրճով, մթութեան մէջ, լեռնային վտակը ցայտումներով մզվում էր զէպի ծով, քարերի վրայից ցատկելով, բարձրաձայն մշուշներով :»

«Յանկարծ այն կիրճի մէջ, որ օձն էր կծկվել, երկնքից ընկաւ Բազէն, արիւնոտ փետուրներով և ջախջախված կրճով :»

«Օձը վախցաւ, հեռու սողաց սարգուրիւսում, բայց շուտով հասկացաւ, որ թոշունին երկու երեք վայրկեսի կեանք է ինացի...»

«Նա մօտ սողաց ջախջախված թոշունին ու ֆըշաց ուղիղ նրա ալիքերին նայելով :»

«Ի՞նչէ, մեռնում ե՞ս»

«Այո, մեռնում եմ» պատասխանեց բազէն, խորը հասաչելով : Ես փառասոր կերպով ապրեցի, ևս գիտեմ երջանկութիւնը... Ես յաջաբար կուեցի... Ես սգաւ էի, ևս ճաշկեր

լարած գիտում է այդ հսկայական կոկորդի կնկովումը, ցնցումները, վայրկեան առ վայրկեան սպասելով որ ահա կոկորդը պետք է թուլանայ ճարպիկ ճապոնացու փոքրիկ եղունգներին սեղմումից եւ Մանչուրիա վար պէտք է ընկնի:

Ռուսաստանը այդպիսի մի թակարթի մէջ չէր ընկել. եւ այսօր նա զգում է ինչ որ Բալկանները լարված է բաւական ճարպիկ կերպով, ու գրեթէ իր բոլոր ուժերը պէտք է թափել, եթէ ոչ բոլորովին ոչլ եւ առողջ գոնէ ոչ մահացու վերքերով դուրս գայ այդ վտանգաւոր կացութիւնից:

Ռուս ժողովրդի լուրջ մասը, պետական լուրջ մարդիկ եւ լուրջ զինւորականներ համոզված են որ ճապոնիան արհաւիրելի թշնամի չէ եւ խորհուրդ են տալիս թեթեւութեամբ չը վերաբերվել զէպի այդ կզզիարընակ մարտիով փոքրիկ, բայց իւրով բազմաթիւ, խելքով ու եռանդով հսկայ ճապոնացիները: Ինչպէս երեւում է կառավարութիւնը ինքն էլ այդպէս է կարծում, որովհետեւ նա խոշոր պատրաստութիւններ է տեսնում, այնպիսի պատրաստութիւններ, որոնք զուշակեւ են տակիր թէ Ռուսը հաւատացած է որ կարճ ժամանակում չը պէտք է կարողանայ իր օժիքը ազատել ճապոնացիների ձեռքից:

Ռուսական մամուլը այլեւս կորցրել է իրեն յատուկ խորխորութիւնը, որը մենք սովոր ենք տեսնել, հայերի, լեհերի, ֆրանսիացիների, բուլղարների, թուրքերի, հրէաների թող կամ անտէր ժողովրդների հանդէպ, կարծես լաւ հասկանալով:

որ, «ամեն օր տատը գալիս չի ուսիս»:

Սուրբաշ օգտուելով այն հանգամանքից, որ եւրոպական մեծ պետութիւնների ուշադրութիւնն գրաւած է ճարպոցոյն արեւելքի խոշոր ընդհարումով, գլուխը կախ արած իր էջն է առաջ քշում, Մակեդոնիոյ բարենորոգման խնդիրը ձգձգելով եւ բուլղար զիւսնագէտ Նաչովչին խաբիւրելով, Այդ դեռ բաւական չէ նա իր նաւատորմին էլ է զօրացնում, ո՞վ գիտէ ինչ նպատակներից եւ դրողումներից թելադրված: Ահա գարունը եկաւ բայց եւրոպական բարենորոգիչ ժէներալը, սպաները եւ Հիւմի փաշայի օգնականները դեռ զբոսանում են մի գործ չեն կատարել, Տառապում է Մակեդոնիան առանց մեծ յոյսեր ունենալու իր վիճակի բարեփոխման մասին:

