

րու մէջ: Բայց հարկ է դրել Չմամուի վանքի քննական ու ընդարձակ պատմութիւնը: Գերհեղինակը կրնայ այդ գործը գլուխ հանել: Զի ինչպէս գրութեանէն կ'երեւայ, օժտուած է դատող մտքով, անոր առջեւ բաց են դրուածները եւ ուրիշ համանման դիւրութիւններ ունի: Ուստի եւ կը մաղթենք Գերհեղինակին կորով ու խանդ եւ նաեւ՝ ժամանակ այս օգտակար ձեռնարկին համար:

Գրքին վերջը կայ Յաւելուած մը, ուր ամփոփ կը նկարագրուին վանքին Բ. դարադարձի առթիւ սարքուած հանդիսութիւնները եւ կը հրատարակուին խօսուած ճառերը, որոնց սլոակը կը կազմէ Վսեմ. Սլաւոնեան Կարգինայի զեղեցիկ բանաստեղծութիւնը՝ «Չմամու վանքը հայ կաթ. համայնքին պատմութեան մէջ»:

Հ. Հ. ՈՍԿԵԱՆ

ՄԱՏԵՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ 1936 ՏԱՐԻՈՅՆ

Շարունակութիւն տե՛ս ՀԱ 1950, էջ 111—124:

6. ԳԵՂԱՐՈՒԵՍ, ԵՐԱԺՇՏՈՒԹԻՒՆ, ԹԱՏՐՈՆ

1. Արմեց Ն., Փոստիկոս Աւետարանի տարուհար: Սիսն, Ժ., 273—274:

Օր. Սիրբաբի Տէր Նորսեանի հակառակ կը հաստատէ թէ աւետարանի խորաններն ու նկարները «ժամանակակից չեն ձեռագրին»:

2. — — Մլեխի Աւետարանի գրութեան տարին: Սիսն, Ժ., 274—275:

Մլեխ թագուհւոյն հռչակարար աւետարանին գրութեան ժամանակը վէճի նիւթ է. համարուած է 851 կամ 902 եւ կամ 922: Հեղինակը հիմ առնելով ձեռագրին մէջ յիշուած Արաց ամսոյն 28 — երկուշարթի — եւ Արեղ ամսոյն 6 — հինգշարթի — խնդրական տարին կը կարգուի ՅԺԱ = 311 + 551 = 862, որով «հայ հնագոյն ձեռագրի պատիւը այսուհետեւ անցնում է Լազարեան ձեռագրանի աւետարանից Մլեխ թագուհու աւետարանին, 25 տարով աւելի ձեր քան առաջինը»:

2ա. Aubert M., Les ogives arméniennes d'après un livre récent. Benediktinische Monatsschrift, XCV, 215—221 (պատկերազարդ):

3. Der Nersessian S., La légende d'Abgar d'après un rouleau illustré de la bibliothèque Pierpont Morgan à New York. Bull. Inst. Archéol. Bulg. 10 (1936), 98—106 (անմատչելի):

4. Դիլ Շառլ, Հայկական ճարտարապետութիւնը: Վէճ, Գ. տ., Թ. 2, 17—23:

«Հայ Մշակոյթի Օր»-ուան առթիւ «Համազգային»-ի կազմակերպած հանդէսի մէջ Պարիս 22 Դեկ. 1935ին կարգացած բանաստեղծութիւնն է:

5. Զարեան Յովհաննէս, Գարբիէլ Սոււրուհեան (կեանքն ու գործը): Վէճ, Գ. տ., Թ. 5, 1—23:

Գեղեցիկ կերպով կը ներկայացնէ Սուրուհեանի (1825—1912) նշանակութիւնը հայ թատրոնի համար իր թատերագիր՝ ընդհանրապէս իր ծննդավայրին՝ Թիֆլիսի դաստարարութեամբ:

6. Gastoué Amedée, Caractéristica muzicii armene (Հայ երաժշտութեան նկարագրականութիւնը) Ani, Ա. պր. Գ. 23—28:

Առաջինը թարգմանութիւնն է այն ճառին, զոր հեղինակն, որ նախագահ է Գաղղիոյ երաժշտագետներու ընկերութեան, խօսած է Մոսկուի մէջ 27 Մարտ 1936ին Ս. Գրքի 1500 ամեակի առթիւ:

7. — — Komitas, apostolul muzicii armene (Կոմիտաս — հայ երաժշտութեան առաքելը. ուսմ.): Ani, Ա. տ., պր. Գ., 17—21:

8. Կազմեմեան Յարութիւն, Համեմատութիւն մը Հոսի Ս. Պետրոս եւ Վաղարշապատի Ս. Հոսիփփի մէկ-եկեղեցիներուն յատակագիծերու միջև: Վէճ, Գ. տ., Թ. 3, 38—43:

Եզրակացութիւնն է. «Ս. Հոսիփփի եւ Հոսիփի Ս. Պետրոսի տաճարներու միջև զայսութիւն ունեցող նմանութիւններէն հետեւեցնելու չէ անշուշտ, որ Միփիլանիսի Հայաստանէն է առած իր ներշնչումը, բայց գոհութեամբ եւ հպարտութեամբ կրնայ լեցուիլ հայու մը սիրտը, մտածելով որ մեր նախնիները աշխարհիս ամենամեծ հանձարներէն մէկուն յայտնաբերելու գործը կրած են, թէև փոքր համեմատութիւններով, որքան հազար տարիներ անկէ առաջ»:

9. Կոմիտաս Վարդապետ, Հայոց սոսոկանական գրութիւնը: Սիսն, Ժ., 118—126:

Հեղինակին երբևէն հրատարակած մէկ յօդուածն է (Sammelbände der Intern. Musikgesellschaft 1899) զոր Պոսի Վրդ. Թումայեան գերմաներէնէ կը թարգմանէ:

10. Մեհրապետ Յ., Կոմիտաս Վարդապետ եւ իր գերը հայ երաժշտութեան մէջ: Հայրենիք ամս. Ժ. 3, 65—72:

11. Առնակ, Կոմիտաս Վարդապետ: Հայրենիք ամս. Ժ. 3, 73—85:

12. Մեհրապետ Յ., Ռոմանոս Մելիքեան: Հայրենիք ամս. Ժ. 8, 77—84:

13. — — Ռոմանոս Մելիքեանի ստեղծագործութիւնները եւ նրանց արժէքը: Անդ, Թ. 9, 88—90:

14. Յակոբեան Եղուարդ, Եղեշ Թաղեան: Հայրենիք ամս., Ժ. 6, 100—106:

Վերջերս վախճանած նկարչի մասին է:

15. Նահապետեան Հ. Գ., Հայաստանի դարձ-թաւոր եկեղեցիները եւ անոնց ճարտարապետութեան արժէքը: Վէճ, Գ. տ., Թ. 2, 24—30:

Բանաստեղծին կարգացումը «Հայ Մշակոյթ Օր»-ուան առթիւ 1935ին ի Պարիս:

16. Պերպէրեան Ե. Ռ., Կոմիտաս Վարդապետ — անձը եւ գործը: Սիսն: Ժ., 23—28:

17. Sakisian Arménag, Nouveaux documents sur les tapis arméniens. Արտատպ. «Syria» 17 (1936), 177—184. Paris, Paul Geuthner 1936, 4°, էջ 8:

Կ'եզրակացնէ թէ ձեւը հայկական գորգերուն ինքնայատուկ է եւ միայն իր բացառութիւն ոչ-հայկական գորգերու վրայ կը տեսնուի:

18. Մրապետ Հ. Մովսէս, Ս. Պատարագի երգեցողութիւնները (Պոլսական եղանակներ. Բաղաձայն խոսքի խոմբի համար): Վիեննա 1936, 4°, էջ 40: Գին՝ 8 զ. Քր.:

Գրախ. Սիսն, 1936, 215—219 (Պոսի Վրդ. Թումայեան):

19. Տայեան Հ. Ղ., Կոմիտաս Վարդապետ: ԲԶՄ, Ղ. 7, 5—33:

20. Փ(էչիկեան) Հ. Ն., Երկու պատարակներ Կոմիտաս Վարդապետին: ԲԶՄ, Ղ. 7, 155—156:

Երկու պատարակներուն նմանահանութիւնը կը հրատարակուի:

21. Zambaccian K. H., Gravura in tiparul armenese (Պատկերագրութիւնը հայ տպագրութեան մէջ. ուսմ.): Ani, I պր. Գ. 34—36:

Առաջին տպագրութեանց մասին է:

22. — — — Arta covoarelar armenesti (Հայ գորգերու արուեստը. ուսմ.): Ani, Ա. տ. պր. Բ. էջ 29—34:

23. — — — Vechi Draperii de altar in Bisericile armenesti din Moldova (Հին խորանի վարագոյններ Մոլդաւիոյ հայ եկեղեցւոյն մէջ. ուսմ.): Ani, Ա. տ. պր. Գ. 28—31:

23. Քիւրտեան Յ., ճարտարապետ Միսն: Հայրենիք ամս., Ժ. 7, 121—132:

Այս խրատացած քրիստոնէոյ ճարտարապետն, որ ծնած է 9 Բէճէպ 895 (1490 Մայիսին) եւ մեռած 12 ճէմադիլ էվէլ 996ին (1588 Յունիս 3ին) եւ որուն կը վերագրուի 360 շինութեանց կառուցումը՝ 1573 տարւոյն պատկանող վաւերաթղթի մը համաձայն է ընդհանրապէս ընդհանրապէս Արդընաս զիւղէն եւ այն հայ ինչպէս նոյն վաւերաթղթին մէջ յիշուած իր ազգականներու անուններէն կարելի է հետեւեցնել:

25. — — — Dragonul in covoarele armenesti (Վիշապը հայ գորգերու մէջ. ուսմ.): Ani, Ա. տ. պր. Բ. 35—43:

7. ՆՈՐ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ

1. Ահարոնեան Վարդգէս, Ալսել Բակուց: Հայրենիք ամս., Ժ. 9, 121—133:

2. — — Ամենայն Հայոց բանաստեղծը (Յովհ. Թումանեան): Հայրենիք ամս., Ժ. 3, 126—139. Թ. 4, 126—137. Թ. 5, 137—150. Թ. 6, 140—154. Թ. 7, 144—155. Թ. 8, 114—124:

Վերլուծական ուսումնասիրութիւն:

Շարունակութիւն նախորդ տարիէն (տե՛ս ՀԱ 1936, 436, Թ. 185):

3. Բեքեբեան Ռուբէն, Մ. Նալբանդեանցի անտիկ երկերը: Վէճ, Գ. տ., Թ. 2, 38—65:

Ընդարձակ կերպով կը ներկայացնէ Անտ Գալ-հանիսեանի հրատարակած գործը՝ «Մ. Նալբանդեան, Անտիկ երկեր. խմբագրութիւն եւ կոմենտարներ» (Պետ. Հրատ. Երևան 1935, էջ 800):

4. Govrighian Pär Grigore, Proverbe din dialectul Armenilor din Ardeal (Առակներ Տրանսիլւանիոյ Հայերու դասաւարարառով. ուսմ.): Ani, Ա. տ., պր. Գ., 49—50, պր. Գ., 26—27:

Գովրիգեանի ծանօթ գործէն բաղկով կը ներկայացնէ 48 առակ ուսմ. թարգմանութեամբ:

5. Թիւրքմենեան Խոսրով, Միքայէլ Վարանդեան (Հ. Յ. Դեան տեսարան-պատարարութիւն): Հայրենիք ամս., Ժ. 4, 88—98. Թ. 5, 100—113:

6. Խոսրովեան Հմ., Գրիգոր Զօհրապի հետ: Կեանք եւ Արուեստ, 2. տ., 3—13:

Երևան կը բերէ Զօհրապի (1860—1915) տաղանդն իրրեւ փաստարան ունենալով պահանջուած բուր յատկութիւնները:

7. Մուսախիցի, Յուշեր յեղափոխական երգի մը մասին: Հայրենիք ամս., Ժ. 12, 77—81:

Կ'անարկուի Սուրբիկ կուրի երգը. «Սոսկում արձախի պատեց Մշոյ դաշտ, նորէն հասաչեց սէլ—Սուրբան անհաշտ...»:

8. Մուրացան, Ընտրեցի երկեր: Ա. հատոր: Պարագրութեամբ եւ յատկաբանով Ա. Տէրաբեանի: Երևան, Պետհրատ 1936, 8°, էջ XXXIX + 330: Գինն՝ 5.50 ո.: [Հայ կրթիկներ:]

Հրատարակութիւնս, որ կատարուած է անփոփոխ (մասամբ կիտաղրութիւնը փոփոխուած) 1904ի տպագրութեան վրայէն, կը պարունակէ «Նոյի ազատը», «Առաքելը» եւ «Յորհրդուոր միանձնուհի»:

9. Նարդուհի Շառաք, Նպաստ մը հայ եւ թուրք աշուղական գրականութեան: Վէճ, Գ. տ., Թ. 2, 31—37:

Շարունակութիւն նախորդ տարիէն (տե՛ս ՀԱ 1936, էջ 436, Թ. 182):

10. Shaw A. A., The First Printed Armenian Treatise on Geometry and Trigonometry. Արտատպ. National Mathematics Magazine. Vol. 10. No. 8 May 1936. 8° էջ 3.

33. Ստեփանեան Յովակ, Անդրանիկը Սիւնեայ
Երկրում: Վէժ, Գ. տ., Թ. 3, 70-80. Թ. 4, 59-
71. Թ. 5, 50-69:

1918ին, Բաթումի դաշնադրէն ետքը սլաւոնահայ
դէպքերը:

34. Վրացեան Սիմոն, Լեւոն Թաղէոսեան (Պա-
պաշա): Վէժ, Գ. տ., Թ. 1, 37-47:

Ծնած Աղուլիս 2 Փետր. 1865 եւ վախճ.
19 Դեկտ. 1936, որուն համառոտ կենսագրականը կը
կարդանք հոս:

35. — — Դէպքերը վասպուրական աշխարհում
(1894-1896) — վարդանի յիշատակարանը: Հայրենի
հիշատակ, ԺԳ., Թ. 12, 58-76. ԺԵ. (1936),
Թ. 1, 85-118. Թ. 2, 124-140:

36. — — Դիւան Հ. Յ. Դաշնակցութեան Հայ-
րենիք ամս., ԺԳ., Թ. 3, 97-120. Թ. 4, 152-
160. Թ. 5, 119-137. Թ. 6, 131-139. Թ. 7, 139-
143. Թ. 8, 105-114. Թ. 10, 139-149. Թ. 11,
123-134. Թ. 12, 142-152: ԺԵ. (1936), Թ. 2,
147-152:

Շարունակութիւն նախորդ տարիէն (տե՛ս ՀԱ
1936, էջ 440, Թ. 229):

Արմէն Գարոյի, Յ. Իւսուֆեանի, Ա. Արամեանցի,
Բեռիէ, Արքայի, Բարդէն Սիւնիի, Մար-Շիմոնի, Յ.
Դաւիթեանի, Ա. Վասիլեանի, Հ. Թիւրքեանի,
Հրայր-Թոթոբէի, Յովհ. Միրզայեանցի, Ս. Չաւրեանի,
Ռոստոմի, Պիտոյի, Վազգէնի, Արամեանի, Բրիտան-
փորի եւ այլն նամակները՝ սկսելով 20 Փետր. 1896
մինչեւ 28 Յունիս նոյն տարւոյն կը հրատարակուին:

37. Փափագեան Վահան, Համաշխարհային պա-
տերազմը եւ Տարօնի աշխարհը: Վէժ, Գ. տ., Թ. 1,
68-86. Թ. 2, 82-95. Թ. 3, 44-54. Թ. 4, 72-85:

Շարունակութիւն նախորդ տարիէն (տե՛ս ՀԱ
1936, 442, Թ. 256):

38. Փոխարեան Արմ., Համուս Աղի զորանոցը:
Հայրենիք ամս., ԺԳ., Թ. 6, 91-100:

Վանի 1915ի Ապրիլեան կոլեկտիւնի գրուած մը:
9. ԳՐԱՆՕՍԱԿԱՆՆԵՐ ՆԱԽՈՐԴ ՏԱՐԻՆԵՐՈՒՆ ՄԷՋ
ՅԻՇՈՒՄԵ ԵՐԿԵՐՈՒՆ

1. ԱճԼՄԵԱՆ Հայի, Պատմութիւն Արամեան պա-
պային դպրոցի: ՏԵ՛Ս ՀԱ 1936, 438, Թ. 215:

Գրախոս. Հայրենիք ամս., ԺԳ., Թ. 12,
175-176 (Յ. Բրեւեան):

2. Inglisian Vahan P., Armenien in
der Bibel. ՏԵ՛Ս ՀԱ 1936, 426, Թ., 104:

Գրախ. Biblica 13 (1936), 385-386 (Franz
Zorell S. J.). Le Muséon 49 (1936), 145 (J. Lebon).
Petermanns geogr. Mitteilungen 1936, 289 (H. Phi-
lipp). OLZ 1936, 696-697 (K. Mlaker). BZ 36
(1936) 239-240 (W. H[engstenberg]) WZKM 44
(1936), 154 (V. Christian). Revue d'Histoire Ecclé-
siastique 32 (1936), 472 (J. Lebon). Anthropos 31
(1936), 642 (Jos. Henninger). Theol.-praktische Quar-
talschrift 89 (1936), 871 (H. Stieglecker). Der Orient
18 (1936), 23-24 (Fl[eischmann]). Österr. Pilger-
briefe 5 (1936) 29 [J. Gabriel]. Stimmen der Zeit
(Freiburg i. B.) 1938, 279 (H. Wiesmann S. J.)
Հայրենիք Ամս. ԺՁ. Թ. 1 (1937), 172-173 (Ա.
Արեղեան):

3. Leroy M. Grégoire Magistros. ՏԵ՛Ս
ՀԱ 1936, 422, Թ. 84. Գրախ. WZKM 44 (1936) 155 ff.
(K. Mlaker).

4. Լեւոնեան Գարեգին, Հոյոց Պարբերական մա-
մուլը (տե՛ս ՀԱ 1936, 411, Թ. 2): Հայրենիք
ամս., ԺԳ., Թ. 8, 174-176 (Յովակիմ Ստեփա-
նեան):

5. Mariès Louis, Hippolyte de Rome sur
les Bénédiction d'Isaac, de Jacob et de Moïse.
ՏԵ՛Ս ՀԱ 1936, 421, Թ. 72: Գրախ. WZKM 44 (1936)
155 (K. Mlaker).

6. Safrastian Arshak, Inuspuas-Anúsh-
hávân. ՏԵ՛Ս ՀԱ 1936, 413, Թ. 16: Գրախ. WZKM 44
(1936) 154 f. (K. Mlaker).

7. Սիւրմէեան Արտաւազդ Արքեպ., Յույսի
հայերէն ձեռագրաց: ՏԵ՛Ս ՀԱ 1936, 417, Թ. 44:

Գրախ. ԲՁՄ 1936, 140-141 (Հ. Վարդան Հա-
ցունի):

8. Feydit Frédéric, Grammaire de la
langue arménienne moderne. ՏԵ՛Ս ՀԱ 1936, 413, Թ. 20:

Գրախ. ԲՁՄ 1936, 151-152 (Հ. Եղիա Փէշե-
կեան):

