

# ИСТОРИЯ АРМЯНСКОГО НАРОДА

АЙПЕТРАТ





1 //



Библиотеке имени Исавру Керновичу  
20.11.52.  
Институт истории Академии наук Армянской ССР

# ИСТОРИЯ АРМЯНСКОГО НАРОДА

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Под редакцией

Б. Н. АРАКЕЛЯНА и А. Р. ИОАНИСИЯНА



АЙПЕТРАТ  
ЕРЕВАН  
1951



«История армянского народа» часть I написана коллективом научных сотрудников Института Истории Академии Наук Армянской ССР. Отдельные главы написаны следующими авторами:

Гл. I—III—Б. Б. ПИОТРОВСКИЙ, Б. Н. АРАКЕЛЯН, М. С. АСРАТЯН.

Гл. IV—XII, XIV—XVI, XVIII—XX, XXIV—С. Т. ЕРЕМЯН.

Гл. XIII, XXIII—С. Т. ЕРЕМЯН, Б. Н. АРАКЕЛЯН, М. С. АСРАТЯН.

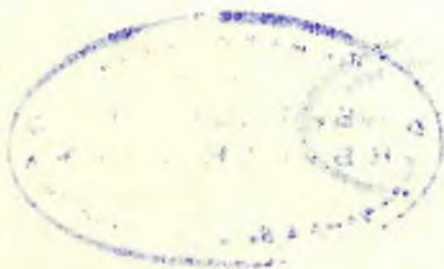
Гл. XVII—Б. Н. АРАКЕЛЯН.

Гл. XXI—XXII, XXV—Г. Г. МИКАЭЛЯН.

Гл. XXVI—XXXIII, XXXVI—М. С. АСРАТЯН.

Гл. XXXIV—XXXV—А. Р. ИОАННИСЯН.

Автор карт С. Т. ЕРЕМЯН.







ГОРА АРАРАТ.

Худ. Г. Башинджагян

## АРМЯНСКОЕ НАГОРЬЕ

Историческая жизнь армянского народа протекала в стране, известной в географии под названием Армении или Армянского нагорья.

Советская Армения занимает северо-восточную часть этой страны.

Географическое положение Армянского нагорья.—Армянское нагорье расположено между Малоазийской и Иранской возвышенностями в северо-западной части Передней Азии и занимает территорию от  $37^{\circ}30'$  до  $41^{\circ}15'$  северной широты и от  $38^{\circ}$  до  $47^{\circ}$  восточной долготы.

Орография.—Армянское нагорье изобилует горными хребтами, возвышенностями, горными плато и потухшими вулканами. Средняя высота Армянского нагорья над уровнем моря 1500—1800 метров. Значительно превышая окружающие страны, оно было названо географами «горным островом».

Вся внутренняя часть страны представляет собою обширное плато, изборозженное горными цепями и долинами. Замкнутый большим числом горных хребтов и высот, край этот в древности назывался «Срединной страной» («Миджнашхар»).

Начинаясь от склонов горы Арарат (Масис), тянется горная цепь, называвшаяся Армянским хребтом. Она делит «Срединную страну» на северную и южную части.

Обширный вулканический массив Большого Арарата (5165 м.) и Малого Арарата (3914 м.) возвышается почти в центре Армянского нагорья.

В стороне от горной цепи Малого Кавказа высится другой обширный вулканический массив—Арагац (4095 м.). Отлогие склоны этой горы широко раскинуты и славятся родниками и богатой растительностью. С давних времен здесь процветало земледелие и, особенно, животноводство.



Между Араратом и Арагацем, нижним течением рек Ахурян и Арпа, по среднему течению реки Аракс раскинулась основная область Армянского нагорья—Арагатская равнина, просторнейшая и плодороднейшая часть Армении. До наших дней Арагатская равнина неизменно остается центром экономической, политической и культурной жизни армянского народа. Здесь находились столицы древней Армении: Армавир, Арташат, Вагаршапат и Двин. Здесь же находится и столица Советской Армении—Ереван.

**Климат.**—Высота горных хребтов, окружающих Армянское нагорье, не дает проникнуть необходимому количеству морской влаги. Особенно это относится к «Срединной стране», которая отличается сухим, континентальным климатом: морозная зима здесь сменяется знойным и засушливым летом; лишь в некоторых местах значительная влажность смягчает сухость климата. Особенно резка разница в климате между равнинами и окружающими их высотами. Обычно дожди выпадают на Арагатской равнине весной, и тогда пышная растительность покрывает горные отроги и долины.

**Реки.**—Армянское нагорье является водоразделом крупнейших рек Передней Азии. Отсюда берут свое начало впадающие в Персидский залив Тигр и Евфрат, в Черное море—Чорох и Галис, в Каспийское—Кура и Аракс.

Река Аракс (в древности Ерасх, 914 км.) берет свое начало на северных склонах горного массива Бюракан; в долине Басена она поворачивает к востоку и протекает по глубокому Кагызванскому ущелью, в древности называвшемуся Ерасхадзором. Принимая в себя слева реку Ахурян, Аракс протекает далее по обширной Арагатской равнине; здесь в него впадают: Касах, Раздан, Азат и другие реки. Богатая сеть арыков и каналов питается водами Аракса и его притоков; она орошает виноградные и плодовые сады, а также обширные плантации ценных технических культур.

Реки Армении текут большей частью в глубоких ущельях. Поэтому для орошения вышележащих окрестных земель возникает необходимость в проведении многочисленных больших и малых каналов от самых верховьев рек. В то же время эти горные реки и речки служат неиссякаемыми источниками электрической энергии.

**Озера.**—Армянское нагорье изобилует большими и малыми озерами.

Озеро Севан (в древности Гехамское море), одно из самых больших в мире высокогорных озер, находится на высоте 1916 метров над уровнем моря. Поверхность озера Севан составляет



1416 кв. км. Сюда впадает около 25 рек, а вытекает всего одна река—Раздан (Зангу). Вода в Севане пресная. Из рыб замечательны две породы форели—«ишхан» и «гехаркуни». При советской власти водное богатство Севана используется как для получения электрической энергии, так и для орошения безводных земель. Миллионы киловатт электрической энергии, получаемые от водных ресурсов страны, содействуют развитию промышленности и сельского хозяйства Советской Армении и улучшают бытовые условия населения ее сел и городов.

Ванское озеро (в древности Тосп) находится на высоте 1720 метров над уровнем моря. Поверхность его равна 3733 кв. км. Вода содержит много соли. Славится рыбой «тарех». С древнейших времен здесь было развито рыболовство и солеварение.

Озеро Капутан (ныне Урмия) лежит в котловине между Армянским нагорьем и Иранским плато.

Кроме этих трех крупных озер, на Армянском нагорье находится множество мелких пресноводных высокогорных озер, как-то—Арпи, откуда берет начало река Ахурян, Арчак (в Васпуракане), Гайлату (в Коговите) и другие.

**Растительность.**—Многообразный климат страны обуславливает и разнообразие почвы и растительности; плодородные поля чередуются с каменистыми, трудно возделываемыми участками, богатые плодовыми садами горные склоны сменяются альпийскими лугами.

«Срединная страна» почти лишена лесов или, как говорили еще в древности, «бездревесна». Лиственные и частью хвойные леса имеются, главным образом, в Гугарке, в Агстевской долине и Сюнике; немало их также и на южных склонах Армянского Тавра. Приблизительно на высоте 2000 метров над уровнем моря начинаются прославленные пастбища Армянского нагорья.

В горных долинах с незапамятных времен процветало земледелие—культура хлебных злаков, льна, кунжута; насаждались виноградники, в садах выращивались персики, абрикосы, черешни, яблоки и другие фрукты. Армения считается родиной некоторых из этих культур. С древнейших времен в Армении было развито и пчеловодство.

**Животный мир.**—Армянское нагорье богато также и дикими животными. Из копытных млекопитающих здесь водятся благородный олень, козуля и серна; порою встречается и дикая овца. В зарослях долины Аракса много кабанов. Из хищников обычно

встречаются: волк, лиса, медведь, гиена. Из птиц: орел, гриф, коршун, сокол, аист, а также куропатка, утка, дрофа, перепел, фазан и много других пернатых пород.

**Естественные богатства.**—В недрах Армянского нагорья таится немало полезных ископаемых. Ряд горных областей издавна был известен своими медными, железными, свинцовыми, серебряными и золотыми месторождениями. В особенности славились медные рудники в Гугарке и Сюнике. Еще в древности Армения была известна богатством строительных материалов; таковы—многоцветный туф, базальт, известняк. Из этих пород когда-то воздвигались крепости, храмы, замки, а теперь строятся заводы, гидростанции и прекрасные жилые дома для трудящихся города и деревни.

Армянское нагорье знаменито также и обилием минеральных источников, обладающих целебными свойствами. Такие местности, как Арзни и Джермук, при советской власти превратились в образцовые курорты.

**Пути сообщения.**—Через Армению проходил ряд важнейших торговых и военно-стратегических путей древнего мира. Из-за обладания этими путями соседние государства часто вели между собою кровопролитные войны, ареной которых обычно являлась Армения.

Все эти магистрали, минуя ряд горных перевалов, скрещивались на Аратской равнине.

**Основные области древней Армении.**—Территория древней Армении делилась на ряд крупных областей. Из них следует особо отметить Айрарат, Васпуракан, Сюник, Гугарк, Высокую Армению, Туруберан, Ахдзник.

## РАЗДЕЛ ПЕРВЫЙ

### ПЕРВОБЫТНО-ОБЩИННОЕ И РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО НА ТЕРРИТОРИИ АРМЯНСКОГО НАГОРЬЯ

#### ГЛАВА ПЕРВАЯ

#### ПЕРВОБЫТНАЯ ОБЩИНА НА ТЕРРИТОРИИ АРМЯНСКОГО НАГОРЬЯ

Возникновение первобытного общества.—Жизнь человечества на земле исчисляется сотнями тысяч лет. Первоначально люди жили первобытными стадами, а позже начали складываться родовые общины для совместного добывания пищи и защиты от хищных зверей. Это был период первобытно-общинного строя, предшествовавшего классовому обществу. В первобытной общине люди трудились сообща и сообща потребляли добывавшиеся общим трудом продукты. Разумеется, в этих условиях исключалась возможность эксплуатации человека человеком. Классов еще не существовало, следовательно, не было и государства, как орудия господствующего класса.

Первобытному человеку оружием и орудием труда служили дерево, кость и, особенно, камень.

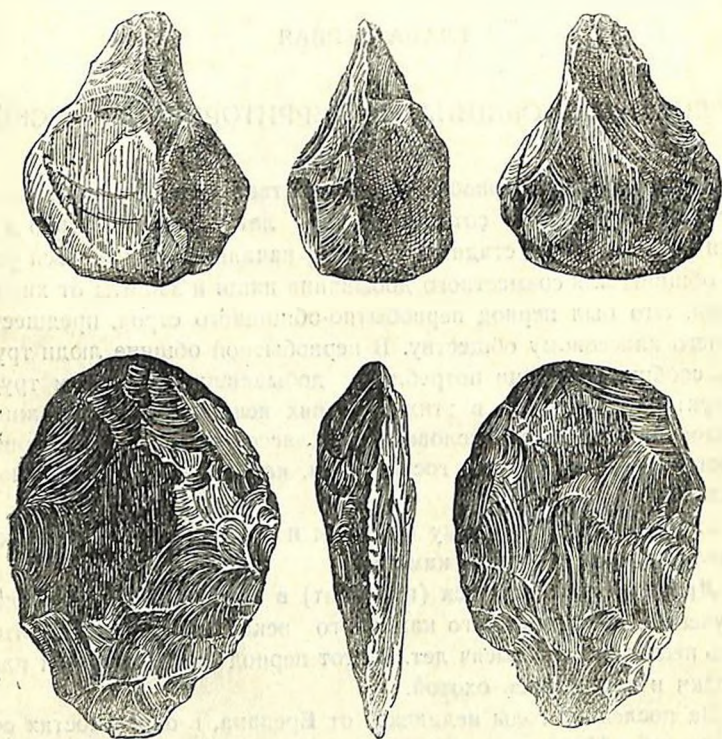
Древний каменный век (палеолит) в Армении.—По исчислениям ученых, эпоха древнего каменного века имела продолжительность несколько сот тысяч лет. В этот период люди собирали плоды и злаки и занимались охотой.

За последние годы недалеко от Еревана, в окрестностях селений Арзни и Нурнус и на склонах горы Артин (к юго-западу от Арагаца), археологам удалось открыть орудия древнего каменного века. Это, главным образом, ручные каменные рубила, плоские скребки и остроконечники и другие примитивные орудия. Среди обнаруженных в пределах Советского Союза каменных орудий они пока считаются самыми древними.



Открытие орудий древнего каменного века в Армении является доказательством того, что человек обитал здесь с незапамятных времен.

Новый каменный век (неолит) в Армении.—За целые десятки тысячелетий, в итоге длительной работы и накопленного опыта, в жизни первобытного человека произошел ряд крупных перемен: совершенствуется техника обработки каменных орудий, умножаются их виды, полированный каменный топор снабжается рукоятью,



Нижнепалеолитические ручные рубила (обсидиан).

появляются лук и стрелы, изготавливается глиняная посуда. Кладется начало земледелию и делаются первые попытки приручить животных.



Родовые общины переходят на оседлый образ жизни. Мужчины продолжают заниматься охотой, а женщины возделывают землю, поддерживают неугасимый огонь родового очага и заботятся о детях. Роль женщины в родовом хозяйстве и в быту была в то время очень велика. Кровные узы шли по материнской линии. Люди жили в эпоху материнской родовой общины.



Каменные топоры.

В разных частях Армении найдены орудия и глиняная посуда эпохи неолита.

**Древнейшие поселения на территории Армении.**—Во многих местностях Армении, в окрестностях Еревана, Эчмиадзина, Сисна, Гарин, сохранились остатки древнейших поселений, относящихся к третьему тысячелетию до н. э.



Предметы, найденные в древнейших поселениях Армении: а) очаг; б) наконечники стрел из обсидиана; в) статуэтки животных.

При раскопках этих поселений в жилищах найдены зерна, колосья пшеницы и ячменя, примитивные ручные терки, кремневые резалки-серпы и глиняная посуда. Обнаружены кости рогатого

скота—коров, овец, а также свиней и лошадей, свидетельствующие о существовании скотоводства. Жители этих земледельческих поселений изготавливали уже металлические изделия из меди.



Черно-лощенный кувшин из древнейшего поселения.

Бронзовый век в Армении.—  
Бронза—сплав меди с оловом. Вместо мягкой и ломкой меди, этот сплав дал человеку прочный металл, пригодный для выделки предметов более высокого качества.

Культура бронзы на Армянском нагорье развилась с третьего тысячелетия до н. э. Большое количество орудий, оружия и других бронзовых изделий обнаружено в Армении при раскопках.

Армянское нагорье, вместе с Малой Азией и Кавказом, представляет один из древнейших очагов культуры металла. Богатейшие месторождения меди разрабатывались тут уже с давних времен. В Армении найдены также каменные и глиняные формы для отливки бронзовых орудий.

В бронзовом веке, с развитием хозяйства, одни роды, жившие преимущественно на горных склонах, начинают заниматься скотоводством, другие, обитатели низин—земледелием. Таким образом, получает начало первое крупное общественное разделение труда и между скотоводческими и земледельческими родами возникает примитивный товарообмен.



Золотая чаша эпохи ранней бронзы (Кировакан).

В земледелии мотыгу заменяет соха, люди начинают пользоваться тягловым скотом. В кочевом скотоводстве и в земледелии,

требующих тяжелого труда, главную роль уже играет мужчина; он становится собственником, оставляющим свое имущество наследникам. Ступени родства отныне исчисляются по линии отца. Материнская родовая община уступает место отцовской родовой общине.

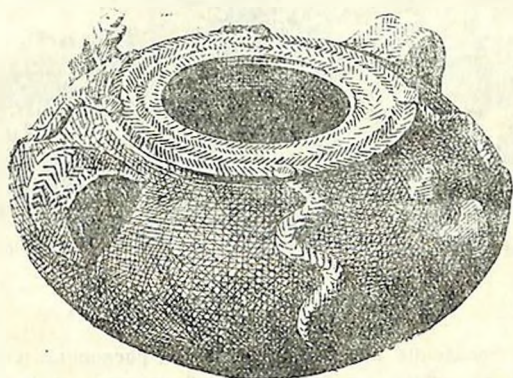


Форма для отливки бронзового топора (Ленинакан).



Бронзовый топор.

Между соседними земледельческими или скотоводческими родами постепенно укрепляются территориальные, экономические, кровные и военные связи. Несколько родов объединяются в племена. Роды, составлявшие племена, обычно были одного происхождения и говорили на одном и том же языке, а сильнейший из вождей рода избирался вождем племени.



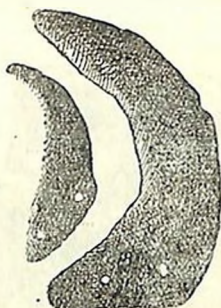
Глиняный кувшин (Санаин).



**Крепости-поселения.**—Охрана скота и накопленных продуктов от разбойничьих набегов соседей являлась одной из главнейших забот племен бронзового века. На высоких холмах, в неприступных уголках Армянского нагорья, начинают возникать огражденные стенами поселения-крепости. Остатки их сохранились во многих местах, особенно на склонах Арагаца и в южной части бассейна озера Севан.



Зерногерка (Вагаршанат).



Бронзовые серпы.

Стены крепостей-поселений сложены из громадных необтесанных камней. В окрестностях этих развалин встречаются обширные кладбища.



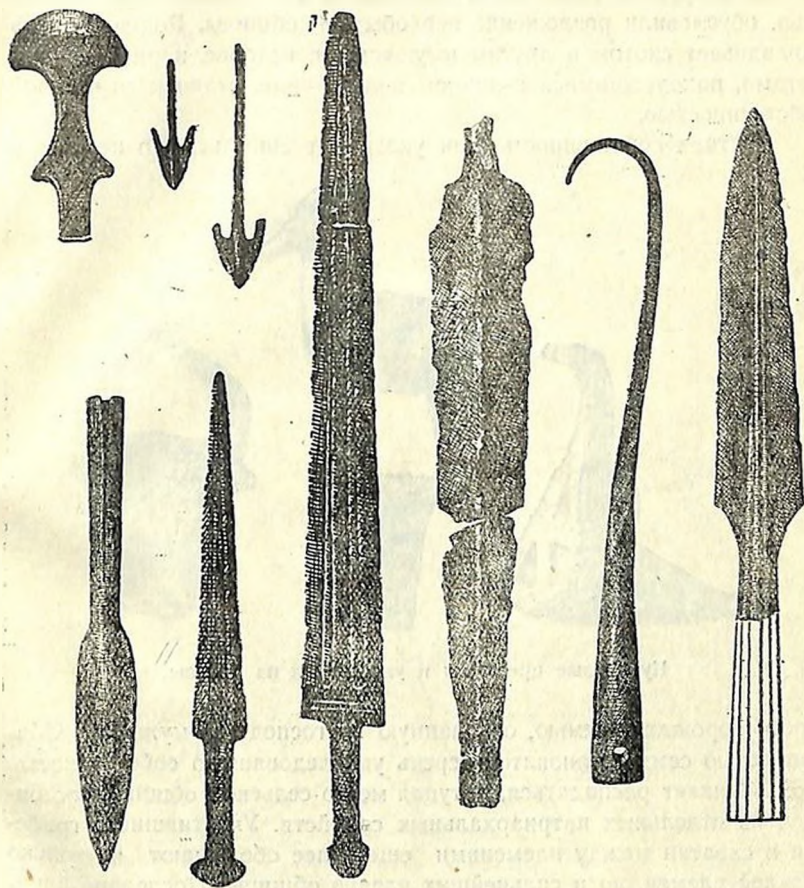
Остатки древнейшей крепости.

На месте поселений бронзового века при раскопках находят бронзовые топоры, серпы, вилы, а также каменные ступы и зернотерки. Обилие



этих материалов дает возможность заключить, что в период бронзового века достигли значительного развития, кроме обработки металла, также теска камней, деревообделочное и гончарное ремесла.

Начало культуры железа.—Археологические раскопки в северо-восточной части Армянского нагорья дают возможность устано-



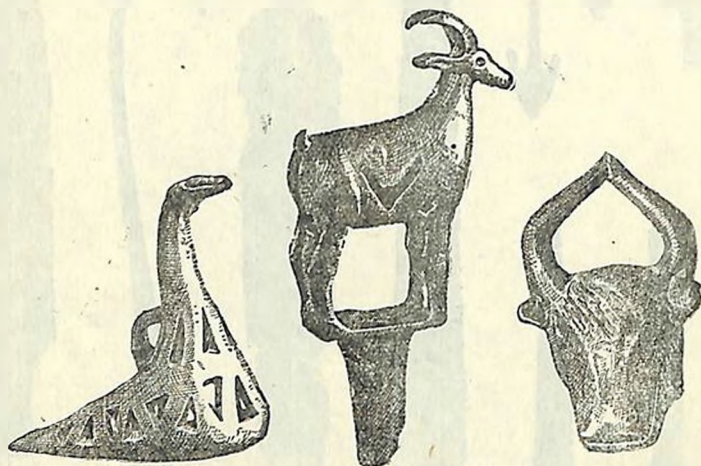
Бронзовое оружие.

вить, что культура железа здесь также была известна с очень давних времен. По предположениям археологов, впервые обработка железа на Востоке началась на Армянском нагорье. В раскопанных

могильниках, относящихся к началу первого тысячелетия до н. э., уже встречаются железные изделия: топоры, мечи, кинжалы, ножи, наконечники копий и стрелы. В эту пору наравне с железом все еще употреблялась и бронза.

**Разложение первобытной общины.**—Появление металлических орудий и оружия, развитие земледелия и, в особенности, скотоводства, обусловили разложение первобытной общины. Родовая знать завладевает скотом и другим имуществом, которое, наряду с предметами, находившимися в личном пользовании, становится частной собственностью.

Частная собственность, как указывает Энгельс, по необходи-



Культовые предметы и украшения из бронзы.

мости порождает семью, основанную на господстве мужчины. Обязанностью семьи становится беречь унаследованную собственность. Род начинает распадаться, уступая место сельской общине, состоящей из отдельных патриархальных семейств. Участвовавшие грабежи и схватки между племенами еще более обогащают не только вождей племен, но и сильнейших членов общины. Последние начинают превращать военнопленных в рабов и эксплуатировать их.

Раскопки в бассейне озера Севан кургана, относящегося к концу бронзового века, открыли весьма характерную картину. В могильнике была найдена повозка на трех больших деревянных колесах, украшенная богатой резьбой. На ней покоился скелет—повидимому вождя племени.

Погонщик был убит тут же и погребен вместе с вождем. Кроме бронзового оружия, орудий и глиняных сосудов, в могильнике были найдены разбросанные в беспорядке скелеты тринадцати человек. Это—остатки рабов, принадлежавших главе племени и убитых при его погребении.

С возникновением частной собственности и имущественного неравенства начинается эксплуатация человека человеком. Первоначально-общинный строй уступает место классовому обществу. В целях укрепления власти эксплуататоров и полного подчинения эксплуатируемых возникает необходимость создания государственной власти.

## ГЛАВА ВТОРАЯ

### ДРЕВНЕЙШИЕ ПЛЕМЕННЫЕ СОЮЗЫ И ГОСУДАРСТВА НА ТЕРРИТОРИИ АРМЯНСКОГО НАГОРЬЯ

#### § 1. ГОСУДАРСТВА И ПЛЕМЕННЫЕ СОЮЗЫ АРМЯНСКОГО НАГОРЬЯ И СОСЕДНИХ С НИМ СТРАН

На Древнем Востоке классовое общество сложилось раньше, чем в большинстве других стран. В начале третьего тысячелетия до н. э. к югу от Армянского нагорья, в Месопотамии, уже существовали рабовладельческие государства. Спустя тысячелетие на историческую арену выступают царство хеттов, Митанни и Ассирия. Вслед за тем возникли племенные союзы стран Хайаса и Наири.

**Хеттское царство.**—Хеттское царство сложилось в бассейне реки Галис; оно занимало восточную и центральную части Малой Азии. Развалины и богатые архивы хеттской столицы были открыты только в начале XX в. Найденные клинообразные надписи устанавливают тесную связь хеттов с обитателями западной части Армянского нагорья, на которую хетты распространяли свою власть.

Хеттское царство около четырех веков являлось крупнейшим государством Передней Азии. Его политическому могуществу и культурному влиянию подчинялись многие из соседних племен и стран.

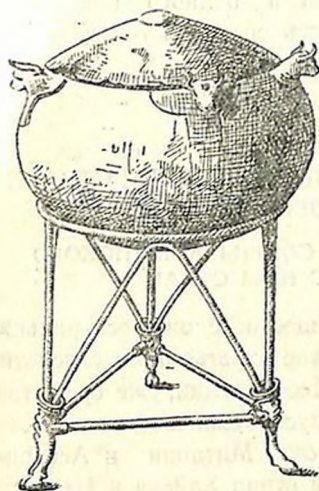
Около 1200 г. до н. э. Хеттское царство, состоявшее из шатких союзов множества племен, распалось как из-за внутренних усобиц, так и под ударами вторгшихся в Переднюю Азию новых племенных групп.

**Субари-Митанни.**—В северной Месопотамии и на юго-востоке Армянского нагорья обитали племена хурри или субари, оставившие многочисленные клинообразные надписи на своем языке. Пле-



мена эти объединились в два государства: на востоке—Субари, а на западе—Митанни. Последнее в XVI—XV вв. до н. э. являлось могущественным государством.

Митанни в течение нескольких веков подряд вело борьбу с Хеттским царством и ассирийцами. Сокрушительные удары хеттов ослабили Митанни. Этим воспользовались ассирийцы, постепенно завладевшие Субари, а в конце XIV века до н. э. и Митанни.



Бронзовый котел из Хаясы.

**Хайаса.**—В хеттских архивах обнаружены некоторые сведения о стране Хайаса или Хайса—Аззи. Выясняется, что еще в XV в. до н. э. в долине Верхнего Евфрата и к востоку от нее—на землях, простирающихся до окрестностей Карина (Эрзерума), обитали племена хайасов. Они уже успели объединиться в сильный племенной союз, вождя которого хеттские надписи именуют «царем».

Центром Хайасы являлся укрепленный город Кумаха—на берегу Евфрата, впоследствии называвшийся у армян Ани—Камах.

Свыше двух веков хайасы и хетты то враждовали, то мирно общались. Хетты стремились подчинить себе хайасов. При боевых столкновениях обычно брали верх хетты, и страна Хайаса становилась их союзницей или подпадала под их власть. В 1400—1330 гг. хайасы под главенством своих «царей» Каранни, Хуггана и Анна восставали против хеттов, выставя порою до 11 тысяч пеших и конных воинов.

Упоминаются в Хайасе до пятнадцати городов и крепостей. Население занималось земледелием, скотоводством и обработкой металлов. Рабовладение еще только начинало развиваться.

**Наирские племена.**—Ассирийские цари в XIII—XI вв. до н. э. не раз вторгались в пределы Армянского нагорья, доходя до южного побережья Ванского озера. Стране, расположенной в южных пределах Армянского нагорья, они дали имя Уруатри, а позже—Наири.

Наирские племена оказывали упорное сопротивление ассирийцам. Против неприятеля выступало сообщество до 60 племенных вождей.

**Возникновение государства Урарту.**—Из наирских племенных групп наиболее развитой и сильной была урартская, занявшая среди них первенствующее положение. Урартская военно-рабовладельческая знать, возглавляя объединение наирских племенных групп, сосредоточила в своих руках всю власть над страной. Так в бассейне Ванского озера к середине IX в. до н. э. образовалось государство, известное под именем Урарту, со столицей Тушпа или Тосп (позднее Ван).

Государство Урарту втянулось в упорную борьбу с Ассирией. Частые вторжения ассирийцев в пределы Урарту разоряли и опустошали страну. Урарты, упорно сопротивляясь, каждый раз отгоняли ассирийцев.

Первым урартским царем, оказавшим ассирийцам сопротивление, был Арам. Ассирийский царь Салманасар II кичливо писал в одной из своих надписей: «Подобно дикому туру растоптал я его (Арама) страну, населенные места превратил в развалины и предал огню. Городом Арзаску и его окрестными поселениями я овладел, разорил их и сжег. Перед воротами города я воздвиг холм из человеческих черепов».

**Усиление Урарту.**—В конце IX в. до н. э. государство Урарту укрепились и заметно усилилось. При царе Менуа (810—778) границы страны простирались на запад—до берегов Евфрата, на восток—до озера Урмия и на север—до реки Аракс. При царях Аргишти I (778—750) и его сыне Сардуре II (750—730) Урарту нанесло Ассирии тяжкие удары и отобрало у нее несколько стран и областей. В то время Урарту являлось могущественнейшим государством Древнего Востока.

Аргишти, продвигаясь к северу, переправился через Аракс и на Араратской равнине около 770 г. до н. э. основал укрепленный город, дав ему свое имя—Аргиштихинили (впоследствии Армавир). Город этот стал центром северных областей Урартского государства.

При Аргишти I и Сардуре II господство урартов распространилось до берегов озера Севан и страны Эриах (Ширак)—у подножья горы Арагац. Местные племена упорно боролись с урартами. Последние не раз ходили походом на эти племена, забирая много скота и пленных.

**Борьба Урарту с Ассирией.**—Во второй половине VIII в. до н. э. Ассирия снова усилилась и возобновила свою борьбу с Урар-

ту. Урарты безуспешно пытались пробиться через Сирию к побережью Средиземного моря. Ассирийские войска преградили им путь, вторглись в пределы Урарту, захватили богатую военную добычу и угнали много пленных. Военные неудачи Урарту послужили причиной, что некоторые области отпали от него.



Урартская клинообразная надпись (Аргиштихинили—Армавир).

При царе Русе, преемнике Сардура, вновь восстанавливается могущество Урарту. Руса расширяет пределы своей державы; на севере он подчиняет себе также юго-восточную часть Севанского бассейна.

Но в это время на исторической арене появляется новая сила: с приазовских степей, перевалив Кавказский хребет, вторгаются в Переднюю Азию киммеры и оседают на западных границах Урарту, на прежней хеттской территории. Впоследствии армяне дали этой части страны название Гамирк (т. е. Киммерия).

Киммеры нанесли урартским войскам тяжкие поражения. Этим незамедлила воспользоваться Ассирия, тем более, что в это же время в Урарту начались и внутренние неурядицы.

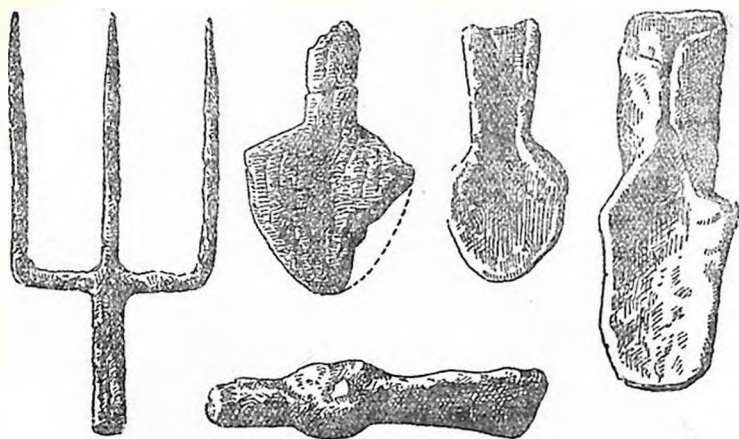
Поход Саргона II.—В 714 г. до н. э. ассирийские войска двинулись на Урарту. Они завладели крупным религиозным центром урартов, городом Мусасиром, к западу от озера Урмия. Во дворце правителя страны и в мусасирском храме ассирийский царь Сар-



гон II похитил много золота, золотых и серебряных изделий, бронзового и железного оружия.

Государство Урарту, несмотря на все эти неудачи, лишившие его былого могущества в Передней Азии, еще свыше ста лет сохраняло самостоятельное политическое существование.

**Падение Урартского царства.**—Силы Урарту и Ассирии были подточены не только их продолжительной борьбой, но еще в большей мере восстаниями рабов, а также стремлением покоренных племен освободиться от гнета завоевателей. Племена эти были крайне слабо связаны с центральной властью, и местная знать всячески добивалась независимого положения.



Сельскохозяйственные орудия.

В это время на севере Иранского плато возникло могущественное государство мидян. В начале же VII в. до н. э. с северного побережья Черного моря и из Донского бассейна вторглись в Переднюю Азию скифы.

Скифы и мидяне нанесли новые тяжелые удары государству Урарту, значительно к тому времени ослабевшему и распавшемуся на племенные союзы. Скифы разгромили административные центры северных областей Урарту, а мидяне завладели его центральными землями со столицей Тушпой. Урарту, древнейшее из государственных образований, возникших на территории Советского Союза, окончательно пало около 585 г. до н. э.

### § 3. ОБЩЕСТВЕННЫЙ СТРОЙ, ЭКОНОМИКА И КУЛЬТУРА УРАРТУ

Государственный строй Урарту.—Урартское государство занимало почти все Армянское нагорье. Оно представляло собою восточную рабовладельческую деспотию с неограниченной царской властью.

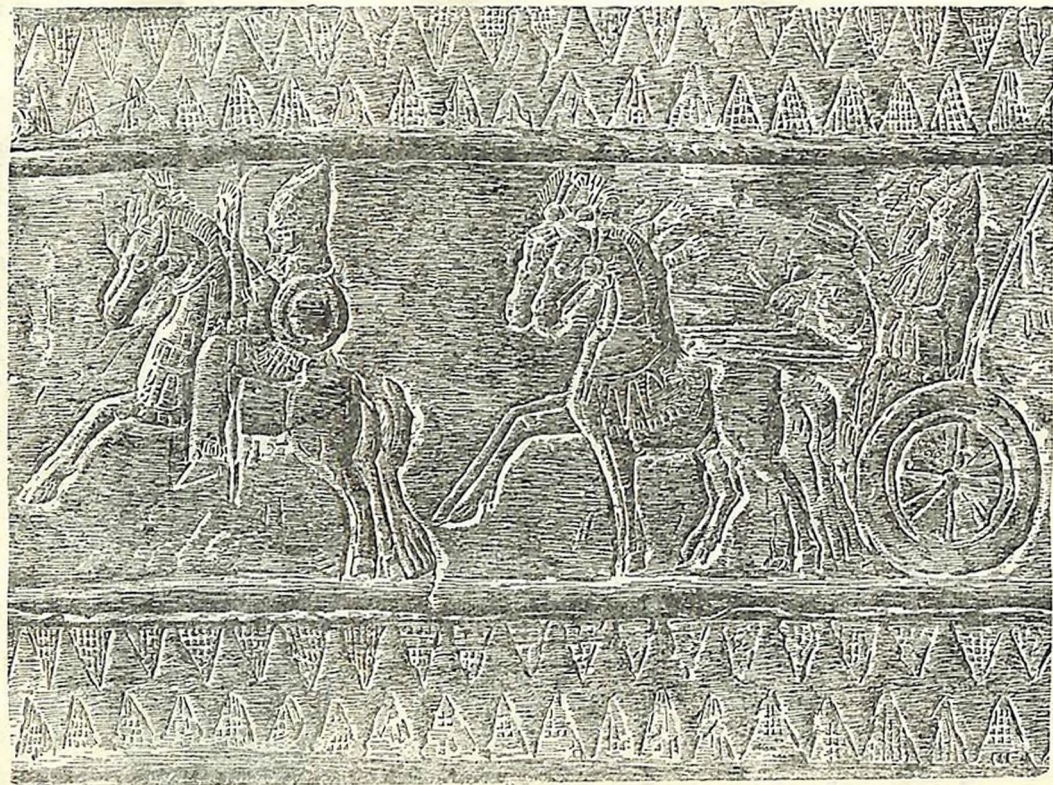
В территориальном и политическом отношении все государство делилось на две части—Биайну, занимавшую бассейн Ванского озера и являвшуюся основным ядром и центром государства, и страны, присоединенные к Урарту силою оружия.

Общественный строй.—Различные области Урартского госу-



Бронзовый шлем Сардура (Нармир-блур).





Изображения урартских всадников и боевой колесницы на колчане Сардура (Кармир-блур).



дарства стояли на разных ступенях развития. В самой Биайне, Мусасире и на Араратской равнине преобладали рабовладельческие отношения. На окраинах же, в частности в горных областях, происходил еще процесс разложения общинного строя.

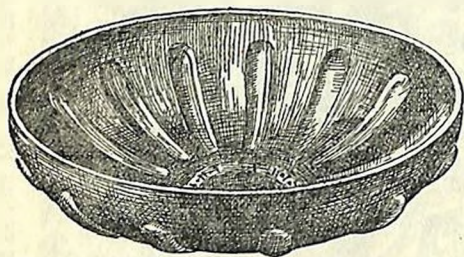
Население плодородных равнин занималось преимущественно земледелием и садоводством, а в горных и предгорных районах процветало скотоводство. В Урартском государстве высокого развития достигло и ремесло.

Уже несколько лет вблизи Еревана, на холме Кармир-блур (урартская крепость—город Тейшебани) производятся археологические раскопки. Найденные здесь изделия (печати, бусы из драгоценных камней, металлические чаши и др.) как местного производства, так и завезенные из Месопотамии, Сирии, Египта и даже Индии, проливают яркий свет на быт и культуру государства Урарту.

Население принуждено было выплачивать дань, нести воинскую повинность и принимать участие в государственных строительных работах. Для Урарту, как и для других военно-рабовладельческих государств Древнего Востока, имели большое значение войны; велись они для захвата добычи и пленных.

Аргишти I за свои четырнадцать походов пригнал в Биайну свыше 200 тысяч пленных. Немало было захвачено их и Сардуром II.

Руками рабов строились жилища и крепости, добывалась руда, прокладывались пути и оросительные каналы. Рабский труд применялся также в земледелии и, особенно, в домашнем хозяйстве.



Бронзовая чаша (Кармир-блур).

**Земледелие и скотоводство.**—Урартская культура стояла на довольно высокой ступени развития. В земледельческих работах широко применялись орудия из железа. Из основных земледельческих орудий были известны сошники, серпы и вилы.

При засушливом климате Армянского нагорья земледелие немыслимо без искусственного орошения. Вот почему на территории Урарту возникла обширная ирригационная сеть, главным образом, в окрестностях Вана и в долинах рек Аракс, Раздан и Арацани. Строились также обширные водоемы; для этого пользовались горными реками.

При раскопках на Кармир-блуре найдены остатки пшеницы, проса и гороха; встречаются также виноградные косточки. Обнаружена маслябойня с грудой кунжутного жмыха возле нее.

В Урарту значительного развития достигло также и скотоводство. В надписях Сардура II читаем, что из завоеванных земель им было пригнано в Бинаину 110 тысяч голов крупного рогатого скота и 200 тысяч мелкого. Летом скот выгонялся на горные пастбища. Развито было и коневодство.

**Обработка металлов.**—На высоком уровне стояла обработка металлов. В особенности славилось урартское железо. Изготовленные из него орудия и оружие вывозились в соседние страны, в частности в Ассирию. Культура бронзы, известная с давних времен, попрежнему процветала. Из бронзы урартами отливались художественные изображения—от маленьких статуэток до больших статуй. Обнаружены и отлитые из бронзы щиты, колчаны, шлемы, сосуды; а также золотые изделия, металлические части тронов и светильники.

**Зодчество.**—Примечательно урартское зодчество. Урарты из сырцовых кирпичей сооружали крепости и дворцы. При раскопках Кармир-блуре обнаружен огромный дворец. Большого мастерства урарты достигли в отделке камня. Во многих частях Армянского нагорья сохранились крепости и другие сооружения, свидетельствующие о высоком уровне урартского строительного искусства. Из них наибольший интерес представляет ванская цитадель со множеством сооружений, высеченных в скале, а также мусасирский храм с колонным фасадом и двускатной кровлей. Строительным материалом служил преимущественно базальт.

**Култ.**—Урартская религия насчитывала в своем пантеоне почти столько же божеств, сколько было в государстве Урарту мелких стран. В надписи, высеченной на скале около Вана, перечисляются 79 богов; в числе их—и божества покоренных стран. Однако главными божествами урартов считались: бог неба—Халд, бог солнца—Ардини и бог грома и войны—Тейшеба.

**Письмена.**—Урарты употребляли клинопись, заимствованную у ассирийцев, но несколько упрощенную. Надписи высекались на скалах или на гладко обтесанных и отполированных камнях, вырезались на металли-



Бронзовая статуэтка урартской богини.

ческих изделиях и начертались на глиняных дощечках. До настоящего времени на территории Армянского нагорья обнаружено более 300 урартских надписей. В них говорится не только о военных походах, но и о сооружении различных зданий, о проведении оросительных каналов и о разведении садов.

**Культурное наследство Урарту.**—Урартские племена растворились в славившихся армянском и грузинском народах. Оба эти народа сохранили множество слов, заимствованных у урартов. Они унаследовали также достижения урартской культуры.

Армянами унаследовано от Урарту много географических и собственных имен.



Деталь урартского трона.

Из географических названий можно отметить названия ряда областей, как-то: Айрарат, Рштуник, Тосп, Тарон, Сасун, Ахдзник, Гехаркуни, Бзунник. Из городов—Ван, Ереван, Карин, Арчеш и ряд других. Из озер и рек—Севан, Арацани, Ахуран.

Значительная часть армянских княжеских (нахарарских) родов, особенно с окончанием прозвища на «уни» были урартского происхождения, как-то: Арцруни, Хорхорунни, Бзунни, Рштуни и др.

Бывшие столицы Урарту—Тушпа (Ван) и Аргиштихинили (Армавир) сделались крупнейшими городскими центрами Армении.

Армянский народ усвоил достижения урартского строительного искусства, оросительных сооружений, ремесленного производства, в частности, обработки металлов. Армяне переняли также у урартов искусство обделывать камни, строить скальные сооружения и обычай устанавливать высокие памятники—стеллы на каменных постаментах.