Կայծեր են երեւում հայկական բարձունքներում, սուրբանական զօրքերը ճամբայ ընկան այդ կայծերը շուտով մի ակնթարթում մարկու համար. Անդրանիկին էր կորիւնների հետ միասին, զատկական շաքարեղէններ խոստացան, բայց բան չը դուրս եկաւ: Յրանսայի, Անգլիոյ եւ Իտալիոյ, ինչպէս ասում են, դեպքաների պահանջով Սուրբանի զինուորները հրաման են ստացել Անդրանիկին շահանգետացնել, տեսնե՞ք...:

Վիէնայի Տի-ցայթի Հոսմի թղթակիցը տեսակցութիւն մը ունենալով Ռիչիտոի Կարիպալտին հետ ըսած է հետեւեալը. — Եթէ ինք համոզուած ըլլար թէ Աւստրիա Գեր-

մանիոյ ներկայացուցիչը չէ արեւելքի մէջ անոր ոտնձգութիւններուն, այլ միայն պետութիւն մըն է կազմուած զանազան ցեղերու եւ նահանգներու զաշնակցութենէ, ինք հակառակ պիտի ըլլար թրիքսթը Իտալիայի միացնելուն, կամ աւելի ճիշդը Աւստրիայէն խզելուն: Սակայն ինք ստույգ աղբիւրէ հասկցած է որ Աւստրիա կը պատրաստուի խուժել Սելանիկ, ատոր համար ալ որոշած է վենետիկի մէջ Իտալո-սլաւոնական համաժողով մը գումարել, ուր պիտի խորհրդակցուին եւրոպացուց եւ սլաւոններու միացած պայքարի միջոցներու մասին հանդէպ համազբմանական ձգտումներու Մակեդոնիոյ վերաբերմամբ:

Կարիպալտի Իտալիոյ կառավարութենէն Մակեդոնիա կառավարները կելու թոյլտուութիւն ինքրած է: Կառավարութիւնը դիմեր է Գերմանիոյ եւ Ռուսիոյ, յայտարարելով որ Իտալիոյ մէջ վտանգաւոր զրգում մը պիտի սկսի եթէ Աւստրիան գէպի Սելանիկ յառաջխաղայ:

Բացի այդ Կարիպալտի յայտարարութիւնը է որ ընդունած է Պօրիս Սարաֆօվին այցելութիւնը, որ իբր խանդավառ իտալիացի մը ճանչցած է, եւ որու մասին գեա. շատ պիտի խօսուի:

Ի ՆՊԱՍՏ
Հ. Յ. ԴԱՇՆԱԿՈՒԹԵԱՆ

Սուրբան Տ. Յակոբ Բհն. Տ. Յակոբանի աստ մնալէ և մեկնելէն թէեւ շատ մը նախատինքնեք վայելցցիւք այնպիսի վատահո-

գի և շաւթան անձանցմէ զոր բնաւ շահ մը և նոյնիսկ զնաս մը չեն ունեցեր. բայց այժմ համբերութիւննիս հատեն լով կը փութամք իրողութիւնը պարզել «Գարժում»ի միջոցաւ որպէս զի այդ բանագառու շաւթան մարդիկը մի քիչ սանձուին և միեւնոյն ժամանակ ամօթ մը զգան իրենց վերայ: Ս. հա' իրողութիւնը վերոյիշեալ Բահանային անվայել հագուստին պատճառով տեղույս ազգայիններէն մի մաս յանձնախումբ մը կազմելով կը որոշեն իրենք իրենց մէջ դրամ հաւաքել, որու արդիւնքը եղած է շուրջ 116 ֆր. գումար մը: Մաս մը իրեն իբր ամսական մի մաս ալ հագուստի համար: Տ. Հայրը իւր պարտին ընթացքով տեղի կուտայ որ նուիրատու անձինք բոլորովին զլուին և աւելի նպատակայարմար կը համարեն յիշեալ գումարն յատկացնել Հ. Յ. Դաշնակցութեան, քան թէ՛ անարժանի մը: Բացառութիւն կը կազմեն քանի մը անփութան անձեր որոնք առանց խզճահարուելու գումարը առին: Մենք վստահելի և պաշտօնական անձերէ հաստատեցինք թէ, Հ. Յ. Դ. «Դաշնութիւն»ի գանձեց զուտ 106 ֆրանկ:

Տեղույս տիկնանց Կարմիր-Խաչի «Դաշնութիւն» խումբէն նոյն Կոմիտէն ստացած է 29 ֆրանկ:

ցի ազատութեան համար մղված կռիւնը Երջանկութիւնը. Ես տեսայ երկինքը... դու չես կարող նրան այնչափ մտկելից տեսնել... Այ գու խըղճուկ...