9. Ֆիլոպոսի, Ժողովածու: Երեւան, Պետհրատ,
1934: ՏԵ՛Ս ՀԱ 1936, 444, Թ. 274:

Գրախ. Հայրենիք ամս., ԺԳ., Թ. 11,
168-170 (Ա. Արեղեան):

4. Վ. ԻՆԳԼԻՅԱՆ

Ն Ո Ր Հ Ր Ա Տ Ա Ր Ա Կ Ո Ւ Թ Ի Ն Ն Ե Ր

(Ուղարկուած Խմբագրութեանս):

Շաւարշ Ա., Բաղաբի ժխորին մէջ: Բեր-
թուածներ: Իսթանպուլ, 1949, 80, էջ 64:

Շիկաեի Թովմա Ա. Գինյ., Յուշեր Անթի-
լիանէն: Ուղեւորական նոթեր եւ տպաւո-
րութիւններ: Իսթանպուլ, տպ. Պէճի-
տեան, 1950, 80, էջ 227: Գինյ՝ 350 զրշ.:
Balikpazar Üç Horan Kilisesi başpapazi
Beyoğlu, Istanbul.

Զօպանեան Արշակ, Բանաստեղծութիւններ:
Պարիս, տպ. Արաքս, 1950, 80, էջ ԺԳ +
352: Գինյ՝ § 2½: 9 Rue Say, Paris 9e

Պայքար, Նոր տարւոյ բացատրիկ: Պոսթոն
1950, 80 մեծ, էջ 255: Գինյ՝ § 2.—:

Պէշկաշլեան Նշան, Գրիգոր Նարեկացի եւ
Սմբատ Բ. (Պատմական թատերախաղ
8 պատկեր): Փարիզ 1950, տպ. Յ. Ճա-
րեան: 80, էջ 112: Գինյ՝ § 1.—:

— — Մեր դրախտէն: Փարիզ [1849°], 80,
էջ 159: Գինյ՝ 350 Փր.:

Պէրպլեբեան Համբարձում, Եկեղեցին Հայ-
կական, օրաթօրիօ, ութամսեայ խմբերդ
ընկերակցութեամբ Երզնէսնի կամ դաշ-
նամուրի, բանաստեղծութիւն վաճան
Թէքէեանի: Անթիլիսաս 1950, 40, էջ 42:

Պողոսեան Հ. Ե., Կարապետ Արթին փաշա
Տաւուտեան կուսակալ եւ ընդհանուր կա-
ռավարիչ Լիբանանի (1816-1873),
կեանքն ու զօրծունէութիւնը: Վիեննա,
Միլիթ. տպ., 1949, 80, էջ 2 + 84:
Գինյ՝ 1-50 գ. Փր.: [Աղգ. Մատ. ՃԿԲ:]

Ռոսպան Էտմոն, Սիրանօ տը Պերժըրազ,
թարգմանեց Մ. Հաճեան: Իսթանպուլ,
տպ. Յ. Արրահամեան, 1949, 80, էջ 127:
Գինյ՝ 250 զրշ.: [Հրատ. Իսթանպուլի
Երիտասարդ թատերախումբի Թ. 1:]

Սասունի Կ., Գրական գոհարներ, Միջնա-
դարեան աշխարհարար գրականութեան
եւ ժողովրդական բանահիւսութեան: Պէշ-
րութ, տպ. Հայ ձեռարան, 1949, 80,
էջ 524: Գինյ՝ § 3.—:

Սարաֆեան Գրիգոր Ա., Վարդանանց Պա-
տերազմը եւ Վարդան Մամիկոնեան, եւ
անգլիերէն Battle of Vardanantz and Var-
dan Mamikonian. Յրէզնօ, տպ. Նոր
Օր, 1950, 80, էջ 51: Գինյ՝ § —.50:

Սեւեան Գ. Լ., Ազոտները թատեցան: Պէշ-
րութ 1949, 80, էջ 186:

Սեֆուլայ Հ. Օ., Նոր կտակարանի գրքերու
կարգը Հոյոց քով (գերմաներէն ամփո-
փոյքով): Վիեննա, Միլիթ. տպ., 1949,
80, էջ 96: Գինյ՝ 1 գ. Փ.: [Աղգ. Մատ.
ՃԿ.:]

Սիմոնֆ Գ., Տաղք եւ թատերգութիւնք,
Ա.—Գ. Հար.: Նիւ Եորք, տպ. Կոչնակ,
1948-1949, 80, էջ 100, 127, 136: Գինյ՝
Խաղաքանչիւր հատորին § 2.: 507 East
145th Street, Bronx 54, N. Y.

Սիւրմէեան Արտաւազդ Արք., Արամեանի
եւ Կեղրոնականի Ուսուցիչներ (Տակա-
ւին թարգմանեց): Մարտի, տպ. Ե.
Ս. Արմէն եւ Ընկ., 1950, 80, էջ 207:
Գինյ՝ § 1.—: 15 Rue Jean Goujon, Pa-
ris 8e. [Յաւելուածներով արտատպուած
«Հայաստանի Կոչնակ»էն 1938-1949:]

Ստեփանեան Ս., Անկորական Թիֆլիսի
այժը: Աղեքսանդրիա, տպ. Ա. Գասա-
պեան, 1932, 80, էջ 80: [Սրբիմեան գիւ-
ղատեսական Մատենաշար Թ. 6:]

— — Անուշ փաթաթէսի Մշակութիւն:
Աղեքսանդրիա, տպ. Ա. Գասապեան,
1931, 80, էջ 48: [Սրբիմեան Գիւղատես-
ական Մատենաշար Թ. 3:]

— — Գեանապիտակի Մշակութիւն: Աղե-
քսանդրիա, տպ. Ա. Գասապեան, 1931,
80, էջ 64: [Սրբիմեան Գիւղատեսական
Մատենաշար Թ. 1:]

— — Գեանատանձի մշակութիւն: Աղեքսան-
դրիա, տպ. Ա. Գասապեան, 1932, 80,
էջ 48: [Սրբիմեան Գիւղատեսական
Մատենաշար Թ. 4:]

— — Հրաշապօրծ բաղտերան: Աղեքսան-
դրիա, տպ. Ա. Գասապեան, 1932, 80,
էջ 48: [Սրբիմեան Գիւղատեսական Մա-
տենաշար Թ. 5:]

— — Շահապատու «Գիրք վաստակոց»
Ա. Մատ: [Աղեքսանդրիա, տպ. Ա. Գա-
սապեան], 1933, 80, էջ 56: [Սրբիմեան
Գիւղատեսական Մատենաշար Թ. 7:]

— — Զինական Լուրիսի Մշակութիւն:
Աղեքսանդրիա, տպ. Ա. Գասապեան,
1931, 80, էջ 56: [Սրբիմեան Գիւղատես-
ական Մատենաշար Թ. 2:]

Սրուանտեանց Գարեգին Եպիսկ., Համով
Հոտով, Բ. Հար., Գ. տպ.: Պարիս, տպ.
Արաքս, 1950, 80, էջ 212 + Գ: [«Հայ
գրողներու բարեկամներ» Մատենա-
շար Թ. 17:] Գինյ՝ § 1.—:

Վահէ-Վահեան, Ոսկի կամուրջ (քերթուած-
ներ), 1933-1945: Պէշրութ, տպ. Ռո-
թոս, 1946, 80, էջ 132: Գինյ՝ § 2.—:

Տատ(րեան) Ատրիմէ, Անբերեցի Օդանա-
ւորները, Բ. գրքոյի: Իսթանպուլ, 1950,
80, էջ 24: Գինյ՝ 35 զրշ.: [Մատենաշար
«Պարտէզ մանկական ամսաթերթ Թ. 6:]