В древнейших армянских мифологических сказаниях сохранились отголоски вековой борьбы Урарту с Ассирией. Таково предание о борьбе легендарного прародителя армян—Гайка с вавилонским тираном Бэлом, закончившейся победой свободолюбивого Гайка, а также сказание о кознях ассирийской царицы Шамирам (Семирамиды), о ее походе против армянского царя Ара Прекрасного и убийстве Ара, самоотверженно сражавшегося за родную страну.



## РАЗДЕЛ ВТОРОЙ

# ОБРАЗОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ АРМЯНСКОГО РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКОГО ГОСУДАРСТВА

## ГЛАВА ТРЕТЬЯ

### ОБРАЗОВАНИЕ АРМЯНСКОГО НАРОДА

#### § 1. ПРОЦЕСС ОБРАЗОВАНИЯ АРМЯНСКОГО НАРОДА

Племенной союз Хайаса, после падения Хеттского государства, приобрел самостоятельность. На территории Армянского нагорья Хайаса являлась единственной страной не завоеванной государством Урарту и долгие века сохранявшей независимость. Она оказывала значительное экономическое и культурное влияние на соседние племена. В период ослабления и упадка Урарту Хайаса объединила вокруг себя эти племена. Ее территория особенно расширилась в VIII—VII вв. до н. э., когда она включила в свой состав племена арме или армен о-в, проживавших южнее Армянского Табра.

Постепенно хайи стали проникать в глубь Армянского нагорья и подчинили себе проживавшие там урартские и другие племена. Большая часть этих племен была с течением времени ассимилирована хайами.

Так образовался армянский народ. Как хайи сыграли ведущую роль в образовании армянского народа, так и их язык вышел победителем над языками других племен и стал общим языком армянского народа.

Мидяне и персы этот новообразовавшийся народ называли армянами, по имени своих давних соседей арменов, а страну их Арменией. Так же называли этот новый народ греки и римляне, через посредство которых эти названия получили повсеместное распространение. Между тем хайи оставили свое племенное имя «хай» в наследство всему армянскому народу, а страна получила название Хайк или Хайастан.

## § 2. АРМЕНИЯ В СОСТАВЕ ДРЕВНЕ-ПЕРСИДСКОЙ ДЕРЖАВЫ

**Борьба армян с Мидией.**—В 612 г. до н. э. под стенами Ниневии вместе с мидянами, вавилонцами и скифами сражались с Ассирией также и армяне, предводимые своим царем Паруйром. Вскоре, однако, могущественная Мидия распространила свою власть на большую часть Армянского нагорья. Мидийские цари Киаксар и Астиаг вели упорную борьбу, пытались вынудить страну армян платить Мидии дань. Около 585 г. до н. э. царь армян вынужден был стать союзником мидян, и страна подпала под их власть. Однако, четверть века спустя, приблизительно в 560 г. до н. э., царь Ерванд восстал против Мидии.

Греческий историк Ксенофонт рассказывает о том, как Астиаг послал своего военачальника Кира против армян, чтобы снова подчинить их. Кир взял хитростью в плен восставшего царя Ерванда с его семейством. На вопрос Кира: почему он восстал против Мидии, царь армян отвечал: «Я стремился к свободе, потому что предпочитаю и сам жить свободным и детям своим оставить свободу». По просьбе сына Ерванда Тиграна Кир освободил пленных и заключил с ними договор. Армяне обязались платить мидянам дань и в случае войны выставять 20 тысяч пехоты и 4 тысячи конных воинов. Это составляло половину войск царя армян.

**Возникновение Персидского государства.**—Владычество мидян в Передней Азии продолжалось недолго. Военачальник царя Астиага—Кир, родом перс, в 550 г. восстал против мидян и разгромил их царство. На Астиага восстал и сын Ерванда—Тигран, принявший со своими войсками участие в осаде Вавилона. Однако он вскоре вынужден был подчиниться Киру.

В 526 г. до н. э. сын Кира—Камбиз покорил также Египет. Когда Камбиз воевал в Египте, в Персии вспыхнули восстания. Целый ряд стран отложился от нее. Дарий I, преемник Камбиза, путем кровопролитных войн сумел опять подчинить себе отпавшие страны.

**Борьба армян против Персии.**—В числе восставших против Персии стран была и Армения. Из надписи Дария I на скале Бисутуна видно, что для восстановления своего владычества в Армении Дарию пришлось вести кровопролитную войну в 521—520 гг. до н. э. Армяне мужественно защищали свою родину, упорно сопротивляясь персам.

Несмотря на свою лаконичность бисутунская надпись ясно показывает, сколь сильным было сопротивление армян. Персам при-

шлось двинуть против восставших сразу две армии по двум различным направлениям. Только после пяти крупных сражений им удалось подчинить себе Армению.

Армения по описанию Ксенофонта.—В 401—400 г. до н. э. из Персии через Армению отступал десяти тысячный греческий отряд.

Греков вызвал восставший царевич Кир Младший, пытавшийся при их помощи отнять персидский престол у своего брата. Но сам Кир Младший в сражении был убит, и греки, чтобы вернуться на родину, направились из Месопотамии к побережью Черного моря через Армению.

Одним из военачальников у отступавших греков был историк Ксенофонт. В своем труде «Анабазис» он описал отступление греческого войска, оставив весьма ценные сведения о современной ему Армении.

Из описаний Ксенофонта мы узнаем, что в конце V в. до н. э. Армения делилась на две части—Восточную и Западную. Это были две сатрапии Персидского царства. В Западной Армении сатрапом был Оронт (Ерванд, из династии Ервандидов), а в Восточной Армении—Тирибаз, один из приближенных персидского царя.

Южной границей Армении являлась река Кентритес (Бохтан). Когда, миновав долину Тигра, греки подошли к этой реке, Оронт преградил им дорогу конными и пешими войсками. Воины Оронта были вооружены большими щитами и длинными копьями.

Перейдя реку, греки двинулись на север. Целых пять дней они шли по Армении, подвластной Оронту. По дороге им встречались поселения, жилища которых были снабжены башнями.

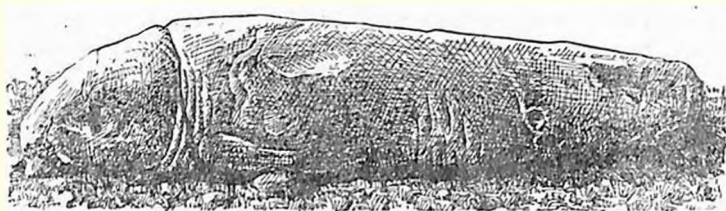
На четвертый день греки приблизились к владениям Тирибаза. Выступив навстречу грекам, Тирибаз обещал им беспрепятственное продвижение с условием, чтобы они не чинили в его стране никаких насилий.

В этой части Армении жилые дома походили на землянки с входом, напоминавшим колодец. Люди спускались в свои жилища по лестницам; для скота же были устроены пологие скаты. В этих землянках находились также козы, овцы, вола и домашняя птица.

Основным занятием армян были земледелие и скотоводство. Возделывали они пшеницу, ячмень, кунжут, насаждали виноградники и плодовые сады, разводили домашних животных. Большое внимание уделялось коневодству. Сельские общины имели большие табуны, часть которых отсылалась в Персию в виде дани. В жертву богу солнца приносились особой породы скакуны. Сельскую общину возглавлял старшина.



Греки проходили через Армению поздней осенью. В жилищах поселян они находили хлеб, мясо, растительное масло, вино, пиво и сушеные фрукты. Пиво хранилось в земле в больших кувшинах, и пили его через тростники, торчавшие из каждого кувшина.



Вишап.

Армянская культура в VI—IV веках до н. э.—Орудия и оружие армяне изготовляли из железа и бронзы. Знать и воины носили обувь с голенищами, остроконечную шапку, короткое верхнее платье, короткий меч и кинжал на кожаном поясе, длинное копье и бронзовый щит. Поселяне ходили в длинной шерстяной одежде. У жрецов была такая же одежда, только белого цвета, на голове—подобие тиары. Все это свидетельствует о развитии ремесел в Армении.

Богов у армян было очень много. Каждый из них являлся носителем той или иной силы природы, того или иного явления, связанного с человеческой жизнью.

Гайк был у армян верховным богом-отцом и считался их прародителем, Ара—богом солнца, вестником пробуждения природы, божеством умирающим и воскресающим. Празднества, ему посвященные, носили характер театральных представлений. Смерть Ара отмечалась оплакиванием—«воплечением», а праздник воскресенья сопровождался ликованием и «шуточно-веселым пением». Астхик, супруга Ара, была богиней любви, плодородия. Торг Ангех считался одним из влуксов Гайка; ему воздавались почести как богу войны. Нарин или Цовинар являлась богиней воды и дождя; культ этой богини под именем Нурин долгое время существовал с различными обрядами и гимнами. Культ воды был особенно развит. В иных местах, близ родников и озер устанавливались гигантские каменные изваяния в виде рыб, называемых ныне народом «вишапами». Некоторые из этих «вишапов» уцелели в отрогах Арагаца, в Гехамских горах и других местностях.

Согласно народным поверьям, водились и злые духи—алки и каджки, приносящие болезни, смерть, бурю и знойные ветры. Почя-

тались добрые аралезы, олицетворявшиеся в образе псоглавых существ. Зализывая раны павших в бою героев, они возвращали им жизнь. Народ верил в воскресенье павших в бою защитников родины.

Уже в эту древнюю пору у армян имелось представление об астрономии; большинству планет были присвоены армянские имена, связанные с богатой армянской мифологией. Особые лица следили за движением небесных светил, составляли календарь и предсказывали будущее; их называли прорицателями. В 460 г. до н. э. в Армении был принят новый, солнечный календарь, просуществовавший около восемнадцати веков, до начала XIV ст.

В году насчитывалось 360 дней, делился год на 12 месяцев (по 30 суток в каждом), с 13-ым «добавочным» в пять суток. Поэтому день нового года оказывался передвижным: раз в четыре года передвигался на сутки вперед.

Названия армянских месяцев по большей части отождествлялись с явлениями природы и были связаны с циклом земледельческих работ. Новый год назывался «накасард».

Каждый день месяца носил особое название: армянских гор, городов, мифологических героев и т. п. Сутки делились на 24 часа. Первые двенадцать часов носили имена двенадцати дочерей прародителя Гайка, а вторые—двенадцати сыновей его.

В IV—II вв. до н. э. армянские гусаны (сказители-певцы) создали многочисленные эпические циклы. Некоторые из них дошли до нас. Таковы сказания «о войне мидян и армян». В них повествовалось о царе Тигране и Кире, о восстании царя Тиграна против мидийского царя Астиага и о победе армян. Эти эпические песни и другие легенды распевались армянскими гусанами под звуки бамбирна, арфы и свирели. В походе и при торжественных шествиях играли на трубах и били в барабаны.

## ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ

### ВОЗНИКНОВЕНИЕ АРМЯНСКИХ ГОСУДАРСТВ

#### § I. ЭПОХА ЭЛЛИНИЗМА НА ВОСТОКЕ

Завоевания Александра Македонского.—Ослабевшая от внутренних междоусобий обширная Персидская держава была завоевана Александром Македонским в 334—330 гг. до н. э.

Покорив Египет, Переднюю Азию, Среднюю Азию и Западную Индию, Александр Македонский создал обширную империю. Одна-

ко государство это распалось так же быстро, как быстро было создано.

И. В. Сталин, говоря о государствах Кира и Александра, пишет: «Это были не нации, а случайные и мало связанные конгломераты групп, распадавшиеся и объединявшиеся в зависимости от успехов или поражений того или иного завоевателя» (Сочинения, т. II, стр. 293).

Царство Селевкидов.—Тотчас после смерти Александра Македонского (323 г. до н. э.) между его полководцами возникла продолжительная распря. Владения бывшей империи Александра были поделены между ними. Военачальнику Селевку досталась Передняя Азия. Так была основана обширная Селевкидская держава, которая включила в свой состав и часть Армении.

Эллинизм на Востоке.—В период греко-македонского владычества экономика и культура народов, когда-то подвластных Персидской державе, вступили в новую фазу развития, известную под именем эллинизма.

Греко-македонские военные и торговые колонизаторы основали на Востоке многочисленные колонии и города. Рядом с ними процветали и древние города Востока. Значительно развились ремесла и торговля. Все это способствовало углублению рабовладельческих отношений. В то же время экономика и быт Востока оказали сильное влияние на самих греко-македонских завоевателей. Так, например, в Селевкидском государстве сохранилась административная система Персидского государства; уцелели даже сатрапии.

Многие элементы греко-эллинской культуры неразрывно сплелись с вековой культурой восточных стран, которая поднялась на более высокую ступень развития. Культура этой эпохи обычно называется эллинистической культурой.

## § 2. СОПРЕДЕЛЬНЫЕ С АРМЕНИЕЙ СТРАНЫ В IV—I ВЕКАХ

Понт и Каппадокия.—В конце IV в. до н. э. на южном побережье Черного моря возникло государство Понт. Каппадокия, граничившая на юге с Понтом, а на западе—с Арменией, несколько позже также добилась независимости.

Парфянское царство.—Страна Парфия, занимавшая юго-восточный бассейн Каспийского моря, входила в число селевкидских сатрапий. Парфяне были одним из крупнейших иранских племен. В середине III в. до н. э. они восстали против Селевкидов и основали свое независимое царство.



**Атропатена.**—Восточнее озера Урмия, в стране огнепоклонников мидян, в конце IV в. до н. э. возникло государство Атропатена. В I в. н. э. оно было присоединено к Парфянскому царству. Впоследствии наименование Атропатена превратилось в арабской транскрипции в «Азербайджан» (нынешний Южный Азербайджан).

**Иберия и Колхида.**—В V—IV вв. до н. э. иберийские племена, проживавшие на территории Восточной Грузии, объединились и основали царство Иберийское или Картли с центром Армази—Мцхета.

Нынешняя Западная Грузия в древности была известна под названием Колхиды. Еще в VI—V вв. до н. э. на восточном побережье Черного моря было основано несколько греческих городов-колоний. Греки всю страну называли Колхидой по имени более развитых колхов, населявших бассейн Риона. Сами же грузины называли эту страну Эгриси, а армяне Эгерк.

**Албания.**—Из племен, населявших в ту пору территорию современного Советского Азербайджана, наиболее сильными и развитыми являлись племенные группы албан, по имени которых вся страна стала называться Албанией.

В начале I в. н. э. албаны объединили 26 племен под властью одного царя.

История древней Армении тесно связана с историей всех соседних государств. Однако, неизменными друзьями армян были ближайшие и вековые их соседи—грузины и албаны и преемники последних—азербайджанцы.

### § 3. АРМЯНСКИЕ ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОБРАЗОВАНИЯ В IV—II ВЕКАХ

**Армения и греко-македонские завоевания.**—В битве при Гавгамеле Дарий III, в числе других войск, располагал сорокатысячной армянской пехотой и восьмидесяти тысячной конницей. Армянскими войсками командовали Ерванд и Михрвахишт—наследственные правители двух армянских сатрапий, входивших в состав Персидского царства.

После крушения персидской державы правители южной Армении признали власть Александра Македонского. Однако народ не допустил, чтобы его войско проникло в страну.

Александр Македонский отдал приказ военачальнику Менону отправиться с особым отрядом в область Спера и захватить добываемое там золото. Но армяне прогнали македонцев, а самого Менона убили.

В эллинистическую эпоху в Армении еще быстрее происходит процесс классового расслоения. Большие богатства накапливаются в руках знати, которая приобретает и многочисленных рабов. На базе развивавшихся рабовладельческих отношений возникают армянские государственные образования.

**Айраратское царство.**—Край, лежавший по среднему течению реки Аракс, у армян назывался Айраратом. Он являлся центром 18-й сатрапии Персидского царства. С IV в. в звании сатрапов здесь наследственно правили представители рода Ервандидов.

Одним из представителей этого рода и был тот Ерванд, который вынужден был признать власть Александра Македонского. Но вскоре Айрарат превратился в самостоятельное государство (в 316 г. до н. э.).

Столицей Айраратского царства был Армавир (урартское Ар-гиштихинили). Здесь сохранились греческие надписи конца III и начала II в. до н. э. В них Айрарат именуется «прекрасной страной Арменией». Армавир, лежавший на древнем торговом пути из Атропатены на побережье Черного моря, переживал в то время пору расцвета.

При Ервандидах в Айраратской области возникли города Ервандашат и Вардгесаван (впоследствии Вагаршапат).



Серебряная монета царя  
Софены Зареха.

**Царство Малая Армения.**—После смерти Александра Македонского образовалось еще одно армянское царство в долине Верхнего Евфрата. Оно занимало земли бывшей Хайасы с главным городом Ани—Камахом. Здешные цари не признали власти Селевкидов и, опираясь на военные силы своей страны, сохранили независимость.

Царство это получило название Малой Армении. Население Малой Армении занималось земледелием и скотоводством. В горах добывались железо, медь, золото и серебро. Высоко стояло искусство обработки металлов. Конница Малой Армении, вооруженная луками, считалась в эту эпоху одной из лучших.

**Подвластные Селевкидам армянские земли.**—Из подвластных Селевкидам армянских земель образовались две сатрапии—Софена и Армения.

Эти сатрапии имели местных наследственных армянских правителей и пользовались самоуправлением. В то же время они платили дань Селевкидам и обязаны были в случае войны выставлять вспомогательные войска.

Софена занимала юго-западную часть Армянского нагорья, т. е. долину реки Арацани. Во времена Селевкидов из армянских земель Софена была самой развитой страной: Через Софену проходила «царская дорога» Дария, эта главная торговая артерия, соединявшая Запад с Востоком. Софена поддерживала связи и с крупнейшими эллинистическими центрами—Антиохией и Селевкией.

В Софене раньше, чем в других частях Армении, усилилась рабовладельческая земельная знать, которая стала стремиться к полной самостоятельности. Около 240 г. до н. э. царь Аршам провозгласил Софену независимой, основал город Аршамашат и начал чеканить собственную монету. Однако ему пришлось вскоре опять подчиниться Селевкидам.

Сатрапия Армения занимала земли по среднему и верхнему течению реки Арацани, бассейн Ванского озера и истоки Тигра.

В эту сатрапию входила исконная территория Урартского государства (Биайна). Тут, как и в Софене, правили местные наследственные владельцы.

**Великая Армения.**—В 220 г. до н. э. селевкидские войска завоевали небольшое Айратское царство и присоединили его к сатрапии Армении. Таким образом, Айрат объединился с центральной и южной Арменией. Страна эта, занимавшая почти всю территорию бывшего государства Урарту, с того времени стала называться Великой Арменией. Эта Великая Армения и стала впоследствии центром объединенного армянского государства и основным очагом армянского народа и его культуры.



Монеты софенских царей Аршама, Абдисара и Ксеркса.



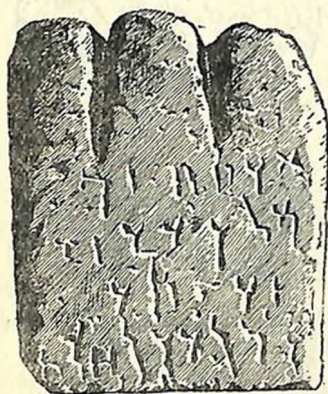
## ГЛАВА ПЯТАЯ

### ОБЪЕДИНЕНИЕ АРМЯНСКИХ ЗЕМЕЛЬ В ЕДИНОЕ ГОСУДАРСТВО

#### § 1. ОБРАЗОВАНИЕ НЕЗАВИСИМОГО АРМЯНСКОГО ЦАРСТВА

Распад государства Селевкидов и восстание армян.—С конца III в. до н. э. началось ослабление государства Селевкидов. От него отпало к тому времени несколько завоеванных стран. Стало неизбежным и восстание армян. Вскоре для этого сложились благоприятные условия.

В 190 г. до н. э. римские легионы появились на берегах Малой Азии. В сражении под городом Магнезия селевкидская армия понесла тяжелое поражение. Этим не замедлили воспользоваться Великая Армения и Софена. Правители их, Арташес и Зарех возглавили восстание армян против Селевкидов. Восстание это увенчалось успехом. Великая Армения и Софена стали независимыми царствами.



Надпись Арташеса I арамейскими письменами.

Великая Армения при Арташесе I. Царем Великой Армении стал Арташес I (189—160), основатель династии Арташесидов. Политическое значение Великой Армении было в то время так велико, что к мирному посредничеству Арташеса прибегали даже его соперники в Малой Азии. Арташес расширил границы своего царства. В пределы Великой Армении уже входило почти все Армянское нагорье.

Основание Арташата.—При Арташесе I первенствующая роль Армавира перешла к новой, более величественной столице, основанной на той же Айраратской равнине.

Этот новый город был построен подле большого торгового пути, в окрестностях нынешнего Хор-Вирапа. Крепость города была воздвигнута на возвышении, с трех сторон омываемом Араксом.

Новая столица была построена в 170—160 гг. до н. э. и назва-

на по имени своего основателя Арташатом. Арташат сделался одним из крупнейших центров ремесла и транзитной торговли.

Армянское народное творчество красочно описывает детство Арташеса, его свадьбу, основание независимого армянского царства, строительство новой столицы, родительское проклятие завистливому сыну—Артавазду и смерть.

## § 2. АРМЕНИЯ—МОГУЩЕСТВЕННОЕ ГОСУДАРСТВО

**Тигран II (95—55).**—После смерти Арташеса I (около 160 г. до н. э.) Армения вела войны с усилившимся Парфянским царством. Они не были успешны. Царь Тигран I, побежденный, должен был заключить невыгодный для Армении мир и отдать парфянам в качестве заложника сына своего, Тиграна. В начале первого века н. э. царевич Тигран, ценою земельных уступок парфянам, получил право вернуться в Армению и занял трон отца под именем Тиграна II. Однако, вскоре ему удалось не только отобрать у парфян уступленные им армянские земли, но и поставить под угрозу само Парфянское царство.

Прежде чем вступить в открытое столкновение с парфянами, Тигран II расширил границы своего государства. Он присоединил к Великой Армении богатую Софену. Но включить в свои владения Малую Армению, за исключением ее юго-восточной части, ему не удалось; она входила уже в состав Понтийского царства.

Овладев Арцахом, находившимся на северо-востоке Армянского нагорья, Тигран II вскоре присоединил и землю утиев—Утик.

**Внешнеполитическая обстановка.**—Римляне по разрушении Карфагена завладели Грецией и в конце II в. до н. э. вступили в южные пределы Малой Азии. Уже ни для кого не являлось тайной намерение римских колонизаторов захватить и разорить страны Востока. Ряд малоазиатских царств вскоре очутился под властью Рима. В Малой Азии появились жадные римские сборщики податей и работорговцы.

Армения, Сирия и Понт находились под угрозой римского вторжения.

Однако в начале первого века до н. э. внешнее и внутреннее положение Рима было неустойчиво; Римская республика переживала кризис. Острые междоусобицы сменились затяжными восстаниями Сертория в Испании и Спартака в Италии. Классовые противоречия вместе с дворцовой смутой вконец расшатали и Селев-

кидскую державу. Неустойчиво было и положение Парфянского царства.

Подобная внешнеполитическая обстановка оказалась весьма благоприятной для расширения и упрочения армянского государства. Тигран II задался целью отвоевать у парфян армянские земли и сокрушительным ударом ослабить Парфянское царство, чтобы затем, вырвав инициативу у Рима, захватить Месопотамию и Сирию и выйти к средиземноморскому побережью. Этим путем Тигран II хотел не только расширить пределы своей державы и захватить новые густонаселенные территории с их богатыми городами и важными торговыми путями, но и надеялся предупредить или, по крайней мере, отдалить опасность вторжения римлян в Армению.

**Армяно-понтийский союз.**—К тому времени значительно усилилось соседнее с Арменией государство Понт, где царствовал Митридат Евпатор, выдающийся полководец и государственный деятель. Понт был в том же положении, что и Армения и Митридат, предвидя опасность римской агрессии, тоже готовился к войне. Видя внутренние и внешние затруднения Рима, он надеялся изгнать римлян из Малой Азии и создать обширное царство.

Для осуществления этих планов Митридат и Тигран II в 94 г. до н. э. заключили военно-политический союз, закрепленный браком армянского царя с дочерью Митридата.

Первым делом союзников было покончить с каппадокийским вопросом. Большая часть Каппадокии была присоединена к Понту, Армении же досталась ее юго-восточная часть, область Мелитены.

**Армяно-парфянские войны.**—Военные действия против римлян начал Митридат. Тигран же направил первый удар на парфян. Армяно-парфянская война продолжалась с 88 до 85 г. до н. э. и увенчалась полной победой Тиграна.

В южном направлении армянские войска достигли городов Ниневии и Арбел, а в юго-восточном дошли до Экбатаны. Парфянский царь был вынужден просить мира и признал власть Тиграна II над всеми захваченными им землями. Кроме того, парфянский царь отказался в пользу него от титула «царя царей». В дальнейшем этот титул значился на монетах Тиграна II и его преемников.

Не считая Атропатены, к владениям Тиграна II были присоединены Мидия, Кордуена (на юг от Армянского Тавра), Адиабена и Осроена (в Месопотамии). В Северной Месопотамии Тигран II наз-



начил наместником своего брата Гура. Покоренные страны платили дань армянскому царю и выставляли войско.

Иберия и Албания, в качестве союзников, также предоставляли армянскому царю вспомогательные войска.



Тигран II (по монете).

**Покорение Селевкидского царства.**—Победоносно завершив войну с парфянами, Тигран II в 84 г. до н. э. двинулся к берегам Средиземного моря. Когда все переправы через Евфрат и земли на западных берегах этой реки были им захвачены, Сирия добровольно признала его власть. Покорены были также Финикия и равнинная часть Киликии. Богатая селевкидская столица, Антиохия, стала одним из крупных городов его державы.

Войны, предпринятые Тиграном II, закончились в 70 г. до н. э. Теперь его царство представляло собою огромную державу, простиравшуюся от Каспийского моря до реки Иордана и Средиземного моря.

## ОБЩЕСТВЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ СТРОЙ АРМЕНИИ В РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКУЮ ЭПОХУ

### § 1. ТЕРРИТОРИЯ, НАСЕЛЕНИЕ И ХОЗЯЙСТВО СТРАНЫ

**Территория и население.**—Армения, как единое целое, окончательно сложилось в II—I вв. до н. э., когда к Великой Армении присоединились Софена, восточная часть Малой Армении, Кордуена и Нор-Ширакан. По свидетельству греческого географа первого века н. э. Страбона, современные ему обитатели Армении говорили на одном общем языке, т. е. на армянском. На территории Армении обитал почти весь армянский народ, численностью в несколько миллионов.

**Природные богатства и народное хозяйство.**—По своему хозяйственному развитию каждая область Армении представляла самостоятельную единицу.

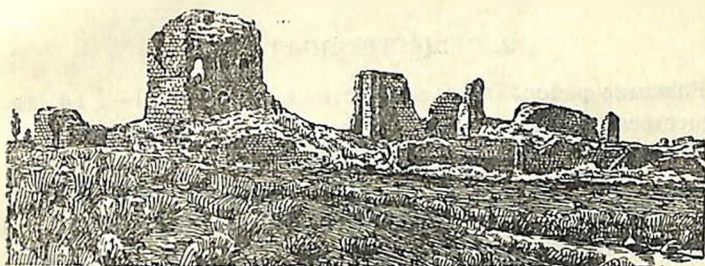
Айратат славился своими садами и виноградниками, а Ширак был житницей страны. Приносили богатые урожаи также поля Тарона, Багреванда, Васпуракана и других областей. Обширные луга и пастбища Армении с незапамятных времен служили базой для развития животноводства. В некоторых областях процветало коневодство. Озера и реки изобиловали рыбой, леса и горы—разнообразной дичью, а недра страны—рудой. Издревле разрабатывались медные копи Гугарка и Сюника, соляные копи Кохба и Нахчавана, месторождения железа, свинца и золота Рштуника и Спера. Почти во всей Армении существовали каменоломни, дававшие превосходный строительный материал.

Богата была Армения также и естественными красителями. Краска «вордан кармир» (кошениль-багрец), известная в древнем мире под именем «армянской краски», имела за пределами Армении большой спрос.

**Торговые пути и города.**—Через Армению пролегали две крупные магистрали: одна из Индии, через Иран, Атропатену и Айратскую область, тянулась к черноморскому побережью, другая из Китая шла в Иран, откуда разветвление этой дороги через Южную Армению спускалось к побережью Средиземного моря. По этим торговым артериям совершалась транзитная торговля индийскими пряностями, иранским жемчугом, а впоследствии и китайским шелком.

Города Арташат, Ервандашат, Армавир, Ериза были расположены на северной дороге; Аркатнакерт и Аршамашат—на южной. В Армении были также соединительные пути между северной и южной торговыми магистралями. На этих промежуточных путях тоже имелись города, поселения и стоянки для караванов.

В городах Армении ремесленники-рабы изготавливали различные металлические изделия и оружие. Было развито также гончарное, стеклянное, деревообделочное, ткацкое, кожевенное производство.



Развалины крепостных стен Тигранакерта.

В 77 г. до н. э. в армянской области Ахдзник Тигран II заложил новую столицу. Это был Тигранакерт. Стоявший на месте скрещения ряда магистралей—из Арташата на Антиохию и Ктесифон и из Селевкии в Малую Азию—Тигранакерт быстро разросся и прославился богатой торговлей и ремеслами.

По свидетельству римского историка Аппиана, Тигран II переселил из 12 эллинистических городов Малой Азии и преимущественно из Каппадокии 300 тысяч жителей, разместив их в Тигранакерте и других армянских городах. Он принудил армянскую знать застроить новую столицу множеством великолепных зданий. Тигранакерт был обнесен высокими стенами, настолько широкими, что в них размещались конюшни и склады.

Тигранакерт строился и заселился очень быстро. Число его жителей превышало сто тысяч. В городе были построены театр и другие общественные здания.

**Торговля и денежное обращение.**—Развитие торговли вызывало потребность в широком денежном обращении. В Армении чекани-



лись золотые, серебряные и бронзовые монеты. В обращении находились также селевкидские, парфянские и римские монеты.

В международной торговле Армения участвовала и товарами собственного производства. Вывозились зерно, вино, масло, «армянская краска», кожа, шерсть, металлы и, особенно, лошади и мулы. Ввозились же вырабатывавшиеся в городах Сирии, Малой Азии и Египта всевозможные товары и предметы роскоши.

В различных районах Армении обнаружено большое количество монет этой эпохи, как армянских, так и сопредельных с Арменией стран. Богатое собрание их хранится в Государственном историческом музее Армении.

## § 2. ОБЩЕСТВЕННЫЙ СТРОИ

**Развитие рабовладельческих отношений.**—Во II—I вв. до н. э. в общественной жизни и хозяйстве Армении произошли большие перемены. Хотя сельская община продолжала существовать, однако, бок о бок с ней уже появляются крупные рабовладельческие хозяйства. Родовая знать превращается в рабовладельческую. Ее ряды пополняются высшими должностными лицами, также приобретшими обширные земельные угодья, называвшиеся *дастакертами* и *агараками*. Это были крупные хозяйства, где применялся рабский труд. Рабский труд применялся также при строительстве, в рудных месторождениях и в домашнем хозяйстве. Рабовладение особенно было развито в «Срединной стране» и в городах.

Одним из основных источников пополнения рабов была война. Войны армянских царей велись в интересах военно-рабовладельческой знати, которая обогащалась военной добычей и приобретала большое количество рабов. Существовал особый порядок распределения военнопленных между царем, знатью и храмами.

Рабы из военнопленных назывались «рабами, рожденными на чужбине». Рожденные от рабов в семье господина тоже считались рабами и принадлежали владельцу их родителей. Эти домашние рабы именовались «рабами, рожденными в семье». Купленные рабы назывались «приобретенными ценой серебра». Существовал еще один вид рабства—за неплатеж долгов. Поселян можно было превратить по суду в рабов за определенные проступки.

Наряду с рабами все больше закабалились члены сельских общин, вынужденные платить государству непомерные налоги.



Золотая монета Тиграна II



Серебряная монета Тиграна II



Серебряная монета Артавазда II

# THE HISTORY OF THE



## OF THE





**Жречество.**—В общественно-политической жизни древней Армении большую роль играло жречество. Должность жреца тоже была наследственной. Занимая высокое положение, жрецы накапливали огромные богатства не только от земель, им предоставленных, но и от доходов с храмов.

Языческие храмы владели обширными земельными угодьями. Например, храму богини Анаит принадлежала целая область, носившая поэтому название Анаитакан. На землях, принадлежавших храмам, также применялся рабский труд.

**Городское население.**—Городское население было смешанным, так как Тигран II переселил жителей городов завоеванных им стран не только в Тигранакерт, но и в другие города Армении. Поэтому в городах помимо армян жили греки, евреи, сирийцы и персы. Занимались они торговлей и ремеслами, образуя самостоятельные общины.

Большинство армянского городского населения занималось земледелием. В городах насчитывалось также значительное число рабов, работавших в ремесленных мастерских, принадлежавших царю и частным лицам.

**Характер армянского государства.**—Армянское общество в эту эпоху являлось обществом рабовладельческим. Однако в Армении рабовладельческие отношения не вылились в форму классического рабовладения греков и римлян. Рабовладельческие порядки в Армении немногим отличались от рабовладельческого строя Понта, Сирии, Парфии и Иберии этой эпохи. Общественная жизнь Армении в последующие века развивалась не в сторону дальнейшего углубления рабовладельческих отношений, а в сторону сложения феодальных отношений.

### § 3. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТРОЙ

**Царь и государственные ведомства.**—Армянское государство античной эпохи было органом крупной рабовладельческой знати. Царь был облечен неограниченной властью, подобно восточным деспотам, и обожествлялся.

В Армении постепенно возник ряд государственных должностей, сосредоточенных в руках рабовладельческой знати. Образовались ведомства: податное, административное, военное и другие.

**Верховный жрец.**—Большим почетом пользовался верховный жрец. После царя он был вторым лицом в государстве. Верховный жрец ведал всем языческим культом и состоял первым советником

при царе. Он принимал также участие в составлении законов. Должность эта доверялась только брату царя или наиболее приближенному к нему лицу.

В ведении верховного жреца находились земельные угодья и имущество всех храмов в стране.

**Правители областей.**—После царя и верховного жреца следующее место в государственном управлении занимали б д е ш и — наследственные правители окраинных областей, как-то: Софена, Ахдзник, Арвастан, Кордук, Нор-Ширакан, Гугарк. Остальные области Армении управлялись назначаемыми царем стратегами, облеченными военной и гражданской властью.

**Армия.**—В отличие от соседних стран, армия не была наемной: состояла она из постоянной конницы и пехотинцев, набиравшихся во время войны преимущественно из свободных общинников. Ядром армии являлась конница. В битве и коня и всадника защищала броня. Оружием служили: длинное копье, меч, лук и стрелы.

Верховным главнокомандующим был сам царь.

Римские и другие источники преувеличивают численность армии Тиграна II, исчисляя ее в 300 тысяч человек. Несомненно сюда входили также войска подвластных стран. Армянская же конница и пехота составляли приблизительно половину этого числа.

## ГЛАВА СЕДЬМАЯ

### БОРЬБА АРМЕНИИ С РИМОМ

#### § 1. ПОХОД ЛУКУЛЛА И ЕГО ПОРАЖЕНИЕ

**Поражение Понта.**—В период успешных войн Тиграна II против Парфии и Сирии; Митридат вытеснил римлян из Малой Азии и вступил в Грецию. Он вел войну при поддержке малоазийских народов и рабов под лозунгом освобождения Малой Азии от римских поработителей, в то время как Рим опирался на враждебных Митридату рабовладельцев.

Многолетние войны Рима с Понтом закончились в 70 г. до н. э. поражением Митридата. Римский полководец Лукулл овладел Понтом. Митридат бежал в Армению.

**Вторжение Лукулла в Армению.**—Лукулл отправил особых посланцев к Тиграну с требованием выдать Митридата. Тигран отказал, но с оговорками, не желая войны с Римом. Он был поглощен строительством Тигранакерта, когда Лукулл весною 69 г. до

н. э., без объявления войны, неожиданно перешел Евфрат и через Софену двинулся на Тигранакерт. Отряд, наскоро высланный Тиграном навстречу римлянам, несмотря на упорное сопротивление, потерпел поражение, а начальник его пал в бою. Тиграну пришлось поспешно покинуть столицу, оставленную под охраной гарнизона.

Осенью 69 г. Тигран с 70—80-тысячным войском через Сасунские горы направился к Тигранакерту. 6 октября под стенами армянской столицы произошло большое сражение, в котором армия Тиграна понесла поражение. Наскоро собранная армия эта была неповоротлива и состояла, главным образом, из жителей покоренных стран, равнодушных к судьбам Армении.

Несмотря на неудачу, гарнизон Тигранакерта все же продолжал сопротивляться римлянам, пока чужеземное население столицы, насильственно согнанное из покоренных стран, не восстало вместе с греческими и сирийскими наемниками. Город был сдан Лукуллу.

Столица была разграблена. Особенно велика была добыча, вывезенная из царского дворца: драгоценная утварь и большие запасы золота.

После поражения Тиграна II от Армении отпали Сирия, Финикия и Восточная Киликия. Однако, армянский народ продолжал сопротивляться римской агрессии.

**Поражение и изгнание римлян из Армении.**—Весною 68 г. до н. э. Лукулл, разграбив Тигранакерт, двинулся на север. Главной целью его было захватить Арташат, названный им «армянским Карфагеном».

Армяне переменили военную тактику: они принялись изнурять вражеские войска стычками и неожиданными нападениями. Когда же римляне попытались пройти верховьями Арацани к Арташату, Тигран со своей армией преградил им дорогу и вступил с ними в сражение. Истощенное и деморализованное римское войско понесло тяжелые потери. Надменный Лукулл вынужден был со своей разбитой армией отступить к Месопотамии. Армения была очищена от римских легионов.

С помощью вспомогательных военных сил, полученных от Тиграна, Митридат вступил в Понт и восстановил свое царство. В свою очередь Тигран перешел через Евфрат и занял Каппадокию. Лукуллу пришлось покинуть и Месопотамию.



## § 2. НОВЫЙ ПОХОД РИМЛЯН И МИР 66 Г. ДО Н. Э.

**Поход Помпея.**—Снарядив большую армию, римский сенат отправил ее под водительством Помпея на Восток. Последнему были даны чрезвычайные полномочия во всем, что касалось войны и мира.

Прибыв на Восток, Помпей стал возбуждать измены внутри враждебных государств. На Тиграна II он поднял сына его Тиграна Младшего. Царевич, стремясь отнять у отца трон, восстал против него.

Отец подавил мятеж, но вероломный сын нашел приют у тестя своего—парфянского царя. Вскоре, во главе парфянских войск, Тигран Младший напал на отца с тыла.

Весною 66 г. до н. э. Митридат был разбит Помпеем, лишился армии и, бежав в Боспорское царство, покончил самоубийством.

**Мир между Тиграном II и Помпеем.**—Завоевав Понт, римское войско вступило в Армению и двинулось к Арташату. Арменин предстояло одной, без помощи союзников, вести войну против римлян и парфян. Взвесив создавшееся тяжелое положение, Тигран обратился к Помпею с предложением мира.

Мир был заключен в Арташате в 66 г. до н. э. По договору за Тиграном II оставалось все Армянское нагорье и часть земель, захваченных у парфян. Кроме того, к Великой Армении присоединялась восточная часть Малой Армении в долине Верхнего Евфрата. Сирия, Коммагена и Киликия перешли к Риму. Армянский царь обязался выплатить 6000 талантов (около 12,5 миллионов рублей золотом) контрибуции и наделить дарами римских военачальников и воинов. Тигран II был провозглашен «другом и союзником римского народа». Это означало, что Армения вынуждена была, хотя и формально, признать верховенство Рима и стать его союзником в борьбе с сильным Парфянским царством.

Из Армении Помпей двинулся на Иберию и Албанию. После кровопролитных боев он принудил царей этих стран также объявить себя «друзьями и союзниками римского народа».

После заключения мирного договора с Помпеем армянское государство сохранилось в пределах Армянского нагорья, обладая необходимой силой для защиты своей самостоятельности и активного участия в международных делах. Тигран II, этот выдающийся государственный деятель и полководец, процарствовал еще десять лет. Установившийся с 66 г. мир способствовал экономическому и культурному преуспеянию страны.

### § 3. ПОХОДЫ КРАССА И АНТОНИЯ НА ВОСТОК И АРМЕНИЯ

Артавазд II.—После мирного договора, заключенного с Арменией, у Рима оставался на Востоке всего один соперник—Парфянское царство. Перед грозной римской опасностью парфяне стремились заручиться поддержкой армян. Поэтому они легко примирились с фактом перехода Северной Месопотамии и Кордуены под власть Армении.

В этой политической обстановке трон Армении после Тиграна II занял его сын Артавазд II (55—34), который был известен как писатель-драматург и историк.

Артавазд II умело использовал римско-парфянские противоречия.

Поход Красса на парфян и Армения.—В 60 г. до н. э. в Риме образовался первый триумvirат. Верховную власть поделили Юлий Цезарь, Помпей и Красс. Правление Востоком было передано Крассу, который в 54 г. начал войну с парфянами. Незадолго до того, на основании армяно-римского договора 66 г., Красс потребовал у Артавазда II принять участие в этом походе в качестве союзника. Артавазд, однако, уклонился от этого.

Поражение Красса.—Римская армия, перейдя Евфрат, через Месопотамию двинулась к парфянской столице Ктесифону. Талантливый парфянский полководец Сурен искусным маневром завлек римлян в глубь страны; затем парфяне перешли в контрнаступление и в 53 г. до н. э. в сражении при Каррах наголову разбили римскую армию. Было убито до 20 тысяч римлян и около 10 тысяч попало в плен. В битве пал и заносчивый Красс. В числе богатых трофеев находились и римские знамена.



Артавазд II (по монете).

