



B. P. 587 BEYROUTH, Liban Directeur - Propriétaire HAIG BAKIAN

ՀՈՐԵՔՈՒԹԻ ԼՈՅՆՄԱՐԵՐ 16 2 Ն Ռ Ք Է ՀԱՏԸ 2.50 Ա. Գ.

Օ Ր Ա Թ Ե Ր Թ ԱԶԳԱՅԻՆ, ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ, ԳՐԱԿԱՆ ԵՒ ՏՆՏԵՍԱԳԻՏԱԿԱՆ

Զ. ՏՈՒՐԻ Ասկն առաժուս պիսե քննի բերքիս սօտեքնի հասցիքն Տեղեկ — Խմբագիր՝ Հ.Ս.Կ. Պ.Ա.Լ.Ե.Ն Ձեռագրակուած ձեռագիրները չեն վերադարձուիր Թի 184 (761)

ԽՄԲԱԳՐԱԿԱՆ

ԱՆԿՈՒՄԷ ԱՆԿՈՒՄ

Տեսնուած է որ կիրքով եւ ատելութեամբ առաջնորդուած գործերը անկուած անկում կը յառաջանան եւ կը խաթարեն հեղինակները...

Տեսնուած է որ կիրքով եւ ատելութեամբ առաջնորդուած գործերը անկուած անկում կը յառաջանան եւ կը խաթարեն հեղինակները...

Մեր ազգային նկարագրի քննարկում եւ արտաքին կողմերէն մէկն է այս Թաճախ տեսած ենք ուսուցիչները ազգային վարժարաններու թէ որքանոցներու մէջ...

Ընդհանուր ախտ մըն է մեր մէջ ընկալաւորութիւնը կը քննարկուած է որքանոցներու մէջ...

Աշխարհի մէջ առանց թերութեան եւ պակասի մարդ չկայ ինչպէս անհատներ, նմանապէս եւ միութիւններ...

Սակայն թողուք այդ պարագաները Ասէն շարժում եւ քննադատութիւն պէտք է ձգտել քան մը վերջինը...

Միայն իր քրոջ հետ իր անձնական գրադարանը իր անձնական գրադարանը իր անձնական գրադարանը...

ԺԱՆՏԱՏԵՆԴԵ ԿԱՄ ԹԻՖՕԻՏԸ

Ժանտասենդը այն հիւանդութիւնն է որու մասին ամէն անհատ քիչ-շատ ծանօթութիւն ունի...

Անկողն չեմ նկատեր սակայն հոս յիշել եւ չիշտել սա պարզապէս որ հիւանդութիւնը...

Յիւանդութեան տարածման առիթը Երեւանի քաղաքի մէջ կը միանայ օրկանգնումը մէջ...

Զիւանդութեան տարածման առիթը Երեւանի քաղաքի մէջ կը միանայ օրկանգնումը մէջ...

Որովհետեւ սա զիւանդութեան տարածման առիթը Երեւանի քաղաքի մէջ կը միանայ օրկանգնումը մէջ...

Ան այս տեսակէտէն է որ կ'ուզեն ներկայացնել զայն հակիրճ ամփոփ կերպով...

Սակայն թողուք այդ պարագաները Ասէն շարժում եւ քննադատութիւն պէտք է ձգտել քան մը վերջինը...

Կարևոր պարզապէս մ'աւ այն է որ մարդիկ ջրոնիկ վիճակի մէջ կրնան մըն-տառեալ կամ երկար ժամանակ թիֆօիտի միջոցով կ'ըլլել...

Նմանապէս որ ժանտասենդով վարակուած հիւանդի մը — որու կողմէն չենք կրնաք զգուշանալ...

Այդ պարագաները, որոնք կամ քիչ քիչ շարժում խնայելով կը վարակուեն Պարսկաստանի միւս մասերը...

Սակայն ինչպէս որ ժանտասենդով վարակուած հիւանդի մը — որու կողմէն չենք կրնաք զգուշանալ...

Սակայն ինչպէս որ ժանտասենդով վարակուած հիւանդի մը — որու կողմէն չենք կրնաք զգուշանալ...

Սակայն ինչպէս որ ժանտասենդով վարակուած հիւանդի մը — որու կողմէն չենք կրնաք զգուշանալ...

Սակայն ինչպէս որ ժանտասենդով վարակուած հիւանդի մը — որու կողմէն չենք կրնաք զգուշանալ...

ՄՈՒՍԹԱՔԱ ՔԵՄԱԼ ԻՆՉՊԵՍ ՈՐ Է

«GREY WOLF» (Հեղինակ՝ H. C. ARMSTRONG)

Շատ քան գրուեցաւ Թուրքիոյ աստուածաբաններու մասին, 1923ին ի վերջոյ Չ. Արմսթրոնգի գրած «Գրեյ Վոլֆ» անունով վեպը...

Սակայն ինչպէս որ ժանտասենդով վարակուած հիւանդի մը — որու կողմէն չենք կրնաք զգուշանալ...

Սակայն ինչպէս որ ժանտասենդով վարակուած հիւանդի մը — որու կողմէն չենք կրնաք զգուշանալ...

Սակայն ինչպէս որ ժանտասենդով վարակուած հիւանդի մը — որու կողմէն չենք կրնաք զգուշանալ...

Սակայն ինչպէս որ ժանտասենդով վարակուած հիւանդի մը — որու կողմէն չենք կրնաք զգուշանալ...

Սակայն ինչպէս որ ժանտասենդով վարակուած հիւանդի մը — որու կողմէն չենք կրնաք զգուշանալ...

ԿԱՐՄԻՐ ԻՇԵՐԱՆՈՒՆԻՆ

Միւր նոր թերթ, որ խիստ յուզիչ, սիրային եւ արկածախնայ զրկուած վէպ մըն է, շատ աւելի հետաքրքրութեամբ...