«Ինչ է որ երկինքը... դատարկ տեղ... ինչպէս պէտք է ես սողամ այնտեղ... Այս տեղ շատ հրաշալի է ինձ համար... տաք եւ խոնաւ...»

Այսպէս պատասխանեց օձը ազատ թռչունին եւ հոգու խորքում ծծաղեց նրա զանազան քնքեր վրա:

«Եւ այսպէս, մտածեց նա, կուղիս թռի, կուղիս սողա՞, վերջը յայտնի է. ամենքն էլ հողի մէջ պէտք է պարկին եւ փոշի դառնան...»

«Բայց յանդուգն բազէն յանկարծ ուղիքի եկաւ, ցնցվելով, մի քիչ բարձրացաւ եւ աչքերով զիտեց կիրճը»:

«Մոխրագոյն քարի միջով ծորում էր շուրջ խեղդող էր մութ կիրճը եւ գարշահոտ»:

«Եւ զոչեք բազէն վշտահար եւ ցաւով, իր բոլոր ուժերը հաւաքելով»:

«Օհ, եթէ մի անգամ էլ կարենայի երկինք բարձրանալ... բռնակալ թըշնամուկը սեղմէի ես... կրծքիս վէրքերին... եւ նա կը խեղդէր իմ արիւնով... Օ, մարտի երջանկութիւն... Օ, ազատութեան մարտի երջանկութիւն... Ով քաղցրութիւն ազատութեան համար ձեռք բերած մահի...»

«Իսկ օձը մտածում էր» իրապէս կարելի է որ երկինքում ապրելը հաճոյալի է, քանի որ սա այդքան ողբում է: Ու նա առաջարկեց ազատ բազէին. — զու էլ մտտեցիր կրճի եզրին եւ վար նետվիր»:

«Կարելի է որ թեւերդ քեզ կը բարձրացնեն եւ զու մի քիչ էլ կապրիս քո սարբի մէջ»:

բարձրացնեն եւ զու մի քիչ էլ կապրիս քո սարբի մէջ»:

«Եւ ցնցվեց Բազէն, ու թող ճշոցով մտտեցաւ խորխորատի եզրին լերկ քարերը ճանկաւանդով»:

«Ու մտտեցաւ նա, թեւերը շտկեց, ամբողջ կրծքով շունչ առաւ, աչքերը կրակին տեց և զէպի վար զորովեց»:

«Եւ նա քարի կտորի նման, ժայռերով սահելով արագութեամբ վար զլորվեց թեւերը ջարդոտելով փետուրները կորցնելով»:

«Կռնային» վտակի ալբը բոնեց նրան, արիւնը լւաց, պարուրեց փրփուրի մէջ և թողեց զէպի ծով»:

«Իսկ ծովի ալիքները տխուր մենչիւնով քարերին էին խփվում» Ու ազատ թռչունի դիակը չէր երեւում ծովային տարածութեան մէջ»:

«Օձը կրճի մէջ պտկած երկար մտածեց թռչունի մահան, նրա զէպի երկինքը և ազատութիւնը տաճած կրքոտ սէրի մասին»:

«Ու նայեց այն հեռու տարածութեան մէջ որը յաւիտենապէս փայլաւուն է աչքերը երջանկութեան եւ բազանքներով»:

«Բայց ի՞նչ էր տեսել մեռած բազէն այդ անսահման և անտակ անապատի մէջ, ինչու նրա նման մեռնողները իրենց զէպի երկինք սըլանալու տենչանքով շփոթում են հողին: Ի՞նչ բան այնպիսի դրանց համար պայծառ է, Բայց չէ՞ որ ես այդ բոլորը կարող էի գիտենալ, եթէ գունէ կարճ ժամանակով երկինք բարձրանայի»:

«Ասաց և արեց. օղակի վերածվելով օձը սլացաւ օդի մէջ և նեղ ժպտալէնի ձեւ ստանալով փայլեց արեւուն հակառակ»:

ւր ճառագայթները տակը»:

«Սողալու համար ճնշվածը, թռչել չէ կարող... այդ մտապա՛ծ օձը ընկաւ քարերի վրա, բայց չը ստակեց, այլ ծիծաղեց»:

«Ահա ինչու մն է կայանում հրապուրանքը զէպի երկինք թռչիւքներ անելու: Այդ անկուսի մէջն է... Միծաղելի են թռչունները. երկիրը չը ճանաչելով, նրա վրա տխրելով, նրանք ձգտում են զէպի բարձր երկինք և կեանք են փնտրում կիզիչ անապատում, Այնտեղ միայն դատարկութիւն է. այնտեղ շատ լոյս է, բայց կերակուր և կենդանի մարմին յենարան չկայ: Հրապուրութեան ինչպէս կայ էլ ի՞նչի համար են զժգոհանքները. նրա համար որ սքողեն իրենց անմիտ բազանքները և թագնեն նրանց ետեւում իրենց անպէտքութիւնը կեանքի գործունէութեան մէջ, Մաղրեկի ինչուները. բայց այլեւս ինձ խափել չեն կարող նրանց ճառերը: Ես ինքս ամեն բան գիտեմ, երկինքը տեսայ... Թոյս նրա մէջ, շափեցի, գիտակցեցի անկումը, բայց չը ջարդվեցի, ու հիմայ միայն աւելի հաստատ հաւատք ունիմ գէպի ինձ: Թող նրանք, որոնք երկիրը չեն սիրում ապրեն խաբեալութիւնով. ես գիտեմ ճշմարտութիւնը, Ու էլ չեմ հաւատայ նրանց զէպի երկինք և ազատութիւն հրախրող կոչերին: Հողից ստեղծված, հողով էլ ապրում եմ ես»:

«Սողալու համար ճնշվածը, թռչել չէ կարող... այդ մտապա՛ծ օձը ընկաւ քարերի վրա, բայց չը ստակեց, այլ ծիծաղեց»:

«Ահա ինչու մն է կայանում հրապուրանքը զէպի երկինք թռչիւքներ անելու: Այդ անկուսի մէջն է... Միծաղելի են թռչունները. երկիրը չը ճանաչելով, նրա վրա տխրելով, նրանք ձգտում են զէպի բարձր երկինք և կեանք են փնտրում կիզիչ անապատում, Այնտեղ միայն դատարկութիւն է. այնտեղ շատ լոյս է, բայց կերակուր և կենդանի մարմին յենարան չկայ: Հրապուրութեան ինչպէս կայ էլ ի՞նչի համար են զժգոհանքները. նրա համար որ սքողեն իրենց անմիտ բազանքները և թագնեն նրանց ետեւում իրենց անպէտքութիւնը կեանքի գործունէութեան մէջ, Մաղրեկի ինչուները. բայց այլեւս ինձ խափել չեն կարող նրանց ճառերը: Ես ինքս ամեն բան գիտեմ, երկինքը տեսայ... Թոյս նրա մէջ, շափեցի, գիտակցեցի անկումը, բայց չը ջարդվեցի, ու հիմայ միայն աւելի հաստատ հաւատք ունիմ գէպի ինձ: Թող նրանք, որոնք երկիրը չեն սիրում ապրեն խաբեալութիւնով. ես գիտեմ ճշմարտութիւնը, Ու էլ չեմ հաւատայ նրանց զէպի երկինք և ազատութիւն հրախրող կոչերին: Հողից ստեղծված, հողով էլ ապրում եմ ես»:

«Սողալու համար ճնշվածը, թռչել չէ կարող... այդ մտապա՛ծ օձը ընկաւ քարերի վրա, բայց չը ստակեց, այլ ծիծաղեց»:

«Ահա ինչու մն է կայանում հրապուրանքը զէպի երկինք թռչիւքներ անելու: Այդ անկուսի մէջն է... Միծաղելի են թռչունները. երկիրը չը ճանաչելով, նրա վրա տխրելով, նրանք ձգտում են զէպի բարձր երկինք և կեանք են փնտրում կիզիչ անապատում, Այնտեղ միայն դատարկութիւն է. այնտեղ շատ լոյս է, բայց կերակուր և կենդանի մարմին յենարան չկայ: Հրապուրութեան ինչպէս կայ էլ ի՞նչի համար են զժգոհանքները. նրա համար որ սքողեն իրենց անմիտ բազանքները և թագնեն նրանց ետեւում իրենց անպէտքութիւնը կեանքի գործունէութեան մէջ, Մաղրեկի ինչուները. բայց այլեւս ինձ խափել չեն կարող նրանց ճառերը: Ես ինքս ամեն բան գիտեմ, երկինքը տեսայ... Թոյս նրա մէջ, շափեցի, գիտակցեցի անկումը, բայց չը ջարդվեցի, ու հիմայ միայն աւելի հաստատ հաւատք ունիմ գէպի ինձ: Թող նրանք, որոնք երկիրը չեն սիրում ապրեն խաբեալութիւնով. ես գիտեմ ճշմարտութիւնը, Ու էլ չեմ հաւատայ նրանց զէպի երկինք և ազատութիւն հրախրող կոչերին: Հողից ստեղծված, հողով էլ ապրում եմ ես»:

«Սողալու համար ճնշվածը, թռչել չէ կարող... այդ մտապա՛ծ օձը ընկաւ քարերի վրա, բայց չը ստակեց, այլ ծիծաղեց»:

«Ահա ինչու մն է կայանում հրապուրանքը զէպի երկինք թռչիւքներ անելու: Այդ անկուսի մէջն է... Միծաղելի են թռչունները. երկիրը չը ճանաչելով, նրա վրա տխրելով, նրանք ձգտում են զէպի բարձր երկինք և կեանք են փնտրում կիզիչ անապատում, Այնտեղ միայն դատարկութիւն է. այնտեղ շատ լոյս է, բայց կերակուր և կենդանի մարմին յենարան չկայ: Հրապուրութեան ինչպէս կայ էլ ի՞նչի համար են զժգոհանքները. նրա համար որ սքողեն իրենց անմիտ բազանքները և թագնեն նրանց ետեւում իրենց անպէտքութիւնը կեանքի գործունէութեան մէջ, Մաղրեկի ինչուները. բայց այլեւս ինձ խափել չեն կարող նրանց ճառերը: Ես ինքս ամեն բան գիտեմ, երկինքը տեսայ... Թոյս նրա մէջ, շափեցի, գիտակցեցի անկումը, բայց չը ջարդվեցի, ու հիմայ միայն աւելի հաստատ հաւատք ունիմ գէպի ինձ: Թող նրանք, որոնք երկիրը չեն սիրում ապրեն խաբեալութիւնով. ես գիտեմ ճշմարտութիւնը, Ու էլ չեմ հաւատայ նրանց զէպի երկինք և ազատութիւն հրախրող կոչերին: Հողից ստեղծված, հողով էլ ապրում եմ ես»:

«Սողալու համար ճնշվածը, թռչել չէ կարող... այդ մտապա՛ծ օձը ընկաւ քարերի վրա, բայց չը ստակեց, այլ ծիծաղեց»:

«Սողալու համար ճնշվածը, թռչել չէ կարող... այդ մտապա՛ծ օձը ընկաւ քարերի վրա, բայց չը ստակեց, այլ ծիծաղեց»:

«Նրանց առիւծային մոնչիւնի մէջ որոտում էր երգը հպարտ թռչունի մասին որ մեռել է ազատութեան մարտի մէջ, զողում էին ժայռերը նրանց հարածներին, զողում էր երկինքը խորխոր երգին»:

«Բազերի անմտութիւնն ենք փառաբանում մենք»:

«Բազերի անմտութիւնը, անապատներ իմաստութիւնը: Օհ, յանդուգն բազէ. նախանձելի է քո վիճակը. քո ազատութեան թշնամիներին հետ մղած մարտում քամկեց քո արիւնը... Բայց կը գայ ժամանակ և քո ասք արեան կաթիլները, ինչպէս կայծեր կը բոցավառվին մեր կեանքի թթութեան մէջ ու շատ քաջ սրտեր կը վառվեն ազատութեան և լոյսի անմիտ ծարաւով... վայ ազատութեան թշնամիներին, վայ բռնակալներին»:

«Թող որ դու մեռար... բայց ուժեղ և յանդուգն հողիները երգում զու միշտ կենդանի օրինակ և զէպի ազատութիւն ու լոյս հպարտ կոչ կը մնաս: Ինչու՞ ոգեւորվելով նրանք կը թօթափեն բռնակալներ լուծը և մարտով ձեռք կը բերեն ազատութիւն»:

«Բազերի անմտութիւնն ենք երգում մենք...»