Стратегический маневр парфян увенчался блестящим успехом. Указывая на этот пример удачной стратегии, И. В. Сталин говорит: «Я думаю, что хорошо организованное контрнаступление является очень интересным видом наступления... Еще старые парфяне знали о таком контрнаступлении, когда они завлекли римского полководца Красса и его войска вглубь своей страны, а потом ударили в контрнаступление и загубили их».

**Армяно-парфянский союз.**—Для успешной борьбы с Римом парфяне и армяне решили укрепить свои дружественные связи. С этой целью в Арташат прибыл парфянский царь Ород. Армяно-парфянский союз был закреплен браком парфянского царевича с сестрой Артавазда.

Во время торжества по случаю заключения армяно-парфянского союза и бракосочетания армянской царевны с наследником парфянского престола в Арташат доставили голову Красса, присланную полководцем Суреном. В ознаменование победы над Римом, по приказанию Артавазда, была поставлена трагедия великого греческого драматурга Эврипида «Вакханки». Выполняя замысел Артавазда, во время спектакля в зал внесли голову Красса. Трагик Ясон, вырвав из рук посланца эту голову, заменил ею бутафорскую голову, необходимую по ходу действия. Показав зрителям голову Красса, актер, продолжая свою роль, продекламировал: «Возвращаясь домой, мы приносим с гор только что убитого оленя!»... Эта сцена вызвала у зрителей бурный восторг.

Поражение римлян и армяно-парфянский союз еще больше укрепили независимость Армении. Армяно-парфянские войска, предводимые армянским полководцем Васакком, вступили в Сирию и, заняв ее, в 40 г. до н. э. дошли до Финикии и Киликии. Население этих стран, угнетаемое римскими рабовладельцами, не оказало сопротивления армяно-парфянским войскам.

Артавазд II освободил от римского владычества и снова присоединил к Великой Армении Софену и Малую Армению. Армянское государство вновь расширилось и усилилось.

**Неудачный поход Антония против парфян.**—В образовавшемся в 43 г. до н. э. в Риме втором триумvirате (Антоний, Октавиан, Лепид) Восток достался Антонию. В 38 г. до н. э. он высадился в Египте. Политическая обстановка благоприятствовала его планам завоевания Востока: в Парфянском царстве шла продолжительная борьба за престолонаследие.

Артавазд II вынужден был вновь объявить себя «другом и союзником римского народа», что фактически означало признание зависимости от Рима.



В 36 г. до н. э. Антоний предпринял поход на парфян. Однако парфянам удалось нанести римской армии сокрушительные удары и заставить Антония просить о мире. Римское войско отступило в Армению, но опасаясь задержаться здесь, направилось к пределам Сирии, потеряв по дороге около 32 тысяч человек.

В неудаче своего парфянского похода и в своем позорном поражении Антоний обвинял армян, отказавшихся воевать за римских поработителей. Он начал тщательно готовиться к походу на Армению. Антонию хотелось не только обобрать Армению с целью поправить свои тяжелые финансовые дела, но и подчинить эту страну римскому владычеству.

#### Завоевание Армении.—

Антоний дважды пытался вызвать к себе Артавазда, однако армянский царь не принял приглашения, избежав, таким образом, расставленной для



Бронзовая маска богини Анаит.

него ловушки. Весною 34 г. до н. э. римская армия, без объявления войны, внезапно вторглась в Армению и ускоренным маршем двинулась к армянской столице—Арташату. На этот раз Артавазд II допустил большую ошибку: он попробовал путем личных переговоров спасти страну от разорения. Когда, однако, он явился к вероломному Антонию, последний велел заковать его и принялся беспощадно грабить Армению. Он похитил даже из храма богини Анаит ее золотую статую. Это произведение искусства было разбито на куски и увезено.

Армяне яростно сопротивлялись захватчикам. Они провозгласили царем наследника плененного Артавазда II—Арташеса II, который вскоре вынужден был отступить в страну парфян.

Осенью 34 г. до н. э. Антоний, оставив часть войска в Армении, возвратился в Египет, увезя с собой царя Артавазда, его жену и двух сыновей. В Египте Антоний устроил «триумф». Армянского царя и его семью, закованных в золотые цепи, заставили идти по улицам Александрии. Римляне настоятельно убеждали узников вымолить себе освобождение.

ние у египетской царицы Клеопатры, восседавшей на высоком золотом троне подле своего мужа Антония. Но армянские пленники прошли мимо своих вероломных противников, удостоив их лишь презрительным взглядом. Греческий историк Дион Кассий пишет по этому поводу: «Армяне выказали духовное мужество и заслужили этим славное имя». Вскоре после этого Артавазд II был обезглавлен.



Знатная армянка (по гемме).

Восстановление независимости Армении.—Октавиан, провозглашенный в Риме диктатором, в 31 г. до н. э. нанес поражение Антонию. Победенный Антоний бежал в Египет и покончил самоубийством.

Пока Антоний боролся с Октавианом, Арташес II (33—20) успел утвердиться на армянском троне.

Вероломная и жестокая политика Антония и казнь Артавазда II вызвали у армян единодушное негодование. С возвращением Арташеса II в Армению борьба против Рима сделалась всенародной. Оставшиеся в Армении римские гарнизоны были перебиты. Независимость, добытая армянским народом в вековой борьбе, была восстановлена.

Октавиан избегал столкновения с парфянами и армянами. Арташес II заключил с ним мирный договор.

#### § 4. НОВЫЕ НАШЕСТВИЯ РИМЛЯН НА АРМЕНИЮ

Новые попытки подчинить Армению Риму.—Арташес II правил своим государством совершенно независимо. Римская дипломатия, однако, строила козни внутри страны и натравливала соседние царства на Армению.

В 20 г. до н. э. Октавиан, ставший уже к тому времени императором Августом, прибыл на Восток и начал войну против парфян и армян. На Армению было двинуто большое войско.

Когда римские войска приблизились к армянской границе, Арташес II был предательски убит. Римляне вступили в Армению. Парфяне признали римскую гегемонию над Арменией и, с разрешения Рима, завладели Атропатеной.



Временное упразднение Армянского царства.—Рим стремился окончательно уничтожить армянскую государственность, однако армянский народ всеми силами старался сохранить независимость родной страны. Римляне, учитывая силу сопротивления армян, избегали явных насилий. Все свои надежды они возлагали на нового царя, Тиграна III, воспитанного в Риме и проникнутого симпатиями к нему.

Но и эта надежда оказалась тщетной. Знаменитый римский поэт Вергилий писал в то время в своей «Энеиде», что Аракс не терпит мостов. Под мостом поэт разумел чужое ярмо, а под Араксом (матерью армянских рек)—армянский народ.

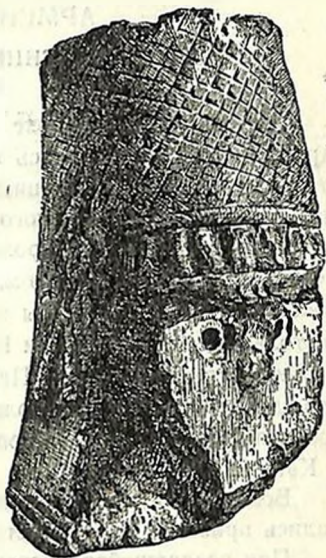
В 6 г. до н. э. царь Тигран III скончался. Армянская знать, не спросив согласия у Рима, возвела на трон царевича Тиграна IV и его сестру Эрато. Последние не хотели признавать римской гегемонии и повели самостоятельную политику, неприемлемую для Рима.

Год спустя, римское войско принудило Тиграна IV и Эрато бежать к парфянам. Но и на этот раз армянский народ поднял восстание и изгнал римлян из Армении. Тигран IV и Эрато снова заняли армянский престол.

Однако Рим, достигший апогея могущества, не хотел отказаться от своих намерений. В I г. н. э. на Восток двинулась новая армия под предводительством Гая Цезаря, внука Августа. Устрашенные парфяне поспешили начать мирные переговоры. Тигран IV тоже обратился к римлянам с предложением о мире. Но он вскоре погиб в столкновении с кавказскими горцами. Царица Эрато—последняя представительница династии Арташесидов—вынуждена была отказаться от армянского трона.

Престол Армении римляне передали своему ставленнику—царю Атропатены. Вскоре в Армении вспыхнуло новое восстание, но оно было подавлено римлянами.

Одна только крепость Артагерс не пожелала сдаться и сопротивля-



Голова каменной статуи.



лась врагу до последних возможностей. В крепости хранились царские сокровища, возбуждавшие алчность римского полководца. Не видя другого исхода, начальник гарнизона армянский военачальник Аддон вступил в переговоры с Гасм Цезарем и пока тот просматривал список сокровищ, внезапным ударом кинжала насмерть поразил иноземного захватчика. Разъяренные римские легионеры подошли к крепости. Не желая живым попасть в руки ненавистного врага, Аддон бросился с крепостной башни в бушевавшее под ним пламя.

Попытка восстановить Армянское царство временно не имела успеха.

## ГЛАВА ВОСЬМАЯ

### АРМЕНИЯ В I—III ВЕКАХ

#### § I. ВОССТАНОВЛЕНИЕ НЕЗАВИСИМОГО АРМЯНСКОГО ГОСУДАРСТВА

Армения в обстановке римско-парфянского соперничества.— Армения долго оставалась яблоком раздора между Римом и Парфянским царством. Основными причинами этого было стратегическое положение Армянского нагорья и экономическое значение страны, через которую проходила часть главного торгового пути между Востоком и Западом. Рим домогался распространить свою власть на Армению, чтобы таким образом взять под свой контроль не только пути Армении и Кавказа, но и главную дорогу из Сирии в Месопотамию и Иран. Парфяне же, в свою очередь, стремились держать под своим контролем Армянское нагорье, чтобы упрочить свое владычество над Месопотамией и держать под ударом Сирию и Каппадокию.

Большое значение имели и армянские военные силы: их старались привлечь на свою сторону обе враждовавшие державы.

При создавшейся обстановке подавляющее большинство армянской знати склонялось на сторону парфян. Объяснялось это тем, что парфяне, ведя борьбу против могущественного Рима, старались сделать армян своими союзниками и поэтому не столь угрожали самостоятельности Армении, чем алчный Рим, стремившийся полностью ее поработить.

К началу первого века Рим был могущественнее своего соперника—Парфянского царства и пытался возводить на престол Армении своих ставленников. Но армянский народ изгонял их одного за другим.

Лишь одному Зенону—Арташесу (18—34) удалось длительно удержаться на армянском престоле и то потому, что он рос в Ар-

менин, с согласия армян занял престол и боролся за самостоятельность страны.

Однако в дальнейшем римляне, против воли армянского народа, стали возводить на армянский трон своих новых ставленников. Население Армении ответило на это восстанием. В 38—43 гг. под предводительством полководца Гисака Димаксяна началась длительная борьба против римлян. Цари, назначенные римлянами, опасаясь оставаться в столице Арташат, вынуждены были проживать в летней резиденции армянских царей—в крепости Гарни, под защитой римского гарнизона.

В то же самое время парфяне стремились заключить союз с армянами против общего врага Рима. Желая обеспечить независимость страны, армянская знать договорилась с парфянским царем Вагаршем о том, чтобы брат его Тиридат занял престол Армении.

В 52 г. Тиридат с войском вступил в Армению. Против римлян вспыхнуло восстание; поставленный ими царь и римские гарнизоны были изгнаны из Армении.

**Поход Корбулона и разрушение Арташата.**—Римляне, однако, не хотели отказаться от намерения завладеть Арменией и еще в течение десяти лет с переменным успехом продолжали войну против парфян и армян. Весною 58 г. римские войска под предводительством Корбулона вторглись в Армению. Как раз в это время в стране парфян возникли смуты, и Вагарш не в силах был помочь Тиридату.

В первые годы войны римляне одерживали верх. Тиридат со своим войском отступил к Атропатене и Корбулон занял Арташат. Проведя здесь зиму, весной 59 г. он покинул город и предал огню эту прославленную столицу, опасаясь, что она может сделаться центром восстания армян.

Негодование и ярости народа не было границ. На пути от Арташата до Тигранакерта римские войска все время вынуждены были отражать нападения армянских отрядов. С величайшим трудом римлянам удалось добраться до Тигранакерта и овладеть им.

**Разгром римских захватчиков и Рандейский мир.**—Тиридату хорошо были известны сложившаяся в Армении обстановка и настроения населения. Требуя у брата подкреплений, он бросил ему укор: «Не бездеятельностью оберегаются крупные государства, а соревнованием людей и оружия».

В 61 г. военные действия возобновились. Вагарш I двинулся на Месопотамию, чтобы отсюда вторгнуться в Сирию, а Тиридат; по-

лучив от брата подкрепление, вступил в Армению, где против римлян поднялся уже весь народ.

Корбулон видя, что он не в состоянии одолеть армян и парфян, предложил перемирие на следующих условиях: римские и парфянские войска покинут Армению, а Тиридат останется царем ее и сделается в то же время союзником Рима. Однако император Нерон отверг эти условия: он решил овладеть Арменией. На Восток была отправлена новая армия под предводительством Пета.

Пет двинулся в Армению через Софену. Взяв несколько крепостей, он разбил свой лагерь на берегу Арацани в местности, называвшейся Рандея.

Пет открыто объявил, что он намерен совершенно упразднить армянское государство и превратить страну в римскую провинцию. Однако его ждало горькое разочарование. Осенью 62 г. Вагарш с юга, а армяне с севера внезапно двинулись на римлян и окружили их тесным кольцом. Очутившись в западне, римский полководец попросил мира. Для переговоров был отправлен к нему армянский военачальник Васак. Пет вынужден был принять все предъявленные ему условия.

Тяжкое поражение римской армии завершилось полным позором: слывшие до тех пор непобедимыми римские легионы должны были пройти под «ярмом», а это считалось тогда величайшим унижением. Армянские воины вонзили в землю два копья и, устроив перекладину из третьего, пропустили сквозь сооруженное таким образом «ярмо» коленопреклоненные римские легионы с их заносчивыми полководцами. Все оружие и награбленная римлянами добыча были у них отобраны, а захваченные ими пленные освобождены, после чего им было разрешено покинуть Армению.

Весною 63 г. прибыли в Рим послы Вагарша. Сообщив о тяжком поражении римских войск, они предложили заключить мир, если римляне откажутся от дальнейших попыток завладеть Арменией и признают царем Тиридата. Император Нерон потребовал, чтобы Тиридат лично явился в Рим и принял корону из его рук. Этим Нерон думал смягчить тяжелое впечатление, произведенное поражением римских войск. Нерон предоставил Корбулону широкие полномочия и тот приступил к мирным переговорам. Тиридат выставил ответное требование: чтобы встреча состоялась в той же Рандее, где римляне понесли поражение. Корбулон согласился.

В 64 г. был заключен Рандейский мирный договор. Согласно его условиям римские и парфянские войска должны были покинуть



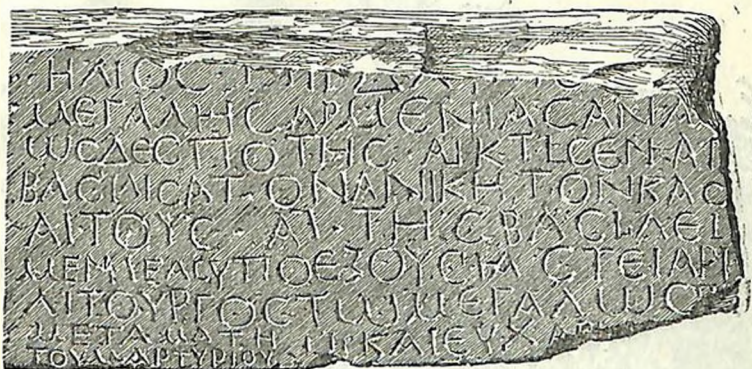
Армению, границы ее должны были быть восстановлены, а Тиридат признан царем Армении. Он должен был, однако, отправиться в Рим и там принять корону из рук императора Нерона.

Тиридат не возражал, ибо это необходимо было для установления прочного мира с могущественной Римской державой.

Таким образом, вековая война, предпринятая Римом для захвата Армении, оказалась безрезультатной из-за неодолимого сопротивления армянского народа.

**Царствование Тиридата.**—В 65 г. Тиридат отправился в Рим. Его сопровождала свита в 3000 человек; все расходы взяли на себя римляне.

До того, как Тиридат предстал перед Нероном, от него потребовали, чтобы он снял меч. Он отказался, ответив: «Если у вас есть подозрения, можете пригвоздить лезвие моего меча к ножнам».



Надпись Тиридата I о восстановлении крепости Гарни.

На знаменитом римском форуме Нерон торжественно возложил на Тиридата корону.

В следующем году Тиридат вернулся в Армению, получив от Нерона 50 миллионов драхм (около 20 миллионов рублей золотом) на восстановление Арташата.

Таким образом, армянское государство было восстановлено в своих прежних границах, включавших все Армянское нагорье. В Армении воцарилась новая династия Аршакидов.

При Тиридате и его ближайших преемниках Армения, оставаясь независимой страной, вступила в период мирного развития.

## § 2. ПОЛИТИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ АРМЕНИИ ВО II и III ВЕКАХ

Новые попытки присоединить Армению к Римской империи.— В начале II в. Римская империя снова сделала попытку завладеть Арменией. К этому времени римская торговля на Востоке расширилась. Товары с Запада через Месопотамию или юго-западную Армению проникали в Иран, Среднюю Азию и отсюда в Китай. По тому же пути шли караваны с китайским шелком и разными другими товарами. Эта крупная магистраль называлась «шелковым путем». Не меньшее значение имели пути через Армению на север. Чтобы овладеть ими и захватить новые территории, Рим возобновил завоевательные войны.



Детали Гарнийского языческого храма.

бу с Парфией; римляне снова разорили Арташат (в 163 г.), но вскоре были изгнаны из Армении.

В 215 г. римский император Каракалла выступил походом на

В 115 г. император Траян вторгся в Армению. Но упорное сопротивление всего народа и опасность столкновения с парфянами заставили его преемника императора Адриана отказаться от мысли захватить эту страну.

В 117 г. в Армении на престол вступил Вагарш I. Этим царем был основан город Вагаршапат (на месте бывшего Вардгесавана) и окружен крепкими стенами. Хотя Вагарш I и перенес сюда свою резиденцию, главной столицей Армении попрежнему оставался Арташат.

В 60-х годах II века Рим опять вступил в борь-

Восток. Он был намерен завоевать все восточные страны и прежде всего уничтожить Армянское царство. Однако и этот поход окончился неудачей. Рим вынужден был вновь признать самостоятельность Армении.

**Сасанидское царство в Иране и Армения.**—В 20-х годах III в. во внешнеполитическом положении Армении произошли важные перемены.

В соседнем с Арменией Иране Парфянское государство значительно ослабло. В 224 г. на парфян восстал персидский княжеский род Сасанидов. В 226 г. последний парфянский царь был низложен, и в Иране возникла сильная Сасанидская монархия.

Возникновение могущественного Сасанидского государства совпало с ослаблением Римской империи. Рим, считавшийся до той поры могущественнейшим государством в мире, постепенно клонился к упадку.



Капитель Гарнийского храма.

С этого времени уже не столько Рим, сколько Сасанидская Персия становится смертельным врагом независимости Армении.

Если прежде Армения вступала в союз со сравнительно слабой Парфией против сильного Рима, то теперь ей часто приходилось

вступать в союз с ослабевшим Римом против могущественной Персии.

**Борьба Армении с Персией и Нисибинский договор.**—В союзе с соседями—Иберией, Албанией и Римом—армяне вели войны против Персидской державы. Персам удалось вытеснить римлян из Северной Месопотамии и по мирному договору 224 г. заставить их отказаться от помощи Армении.

Спустя восемь лет Шапур I с огромной армией вторгся в Армению. Но он не смог лишить армянское государство его самостоятельности.

Политическое положение Армении значительно упрочилось с воцарением Тиридата III (287—330).

В 297 г. римские и армянские войска наголову разбили персидскую армию и одержали над Персией решительную победу. В



298 г. в месопотамском городе Нисибине Рим и Персия заключили 40-летний мирный договор. Согласно его условиям Армения была вновь признана независимым государством.

Таким образом, воспользовавшись римско-персидским соперничеством, Армения сумела и на этот раз отстоять свою независимость. Сорокалетний мир еще более способствовал укреплению Армянского царства и хозяйственному развитию страны.

### § 3. КУЛЬТУРА АРМЕНИИ В АНТИЧНУЮ ЭПОХУ

На Востоке эллинистическая культура развивалась на основе рабовладельческих отношений и роста городов. В Армении для этого имелись налицо все необходимые предпосылки.

Армянская культура уже во II—I вв. до н. э. достигла такого высокого уровня, что Армения стала в один ряд с передовыми культурными странами древнего мира. Армянская культура этой эпохи являлась культурой самобытной, хотя она и восприняла ряд элементов греческой культуры.

Армянская эллинистическая культура, развиваясь преимущественно в городах и при дворе, являлась культурой рабовладельческой знати.

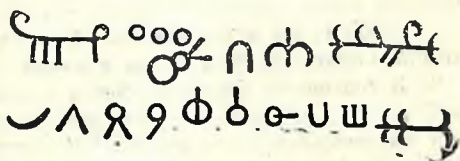
**Литература.**—В эту эпоху литературные произведения писались, главным образом, на греческом языке. Существовавшие в то время армянские письменные знаки были известны лишь жрецам и использовались ими как тайнопись. Этими письменами писались храмовые книги и летописи.

Артавазд II был известен как автор ряда произведений, написанных на греческом языке. По свидетельству Плутарха, ему принадлежали «трагедии, речи и исторические труды». Некоторые из его произведений существовали еще во II в. н. э., однако до нас не дошли.

Многие представители эллинистической образованности, бежавшие от римского гнета, нашли убежище при дворе Тиграна II. Так, в Армении жили знаменитый греческий писатель и оратор Амфиократ и выдающийся греческий философ Метродор Скепсийский. Последним была написана обширная «История царствования Тиграна II», до нас, к сожалению, не дошедшая. Живший в Арташате во II в. н. э. Ямвлих написал большой труд под названием «Вавилониака», в 38 томах.

**Народный эпос.**—Продолжал развиваться и народный эпос. Армянские випасаны (сказители) распевали новые эпические сказания, посвященные богу Ваагну, Арташесу I, Тиграну II, Артавазду и Тиридату I.

Если песни, посвященные Ваагну, имели мифическое содержание, то другие повествовали о создании армянского государства Арташесом, о деяниях Тиграна и Артавазда, о борьбе за независимость страны. Эти эпические песни облекались в высокохудожественную стихотворную форму.



Древнейшие храмовые письма.

Театр.—В Армении стояло на высоком уровне также театральное искусство. В Арташате существовал театр с постоянной труппой. В Тигранакерте театр был построен в 69 году до н. э. Ста-



Серебряная чаша с театральными сценами.

вились произведения великих драматургов древней Греции, а также трагедии Артавазда II и других армянских авторов.

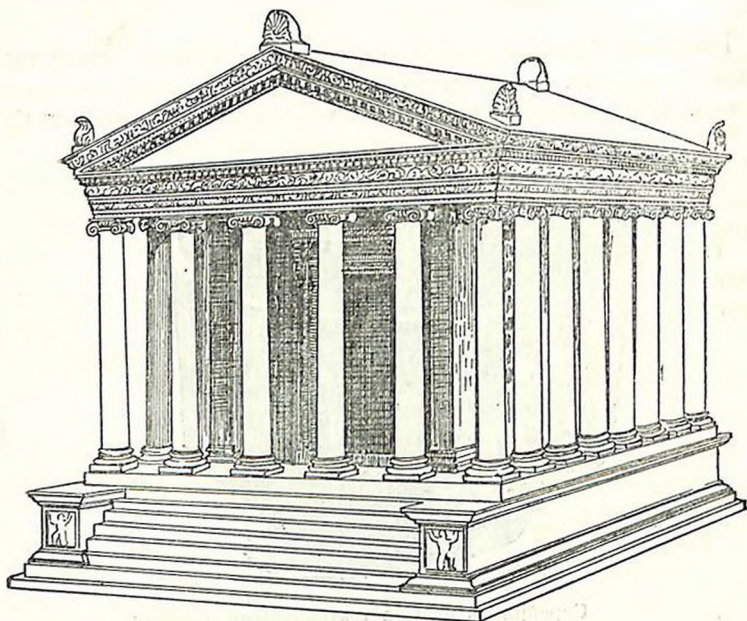
Наряду с армянским эллинистическим театром в народе бытовали массовые театральные представления, связанные с новогодними празднествами, наступлением весны и различными культовыми обрядами.

Культ.—Верховным божеством или богоотцом считался Арамазд. Его почитали как творца неба и земли, как бога, дарующего благоденствие и мужество.

Богиня **Анант** считалась дочерью Арамазда. Прежде она стояла в ряду второстепенных богинь, но постепенно превратилась в «покровительницу» сначала столицы Арташат, а затем и всей страны. За нею упорочилась слава «великой матери» — богини-заступницы и кормилицы.

Богом грома и молнии был **Ваагн**, сын Арамазда. Впоследствии его стали чтить как бога охоты и войны.

В Аштишате, рядом с храмом Ваагна, находился храм, посвященный **Астхик**, древней богине небесного света и красоты. Бог **Тир** был покровителем письменности и литературы. Исполняя обязанности жреца при Арамазде, он отмечал добрые и злые поступки людей, толковал сны и вещал божественную волю.



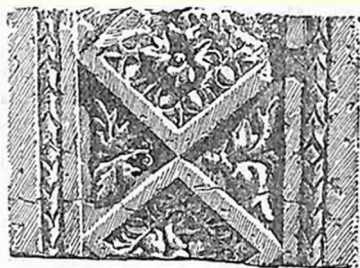
Гарнийский языческий храм (реставрация).

При Тигране II в армянской правящей среде армянский пантеон был эллинизирован. Армянским божествам стали придавать греческие имена. Так, Арамазд был отождествлен с Зевсом, Тир — с Аполлоном, Анант — с Артемидой, Астхик — с Афродитой и т. д. Но греческие имена вскоре были позабыты.

Народ сохранял все обычаи и предания, связанные со стихийными явлениями природы, в том числе культовые обряды. В значительной мере уцелел и культ Ара Прекрасного.

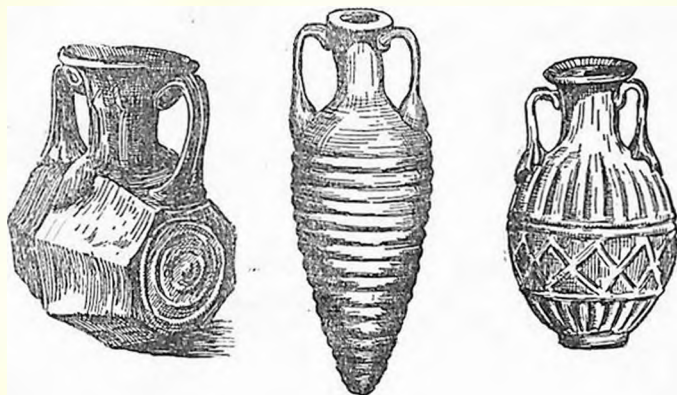


**Архитектура.**—Города Армении, в частности столицы Армавир, Арташат, Тигранакерт и Вагаршапат, славились своими дворцами, храмами и другими сооружениями. Сохранились развалины зданий Тигранакерта и городских стен с башнями, а также величественные развалины языческого храма в Гарни. Храм этот, построенный из базальта, был с четырех сторон окружен колоннадой, перекрыт двускатной крышей и богато украшен рельефами.



Каменная плита из плафона  
Гарнийского храма.

За последние годы, в результате археологических раскопок, открыта мощная оборонительная система крепости Гарни, свидетельствующая о высоком уровне строительного искусства у армян на рубеже нашей эры.



Стеклянные сосуды (Вагаршапат, Гарни).

Крепость Гарни построена из громадных базальтовых глыб весом до 5—6 тонн. Камни прекрасно отсесаны и соединены друг с другом железными скобами, скрепленными свинцовой заливкой. Поражает плотность четырнадцати мощных прямоугольных башен, находящихся друг от друга на расстоянии 10—13 метров. Крепость была для своего времени совершенно неприступной.

**Скульптура и прикладное искусство.**—В армянских языческих храмах ставились статуи богов и обожествленных царей из металла, камня и дерева.

Такова была, например, золотая статуя Анаит, увезенная Антонием. До нас дошла бронзовая маска другой статуи этой богини. Статуя одного из богов была сделана из слоновой кости, горного хрусталя и серебра. На территории Армении найдены также обломки мраморных статуй. В одном из храмов стояли бронзовые статуи богов высотой в 6—7 метров.

Изготавливалось множество высокохудожественных глиняных (терракотовых) статуэток.

Художественные изделия изготавливались также из металла, разноцветного стекла и кости. Прекрасными образцами армянского прикладного искусства являются монеты Тиграна II и Артавазда II с изображениями этих царей, а также геммы из драгоценных камней.



## ЭПОХА РАННЕГО ФЕОДАЛИЗМА

## ГЛАВА ДЕВЯТАЯ

## РАЗВИТИЕ ФЕОДАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В АРМЕНИИ

## § 1. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ФЕОДАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Кризис рабовладельческого общества.—В III веке рабовладельческие отношения в Армении переживают кризис. Кризис этот был вызван непроизводительностью рабского труда и восстаниями рабов, подтачивавшими устои рабовладельческого общества.

О восстаниях рабов в Армении сведений сохранилось крайне мало. Однако, имеющиеся данные свидетельствуют, что восстания рабов, происходившие в соседних странах, распространялись и на территорию самой Армении. Подчас эти восстания происходили под видом борьбы с рабовладельческим Римом; но они были направлены также и против местных рабовладельцев. Такой характер носило восстание Аникета в 69 г. н. э., охватившее Понт, Колхиду и Малую Армению. Рабы боролись за свое освобождение и во время войн Армении с Римом во II—III вв. Они бежали от своих хозяев и вступали в различные религиозные общины. В то же время уменьшился приток военнопленных-рабов, вследствие прекращения войн, имевших место во II—I вв. до н. э.

Рабовладение стало тормозить развитие производительных сил. Раб не имел никакой заинтересованности в труде, поэтому его труд был непроизводителен.

С дальнейшим усовершенствованием орудий труда, применением железного плуга, развитием земледелия, садоводства, виноградарства и ремесел, рабский труд стал невыгодным. «Поэтому феодал покидает раба, как не заинтересованного в труде и совершенно инициативного работника, и предпочитает иметь дело с крепостным, у которого есть свое хозяйство, свои орудия производства и который имеет некоторую заинтересованность в труде, необходимую для того, чтобы обрабатывать землю и выпла-



чивать феодалу натурой из своего урожая» («История ВКП(б). Краткий курс», стр. 120).

**Возникновение феодальных отношений.**—В IV в. в Армении сложились феодальные отношения. Процесс возникновения феодальной формы эксплуатации шел двумя путями: с одной стороны, знать захватывала земли крестьян-общинников, которые затем вынуждены были снимать свои же земли у землевладельцев и обрабатывать их на кабальных условиях. С другой стороны, землевладельцы сажали рабов на землю и наделяли сельскохозяйственными орудиями. И в первом и во втором случае основной производитель превращался в феодально-зависимого крестьянина, вынужденного работать на феодала, отдавать ему часть своего урожая и нести в его пользу различные повинности.

**Возникновение крупных феодальных владений—нахарарств.**—Феодалы постепенно стали владельцами не только больших земельных участков, но и обладателями целых округов и областей, население которых попадало в подчиненное и зависимое от них положение. В Армении возник целый ряд наследственных феодальных княжеств, именуемых нахарарствами. Среди них особо выделялись нахарарства княжеских родов Сюни, Багратуни, Арцруни, Мардпетакан, Камсаракан, Мамиконян, Амасуни, Хорхоруни, Гюни и Рштуни.

Крупнейшим землевладельцем был армянский царь. Земли, принадлежавшие царскому дому, составляли царский удел («востан»). В основном эта была Айратарская область со столицами Арташат и Вагаршапат, а также область Ахдзник с городом Тигранакерт.

Кроме крупных феодалов, за счет сельской общины, т. е. крестьян, земельные наделы приобрело также немало мелких землевладельцев.

**Формы феодального землевладения.**—Уже в IV в. в Армении существовали две основные формы феодального землевладения: наследственные земли феодалов, носившие название «ай реник» и земли «паргевакан» (дарственные).

Многие государственные должностные лица получали уделы от царя за службу, и пока они считались преданными слугами, дарованные царем земли оставались в их пожизненном владении. Аршакиды были особенно заинтересованы в расширении и закреплении условного землевладения, так как владельцы дарственных земель находились в большей зависимости от царя. Но поскольку

должности были наследственными, эти земли тоже переходили от отца к сыну, и со временем условное землевладение превращалось в наследственное.

**Распространение христианства в Армении.**—Нарождающиеся феодальные отношения способствовали распространению в Армении новой религии—христианства.

Кризис рабовладельческого общества вызвал кризис и в языческой идеологии. Во втором веке, на Востоке, главным образом в Сирии и Палестине, возникают христианские общины. На основе старых языческих преданий вырабатываются новые религиозные воззрения, постепенно приспособившиеся к интересам господствующего класса.

Еще со второго века в юго-западных частях Армении существовали христианские общины, а в следующем веке христианство уже широко распространилось по всей стране.

Армянская феодализирующаяся знать старалась использовать в своих классовых интересах новую религию, призывавшую угнетенных безропотно подчиняться своим господам.

Христианство было необходимо и для феодальной монархии: оно освящало власть царя, именуя его «помазанником божьим».

В 301 г. христианство в Армении было провозглашено государственной религией. Таким образом, армянское государство и в области вероисповедания отмежеввалось от Персии, всеми силами стремившейся покорить Армению.

Победу христианской религии служители церкви обычно окружают ореолом легендарных чудес. В Армении торжество христианства также окружали чудесами, связывая их с личностями Григория Просветителя и Тирidata III.

Новое вероучение сделалось сильным оружием в руках высших сословий феодального общества; оно держало в повиновении трудовой люд, укрепляло власть царя и феодальной знати.

Христианство явилось идеологической основой новой феодальной культуры и сыграло значительную роль в политической и общественной жизни Армении.

## § 2. СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ В ЭПОХУ РАННЕГО ФЕОДАЛИЗМА

**Сословия азатов, духовенства и аназатов.**—С развитием феодальных отношений основными классами армянского общества становятся господствующие феодалы и эксплуатируемое крестьян-

ство. К господствовавшему классу принадлежали землевладельцы—феодалы и высшее духовенство; к эксплуатируемому—крестьяне и городские низы. Господствующая верхушка принадлежала к сословиям азов и духовенства, а трудовые, эксплуатируемые слои—к сословию азов.

Высший слой сословия азов состоял из крупных феодалов, владетелей нахарарств—нахараров.

Нахарары, являясь царскими вассалами, имели собственные военные отряды.

Хотя все феодалы именовались азами, но в узком смысле азами назывались мелкие землевладельцы. Это был наиболее многочисленный слой феодального класса, и его основной обязанностью была военная служба. Из азов, главным образом, и состояла армянская конница.

Азы за службу получали земельные наделы. Они обязаны были вносить поземельный налог, за службу же имели право получать и жалованье. Однако поземельный налог обычно с них не взимался, а зачитывался вместо жалованья.

Духовное сословие состояло из высшего духовенства (епископы, настоятели монастырей) и многочисленных священников.

Священники, помимо прочих доходов, получали надел из общинных земель и освобождались от налогов.

В сословие азов входили крестьяне, эти основные производители страны, называвшиеся шинаканами, а также ремесленники, торговцы и прочие городские жители. Азы назывались также рамиканами.

Правовым положением различных сословий обуславливались как их обязанности, так и мера налагаемого на них наказания. За правонарушение шинаканы подвергались телесному наказанию, денежному штрафу; за особенно тяжкие преступления обрекались на долгие годы принудительного труда. Цена крови убитого аза вдвое превышала цену крови убитого шинакана. Азы и священники за правонарушение платили денежный штраф и телесному наказанию не подлежали. Крупные же феодалы и высшее духовенство не были подсудны общим судам; их могли судить только царь или глава церкви—католикос.

**Феодальная иерархия.**—На высшей ступени феодальной иерархии стоял царь. Далее следовали четверо правителей окраинных областей—бдешхи. После них шли танутеры или «старшие нахарары», занимавшие высшие государственные должности. Остальные члены нахарарского дома считались «младшими наха-



рарами» и именовались сепухами. Ими пополнялся средний командный состав конницы. На самой низшей ступени феодальной лестницы находились мелкие азаты.

Феодал низшего ранга считался вассалом вышестоящего, а последний являлся его сеньором. Царь являлся верховным сюзереном всех феодалов.

Во дворце нахарары занимали места в иерархическом порядке. Особые «разрядные списки» определяли место каждого нахарара. Одежда, головной убор, даже цвет и покрой обуви нахарара строго соответствовали его служебному положению и наследственным правам. Так, высокие царские сапоги были красного цвета; у бдешхов—один сапог был красный, другой зеленый, а у прочих нахараров—оба зеленые.

**Церковь и духовенство.**—В IV в. окончательно определилось место церкви, как феодальной организации, с ее особой иерархией.

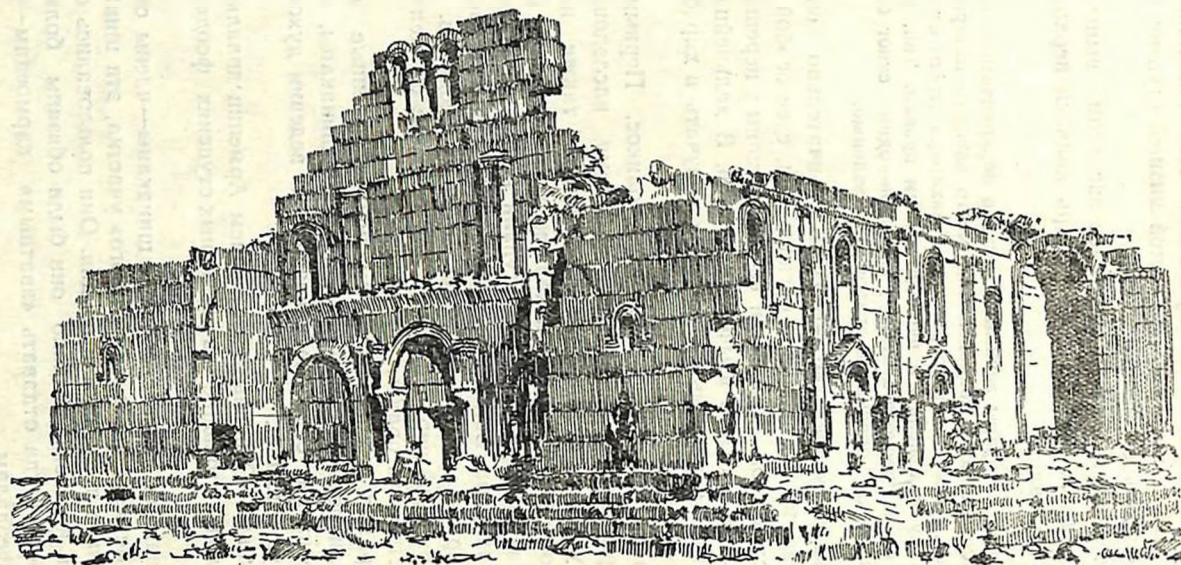
К христианской церкви и ее служителям перешла большая часть земель и богатств языческих храмов. В дальнейшем, по различным поводам, церковь продолжала получать в дар большие земельные угодья.

Возглавлял армянскую церковь католикос. Первым католикосом был Григорий Просветитель, которому наследовали его сыновья и внуки, ибо эта церковная должность также являлась наследственной. Земли, принадлежавшие дому Григория Просветителя, были так обширны, что не уступали владениям любого, самого крупного нахарара. Большими земельными угодьями располагали и епископы; права их не отличались от прав феодалов. Последнее место в церковной иерархии занимали сельские священники; права их соответствовали правам мелких азатов.

При храмах и монастырях имелись ремесленные мастерские, где работали ремесленники-рабы, а также шинаканы, отбывавшие налагаемое на них судебное наказание. В ведении духовенства находились суд и школа.

**Шинаканы.**—Основным населением Армении являлись крестьяне-земледельцы, стоявшие на различных ступенях феодальной зависимости.

Преобладали лично свободные шинаканы—члены сельской общины. Кроме земельного «подымного» участка, эти шинаканы имели собственные дома, скот и орудия. Они пользовались общинными пастбищами и лесами. Однако они были обязаны большую часть плодов своего труда отдавать «знатым» дармоедам—светским и духовным феодалам.



Ереванская базилика (V век).

Шинакану приходилось выполнять ряд обязательных повинностей. Работая безвозмездно на феодала и церковь, шинакан, кроме того, привлекался и к работам общегосударственного порядка, как-то: строительство крепостей и мостов, проведение дорог и оросительных каналов, лесонасаждения и т. д.

Во время войны шинаканы призывались на военную службу. Из них составлялись пехотные части и обоз. В конницу азатов шинаканы не допускались, жалования на войне не получали, доли в военной добыче не имели.

Шинакан был обязан безвозмездно снабжать провиантом должностных лиц, содержать местные гарнизоны и, наконец, платить государству тяжелые налоги. Основной налог—поземельный, поглощал большую часть дохода шинакана. Подати и налоги взимались продуктами; часть их шла феодалу. На долю церкви приходилась одна десятая урожая (десятина). Таким образом, шинакан подвергался тройной эксплуатации: государства, феодала и церкви.

Теперь еще большее значение приобрела должность сельского старосты, строго следившего за выполнением всех крестьянских повинностей. Со временем должности старосты и приходского священника также стали наследственными и приносили значительные доходы. Сельские богачи получили прозвище «туаник»-ов.

В то же время разорялись хозяйства маломощных шинаканов. Последние обычно работали на землях, находившихся в непосредственном владении феодалов, обязуясь при этом отдавать половину урожая землевладельцу. Эти безземельные шинаканы попадали во все большую зависимость от феодала. Такие шинаканы немногим отличались от посаженных на землю рабов.

