

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ԹԱՆԳԱՐԱՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ

Դավիթ Պողոսյան

Անիի հնադարան – 120 8

Մարիա Մեղվեղևա

Նիկողայոս Մատի Անիի դպրոցը. ընկալման առանձնահատկությունները
ակադեմիական գիտության մեջ 17

Քրիստինե Արզումանյան

Անիի պեղումները հայկական ինքնության վերածնունդի ճանապարհին 30

Մարիամ Օհանյան

Հովսեփ Օրբելու մասնակցությունը Անիի հնագիտական պեղումներին.
Անիի հնադարանը 41

Մարինե Հարությունյան

Անին Արամ և Արտաշես Վրույրների ձեռագիր ժառանգությունում 53

Գոռ Ղազարյան

Գարեգին Նժդեհի դերը Նիկողայոս Մատի Անիի հնագիտական
պեղումների հավաքածուն փրկելու գործում (1918 թ.) 60

Համազասպ Աբրահամյան

Անիի և Դվինի խեցեգործական մշակույթների համադիր քննության փորձ 69

Անահիտ Մուշեղյան

Անիի դրամագիտական հավաքածուն համաձայն դրամագետ
Խաչատուր Մուշեղյանի հետազոտության 76

ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ԱՐՎԵՍՏԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

Անուշ Տեր-Մինասյան

Անի քաղաքի եկեղեցական կառույցները հայկական միջնադարյան
ճարտարապետական տիպերի զարգացման համատեքստում 84

Լյուբա Կիրակոսյան

Անի-Շիրակի և Արցախի պաշտամունքային ճարտարապետության
ընդհանրությունները 94

Եկատերինա Լոշկարյովա

Անիի Սուրբ Գրիգոր Լուսավորիչ (Տիգրան Հոնենց) եկեղեցու գավթի
թվագրության հարցի շուրջ. երկրաչափական ատամնաշարի՝ որպես
պրոֆիլային զարդանի կիրառումը Ջաքարյանների շրջանում 103

Արմեն Ղազարյան

Անիի ճարտարապետության և մոնումենտալ արվեստի նոր նախագծի միջանկյալ արդյունքները, 2022-2024 թթ.

118

Լիլիթ Տեր-Մինասյան

Թորոս Թորամանյան, Միքայել Մազմանյան. Անիի պեղումներից մինչև Թորամանյանի գիտական ժառանգության հանրահռչակում

130

Ջարոսի Հակոբյան, Դիանա Գրիգորյան

Հայկական վաղագույն բեմառեջքների հարդարանքը և Անիի գեղարվեստական ավանդույթը

139

Քասրիկ Ավերիայան

Անիի պատմամշակութային հուշարձանների և եկեղեցիների պատկերները հայ նկարիչների ստեղծագործություններում

148

ԼՈՒՍԱՆԿԱՐՆԵՐ

163