

Բ ո վ ա ն դ ա կ ու թ յ ու ն

Հ Ն Ա Գ Ի Տ Ո Ւ Թ Յ ՈՒ Ն

Մկրտչյան Լևոն Ա.

Զրահակիր բոլորաձև աշտարակները. դամբարանադաշտային համատեքստ
և ծիսական ճարտարապետության հիմնախնդիրներ.....5

Մարիբեկյան Մարիամ, Վարդանյան Բենիկ Վ.

Անվավոր փոխադրամիջոցների մոդելների ծագումը Հայաստանում և
Հարավային Կովկասում և դրանց գործառույթը.....16

Պ Ա Տ Մ ՈՒ Թ Յ ՈՒ Ն

Պետրոսյան Մարգիս Գ.

Երկու Պակտյուիկենների մասին Հերդոտոսի հաղորդման շուրջ28

Ղազարյան Բարիկեն Ա.

Ժողովրդագրական պատկերը Արևելյան Վրաստանում 1920-ական թվականներին
(Դուշեթի գավառի օրինակով).....45

Բոյաջյան Արտաշես Գ., Ավետիսյան Գայանե Ռ.

Շիրակի մարզի սոցիալ- տնտեսական դրությունը 2001-2025 թթ.....55

Հայրապետյան Արմեն Ս.

Սոցիալական փոխակերպումները և կազմակերպված աշխատավորության ձևավորումը
Ալեքսանդրապոլում (XIX դ. վերջ - XX դ. սկիզբ).....73

Ա Զ Գ Ա Գ Ր ՈՒ Թ Յ ՈՒ Ն

Բազեյան Կարինե Ռ., Գալստյան Հասմիկ Հ.

Իդիաճ-արիշտան՝ որպես հայոց ոչ նյութական մշակութային ժառանգության արժեք91

Աբրահամյան Դիանա Վ.

Զարդի ձոր. հիշողության լանդշաֆտի ձևավորումը (փուլ I).....104

Գրիգորյան Վարդուհի Գ.

Գազպեն կամ «Հայոց մանանա». մոռացված ավանդական քաղցրացուցիչ.....118

Առաքելյան Միրանուշ Շ.

Հանդերձյալ աշխարհի պատկերացումները հայոց մեջ. մահ և թաղում133

Բ Ա Ն Ա Գ Ի Տ ՈՒ Թ Յ ՈՒ Ն

Հայրապետյան Թամար Լ., Պետրոսյան Մելինե Ս.

Տարեպտույտի փուլերը Արցախի մանկական ծիսական բանահյուսության մեջ.....149

Խեչոյան Անահիտ Գ.

Ծիսահմայական շարժման արտահայտումը գեղարվեստական տեքստի միջոցով.....166

Մադաթյան Լուսինե Գ.

Ժամանակի ճանաչողական վերլուծությունը հայկական և բրիտանական
ժողովրդական հեքիաթներում.....181

Չերքյան Գառնիկ Թ.
 Վերածնության խորհուրդը իրանական «Գոլ օ սոմբոլ» հեքիաթում.....188

Մատիկյան Հասմիկ Հ.
 Հանելուկի բովանդակային շերտերն ու լեզվաոճական յուրահատկությունները
 Շիրակի հայոց բանահյուսական մշակույթում196

Մահակյան Լիլիթ Ա.
 Կանանց կերպարանափոխության առասպելայինը և տիպաբանությունը
 հայկական հրաշապատում հեքիաթներում.....206

Բ Ա Ն Ա Ս Ի Բ Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն

Չոլաբեան Յակոբ Մ.
 Զ, ի եւ դ (>ընդ) նախդիրները եւ անոնց դերանունական ու բառակազմական
 փոխակերպությունները Քեսապի բարբառին մեջ.....217

Գալստյան Նեյի Բ.
 Մարդու հոգեկերտվածքի արտացոլումը Անրի Թրուայայի «Մարդը» վեպում.....226

Թադևոսյան Թերեզա Գ.
 Արվեստը որպես մեղք. Թոմաս Մանի «Դոկտոր Ֆաուստուս»-ի
 ողբերգական էսթետիկան.....234

Ա Բ Վ Ե Ս Ս Ա Բ Ա Ն Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն

Պողոսյան Գայանե Ռ.
 Մեհենագրերով համադրված հորինվածքներն Ուրարտուի
 դեկորատիվ-կիրառական արվեստում. համեմատական քննություն.....246

Մարգարյան Արաքսյա Վ.
 1960-1980-ական թթ. քանդակագործության զարգացման նախադրյալները
 Լենինականում. Ֆրիդ Սողոյան, Հակոբ Զիվանյան, Զավեն Կոչտոյան.....254