Особую форму временной личной зависимости создала церковь. Налагая строгую эпитимию, она присуждала шинаканов за ту или иную, подчас ничтожную, провинность работать месяцами и годами на церковное хозяйство в виде «покаяния».

Рабский труд все еще продолжал применяться как в домашнем



Лемех от плуга (найден вблизи Вагаршапата).



хозяйстве феодалов, так и на государственных строительных работах.

Города, торговля и ремесло.—В III в., после заключения сорокалетнего Нисибинского мирного договора, подорванная непрерывными войнами торговля Армении снова оживилась.

Поскольку Армения считалась страной нейтральной, Арташат сделался центром, где встречались торговые караваны, шедшие из римских и персидских владений. Здесь взимались таможенные пошлины с товаров транзитной торговли.



Наменная плита с изображением сбора винограда (Двин).

Из городов на транзитных путях следует отметить Нахчаван, Зарехаван, Зарншат, Карин и Саталу. Из древних городов частично сохранили свое значение Ван, Ервандашат и Тигранакерт. Все эти города, расположенные преимущественно на землях царского удела, были связаны с Арташатам, в свою очередь поддерживавшим торговые связи с городами Ирана, с грузинской столицей Мцхетом, с портами Черного моря, с городами Малой Азии и Месопотамии.

В городах было значительное количество ремесленников. Вырабатываемая ими продукция шла, в основном, на внутренний рынок. Металлические изделия и ткани вывозились и за пределы страны.

Однако такое оживление городской жизни длилось недолго. В условиях развивавшихся феодальных отношений и натурального

хозяйства со второй половины IV в. стала сокращаться как внутренняя, так и транзитная торговля. Этому немало содействовали усиливавшиеся в стране феодальные усобицы, а также возобновившиеся вскоре войны с персами. В результате, древние армянские города быстро клонились к упадку.

**Городское население.**—Основную часть городского населения составляли аназаты или рамики, которые обрабатывали свои земельные участки, занимались ремеслом и торговлей или нанимались на работу.

В городах, кроме армян, обитали, как и раньше, чужеземные купцы и ремесленники, занимавшие особые кварталы. Каждый такой квартал имел своего старшину, подчинявшегося царскому градоправителю.

Городские жители пользовались, по сравнению с шинаканами, известными льготами.



Железная лопата.

### § 3. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТРОИ

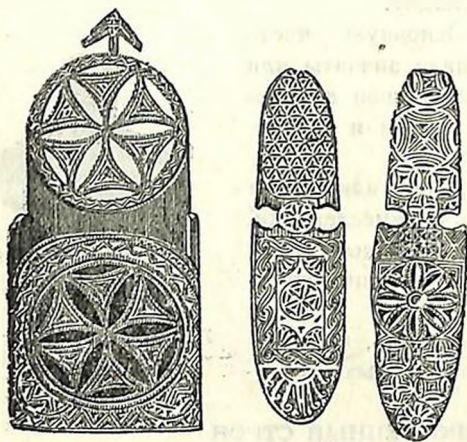
**Ранне-феодалная монархия.**—С феодализацией Армении государственная власть меняет свой классовый облик. Восточная деспотия, основанная на рабовладельческой форме эксплуатации, превращается в феодальную монархию.



Топоры и тесло.

Высшие правительственные органы были сосредоточены при царском дворе. Целый ряд ведомств наследственно возглавлялся наиболее влиятельными нахарарами. Всем государственным аппаратом ведала феодальная верхушка во главе с царем. Царь без

согласия нахараров не мог решать ни одного важного государственного вопроса. При попытках царя нарушить наследственные права и привилегии нахараров последние сопротивлялись, грозя восстанием и мятежом.



Резьба по дереву.

Ведомства и высшие государственные должности.—Важнейшими ведомствами и высшими государственными должностями являлись:

**Азарапетутюн**—ведомство, возглавляемое азарапетом Армени, которому были подчинены все градоправители и сельские старшины. Азарапет ведал также раскладкой и сбором налогов и финансами и следил за выполнением

населением государственных трудовых и воинских повинностей.

Должность азарапета сделалась наследственной—сперва в роду нахараров Гюни, а потом Аматауни.

**Спарапетутюн**—военное ведомство, возглавляемое спарапетом Армени. Спарапет считался главнокомандующим всеми вооруженными силами страны. В мирное время под его начальством находилась царская конница.

Начиная с IV в. должность спарапета стала наследственной в нахарарском доме Мамиконян.

**Мардпетутюн**—ведомство управляющего царских имений и казнохранилищ. Главе этого ведомства, мардпету, вверялась забота о царской семье и о воспитании наследника престола; сам он являлся ближайшим советником царя.

**Мецдатоврутюн**—высшее судебное ведомство. В языческой Армении должность высшего судьи отправлял верховный жрец, а после утверждения христианства—глава армянской церкви, католикос. Верховный судья следил за выполнением законов. Он возглавлял церковно-законодательную власть и участвовал в выработке гражданских законов.



Аспет возлагал на царя тиару и назывался, поэтому, «венцевозлагателем». Аспет обязан был следить за неуклонным соблюдением всех правил придворного церемониала, за надлежащей формой представления царю—в одежде, соответствовавшей чину и положению, за тем, чтобы каждый представлявшийся царю занимал отведенное ему место. Он же заведывал церемониалом при приемах послов. Должность аспета была наследственной в роду нахараров Багратуни.

Малхаз являлся начальником царской охраны. Эта должность была наследственной в нахарарском роду Хорхорунни.

Сенекпет—правитель царской канцелярии—исполнял обязанности царского секретаря и являлся хранителем государственного архива. Ему подчинялись писцы, переписчики и хранители государственной печати.

Армия.—Как царь, так и нахарары имели постоянную конницу. Численность армянского войска во время войны доходила до 100—120 тысяч; ядро ее составляла конница.

Наибольшими военными силами, после царя, располагал нахарар Сюника. Нахарары, обладавшие конницей в десять тысяч всадников и более, назывались «десятитысячниками», не менее тысячи—«тысячниками»; были также «сотники» и «пятидесятники». Особой воинской грамотой было определено количество войск, которое каждый нахарар обязан был выставять во время войны. Армянская конница представляла внушительную силу и с давних пор славилась в Передней Азии.

## ГЛАВА ДЕСЯТАЯ

### БОРЬБА ЗА ЦЕНТРАЛИЗАЦИЮ И НЕЗАВИСИМОСТЬ СТРАНЫ

#### § 1. АРМЕНИЯ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ IV в.

Внешнеполитическая обстановка.—Тиридат III правил Арменией более сорока лет. В эти мирные годы создались благоприятные условия для укрепления армянского государства. Однако в соседстве двух крупных враждебных держав не легко было сохранить продолжительный мир. Римская империя все еще пыталась поставить Армению в зависимое положение, а могучая Персия стремилась вообще покончить с Армянским царством. Шапур II

(309—379) замышлял избавиться от стеснявшего его Нисибинского договора, срок которому истекал в 338 г. Над Арменией нависали грозные тучи надвигающейся войны.

**Обострение внутрисословной борьбы.**—При этих внешнеполитических условиях среди господствовавшего класса Армении началась острая внутренняя борьба. Многие из армянских нахараров стремились ослабить власть Аршакидов и тем усилить свою. Часть нахараров тяготела к Римской империи, часть—к Персии. В то же время многие нахарары во главе с царем старались использовать раздоры между двумя алчными соседями и упрочить независимость страны.

Новый царь Хосров II (330—338), прозванный за свой малый рост «Коротким», продолжал политику централизации власти, начатую его предшественником. Он повел упорную борьбу против мятежных нахараров, беспощадно искореняя их роды.

**Основание Двина.**—При Хосрове Коротком на Араратской равнине при помощи дарового труда населения были разбиты два лесных участка. Оба были огорожены каменными стенами, между которыми шла большая благоустроенная дорога из Арташата в Вагаршапат. Лесные массивы заполнились охотничьими животными.

Хосров построил себе дворец в лесу в 7—8 км. к северу от Арташата, на холме, называвшемся Двин. Позже вокруг дворца поселилась крупная знать и часть жителей Арташата. Переселение последних все усиливалось в связи с изменением русла реки Аракс и заболачиванием ее окрестностей. Это побуждало жителей столицы массами переселяться в новооснованный город Двин.

**Вторжение персов в Армению и нахарарские восстания.**—В то время как в Армении шла мирная строительная работа, Шапур II, за год до истечения срока мирного договора, осадил Нисибин и, переправясь через Тигр, вторгся в пределы Армении. Против Хосрова подняли мятеж несколько проирански настроенных армянских нахараров и бдешх Ахдзника.

В битве на берегу Ванского озера, у поселения Арест, армянские войска нанесли армии Шапура жестокое поражение.

После этого началась беспощадная расправа с мятежными нахарарами; нахарарские роды Бзруни и бдешха Ахдзника были истреблены.

Однако вскоре персы вновь вступили в Армению. Несмотря на

героическое сопротивление, армяне были разбиты превосходящими силами противника.

**Римско-персидские войны.**—Для защиты Нисибина и Месопотамии римский император отправил в Армению вспомогательные войска.

Нахарары Андок Сюнийский и Аршавир Камсаракан во главе объединенных армяно-римских войск очистили страну от персов и изгнали сына Шапура, провозглашенного царем Армении. На армянский трон взошел сын Хосрова—Тиран (338—345).

Вскоре военные действия между римлянами и персами возобновились. Армения была союзницей Рима, и персы, одержав победу, взяли в плен царя Тирана. Шапур II велел его ослепить и вновь посадил на армянский трон своего сына.

Через некоторое время война возобновилась с новой силой. На этот раз армяне взяли верх. Против персов поднялся весь народ. Армяно-римские войска захватили всю свиту надменного Шапура, в том числе и его сына.

Персия вынуждена была просить о мире. Слепой Тиран, вернувшись из плена, не мог, однако, управлять государственными делами и передал их своему сыну Аршаку II (345—367).

## § 2. ОБОСТРЕНИЕ КЛАССОВЫХ ПРОТИВОРЕЧИЙ

**Борьба крестьян с феодалами.**—Армянские феодалы стремились окончательно подчинить себе сельскую общину. Крестьяне, опираясь на свои общинные права, сопротивлялись, не желая уступать притязаниям феодалов на полновластное обладание пастбищами и лесами. Огромные толпы крестьян, вконец обездоленные феодальным гнетом, в отчаянии бросали родные места и бежали куда глаза глядят. Государственная власть и феодалы строго запрещали давать приют беглецам и принуждали их возвращаться к своим хозяевам. Но многие из бежавших скрывались в лесах и горах.

**Секты мессалиан и борборитов.**—В низших слоях народа вызвало разочарование и христианство. Армянская церковь уже успела превратиться в сильную феодальную организацию. Она не только оправдывала эксплуатацию трудового народа, но и сама эксплуатировала его. Неудивительно, поэтому, что среди трудящегося населения возникли секты, требовавшие вернуться к простым обычаям



раних христианских общин и стремившиеся противопоставить общину феодальному гнету.

В IV в. в Малой Армении возникли секты мессалиан и борборитов. Сектанты отвергали церковь, которая якобы должна была помочь людям стать «на путь праведный», а на самом деле способствовала угнетению крестьян. Секта мессалиан учила, что человек сам, без помощи церкви, должен идти праведным путем: все люди рождаются равными, а экономическое неравенство и эксплуатация—порождение злобы, свойственной людям богатым и власть имущим.

Чтобы положить конец торжеству зла и угнетения, сектанты убеждали поработенных покидать господ и объединяться в общины, где все были бы имущественно равны. В созданных ими общинах частная собственность почиталась смертным грехом. В эти общины не возбранялось вступать и богачам, но с непременным условием раздать свое добро немущим.

Сектантское движение мессалиан и борборитов в IV—V вв. из Малой Армении перекинулось и в Великую Армению.

**Основание общин «пустынников».**—Эксплуатируемые и разочарованные в христианстве люди бежали и в пустыни, вплоть до далекой Месопотамии и Сирии, чтобы там, в уединенных скитах, вести отшельническую жизнь, правда, полную лишений, зато свободную от социального гнета. Подобные общины «пустынников» были созданы также в горах Армении.

В области Цахкети, в местности под названием Воскик, в IV в. возникла «пустынь травоядных». Возникли также «пустыни» в Тароне и других областях. По свидетельству историка Фавста Бузанда, члены этих общин «отрекались от мира и поселялись в пустынях, ютятся в пещерах и расселинах скал, терпя всевозможные лишения».

**Аштишатский собор.**—Возникшее под религиозным покровом антифеодальное крестьянское движение приняло угрожающие размеры.

В 354 г., по предложению католикоса Нерсеса, был созван в Аштишате собор представителей духовных и светских феодалов. Аштишатским собором, наряду с прочими вопросами, был всесторонне рассмотрен и вопрос о возникших в стране социальных движениях.

Чтобы положить конец выступлениям крестьян и притупить их

классовое самосознание, церковь выступила под личиной «миро-творца».

Аштишатский собор в особом постановлении увещевал господ и слуг жить в мире. Выработанный на соборе канон убеждал господ «оказывать милосердие слугам и подчиненным и не обременять их непомерной барщиной и повинностями». В то же время этот канон обязывал «слуг» «пребывать в неизменной покорности господам своим».

Собор вынес решение основать богадельни, странноприимные дома и больницы, а бесприютных отсылать на жительство в мужские и женские обители. Покровительствуя «пустынникам», церковь стремилась взять их под свое влияние.

Тогда же на Аштишатском соборе были воспрещены браки между кровными родственниками, многоженство и некоторые другие уцелевшие языческие обычаи.

### § 3. БОРЬБА ЗА УКРЕПЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВА И НЕЗАВИСИМОСТЬ СТРАНЫ

Аршакаван.—Аршак II, желая создать сильную, централизованную власть и раз навсегда покончить с сепаратистскими стремлениями нахараров, прибег к решительным мерам. Он основал у южного подножья горы Арарат, в округе Коговит, город, названный Аршакаваном. В нем могли находить убежище бежавшие от хозяев «слуги», т. е. закрепощенные шинаканы и рабы, а также неоплатные должники.

Царь таким путем надеялся увеличить за счет подвластных нахарарам шинаканов собственное податное население, а кроме того смягчить остроту классовых противоречий, уже начинавших принимать угрожающие размеры. Предоставляя городскому населению кое-какие льготы, Аршак II тем самым создавал себе также опору в борьбе с центробежными стремлениями феодалов.

Нахарары, однако, стали резко протестовать и убеждать царя вернуть им слуг, тем более, что существовал закон о возвращении беглых. Но Аршак II запретил применять этот закон в пределах нового города.

Недовольные отказом царя нахарары подняли восстание и во главе собственных отрядов двинулись к Аршакавану. Двадцатитысячное население этого города было истреблено, и жизнь в нем замерла.

Моисей Хоренский так описывает это событие: «Армянские на-

харары скопом двинулись на царский град—Аршакаван; все мужчины и женщины, кроме грудных детей, были преданы мечу, ибо каждый нахарар был преисполнен яростью к провинившимся слугам своим».

**Борьба Аршака II с нахарарами.**—События в Аршакаване еще более обострили борьбу между центральной властью и мятежными нахарарами.

Аршак II вступил с ними в ожесточенную борьбу. Он отнял у руководивших мятежом Камсараканов Ширак и Аршаруник, занял крепость Артагерс и истребил весь род Камсараканов. От гибели спасся только один юноша.

Но Аршаку II не удалось усмирить восставших нахараров окраинных областей. Некоторые из них, опасаясь жестокой расправы, перешли на сторону Римской империи, другие отдались под покровительство Персии. Среди перешедших к Шапуру нахараров были Меружан Арцруни и Ваган Мамиконян. Они бежали в Персию и опозорили себя, действуя рука об руку с врагами родной страны.

Вся эта внутренняя борьба происходила в то время, когда Армении уже грозило новое вторжение персов. Спарпет Васак Мамиконян, также недовольный внутренней политикой Аршака II, в минуту грозившей родине опасности примирился с царем.

**Римско-персидская война и «постыдный мир» Иовиана.**—В 361 г. римская армия, предводимая императором Юлианом, из Месопотамии направилась к Ктесифону. Но поход этот потерпел неудачу; Юлиан вынужден был отступить и вскоре был убит. Армия провозгласила императором Иовиана, поспешившего заключить с Персией мир.

Теперь Месопотамия с городом Нисибинем окончательно отошла к Персии. Иовиан обязался в случае войны между Персией и Арменией не оказывать помощи армянам. Таким образом, римляне предали свою союзницу Армению. Современник событий, римский историк Аммиан Марцеллин справедливо называет этот мир «постыдным».

**Армяно-персидские войны.**—Спустя некоторое время персидское войско вторглось в пределы Армении. Персы взяли и разрушили Тигранакерт, затем, перейдя реку Арацани и продвигаясь по течению Евфрата, заняли Ани—Камах. Тут они вскрыли усыпальницы армянских царей для перенесения их останков в Персию; у них существовало поверье, что от этого Армения утратит свое счастье и свою мощь.



Заняв западные области Армении, персидское войско двинулось к Айрарату. Против врага, беспощадно разрушавшего страну, поднялся весь народ. В решительном бою на Араратской равнине армянские войска, предводимые спарпетом Васак Мамиконяном, наголову разбили врага, освободили захваченных персами пленных и отобрали военную добычу.

Хотя персы и позже не переставали совершать набеги на Армению, но успеха не имели; армянские войска, особенно славная армянская конница, всякий раз отбрасывали врага.

Убедившись в безуспешности своих попыток покорить Армению силой оружия, Шапур прибегнул к предательству. Под предлогом заключения мирного договора он в 367 г. вызвал в Ктесифон Аршака II и спарпета Васака Мамиконяна. Здесь, вероломно нарушив слово, он приказал лишить Васака жизни, а Аршака II заключить в темницу.

По народному преданию, сохраненному Фавстом Бузандом, Шапур обратился к Васaku со словами: «Это ты, лисица, столько лет подряд душил персов?» Васак отвечал надменному царю: «До сей поры я был для тебя львом, а теперь в лисицу превратился? Но когда я еще был Васак — за великана принимали меня: правой ногой стоял я на одной горе, левой — на другой; когда упирался я правой ногой — гора справа уходила в землю; когда упирался левой — гора слева уходила в землю». На вопрос Шапура — какие это горы? Васак ответил: «Одной из них был ты, а другою — царь греческий».

Коварный поступок Шапура вызвал в Армении огромное возмущение.

Упорное сопротивление армянского народа персам. — Устранив Аршака II и Васака Мамиконяна, персы надеялись легко захватить Армению и присоединить ее к своей державе. Но армянский народ начал борьбу с персами не на жизнь, а на смерть.

Царица Парандзем с несовершеннолетним наследником Папом заперлась в крепости Артагерс. Вместо Васака спарпетом был назначен сын его — Мушег Мамиконян, по храбрости не уступавший отцу. Армянские нахарары и католикос Нерсес обратились за помощью к римскому императору.

Царевичу Папу удалось бежать из осажденного Артагерса к римлянам, а царица и нахарары с 11-тысячным гарнизоном больше года, перенося и жестокий голод, и болезни, выдерживали осаду (368—369 гг.). В конце концов персам удалось взять крепость; они разграбили царскую сокровищницу и, захватив царицу Парандзем, замучили ее до смерти.

**Разорение армянских городов.**—Персы опустошили Армению и, особенно Айраратскую область. Сильно пострадали города: Арташат, Вагаршапат, Ервандашат, Нахчаван, Заришат, Ван, Тигранакерт; население их было угнано в Персию. Воины Шапура не щадили ни стариков, ни женщин; даже младенцев бросали под ноги боевым слонам.

От разгрома городов сильно пострадали торговля и ремесло. Поступления в казну уменьшились, хозяйственная связь между областями нарушилась, натуральное хозяйство стало еще более преобладающим.

В нашествии персов приняли участие и предатели родины—Меружан Арцруни и Ваган Мамиконян. Исторические источники сохранили рассказ о патриотическом подвиге сына Вагана Мамиконяна, Самвела, который будучи не в силах перенести измену своих родителей, собственноручно предал смерти отца и мать и присоединился к народному ополчению.

**Изгнание врага и воцарение Папа.**—В то время как персы опустошали Армению, Пап, получив от римского императора вспомогательное войско, возвратился в родную страну. Объединив разрозненные силы народного ополчения, он начал ожесточенную борьбу против персов. Персы были разбиты и изгнаны из Армении. В 369 г. Пап с спарпетом Мушегом Мамиконяном победоносно вступил в Арташат.

Весною 371 г. Шапур с большим войском снова двинулся на Армению и Грузию. Император Валент послал армянам вспомогательный отряд.

У подножья горы Нпат, на Дзиравской равнине началось большое сражение, исход которого должен был решить судьбу Армении и Грузии. Армянские войска во главе с спарпетом Мушегом Мамиконяном сражались с исключительным мужеством и одержали блестящую победу. Шапур был вынужден пойти на уступки. Он признал Папа царем Армении, а Сурмака—царем западной части Грузии. Независимость Армении была восстановлена.

В Дзиравском сражении в рядах персидских войск находился также изменник Меружан Арцруни, бежавший с поля битвы, но вскоре взятый в плен. Покопчил с ним «венцевозлагатель» аспет Смбаг Багратуни. Он возложил на Меружана раскаленный железный венец, сказав: «Прими этот венец, Меружан, ведь тебе так хотелось царствовать над армянами!»

**Внешняя и внутренняя политика Папа.**—В годы царствования Папа в Армении водворился кратковременный мир. Несмотря на

юные годы, новый царь обнаружил дарования незаурядного государственного деятеля.

Католикос Нерсес и спарапет Мушег убеждали Папа поддерживать союзные отношения только с Римской империей. Но он не внял их советам и установил добрососедские отношения также и с Персией.

Пап проводил политику централизации и усиления армянского государства, и с этой целью увеличил численность конницы до 90 тысяч всадников.

Опираясь на это войско, Пап, с помощью спарапета Мушега Мамиконяна, решительно покончил с мятежными феодалами и вновь подчинил окраинные области. Несколько непокорных нахарарских родов было истреблено.

**Церковная политика Папа.**—Католикос Нерсес, прикрываясь авторитетом церкви, пытался подчинить царя своему влиянию, однако Пап не позволил ему вмешиваться в государственные дела. Когда Нерсес скончался, Пап, воспользовавшись этим, лишил потомство Григория Просветителя наследственных прав на престол католикоса. Этот сан перешел к одному из представителей епископского дома Альбиан, который не противодействовал царю.

Пап, нарушив обычай, не отправил нового католикоса для рукоположения в Кесарию—он сам назначил его, отдал приказ о его рукоположении и сам же утвердил его. Тем самым церковь армянского государства перестала зависеть от римской церкви.

Пап конфисковал часть церковных земель. Чтобы поднять налоговую платежеспособность шинаянов, Пап запретил церкви взимать десятину.

Основанные католикосом Нерсесом многочисленные богоугодные заведения, монастыри, «пустыни», обители и скиты по большей части превратились в пристанища для праздного люда. Многие из них Пап распорядился упразднить, а работоспособных монахов и отшельников отправить трудиться. Была значительно сокращена численность духовенства.

Так Пап неуклонно проводил в жизнь свои реформы, имевшие целью укрепление государственной власти в Армении.

**Убийство Папа.**—Независимая внешняя политика Папа, централизация и укрепление государственной власти в Армении не могли быть по душе Римской империи, все еще имевшей виды на эту страну. Римляне искали союзников среди армянских нахараров и особенно в рядах духовенства. Представителями духовенства рас-



зускались слухи, что Пап не в своем уме и что им был убит католикос Нерсес. Целью этой клеветы было опорочить царя и подготовить заговор против него.

Император Валент приказал начальнику римского легиона в Армении Траяну покончить с Папом. Траян втерся в доверие к молодому царю, пригласил его к себе на пир и за столом предательски убил его (374). Даже римский историк Аммиан Марцеллин называет это убийство, совершенное его соотечественниками, «нечестным деянием».

#### § 4. РАЗДЕЛ АРМЕНИИ И ПАДЕНИЕ АРМЯНСКОГО ЦАРСТВА

**Ослабление государственной власти.**—Все попытки усилить государственную власть в Армении и укрепить ее мощь потерпели неудачу. Причиной этому были: во-первых—центробежные стремления нахараров и, во-вторых—политика крупных соседних держав, стремившихся подчинить себе Армению.

После убийства Папа армянский престол занял один из Аршакидов—Вараздат. Новый царь хотя и находился под надзором римских легионов, однако, вскоре стал пытаться править самостоятельно. Ни римляне, ни персы не могли примириться со стремлением Вараздата к независимости.

Персидским двором был отправлен в Армению Мануэл Мамиконян, который занял должность спарапета. Он предложил Вараздату покинуть Армению. После неудачного столкновения со спарачетом царь бежал в пределы Римской империи. Мануэл Мамиконян сделался полновластным правителем Армении, хотя царский титул формально оставался за несовершеннолетними сыновьями Папа.

Персы считали Мануэла Мамиконяна своим человеком и при его посредстве рассчитывали завладеть Арменией. Однако он занял иную позицию. Напав неожиданно на прибывшее с ним персидское войско, он разбил его и изгнал из Армении.

**Раздел Армении в 387 г.**—Во второй половине IV в. Римская империя переживала внутренний кризис. Усилились восстания рабов и колонов, начались грозные нашествия «варваров». У границ империи появились полчища гуннов. Вестготы под Адрианополем разгромили армию императора Валента. Обе столицы империи—Рим и Константинополь—находились под непосредственной угрозой.

При создавшихся условиях империя готова была удовлетво-

ряться лишь частью Армении, но с тем, чтобы мир на Востоке не был нарушен. После векового соперничества Рим и Персия пришли к соглашению о разделе Армении.

Персы и римляне в 387 г. заключили договор, в силу которого окраины Армении, как-то: Софена, Ахдзник, Кордук, Нор-Ширакан, Утик, Арцах, Гугарк были поделены между ними и присоединены непосредственно к их владениям. Так была раздроблена Великая Армения. Осталась лишь «Срединная страна», но и ее Рим и Персия поделили как территорию, им подвластную;  $\frac{4}{5}$  этой территории отошло к персам,  $\frac{1}{5}$  к римлянам. В обеих частях «Срединной страны» временно сохранили свою власть армянские Аршакиды, на положении вассальных царей.

После этого раздела уже ни разу не восстанавливалось единое армянское государство, территория которого объединяла бы всю Великую Армению.

Спустя короткое время, в 391 г. римляне упразднили власть Аршакидов в Западной Армении, назначив туда правителем одного из своих военачальников. В подвластной персам части Армении царская власть сохранилась несколько дольше.

**Борьба за сохранение самобытности армянского народа.**—Царь Врамшапук (391—414) стремился к большей независимости, но этому активно противодействовали персы. В то же время многие нахарарства превратились почти в самостоятельные княжества и не подчинялись центральной власти.

Упразднение государственности в Западной Армении и ослабление ее в Восточной Армении грозили самому существованию армянского народа. Передовые люди того времени всеми силами старались преодолеть эту опасность. В 396 г. Месроп Маштоц изобрел армянский алфавит, что имело огромное значение для сохранения самобытности армянского народа.

Однако уже невозможно было спасти независимость страны. Дни Армянского царства были сочтены.

**Упразднение Армянского царства.**—После смерти Врамшапуха армянский престол несколько лет оставался незанятым. Страной правил персидский наместник.

Только в 422 г. персидский двор, вняв армянам, утвердил на престоле Арташеса (422—428)—последнего царя из династии Аршакидов. Но то была лишь временная уступка. В 428 г. Арташес был лишен трона.

Таким образом, после более чем шестисотлетнего существова-

ния, Армянское царство было упразднено и Армения надолго лишилась государственности.



Армянская и греческая двуязычная надпись VII века.

Падение Армянского царства объяснялось не только внешне-политической обстановкой. Экономическая раздробленность страны, связанная с ростом и развитием крупного феодального землевладения, привела к распаду государства на ряд отдельных феодальных образований—нахарарств. Это облегчило захват Армении крупными соседними государствами.

## ГЛАВА ОДИННАДЦАТАЯ

### ВОССТАНИЯ АРМЯН ПРОТИВ ПЕРСИДСКОГО ВЛАДЫЧЕСТВА В V ВЕКЕ

#### § 1. УСИЛЕНИЕ ПЕРСИДСКОГО ГНЕТА

Новая система управления и власть нахараров.—После падения Армянского царства Восточная Армения представляла собой совокупность нахарарств, находившихся в вассальной зависимости от Сасанидских царей. Страна перешла на положение одного из «марз»-ов (краев) Персидского государства. Управлял ею назначенный персидским «царем царей» марзпан (наместник).

Марзпан совмещал гражданскую власть с военной. До середины V в. резиденцией марзпанов был Арташат, а позже—Двин. В распоряжение марзпана поступали все подати с бывшего царского удела—области Айратат. За счет этих поступлений содержались также войско и должностные лица. Подати с остальных областей посылались в Ктесифон.

По сравнению с прочими марзпанствами Персидского государства, Армения в первое время пользовалась рядом привилегий.



Страна сохранила широкую внутреннюю автономию. На основные административные должности, по давнему наследственному праву, персидский царь назначал армянских нахараров. В пунктах, имевших стратегическое значение, содержались персидские и армянские гарнизоны, общее начальство над которыми было поручено армянскому спарпету.

Каждый нахарар самостоятельно правил своими владениями, содержал собственное войско, имел фамильный герб и знамя.

В 432 г. Вардан Мамиконян был назначен спарпетом Армении, Ваган Амагуни—азарпетом. В 441 г. марзпаном стал армянский князь Васак Сюни, которому подчинялись и персидские гарнизоны в крепостях Айратской области.

**Новые мероприятия персов.**—Вскоре, однако, персы, сознавая, что Армения ускользает из их рук, решили превратить эту подвластную им страну в обыкновенную провинцию.

У армянских нахараров были отняты наиболее значительные должности по управлению страной. Азарпет Армении Ваган Амагуни был устранен со своего поста, который был передан персидскому вельможе. У католикоса была отобрана должность верховного судьи и передана верховному жрецу персов. На прежней должности остался только Вардан Мамиконян.

**Всеобщая перепись и увеличение налогов.**—Взяв в свои руки сбор налогов, персы произвели всеобщую перепись населения и объектов, подлежащих налоговому обложению. В результате этой переписи подверглись обложению не только шинаканы и городские жители, но и духовные лица, издавна освобожденные от податей. Налогом облагались даже пустыри, земли заброшенных деревень, пастбища и леса.

У историка Егише читаем: «Там, где причиталось получить сто дахканов—брали вдвойне. Точно так же обложили епископов и нереев и все места, не только населенные, но и безлюдные. Кто может поведать, какими тяжкими податями и сборами, налогами и поборами облагались горные склоны, поля и леса? Взимали не так, как достойно государства, а грабя по-разбойничьи, так, что сами диву давались: ежели из одной страны вывозить столько добра, как ей не впасть в нищету?»

Тяжелый податный гнет вызвал возмущение во всех слоях населения, а больше всего среди шинаканов и горожан. Персам это было хорошо известно, и они пустились на коварные уловки.

**Удаление армянского войска из страны.**—Персидский царь

Ездигерд II решил покончить с эфталитами (белыми гуннами) и стал готовиться к войне. Это было удобным предлогом, чтобы вывести армянскую конницу из пределов ее родины и лишить Армению военных сил. Точно так же поступил Ездигерд II с воинскими силами грузин и албан.

Персидский царь расположился ставкой в Средней Азии и пробыл там семь лет. Армянская конница под начальством Вардана Мамиконяна приняла участие в военных операциях персидской армии. Однако и после окончания войны армянской коннице не было разрешено вернуться к себе на родину.

Лишив таким образом Армению, Грузию и Албанию военной силы, персы решили полностью осуществить свой план уничтожения внутренней самостоятельности этих стран.

**Понуждение к вероотступничеству.**—Персидский азарапет в особом послании к армянским нахарарам потребовал от них отречения от христианства и принятия религии Зороастра—иранских огнепоклонников. Вопрос вероисповедания не являлся в те времена вопросом исключительно религиозным—он имел важное политическое значение. Принуждая армян, грузин и албан порвать с христианством, персы рассчитывали таким путем укрепить свою власть над этими народами и отдалить их от Византии, помощь которой те могли бы использовать в борьбе за свою независимость.

Нахарары собрали в Арташате совет и решительно отвергли это предложение. Персидский двор в ответе армян усмотрел «непокорство» и потребовал, чтобы влиятельные князья Армении, Грузии и Албании предстали перед «царем царей». Из Армении в Ктесифон выехали десять наиболее видных нахараров во главе с марзпаном Васаком Сюни и вернувшимся из Средней Азии спарапетом Варданом Мамиконяном.

Персидский царь, в случае отказа нахараров принять религию огнепоклонников, угрожал лишить их наследственных прав и выслать в отдаленные места Персии. Особенно тяжела была угроза послать в Армению, Грузию и Албанию военные отряды с приказанием опустошить эти страны, а княжеские семейства угнать в глубь Ирана.

Нахарарам пришлось для виду принять религию Зороастра, чтобы получить право вернуться на родину.

## § 2. ВОССТАНИЕ АРМЯН ПРОТИВ ПЕРСИИ В 450—451 ГОДАХ.

Стихийная вспышка народного восстания.—Вернувшихся из Ктесифона нахараров сопровождали персидские воины и жрецы, вызвавшие при своем появлении всеобщее возмущение. Оно особенно усилилось, когда персы принялись за постройку языческих капищ. Персидские жрецы и воины были повсеместно перебиты. К этому восстанию, начавшемуся с народных низов, вскоре примкнули и нахарары.

Изгнание персидских гарнизонов.—Нахарарами было принято решение выступить против Персии объединенными силами и дать клятву бороться до конца. Под руководством Вардана Мамиконяна приступили к вооружению народа. Всюду собирались отряды народного ополчения.

Важным залогом успеха восстания являлось содружество армян, грузин и албан, и поэтому были приняты меры, чтобы еще более упрочились узы их вековой дружбы. Начались переговоры и с гушами, также обещавшими свою помощь.

Вооруженные отряды, спустившись с гор Цахканц, напали на засевшие в городах и крепостях персидские гарнизоны и разгромили их. Важнейшие стратегические пункты страны были заняты повстанцами. И все это совершило одно лишь народное ополчение; армянская конница все еще находилась в Средней Азии и сражалась с эфталитами в рядах персидской армии.

Поскольку предстояла тяжелая борьба с могущественным противником, руководители восстания решили обратиться за помощью к Византии и к подчиненным ей князьям Западной Армении. Однако византийский император решительно отказал армянам в их просьбе.

Военные планы Вардана Мамиконяна.—Путь к отступлению был отрезан; предстояло немедленно приступить к решительным действиям.

Закаленный в боях спарпет Вардан Мамиконян разделил все армянские военные силы на три части. Одну из них он поручил Нершапуху Арцруни для охраны границ Армении со стороны Атропатены. Начальство над второй группой войск он принял на себя и отправился с этими войсками в Грузию. Целью Вардана Мамиконяна было соединиться с грузинами и албанами, овладеть Аланскими воротами (Дарьяльским ущельем), уничтожить



персидский гарнизон и связаться с гуннами. Третья часть вооруженных сил осталась в распоряжении марзпана Васака Сюни.

Вардан Мамиконян намерен был очистить тыл от персов, а потом дать сражение главным силам врага.

Халхалское сражение.—Персидский марзпан в Грузии поспешил преградить путь Вардану Мамиконяну.

Армянские войска встретили персов в окрестностях албанского города Халхала (нынешний Казах). Несмотря на численный перевес вражеских сил, армянские войска одержали победу над персами. Тут к армянам присоединились также албанские и грузинские отряды, и Вардан Мамиконян с возросшими силами двинулся к Аланским воротам. Охранявший их персидский гарнизон был уничтожен. Состоялось соглашение с гуннами, взявшими на себя обязательство оказать военную помощь армянам, грузинам и албанам.

Измена Васака Сюни.—Васак Сюни, отчаявшись в византийской помощи и видя, что гунны медлят с выполнением взятых на себя обязательств, усомнился в успехе восстания и вступил на путь измены. Он поспешил найти общий язык с персами. В то время как Вардан Мамиконян в Албании приводил в исполнение свой смелый план, Васак Сюни разогнал в айрататских укрепленных пунктах армянские гарнизоны и заменил их воинскими частями, вызванными из Персии. В то же время он захватил детей восставших нахараров и отправил их в Сюник.

Персы, учитывая свое поражение в Албании и размеры разраставшегося восстания, расточали Васаку Сюни лживые обещания. Позиция, им занятая, вызвала среди нахараров раскол: часть их вернулась в свои владения, а кое-кто примкнул к Васаку Сюни.

Наряду с войной против чужеземных захватчиков восставшим приходилось, таким образом, вести тяжелую борьбу и с внутренними врагами.

Правительство повстанцев в Айратате.—В конце осени 450 г. Вардан Мамиконян вернулся в Айратат. Васак укрепился в Сюнике.

Повстанцы образовали в Армении новое правительство. Главой его, «армянским танутером», стал сам Вардан Мамиконян, оставивший за собою и должность спарапета. Обязанности азарапета снова были возложены на престарелого Вагана Аматуни, должность малхаза занял Хорен Хорхоруни, а функции верховного судьи вновь были вверены главе армянской церкви.

Указ Ездигерда II.—Как раз в это время из Средней Азии в

Ктесифон вернулся проигравший войну с эфталтами Ездигерд II. Этим обстоятельством поспешил воспользоваться Васак Сюни: ему удалось настоять, чтобы «царь царей» смягчил проводимую им в Армении суровую политику и, простив мятежников, тем самым прекратил бы рост повстанческого движения.

Ездигерд II особым указом обещал даровать повстанцам прощение, освободить заключенных и вернуть им отобранное имущество, однако, с условием, чтобы нахарары поклялись ему в верности. Этому мало кто поверил: было ясно, что персы стремились лишь выиграть время и умиротворить страну, а затем уже расправиться с армянами.

**Аварайрская битва.**—Армянский народ, кроме Васака Сюни и некоторых его приверженцев-нахараров, продолжал героически бороться за освобождение родины от чужеземного ига.

В апреле 451 г. персидское войско из Пайтакарана двинулось к юго-восточным границам Армении—в области Гер и Зареванд. Вардан Мамиконян, узнав об этом, сосредоточил нахарарские отряды в Арташате.

В Арташате состоялся смотр войскам. Численность армянских войск, участвовавших на смотре, доходила до 66 тысяч. По словам историка Егише, армянские повстанцы, «единые сердцем и душой, предпочитали славную смерть бесчестной жизни».

На смотре Вардан Мамиконян обратился к своим отважным воинам со следующими словами: «Если победа будет за нами, мы уничтожим вражескую мощь, чтобы посторжествовала справедливость. Если же настало время завершить нашу жизнь в этом бою смертью праведных, примем ее с открытым сердцем. Пусть к отваге и мужеству не примешивается трусость... Страх—признак малодушия, а малодушие мы давно отвергли. Да исторгнется же страх из мыслей и стремлений наших!»

После смотра Вардан Мамиконян со своим войском двинулся к югу—к персидской границе. В области Артаз, на Аварайрском поле, встретились обе враждебные армии. Персов и армян разделяла река Тхмут (южнее Маку).

Обе стороны стали готовиться к бою. Вардан Мамиконян разделил армянскую армию на три части: центр, правый и левый фланги. Сам он стал во главе левого фланга, так как находившийся перед ним правый вражеский фланг являлся наиболее сильным и опасным.



Аварийская битва (миниатюра XV века).



26 мая 451 г. на Аварайрском поле произошло большое сражение.

Вардан Мамиконян со своей конницей, переправившись через реку, обрушился на правый фланг противника, смял и отбросил его. Стоявший позади персидский резервный полк, избегая боя, обратился в бегство.

Видя это, персидский полководец Мушкан Нисалавурт со своими силами и босвыми слонами обрушился на левый армянский фланг, т. е. на части Вардана Мамиконяна. Битва разгоралась и все поле Аварайра было усеяно трупами.

Армяне боролись за свою родину и ее независимость; персы — за разорение и порабощение чужой земли. Мысль о свободе родной страны воодушевляла армянских бойцов на героические подвиги и бились они самоотверженно, самозабвенно; они знали, пишет Егише, что «осознанная смерть равна бессмертию».

Однако персидское войско было втрое больше армянского и располагало многочисленными боевыми слонами. После длительных атак и рукопашных схваток персы окружили спарапета Вардана Мамиконяна с остатком его конницы. Несмотря на героическое сопротивление, армянской коннице не удалось устоять перед разъяренными слонами.

Битва длилась до сумерек. На бранном поле смертью храбрых пали спарапет Вардан Мамиконян и большинство его соратников. Потери персов втрое превосходили армянские, а из персидских военачальников было убито девять человек.

### § 3. ВОССТАНОВЛЕНИЕ САМОУПРАВЛЕНИЯ АРМЕНИИ

Исход восстания и новая политика персов.—После Аварайрского сражения армянские войска отступили, засели в крепости и продолжали сопротивление. Армяно-персидская война приняла партизанский характер. Персам пришлось втянуться в длительную борьбу с партизанскими отрядами, а между тем в это самое время в Средней Азии возобновили свои нашествия эфталиты.

При создавшихся условиях персам поневоле пришлось обратиться к политике уступок. Васак Сюни был смещен с должности марзпана Армении и на его место был назначен Атрормизд — потомок армянских Аршакидов. Последний направил несколько указов скрывавшимся в горах повстанцам с предложением вернуться в свои дома и пользоваться прежними правами.

Много беглецов, особенно из пахараров и азатов, возврати-

лось к родным очагам; уступчивая политика персов была прежде всего рассчитана на господствующий класс Арменши.

**Расправа над руководителями восстания.**—После того, как в стране наступило некоторое затишье, Ездигерд II вызвал в Ктесифон нахараров и представителей духовенства, руководивших восстанием, и жестоко расправился с ними; большинство было казнено или сослано. В Ктесифон вызвали и Васака Сюни, рассчитывавшего до этого занять армянский трон. Но роль этого изменника уже была сыграна, и персы в нем больше не нуждались. Ездигерд II приказал судить и его. Брошенный в тюрьму, Васак скоро кончил там свою бесславную жизнь.

