

Միաբանութիւնը պատրաստ կ'ընծայէ ինքզինքը հիւրընկալելու Ընկերութեան գրաւոր աշխատութիւնները իւր հրատարակութիւններու հետեւեալ շարքերուն մէջ.

1. «Հանդէս Ամսօրեայ» հայագիտական ուսումնաբերքը. ուր կարելի պիտի ըլլայ Հ. և Հ. Մ. Բարեկամներուն աշխատակցիլ հայերէն և միջազգային լեզուներով:
  2. Ազգային Մատենադարան, հայերէն մասնագիտական ուսումնասիրութեանց համար:
  3. Studien zur armenischen Geschichte und Kultur, որեւէ միջազգային լեզուով մասնագիտական հետազոտութեանց համար:
  4. Քննական հրատարակութիւն Մատենադրութեան և թարգմանութեանց Նախնեաց Հայոց. հայերէն բնագիրներու համար:
  5. Bibliothek der alten armenischen Literatur, հայ բնագիրներու միջազգային լեզուներով թարգմանութեանց համար:
  6. Նիւթեր և ուսումնասիրութիւններ հայ արուեստի, հնագրութեան և մանրակնիարչութեան պատմութեան համար. հայերէն և միջազգային լեզուներով:
  7. Մայր Յուցակ հայերէն ձեռագրաց. հայերէն և միջազգային լեզուներով:
- Ընկերութեանս կրնան անդամակցիլ աւճէն անոնք, որոնք կը պարտաւորին հայագիտութեամբ և կամ կը փափազին նպաստա-

մատոյց ըլլալ հայագիտութեան բարոյապէս և նիւթապէս:

- Ընկերութիւնը կը կազմուի՝ ա. Հիմնադիր անդամներէ, որոնք կը գնեն Ընկերութեան տրամադրութեան տակ միանուագ առ նուազն 20 անդլիական ոսկի:
- բ. Իրական անդամներ, որոնք անդամագրուած են Ընկերութեան տարեկան մէկ անդլիական ոսկի անդամաւճարով:
- գ. Թղթակից անդամներ. որոնք կ'աշխատակցին Ընկերութեան հրատարակութեանց, յանունէ «Հանդէս Ամսօրեայ» ուսումնասիրելին:

Ընկերութեան հիմնադիր և իրական անդամները 50% զեղչով կը ստանան «Հանդէս Ամսօրեայ» ուսումնասիրելի և Ընկերութեան հրատարակութիւնները:

Իւրաքանչիւր ամսվերջին կը հրատարակուի Ընկերութեան տեղեկագիրն և անդամներու ցուցակը, իրրեւ յաւելուած «Հանդէս Ամսօրեայ» ուսումնասիրելի:

Ընկերութեան մուտքը պիտի յատկացուի հայագիտական հետազոտութեանց, յատկապէս «Հանդէս Ամսօրեայ»ի հրատարակութեան:

Ընկերութեան բարոյապէս և նիւթապէս ամբալնդուելէն կախում ունի անոր գործունէութեան ընթացքը:

ՅԱՆՁՆԱԽՈՒՄԻ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ Ի ՄԱՍԻՆ «ԱՐԱՄԵԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ»

Վիեննայի Միթարեան Միաբանութիւնը հիմնած էր 1843ին «Արամեան Ընկերութիւնը», որուն նպատակն էր կազմել տոկոսաբեր գրամագլուխ մը և անոր տոկոսներով հրատարակել ուսումնական գրքեր: Ընկերութիւնը յրնթացս 1845—1920 տարիներու ընծայեց 16 հատոր:

Իր հրատարակութիւններու պահեստը՝ անուանական 23.700 շիլլինգ արժողութեամբ:

Միթարեան Միաբանութիւնը նկատի առնելով, թէ Ընկերութեան գրամագլուխն այս ողջն գումարը թոյլ պիտի չտայ շարունակելու Ընկերութեան հրատարակչական գործունէութիւնը, կ'որոշէ վերոյիշեալ գրամագլուխն և Ընկերութեան հրատարակութիւններու վաճառմամբ գոյացած գումարը փոխանցել Հայագիտութեան և հայ Մշակոյթի Բարեկամներու Ընկերութեան՝ ի նպաստ հայագիտական հրատարակութիւններու գործածելու համար:

ՄԻԹԱՐԵԱՆ ՄԻԱԲԱՆՈՒԹԻՒՆ

ԱՌԱՔԵԼ ԵՒ ՍԱՐՈՒԽԱՆԵԱՆ (Կ. ՏԻՐԵԱՆ) ՅԻՍՆԱՄԵԱՅ ՅՈՒՆԵԼԵԱՐ ՔՐԱԿԱՆ ԱՍՊԱՐԷԶԻ ՎՐԱՅ

Հ. Ն. ԱԿԻՆԵԱՆԷ

Աղեքանդը Մանթաշեանի Նաւթային արդիւնաբերական Հիմնարկութեան գրասենեակին պաշտօնեան է ան, որ աստիճանաբար բարձրացած՝ եղած է նոյն Հիմնարկութեան վարիչը: Իր 75ամեայ հասակին կը տօնէ ան ոչ իր առեւտրական մարզին վրայ բարգաւաճած արդիւնաւոր գործունէութեան յորելեանը, այլ 50ամեայ Յորելեանը գրական բեղուն գործունէութեան մը: Ա. Մանթաշեանի գրասենեակին պաշտօնեան գրասէր և գրագէտ է միանգամայն, հետեւող մը ազգային գրական և քաղաքական կեանքին, ինքնին արտայայտուող: Իր անձին այս բարեմասնութիւնը կու տան Յորելեանին եզական փայլ: Առաքել Չատիկեան Սարուխանեան (գրական կեղծանունամբ Կ. Տիրեան), ծնած է 19 հոկտեմբեր 1862 (Ն. Տ.) յԱրդանուշ վրական Բաղրատունիներու մայրաքաղաքին մէջ ի Կղարշա: Իրրեւ 12ամեայ պատանի կը հասնի Կ. Պոլիս, ուսանելու տեղւոյն Վիեննական Միթարեան վարժարանին մէջ ի Փանկալի: Հ. Արսէն Վ. Այսրեան էր վարժարանին վարիչը, որ հայրաբար կ'առնէ պա-

տանին իր խնամոց տակ: Աւարտելով վարժարանին ուսման ընթացքը յաջողութեամբ, կը վերադառնայ հայրենիք: Այստեղ է 1881ին: Ուսեալ երիտասարդին մուտք, խաւարի մէջ կ'երեւայ շրջապատը. գիտութիւնը չէր թափանցած հոն այն չափով, ինչպէս կ'ակնկալէր անիկա: Կը գատափետէ ուսուցչութիւնը նաեւ հրատարակու: 1881, Յունիսի 25ին կը հրատարակէր «Մշակ» (Թ. 36) «Ա. Ս.» ստորագրութեամբ «Նամակ Արդանուշից»: Գ. Արծրունի «Բանասիրական» բաժնին մէջ զետեղած էր իր նոր թղթակցին առաջին թղթակցութիւնը, ուր Արդանուշ քաղաքի և շրջականներու դպրոցական և տնտեսական կեանքը կը նկարագրուէր քննադատի հայեցողութեամբ:



ԱՌԱՔԵԼ ԵՒ ՍԱՐՈՒԽԱՆԵԱՆ (Կ. ՏԻՐԵԱՆ)

Միաժամանակ կ'առաջարկէր Ա. Ս. Մշակի խմբագրին ըլլալ թերթին տեղական թղթակիցը: Գ. Արծրունի սիրով կ'ողջունէ իւր նոր թղթակիցը և կ'ընդունի անոր առաջարկը: Յաջորդ տարին երեւան կու գար նոյն թերթին մէջ (1882, Թ. 14) այդ թղթակիցը «Առաքել Չ. Սարուխանեան» ստորագրութեամբ, այս