Խաչատրյան Դիանա Կ.
 Լենինականի ջազային և ռոք-էստրադային խմբերը.....266

Ճ Ա Բ Տ Ա Բ Ա Պ Ե Տ Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն

Վահրամյան Անի Հ., Աբրոյան Արմեն Ս.
 Դաշտադեմ ամրոցում որոշ կառուցվածքների ժամանակագրական
 թվագրման խնդիրները.....276

Գաբրիելյան Ռաֆիկ Գ.
 Արագյուղի Սբ Կարապետ եկեղեցին և դրա մշակութային համատեքստը.....293

Նահատակյան Դավիթ Ս., Ակոպով Արկադի Ա., Հայրապետյան Արմեն Ս.
 Պատմական Տայքի Բողխա գավառի
 հոգևոր-ճարտարապետական ժառանգությունը307

Գ Բ Ա Խ Ո Ս Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն

Շուվանա Ելենա Ա.
 Հայաստան-Մորդովիա. Գիտական տեսակետ սփյուռքի
 և մշակութային երկխոսության վերաբերյալ.....324

Contents

ARCHAEOLOGY

Mkrtchyan Levon A.

Armored Circular Towers: Burial-Ground Context and Problems of Ritual Architecture.....5

Saribekyan M., Vardanyan B. V.

The Appearance of Wheeled Vehicle Models in the South Caucasus and their Functions.....16

HISTORY

Petrosyan Sargis G.

About Herodotus' Reports of the Two Pactuicas.....28

Ghazaryan Babken A.

Demographic Picture in Eastern Georgia in the 1920s
(A Case Study of the District of Dusheti)45

Boyajyan Artashes G., Avetisyan Gayane R.

Socio-Economic Conditions of the Shirak Region (2001–2025).....55

Hayrapetyan Armen S.

Social Transformation and Emergence of Organized
Labour in Alexandropol (Late 19th - Early 20th Century).....73

ETHNOGRAPHY

Bazeyan Karine R., Galstyan Hasmik H.

Ddmach-Arishta as a Value of the Armenian Intangible Cultural Heritage.....91

Abrahamyan Diana V.

“Jardi Dzor”: Shaping the Landscape of Memory (Phase I).....104

Grigoryan Varduhi G.

Gazpen or “Armenian Manna”: a Forgotten Traditional Sweetener.....118

Arakelyan Siranush Sh.

Perceptions of the Afterlife among Armenians: Death and Burial133

FOLKLORE STUDIES

Hayrapetyan Tamar L., Petrosyan Meline M.

Stages of Cycles in the Annual Calendar in Children's Ritual Folklore of Artsakh.....149

Khechoyan Anahit G.

The Expression of Ritual Movement through a Literary Text.....166

Madatyan Lusine G.

Cognitive Analysis of Time in Armenian and British Folktales.....181

Gevorgyan Garnik T.

The Symbol of Renaissance in the Iranian Fairy Tale “Gol o Sombol”188

Matikyan Hasmik. H.
Content Layers and Linguo-Stylistic Features of
Riddles in the Armenian Folklore of Shirak.....196

Sahakyan Lilit A.
The Myth and Typology of Female Metamorphosis in Armenian Wonder Tales.....206

PHILOLOGY

Tcholakian Hagop M.
Z, I And D (>And) Prepositions and their Theronomic and
Syntax Formations in Kessab Dialect.....217

Galstyan Nelli B.
The Expression of Human Psychology in the Novel "Spider" by Henri Troyat.....226

Tadevosyan Tereza G.
Art as Sin: the Tragic Aesthetics of Thomas Mann's "Doctor Faustus"234

ART STUDIES

Poghosyan Gayane R.
Artistic Compositions Combined with Hieroglyphic Inscriptions
in Urartian Decorative and Applied Art: a Comparative Study.....246

Margaryan Araksya V.
The Prerequisites for the Development of Sculpture in Leninakan in the 1960s-1980s:
Frid Soghoyan, Hakob Jivanyan, Zaven Koshtoyan.....254

Khachatryan Diana K.
Jazz and Rock-Pop Groups of Leninakan.....266

ARCHITECTURE

Vahramyan Ani H., Abroyan Armen S.
Issues Regarding the Chronological Dating of Some Structures in Dashtadem Fortress.....276

Gabrielyan Rafik G.
St Karapet Church of Argyugh and its Cultural Context.....293

Nahatakyan David S., Akopov Arkadi A., Hayrapetyan Armen S.
Spiritual and Architectural Heritage of the Boghkha District in Historical Tayk.....307

BOOK REVIEW

Шуваева Елена А.
Armenia-Mordovia: A Scientific View on the Diaspora and Cultural Dialogue.....324