**Последствия восстания.**—Хотя армяне и не одержали победы, однако моральное и политическое значение восстания 450—451 гг. было весьма велико. Персы убедились, что не так легко лишить Армению самостоятельности и подчинить ее чужеземному господству. Ценою крови доблестных защитников отчизны Армения сохранила внутреннее самоуправление.

Армянские нахарары и представители церкви поспешили восстановить свои привилегии и упрочить власть над трудовым населением.

#### § 4. ВОССТАНИЕ 481—484 ГОДОВ

**Новое усиление персидского гнета.**—Спустя некоторое время, персы вновь начали пренебрегать наследственными правами армянских нахараров. Особенно попирали они привилегии рода Мамиконянов.

Большинство нахараров и духовенства опять стало враждебно относиться к Сасанидам.

В это время персидский царь Пероз вел продолжительные войны с эфталитами. Государственная казна была пуста. Для пополнения ее пришлось удвоить налоги во всех подвластных Персии странах, в том числе и в Армении, где вновь начались народные волнения.

В 481 г. Пероз, разбитый эфталитами, заключил с ними мир. Армянская конница вернулась на родину и уже имела возможность примкнуть к народному восстанию.

**Восстание в Грузии.**—Тяжелое поражение, нанесенное Ирану эфталитами, воодушевило и подняло на ноги народы, покоренные Персией. Первым поднял знамя восстания грузинский народ под предводительством царя Вахтанга Горгасара. Последний принял

решительные меры в отношении дружески настроенных к Персии грузинских князей, укрепил единство в рядах повстанцев и перешел к наступательным военным действиям.

**Восстание армян и образование правительства повстанцев.**— Начатое в Грузии восстание явилось сигналом и для армян.

На тайном совещании в Шираке армянские нахарары также пришли к решению поднять восстание. Вождем был избран Ваган Мамиконян—племянник Вардана. Марзпан и другие персидские должностные люди укрылись в ширакской крепости Анн. Повстанцы разбили их войска и изгнали их из пределов Армении.

В Двине образовалось повстанческое правительство. Правителем Армении был избран Саак Багратуни, а спарাপетом Ваган Мамиконян. Нахарары заранее перевели свои семьи и имущество в дальний Тайк. Эта сопредельная Византии область сделалась надежным пристанищем для повстанцев.

**Первая победа у селения Акори.**—Персы хотели сокрушить армянских повстанцев, пока те не успели еще сплотить свои силы. В Армению вторгся семитысячный вражеский отряд. Ваган Мамиконян встретил его у северного подножья Арарата, неподалеку от селения Акори. Враг был разбит наголову; на поле битвы остался и персидский марзпан.

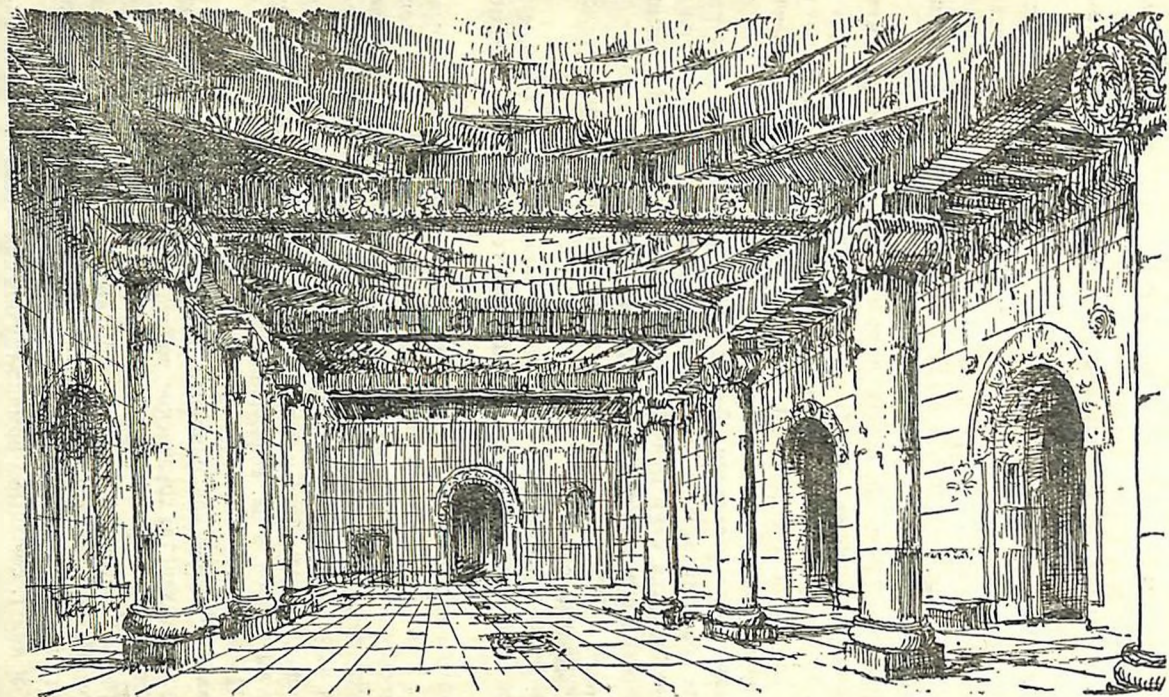
**Битва при Нерсехапате.**—Акорийская победа была встречена всеобщим ликованием. Новые пополнения утроили силы восставших.

Персы были вынуждены снарядить новую армию против армян и грузин. В апреле 482 г. Ваган Мамиконян во главе 30-тысячного войска поспешил навстречу врагу. Противники встретились у селения Нерсехапат, неподалеку от Аварайрского поля. Сражение, начавшееся рано утром, закончилось к вечеру. Персы были полностью разгромлены и обратились в бегство. Армянские войска, преследуя их по пятам, перебили их. Вернувшись, они расположились лагерем в горах Цахкотна.

**Битва на Чарманской равнине.**—В то время, как армяне сражались у Нерсехапата, грузинские войска героически отражали натиск другой армии персов. Грузинский царь Вахтанг Горгасар обратился за помощью к армянам. Часть армянских войск во главе с Ваганом Мамиконяном и Сааком Багратуни отправилась к нему на подмогу.

Летом 482 г. союзные армяно-грузинские войска на берегу реки Куры, юго-восточнее Тбилиси, на Чарманской равнине встре-





Зал патриаршего дворца в Двине (реставрация).

тились с превосходящими силами персов. Битва для армян и грузин оказалась неудачной. На поле боя легли Саак Багратуни и многие другие армяне, пожертвовавшие своей жизнью за свободу братского грузинского народа.

Вахтанг Горгасар отступил в Лазику, а Ваган Мамиконян—в Тайк. Укрепившись там, он начал собирать силы для дальнейшей борьбы. Вернувшись вскоре в Айратат, он очистил Вагаршапат и Двин от персов и был провозглашен правителем страны вместо погибшего Саака Багратуни.

**Партизанская война.**—Персидские войска несколько раз вторгались в Армению. Вооруженные народные отряды, засев в неприступных горах и непроходимых ущельях и уклоняясь от открытого боя, непрерывными нападениями истощали силы врага, шаг за шагом вытесняя его из родной страны.

Непрерывно сражаясь с армянами, персы, в то же время понесли тяжелое поражение от эфталитов: царь Пероз был убит, и в 484 г. эфталиты ворвались в пределы Персии. Это заставило и без того обессиленные персидские войска удалиться из Армении и Грузии.

**Нварсакский мир.**—Наследнику Пероза «царю царей» Вагаршу предстояло прежде всего заняться восстановлением единства Персии. Он вынужден был положить конец политике преследований, проводившейся его предшественником.

В конце 484 г. в Армению прибыли послы Вагарша и от его имени предложили заключить договор о мире. Предложение было принято Ваганом Мамиконяном и нахарарами, и выработанные армянами условия были отосланы персидскому правительству. Окончательные переговоры состоялись в пограничном селении Нварсак. Предложенные армянами условия были приняты.

Согласно заключенному договору восстанавливались наследственные привилегии нахараров, христианство в Армении было признано государственной религией, управление страной оставалось в руках нахараров. Высшие должности в Армении должны были замещаться не по усмотрению марзпана, а по личному указу «царя царей». Ему одному принадлежало право решать все дела, относящиеся к нахарарам.

Весною 485 г. царь Вагарш утвердил этот договор. Особым указом Ваган Мамиконян был провозглашен спарпетом Армении. Однако марзпаном Армении был назначен один из персидских вельмож. С этим не могли примириться армянские нахарары. По



их настоянию «царь царей» назначил марзпаном Армении того же Вагана Мамиконяна.

Попытки Сасанидов лишить Армению самоуправления, в результате восстаний 450—451 гг. и 481—484 гг., потерпели крушение. По Нварсакскому договору Армения сохранила свое внутреннее самоуправление и обеспечила себе условия, необходимые для дальнейшего хозяйственного и культурного подъема.

#### § 5. АРМЕНИЯ НА РУБЕЖЕ V И VI ВЕКОВ

Экономический и культурный подъем страны.—По возвращении в Двин Ваган Мамиконян стал во главе управления с титулом «танутера Армении». В стране, вступившей на путь мирного развития, началось широкое строительство. Были восстановлены разрушенные города и села. Двин сделался столицей, крупнейшим экономическим и культурным центром Армении. Не только в Двине и Вагаршпате, но и в других городах были построены новые прекрасные здания.



Капитель из патриаршего дворца в Двине.

Вновь расцвела и литература: писались исторические труды, переводились греческие и сирийские авторы, широкое развитие получила и философская литература.

Персидско-византийская война и Армения.—В конце V в. в Персии возникли внутренние междоусобия. Началось большое народное движение, возглавленное Маздаком. Пользуясь создавшимся положением, армянские нахарары попытались окончательно избавиться от чужеземного ига и вновь подняли знамя восстания. Войска персидского царя Кавата потерпели в Армении полное поражение. Вместе с армянами восстали и грузины. Вскоре началась война между Персией и Византией, продолжавшаяся с переменным успехом до 503 г.

По персидско-византийскому договору 504 г. Восточная Армения опять перешла под власть Персии.



## АРМЕНИЯ В VI ВЕКЕ И В НАЧАЛЕ VII СТОЛЕТИЯ

### § 1. ПОЛИТИЧЕСКОЕ И ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЗАПАДНОЙ АРМЕНИИ

**Административное деление Западной Армении.**—Армянские земли в пределах Византийской империи делились на Малую Армению, на автономные княжества и на Внутреннюю Армению.

Малая Армения состояла из двух провинций: Армении Первой (с центром Себастией) и Армении Второй (с центром Мелитеной).

**Автономные княжества или «сатрапии»** состояли из пяти отдельных нахарарств, расположенных между нижним бассейном Арацани и верховьями Западного Тигра. Владельцы их, нахарары, или, как они именовались византийцами—сатрапы, во внутренних делах пользовались самостоятельностью, но обязаны были выставлять войско, защищать границы империи и подносить обязательные дары императору. С конца V в. эти нахарары лишились наследственных прав: их уже назначали по усмотрению императора и взымали с них налоги.

Армения Внутренняя состояла из 11 областей, в том числе областей Карина и Спера. Во главе управления стоял византийский чиновник, назначаемый императором; отдельные же области управлялись армянскими князьями.

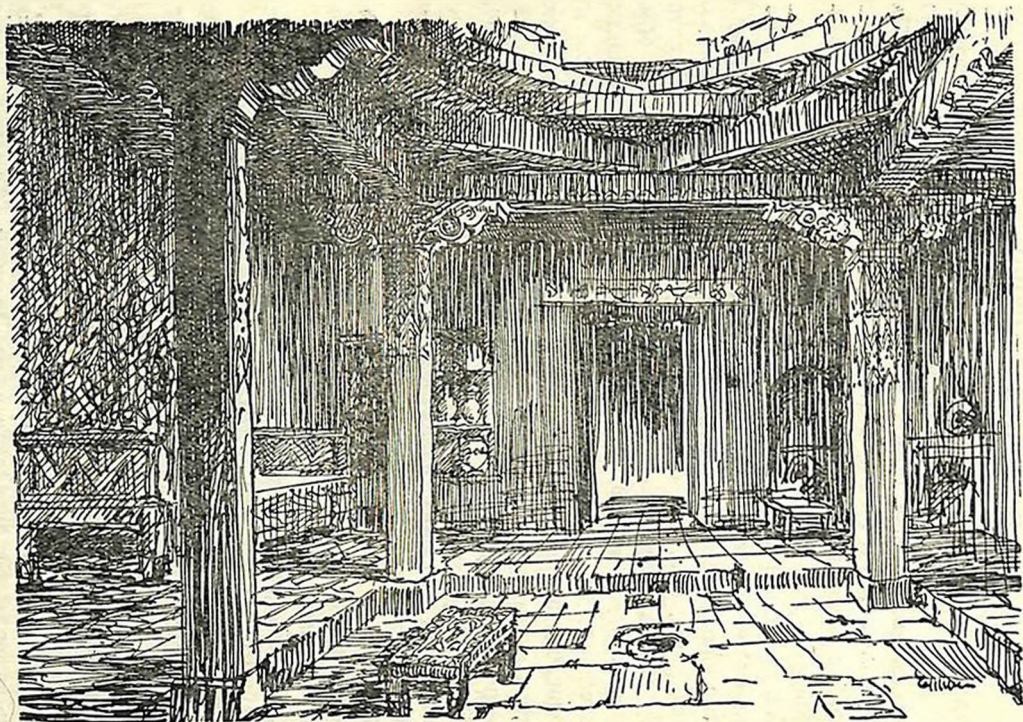
**Положение крестьян.**—Сельские общины в армянских землях, подчиненных Византии, значительно раньше попали в экономическую зависимость от землевладельцев и церкви.

Эксплуатируемые крестьяне постепенно переходили в разряд колонов и прикреплялись к земле.

Все налоги и подати за прикрепленного колона вносил землевладелец; естественно, что он стремился выжать из него последние соки.

В Западной Армении наряду с колснатом существовало и рабство. Прикрепленные колоны, чтобы уплатить долги, нередко продавали в рабство членов своих семейств, а подчас и самих себя.

**Города и городская жизнь.**—В армянских областях городская жизнь замерла. Византийская часть Великой Армении превратилась в пограничный военный округ, где все подчинялось военно-стратегическим целям. Возводились новые крепости и обновлялись



Внутренний вид армянского народного жилища.



старые. Былые торговые и ремесленные центры превратились в военные базы; на окрестное население падало тяжкое бремя их обслуживания. Значительно сократилась и транзитная торговля.

## § 2. РЕФОРМЫ ЮСТИНИАНА В ЗАПАДНОЙ АРМЕНИИ И ВОССТАНИЕ АРМЯН

**Военно-административная реорганизация армянских земель.**— Указом императора Юстиниана все находившиеся под властью Византии армянские земли в 529 г. подверглись военно-административной реорганизации.

Был образован военный округ, управляемый магистром. Местопребыванием магистра Армении стал укрепленный город Карин, который был перестроен византийцами и переименован в Феодосиополь. Остальные должностные лица находились в подчинении у магистра.

Эта реформа лишила армянских нахараров права содержать собственные военные отряды.

По другому указу того же императора (в 536 г.) было утверждено новое административное деление. Страна была разделена на четыре части—Армению Первую, Вторую, Третью и Четвертую. Управление ими было поручено византийским должностным лицам.

За этим указом последовал новый: «О том, чтобы армяне во всем следовали римским законам». По другому указу армянские нахарарские вотчины дробились и частями переходили к наследникам, что имело целью экономически и политически ослабить нахараров. Для этого право наследования было предоставлено в нахарарских семьях и женщинам.

Целью этих реформ было лишить Западную Армению самоуправления и окончательно слить ее с Византийской империей.

Закончив военно-административную реорганизацию армянских земель, византийское правительство усилило и налоговый гнет, взимая непомерно тяжелые денежные налоги.

**Восстание армян против Византии.**—На эту политику угнетения Западная Армения ответила восстанием.

В 548 г. в Константинополе, при дворе императора, армянские князья организовали заговор против Юстиниана. Возглавляли заговор братья Аршак и Артаван Аршакуни.

По свидетельству византийского историка Прокопия Кесарийского, душою заговора являлся Аршак, убравший Артавана за беспечное пре-



бывание в столице, в то время как родная страна изнывала под тяжестью незаконных поборов и родной народ был поработен.

В это же время восстало население Армении Первой. Жестокий византийский проконсул Акакий и присланный из Константинополя бывший магистр Армении Ситта были убиты восставшими. Отправленные Юстинианом войска жестоко подавили восстание.

Императорская политика в Западной Армении наглядно показала армянам всю тщету надежд, возлагавшихся ими на Византию.

### § 3. ПОЛОЖЕНИЕ ВОСТОЧНОЙ АРМЕНИИ В VI ВЕКЕ

Развитие ремесла и торговли. Город Двин.—Начавшийся после восстания 481—484 гг. экономический подъем в Восточной Армении продолжался и в первой половине VI века. Это благоприятствовало известному оживлению городов.



Капитель (Двин).

Особенно преуспевала столица—Двин, являвшаяся центром ремесленного производства. Через Двин проходили торговые караваны с Запада на Восток и с Востока на Запад. Двин поддерживал торговые связи с приволжскими и придонскими странами, а также с Тавро-Скифией (Крымом).

О Двине, как о крупном торговом центре, свидетельствует Проконсул Кесарийский. По его словам, в самом городе и в окрестных селениях проживало много торговцев «потому что из Индии, из соседней Иверии и почти от всех народов, подвластных персам и даже римлянам, привозят туда товары, которыми они торгуют».

В торговлю втягивалось и высшее армянское духовенство, наживавшее большие деньги. Соборы осуждали духовных лиц, занимавшихся торговлей или «отдававших в рост серебро».

Новые административные и налоговые реформы.—Персидский царь Хосров I Ануширван (531—578) осуществил новые военно-административные реформы. Армения, Атропатена, Иберия и Алба-

ния причислены были к «Северному кусту» или окраине Персидского государства и должны были подчиняться его правителю.

В результате этой реформы Армения превратилась во второ-степенную область; внутреннее самоуправление ее вновь было по-прано.

За административной реформой последовала податная. По указу Хосрова I был проведен учет «всех полей, доли и гор» Ар-мении для обложения земельным налогом и произведена новая пе-репись населения для обложения подушной податью.

Налоги взимались трижды в год. Каждый мужчина должен был вносить 4, 6, 8 или даже 12 монет.

Эта новая система обложения вызвала огромное недовольство во всех слоях населения и, особенно, среди крестьян. Раньше по-земельный налог вносился натурой, теперь же сборщики податей требовали и денежных взносов. Крестьянин сплошь и рядом при-нужден был брать ссуду у ростовщика и в результате попадал к нему в кабалу.

Писатель VII в. Иоанн Майраванский так характеризует ростовщи-ков: они безжалостно сосут кровь обездоленных, «не посеяв, собирают урожай», «в то время как земледелец молит о дожде, изобилии, доволь-стве, они мечтают о голоде и пронизывающих отсюда прибытках».

Сближение армянского духовенства с персами.—Хосров Ану-ширван, учитывая догматические разногласия армянского духовен-ства с византийским, решил воспользоваться этим обстоятельством для укрепления персидского владычества в Армении.

Созванный в 554 г. в Двине церковный собор окончательно порвал связи армянской церкви с византийской. Этот религиозно-политический акт благоприятствовал антивизантийской политике Персии. Доверяя теперь армянской церкви, персы стали покрови-тельствовать духовенству. Этим путем персидский двор сеял также раздор и смуту между светскими и духовными феодалами Армении. Армянскому духовенству поручено было взыскание налогов в стра-не, что вызвало среди армянской знати большое недовольство, по-скольку сбор налогов являлся ее наследственной привилегией.

#### § 4. ВОССТАНИЕ 571—572 ГОДОВ

Усиление недовольства в народных массах.—К половине VI в. положение армянских народных масс стало совершенно нестерпи-мым. Увеличение налогов, отбывание государственной трудовой повинности в отдаленных частях страны, а также беспощадная

эксплуатация со стороны феодалов и церкви лишали крестьян условий существования. Это вызывало глубокое недовольство народных масс.

**Недовольство нахараров политикой персов.**—Недовольство существовало и среди светских феодалов. Они не хотели мириться с возроставшим преобладанием церкви. Кроме того, у армянской феодальной знати имелись и другие веские основания для недовольства, поскольку реформами Хосрова Ануширвана Армения приравнивалась к заурядным персидским областям. Персы шаг за шагом лишали страну самоуправления. С этой целью в 550 г. марзпаном был назначен один из персидских вельмож.

Крупное военное строительство персов в Закавказье поглощало множество людских сил и материальных средств. Персидский марзпан усилил бремя налогов, взимаемых со всех слоев населения; возобновились религиозные гонения. Новое всенародное восстание против персов становилось неизбежным.

**Всенародное восстание.**—В 571 г. в Армении вспыхнуло восстание, возглавленное Варданом Мамиконяном младшим. Его десяти-тысячное войско овладело Двином и принудило персидского марзпана к бегству.

Вскоре восстание охватило не только всю Армению, но и Грузию и Албанию. Хосров Ануширван отправил против повстанцев пятнадцатитысячное войско. Персы, не встречая сопротивления, вошли в Двин; но скрывавшиеся в засаде армянские повстанцы перебили их.

**Персидско-византийская война.**—Удачное восстание помогло большей части Армении и Грузии отложиться от Персии. Однако, этим захотела воспользоваться Византия, чтобы подчинить себе эти страны. Это и послужило причиной новой войны между Византией и Ираном, продолжавшейся двадцать лет.

Византийские и персидские войска поочередно грабили народ, разоряли армянские селения и истязали мирных жителей, не щадя даже детей.

Военные действия закончились только в 591 г. победой Византии.

## § 5. ВТОРОЙ РАЗДЕЛ АРМЕНИИ И ГЕГЕМОНИЯ ВИЗАНТИИ

**Второй раздел Армении.**—Согласно договору, заключенному между византийским императором Маврикием и персидским царем Хосровом II, большая часть Армении и Грузии отошла к Византии.



Под властью Персии остались только область Двина, Сюник и Васпуракан.

После установления византийского владычества, Арменией правили представители армянских нахараров с титулами «патрикия» и «куропалата».

**Политика императора Маврикия в отношении армян.**—Маврикий следовал традиционной византийской политике: он всеми силами старался ослабить нахарарский строй, уничтожить самоуправление Армении и окончательно слить эту страну с Византийской империей. С этой целью он отправил прославленную армянскую конницу в далекую Фракию вести войну с аварами.

Такую же политику он советовал проводить и персидскому царю. У армянского историка Себеоса приводится чрезвычайно характерное послание Маврикия Хосрову II. Маврикий писал об армянах: «Есть между нами несугомонный и непокорный народ, который родит смуты. Давай я соберу своих (армян) и отправлю во Фракию, а ты собери своих и повели отправить их на Восток. Если они умрут, так умрут наши враги, а если они будут убивать, то будут убивать наших врагов. Мы же будем жить в мире. Ибо если они останутся в своей стране—покою нам не будет».

**Новые персидско-византийские войны.**—Воспользовавшись начавшимися в Византии, после убийства Маврикия, междоусобицами, Хосров II не только отобрал обратно армянские и грузинские земли, отнятые Византией, но и завоевал крупнейшие города Сирии и Малой Азии. В 614 г. персы захватили и священный для христиан город—Иерусалим, причем разрушили иерусалимский храм и разграбили христианские святыни.

Это дало повод новому византийскому императору Ираклию объявить «священную войну». В 622 г. он лично двинул свои войска против Персии. Византийские войска вторглись в Армению, заняли Двин, Нахчаван, прошли в Атропатену, захватили ее столицу и разрушили главный языческий храм.

После этих побед Ираклий пополнил свою армию, значительную часть которой составляли армянские войска, предводимые полководцами-армянами, и двинулся на юг. В Месопотамии, у развалин Ниневии, произошла решительная битва между персами и византийцами, закончившаяся жестоким поражением персов. Армия Ираклия заняла столицу Персии Ктесифон. Хосров II бежал и вскоре затем был убит.

В 629 г. между Византией и Персией был заключен мирный договор. Были восстановлены прежние границы, предусмотренные договором 591 г.

## ГЛАВА ТРИНАДЦАТАЯ

### КУЛЬТУРА АРМЕНИИ В IV—VII ВЕКАХ

#### § 1. ПИСЬМЕННОСТЬ И ЛИТЕРАТУРА. ШКОЛА И НАУКА.

В IV—VII вв., вместе с развитием феодальных отношений, шло развитие духовной и материальной культуры нового феодального общества. Культура эта была пронизана христианской идеологией.

**Необходимость создания армянской письменности.**—К концу IV в. создание единой, общеармянской письменности стало неотложной необходимостью. Без этого весьма трудно было развивать культуру феодального общества; нельзя было создать историческую, философскую и научную литературу на родном языке, в которой нуждался новый господствующий класс. Письменность нужна была и для преподавания в школах. Письменность необходима была также для борьбы с языческой идеологией и проповеди христианского учения.

Крайне важную роль играла и внешнеполитическая обстановка. В условиях утраты политической самостоятельности, письменность и литература на родном языке были весьма необходимы для сохранения культурной самобытности армянского народа.

**Месроп Маштоц и создание армянских письмен.**—Делу создания письменных знаков для армянского языка посвятил себя выходец из трудового народа, просвещенный и энергичный деятель Месроп Маштоц.

Месроп Маштоц был сыном свободного шинкаана Вардана, уроженца селения Хацэкац, области Тарон. Родился он в 361 г. Еще в юности Месроп Маштоц проявлял большую склонность к изучению наук. Для получения высшего образования он был отправлен в сирийский город Антиохию. Изучив греческий и сирийский языки и литературу, Месроп Маштоц вернулся на родину. Прибыв в Вагаршапат, он поступил на военную службу, а затем был назначен на должность секретаря канцелярии ашарапета страны. Здесь он особенно ясно почувствовал настоятельную потребность в создании литературы на родном языке. В 389—390 гг. Месроп Маштоц покинул столицу и удалился в область Гохтан для проповеди.

Овладев многими языками и будучи выдающимся ученым своего времени, Месроп Маштоц путем долголетних изысканий выяснил все особенности фонетики родного языка и соответственно им подобрал 36 письменных знаков. Окончательно разработал он

армянский алфавит во время путешествия в Малую Азию и Сирию.

В 396 г. Месроп Маштоц со своим алфавитом вернулся в Армению. Прежде чем он достиг Вагаршапата, навстречу ему вышли царь Врамшапук, нахарары и народ. В столице состоялись большие торжества.

Чтобы распространить свое великое изобретение и способствовать открытию школ, Месроп Маштоц в течение ряда лет объездил как Восточную, так и Западную Армению.

Крупнейший ученый и наставник своего народа Маштоц умер в феврале 440 г. и был похоронен в селении Ошакан, в 10 км. севернее Вагаршапата.

Месроп Маштоц столь точно определил фонетику армянской речи, что изобретенный им алфавит сохранился почти без изменения более полуторы тысячи лет, до наших дней.

**Древнеармянский язык—«грабар».**—Древнеармянский язык, став благодаря изобретению письменности, литературным языком, был назван впоследствии «грабаром» (т. е. письменным). На грабаре написана вся древняя армянская литература, переведены сотни книг с греческого, сирийского, грузинского, древне-еврейского, латинского и других языков. Сохранившиеся до нашего времени свыше 30 тысяч старинных рукописей написаны преимущественно на грабаре. Из этого количества около 12 тысяч ныне хранятся в Матенадаране—Государственном хранилище рукописей Армянской ССР.

**Школа.**—Еще в IV в. существовали школы, обучавшие армянских детей греческому и сирийскому языкам. С V в. при армянских монастырях открылись школы с преподаванием на родном языке. В то же время возникли школы повышенного типа, называвшиеся вардапетаранами (вардапет значит ученый). Особенно славились Айрататский, Сюникский и Аршаруникский вардапетараны. Окончившие эти школы получали звание вардапета и имели право преподавать и проповедовать.

**Литература.**—В первые десятилетия V в. преобладала переводная литература. Переводились большей частью религиозные сочинения. Вскоре, однако, появились книги светского содержания, как оригинальные, так и переводные.

В V—VII вв. были переведены труды крупнейших философов: Аристотеля, Платона, Зенона и других, роман об Александре Македонском, басни Эзопа и тому подобные произведения; тогда же были составлены различные сборники и книги канонов.



**Исторические труды.**—В армянской литературе V в. первостепенное место занимают исторические труды.

Фаустом Бузандом написана «История Армении», посвященная событиям IV века—до раздела Армении между Римом и Персией. Автором широко использован народный эпос и вообще фольклор. В его произведении ярко обрисованы социальные порядки, быт и нравы ранне-феодальной эпохи, а также описана борьба за независимость Армении.

Корюн написал в 40-х годах V в. историю жизни и деятельности своего учителя, Месропа Маштоца, в которой повествуется о создании письменности и возникновении армянской литературы.

С V века приобрела известность «История Армении» Агафангела, где собраны воедино и обработаны написанные в разное время сочинения о распространении христианства в Армении. В этой же работе мы находим и ценные сведения о внутренней жизни страны. Этот сборник был переведен на греческий, сирийский, грузинский, арабский и другие языки.

Егигше был современником и участником восстания 450—451 гг. Он—автор сочинения: «О Вардане и о войне армянской». Здесь с высоким художественным мастерством и большим патриотическим подъемом изложены события середины V в. и описаны восстание армянского народа против персов и Аварайрская битва.

Лазарь Парбский написал по поручению Вагана Мамиконяна «Историю Армении». Свой труд он начинает с 387 г. (с раздела Армении) и доводит до 485 г., когда Ваган Мамиконян был назначен марзпаном. В основном труд Лазаря Парбского посвящен описанию восстаний 450—451 гг. и 481—484 гг.

Моисей Хоренский крупнейший средневековый армянский историк. Его знаменитая «История Армении» является первым трудом, изображающим историческое прошлое армянского народа от легендарного прародителя Гайка и до событий 430-ых годов н. э.

Моисеем Хоренским использованы многообразные источники: фольклор, памятники материальной культуры, этнографические данные, армянские и иноязычные письменные первоисточники. Автор ко всем этим источникам относится критически, отвергая многие сведения, как неправдоподобные. Он старается анализировать и объяснять события.

Широко пользуясь историко-литературным наследием прошлого, Моисей Хоренский написал монументальный труд, в котором всесторонне отображен армянский феодальный мир. Сурово осуждает он бездарных царей, невежественных и кичливых князей и духовных отцов. Труд его пронизан патриотизмом, написан страстно и с большим художественным дарованием.

«История Армении» Моисея Хоренского долгие века служила учебником в армянских школах и оказала огромное влияние на позднейшую армянскую историческую литературу.

Себеос, живший в VII ст., написал историю Армении в VI—VII веках. Труд Себеоса—ценнейший источник для истории Армении и всего Ближнего Востока. Им дополняются и уточняются сведения византийских и сирийских авторов.

Произведения армянских историков этой эпохи имеют большую ценность для изучения прошлых судеб Армении и соседних с нею стран, в частности Грузии, Албании и Персии.

**Философия.**—После исторических трудов в древней армянской литературе первое место занимала философия.

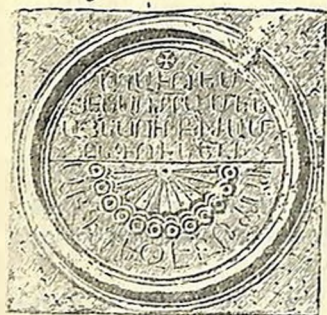
Езник Кохбский был одним из старших учеников Месропа Маштоца. Прославился он как первый выдающийся представитель армянской философской мысли. В труде своем «Опровержение ересей», написанном в 40-х годах V в., Езник поставил себе целью опровергнуть все «ереси» своего времени—язычество, греческую философию—и прочно утвердить христианство среди армян.

Яростно ополчаясь против вероучения персов, Езник тем самым дает идейное выражение борьбе армянского народа против персидского ига.

Давид Непобедимый жил в первой половине VI в., образование получил в одном из культурных центров древнего мира—Александрии. Это самый выдающийся философ армянского средневековья. Труды его в течение многих столетий изучались в школах и пользовались широкой известностью. По своим воззрениям Давид Непобедимый—последователь Платона и Аристотеля. Он оставил солидный труд—«Определения философии» и ряд ценных комментариев к сочинениям Аристотеля.

**Наука.**—В V—VII вв. значительное развитие получают в Армении также грамматика, риторика, логика, математика, геометрия, астрономия и музыка, т. е. «семь свободных искусств» средневековья. •

В VII в. наиболее видным представителем армянской науки являлся Анания Ширакский. Он был одновременно математиком, космографом, географом.

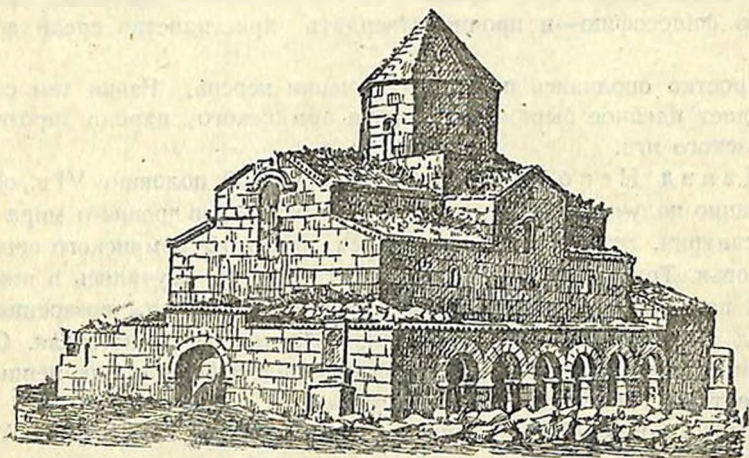


Солнечные часы (Звартноц).

Из трудов Анания наиболее значительными являются: составленный им учебник арифметики со сборником арифметических задач, книга по космографии и знаменитая «География».

В «Географии» описан весь известный в древности мир. Особенную ценность представляют разделы, посвященные Армении и сопредельным странам. Здесь дано подробное описание политического и административного деления этих стран в VI—VII вв.

В своих космографических и географических трудах Анания Ширакский выступает как передовой ученый своего времени. Так, например, землю он представляет шарообразной, солнцу большим по объему и отдаленным, причиной ночи считает тень земного шара; им верно объясняются причины солнечных и лунных затмений, а также атмосферных осадков.



Одзунская купольная базилика.



**Армянский календарь.**—На созванном в 554 г. церковном соборе, в противовес византийскому летосчислению, в Армении было введено новое летосчисление, по которому началом армянской эры считался 552 г. Поэтому, для того, чтобы определить, на какой год приходится, например, 200 г. по армянскому летосчислению, мы должны прибавить число 551 к 200. Таким образом, 200 г. по армянскому календарю—это 751 г.

## § 2. ИСКУССТВО

**Театр.**—В V—VII вв. в Армении продолжало существовать театральное искусство—наследие языческих времен.

В Армении театры строились по античному образцу—в виде амфитеатра. Места в верхних рядах отводились женщинам.

Народ любил театр, а церковь всеми средствами вела борьбу против театральных представлений.

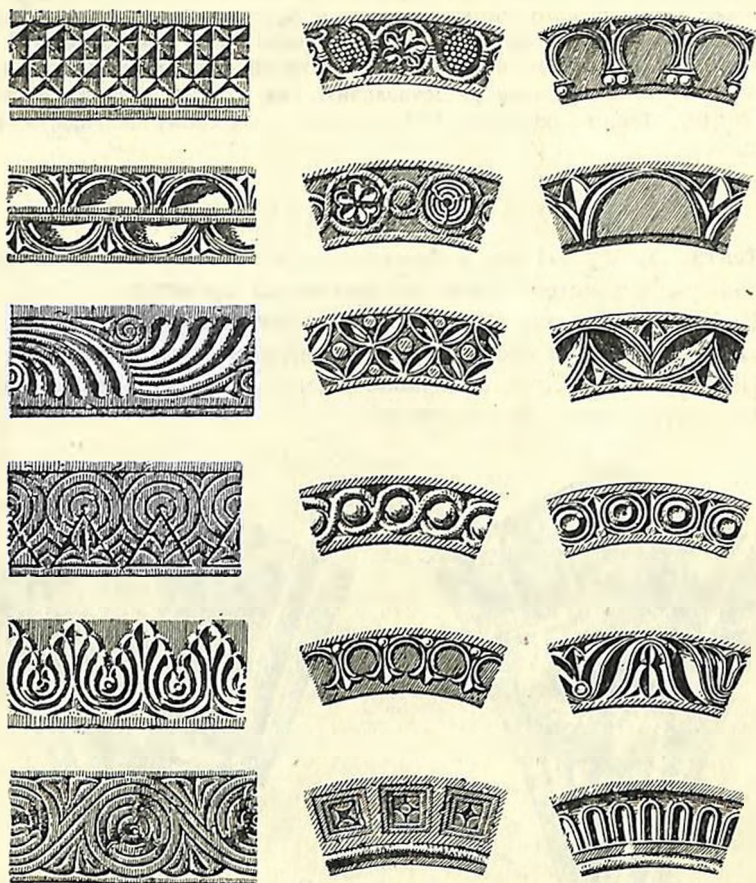


Мастера-строители (Звартноц).

Писатель V в., католикос Иоанн Мандакунни, глубоко скорбит о том, что «сатанинские» театры переполнены ликующими зрителями, в то время как церкви без богомольцев «скабят горестно». Особенной популярностью пользовались театральные зрелища, связанные со старинными обычаями и обрядами.

**Архитектура.**—Виднейшее место в армянском искусстве этой эпохи занимала архитектура.

С развитием феодальных отношений и распространением хри-



Орнаменты наличников.

стианства выработался новый архитектурный стиль, соответствовавший вкусу феодалов и требованиям церкви.

Первые христианские храмы, возводившиеся в IV—V вв., представляли собою продолговатые помещения первоначально с плоским деревянным, а позднее со сводчатым каменным перекрытием. В V в. стали строить более обширные залы, имеющие двойной ряд колонн, соединенных сводами и поддерживающих пере-



крытые. Подобного типа здания назывались базилика́ми. Иные из них снаружи, с одной или двух сторон, имели сводчатые галереи.

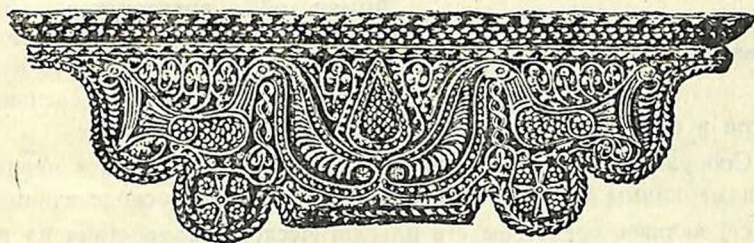
Такова, например, воздвигнутая в V в. Ереву́йская базилика. Замечательными произведениями архитектурного искусства являются Казахский (IV в.), Двинский, Аштаракский и Егвардский (V в.) храмы-базилики.

Из древнейших светских архитектурных памятников мало что уцелело. В Двине раскопан дворец католикоса (V—VI вв.). Просторный зал дворца имел двойной ряд колонн, увенчанных массивными капителями с превосходным резным орнаментом. С обеих сторон к залу примыкало по пяти комнат. Сохранились также развалины дворцов в Звартноце и Аруче.



Капитель с изображением орла (Звартноц).

В VI—VII вв. в Армении, Грузии и Албании начал зарождаться новый церковный архитектурный стиль; над храмом появляется купол.



Деревянная капитель (Севан).

Возникают базилики с куполами, подобные храмам Текорскому, Одзунскому и другим. Строились также просторные, удлиненные залы, увенчанные куполом. С VI в. возникает тип центрально-купольного сооружения, отличающегося внешней стройностью и единством внутренне-



го пространства. Планировка таких храмов внутри, а иногда и снаружи, напоминает равносторонний крест.

В VI—VII вв. в Армении было выстроено много храмов центрально-купольного типа. Таков, например, построенный в конце VI в. в Аване, неподалеку от Еревана, прекрасный храм со сложной планировкой; также храмы в Артике, Сиснапе и Мастаре. Однако, среди зданий центрально-купольного типа самым замечательным является храм Рипсимэ, выстроенный неподалеку от Эчмядзина в 618 г.



Плита с изображением виноградной лозы (Звартноц).

Несмотря на свою уникальную и сложную композицию, знаменитый храм Звартноц, воздвигнутый неподалеку от Эчмядзина в 641—661 гг., является разновидностью сооружения центрально-купольного типа.

Это—круглое, величественное здание с внутренней колоннадой, снаружи трехъярусное и увенчанное куполом, барабан которого покоился на четырех пилонах, заканчивавшихся скульптурными фигурами орлов. Здание было украшено внутри мозаикой, а снаружи барельефами.

Звартноц—это не только шедевр армянской архитектуры VII в., но и вообще один из выдающихся памятников архитектурного искусства.

Армянской архитектуре V—VII вв. свойственна монументальность. Простота и умеренность в орнаментировке, щедрое освещение

внутри и отеска камня—доведены до совершенства.

Сооруженные потом и кровью трудового народа, эти величественные храмы служили, однако, интересам господствующего класса, являясь средством его идеологического воздействия на народные массы.

**Скульптура.**—С установлением христианства статуи богов и людей больше не встречаются: церковь смотрела на них, как на пережиток язычества. Однако имеется много барельефов и горельефов на надгробных памятниках, на церковных и гражданских зданиях.



Мозанка в одной из армянских церквей в Иерусалиме (VI век)





Среди армянских орнаментов IV—VII вв. выделяются исполненные с большим мастерством многочисленные орнаменты, использующие геометрические и растительные мотивы. И по сей день вызывают восхищение барельефы Звартноца, в особенности мотивы виноградной лозы и граната.

