

է լցրել ժողովրդի համբերութեան բաժակը: Չի կարելի բացառել, որ դա նաեւ դիւանագիտական քայլ էր նրա կողմից, որպէսզի կարգաւորէր յարաբերութիւնները Անլեւկեանների հետ, ինչպէս նաեւ ստանար նրանց մօտ գտնուող մանկահասակ Արտաշէսին<sup>23</sup>: Նա, կարծես թէ, կանխազգում էր, որ վաղ թէ ուշ՝ Արտաշէսից իրեն վտանգ է սպառնալու, ուստի, հաւանաբար, ցանկութիւն ունէր նրանից ազատուել Ֆիզիկայէս: Փաստօրէն, Պատմահայրն իրար է միացնում պատմական մի քանի իրադարձութիւններ, որոնք կատարուել են Երուսաղէմի վերջինի ժամանակներից սկսած մինչեւ Վեսպասիանոս եւ Տրտոս կայսրերի կառավարման տարիները: Ինչպիսի մեկնաբանութիւններ էլ տանք այս դէպքերին, այսուհանդերձ, դրանց հիմքում ընկած են նաեւ Ք. յ. 37 թ. համաձայնագրի հետ առնչուող դէպքերը, որով Մեծ Հայքը տարածքային անդառնալի կորուստներ է ունեցել նաեւ իր հարաւարեւմտեան սահմանագլխին:

37 թ. պայմանագրով Հայաստանից ապօրինաբար վերցուեցին ոչ միայն տարածքներ, այլեւ երկրի թագաւոր ճանաչուեց կայսրութեան դրածոն, օտարազգի Միհրդատ Փառնաւազեանը: Նոյնիսկ 69-66 թթ. հայ-հռոմէական պատերազմից յետոյ, այս երկու երկրների միջեւ յարաբերութիւններն այդչափ լարուած եւ սրուած չէին, ինչպէս այժմ, քանզի կայսրութեան հակահայկական քաղաքականութիւնը ունէր խիստ ընդգծուած բնոյթ: Այս մասին, այդ թուում եւ՝ տարածքային որոշ փոխհատուցումների, մենք արդէն նշեցինք վերեւում:

Իրադրութիւնն արեւելքում կրկին թէժացաւ եւ լարուեց, չնայած մինչ այդ եւս բաւականին բարդ եւ հակասական էր, երբ 41 թ. սպանուեց Կալիգուլան, եւ կայսր հռչակուեց Կլաւդիոսը (41-54 թթ.): Փաստօրէն, Հռոմը կարողացաւ միայն ժամանակաւորապէս հասնել յաջողութեան, քանզի ի վերջոյ Մեծ Հայքում հաստատուեցին պարթեւ Արշակունիները:

ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՕՃՆԵՑԻ. ՍԱԿՍ ԺՈՂՈՎՈՑՆ, ՈՐ ԵՂԵՆ Ի ՀԱՅՍ  
(Գիտա-քննական բնագիր)

Ալեքսան Յակոբեան

Յովհաննէս Օճնեցի կաթողիկոսի (717-728 թթ.) «Սակս ժողովոցն, որ եղեն ի Հայս» վերտառութեամբ յայտնի երկը գրուել է Մանազկերտի ժողովից յետոյ, այսինքն՝ 726 թ. յաջորդող երկամեայ ժամանակահատուածում, ինչպէս այդ մասին նշուում է հէնց նրա բնագրի որոշ կտորներում: Հեղինակը սկզբում համառօտ թուարկում է իրենից առաջ Հայաստանում տեղի ունեցած վեց կարեւորագոյն եկեղեցական ժողովները, ապա մանրակրկիտ ներկայացնում ասորի վարդապետների մասնակցութեամբ Ապահունիք գաւառի Մանազկերտ «գիւղում» իր գումարած ժողովում քննարկուած հարցերը եւ դաւանական յարակից խնդիրները:

Երկի առաջին մասում Յովհաննէս Օճնեցու շարադրած նիւթի մեծ մասը աղբիւրագիտական իմաստով եզակի է: Թէպէտ հեղինակի տեղեկատուութիւնից դուրս են մնացել այլ սկզբնաղբիւրներից յայտնի բազմաթիւ ուրիշ կարեւոր ժողովներ (օրինակ՝ Կարինի (շուրջ 530 թ.), Դուինի (607 եւ 645 թթ.) եւ այլն), սակայն, միւս կողմից, ըստ հոլթեան, միայն նրան ենք պարտական Հայաստանում Գրիգոր Լուսաւորչի կողմից Նիկիայի տիեզերական ժողովից յետոյ, այդպէս նաեւ՝ Ներսէս Մեծի կողմից Կոստանդնուպոլսի, իսկ Սահակ Պարթեւի ու Մաշտոցի կողմից՝ Եփեսոսի տիեզերական ժողովներից յետոյ ազգային ժողովների գումարման վերաբերեալ եզակի հաղորդումների համար:

Ի դէպ, նշուած ժողովներից առաջինի թուագրումը՝ Նիկիայի տիեզերական ժողովից (325 թ.) յետոյ եւ Լուսաւորչի քահանայապետութեան «Ի» (քսաներորդ) տա-

րում (այդպիսի թուագրում է տալիս նաեւ Հայ քաղկեդոնական պատմական աւանդոյթը ենթադրաբար Ը դարում ամփոփած «Նարրացիո»-ն), միայն առաջին հայեացքից է թուում հաւաստիութիւնից հեռու (325/6-20=305/6): Եթէ ենթադրենք, որ «Ի» ընթերցումը կարող էր առաջ գալ գրչական մի բաւական տարածուած սխալ վերծանութեան արդիւնքում՝ նախնական «ԲԺ» (=երկուսասան) թուից, ապա դժուար թէ հնարաւոր լինի պատահական համարել այս վերականգնուած թուականի ճշգրիտ համապատասխանութիւնը Կեսարիայում Գրիգոր Լուսաւորչի եպիսկոպոսական ձեռնադրման ժամանակին (325/6-12=314): Դա, ըստ Հ. Պօղոս Անանեանի վերջնական ճշգրտման, տեղի է ունեցել Լուսաւորչի քահանայանալուց (Վիրապից դուրս գալուց յետոյ՝ 311/312) մօտաւորապէս երկու տարի անց՝ 314 թ. աշնանը: Իսկ սա յուշում է Յովհաննէս Օճնեցու ձեռքի տակ գրաւոր սկզբնաղբիւրի (գուցէ անգամ՝ ժողովական փաստաթղթի) եղած լինելու ենթադրութիւնը, որը հնարաւոր է տարածել նաեւ յաջորդ՝ 381 եւ 431 թթ. յետոյ տեղի ունեցած երկրորդ եւ երրորդ ժողովների վերաբերեալ հաղորդումների վրայ:

Շահապիվանի (444 թ.) եւ «Քաղաքուղաշտի» (506 թ.) ժողովների յիշատակութիւնից յետոյ հեղինակը բաւականին մանրամասն ներկայացնում է վեցերորդ Դուինում 554 թ. Ներսէս Բագրեւանդացու գումարած ժողովը (որի ընդունած փաստաթղթերը պահպանուել են «Գիրք թղթոց»-ում եւ «Կանոնագիրք Հայոց»-ի մեծ խմբագրութեան տարբերակներում), ինչպէս նաեւ հանգամանալից փնովում 632

23 Նոյն տեղում, Բ, լէ-լմ:

թ. Կարինի ժողովում Եզր Փառաժանակերտ-  
ցի կաթողիկոսի հեռանալը ուղղափառ  
դաւանութիւնից: Ընդ որում բուն ժողովը  
նա հանում է Հայոց ժողովների թուարկ-  
ման շարքից՝ այդպիսով Մանազկերտին  
ժողովն անուանելով հերթական՝ եօթերորդ  
թուահամարով:

Գրականութեան մէջ կարծիք է ար-  
ծարծուել, թէ «Սակս ժողովոցն» երկը չի  
կարող լինել (գոնէ Անտոնեանց գրչա-  
գրում մեզ հասած վիճակում) Յովհաննէս  
Օձնեցու հարազատ ստեղծագործութիւնը  
(չնայած գրողի ուղղակի հաւաստիացում-  
ներին. հմտ. «Ահաւասիկ ես՝ Յովհաննէս  
Հայոց կաթողիկոս, գրեցի իմով ձեռամբ  
զայս կանոնս...»), քանի որ նրա շարա-  
դրանքը որոշ անփութութեան եւ խառ-  
նափնթորութեան տարրեր է պարունա-  
կում, ինչը չի կարող բնորոշ լինել գիտնա-  
կան հայրապետին: Սակայն իրականում  
նման մտայնութիւնը գալիս է երկի ոչ ու-  
շադիր ընթերցանութիւնից եւ միայն  
հպանցիկ հայեացքից առաջացող նրա  
չտապողական գնահատականից՝ իբրեւ  
հէնց միայն ժողովների մասին պատմական  
աշխատութիւն: Այդ թեթեւ մօտեցումից  
վերանալու դէպքում շարադրանքի լեզուի  
եւ ոճի ակնառու համապատասխանութիւ-  
նը Օձնեցու մնացեալ երկերին այլեւս չի  
կարող անկարելոր համարուել:

Անհրաժեշտ է լրջօրէն արձանագրել,  
որ Մանազկերտի ժողովի հիմնական դա-  
ւանական խնդիրը հանգամանալիօրէն  
ներկայացնելուց յետոյ հեղինակը բաւա-  
կան մանրամասն մտքեր է շարադրում եօթ  
(կամ ութ), այսպէս ասած, կանոնակարգա-  
յին խնդիրների մասին, որոնք ինչ-որ չա-  
փով նմանում են ընդարձակ մեկնաբա-  
նութեան կանոնական դրոյթների: Այդպիսի  
հեղինակային մօտեցում նկատու է նաեւ  
Յովհաննէս Օձնեցու մէկ այլ՝ «Ատենաբա-  
նութիւն» անուանուած երկում, որտեղ  
նոյնպէս շուրջ մէկուկէս տասնեակ կանո-

նական դրոյթներ շարադրուած են ընդար-  
ձակ մեկնաբանութեամբ տարբերակով եւ  
դրանց յաջորդում են բուն կանոնները՝  
թուով երեսուներկու: Ըստ այսմ, նախ եւ  
առաջ՝ աւելի հաւանական է կանգ առնել  
այն գնահատականի վրայ, թէ «Սակս ժո-  
ղովոցն» գրուածքն իր այսպիսի իւրայա-  
տուկ կառուցուածքով ու ձեւով, թերեւս,  
սկիզբը եւ խթանն է եղել սեփական կանո-  
նախումբ շարադրելու հեղինակի գաղա-  
փարի՝ ներառելով այն (նախագիր «Ատե-  
նաբանութեան» հետ միասին) «Կանոնա-  
գիրք Հայոց» վիթխարի ժողովածոյի մէջ,  
որի համախմբումն ինքն սկսել էր դեռեւս  
կաթողիկոսական ձեռնադրութիւնն ընդու-  
նելուց առաջ: Վերջին հանգամանքը  
պարզ երեւում է նրա Յիշատակարանի  
յայտնի վկայութիւնից. «...կամեցայ զբո-  
վանդակ զառ ի նոցանէն կանոնական  
սահմանեալ բան ի միում տեղոջ դեղեց-  
կագործ մատենիւ ի հայրապետանոցի աստ  
արմատացուցանել: Ուրանաւր եւ զիս աս-  
տուածային Հոգին վերակարգեաց յաթոռ  
սրբոյն Գրիգորի, ի կաթողիկոսութիւն աշ-  
խարհիս Հայոց՝ Յովհաննէս՝ նուաստագոյն  
յիմաստասիրականաց խմբից...»:

Բացի այդ, անհրաժեշտ է նկատել, որ  
«Սակս ժողովոցն»-ը իր անմիջական ու  
անպաճոյճ ոճով, շարադրանքի՝ բանաւոր  
խօսքին մօտեցող լեզուով ու հեղինակա-  
յին եսի անթաքոյց առատութեամբ թող-  
նում է այն տպաւորութիւնը, թէ դա Մա-  
նազկերտի ժողովի աւարտից եւ ասորի  
վարդապետներին ճանապարհ դնելուց  
կարճ ժամանակ անց եւ «մէկ շնչով» շա-  
րադրուած (այսինքն՝ հետագայում յատուկ  
չսրբագրուած) մի իւրօրինակ հաշուետու-  
թիւն է, ասես՝ կենդանի ընթերցելու հա-  
մար նախորդ պատասխանատու ժողովի  
արդիւնքների ամփոփմանը եւ հետագայ  
անելիքների յստակեցմանը նուիրուած՝ իր  
համախոհների արդէն մէկ այլ հաւաքոյ-  
թում: Հմտ. «Ահաւասիկ զայս գրեցաք  
կանոնս... ամենայն եպիսկոպոսաւք եւ

քահանայիւք եւ ուխտի մանկամբք եկե-  
ղեցոյ սրբոյ»: Յատկանշական է, որ  
գրուածքի վերջնամասում անգամ ուղղա-  
կի, ասես՝ աշխատանքային յանձնարարա-  
կան է տրուում ժամանակի նշանաւոր վար-  
դապետին (հմտ. «Հրաման տամ մեծի փի-  
լիսոփայիս Արշարունեաց քորեպիսկոպո-  
սի»)՝ պատրաստելու կոնկրետ գործ մի ար-  
դիական խնդրի վերաբերեալ. յայտնի է, որ  
այդ յանձնարարականն ի կատար է ա-  
ծուել, եւ, անկասկած, դրա արդիւնքում է  
ստեղծուել Գրիգորիս Արշարունու «Մեկ-  
նութիւն ընթերցուածոց»-ը՝ անկիւնաքա-  
րային կէտերում վերջնականապէս համա-  
կարգելով նոր պայմանների համապատաս-  
խանող Հայոց եկեղեցական տօնացոյցը:

Գիրք թղթոց-ի յայտնի Անտոնեանց օ-  
րինակի (ներկայումս Զմմառում պահուող,  
իսկ 1901-ին բարեխղճօրէն վերարտա-  
դրուած Թիֆլիսեան հրատարակութիւնում)  
եւ համառօտումներով առատ, ըստ էու-  
թեան, առանձին խմբագրութիւն ներկա-  
յացող, այսպէս կոչուած, «Էջմիածնական  
թղթոց գրքի» երկու ձեռագրերից մէկի  
(ՄՄ թիւ 3062. միւսում՝ ՄՄ թիւ 2966,  
այս նիւթը չի ընդօրինակուել) ընթերցում-  
ների համադիր օգտագործմամբ կազմուած  
Յովհաննէս Օձնեցու Սակս ժողովոցն-ի  
քննական բնագիրը մեծ հաւանականու-  
թեամբ պատկերացում է տալիս նրա ութե-  
րորդարեան վիճակի մասին:

Ստորեւ ներկայացուած բնագրի տո-  
ղատակերում, ցաւօք, հնարաւոր չէր հա-  
շուի առնել Երուսաղէմի Սրբոց Յակո-  
բեանց միաբանութեան, ըստ ամենայնի,  
միւլնոյն մայրին յանգող երեք գրչագրե-  
րից՝ թիւ 858 (1678 թ.), թիւ 960 (1602 թ.),  
եւ թիւ 1009 (ԺԸ դար), վերջինի բոլոր  
տարընթերցումները (առաջինները համե-  
մատուած են ըստ ՄՄ-ում առկայ «գրսից  
ստացուած» մանրաժապաւէնների), բացի  
այն հատուածից, որը երջանկայիշատակ  
սրբազան հայր Նորայր Պողարեանը տպա-

գրել է նախ Երուսաղէմի ձեռագրացուցա-  
կում (թիւ 858 գրչագրի նկարագրութեան  
մէջ), ապա Գիրք թղթոց-ի իր հրատարա-  
կութեան բնագրում՝ իբրեւ լրացում Թիֆ-  
լիսեան տպագրի պակասի (Անտոնեանց  
գրչագրում թերթի կորստի հետեւանքով):  
Սակայն նշելի է, որ, ինչպէս երեւում է ա-  
ռաջինների ամբողջական եւ վերջինի՝  
հրատարակուած կտորների համեմատու-  
թիւնից, չնայած վերնագրի տարբերու-  
թեանը (հմտ. «Կանոն սուրբ հայրապե-  
տին տիեզերալուր Հայոց Մեծաց Յօհան-  
նու Օձնեցոյն եւ այլ սուրբ հարանցն Հա-  
յոց եւ Ասորոց»)՝ այդ բնագիրը եւս, ըստ  
ամենայնի, ներկայացնում է Օձնեցու երկի  
ամբողջական տարբերակը (=Անտոնեանց  
գրչագրի խմբագրութիւնը): Միաժամանակ  
պարզուեց, որ Մաշտոցի անուան Մատե-  
նադարանի թիւ 3076 ժողովածոյում պահ-  
պանուած անվերնագիր նիւթի (վերտա-  
ռութեան տեղը գրչի կողմից բաց է թող-  
նուել՝ հետագայում միւս վերնագրերի  
նմանութեամբ կարմրատառ կամ զարդա-  
նախ զրելու համար եւ մոռացութեան հե-  
տեւանքով վրիպուել)՝ մեր կողմից m տա-  
ռանիչով համեմատուած ընթերցումներն  
ամբողջապէս համընկնում են Երուսաղէմի  
ձեռագրերի բնորոշ ընթերցումների հետ  
(հմտ., օրինակ, մէկ-երկու տողի պակասը՝  
նշուած էջ 129, տողատակի ծանօթագրու-  
թիւն 14-ում):

Ի տարբերութիւն Երուսաղէմեան ե-  
րեք եւ ՄՄ թիւ 3076 գրչագրերի՝ ՄՄ թիւ  
500 ճառընտիրային ժողովածոյի տարբե-  
րակը հապէս կրճատուած ու խմբագրուած  
է, այդ թւում՝ այլ աղբիւրների տեղեկու-  
թիւնների օգտագործմամբ եւ բովանդա-  
կային լուրջ յակեւումներով: Այն, ըստ  
էութեան, անթաքոյց ձեւով վերածուած է  
ինքնուրոյն հեղինակային ստեղծագործու-  
թեան, որտեղ անգամ Յովհաննէս Օձնեցու  
անունը նշուած է երրորդ դէմքով (հմտ.  
էջ 104, ծան. 18-ում. «Թ. Իններորդ ժողով  
արար Յովհաննէս կաթողիկոս, որ եւ Ի-

մաստասէր, ի ճՉԵ թուականիս Հայոց, ի Մանագիկերտի»): Այնուամենայնիւ, օգտակար ենք համարել Ը դարի հեղինակային սկզբնօրինակին, ըստ ամենայնի, ինքուրոյնաբար յանգող այդ ճառընտիրային բնագրի ընթերցումները եւս համեմատելու ամբողջապէս (s տառանիշով):

