

Օ Ր Ա Թ Ե Ր Թ ԱԶԳԱՅԻՆ, ԲԱՂԱԲԱԿԱՆ, ԳՐԱԿԱՆ ԵՒ ՏՆՏԵՍԱԳԻՏԱԿԱՆ

Ձ. ՏՈՐԻ Սահմանափակ պահեցիկ ընկերությունը հասցեից Տեղի — Խմբագիր՝ Հ.Ս.Կ. Պ.Ա.Ե.Ս. Ձեռագրագրություն և ձեռագրագրություն զեռագրագրություն ԹԻՒ 148 (725)

ԶԻՆԱԹԱՓՈԽԹԵԱՆ ԽՈՐՀՐԴԱԺՈՂՈՎՈՐ

Ժրնև.— Զինաթափութեան խորհրդատուական զեռագրագրությունը...

Պ. Պենեջ պաշտպանից հաստատուած յատակագիծը...

Միևնոյն ատեն, անհատական խօսակցութեանց պիտի ձեռնարկուի...

Փարիզ.— Ազգերու Դաշնակցութեան ֆրանսական պատուիրակը...

ՖՐԱՆՍԱԿԱՆ ՊԱՏՈՒԻՐԱԿՈՒԹԻՒՆԸ

Միևնոյն ատեն, անհատական խօսակցութեանց պիտի ձեռնարկուի...

ԵՐՈՍՊԱՅԻ ԲՆԱԿՆՈՒԹԻՒՆԸ

Պերին.— Գերմանիան որպէս հարաւային և հիւսիսային Արևմտեան...

Պ. ԼԵՎՈՒԻ ԶԳԱՅԱՅՈՒՆՑ ՄԵՎ ՏԵՂԵԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ

Մարտի 21.— Յրանապի գիտնական Լեվուի, ուսման տնօրէն...

ԿՈՐԿՈՒԼՈՖԻ ՄԱՅՐԸ ԶԵՐԲԱԿԱՆՈՒԹ Ե ԳՈՂՈՒԹԻՒՆ ԸՐԱԾ ԸԼԼԱՆՈՒ ՀԱՍԱՐ

Մտակուս.— Քիչէ՛լէ՛ մամուլին զգուշուած տեղեկութեան համաձայն...

ՊԵՏՈՒԹԻՒՆԸ ԳԵՐՄԱՆԻՈՑ ԹՈՂՈՒԼ ԿՈՒՋԵՆԻ

Ժրնև.— Գիտելի է թէ զինաթափութեան խորհրդատուական զեռագրագրությունը...

Սկսեան է թէ պետութիւնները կը փափաքին Գերմանիոյ թողուի...

Սկսեան է թէ պետութիւնները կը փափաքին Գերմանիոյ թողուի...

ՀԱՐՍԱՆԱԼՈՒ ՄԻՋՈՑՆԵՐԸ

ՆԱՄԱԿ ՄԸ ԼՈՆՏՈՆԷՆ

Մեկու ասորին հազիւ անգամ մը կը գրեմ իրարու...

Մեր այս քանակաւոր պատճառներէն ամենակարևորը գրած շահելու նոր...

Այս չորրորդն է որ կ'ստանամ այսօր։ Նամակին հայերն ոճը կը զարմացնէ...

Անկարելի եղաւ հեռանալ ցուցափեղկին առջևէն։ Վերջապէս որոշեցի...

Սիրելի... Երբեք մի անգամ մը կը գրեմ իրարու...

Սիրելի 134. Անցնիմ ժողովի.— Ես անուարկաններ կան, որոնց հայուհիները...

Սիրելի 134. Անցնիմ ժողովի.— Ես անուարկաններ կան, որոնց հայուհիները...

Սիրելի 165. Փոքր զամբերով փոյ զրամ ճալ.— Դրամ ճալը մը շահագործուած...

Սիրելի 165. Փոքր զամբերով փոյ զրամ ճալ.— Դրամ ճալը մը շահագործուած...

Սիրելի 165. Փոքր զամբերով փոյ զրամ ճալ.— Դրամ ճալը մը շահագործուած...

Սիրելի 165. Փոքր զամբերով փոյ զրամ ճալ.— Դրամ ճալը մը շահագործուած...

ՎԱՂՈՒՆ ԹԻՈՎ

ԱՄԻՐԱԼ ԺՈՒՊԵՐԻ ԺԱՌԸ

«Հայ ցեղը, իր բովանդակ գոյութեան ընթացքին եղած է մարդկային...