«Ազատութեան մարտիկներին ենք փառաբանում մենք...»

«Սողալու համար ճնշվածը, թռչել չէ կարող... այդ մտապա՛ծ օձը ընկաւ քարերի վրա, բայց չը ստակեց, այլ ծիծաղեց»:

«Սողալու համար ճնշվածը, թռչել չէ կարող... այդ մտապա՛ծ օձը ընկաւ քարերի վրա, բայց չը ստակեց, այլ ծիծաղեց»:

«Սողալու համար ճնշվածը, թռչել չէ կարող... այդ մտապա՛ծ օձը ընկաւ քարերի վրա, բայց չը ստակեց, այլ ծիծաղեց»:

«Սողալու համար ճնշվածը, թռչել չէ կարող... այդ մտապա՛ծ օձը ընկաւ քարերի վրա, բայց չը ստակեց, այլ ծիծաղեց»:

Կամիտէն Թուլլայի Տիկ. Կարմիր-Խաչի «Ծովեր» խումբէն եւս ստացաւ 17 ֆրանկ:

ԱԶԳԱՅԻՆ ՔՐՈՆԻԿ

Կորովի վեհափառ. Հայրիկը իր անուանակոչութեան առթիւ Ռուսիոյ զանազան կողմերը գտնուող հայերէ մօտ 300 հեռագրեր ընդունած է, որոնցմով կը քաջալերեն ու կողբուեն Հայրիկը շարունակ հաստատա մնալ իր գիմազրութեանը մէջ:

Կովկասէն կը հաղորդեն որ վեհափառ կաթողիկոսը աղերսագրերով գիմած է այրի մայր կայսրուհուն և ուրիշ կարեւոր պետական անձանց և խնդրած որ առանցին յանձնախումբ մը կազմուի հայկական կալաածներու գըրաւման խնդիրը վերաքննելու համար. ու կը կարծուի որ կայսրը արդէն հաւանալիան է այդ յանձնախումբը կազմել. որուն նախագահը պիտի ըլլայ իր հօրեղբորորդին:

Վանէն կիմացեն թէ Պոլսէն քարոզիչ Վարդգէսը, որ բաւական ատենէ ի վեր Վանայ բանտին մէջ կը գտնուի, կախաղան բարձրացնելու որոշումը ստացուած է, չընայած որ դատարանը 101 տարւան բանտարկութեան որոշումը տուած էր:

Սասունի կացութեան մասին նոր տեղեկութիւններ չը կան, ինչպէս և Անդրանիկի: Մուշի մէջ առ այժմ կեդրոնացած են 11 վաշտ զինուոր. Խարբերդէն և չըջականերէն զեռ 7 վաշտ ալ կսպասուին:

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Երկուշաբթի, զորեկուան 12 ու կէսին երկրաշարժ եղաւ Վանայի մէջ, ցնցումները բաւական զգալի էին. Երկրաշարժի աւելի զօրեղ ցնցումներ տեղի ունեցեր են Սօֆիայի մէջ, շատ մը տներու պատերը ճեղքեր են, և բազմաթիւ մարդիկ տներէն, խանութներէն, սրճարաններէն, բազմաթիւ քննարկներու թափեր են: Ֆիլիպէի մէջ ալ զօրեղ ցնցումներ տեղի ունեցեր են:

Լոմի մէջ հակահրէական ցոյցեր տեղի ունեցեր են. ցոյցին պատճառը այն է որ պուլկար հասարակութիւնը երիտասարդի մը սպանումը կը վերագրէ հրէաներուն: Կառավարութիւնը խիստ միջոցներ ձեռք առած է հրէաները պաշտպանելու համար:

ԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Թ Ո Ւ Ր Ք Ի Ա

Բարենորոգիչ պետութեանց դեսպանները Բ. Գրան 16 Մարտի նօթային պատասխանած են պընդելով իրենց նախորդ պահանջներուն վրայ, որ կը վերաբերի Մակեդոնիոյ ժանտարմաների կազմակերպութեան փոփոխման և եւրպացի սպաներու թըւին:

Գերմանական Բոստ թերթը կը հաղորդէ որ Սուլթանը որոշած է իր Բուրխանէլդին որդին Մակեդոնիոյ փոխարքայ նշանակել, որպէս զի ինքնավարութիւն տալէ խուսափի:

Աւստրիական ու Ռուսարական վարչութիւնները եռանդուն բանակցութիւններու մէջ են Ալպանիան գրաւելու համար:

Մարտ 21 Թրիէսթէն կը հաղորդեն որ երկաթուղիներու վարչութիւնը պաշտօնապէս վաճառականներուն յայտարարած է որ Մարտ 25էն սկսեալ այլեւս ապրանք չը պիտի ընդունուի, որովհետեւ պատերազմական նիւթեր պիտի տեղափոխուին:

Պէր. Տագը թերթը Սելանիկէն կիմանայ որ վիլայէթին թուրք բնակչութիւնը զրգռուած է պուլկար յեղափոխականներու տարածած կոչին պատճառով:

Եւրոպացիները իրենց բնակարաններէն ազատ չեն կրնար դուրս ելլալ:

Մարտ 21 Սելանիկէն Վիէնա կը հեռագրեն հետեւեալը. Կրէտէի ապստամբութեան զլլաւոր վարիչներէն Մանուս, որ այժմ Կրէտէի քաղաքապետի օգնական է, ծայտեալ Սելանիկ եկած է յոյներու հետ խորհրդակցելու թէ վերջիններս ինչ գիրք պիտի բռնեն պուլկար ապստամբներու հանդէպ:

Պօլ. Կօր. Սելանիկէն կիմանայ թէ Տէմիր Հիսարի և Սէրէսի շրջաններու մէջ հրոսախմբեր երեւցեր են, որոնցմէ մին յարձակուեր է Մելնիկ քաղաքին վրայ, բայց ետ մղուեր է. Իէթրիշի քովերը մեծ հրոսախումբ մը ոչնչացած է թուրքերու կողմէ: Վալանտի մէջ զէնքերու և մթերքներու խոշոր պահեստ մը գտնուեր է: Ետ մը պուլկարներ ձերբակալուած են:

Իէն Թրանսայի և ուրիշ գետնաներու գիմումներուն վրայ Սուլթանը հրամայած է Մուշ գտնուող զօրքերու հրամանատարին յարձակումը Սասունի վրայ յետաձգել. այնուամենայնիւ զօրքերու տեղափոխութեանց և քրգերու համախմբումներու պատճառով շրջակայ հայ գիւղերը բաւական փրաներ կրած են:

ՌՈՒՍԻԱ

Մարտ 19 Օտէսա հասեր է Մալազանդի իր հարեւրակի ճարտարներէն խորտակուած Վարեագ զրահաւորին պաշտօնաներու մնացորդները: Կառավարութիւնը մեծ հանգիստով ընդուներ է ողջ մնացորդները և քանի մը շքանշաններ բաշխեր է:

Ռուսերը կը վախնան թէ Չիները իրենց վրայ յարձակում պիտի գործեն, որովհետեւ չին զօրավար Մա շաո եռանդուն ցործունէութեան մէջ է:

ՌՈՒՍ—ՃԱՐՈՆԱԿԱՆ ՊԱՏԵՐԱԶՄ

Պեթերսպուրկէն Պերլին հասած հեռագրէ մը կիմացուի թէ ճարտարները մտադիր են զատկի օրը կրկին յարձակում գործել Բօրթ-Արթուրին և Եայու գետի վրայ գտնուող ռուսական գիրքերուն վրայ, վստահ ըլլալով թէ ռուսերը այդ օրը չը պիտի կըսուին:

Ամիրալ Ալէքսիէվ կը տեղեկագրէ ինք այցելելով Բօրթ-Արթուրի ամրութիւնները և նաւատորմի ղեկավար ամեն բան կանոնաւոր գտած է:

Պեթերսպուրկի շին գետնանութեան քարտուղար իշխան Չիթիլովի մը յայտարարած է որ Չինի և Ռուսիոյ կառավարութեանց յարաբերութիւնները շատ լաւ են: Բայց ժողովուրդը կը համակրի ճարտարներու և զարմանալի չէ որ անոնց օգնելու համար մասնակցի պատերազմին:

Բարիզեան թերթը մը Պեթերսպուրկէն կիմանայ թէ Պօյիա-րի զրահաւորին հրամանատարը գատի են թմարկուած է որովհետեւ նախ յառաջակողմը ռուսիէ վընասուած պահուն ինք զանի լըքած է:

Շանքայէն անգլիական թերթը մը կը հեռագրեն բնտեւեալը:

Պինը շափազանց զրգռուած են Ռուսիոյ դէմ. դէպի Շանքայ Կուան և Նիւզիլանդ գաղտնաբար զօրք կը հաւաքեն. փոխարքաները ձաբոնիայէն պահանջած են երաշխաւորել Չինի ամրոցը թիւնը Ռուսիոյ վրայ յարձակում գործելու համար: Կառավարութիւնը հպարտ կարենայ գիմագրի ընդհանուրի ցանկութեան:

Կրկին անգլիական թերթը մը կիմանայ թէ Թիէնցիներ կառավարիչը որ ռուսասէր մըն է, հըրաժարական տուած է. այդ հըրաժարականին պատճառը Պօքսէրները են որոնք շատ զրգռուած են Ռուսիոյ դէմ:

Դժուար թէ ձինաստանը կարենայ երկար չեղոք մնալ, որովհետեւ ժողովուրդը Ռուսիոյ դէմ պատերազմ կը պահանջէ: Այլի կայսրուհին կը պատրաստուի Ա-

սիա փախչիլ, ուր և իսխած էր չինական խառնակութեանց ատեն:

Ամիրալ Տօգօ կրկին յարձակում գործեր է փորթ-Արթուրին վրայ անցեալ հինգշաբթի որպէսզի իր մարդիկը կարենան ծովին խոփութիւնը չափել ծոցին բերանը գոցելու նոր փորձ մը ընելու համար:

Ճարտնական կառավարութիւնը բոլոր օտար թղթակիցներուն որոշ օրէնքներ նախադրած լով, թոյլագրած է երկու պատերազմի դաշտ, որու համար և կը կարծուի թէ գլխաւոր ճակատամարտին օրը մօտեցեր է:

ԿԱՐԵՒՐ ԱԶԳ

Ամէն կողմէ ընկերական բազմաթիւ շրջանակներէ մեզ անհատնում հասցէներ կը զրկուին, որ անոնց թերթ զրկենք. Մենք այստեղ ստիպուած ենք ըսել, որ «Շարժում» չի հրատարակուիր կուսակցական օժանդակութեամբ, այլ անոր հրատարակումը մենք ապահոված ենք մեր սեփական միջոցներով և ծանր ջոհողութիւններ յանձն առնելով, ուստի ի վիճակի չենք ձրի թերթ ուղարկել:

Այս առթիւ ընդհանրապէս նորէն դիտել կուտանք թէ «Պարտում» բաժանորդագրութիւնը կիւնիտիկ է և իր հասցէին հետ բաժնեգինն ալ չը զրկուներուն գիմումները ինկատի չեն առնուիր:

Նոյնպէս մեզ կը զրկուին այս ու այն կողմէ ազգեր և յայտարարութիւններ առանց ստակի: Չեն ընդունուիր ձրի կատարուելիք այդպիսի գիմումներ:

ԼՈՅՍ ՏԵՍԱԻ

ԲԱՌԱՐԱՆ

ՊՈՒԼԿԱՐԵՐԷՆ-ՀԱՅԵՐԷՆ-ՏԱՃԿԵՐԷՆ Կրողկաւայ 592 երեսներէ, պարունակելով մօտ 30,000 բառեր և ոճեր, Ըն իր քուղր մաքուր սպարուքիւն Շիկի կազմ

Սկզբը, բացի յառաջաբանէն, ունի քերականական կարեւոր գիտելիքներու և կանոններու ամփոփումը (40 երեսի շափ) Մէկ խօսքով բառարան մը որ իր պարունակութեամբ և իր չափաւոր գնովը ամենէն յարօր օժանդակը կը հանդիսանայ պուլկարներն լեզուն որով լի փափաքող մեն դասակարգի մարդոց, թէ ուսանողի: Թէ վաճառականին և թէ պարզ արհեստուրին:

Գին 5 ՅՐԱՆՔ

Դիմել հնդիւնակի Աւստր Միլիթիան

Սօֆիա

Отговорникъ Мурадъ-Ераносянъ Печатница «Взаимность» Варна