Բնագրի տողատման եւ կէտադրման խնդրում էապէս օգտուել ենք Հ. Նորայր Պողարեանի՝ վերը նշուած հրատարակութեան մէջ կատարուած աշխատանքից:

**ՄԱՏԵՆԱԳԻՏՈՒԹԻՒՆ**

1. **Հ. Ն. Ակիւնեան, Յովհաննու Օձնեցոյ անոթազատ գրուածք մը,-** «Յուշարձան», Վիեննա, 1911

2. **Հ. Ն. Ակիւնեան, Հ. Հ. Ոսկեան, Յուցակ հայերէն ձեռագրաց Ձմնառի վանքի մատենադարանին, հտ. Բ,-** «Անտոնեան հաւաքածոյ», Վիեննա, 1971

3. **Ա. Բոզոյեան, Յովհաննէս Օձնեցիւն եւ «Սակս ժողովոց» երկի բնագիրը,-** «Սուրբ Յովհանն Օձնեցի հայրապետը եւ իր ժամանակը» գիտատոլովի նիւթեր», Վաղարշապատ - Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածին, 2004

4. **Ե. Գալստեան, Յովհաննէս Օձնեցուն վերագրուած մի գրութեան հեղինակի հարցի շուրջը,** ՊԲՀ, 1977, թիւ 3

5. **Ա. Զամինեան, Հայոց եկեղեցու պատմութիւն, Ա-Բ հատոր, Նոր Նախիջեան, 1908-1909**

6. **Գիրք թղթոց,-** «Մատենագրութիւն Ախնեաց», Թիֆլիս, 1901

7. **Գիրք թղթոց,** Երկրորդ հրատարակութիւն [աշխատասիրութեամբ Ն. արքեպս. Պողարեանի], Երուսաղէմ, 1994

8. **Ե. Տէր-Մինասեան, Պատմա-բանասիրական հետազոտութիւններ, Երեւան, 1971**

9. **Ա. արքեպս. Մխիթարեանց, Պատմութիւն ժողովոց Հայաստանեայց եկեղեց-**

ւոյ հանդերձ կանոնադրութեամբ ի պէտս ժառանգատրաց, Վաղարշապատ, 1874

10. **Յովհաննու Իմաստասիրի Աւձնեցոյ Մատենագրութիւնը, Վեներիկ - Ս. Ղազար, 1833**

11. **Ն. եպս. Պողարեան, Մայր ցուցակ ձեռագրաց Սրբոց Յակոբեանց ի Երուսաղէմի... Բ, Գ հատորներ, Երուսաղէմ, 1968, 1969**

12. **Մ. արքեպս. Օրմանեան, Ազգապատում. Հայ ուղղափառ եկեղեցոյ անցքերը սկիզբէն մինչեւ մեր օրերը՝ յարակից ազգային պարագաներով պատմուած, Ա հատոր, Վաղարշապատ - Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածին, 2001**

13. **Ա. Յակոբեան, Յովհաննէս Օձնեցու «Կանոնագիրք Հայոց» ժողովածոյի խմբագրութիւնների խնդիրը եւ Անանիա Մոկացիի, «Հանդէս Ամսօրեայ», ԸԻԱ տարի, Վիեննա-Երեւան, 2007**

**ՏԱՌԱՆԻՇԵՐ ԲԱՂՂԱՏՈՒՄԸ ԶԵՆԱԳՐԵՐԻ**

a - Ձմնառի ձեռ. թիւ 35 (ըստ Գիրք թղթոցի,- Թիֆլիս, 1901), ժամանակը՝ 1298 թ.

e - ՄՄ ձեռ. թիւ 3062, ժամանակը՝ ԺԸ դ.