На церковных зданиях встречаются рельефы религиозного и светского содержания, в частности, отображающие жизнь и быт феодалов—торжественный выезд, охотничьи сцены и пр.

Особо следует отметить найденную в Двине большую каменную плиту, изображающую сбор винограда, а также рельефы Звартноца, изображающие мастеров-ваятелей и мастера-зодчего—Иоанна.

Несмотря на церковный запрет, на стенах храмов и других зданий часто изображались фигуры животных и птиц—льва, быка, оленя, кабана, орла, павлина, голубя. Эти изображения связаны с древнейшими народными поверьями, поскольку им придавалось символическое значение.

Живопись и мозаика.—На памятниках V—VII вв. сохранились следы фресковой живописи. Особенно замечательны фрески с фигурами и растительным орнаментом внутри храма в Аруче.

Найдено также немало обломков мозаики из разноцветных камешков кубической формы.

## ГЛАВА ЧЕТЫРНАДЦАТАЯ

### БОРЬБА АРМЯНСКОГО НАРОДА ПРОТИВ АРАБСКОГО ВЛАДЫЧЕСТВА

#### § 1. БОРЬБА С НАШЕСТВИЯМИ АРАБОВ

Нашествие арабов.—В начале VII в. арабские племена объединились в одно могущественное военно-феодалное государство. Тогда же среди арабов получило распространение новое вероучение—магометанство или ислам. Вскоре арабы нанесли первые сокрушительные удары Персии и Византийской империи.

К середине VII в. арабы овладели уже всем Ираном. Постепенно арабское государство или, как его принято называть, Арабский халифат завоевал страны от Памира и Кавказского хребта до Персидского залива и северного побережья Африки.

Покорив Сирию и Месопотамию, арабы стали вторгаться в пределы Армении, Грузии и Албании.

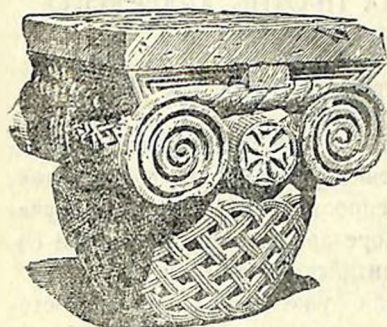
Первое нашествие арабов на Армению произошло осенью 640 г. Дойдя с юга до Араратской равнины, арабы осадили столи-

цу Двин. Они сломили упорное сопротивление защитников Двина, ворвались в город, забрали богатую военную добычу и захватили множество пленных. Было перебито до 12 тысяч человек и угнано в плен 35 тысяч.

Арабы повторили нашествие в 642—643 гг. На просьбу о помощи армяне получили от командующего византийскими войсками в Армении решительный отказ. Армянское войско во главе со спарпапетом Теодоросом Рштуни вынуждено было защищать родину от грозного врага лишь собственными силами. Рштуни удалось разгромить полчища арабов и освободить десятки тысяч пленных, угоняемых в рабство.

Первые арабские нашествия носили, однако, лишь разведывательный характер и преследовали цель захвата добычи.

**Борьба за политическую ориентацию.**—В это же самое время Византия стремилась укрепить свое владычество в Восточной Армении. Часть армянской феодальной знати во главе с католикосом тяготела к Византии. Но большинство нахараров, противодействуя как арабам, так и византийцам, пыталось восстановить политическую самостоятельность Армении. Это второе течение возглавлял Теодорос Рштуни, являвшийся выдающимся полководцем и искусным дипломатом.



Капитель (Звартноц).

В 648 г. в Двине состоялось совещание светских и духовных феодалов. На этом совещании, по настоянию Рштуни, было решительно отвергнуто требование Византии перейти на ее сторону, т. е. фактически подчиниться ей.

**Соглашение с арабами.**—Для Армении вскоре создалось крайне тяжелое положение. Страной собирались завладеть и арабы, и византийцы, между тем армянским нахарарам не доставало общего соглашения. Предстояло выбрать меньшее из двух зол. Подавляющее большинство армянской знати объедини-

лось вокруг Теодороса Рштуни, который вступил в переговоры с арабами. Это было единственным выходом для избавления страны от нового арабского нашествия.

В 652 г. Рштуни отправился к правителю Сирии—Моавии и заключил с ним соглашение. По этому соглашению Армения признавала верховную власть Арабского халифата, однако, в течение первых трех лет она освобождалась от налогов, а по истечении этого срока должна была выплачивать лишь небольшие налоги и подати. Армения обязывалась содержать за счет халифата конницу, но не свыше 15 тысяч всадников. В то же время Армения сохраняла свое самоуправление, в ее пределы запрещен был доступ арабским должностным лицам, в армянских крепостях не должны были находиться арабские гарнизоны. Если в Армению вторгался враг, халифат должен был оказывать ей немедленную помощь. Тут, разумеется, имелась в виду Византия.

Попытка Византии завладеть Арменией.—Договор, заключенный между арабами и армянами, весьма обеспокоил Византию, искавшую удобного случая полностью завладеть всей Арменией. Византийский император с 20-тысячным войском вторгся в Восточную Армению и занял Двин. Но перезимовав там, он поспешно вернулся в Константинополь, где вспыхнула смута.

Занятие Двина арабами.—Вскоре политическая ситуация изменилась. Халиф Осман решил аннулировать договор 652 г. и си-



Деревянная капитель (Севан).

лою оружия покорить Армению, Грузию и Албанию. В то же время армянские нахарары, пользуясь болезнью Теодороса Рштуни, поделили страну между собой. В 654 г. арабские полчища обрушились на Армению. Столица Двин была взята и арабам удалось завладеть всей страной.

Арабы увезли в качестве заложников многих влиятельных нахараров с их семьями, всего до 2000 человек. Среди заложников



находился и больной Теодорос Рштуни, скончавшийся в плену. Вскоре в Дамаске все заложники-армяне были перебиты.

Армения под верховной властью халифата.—Прошло немного времени, и среди арабской военной верхушки началась борьба за власть. Междоусобица эта закончилась победой сирийских арабов: вождь их, правитель Сирии Моавния был провозглашен халифом, а столица халифата перенесена в Дамаск.

Халиф Моавния стремился мирным путем уладить армянские дела. Он восстановил заключенное в 652 г. соглашение. Правителем Армении был назначен соратник Теодороса Рштуни—князь Григор Мамиконян.

Нахарары попрежнему оставались полными хозяевами страны; их зависимость от халифата носила характер вассалитета. Не очень обременительны были и подати, наложенные на Армению.

Мирная жизнь, продолжавшаяся двадцать лет, была нарушена вторжением хазар с берегов Каспийского моря в Албанию, а оттуда в Грузию и Армению. Соединенная армяно-грузино-албанская армия в большом сражении нанесла хазарам сильное поражение и отбросила их (в 684 г.). В этом сражении пал правитель Армении—Григор Мамиконян.

После этого Армения еще в течение семи лет пользовалась почти полной независимостью, так как арабы были заняты своими внутренними усобицами.

Таким образом, от первого арабского нашествия (640) и до конца VII в. Армения, с краткими перерывами, продолжала пользоваться внутренним самоуправлением. Этому сравнительно мирному развитию страны положило конец установление тяжелого арабского ига.

## § 2. УСТАНОВЛЕНИЕ АРАБСКОГО ИГА В АРМЕНИИ

Новое вторжение арабов в Армению.—Воспользовавшись внутренними неурядицами в халифате, византийцы в 689 г. вторглись в Армению и принялись ее грабить.

Некоторое время спустя, арабы, уже успевшие покончить с внутренними усобицами, решили окончательно завладеть Арменией.

В 698—700 гг. арабские войска предали Армению огню и мечу, завладели ею и поставили своего правителя—эмира.

Восстание против арабов в 703 г.—Не в силах выносить гнет чужеземных захватчиков, армяне в 703 г. во главе с Смбатом Багратуни восстали против арабов. На берегу Аракса, у селения

Варданакерт, в знойный морозный день повстанцы напали на арабские войска и разгромили их. Уцелевшая часть арабов попыталась перейти Аракс по льду; лед провалился, и кто избежал меча, нашел смерть на дне реки. Восстание охватило также Ширак, Ванд и Васпуракан.

В одном селении армянские повстанцы окружили остатки арабского отряда, искавшего спасения в бегстве. Побежденные обратились к Смбату Багратуни со словами: «Мы слышали, что вы, христиане, милосердны. Смилюйтесь же над нами и даруйте нам жизнь». Смбат Багратуни ответил: «Мы привыкли миловать милостивых, но вы немилостивы и пощады нам не будет». Арабский отряд был истреблен.

Арабы были изгнаны из Армении. Арабский эмир бежал в Дамаск.

**Установление арабского ига.**—Победа эта не избавила, однако, обессиленную страну от арабского ига. Арабы с новыми войсками вступили в Армению и новый свирепый эмир начал расправу над восставшим населением.

Вознамерившись лишить Армению военных руководителей, арабы в 706 г. коварно заманили в Нахчаван около 800 нахараров и азатов и, заперев их в церквях города и близлежащего селения, сожгли их. Часть армянской знати была вынуждена бежать в Византию.

Армения, лишившись конницы и военачальников, была уже не в силах сопротивляться. Народ был вконец обобран, несчетное число жителей очутилось в плену.

Все поля, леса, пастбища и земли были объявлены собственностью халифата. Уцелевшие нахарары лишены были наследственных прав; отныне эти права жаловались халифом по его личному усмотрению.

Важные стратегические пункты очищались от армян и представлялись арабским воинам. Такая участь постигла все важнейшие города и крепости Армении, как-то: Двин, Нахчаван, Арчеш, Маназкерт и другие; они превратились в военно-административные центры арабского владычества. Вокруг таких укрепленных городов обычно селились арабские племена, служившие для халифата надежной опорой при подавлении восстаний.

В истории Армении впервые наступил период длительного хозяйственного и культурного упадка. Цветущая страна была опустошена.

Бегство армянского трудового населения и уцелевшей знати в Византию принимало все большие размеры.

Армения в составе Арабского халифата.—В 706—725 гг. арабы реорганизовали политическую, административную и военную систему управления Арменией.

Армения, Грузия и Албания, вместе взятые, были выделены в отдельное наместничество под названием «Армения». Управлявшие этим наместничеством эмиры сидели в Двине. В обязанности эмира входили сбор налогов и командование местными воинскими частями. «Армения» была разделена на четыре крупных административных единицы. Каждая из них в свою очередь распадалась на области, управлявшиеся областными эмирами.

Отношение арабов к армянской знати и церкви.—Арабские эмиры старались перетянуть на свою сторону армянскую знать, не замедлившую использовать благоприятную для нее возможность. В Дамаск был отправлен католикос для переговоров с халифом. Ему удалось выхлопотать возвращение на родину томившихся в неволе армянских нахараров и, в частности, восстановить высших служителей церкви в их прежних правах. Некоторые из вернувшихся нахараров получили обратно свои владения.

Многие из нахараров помогали эмирам собирать с населения тяжелые налоги. Высшее армянское духовенство также являлось орудием в руках арабов, действуя во вред интересам крестьян. Народ не мог мириться с таким положением: он одинаково ненавидел и арабских завоевателей и собственных господ. Вот почему возникавшие против арабских властей восстания нередко принимали характер крестьянских войн, направленных не только против иноземных поработителей, но и против церкви и нахараров.

### § 3. КРЕСТЬЯНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В VIII ВЕКЕ

Новая налоговая система арабов и ухудшение положения крестьянства.—Прежде основной налоговой единицей являлся крестьянский «дым». Чтобы не умножать числа дымов и избежать таким образом лишних налогов, крестьянские семейства не разделялись, а оставались под той же кровлей, составляя большую патриархальную семью. Мало того, иногда несколько дымов соединялись воедино, образуя одну налоговую единицу.

В 725 г. арабы провели в Армении всеобщую перепись. Был произведен учет как всего населения, так и принадлежавшего ему имущества. По свидетельству историка Гевонда, эта перепись «мно-



гими скорбями и притеснениями грозила всем и доводила до крайнего разорения».

После переписи была введена новая сложная система налогового обложения. Вместо прежней подымной подати был установлен подушный налог. Налогоплательщиками были признаны все мужчины, причем известная часть налога теперь взималась деньгами.

Новая система взимания налогов приняла форму организованного грабежа. Арабы преследовали только одну цель: выкачать возможно больше доходов из страны, выжать все ее соки.

Невероятный произвол и систематическое ограбление заставляли крестьян укрываться в неприступных горах.

**Движение павликиан.**—Усиление зависимости крестьян и тяжесть налогового обложения вызвали в народных массах еще большую ненависть как к арабскому игу, так и к армянским феодалам и церкви, совместно с арабами эксплуатировавших трудовой народ.

В этих условиях в Армении, под религиозным покровом, развернулось широкое народное движение, зародившееся еще в середине VI в. и известное под именем павликианства. Это—одно из крупнейших народных движений на Востоке; попеременно то усиливаясь, то ослабевая, оно длилось около двух столетий.

Павликиане утверждали, что в основе мира лежат два начала—добро и зло. Доброе начало, благополучие, находится на земле, а не в мнимом небесном царстве; поэтому необходимо уже в этом мире установить блаженство, которое церковь обещает в «загробной жизни». Павликиане заявляли, что все люди, независимо от их происхождения и положения, равны. Они выступали противниками крупного землевладения, религиозных обрядов и церковной иерархии.

Это учение широко распространилось среди сельского и городского населения. Для народа оно явилось знаменем в борьбе против светских и духовных угнетателей. Павликиане создавали независимые общины, не подчинялись ни феодалам, ни церкви и не платили налогов.

**Усиление павликианского движения и восстание павликиан.**—Против павликиан выступила армянская церковь. Созванным в 720 г. в Двине церковным собором движение павликиан было объявлено «ересью» и предано анафеме. Двинский собор строго

запретил браки с павликианами и вообще вступление с ними в какие бы то ни было сношения.

Гонения и убийства не сломили павликиан; напротив, они еще больше усилили свою борьбу. Павликианское движение переросло в восстание, охватившее центральные и южные области Армении.

Восстание павликиан приняло такие размеры, что стало уже серьезной угрозой для светских и духовных феодалов. Армянская знать и церковь, придя к соглашению с арабскими завоевателями и получив помощь от арабского эмира, начали силой оружия искоренять павликианство. Однако, вытесненные из центральных и восточных областей Армении, павликиане перешли в юго-восточные и западные области, где во главе их встали два вождя: Иосиф и Ваган.

Павликианское движение вскоре распространилось также и в восточных провинциях Византийской империи, особенно среди армянских и греческих трудовых масс. Здесь павликиане основали ряд крупных общин; из них выделялась община в городе Диврике, которая была независимой.

Византийская империя пыталась использовать павликиан как военную силу для защиты границ государства от арабов. Но вскоре, убедившись в антифеодальном, народном характере этого движения, византийские власти в свою очередь ополчились на него.

Во второй половине IX в. византийские войска разгромили павликианские общины, многих павликиан истребили и десятки тысяч переселили на Балканы. Однако полностью уничтожить павликианское движение в Армении и Малой Азии оказалось невозможным.

#### § 4. УСИЛЕНИЕ АРАБСКОГО ГНЕТА

**Восстание 748—750 гг.**—Власть халифата становилась для армянского народа все ненавистней. В 748 г. вспыхнуло новое восстание против арабов

Ашот Багратуни и некоторые из нахараров пытались удержать восставших, говоря: «Мы бессильны бороться с ними (арабами), вряд ли нам удастся вырвать из пасти вишапа нашу страну». На это руководители восставших отвечали: «А мы не в силах переносить мучения, в которых пребывает наша страна».

Ашота Багратуни повстанцы объявили предателем и ослепили.

Спарпетом и ишханом (князем) Армении был провозглашен Григор Мамиконян, укрепившийся в Карине, ставшем центром повстанцев.

Восставший народ обратил свое оружие не только против арабов, но и против собственных угнетателей—нахараров и принялся громить их поместья.

Обращаясь к этому событию, идеолог господствующего класса историк Гевонд пишет, что восставшие не признавали ни гнева божья, ни страха перед знатью, ни почтения к господам, а «как иноплеменники и отщепенцы, в чаду безумия полонили своих братьев и сородичей и много похитили добычи, истязая и избивая единокровных своих».

Устрашенные народным движением нахарары склонились к соглашению с арабами и обещали покориться им. Это и было причиной того, что восстание, после первых успехов, потерпело неудачу. Город Карин снова попал в руки арабов.

Дальнейшее усиление налогового обложения.—Арабы не выполнили обещаний, данных армянской знати. Мало того, они увеличили тяжесть налогов и даже потребовали взыскать недоимки по налогам, не внесенным в годы восстания.

Арабские сборщики податей требовали уплаты подушного налога даже за тех лиц, которые умерли в течение этих трех лет. Чтобы выявить неплательщиков налогов, на шею внесших подати вешали свинцовые ярлыки.

Налоговая политика арабов вконец истощила экономические ресурсы страны. Торговля пала до такой степени, что население было лишено возможности вносить налоги деньгами. Для взноса денежных налогов крестьяне вынуждены были обращаться к займам. Тем самым открывались широкие возможности для ростовщиков, доведивших трудящихся до крайней нищеты.

Обобрав крестьян, арабы принялись за нахараров, духовенство и монастыри. Дошло до того, что даже знатым лицам приходилось разрывать могилы предков в надежде найти какие-нибудь ценности для взноса налогов.

По словам историка Гевонда, арабы издевались и насмехались не только над рамниками, но и над представителями знати и над епископами: «...священников избивали, князей и вельмож истязали... простой народ подвергался всевозможным пыткам: кого секли, требуя податей, кого вешали; многих в зимнюю стужу бросали в воду, не позволяя им выходить на берег».



## § 5. НОВЫЕ НАРОДНЫЕ ВОССТАНИЯ ПРОТИВ АРАБОВ

**Восстание в Васпуракане.**—Исстрадавшееся, ограбленное армянское население вновь подняло восстание.

В 762 г. один из арабских вождей вторгся в Васпуракан и принялся за обычные насилия. Саак и Амазасп Арцруни во главе военного отряда зашли в тыл врагу, разбили его и принудили к отступлению. Но и сами они пали в бою. Их брат, Гагик Арцруни, приняв на себя командование, окончательно разгромил арабов и убил их предводителя.

**Общенародное восстание 774—775 гг.**—Особенно широкие размеры приняло народное восстание в 774—775 гг. Началось оно с избияния арабских сборщиков податей. Событие это произошло в ширакской деревне Кумайри (ныне город Ленинакан); отсюда повстанческое движение быстро перекинулось и в другие области Армении.

Население само расправлялось с ненавистными чужеземными угнетателями. Во главе восстания стал энергичный полководец Мушег Мамиконян. Появился и проповедник, воодушевлявший народ предсказанием близкой гибели арабов.

Отряды народного ополчения нападали на крепости и города, где находились арабские гарнизоны, и овладевали ими. У Багавана Мушега Мамиконяна разбил наголову шедший на него из Двина четырехтысячный арабский отряд.

Повстанцы стремились вырвать из рук арабов город Карин, чтобы соединиться таким образом с пограничными византийскими войсками. Они целую зиму продержали в осаде этот город. Арабский гарнизон уже готовился сдать Карин, когда весной 775 г. вступило в Армению 30-тысячное хорошо вооруженное войско халифа. Оно рассеяло армянские отряды, осаждавшие опорный пункт арабов—крепость Арчеш и двинулось к Карину.

Повстанцы, вынужденные снять осаду Карина, встретились с арабами близ селения Арцн Багревандской области. На берегах Евфрата—Арацани разыгралось крупное сражение с арабами. Сначала армянская конница стала теснить противника. Однако пехота, набранная из плохо вооруженных крестьян, не могла противостоять превосходящим силам врага.

Армяне бились за родную землю с беспримерной храбростью и самоотверженностью. Отступление или уход с поля боя повстанцы считали позором и предательством. По свидетельству историка

Гевонда, армянские воины не падали духом; сомкнув ряды, они воодушевляли друг друга, восклицая: «ляжем костями за народ, за отчизну!» Противник дивился беззаветной храбрости армян. Но ряды защитников родины все редели в неравном бою. Героической смертью пали и вожди восстания Мушер Мамиконян, его брат Самвел, Саак Багратуни, спарамет Смбаг Багратуни и другие.

Началась расправа над армянским населением. Арабские карательные отряды всюду сеяли смерть и ужас.

**Усиление арабского элемента в стране.**—Халифат убедился, что Армении невозможно держать в покорности, не усилив в ней арабского элемента.

С конца VIII в. началось новое расселение арабских племен в Армении. Они селились в Маназкерте, Беркри, Багеше и других областях и должны были пресекать всякие попытки к неповиновению со стороны армян.

Сделавшись оседлыми, эти арабские племена стали постепенно феодализироваться; их знать стала приобретать земли и вотчины. Эта арабская знать жила за счет местного армянского населения. Шинаканы должны были, в порядке государственной повинности, снабжать их всем необходимым. Обездоленные крестьяне работали на их землях на кабальных условиях эксплуатации.

**Дальнейшее ухудшение положения армянского населения.**—Учитывая сопротивление армян, Арабский халифат, после восстания 774—775 гг., в известной степени ослабил экономический гнет. Однако вскоре налоговое обложение вновь было увеличено. Эмир «Армении», перенесший свое местопребывание из Двина в центр Албании—город Берда, снова обложил население новыми тяжелыми налогами.

Началась эмиграция. Не только крестьяне, но и множество землевладельцев бросали свои земли и имущество, чтобы спастись от хищных сборщиков налогов.

**Возвышение Багратидов.**—После восстания 774—775 гг. нахарарские роды Мамиконянов и Камсараканов были истреблены, а их наследственные владения перешли к Багратидам.

Ашот Багратуни был назначен ишханом (князем) Армении, а его брат Баграт—спараметом. Благодаря своей гибкой политике, Багратиды за короткое время настолько усилились, что почти вся центральная Армения от Тарона до Айрарата и Ширака очутилась под их властью. Преемник Ашота, ишхан Армении Ашот Мсакер в начале IX в. приобрел и крепость Ани.

**Восстание Бабека и Армения.**—В первых десятилетиях IX в. в Атропатене и Албании (на территории Азербайджана) вспыхнуло большое народное восстание; душою его являлся бывший пастух Бабек. Это восстание все разрасталось и превратилось в большую крестьянскую войну против ненавистного халифата и местной феодальной знати.

Долгие годы Бабек руководил восстанием, ведя жестокую борьбу со все еще могущественным халифатом.

Ряд армянских областей помогал повстанцам вооруженными силами и снабжал их продовольствием. Особую поддержку движение Бабека нашло в Сюнике.

Движение Бабека продолжалось около четверти века и значительно ослабило Арабский халифат.

В условиях напряженной борьбы с Бабеком халифат был вновь вынужден смягчить свою политику в отношении армянской знати, а ишхану Армении Баграту Багратуни был дарован титул ишханац ишхана (князя князей).

**Восстание 850—855 гг.**—Только покончив с восстанием Бабека, халифат смог до известной степени восстановить свое пошатнувшееся положение в Закавказье.

В 850 г. было решено отправить в Армению нового эмира со строгим приказанием взыскать все налоги. Армянская знать не пустила эмира в страну. В Армении было вновь поднято знамя восстания.

Для подавления его халифат отправил в Армению военачальника Юсуфа. По прибытии в Хлат—резиденцию Баграта Багратуни—Юсуф коварно захватил «князя князей» и отправил в Аравию. Затем Юсуф с войском поспешил на Мушскую равнину для подавления сопротивления сасунцев и хутцев. Но повстанческие отряды во главе с Овнаном Хутским, спустившись с Сасунских гор, внезапно обрушились на город Муш и наголову разбили стоявшие там арабские войска. Спасая жизнь, Юсуф скрылся под куполом церкви. Но это ему не помогло; меткая стрела юного армянского воина сбросила его наземь. Захваченные арабами пленники были освобождены.

После этих событий восстание охватило всю Армению, а также Грузию и Албанию. В 852 г. халиф снарядил крупный карательный отряд и под начальством жестокого Буги отправил его против повстанцев. Этому отряду было приказано «истребить армянскую конницу и вообще всех, способных носить оружие».



Арабские войска обошли всю страну, всюду встречая упорное сопротивление населения. Буга безжалостно предавал огню и мечу населенные места, не щадя ни стариков, ни женщин, ни детей. Было угнано много пленных армян, грузин и албан, распроданных на невольнических рынках Аравии и Египта.

Однако эти бесчеловечные зверства не сломили свободолюбивый дух армянского народа и не могли задержать разложение Арабского халифата.

## ЭПОХА РАЗВИТОГО ФЕОДАЛИЗМА

## ГЛАВА ПЯТНАДЦАТАЯ

## БОРЬБА ЗА НЕЗАВИСИМОСТЬ АРМЕНИИ

## § 1. ВОССТАНОВЛЕНИЕ НЕЗАВИСИМОСТИ СТРАНЫ

Развитие феодализма в Армении.—Владычество арабов и их жестокая эксплуатация армянского населения несколько замедлили, но не могли нарушить развитие феодализма в Армении. Период распада халифата и освобождения Армении от арабского ига характеризуется новыми явлениями в ее экономическом и социальном строе. Укрепляется крупное феодальное землевладение, растет феодальная вотчина, ремесло отделяется от сельского хозяйства. На этой базе развивается феодальный город. Армения вступает в период развитого феодализма.

Предпосылки воссоздания армянской государственности.—Дальнейший рост крупного феодального землевладения усиливал армянских нахараров экономически и политически и давал им возможность возглавить всенародное движение за восстановление армянской государственности.

Этим благоприятным внутренним условиям соответствовала и внешне-политическая обстановка. Держава арабов представляла собою конгломерат насильственно объединенных стран и народов. Отсутствие экономической базы для такого объединения, дальнейшее развитие феодальных отношений среди самих арабов, непрерывные восстания подвластных им народов, а также грандиозные социальные движения привели к распаду халифата.

Арабские эмиры и высшая знать покоренных народов упрочили свою власть; они сделались наследственными обладателями крупных владений и уже стремились отделиться от халифата. С другой стороны, восстания в самом центре халифата и борьба за

трон халифов еще настойчивее заставляли последних обращаться к политике уступок.

Этим не замедлили воспользоваться Багратиды, под непосредственной властью которых находилась уже к тому времени большая часть территории Армении.

В 859 г. спарапет Ашот Багратуни был признан халифом «князем князей» Армении. За Ашотом Багратуни было закреплено также право взимать налоги в стране. Армения, воспользовавшись затруднительным положением арабов, фактически перестала платить им подати. Подушная подать была упразднена. Армянские нахарары делали в казну халифата лишь периодические взносы, носившие характер дани. При создавшихся условиях большая часть налоговых поступлений оставалась в руках армянских нахараров и церкви.

**Восстановление Армянского царства.**—Армянские нахарары, и наиболее авторитетные среди них Багратиды, настолько усилились, что вскоре могли уже поставить вопрос о признании Армении самостоятельным государством.

Среди армянских феодалов Ашот Багратуни являлся наиболее видной фигурой по уму и по образованию, а как военный деятель он уже имел за собою немало заслуг. Всеобщее признание он снискал и как дальновидный политик. Возглавляя борьбу за восстановление независимости страны, он не оставлял надежды стать со временем царем Армении.

Ашот сумел подчинить себе не только остальных князей из рода Багратидов, но также князей Арцруни, Сюни и других армянских нахараров. Установив дружественные отношения с албанскими феодалами, он укрепил их брачными узами.

«Князь князей» создал 40-тысячную армию, назначив спарапетом своего брата Аббаса, храброго и доблестного воина. Он удачно воспользовался раздорами арабских эмиров, не допуская их вмешиваться во внутренние дела Армении. Город Двин также признал его власть и стал платить ему налоги.

Византия, чтобы ослабить своего соперника—Арабский халифат, была не прочь способствовать образованию независимого армянского государства.

В борьбе за царскую власть Ашоту Багратуни оказывала активное содействие и армянская церковь.

В 875 г. католикосом был созван собор с участием крупней-



них армянских феодалов. Собор принял решение провозгласить Ашота Багратуни царем Армении.

Арабы вынуждены были примириться с совершившимся фактом и довольствоваться тем, что осторожный и дальновидный Ашот согласился временно признать верховную власть халифата.

Византия поспешила заключить союз с Арменией. В эти годы византийским тронм завладел основоположник новой династии Василий I. родом армянин. Император Василий в 876 г. отправил к Ашоту Багратуни особое посольство с просьбой прислать ему корону. Он ссылаясь на то, что он происходит от Аршакидов, а Ашот, как Багратуни, является наследственным аспетом—«венцевозлагателем». Ашот послал корону Василию I в знак взаимной дружбы.

**Изгнание из Армении последнего арабского эмира.**—Халифат лишь через несколько лет отправил в Армению нового эмира. На берегу Ванского озера его встретили арабские феодалы Армении. С ними новый эмир Ахмед сговорился пригласить представителей армянской знати в Двин и там умертвить их. Ашот Багратуни, следивший за каждым шагом арабов, расставил по дорогам своих людей и захватил посланцев эмира. У одного из них найдено было письмо Ахмеда к арабскому эмиру Ганджи. В письме заключался совет: двинуться с войском на Двин, якобы для войны с ним, Ахмедом, с тем, чтобы дать ему предлог пригласить к себе всех виднейших армянских нахараров, устроить западню и покончить с ними.

Ашот приказал нахарарам быть наготове и ждать его распоряжений. Сам он отправился к эмиру, но велел брату, спарипету Аббасу, двинуться с войском к Двину. В самый день намеченного преступления вместо армянских нахараров перед шатром эмира Ахмеда предстал с войском Аббас и предъявил Ахмеду перехваченное письмо. Объятого ужасом эмира вытащили из шатра и обезоружили, а с ним и всех арабов. По приказу Ашота пленного эмира посадили на мула и отправили «туда, откуда он прибыл».

Таков был бесславный конец арабского владычества в Армении.

После этого Ашот Багратуни принялся сводить счеты с коварными арабскими феодалами. В то же время он подчинил себе арабского эмира в Тбилиси и сделал его своим данником.

**Признание независимости Армянского царства соседними государствами.**—Встретив единодушное противодействие армянского народа и нахараров, новый арабский халиф был вынужден отка-

заться от политики насилия, тем более, что он опасался, как бы Армения не перешла на сторону усилившейся Византии.

В 886 г. халиф послал Ашоту Багратуни царскую корону. Царскую корону поспешил послать ему и византийский император Василий I, заключивший с ним новый договор.

Таким образом, независимость Армении, фактически установленная уже за десять лет до этого, была теперь признана и соседними государствами.

В 886 г., в присутствии многочисленных гостей из Армении и соседних стран, Ашот Багратуни с большим торжеством венчался на царство.

## § 2. БОРЬБА ЗА СОЗДАНИЕ ЕДИНОГО АРМЯНСКОГО ГОСУДАРСТВА

**Борьба с непокорными феодалами и внешними врагами.**— Ашот I стремился объединить все армянские земли, находившиеся под властью армянских и арабских феодалов, однако эти попытки встречали упорное сопротивление.

Феодалы области Вананд не хотели признать власть Ашота. Спарпет Аббас подавил мятеж ванандской знати и вся эта область с городом-крепостью Карсом перешла к Ашоту. Гораздо сложнее был вопрос о двух крупных феодальных образованиях—Васпуракане и Сюнике, правители которых своим могуществом мало чем уступали Багратидам. Тем не менее, Ашоту удалось мирным путем подчинить их своей власти.

Рядом удачных походов он положил конец и набегам кавказских горцев на Грузию, Албанию и Армению.

По кончине Ашота I трон перешел к его сыну—Смбату I (890—914). Несмотря на противодействие халифата и армянских феодалов, новый царь продолжал политику отца, и границы его царства еще более расширились. Враждебное окружение вынудило Смбата I заключить с Византией новый договор, вызвавший еще большее раздражение у халифата и у соседнего арабского эмира Афшина. Последний вторгся в Армению и заставил Смбата не только отказаться от освобожденного перед тем Двина, но и уплатить контрибуцию.

**Смбат I и князя Васпуракана.**—Между Багратидами и князьями Васпуракана началась новая распря из-за города Нахчаван. Недовольный Смбатом князь Васпуракана Гагик Арцруни вступил

в переговоры с арабским эмиром Атропатены Юсуфом и стал действовать об руку с ним.

Эмир Юсуф не замедлил обратиться к халифу с ходатайством о признании царем Армении, вместо Смбата I, Гагика Арцруни. Халиф изъявил согласие, и в 908 г. эмир Юсуф передал Гагику присланную халифом царскую корону. Подобными кознями арабы надеялись усилить разногласия между армянскими князьями, восстановить их против царя и воспрепятствовать объединению Армении под властью Багратидов.

**Поход Юсуфа.**—Вслед за тем эмир Юсуф в союзе с Гагиком Арцруни и другими армянскими феодалами начал военные действия против царя Смбата. Окруженный внутренними и внешними врагами, Смбат заперся в своем последнем убежище—в крепости Капуйт (около нынешнего Кагызвана).

После годичного сопротивления Смбат вынужден был сдаться. Эмир Юсуф заключил пленного царя в двинскую тюрьму. В это время одна только крепость Ериджак (в Сюнике) продолжала сопротивляться арабам. Эмир Юсуф повез Смбата к ее стенам, чтобы тот отдал приказ защитникам этой неприступной твердыни сдаться. Когда же пленный царь вместо этого приказал осажденных продолжать борьбу, Юсуф велел подвергнуть его жестоким пыткам и казнить (в 914 г.). Тело царя он отправил в Двин, где оно было распято на кресте для всеобщего устрашения.

После этого арабы принялись истреблять армянских феодалов—сторонников Смбата и разорять страну.

**Борьба с арабами и Ашот II Железный.**—Арабы всеми силами старались восстановить свое владычество в Армении, население же страны, ценою невероятных лишений, стремилось отстоять завоеванную независимость.

После трагической смерти Смбата I освободительную борьбу возглавил Ашот II, прозванный в народе «Железным» за храбрость и мужество.

Эта героическая борьба армянского народа продолжалась восемь лет (914—922) и в истории этой длительной борьбы было много беспримерных страниц самозабвенной отваги и мужества.

В 921 г. Ашот II, преследуемый врагом, укрылся со своим отрядом на острове озера Севан. Окруженный войсками арабского военачальника, он неожиданно высадился на берег и со своим малочисленным отрядом нанес арабам тяжелое поражение.



После удачных боев в бассейне озера Севан армянские войска под предводительством Ашота II, брата его Аббаса и отважного полководца князя Георга очистили от арабов большую часть Армении. Был разбит и тбилисский эмир.

Удачному завершению борьбы с арабами в значительной мере способствовал политический союз, заключенный с Грузией.

В 922 г. багдадский халиф был вынужден не только послать Ашоту II корону, но и признать его «шаханшахом» Армении, т. е. сюзереном всех армянских феодалов.

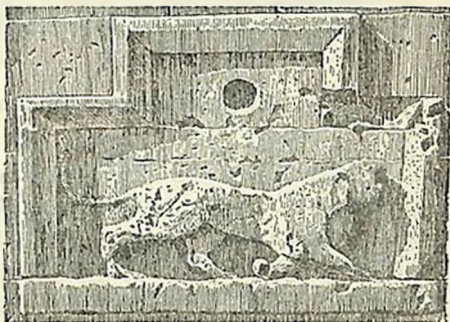
За короткое время Ашоту II удалось силою оружия усмирить непокорных феодалов. Васпураканский владетель Гагик Арцруни примирился с создавшейся политической обстановкой, удовольствовавшись титулом «царя Васпуракана».

### § 3. АРМЕНИЯ В 20-х—50-х ГОДАХ X СТОЛЕТИЯ

**Экономический и культурный подъем Армении.**—После нескольких лет мирного правления, Ашот II скончался в 928 г. На престол вступил его брат, правитель Вананда, Аббас (928—953). Прежняя княжеская резиденция, Карс, сделалась столицей и осталась ею за все время царствования Аббаса.

Длительный мир содействовал хозяйственному подъему страны и развитию культуры.

Аббасу наследовал его сын, Ашот III (953—977), предпринявший более решительные меры для централизации государственной власти. Им была организована сильная постоянная армия, которая должна была оберегать внешнюю и внутреннюю безопасность государства.

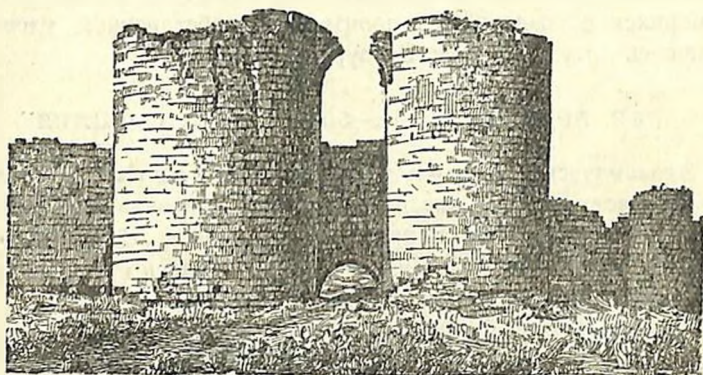


Лев—герб Багратидов над входом крепостных стен Ани.

**Столица Ани.**—С конца IX в. фактически не было общеармянской столицы. Борьба за Двин долгое время не имела успеха. До конца X в. Двин оставался большей частью под властью арабских

эмиров. Этот город и не мог сделаться столицей Багратидов, находясь вне Ширака.

Ашот III основал новую столицу—Ани, цитаделью которой стала бывшая одноименная крепость. Новая столица была расположена на оживленной торговой магистрали. На ее строительство были затрачены громадные средства; Ани рассматривалась как столица всей Армении, которой суждено было сыграть крупную роль в деле объединения разрозненных частей страны под властью Багратидов.



Большие башни крепостных стен Ани.

Поэтому далеко не случайным явилось то обстоятельство, что провозглашение Ани столицей состоялось в дни торжеств по случаю вступления Ашота III на престол Армении. На торжество это съехались в Ани крупные феодалы всех армянских областей; были также представители Грузии и Албании.

Современникам казалось, что общearмянское царство времен Аршакидов возродилось вновь.

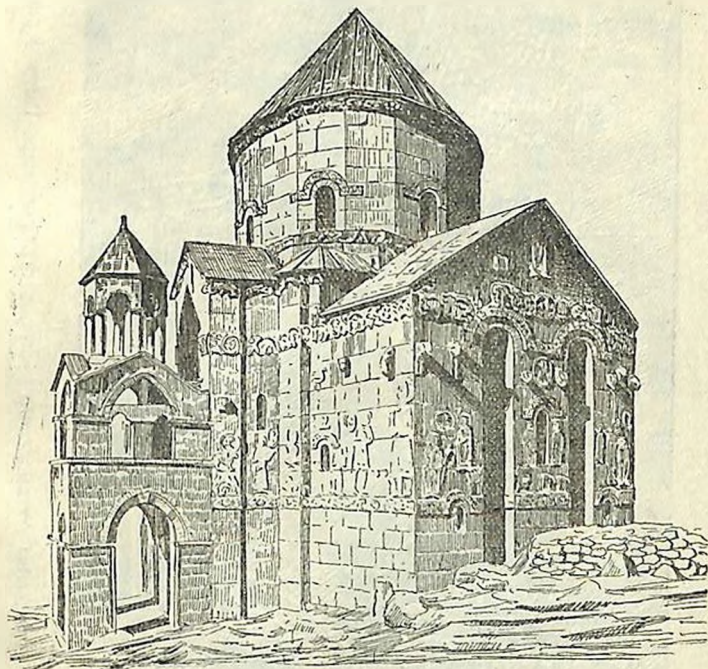
Однако экономическая и политическая раздробленность Армении и сепаратистские стремления крупных феодалов препятствовали окончательному слиянию всех земель Армении в единое армянское государство. Кроме Васпураканского царства, во второй половине X в. возникло несколько других вассальных царств—Ванандское, Сюникское и Ташир-Дзорагетское.



#### § 4. ВАССАЛЬНЫЕ ЦАРСТВА

**Васпуракан.**—Васпураканское царство, из числа вассальных царств, было самым обширным и сильным. В царство это входили высокогорные области между озерами Ван и Капутан (Урмия), южные берега Аракса и прибрежные ванские долины.

Через Васпуракан шла южная ветвь торгового караванного пути, на которой находились такие крупные торговые центры, как Ван, Салмаст, Беркри, Арчеш, Маназкерт и другие. Все они поддерживали торговые связи с Анн.

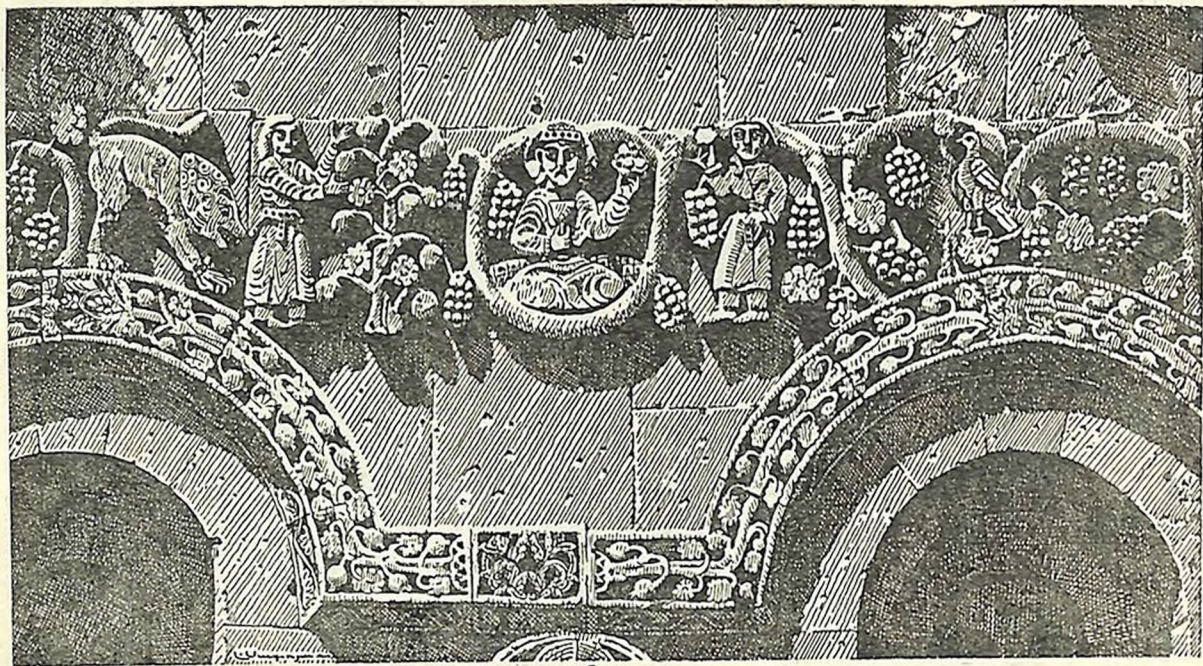


Ахтамарский храм.