18 Մեպ. Ճեպլի Մուսա

ԶԱՅԿԱՆ ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ԿԻՂԱԿՆԵԱՆ ԸՆՏԱՆԻՔԻ ՄԱՍԻՆ

ՈՎ Ե ԳԱՆՈՒՍ ԿԻՂԱԿՆԵԱՆ

Պ. Գալուստ Ս. Կիւլպենկեանի մասին փարիզեան Վիւս շարժաթերթը...

Սիրելի 163. Անցնիմ ժողովի.— Ես անուարկաններ կան, որոնց հայուհիները...

Սիրելի 163. Անցնիմ ժողովի.— Ես անուարկաններ կան, որոնց հայուհիները...

Սիրելի 163. Անցնիմ ժողովի.— Ես անուարկաններ կան, որոնց հայուհիները...

Սիրելի 163. Անցնիմ ժողովի.— Ես անուարկաններ կան, որոնց հայուհիները...

Սիրելի 163. Անցնիմ ժողովի.— Ես անուարկաններ կան, որոնց հայուհիները...

Սիրելի 163. Անցնիմ ժողովի.— Ես անուարկաններ կան, որոնց հայուհիները...

Սիրելի 163. Անցնիմ ժողովի.— Ես անուարկաններ կան, որոնց հայուհիները...

Սիրելի 163. Անցնիմ ժողովի.— Ես անուարկաններ կան, որոնց հայուհիները...





Ծ. ՍՐԵՒԵԼԻ ՏԱԳՆԱՊԸ ԲՆԻՆ ԿՐԱԿ ԱՐԼ. ՌՈՂՎԻԼՆ

Սիբիլ.— Հոս խոսուած ճարտ մը մէջ պրն. Ռոլվիլ յանձնա- րարեց միջազգային խորհրդաժողովի մը գումարուժը, արեւելեան երկիր- ներու գնումի կարողութեան տարակնոն կերպով տկարանալուն ա- րարը անոնու համար նպատակալարմար միջոցներուն մասին խոր- հելու համար:

ՍԱՌԻՏԻԻ ԹԱԳԱՌՈՒԹԻՒՆԸ

ձիտտէ.— Այսօրու ձիտտէն, ձիտտէի եւ ձիտտի թագաւորու- թիւնը պիտի կոչուի « Սաուտիէի թագաւորութիւն » անուամբ:

ԱՍԵՐԻԿԵԱՆ ՆՍԻՍԱԳԱՎԱԿԱՆ ՊԱՅՔԱՐԸ

Նիւ.— Երբ պրն. Ռոլվիլ ընկալած ձիտտէի վրէժնի եւ իր նախորդներուն գործերը յայտարարեց թէ հանրապետական կուսակցու- թեան քաղաքականութիւնը հանրային շահերէ աւելի անհատական շահե- ռու ազդեցութեան տակ կը գտնուի: Անկիւ կ'առաջարկէ թէ խիտ կա- նոնադրութեանը ենթարկուին « շտապ » անուն ընկերութիւնները:

(Մ. Ն. « շտապ » կը ընկերութիւններն են որոնք կազմուած են իրենց միջոցով ձիտտէի: համար հասարակութեան կողմէ արժեք թուղթերու վրայ կատարուելիք առուձայնութիւն մէջ: Սոյն ընկերութեանը կազմութեան նպատակն է հասարակութեան յանձնարել հաստատուն եւ ապահով արժեքները միայն):

ՀՐԱՇԱԳՈՐԾ ՄԱՐԴԻ ԵՆ ԻՎԱ ՍՈՒՅԱՍԵՏ ՊԵՅ ԵՆ ՓԵԼԵՔԻ



Փոխառեց անոնու անոր կարծի- քը ձիտտէի փոփոխութեան համար: Ան կը հաղորդեց թոյլ շուտ արած և անհոգի մտքերը և կը վերադար- ձրէ անոնց փոփոխութեանը: Կ'իշխէ թոյլ ոգիներուն: Կ'իշխէ թոյլ կարգի մարդուն: Կ'իշխէ ձիտտէի զօրեղ կը կարգայ մարդուն ան- ցած, ներկայ և ապագայ կեանքը: Կ'իշխէ հասկնալ ամուսնութեան, ճա- րտգութեան, սիրոյ, առեւտուրի, քննութեանը և այլն թոյլ գաղափար- ները: Այս թոյլը կը ցուցնէ մար- դուն, կարծես թէ գրուած ըլլան:

Թուղթի մը վրայ կ'իշխէ ամուսնոյ միջոց եղած զմտքութիւններն ու արարկութիւնները կը յայտնէ Աստուծոյ Սուրբ անուններովը եւ Ամերիկեան եւ Նորստրալանտի փորձառութիւնները օգտա- գործելով:

Տիրու է զոգնութեան ուր յայտնուած է հոգիս կը պատճառէ: Գրային և մտային հիւանդութիւնները կը դարձնէ: Սյս թոյլը մեծ յայտնու- թեամբ կը կատարէ: Փորձը ամենամեծ փառան է: անգամ մը այցելել բուսական պիտի ըլլայ:

ՀԱՍՏԻ.— Պիտոյք, Հանդիք Ղամի փողոցի արեւմուտք, Տրանս- կան հիւանդանոցին մօտ, թի 9 բնակարանը:

ԱՇԴԱՐՈՒԹԻՒՆ

Ա.— Անոնք որ կուզան, իրենց միջոցը պէտք է գրեն թուղթի մը վրայ և պէտք է պահեն:

Բ.— 1000 ոսկի կուտայ ան, եթէ չի կարենայ ճշգրտօրէն գիտնալ ենթակայի միտքը, գրուած արարքին լեզուով միտքերը չիստնելու համար հարցումի միջոցին:

Գ.— Այցելութիւնը երկու ոսկի է:

ԳՍԲԻԷԼ Թ. ԹԵՐԶԵԱՆ (ԵԼԵՔՏՐՈՎԱՆ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ)

Հիմնուած 1921 թ. Պոլսոյ-Բերք

Երես դիւրամային պայմաններով կը կատարենք մեծ կարգի էլեկ- տրական լուսի գեղարվեստ (Installation), ինչպէս նաեւ մօթոր եւ թիւններ:

Վաճառուները կ'ստանանք նաեւ թոյլ էլեկտրագործներու ճոր- ճութիւններ: Մասնաւոր սպասարկութիւն բնակարաններու էլեկտրա- ճորճութիւններ: Վաճառուները Philips եւ Lux էլեկտր. լամպերու եւ ամեն սեռակ էլեկտրական պիտիւններու:

Վաճառան գիտութիւններ.

Հասցէ — Վ. Ուղուներէի գրասեն կից Պոլսոյ. Բ. Ք. 491

ԶԱՎԶԱՎԱՃԵԱՆ ՄԱՐԻՉՆԵՐ

ՏԵՂԱԿԱՆ ԳՈՐԾ

Զաւգալածեան Եղիսիանցիներու հրդեհի մա- րիչները, շինուած պրիմուով սար- հովուած եւ 20 ֆիւլտրալ ճեղու- մի մը հասար:



Անոնք արձանագրուած են քաղաքային արհեստի մեքենա- թեան մօտ և ճանչցուած Ֆրանսական քեմիք Յանսոնի միջոցով:

Այս մարիչները այնքան ներկայանալի են որքան եւրոպա- կանները: Գիտնորը շատ ծայրայեղօրէն ամեն ու արդիւնքը գրեթէ վայրկեանակա է:

Advertisement for 'ՄԱՆԻՔ ԼԻԿԻՍ' (Manic Lixis) featuring a large image of a shoe and text describing its quality and availability.

Advertisement for 'STANDARD' shoes, featuring a large image of a shoe and text describing its quality and availability.

ՏԻՔ. Բ. ԳՈՒԼԱԳԵԱՆ

ՄԱՍՆԱԳԵ՛Ն ԵՆՐԻՆ, ՄՈՐՔԱՅԻՆ ԵՆ ՎԵՆԵՐԱԿԱՆ ՀԻՄՆԴՈՒԹԵԱՆՑ ԿՎԱՅԵՍԼ ՓԱՐԻՋԻ ԿԻՒՆԴԱՆՈՑՆԵՐԵՆ

ՏԻՔ. ԳԵՈՐԳ ԿԵՐԿԵՐԵԱՆ

Կարի եւ Չեւազիտութեան Դասընթացի Տիպից ՄԱՌԻ ԵՐԱՄԵԱՆ

Advertisement for 'APOLLO GRAMOPHONE Co. Ltd' featuring an image of a gramophone and text describing its features and availability.

Երբ մէկն էր Շատ նուրբ և անգլխիցի տիկինը մը վա- յել ամեն արժանիքներու արժանի էր: Ոչ ոք իր մէջ նման ընթացք մը կը յուսար, կամ երազին մէջ, և կամայ ինչ ընելը չգիտնալով այս փորձանքին ինչպէս է: Կասկած չուէին որ իր զգացած զոլումն ու ցաւը զինք փնտրուած են:

ԸՆՄԱՆԻՔԻ ԱՍՏՂԸ (L'ETOILE du FOYER)

ԸՆՄԱՆԻՔԻ ԱՍՏՂԸ (L'ETOILE du FOYER) - Advertisement for a company or organization, including contact information and details about their services.