i - Երուսաղէմի ձեռ. թիւ 858, ժամանակը՝ 1678 թ. (ՄՄ դրսից ստացուած մանրածապաւեանների հաւաքածոյ, թիւ 1245)

i<sub>1</sub> - Երուսաղէմի ձեռ. թիւ 960, ժամանակը՝ 1602 թ. (ՄՄ դրսից ստացուած մանրածապաւեանների հաւաքածոյ, թիւ 1246), (նոյն մատենադարանի թիւ 1009 (ժամանակը՝ ԺԸ դ.) ձեռագրի մի քանի տողի ընթերցումները (ըստ Հ. Ն. Ակիւնեանի եւ Հ. Հ. Ոսկեանի ձեռագրացուցակի) տրուած են i<sub>2</sub> տառանիշով)

m - ՄՄ ձեռ. թիւ 3076, ժամանակը՝ ԺԷ դ.

s - ՄՄ ձեռ. թիւ 500, ժամանակը՝ ԺԴ դ.

**ՅՈՎՀԱՆՆՈՒ՝ ԻՄԱՍՏԱՍԻՐԻ ՀԱՅՈՑ ԿԱԹՈՒՂԻԿՈՍԻ՝ ՍԱԿՍՔ ԺՈՂՈՎՈՑՆ՝ ՈՐ ԵՂԵՆ Ի ՀԱՅՍՎ**

Ա.<sup>5</sup> Առաջին ժողով<sup>6</sup> արար երանելի հայրապետն մեր սուրբն Գրիգոր<sup>7</sup>, ի քսաներորդ<sup>8</sup> ամի կաթողիկոսութեան<sup>9</sup> իւրում<sup>10</sup>, եւ յերեսուն եւ եւթն<sup>11</sup> ամի թագաւորութեան<sup>12</sup> Տրդատայ<sup>13</sup>, ի թագաւորաբնակ քաղաքին յարքայութեան<sup>14</sup>

Հայոց, յորժամ եկն<sup>15</sup> Ռատակէս<sup>16</sup> ի Նիկիայ<sup>17</sup> սուրբ<sup>18</sup> ժողովոյն<sup>19</sup>, բերելով ընդ ինքեան զԳիր<sup>20</sup> կանոնաց<sup>21</sup> թուեալ միահամար կարգաւ<sup>22</sup> տունս ԾԱ<sup>23</sup>, յոր<sup>24</sup> նայեցեալ սրբոյն Գրիգորի՝ սուղ ինչ յաւելումն<sup>25</sup> արարեալ յեղեալ<sup>26</sup> կանոնսն սուրբ. հայրապետացն, որք ի Նիկիայն<sup>27</sup> ժամանեալ ժողով<sup>28</sup>:

Բ.<sup>29</sup> Երկրորդ<sup>30</sup> ժողով արար սուրբն Ներսէս, յորժամ դարձաւ<sup>31</sup> ի Հայս՝ ի Կոստանդնու-