При царе Гагике Арируни (908—943) Васпураканское царство, в мирных условиях, переживало культурный и экономический расцвет. Господствующие классы, накопившие огромные богатства, развернули широкие строительные работы.

Этот период мирного процветания длился до первой четверти XI в.



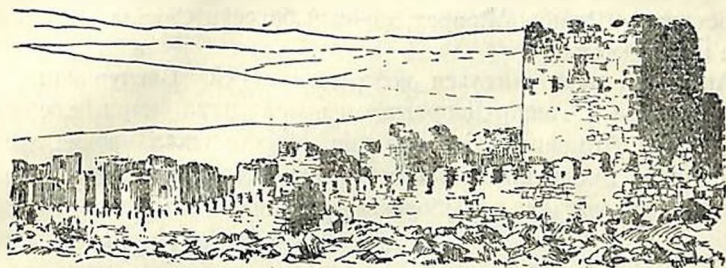


Барельефы Ахтамарского храма; в середине царь Гагик Арцруни.

Согласно историческим данным, Васпуракан при царе Сенеке-рине (968—1022) насчитывал десять городов, около четырех тысяч селений, 72 крепости и 115 монастырей; жителей в Васпуракане было больше миллиона.

Ванандское (Карсское) царство.—После перенесения столицы в Ани, Ашот III назначил правителем Карса своего брата, Мушега Багратуни, в 963 г. провозгласившего себя царем. Ашот III разрешил ему пользоваться царским титулом при условии, чтобы Мушег полностью подчинялся ему.

Преемник Мушега Аббас (984—1029) уделял особое внимание военным силам. Коннице своей он присвоил красное одеяние и превосходно вооружил ее. Аббас участвовал со своим войском в походах, предпринятых армянскими и грузинскими царями против арабских эмиров.



Карсская крепость.

Сюникское царство.—Примеру Мушега последовал владетельный князь Сюника—Смбат, основавший в 970 г. новое вассальное царство.

Торговые центры Сюникского царства сообщались с крупными торгово-ремесленными центрами Армении и Азербайджана.

Центром этого царства сначала являлся Сисиан, а затем Капан.

Сюникское царство достигло наивысшего расцвета в первой половине XI в. Заселено оно было довольно густо. В XII в. в Сюнике насчитывалось более 40 замков и крепостей, 48 монастырей и больше тысячи селений и поселков.



Ташир-Дзорагетское или Лорийское царство.—Во второй половине X в. в Северной Армении возникло Ташир-Дзорагетское царство, занимавшее большую часть древней области Гугарк.

В 972 г. правителем Ташира был назначен сын Ашота III—Гурген. Через шесть лет он принял царский титул. Ташир-Дзорагетское царство просуществовало до XIII в. Оно особенно усилилось при Давиде I (989—1048). Давид расширил свои владения за счет земель эмиров Ганджи и Тбилиси. Он даже подчинил себе тбилисского эмира, превратив его в своего вассала. У эмира Ганджи им были отобраны земли Арцаха и Утика.

К середине XI в. Ташир-Дзорагетское царство простиралось от албанского города Шамхора до Кечутских гор.

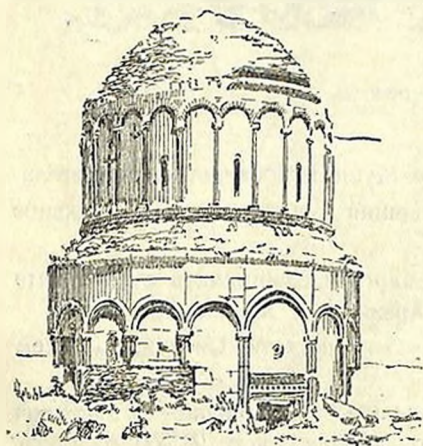
#### § 5. РАСЦВЕТ АНИЙСКОГО ЦАРСТВА

Сюзеренные права анийских царей.—После образования вассальных царств под непосредственной властью анийских Багратидов остались Ширак, Айратат, южный бассейн Севана, Хачен, Парисос и Багреванд.

Анийский царь считался сюзереном царей Васпуракана, Сюника, Вананда и Ташир-Дзорагета и носил титул «царя царей» или «шаханшаха Армении». Без санкции «шаханшаха» прочие армянские цари не имели права занимать престол. По его же распоряжению производились и выборы армянского католикоса. Вассаль-

ные царства не имели право самостоятельно вступать в сношения с соседними государствами. Во время войны их войска подчинялись армянскому спарпету.

Большинство возникших в конце VIII и начале IX в. арабских эмиратов (в Двине, области Гохтан, Беркри, Маназкерте) ко второй половине X в. было упразднено, и армянское население освободилось от арабских угнетателей. Области эти частью были присоединены к владениям армянских царств, частью же захвачены Ви-



Многоабсидная церковь в Ани.



зантий. Двин был окончательно освобожден от арабского ига в 987 г. и стал одним из крупных городов Анийского царства.

**Строительство в Ани.**—Ашот III не жалел средств для укрепления и украшения столицы Ани. В 963—964 гг. были воздвигнуты городские стены с башнями.

Особенный размах строительные работы приобрели при царе Сymbате II (977—990). Столица Ани до того разрослась, что в 989 г. возникла необходимость построить вторую линию городских стен.

**Анийское царство при Гагике I.**—Экономический подъем и политическое могущество Анийского царства достигли апогея к началу XI в. При царе Гагике I (990—1020) границы Анийского царства простирались от Шамхора до Маназкерта и от Басена до Хачена.

Ташир-Дзорагетский царь Давид в 1001 г. восстал против Гагика и отказался признавать сюзеренные права анийских Багратидов. Гагик выступил против своего вассала и в три месяца успел покорить его страну. Лишенный всех своих земель, Давид обратился в бегство, за что и был прозван «Безземельным». Однако это столкновение завершилось примирением: Давид явился с повинной к Гагику и получил обратно свои владения.

Гагик I упразднил княжество Вайоц-Дзора, присоединив его земли к своим; далее он завладел и Хаченской областью с его центром—замком Хачен. Из областей, принадлежавших царству Васпуракана, им были захвачены Коговит и Цахкотн.

Столица Ани процветала. В городе шло большое строительство. Ани стал крупнейшим центром ремесленного производства и торговли.

Усиление армянских и грузинских царств вызывало беспокойство соседних арабских эмиров. После взятия Маназкерта грузинским куропалатом Тао-Кларджети Давидом, арабский эмир Мамлун в 998 г. напал на Армению и Грузию. Против него выступили объединенные армяно-грузинские войска во главе с спарпапетом Ваграмом Пахлавуни и грузинскими полководцами Перси и Гавриилом, которые разгромили армию Мамлуна. Так был положен конец посягательствам арабских эмиров на армянские и грузинские территории

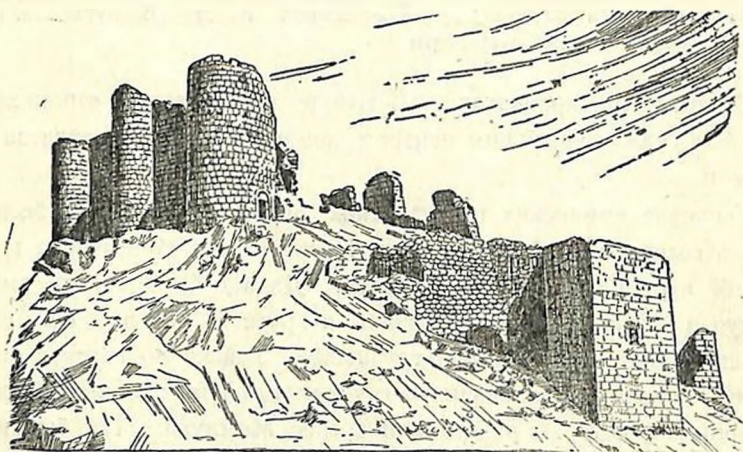
# ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ЖИЗНЬ И СОЦИАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ В АРМЕНИИ В IX—XI ВЕКАХ

## § 1. ФЕОДАЛЬНОЕ ЗЕМЛЕВЛАДЕНИЕ И ЗАКРЕПОЩЕНИЕ КРЕСТЬЯНСТВА

Укрепление феодального землевладения.—В X—XI вв. верховное право на владение землей вне царского удела лишь формально принадлежало царю; фактически его вассалы-феодалы уже пользовались не только правом наследственного владения, но и правом собственности. Укрепилась феодальная вотчина. Феодал имел право основывать на своей земле села и возводить укрепления. Царь мог отбирать их только в том случае, если вассал обвинялся в тяжелом государственном преступлении. Города и мосты на реках имел право строить только царь.

Феодальная вотчина.—Феодальная вотчина обычно занимала обширную территорию и постепенно росла путем захвата крестьянских наделов. Вотчина состояла из земель, на которых феодал вел собственное хозяйство, а также из участков закабаленных крестьян.

В земледелии применялась трехпольная система, т. е. пахотная земля поочередно делилась на три участка: один оставался



Крепость князей Пахлавуні—Амберд.

под паром, а два других шли под озимые и яровые посевы. Орошение земельных участков крестьян зависело от прихоти феодала: им устанавливались порядок и правила водопользования.

Характерным для этого периода является расширение крупного вотчинного хозяйства феодалов, состоявшего из пашен, садов, виноградников, пастбищ.

Замок феодала со всеми его подсобными помещениями и хозяйственными постройками находился в центре вотчины. Если вотчинное хозяйство прилегало к караванному пути, то феодал строил также постоянный двор, лавки и ремесленные мастерские.

**Церковное землевладение.**—Монастырское и церковное землевладение мало чем отличалось от вотчин светских феодалов.

Церковные и монастырские угодья не подлежали отчуждению, в то время как земли светских феодалов дробились между наследниками, продавались и покупались, переходили из рук в руки.

Монастырские земли росли за счет земель прикупаемых и даруемых феодалами. Монастыри под тем или иным предлогом захватывали также и крестьянские наделы.

Католикос и епископы владели обширными земельными угодьями. В первой половине XI в. католикосу платили повинности около пятисот больших и малых селений.

В середине XI в. во владениях хорепископа города Арци Давтака выводили на поля 800 плугов с тремя парами волов в каждой упряжке. Встречались и более крупные церковные хозяйства. Например Татевский монастырь в Сюнике владел крупными земельными угодьями на территории 47 селений.

**Закрепощение крестьян.**—С начала IX в., параллельно с ростом феодального землевладения, крестьяне все более попадали в личную зависимость от феодалов.

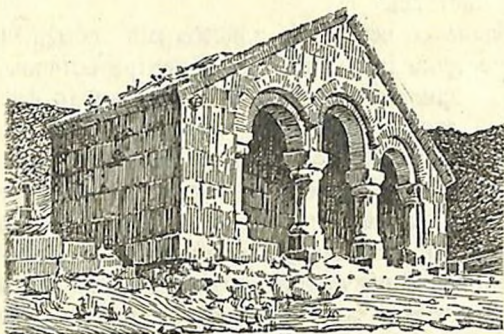
Крестьяне обязаны были выполнять ряд трудовых повинностей. Среди них с X в. преобладающей становится барщина.

Барщина носила разнообразные формы. Личный труд крестьянина в вотчинном хозяйстве назывался «людской барщиной», а барщина с волами и подводой называлась «воловьей» или «подводной». Когда несколько семейств вместе выводили по три упряжки волов с плугом—это было «плужной барщиной»; молотьеба же хозяйского зерна называлась «молотильной барщиной».

Феодалы разбивали свои земли на мелкие участки и предоставляли их крестьянам на тяжелых условиях. Малоземельный кре-



стьянин вынужден был брать участок исполу, т. е. отдавать половину урожая собственнику земли. А совершенно немущим крестьянам феодал предоставлял не только земельный участок, но и средства для его обработки: семена, скот, орудия. В этом случае на долю крестьянина приходилась всего одна пятая урожая.



Водоем (Ахпат).

## § 2. РЕМЕСЛО И ТОРГОВЛЯ

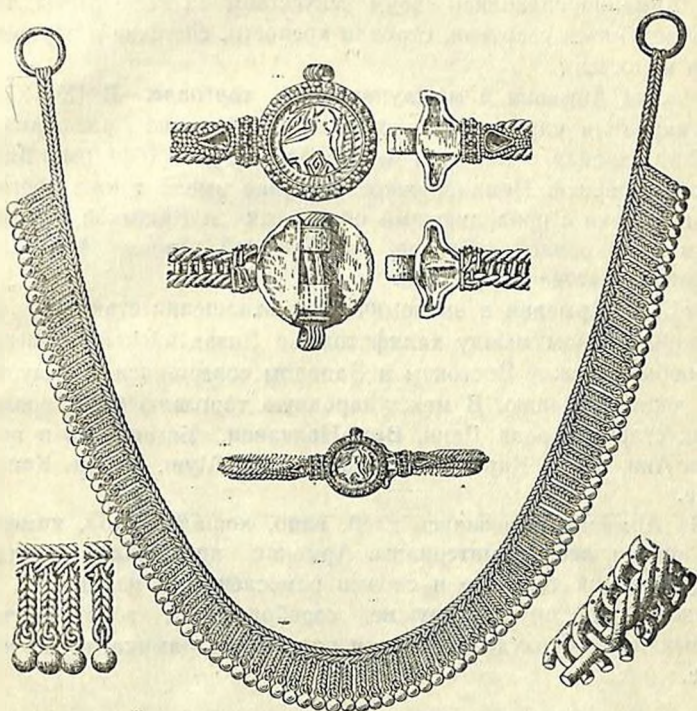
**Отделение ремесла от сельского хозяйства. Рост городов.**— Ремесло отделяется от сельского хозяйства и в основном сосредоточивается в городах. Ремеслами продолжали заниматься и крестьяне, ремесленные мастерские—«горцатуны» существовали и при феодальных замках и монастырях, однако они не могли удовлетворить растущую потребность в ремесленных изделиях. Центрами ремесленного производства становятся города, которые растут за счет сельских жителей.

Теперь основное ядро городского населения составляли ремесленники. Много было и людей, переселявшихся из сел в города, чтобы найти там поденную работу. В городах возрастает потребность в сельскохозяйственных продуктах, а в селах—потребность в городских изделиях. Расширяется торговля внутри страны; укрепляются экономические связи города со своей округой; деревня при посредстве города вовлекается в торговлю.

**Ремесленное производство.**—Ремесленное производство получает широкое развитие. В мастерских ремесленников изготавливались орудия, оружие, сельскохозяйственный инвентарь, бытовая и церковная утварь и другие изделия, в том числе предметы роскоши.

В богатой полезными ископаемыми Армении добывались медь, железо, золото, мышьяк, медный купорос и свинец. Центром металлообрабатывающего производства были Ани, Двин, Арци, Ван, Капан и другие города.

В Армении процветало и керамическое производство. Двин и Ани славились многочисленными керамическими мастерскими. Здесь изготовлялись всевозможные изделия: от простой глиняной посуды до высокохудожественной, покрытой глазурью утвари и фаянса.



Ювелирные изделия из золота (Двин).

В ремесленном производстве особое место занимала выделка тканей. В специальных мастерских вырабатывались прославленные на всем Востоке шерстяные и шелковые ткани, называвшиеся «армянскими изделиями». Эти ткани вывозились не только в со-

седние, но и в дальние страны. Особенно славились армянские ковры и покрывала, имевшие большой спрос даже у приволжских болгар и славян.

С выделкой тканей неразрывно было связано изготовление красок для удовлетворения потребностей как внутреннего, так и внешнего рынка.

Деревообделочники изготавливали сельскохозяйственный и домашний инвентарь и художественные изделия. Развита была также художественная резьба по дереву; ряд образцов ее хранится в Государственном Историческом музее Армении.

В Армении славились своим искусством и каменотесы, которые, объединяясь в артели, строили крепости, светские и церковные здания и мосты.

**Участие Армении в международной торговле.**—В IX—XI вв. международная караванная торговля значительно расширилась. Особенно развилась торговля между Арабским халифатом и Византийской империей. Немаловажное значение имела также торговля Передней Азии с приволжскими областями и Киевской Русью. В этой международной торговле, проходившей через Закавказье, принимала участие и Армения.

С IX в. Армения в экономическом отношении становится связывающим звеном между халифатом и Византийской империей. Товарообмен между Востоком и Западом совершался преимущественно через Армению. В международную торговлю были вовлечены как старые города Двин, Ван, Нахчаван, Багеш, так и новые города Ани, Арци, Карс, Маназкерт, Хлат, Муш, Лори, Капан и другие.

Из Армении вывозились хлеб, вино, лошади, рыба, каменная соль, краски, лесные материалы. Армения принимала участие в международной торговле и своими ремесленными изделиями. Вывозились ткани, орудия, оружие, серебряная и золотая утварь, украшения, высокохудожественная поливная керамика, в том числе фаянс.

### § 3. ГОРОДА

**Ани.**—Из средневековых городов Армении наиболее значительным и изученным является Ани. Развалины его городских стен, дворцов, церквей, гостиниц, каравансараяв, лавок, бань и жилых домов сохранились до наших дней. Обнаруженные при раскопках



Ани многочисленные памятники материальной культуры, а также свидетельства письменных источников, дают возможность составить ясное представление о средневековом армянском городе.

Цитадель Ани—это типичная крепость, возвышающаяся в виде треугольника на крутом, трудно доступном, скалистом холме у берега реки Ахуран. От внешнего мира цитадель отделяется башнями. Внутри цитадели были размещены царские чертоги, хоромы его семьи и свиты, церкви, баня.

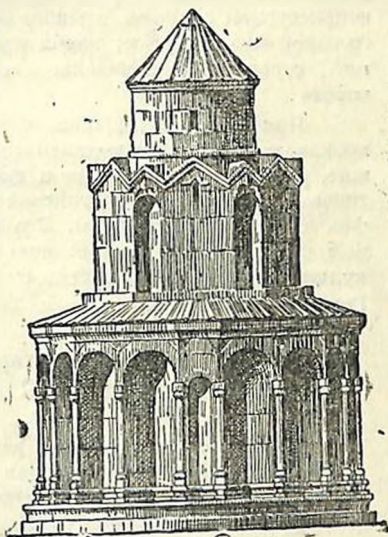
На северо-восточном плато был расположен самый город с улицами, радиально тянувшимися от стен цитадели до городских стен.

Разросшийся и расширившийся вокруг цитадели город стал центром ремесленного производства и торговли. Тут вдоль узких улиц были расположены мастерские ремесленников и лавки купцов; здесь же находились каравансарай и постоянные дворы.

Торговля происходила на особой площади. Дома торгового ряда отличались своей красотой и богатым убранством.

Постоялые дворы не всегда являлись собственностью торговцев: ими владели и высокопоставленные лица—царь, князья, католикос и епископы. Из надписей выясняется, что торговые сделки в Ани совершали также цари и вельможи вассальных царств, имевшие в городе собственные лавки и каравансарай, которые сдавались ими в аренду частным лицам. Доходы от этих лавок значительно пополняли казну их владельцев.

Особое внимание уделялось снабжению города питьевой водой. В X в. была проложена широкая водопроводная сеть с гончарными трубами. Этот водопровод снабжал весь город водой из холодных родников, находившихся в 12 километрах.



«Пастушья» церковь вблизи Ани.

К концу X в. Ани являлся самым крупным городом Армении и одним из крупнейших городов Востока. В Ани насчитывалось до 10 тысяч жилых домов и около 100 тысяч жителей.

В этот период Ани украшается великолепными зданиями. Воздвигаются кафедральный собор, дворец Багратидов и много других прекрасных строений.

Часть населения жила за городской чертой. Об этом свиде-

тельствуют многочисленные остатки старых домов, церквей и кладбища за стенами города. В противовес богатым кварталам трудовой люд ютился в жалких лачугах и землянках.

С начала XI в. в Ани имелось самоуправление, которое возглавлялось «ерицани»—советом городских старейшин. В устройстве городских дел принимали также участие придворная знать и анийский архиепископ.

**Двин.**—Хотя Двин и уступил свое первенство Ани, однако он считался вторым крупным городом Армении. Двин имел обширный рынок и многочисленные ремесленные мастерские.

Ценные сведения о Двине сохранились у арабских авторов. По свидетельству Макдиси (X в.): «Дабил (Двин)—город замечательный; в нем—непрístupная крепость и много богатств. Там ткуются сукна, пользующиеся большой известностью; город стоит на многоводной реке и опоясан садами... город имеет цитадель; дома жителей из камня; в городе много ворот».

При раскопках Двина найдены многочисленные изделия местного производства—ткани, металлические и гончарные изделия, орудия, оружие, глазурированная посуда и фаянс. Найдены также сасанидские, византийские, арабские и грузинские монеты, привозные стеклянные изделия, фаянс и другие предметы. Это показывает, что Двин был крупным центром ремесленного производства и поддерживал широкие торговые и культурные связи с Арабским халифатом, с Византийской империей, с Грузией и Албанией.

**Прочие города.**—Из старых городов сохранил свое значение и Ван, переживший в X—XI вв. период нового расцвета.

Большую строительную деятельность развернул в Ване и его окрестностях царь Гагик Арцруни. При нем была восстановлена и украшена новыми постройками цитадель Вана—Амракан. Тут же возвышались дворцы Гагика, ряд общественных зданий и церкви.

В X в. среди новых городов видное место занял Карс, ставший столицей одного из вассальных царств. В X—XI вв. в городе Карсе и Ванандской области значительно развито было ремесленное производство, и Карс считался одним из богатейших городов Армении.

Карс торговыми путями был связан с Ани, Тбилиси, черноморским портом Трапезунтом и другими городами. Историк XI в. Аристакес Ластивертский отмечает, что богатство Карса шло к нему и с моря и с суши. Громкую славу стяжала цитадель Карса с царским дворцом и множеством других зданий.



Карас с орнаментированным поясом (Двин).

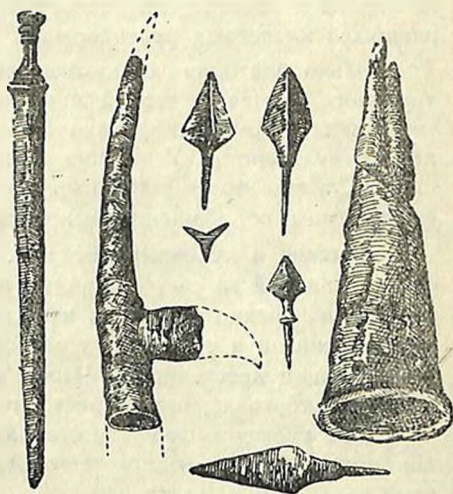
В присоединенной к Византийской империи части Армении приобрел большое значение богатый и густо населенный город Арцн, находившийся неподалеку от клонившегося к упадку города Карина. Арцн, насчитывавший сто пятьдесят тысяч жителей, не в пример другим средневековым городам, не имел стен. Стоял он на главном торговом пути, шедшем из Константинополя и Трапезунта через Карс, Ани, Двин в Иран.

#### § 4. ПОЛИТИЧЕСКИЙ СТРОЙ АРМЕНИИ В X—XI ВЕКАХ

Государственная власть, призванная охранять интересы господствующего класса феодалов, находилась в руках царя, стоявшего во главе феодальной иерархии. Царь имел пышный двор и большую свиту из представителей знати. В государстве существовало несколько высших должностей, как должности спарцета и князя князей. Должности эти занимали крупные феодалы.

Князь князей отвечал перед царем за всех васалов. Ему подчинялись также должностные лица и сборщики налогов. Он назначал и начальников крепостей.

Обычно должность эту исполнял один из царских братьев или наследник престола. Со второй поло-



Средневековое оружие (Двин).



вины X в. эту должность по последствию занимали могущественные вассалы анийских царей—князья Пахлавуни.

Спарапет Армении являлся главнокомандующим всех вооруженных сил страны. Во время походов спарапеты Васпуракана, Сюника, Вананда, Ташир-Дзорагета подчинялись спарапету Армении.

Господствовавшие в вассальных царствах порядки почти ничем не отличались от государственного строя Анийского царства.

Крупные феодалы как в Ани, так и в других армянских царствах, являлись непосредственными вассалами царей. Они имели собственное войско и с ведома царя управляли принадлежавшими им областями.

## ГЛАВА СЕМНАДЦАТАЯ

### КРЕСТЬЯНСКИЕ ДВИЖЕНИЯ И ВОССТАНИЯ В АРМЕНИИ В IX—XI ВЕКАХ

#### § 1. ДВИЖЕНИЕ ТОНДРАКИИЦЕВ

**Угнетение крестьянства.**—Продолжительная борьба армянского народа с иноземными захватчиками не ослабила крайне обострившихся классовых противоречий.

Только благодаря самоотверженной, кровопролитной борьбе трудового народа во второй половине IX в. была восстановлена независимость Армении. Однако плодами ее воспользовались феодалы и духовенство. Угнетение крестьянства не только не уменьшилось, а еще более усилилось. Поэтому классовая борьба между феодалами и поработанными крестьянами все больше обострялась.

Светские и духовные феодалы, не довольствуясь расширением своих владений за счет общинных земель, отнимали у крестьян их наделы, а нередко и сгоняли их с насиженных мест. Развитие городской жизни и торговли еще более способствовало усилению эксплуатации крестьянства. Чтобы иметь возможность припимать участие в торговле, вести расточительную жизнь и приобретать предметы роскоши, феодалы старались усилить барщину и выжать как можно больше из крестьян. Сильно развилось и ростовщичество.

«Ростовщические проценты взимали.» Кто надувал близкого—кичился мудростью своей; а кто урывал у другого, говорил: я—могуч! Богатеи захватывали дома и ины бедняков; сребролюбие чтилось больше благочестия, Мамона (бога стяжения) почитали больше Христа». Так описывает нравы своего времени историк Аристакес Ластивертский.

Пользуясь даровым крестьянским трудом, князья и епископы возводили и перестраивали десятки монастырей и церквей, наделявшихся затем земельными угодьями. Получение духовного сана также стало средством наживы. Корыстолюбивые епископы за известную мзду рукополагали в священники «множество нечестивцев». А священники непомерно повысили плату за крещение, венчание и погребение.

Изнемогавшее под гнетом духовных и светских феодалов крестьянство не переносило этого гнета безмолвно и безропотно. Трудовой народ вел упорную борьбу против своих угнетателей.

**Движение тондракийцев. Смбат Зарехаванский.**—Не успела Византийская империя справиться с движением павликиан, как в Армении в конце IX в. началось новое крестьянское движение, более массовое и длительное, принимавшее по временам характер крестьянской войны. Движением этим руководил Смбат Зарехаванский.

Смбат Зарехаванский (род. около 850—860 гг.) в молодости много путешествовал и хорошо знал жизнь и быт трудового люда города и деревни. Он изучил древне-греческую философию, познакомился и с сектантскими учениями и с павликианской «ересью».

Окружив себя людьми недовольными церковным и феодальным гнетом, Смбат Зарехаванский стал проповедовать свое учение, поднимая народные массы. Это новое крестьянское движение стало называться тондракийским,—по названию поселения Тондрак, где обосновался Смбат. Тондракийское учение стало быстро распространяться в округе Апахуник и соседних с ним областях, перекинулось на Араратскую равнину и приняло характер грандиозного социального движения, длившегося два столетия.

**Учение тондракийцев.**—В средние века, как указывает Энгельс, социальные движения обычно возникали под религиозной оболочкой. Таковым было и тондракийское движение. На первый взгляд учение тондракийцев носит церковно-догматический характер, но у него были глубокие социальные корни.

Тондракийцы не признавали церкви, отвергали большую часть

таинств и обрядов. «Божья церковь», утверждали они, это человек, а потому и таинства пребывают в человеке, а не в церкви. Тондракийцы не хотели знать ни церковной утвари, ни изображений святых, говоря, что они не поклоняются бездушным вещам. Не признавали они также торжественных богослужений, церковных обрядов, таинств крещения и брака, жертвенного заклания животных и литургии.

Отвергая заклание животных, один из вождей тондракийцев во время проповеди обратился к жертвенному животному: «Несчастное ты, четвероногое! Если тот (за которого оно должно было быть закланным) когда-то грешил и умер, что же ты такое совершило, чтобы тебе умирать за него?».

Тондракийцы не признавали непомерно расплодившегося духовенства, утверждая, что между богом и человеком не должно быть посредников.

Тондракийцы не мирились с тем, что земля, богатства, власть принадлежали меньшинству, тогда как долею широких народных масс было безземелье, нищета и бесправие.

Восставая против социального неравенства, тондракийцы пытались перестроить жизнь, создавая общины, основанные на всеобщем равенстве.

Они отвергали сословные разграничения и проповедовали равенство полов. В тондракийских общинах женщина и мужчина, знатный и простолюдин были равноправны.

**Распространение движения тондракийцев.**—Борясь с социальной несправедливостью, тондракийцы безупречностью своих поступков и строгими требованиями к себе являли пример бескорыстия и самоотверженности. Ими было основано много общин; из них находившаяся в поселении Тондрак играла роль руководящего центра.

Идеи и личный пример тондракийцев увлекали народные массы города и деревни. Когда это народное движение начало принимать широкие размеры, к нему примкнули ремесленники, мелкие землевладельцы и представители низшего духовенства, тоже страдавшие от произвола крупных светских и духовных феодалов. В рядах тондракийцев оказались даже и некоторые представители высшего духовенства, которые, как и мелкие землевладельцы, не являлись, однако, последовательными сторонниками нового учения; они стремились только к частичному переустройству жизни.

Тондракийское движение повсеместно становилось серьезной угрозой феодальному порядку и церкви. Крупные феодалы и, в



особенности, церковники усилили борьбу с «еретиками». «Верующим» запрещали разговаривать с тондракийцами, сближаться с ними, соединяться с ними брачными узами.

## § 2. КРЕСТЬЯНСКИЕ ВОССТАНИЯ

Восстание в Айрарате в 910—918 гг.—На преследования со стороны церкви и феодалов крестьянство, сплотившееся под знаменем тондракийцев, ответило вооруженным восстанием, которое перекинулось из поселения Тондрак в область Цахкоти (в Айрарате) и постепенно охватило всю Араратскую равнину. Повстанцы громили не только монастыри, но и княжеские замки и вотчины.

Современник этого движения, католикос Иоаннес, называет восставших «разбойниками» и «бродягами». В то же время он не может скрыть, что это было большое и грозное восстание.

«Низшие,—пишет он,—норовили быть предприимчивей вельмож. Угрожая и хвалясь своим мятежом, слуги рассчитывали обути господ в лапти и заставить их ходить пешком, а самим гарцевать на кровных скакунах. Наших царей, начальников и князей, коим покой веку принадлежали нахарарства, они пытались свергнуть, отнять у них владения и поставить новых князей и военачальников, выходцев из их среды».

Защищая интересы господствующего класса, католикос пишет далее, что повстанцы своих «братьев» и «соплеменников» не отличали от врагов, что они, пламенея злобой, лили потоками не вражескую кровь, а кровь своих земляков.

Кроме Айрарата, крестьянские восстания вспыхнули также в Харке, Васпуракане, Мананали и Сюнике.

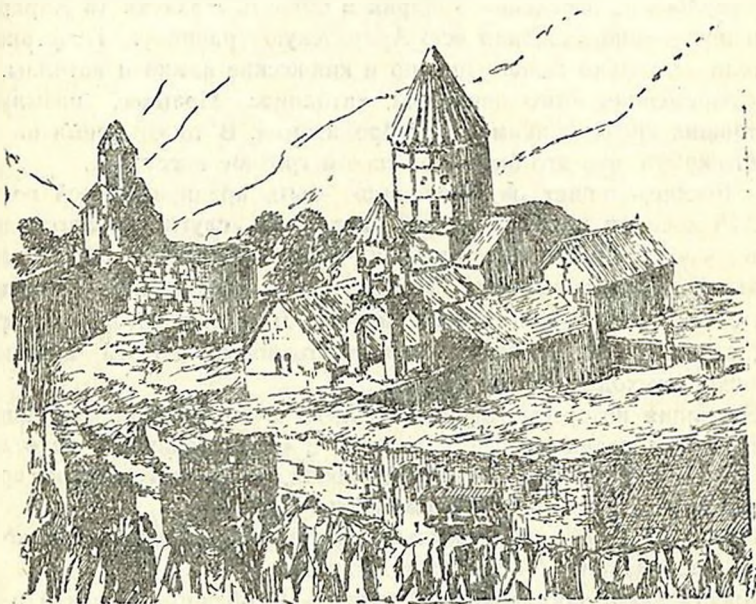
Крестьянское восстание в Сюнике.—Особенно широкие размеры крестьянское восстание приняло в Сюнике. Поводом послужило сооружение Татевского монастыря, когда окрестные земли и селения Цураберд, Тамалек и другие перешли к этому монастырю.

В 916 г. восстали местные крестьяне, наотрез отказавшись исполнить требование настоятеля о выселении со своих земель и о передаче их монастырю. Сигналом к восстанию послужило выступление соседнего с Татевом села Цураберд (ныне Сваранц). Напав на монастырь, крестьяне завладели всем его имуществом.

Историк Степанос Орбелян, церковный деятель и феодал, обзывает повстанцев «разбойниками». «Как-то ночью,—повествует Орбелян,—они неожиданно ворвались и начали грабить церковь, мастерские и кельи чер-

щедов. Искали они епископа, чтобы убить его, но не нашли. После этого мятежники закололи нескольких монахов; прочие спаслись бегством. Забрав все, что попадалось им под руку, они вернулись в Цураберд. Похитили они и святой миро в серебряном сосуде и выплеснули со скалы в пропасть».

Епископ обратился за помощью к сюникскому князю Смбату. Силой оружия Смбат вернул монастырю отнятое имущество, разгромил «мятежные» селения, жителей изгнал, а земли особой грамотой пожаловал Татевскому монастырю. Крестьянам навсегда было запрещено возвращаться к родным очагам и восстанавливать разрушенные жилища.



Татевский монастырь.

Восставшие крестьяне рассеялись по окрестностям и отсюда продолжали свои нападения. В конце концов они одержали верх и вернулись в родные пепелища. Новое вмешательство сюникского владетельного князя Смбата и разорение селения Тамалек опять подняло жителей Цураберда. Они захватили монастырь, завладели его имуществом и, устроив засаду в Цурабердском ущелье, поймали алчного епископа и прикончили его.

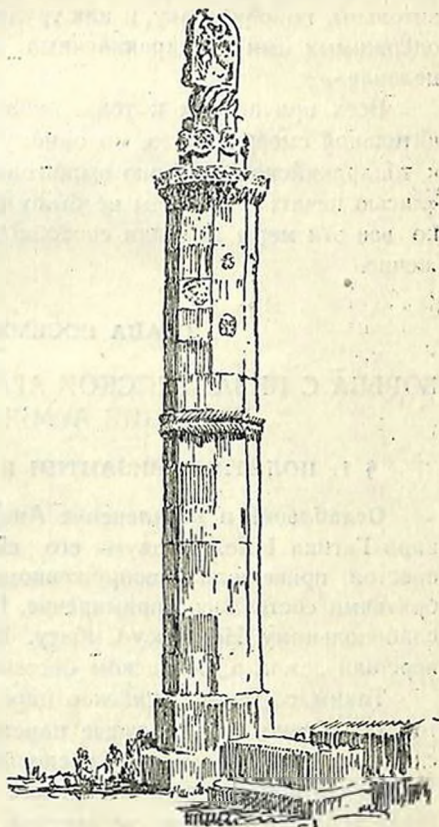
Борьба Цураберда и соседних селений продолжалась до 90 гг. X в., когда против восставших снова был послан карательный отряд. Цураберд вновь был разгромлен, а жители перебиты.

### § 3. ТОНДРАКИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В КОНЦЕ X И В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XI ВЕКА

Новые вспышки тондракийского движения.—В конце X в. и в первой половине XI в. тондракийское движение разгорелось с новой силой, охватив целый ряд областей Армении, в том числе области Апахуник, Зареванд и Мананали. В движении приняло участие много женщин; из них иные, как-то Рануш, сестры Ахни и Камара, были даже руководителями движения в области Мананали.

Из Армении тондракийское движение перекинулось в Албанию, Северную Месопотамию, Сирию и в восточные провинции Византийской империи. У Смбата Зарехаванского нашлись достойные преемники. В первой половине XI в. движением руководил Иесу, также проживавший в селении Тондрак.

К тому времени в церковной практике широко развилось «отпущение грехов» за деньги. Феодалы, производя всевозможные насилия, обирая крестьян, ведя распутный образ жизни, легко получали «отпущение грехов», одаряя церковь землями и деньгами. Тондракийцы решительно боролись с этим обманом.



Татевская стелла.



В 1011 г. они разгромили один из центров паломничества, где давались «отпущения» и обирался народ.

**Борьба церкви и феодалов с тондракийским движением.**— Тондракийское учение оказалось чрезвычайно жизнеспособным, так как оно выражало интересы широких народных масс. Армянские феодалы и церковь свыше полутора столетия вели ожесточенную борьбу с тондракийцами и не могли справиться с ними.

Враждебный этому движению современник Аристакес Ластивертский вынужден был признать, что идеи тондракийцев «заразительны, подобно раку, и как трудно лечить эту болезнь, так и для одержимых ими (тондракийскими идеями) вряд ли возможно исцеление».

Всех причастных к тондракийскому движению предавали мучительной смерти. Даже по одному подозрению в приверженности к тондракийскому учению выжигали на лбу раскаленным железом «лисыю печать». Пощады не было ни женщинам, ни детям. Однако все эти меры не были способны искоренить это народное движение.

## ГЛАВА ВОСЕМНАДЦАТАЯ

### БОРЬБА С ВИЗАНТИЙСКОЙ АГРЕССИЕЙ И СЕЛДЖУКАМИ. ПАДЕНИЕ АРМЯНСКИХ ЦАРСТВ

#### § 1. ПОЛИТИКА ВИЗАНТИИ В ОТНОШЕНИИ АРМЕНИИ

**Ослабление и расчленение Анийского царства.**—После смерти царя Гагика I между двумя его сыновьями началась борьба за престол, приведшая к вооруженному столкновению. Вскоре между братьями состоялось примирение. Город Ани и Ширак достались слабовольному Иоаннесу-Смбату. К младшему же брату Ашоту перешли земли в Севанском бассейне, Гугарк и другие области.

Таким образом, Анийское царство распалось надвое и было тем ослаблено, а вассальные царства получили большую независимость. Этим незамедлила воспользоваться Византийская империя.

**Византийские захваты на юге Армении.**—Еще в конце X в., когда усилились армянские царства, в Грузии объединились Картли и Абхазия. Усиление Армении и Грузии беспокоило агрессивную Византию.

Во второй половине X в. ряд южных областей Армении освободился из-под власти арабских эмиров. Византия поспешила си-

дою оружия захватить некоторые из них. Тогда же была присоединена к Византийской империи и область Тарон. Один только Сасун не подчинился Византии и отстоял свою самостоятельность.

**Присоединение Васпуракана к Византии.**—Васпураканское царство, много терпевшее в эту пору от нападений тюркских племен, стало очередной жертвой византийской агрессии. Император Василий II, вместо оказания помощи, принудил в 1022 г. Сенеке-рима Арцруни передать весь Васпуракан Византийской империи, взамен чего ему на правах наследственного владения был уступлен в Малой Армении город Себастья с окрестностями.

**Борьба Грузии с Византией.**—Византийцы захватили и область Тайк (Тао). Грузинские цари не могли примириться с этим, считая себя законными наследниками куропалата Давида. С помощью Анийского и Ванандского царств, они начали борьбу за возвращение этой области.

Однако перевес оказался на стороне византийцев. Их войска, слолив героическое сопротивление грузинской армии, через Вананд ворвались в пределы Грузии. Потерпевший поражение грузинский царь Георгий I отступил в глубь страны. Византийский император учинил над грузинским и армянским населением расправу, по лютой своей не уступавшую зверствам Буги.

**Византийская агрессия в отношении Анийского царства.**—В 1022 г. в Трапезунте начались переговоры между императором Василием II и грузинским царем Георгием I. От Анийского царства в этих переговорах участвовал католикос Петрос, сторонник армянских феодалов, тяготевших к Византии. Последние считали, что их собственность и права были бы лучше обеспечены под властью сильной Византийской империи, чем под властью ослабевших анийских царей.

Василий II, узнав о настроениях католикоса, потребовал, чтобы Анийское царство было передано Византии. Католикос ответил согласием, но долго не решался возвратиться в Ани, опасаясь его жителей. Слабовольный Иоаннес-Смбат, по настоянию Византии и предателя-католикоса, подписал позорное завещание. По этому документу Анийское царство после его смерти должно было войти в состав Византийской империи.

**Борьба за Анийское царство.**—В 1041 г. скончались Иоаннес-Смбат и его брат Ашот. Новый византийский император, ссылаясь на завещание Иоаннеса-Смбата, предъявил свои права на Анийское царство и послал большую армию захватить Ани.

На защиту города и независимости государства поднялись жители Ани. Представители народа заявили прославленному спарпесту Ваграму Пахлавун: «Все мы готовы умереть, но не умрем, пока не уничтожим врагов, вероломно идущих на нас, чтобы завладеть нашей страной».