- 1 e Յոհանու փխ Յովհաննու (a) (a-ում վերնագրին Ախտրոյում է տուեալ ժողովածոյում այս նիւթի ԾԷ համարը, i-ում՝ ԼԶ, իսկ e-ում՝ Թ հերթական համարը. i<sub>2</sub>-ում, m-ում եւ s-ում նիւթերի համարներ չկան):
- 2 s Վասն սուրբ փխ Յովհաննու Իմաստասիրի... Սակս (ac)
- 3 e ժողովոյն, a ժողովոց փխ ժողովոցն(s)
- 4 a Հայք, s Հայս՝ ի սրբոյն Գրիգորէ սկսեալ փխ Հայս (e) / ii<sub>1</sub>i<sub>2</sub> Կանոն (i Կանոն) սուրբ հայրապետին տիեզերայոր (i, տիեզերայոյս) Հայոց Մեծաց Յօհաննու Օձնեցոյն (i, Յօհաննու Օձնեցոյ) եւ այլ սուրբ հարանցն (i, հարանց) Հայոց եւ Ասորոց (i, չիք եւ Ասորոց) փխ Յովհաննու Իմաստասիրի...Հայս (acs) (երկու տող. m-ում վերտառութեան տեղը գրչի կողմից բաց է թողնուել՝ հետագայում միւս վերնագրերի մասնութեամբ կարմրատառ գրելու համար եւ մոռացութեան մատնուել):
- 5 a չիք Ա. (cii,ms) (հինգ գրչներն էլ ձեւաւորել են այս հատուածահամար-ժողովահամարը լուսանցքում, փոքրատառով եւ պատուոյ նշանների մէջ. այդպէս նաեւ՝ յաջորդները):
- 6 ii<sub>1</sub>i<sub>2</sub> ժողովն փխ ժողով (acms)
- 7 s եղե ի Հայս փխ արար... Գրիգոր (acii,m)
- 8 e ի, i, ի-երրորդի, i քսաներորդի, i<sub>2</sub> ի-երրորդի, m ի ի-երրորդի, s ի ի փխ ի քսաներորդ (a) (այս ժողովը Գրիգոր Լուսաւորչի քահանայապետութեան «քսաներորդ տարով» է թուագրում նաեւ միայն յունարէն թարգմանութեամբ մեզ հասած «Narratio de rebus Armeniae» կոչուած Ը դարի հայ-քաղկեդոնական պատմական երկը):
- 9 ii<sub>1</sub>i<sub>2</sub>m կաթողիկոսութեանն փխ կաթողիկոսութեան (acs)
- 10 s սրբոյն Գրիգորի փխ իւրում (acii,m)
- 11 i Ե, s է փխ եւթն (a) / e ԼԷ, i<sub>1</sub>m յԵ փխ եւ յերեսուն...եւթն (ais)
- 12 m թագաւորութեան
- 13 i,ms Տրդատայ
- 14 m յարքայութեան

- 15 s գալն փխ թագաւորութեանն...եկն (երկու տող) (acii,m)
- 16 e Ըորստակէս, i Արիստակէս, s Առիստակէսի՝ կանոնական գրով փխ Ռատակէս (ai,m)
- 17 i, Նիկիա, i Նիկիոյ փխ Նիկիայ (acms) (i-ի այդ ընթերցումն է իր տպագրում դրել Հ. Ն. Պողարեանը)
- 18 s չիք սուրբ (acii,m)
- 19 m ժողովոյ
- 20 m Գիր
- 21 i կանոնացն
- 22 e միահամար կարգաց փխ միահամար կարգաւ (aii,m)
- 23 i<sub>1</sub>m Ա փխ ԾԱ (ac) / i չիք ԾԱ (ըստ Հ. Ն. Պողարեանի՝ վերականգնելի է ի փխ ԾԱ, սակայն նշելի է, որ Յովհաննէս Օձնեցու «Կանոնագիրք Հայոց»-ի սկզբնօրինակում եւս (մինչեւ նրա մեծ խմբագրումը Թ դ. երկրորդ կէտում), ըստ մեզ հասած չխմբագրուած տարբերակի գրչագրերի՝ ներկայացուած են եղել ոչ միայն բուն Նիկիայի ժողովի 20 կանոնները, այլեւ նրան նախորդած Անկիւրիայի, Կեսարիայի (յունարէն տարբերակում՝ Ախտրոյի կազմում) եւ Նեոկեսարիայի ժողովներից, ընդ որում՝ ընդամենը հեց 50 կամ 51 կանոն (տե՛ս մեր պատրաստած անթղթական բնագիրը):
- 24 a յորս փխ յոր (ci,m) / i այսր փխ ԾԱ, յոր (իմա՝ Ա յոր-ից)
- 25 m աւելումն
- 26 i եղեալ
- 27 e Նիկիա փխ Նիկիայն (aii,m)
- 28 s չիք բերելով ընդ...ժողով (acii,m) (վեց տող)
- 29 a չիք Բ. (cii,ms)
- 30 e Երկու փխ Երկրորդ (aii,ms)
- 31 e դարձաւ, s եկն փխ դարձաւ (aii,m)