Тридцать тысяч человек, предводимые престарелым спарпестом, взяли за оружие. Внезапной вылазкой армянские войска привели врага в замешательство, разгромили его и отогнали от столицы.

После этой победы царем был провозглашен 16-летний сын Ашота—Гагик II (1042—1045).

Последующие два похода византийцев на Ани также окончились неудачей.

**Падение Анийского царства.**—Юный царь не в силах был противостоять феодалам, замышлявшим вместе с его опекуном Вест-Саргисом и католикосом новые козни. По их наущению, новый византийский император Константин Мономах прибег к вероломству: он пригласил к себе Гагика II, а затем лишил его свободы.

Византийская армия опять появилась под стенами Ани. Возмущенные жители, вновь сплотившись вокруг Ваграма Пахлавун, героически отбили нападение. Но вследствие перехода на сторону Византии высшей знати и части купечества сопротивление жителей города было сломлено. В 1045 г. все Анийское царство было присоединено к Византийской империи.

## § 2. АРМЕНИЯ ПОД КРАТКОВРЕМЕННЫМ ВЛАДЫЧЕСТВОМ ВИЗАНТИИ

**Ширак и Васпуракан под властью катапанов.**—Во всех армянских областях, захваченных Византией, была введена новая административная система.

В Шираке и Васпуракане были назначены катапаны—наместники византийского императора.

Значительная часть армянской знати со своими вооруженными отрядами и частью местных жителей насильственно была переселена в Болгарию и южные районы Малой Азии. Этим Византия преследовала две цели: ослабить армянские вооруженные силы на территории самой Армении и при помощи армян защищать границы империи на Балканах и в Сирии.

Однако удаление армянских вооруженных сил из страны



имело роковые последствия не только для Армении, но и для самой Византии; через незащищенную Армению открылся для сельджуков свободный путь во внутренние провинции Византийской империи.

**Нашествия сельджуков.**—Впервые турки-сельджуки ворвались в Армению с завоевательными целями в 1048 г. Пройдя Васпуракан, они очутились в Багреванде и затем вступили в плодородную Бассенскую долину. По свидетельству Аристакаса Ластивертского, сельджуки «огнем, мечом и пленом сокрушили и разорили 24 округа».

Византийские правители—катапаны Васпуракана и Ани поспешно собрали все имевшиеся налицо военные силы. Среди них были армянские и грузинские воссуженные отряды.

Армяне и грузины питали ненависть к Византии, поработившей их. Столь же неприязненно относились к византийцам и воины, набранные в балканских странах. Не было согласия и между полководцами.

Все это привело к тому, что в октябре 1048 г. объединенные византийские, армянские и грузинские войска понесли поражение. Сельджуки разграбили захваченные ими области и увели много пленных.

Год спустя они повторили нашествие и на этот раз опустошили армянские земли вплоть до Тарона и Арца. Крупный торговый центр Арцн, славившийся своим богатством, был сравнен с землей. Уцелевшая часть населения перебралась в соседний город Карин, с этих пор получивший название Арзрума, то-есть «Арцна румов» (греков).

**Новая политика Византии в Армении.**—Поражение, понесенное от сельджуков, заставило Византию изменить свою политику по отношению к Армении. Правителем Ани был назначен влиятельный армянский феодал Баграт, с титулом «магистра и катапана Армении». Южной же Арменией, включая Васпуракан и Тарон, правил Григор Пахлавун. Армянские правители были назначены и в другие армянские области. Однако большинство из них не пользовалось авторитетом среди армянского населения.

Запоздалое стремление византийцев, вызванное страхом перед сельджуками, завоевать симпатии армянских феодалов не изменило положения в стране. Армянский трудовой народ, во главе с тондракийцами, продолжал бороться как с армянскими феодалами, так и с византийскими властями.

**Подавление тондракийского движения.**—В 50-х годах XI в. борьбу с тондракийцами, как до этого с павликианами, взяла в свои руки Византийская империя. Во главе византийских войск магистр Григор Пахлавун, широко поддержанный армянскими князьями и духовенством, беспощадно подавил тондракийское движение.

По свидетельству самого Григора Магистра, «множество военачальников огнем и мечом истребляли их (тондракийцев), не давая пощады ни старикам, ни детям; а иерен наши выкигали у них на лицах лисью печать... и приказывали выкалывать им глаза».

Но даже и такими мерами не удалось подавить это народное движение, пока византийские войска не испепелили села и поселения тондракийцев. Их массами выселяли на Балканы, чтобы использовать для защиты границ империи на берегах Дуная.

На Балканах центром тондракийцев, как и павликиан, становится город Филиппополь. Отсюда их учение распространилось в Болгарии, где оно получило название богомилства, по имени первого последователя и проповедника этой секты, священника Богомила. Павликианское учение и непосредственно и через богомилов распространилось также в Киевской Руси и Западной Европе. Возникшая здесь секта катаров-альбигойцев в значительной мере находилась под идейным влиянием павликиан и тондракийцев.

Продолжавшееся около двух столетий тондракийское движение было одним из крупнейших социальных движений средневековья.

### § 3. ГОСПОДСТВО СЕЛЬДЖУКОВ В АРМЕНИИ

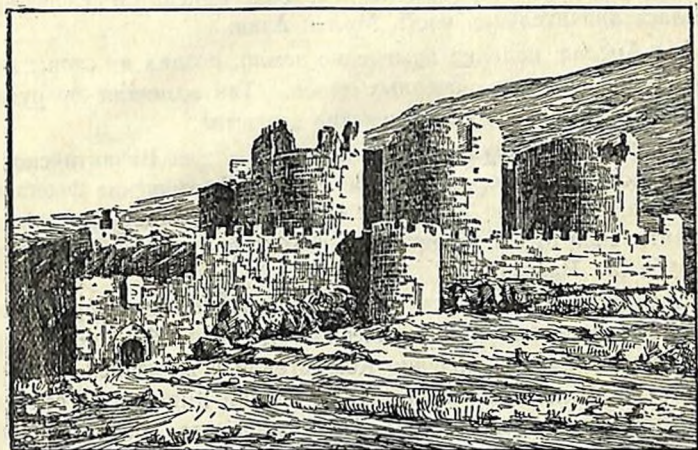
**Новые нашествия сельджуков.**—Третье нашествие сельджуков на Армению произошло в 1054 г. Полчища султана Тогрул-бека, разбившись на отряды, рассеялись по стране, громя города и села.

Армяне, хотя и неорганизованно, но всюду, оказывали сопротивление. Наиболее упорные бои произошли в Вананде. В одной схватке несколько армянских всадников, изнуренные и на усталых конях, попали в плен. В этой же схватке был тяжело ранен сын одного из любимцев Тогрула. Султан обратился к пленному армянскому бойцу Татулу, отличившемуся своим героизмом, со словами: «Ежели он (раненый) выживет, ты будешь свободен, а умрет—прикажу тебя принести ему в жертву». Татул, уверенный в крепости своей руки, спокойно ответил: «Коли удар нанес я—ему не выжить!» Раненый умер, и Татул был обезглавлен. Сул-

так приказал отсечь у трупа правую руку и послать отцу убитого Татулом война, дабы ему было легче при мысли, что сын его пал от руки героя.

Только город Маназкерт не поддался сельджукам; героическое сопротивление жителей заставило врага снять осаду и удалиться.

Десять лет спустя произошло четвертое нашествие сельджуков, предводимых Алп-Арсланом. На этот раз сельджуки вторглись в Армению через Албанию и Грузию.



Крепость Магасберд, защищавшая южные подступы к Ани.

Алп-Арслан осадил город Ани. Жители почти полгода самоотверженно боролись, но отстоять город все же не смогли; в августе 1065 г. Ани был взят сельджуками, разорен и отчасти разрушен.

Этим нашествием сельджуки закончили завоевание большей части Армении. В ходе войны они разрушали города и села, стараясь истреблять население, чтобы лишить страну возможности сопротивляться.

По свидетельству Аристакаса Ластивертского, сельджукские орды «осквернили и разорили страну не раз, а трижды. Всякий раз они устремились в одни и те же места, пока страна не лишилась своих защитников и не прекратилось в ней мычание стад».



**Битва при Маназкерт.** Сельджукские эмирства в Армении.— В 1071 г. Алп-Арслан двинул свои полчища на запад. Навстречу выступил со стотысячной армией византийский император Роман Диоген. В августе того же года в кровопролитной битве при Маназкерт византийцы понесли жестокое поражение и сам император был взят в плен. Богатый армянский город Маназкерт был разграблен, а значительная часть населения погибла от меча.

Византийцы поспешили заключить с Алп-Арсланом мир, причем, за огромный выкуп был освобожден император. Сельджукам досталась значительная часть Малой Азии.

Алп-Арслан, поделив армянские земли, роздал их своим военачальникам в качестве военных ленов. Так возникли Эрзрумское, Ерзнкайское и другие сельджукские эмирства.

**Филарет Варажнуни.**—В этих тяжелых для Византийской империи условиях приобрели особое значение армянские феодальные княжества, возникшие в Малой Армении, Каппадокии, Киликии и в византийской Месопотамии. Они играли роль форпостов на военных рубежах Византии.

Еще император Диоген обратил внимание на одаренного армянского полководца и политического деятеля Филарета Варажнуни, поручив ему управление Коммагеной и Арменией Четвертой. На него же была возложена защита границ империи от сельджукского вторжения с юго-востока. Но у Филарета Варажнуни были собственные замыслы: он всячески стремился создать армянское государство из земель, подвластных армянским князьям в Малой Армении, Каппадокии, Сасуне, Киликии и Месопотамии.

После Маназкертского сражения Филарет Варажнуни фактически сделался независимым государем. Местопребыванием его был город Мараш в Киликийском Тавре. Вокруг него сплотились изгнанные из родины армянские феодалы.

Изъявили покорность Филарету Варажнуни также города Антиохия и Эдесса. Правителями этих городов он назначил своих армянских вассалов. Из страха перед сельджуками, в союз с ним вступили и соседние эмиры Мардина и Миафаркина.

Вскоре, однако, Филарет Варажнуни был вынужден начать неравную борьбу с сельджуками, завладевшими половиной его земель. Сын Алп-Арслана захватил Антиохию и еще много других подвластных Филарету областей.

Чтобы спасти остатки своего княжества, Филарет Варажнуни

в 1086 г. отправился с дарами к сельджукскому султану Мелик-шаху и выразил ему покорность. Однако усилия его остались тщетными; созданное им обширное армянское княжество перешло к сельджукам.

**Господство сельджуков в Армении.**—В 1074—1080 гг. сельджуки завладели также Ванандом с его столицей Карсом.

При султани Мелик-шахе и его знаменитом визире Низам-ал-Мульке Сельджукское государство вступило в период своего наибольшего процветания и могущества; границы его простирались от Аму-Дарьи до Средиземного моря и от Кавказского хребта до Египта.

В стране установился относительный мир; местами были восстановлены города, оросительные сети, жилища.

К этому периоду и относится расцвет так называемой «сельджукской архитектуры» в Малой Азии. Корни этого искусства тесно связаны с армянским, грузинским и азербайджанским зодчеством. Главными строителями являлись по преимуществу армянские мастера, внесшие в так называемое «сельджукское искусство» выработанные на их родине художественные вкусы и архитектурный стиль.

Из армянских феодальных владений к этому времени уцелели только небольшие царства в Ташир-Дзорагете и Сюнике, платившие дань сельджукским султанам.

Верховную власть сельджуков вынуждена была признать и Грузия.

#### § 4. ФЕОДАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАНИЯ НА ТЕРРИТОРИИ АРМЕНИИ

**Государство Шах-арменов и его вассалы.**—По смерти султана Мелик-шаха (в 1092 г.) обширная Сельджукская держава распалась на части. В Малой Азии возник Румский султанат с центром в Иконии. Центральное сельджукское государство, постепенно суживаясь, свелось к пределам Хорасанской области в Иране.

На территории Армении образовался ряд новых феодальных государств.

В Южной Армении утвердилась курдская династия Шах-арменов. Столицей их являлся большой торговый город Хлат на западном берегу Ванского озера.

Возникшие в северо-западной Армении эмирства Ерзика, Карина (Арзрума) и Карса нередко попадали в вассальную зависимость от Шах-арменов.

**Шеддади́ды.**—В 1048 г. ганджинские феодалы Шеддади́ды отняли у армянского князя Давида город Двин, а в 1072 г. один из двинских Шеддади́дов выкупил у султана Алп-Арслана город Ани и отдал его своему сыну Манучэ, родоначальнику анийской ветви Шеддади́дов.

Анийские Шеддади́ды, сам Манучэ и его преемники, постепенно слились с армянскими княжескими родами, усвоив их нравы и обычаи и вступая с ними в родственные связи. Особенно благоволили они к представителям рода Пахлавунн. При Шеддади́дах армянское население восстановило Ани; были воздвигнуты и новые здания.

**Ташир-Дзорагетское царство.**—Ташир-Дзорагетское царство вынуждено было вести неустанную борьбу с окружавшими его врагами. С 1064 г. столицей этого царства сделался город Лори (около нынешнего Степанавана).

**Сюникское царство.**—После распада Сельджукской державы один из сельджукских эмиров сделал попытку захватить Сюникское царство. В 1103 г. он с войском ворвался в столицу Сюника, Капан, разорил его и предал огню.

Впоследствии сюнийцам свыше пятидесяти лет приходилось отражать непрерывные набеги сельджукских эмиров. Но только в 1170 г. Сюникское царство было окончательно ими завоевано.

**Армянские княжества в Южной Армении.**—Небольшие армянские феодальные княжества уцелели также в Сасуне, Моксе, Рштунике и других высокогорных районах. Здесь, в горах и ущельях, нашли убежище обнищавшие жители равнинных областей и остатки знати. Организованные ими вооруженные отряды вели упорную борьбу с иноземными захватчиками.

В горах Сасуна сохранились потомки княжеского рода Мамиконянов. Торник Мамиконян сумел даже расширить пределы своего княжества, овладев долинами по среднему течению Арацани—Таронской (Мушской) равниной и окрестными землями.

Сасунцы долгое время самоотверженно обороняли родные горы в ущелья и сумели отстоять свою независимость до половины XIII в.

Потомки Арцрунидов сохранились в Васпуракане, где за ними остались земли на восточном побережье Ванского озера и крепость Амюк—место их постоянного жительства. Носили они титул «аркау́н».

В 1130 г. Шах-армены завладели землями «аркау́нов», оставив им только остров Ахтамар.

Другая ветвь Арцрунидов правила Коговитом и округом Цахкоти.



# БОРЬБА АРМЯНСКОГО И ГРУЗИНСКОГО НАРОДОВ ПРОТИВ СЕЛЬДЖУКСКИХ ЭМИРОВ. АРМЕНИЯ И КИЕВСКАЯ РУСЬ.

## § 1. УСИЛЕНИЕ ГРУЗИИ И БОРЬБА ГРУЗИН И АРМЯН ПРОТИВ СЕЛЬДЖУКСКОГО ВЛАДЫЧЕСТВА

**Объединение грузинских земель.**—Распад Сельджукского государства, крестовые походы и ослабление Византийской империи, а также внутреннее развитие Грузии—создали благоприятные условия для окончательного объединения грузинских земель в одно государство. Объединение это, начатое еще в X в., было завершено при Давиде IV Строителе, возглавившем борьбу грузинского народа против сельджуков.

В 1122 г. Давид IV, заняв Тбилиси, объявил его столицей объединенной Грузии.

**Восстание жителей Ани и присоединение Ширика к Грузии.**—Военные и политические успехи Давида IV побудили жителей Ани к восстанию против Шеддадидского эмира.

Возглавлявший восстание совет старейшин («ерицани») через особое посольство обратился за помощью к грузинскому царю. В 1123 г. Давид с 60-тысячной армией вступил в Ани. Ширак был присоединен к Грузинскому государству.

Армянские феодалы получили высокие должности и обширные земельные угодья. При этом значительно возрос их политический вес при грузинском дворе.

**Присоединение Лори и переселение армян в Грузию.**—К Грузии присоединилось также Ташир-Дзорагетское царство.

Давид IV назначил амирспасаларом (главнокомандующим) всеми военными силами страны грузинского князя Иванэ Орбели, пожаловав ему почти все владения ташир-дзорагетских царей. Вассалом Иванэ Орбели стал также владетель Хожорни князь Захария Старший, по имени которого его род и получил в армянской истории название рода Захаридов.

При Давиде IV в Грузии создались благоприятные условия для мирной жизни. Даже из отдаленных областей армяне массами переселялись в Грузию, особенно в города, и обосновывались там.

**Борьба за Ани.**—После смерти Давида IV Шеддадиды возобновили борьбу за Ани.

В 1126 г. Шеддадид Фадлун с большим войском вторгся в

Ширак и осадил Ани. Городская знать и купечество не прочь были открыть крепостные ворота перед Фадлуном, обещавшим оставить за ними их привилегии. В глазах трудового населения это было изменой, и оно решило, не щадя сил, защищать родной город от превосходящего численностью врага. В этой неравной борьбе приняли участие и женщины; между ними особенно прославилась своей неустрашимостью и самоотверженностью девушка по имени Айцемики. Раненная стрелами, она продолжала участвовать в бою, воодушевляя своим примером армянских воинов.

Осажденные терпели жестокие лишения, главным образом от недостатка съестных припасов. Грузинский царь Деметре вынужден был уступить город Фадлуну, с тем, однако, условием, чтобы тот охранял Ани, не нарушал привилегий его жителей и признал себя вассалом Грузии.

В годы царствования Георгия III (1156—1184) связи между армянами и Грузинским государством стали еще прочнее. При деятельной помощи армян Георгий III в 1161 г. вновь занял Ани. Попытки сельджуков вернуть город успеха не имели.

Вскоре правителем освобожденного Ани был назначен князь Саргис, сын Захария. Он стяжал своим мечом громкую славу отважного воина и полководца и получил от грузин прозвище «Мхаргдзели» (т. е. Долгорукий).

Но пока Двин находился под властью врага, Ани всегда был в опасности. Грузино-армянские войска на короткий срок овладели Двином. Однако под натиском объединенных сил соседних эмиров не только Двин, но и Ани не раз переходили в дальнейшем из рук в руки.

**Усиление Захаридов.**—При царице Тамаре (1184—1213) Грузия стала могущественным государством Ближнего Востока.

В царствование Тамары Захариды вышли на широкую политическую арену. После феодального мятежа против Георгия III, возглавленного домом Орбели, последние лишились должности амирспасалара, которая царицей Тамарой была передана Саргису. Он получил также в наследственное владение всю вотчину княжеского дома Орбели—бывшую территорию Ташир-Дзорагетского царства. Город Лори стал местопребыванием Саргиса и его преемников, которых царица Тамара возвела в разряд высшей вельможной знати—«дидебулов».

Вскоре при грузинском дворе приобрел большое влияние сын Саргиса—Захария, назначенный амирспасаларом. Должность эта

приобрела большое значение в особенности потому, что царица не могла лично принимать участие в военных походах. Кроме звания амирспасалара, Захария в 1203 г. получил должности—хранителя государственной печати и начальника личной охраны царицы.

Таких же почестей удостоились брат Захария—Иванэ и другие представители их рода.

## § 2. ОСВОБОЖДЕНИЕ АРМЯНСКИХ ЗЕМЕЛЬ

**Борьба за освобождение армянских земель.**—Усиление Грузинского государства возбудило немало надежд у армянского населения, находившегося под властью сельджуков.

Северная Армения находилась в крайне тяжелом положении. Господство сельджуков разорило и привело к упадку процветавшие когда-то области Айрарат, Вананд, Ширак. Кроме Ани, Двина, Сурмари и еще двух-трех городов, где сидели эмиры, нигде почти не было общепризнанной власти.

Такие военно-стратегические пункты, как Амберд, Бджни, превратились в разбойничьи логова. Отсюда сельджукские шайки нападали на торговые караваны, на окрестное население и беспощадно грабили всех.

Надо было положить конец этому невыносимому положению. И вот вскоре Грузия, при активном содействии армян, начала упорную борьбу за освобождение армянских земель. В этой борьбе весьма важную роль играл амирспасалар Захария. В течение двадцати лет, в многочисленных сражениях он неизменно являлся победителем. Всюду, где показывались грузино-армянские войска, народ встречал их как избавителей и старался всячески помочь им.

Были освобождены от сельджуков Амберд, Бджни, Араратская и Ширакская равнины. В 1199 г. был окончательно освобожден и культурно-политический центр армян—Ани, а в 1203 г.—Двин.

После этих победоносных войн жители Карса обратились к царице Тамаре с просьбой принять под свое покровительство и их город. Сельджукский эмир бежал из Карса. Правителем города был провозглашен наследник грузинского престола, царевич Георгий Лаша. Фактически же управление Карсом было доверено совету старейшин из армянской знати, купцов и ремесленников.

**Борьба с румскими сельджуками.**—Усиление Грузии, и особенно взятие Карса, вызвали среди сельджукских эмиров немалую тревогу.



Румский султан Рукн-эд-дин, захвативший в 1201 г. эмирства, граничившие с Ванандом—Каринское и Ерзнканское, начал готовиться к походу на Грузию. Он хотел раз навсегда покончить с грузинским могуществом, так как без этого невозможно было бы захватить у ослабевшей Византии черноморское побережье.

Рукн-эд-дин с огромным войском двинулся из Карина к долине Басена. Здесь его встретил со своими войсками амирспасалар Захария. У Болорпаака (ныне Гасанкала) он внезапным нападением окружил вражескую армию и разбил ее наголову. Султан едва сумел спастись. Басенская долина была освобождена от сельджуков. Влияние Грузинского государства распространилось на Лазистан и Трапезунт.

**Походы против Шах-арменов.**—В 1208 г. грузино-армянские войска, предводимые Захарием, овладев городом Сурмари, перешли через Армянский хребет и очистили подвластные Шах-арменам области—Багреванд, Цахкотн и Коговит. Затем, заняв Маназкерт, они продвинулись до городов Арчеш и Хлат.

Хлат был осажден, но Иванэ, брат амирспасалара, по неосторожности, попал в руки сельджуков. Удачно начатый поход пришлось прервать и вступить в мирные переговоры. Последние закончились установлением длительных добрососедских отношений между Грузией и государством Шах-арменов.

Этим завершились освободительные походы в армянские области. Вся Северная Армения, вплоть до Маназкерта и гор Цахканд, была очищена от сельджуков.

**Походы на юг.**—В 1209 г., в день пасхи, войска Ардебильского султана, выследив, когда ворота Ани были открыты, ворвались в город, разграбили его и убрались восвояси. В ответ на это амирспасалар Захария не замедлил предпринять поход на Ардебиль. Внезапным набегом он окружил и занял город, захватив в плен и самого султана.

Однако Захария не ограничился этим. Осенью 1210 г. он с большим войском двинулся на юг и дошел до границ Хорасана. Этим походом была обеспечена безопасность Грузии и Армении с юга.

Теперь Грузия и значительная часть Армении, входившая в состав Грузинского государства, вступили в полосу мирного преуспеяния и расцвета.

Вековая дружба армян и грузин привела в этот период к ис-

ключительно тесному политическому, экономическому и культурному сотрудничеству.

В это же время укрепляются связи армян со славянскими племенами и народами, особенно с Киевской Русью.

### § 3. АРМЕНИЯ И КИЕВСКАЯ РУСЬ

Возникновение армяно-русских отношений.—В X в. юго-восточные границы Киевской Руси, ставшей к тому времени обширным и могущественным государством, раздвинулись до Донского бассейна и Тамани. Русские укрепились у устьев рек, впадающих в Черное море с севера. Наиболее тесные торговые отношения они поддерживали с Византийской империей, с Закавказьем и с Арменией.

С этого времени сношения армян с русскими и через Кавказ, и через Черное море, и через Балканы принимают уже постоянный характер.

Общаясь с русскими, армяне в первую очередь обращали внимание на их высокую боеспособность. Армянский историк Мовсес Каланкатуйский (X в.) сообщает, что «рузики» (русские) в 943—944 гг. проникли в Закавказье и овладели столицей Албании—Бердой. Арабский правитель Албании не мог справиться с трехтысячным отрядом русских, ибо «мощь их была непобедима».

Армяне и русские в рядах византийской армии не раз сражались бок о бок в Малой Азии, на острове Крите, в Сицилии, в Польше и в других странах.

В XI в. армяне и грузины уже поддерживали довольно тесные связи с русским городом Тмутараканью (Таманью).

Ростово-Суздальский княжич Юрий, сын Андрея Боголюбского, был женат на царице Тамаре. В 1185 г. грузино-армянские войска во главе с Юрием освободили Двин от сельджуков.

Расширение торговых связей.—С XI в. армянские купцы все чаще проникают в глубь Руси. Их торговые караваны доходили до приволжских и придунайских городов.

Армянские купцы возили товары и по Волге. Их можно было встретить и в Итиле (в устьях Волги), и у болгар, и в Новгороде Великом, и в Киеве.

Из Армении в дальние русские земли вывозились преимущественно шелковые ткани и ковры. Арабский путешественник Ибн-Фадлун (X в.), посетивший одного из славянских князей, сообща-

ет, что княжеский шатер «был очень велик, вмещал тысячу душ, а пол его был устлан главным образом армянскими коврами».

**Культурные связи.**—Связи армян с русскими были еще более тесными в области культуры.

Армянские торговые караваны, державшие путь на Киевскую Русь, сопровождались обычно врачами, живописцами, учеными, ремесленниками. Так, в княжение Владимира Мономаха в Киеве проживал опытный лекарь-армянин, состоявший придворным медиком. В Киевской Руси были основаны даже павликнанская и тондракийская общины.

В XII—XIII вв. переведены с армянского на русский язык: «Житие Григория Парфянского (Просветителя)», «Житие блаженных дев», а с русского на армянский «Житие Бориса и Глеба». Среди фресок храма Спаса-Нередицы в Новгороде Великом находились изображения «Григория Армянского» и «Девы Рипсимий». В Московском храме Василия Блаженного есть притвор «Григория Армянского».

Однако не одни армянские живописцы и зодчие работали на Руси: в начале XIII в. одна из лучших церквей Ани была расписана русским иконописцем.

В последующие века создаются предпосылки для еще более тесного экономического, политического и культурного сближения армянского и русского народов.

## ГЛАВА ДВАДЦАТАЯ

### СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ В СЕВЕРНОЙ АРМЕНИИ В XII—XIII ВЕКАХ

#### § 1. ВЛАДЕНИЯ ЗАХАРИДОВ И ИХ ВАССАЛЫ

**Владения Захаридов.**—Армянские области, освобожденные от сельджуков, вошли в состав Грузинского государства. Область Вананд с городом Карсом была непосредственно присоединена к царским владениям. Остальные же армянские земли царица Тамара предоставила амирспасалару Захарию и его брату Иванэ. Таким образом, в начале XIII в. в руках Захаридов оказались все территории прежних армянских царств—Анийского, Ташир-Дзорагетского и Сюникского.



Владения Захария с севера на юг простирались от Лори-Бамбака до города Маназкерта и с запада на восток от Микикерта до Еревана.

Брат Захария, Иванэ, также получил от царицы обширные земли в долине реки Агстев и Гехаркун (бассейн озера Севан). Иванэ освободил от сельджуков весь Сюник и ряд других областей.

Царица Тамара пожаловала земельные владения и младшей ветви Захаридов—сыновьям Ваграма, брата Саргиса. Старший сын Ваграма, Захария получил от царицы обширную территорию, простиравшуюся от реки Дебед до берегов Куры. Впоследствии он присоединил к своим владениям также Парисос (нынешний Шамшадин и соседние с ним земли) и другие районы.

Северная Армения, входя в состав Грузинского царства, пользовалась полным внутренним самоуправлением. Грузинские цари не взымали даже с армянских земель налогов.

Вассалы Захаридов и их владения.—Захария и Иванэ роздали часть земель, полученных от царицы Тамары, своим приближенным и военачальникам, а также отпрыскам старинных армянских княжеских родов. Последние становились вассалами Захаридов, а Захария и Иванэ считали себя их сеньорами—«паронами».

После Захаридов крупнейшими феодалами Армении были овладевшие Сюником Орбеляны, происходившие от грузинского рода Орбели.

Среди вассалов Захаридов числился и феодальный род Вачутянов, владевший округом Арагацотн. Местопребыванием этих феодалов была крепость Амберд, культурным же центром—Ованаваик.

Частью территории нынешнего Нагорного Карабаха владели вассалы Иванэ—Допяны, находившиеся в родственной связи с Захаридами.

Восточнее владений Допянов, в Хачене, находилась вотчина Асан-Джалалов. В одной надписи князь Асан-Джалал именует себя «царем».

Выходцем из Хачена являлся также Васак Хакбакян, владевший крупным уделом в Вайоц-Дзоре, Шахалунике, Джахуке, Котайке и Цахкадзоре. По имени сына Васака, князя Проша, потомки этого рода стали в дальнейшем называться Прошянами.

Каждый из этих феодальных владельцев имел своих вассалов.

## § 2. ПОЛОЖЕНИЕ КРЕСТЬЯН. НАЛОГИ И ПОВИННОСТИ

Дальнейшее закрепощение крестьян.—В XII—XIII вв. процесс закрепощения крестьян и в Грузии и в Армении значительно усложнялся.

Крестьянин был прикреплен к земле. Он мог переходить с места на место только с разрешения своего господина, иначе его насильно водворяли обратно. Мало того, если крестьянин на новом месте обзаводился семьей и у него рождались дети, то, по возвращении к прежнему хозяину, эти дети тоже становились крепостными и только после смерти отца получали свободу.

Особенно сильна была зависимость крестьян, живших на монастырских угодьях. В дарственных надписях упоминаются случаи, когда монастыри получали в дар не только целые села, но и отдельных крестьян.

**Налоги и повинности.**—Налоги, собираемые с армянских земель, поступали к Захаридам.

За земли, имевшие искусственное орошение, крестьянин выплачивал одну пятую урожая; за лишённые искусственного орошения—одну десятую. За скот вносилась также десятая часть: например, из десяти овец—одна.

Кроме государственных налогов, крестьянин обязан был предоставлять определенную часть урожая землевладельцу-феодалу, своему непосредственному господину. Этот налог назывался «шариатом»; четвертая часть его шла в пользу сборщика налога.

В деревнях и городах феодалы держали специальных сборщиков налогов, следивших одновременно за тем, чтобы крестьяне исправно выполняли свои повинности.

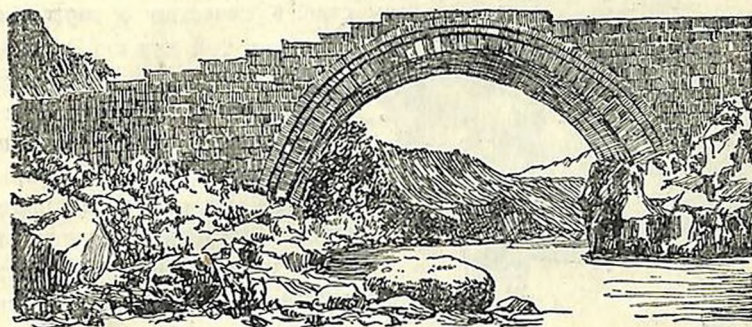
В этот период особенно усилилась барщина. «На князя и на царя,—писал автор знаменитого «Судебника» Мхитар Гош,—шинаканы должны работать один день в неделю. Заставлять их работать больше—великое беззаконие». Но феодалы уже не довольствовались одним днем.

### § 3. ГОРОДА. РЕМЕСЛО И ТОРГОВЛЯ

**Развитие средневекового армянского города.**—В XII—XIII вв. города достигли более высокого уровня развития, чем в предыдущие столетия. Среди городов попрежнему первое место занимал Ани, являвшийся в ту пору крупнейшим центром торговли и ремесленного производства.

Землевладельческая знать теснее связалась с городом, а купцы и ростовщики постепенно прибирали к рукам часть ее владений, приобретая таким образом большой политический вес. В Ани, как и

в других городах, значительно усилилось городское сословие—торгово-ростовщическая буржуазия и ремесленники.



Санаинский мост.

В XIII в. видными представителями торгово-ростовщического капитала были анийцы Тигран Оненц, Аветенц Сахмадин и каринец Умек.

Крупный купец и ростовщик Тигран Оненц сосредоточил в своих руках огромные угодья, присваивая или скупая заложенные земли. Надпись на одной из анийских церквей, построенной на средства Оненца, свидетельствует, что кроме земельных участков, домов, гостиниц, водопровода, лавок в самом городе Ани ему принадлежали и в других местах многочисленные земли, мельницы, маслобойни.

Тигран Оненц не был исключением. Другой богатый, из уроженцев Ани, Аветенц Сахмадин, в 1264 г. купил весь город Ереван со всеми его окрестностями—с «землей и водой». Приобретенные Аветенц Сахмадином земли, так же, как и владения Тиграна Оненца, были разбросаны по различным областям и районам страны.

Дальнейший рост внутреннего рынка, втягивание в торговый оборот пригородных селений еще более усилили противоречия между городом и деревней.

Дальнейшее развитие ремесленного производства.—Ремесленники начинают работать уже не на заказчиков, а преимущественно на рынок. Само ремесло все более подразделяется на целый ряд отраслей. В одной анийской рукописи начала XIII в. перечисляются 38 ремесел. Из них наибольшее распространение имели оружейное, кузнечное и ювелирное дело, текстильное и кожевенное произ-



водства, гончарное дело, плотничество; наконец, особым почетом пользовалось выско развитое строительное мастерство (кладка стен, резьба по камню).



Большой бронзовый котел (Агарцин).

Ремесленные цехи—амкарства. Купечество и торговля.— Мастера той или иной отрасли ремесленного производства объединялись в ремесленные цехи—амкарства под началом выборного старшины. Старшина этот пользовался правом чинить суд и расправу над членами своего цеха. Амкарства занимали особые городские кварталы. Армянские эпиграфические надписи XII—XIII вв. упоминают о существовавших в Ани «квартале шапочников», «улице седельников», «улице башмачников»,

«улице кузнецов», «ряде суконщиков» и т. д.

Свои особые организации имели также купцы, нередко учреждавшие торговые дома и производившие крупные торгово-ростовщические операции.

Участие Северной Армении в международной торговле было довольно значительным. С помощью Грузии в 1204 г. на Черноморском побережье была основана Трапезунтская империя. Через столицу ее, Трапезунт, армянские купцы поддерживали тесные торговые связи с Крымом, Польшей, Северным Кавказом, Южной Русью и другими странами. В начале XIII в. Генуя заключила даже особый торговый договор с Карсом.

Городское самоуправление, совет старейшин.—Города имели особых градоначальников. Все они, за исключением градоначальника Карса, непосредственно подчинявшегося грузинскому царю, признавали над собою власть Захаридов.

В Ани имелось самоуправление, организованное местными богатыми купцами. Ими был создан совет старейшин—«ерицани», который возглавлял градоначальник. Непосредственными его помощниками были анийский архиепископ и главный судья, избиравшийся из числа армянских феодалов и именитых купцов.

Градоначальникам подчинялся ряд других должностных лиц, как-то: рыночные надзиратели, следившие за правильностью мер и весов, сборщики налогов и податей с городского населения, сборщики пошлин с торговых караванов, а также с крестьян, привозивших свои продукты в город для продажи.

Недовольство социальным неравенством.—Благосостояние князей, духовенства и купечества покоилось на жестокой эксплуатации трудящихся.



Глазурованная и фаянсовая посуда (Двин, Ани).

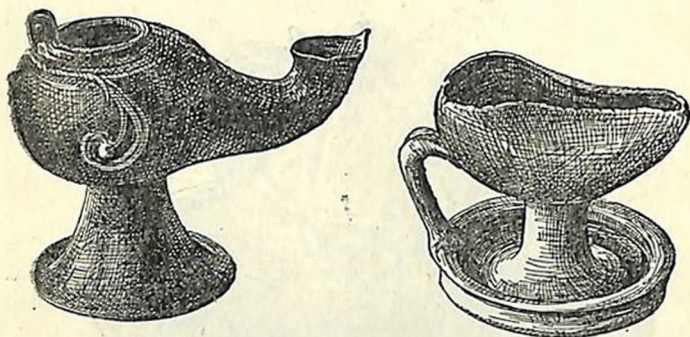
О глубоком недовольстве народных масс свидетельствуют многочисленные народные басни и притчи, собранные Мхитаром Гошем и Варданом Айгекским.

Мхитар Гош, как дальновидный и умный представитель гос-



подставляющего класса, предостерегал феодалов; он советовал им избегать чрезмерной эксплуатации крестьян и ремесленников, ибо те, объединившись, могут поднять восстание и сокрушить власть нмущих.

«Сильные пренебрегают слабыми,—пишет он в одной из притч,—и не боятся их; но мудростью укрепляются слабые и побеждают сильных. Так вот в чем мудрость: бойся слабых, как боишься сильных».



Бронзовый и фаянсовый светильники.

Гораздо острее проступают мотивы классовых противоречий в сборниках притч Вардана Айгекского, в которых нашли свое выражение общественно-нравственные понятия трудового народа. Так, например, в одной из притч говорится: «Есть на свете люди, неустанно работающие подобно пчелам, тогда как цари, князья и священнослужители пожирают плоды их труда, а потом идут в церковь и славят бога». В другом месте сказано: «Богачи высасывают кровь народа, и передки случаются, когда бедняк умирает от такого тяжкого истязания».

В притче «Князь и вдова» вдова просит господина даровать долгую жизнь ее беспощадному угнетателю—князю. Тот с недоумением спрашивает, почему она желает долгих лет человеку, сделавшему ей столько зла? Вдова отвечает: «Отец твой был дурным человеком. Я его прокляла, и он умер. Ты, его наследник, оказался куда несносней. Теперь я боюсь, что сын твой, если ты умрешь, окажется хуже тебя».

В нравовании притчи «Вол и лошадь», направленной против феодалов, сказано: «Из этой басни видно, что бывают люди, работающие как волы, и бывают люди, топчущие землю, развезжая верхом. Если трудящийся не будет рабствовать подобно волу, то умрут и всадник и конь».



В притчах Вардапа выявлено отношение народа к церкви и ее служителям. В притче «Лиса и святой Георгий» устами лисы говорится: «А ну, полюбуйтесь, какое безобразие! Что это такое? Пока святые пребывали на этой земле, на колесницах и на конях разъезжали они и заставляли плакать и проливать слезы. Но вот, претерпев однажды мученье, они божьими любимцами стали. И что же теперь? Сначала возьмут взятку, а уж потом вызволяют из испытания».

Против социальной несправедливости слышатся жалобы и в средневековой поэзии. Великий поэт XIII в. Фрик обращается к власть имущим с грозным предупреждением: «Высоко воссел ты на троне своем, но ты скатишься с него неминуемо».

## ГЛАВА ДВАДЦАТЬ ПЕРВАЯ

### ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАСЦВЕТ КИЛИКИЙСКОГО АРМЯНСКОГО ЦАРСТВА

#### § 1. ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ И ПРИРОДНЫЕ УСЛОВИЯ КИЛИКИИ

В 1080 г. в Киликии было основано армянское княжество; границы его в следующем веке продвинулись к берегам Средиземного моря. Образовалось государство, получившее название Киликийского армянского царства.

Киликийское армянское царство находилось на восточном побережье Средиземного моря, на стыке торговых и военных путей.

С северо-запада Киликию окружает Тавр, с юго-востока—скалистые отроги Аманских гор, а с юга берега ее омываются Средиземным морем.

Морской берег Киликийского армянского царства, растянувшийся на 400 километров, имел ряд удобных гаваней. Среди них славилась Айас и Корикос.

Большие реки Киликии—Пирам и Сарос берут начало в горах. Пересекая киликийскую низменность и отлагая на полях ил, они впадают в Средиземное море. Между этими реками раскинулась плодородная Киликийская равнина.

Киликия делится на горную и равнинную. В горной Киликии лето жнойно, а зима сурова; в равнинной же—зима мягкая и бесснежная. Лесистые горы изобилуют прекрасными пастбищами; в недрах их много подземных ископаемых.

Равнинная Киликия—одна из плодороднейших стран мира: летом здесь бывает по две жатвы. Исключительно разнообразен животный мир.

## § 2. ВОЗНИКНОВЕНИЕ АРМЯНСКОГО КНЯЖЕСТВА В КИЛИКИИ

Эмиграция армян в Каппадокию, Месопотамию, Сирию и Киликию. Возникновение армянских княжеств в этих странах.—Захватив царства Веспуракана, Ани и Карса, Византия переселила в западные области империи многие тысячи армян с их князьями.

В 1022 г. царь Веспуракана, Сенекерим Арцруни, вынужден был переселиться в Каппадокию. Анийский царь Гагик II в той же области, близ киликийской границы, получил несколько городов с их округами. Впоследствии он приобрел Кесарию и другие города. Ванандский царь Гагик, вынужденный в 1065 г. передать Карс Византии, также переехал в Каппадокию. В 1042 г. византийский император назначил правителем Тарса и Маместии армянского феодала Аплгармба. В 1073 г. с большим войском и частью населения переселился в Киликию князь Ошин, овладевший здесь замком Ламброном и его горным округом.

Со второй половины XI в., в пору опустошительных сельджукских нашествий, десятки тысяч армян устремились к берегам Средиземного моря, в Сирию и Киликию, где проживало немало их соотечественников. В Киликии армянское население вскоре составило уже значительное большинство.

После сражения при Маназкерте, власть Византии в Каппадокии, Месопотамии, Сирии и Киликии значительно ослабела. В этих странах возникло несколько армянских княжеств. Из них крупнейшим являлось княжество Филарета Варажнуни. Но и после его распада под властью армянских князей остались Эдесса, Мараш, Кесун и ряд других городов с их округами.

Основание армянского княжества в Киликии.—В 80-х годах XI в. среди владений армянских феодалов в Киликии наиболее значительным было княжество, основанное Рубеном, одним из приближенных анийского царя Гагика II и, возможно, отпрыском той же династии Багратидов.

Когда Гагик II был умерщвлен византийцами, Рубен объединил вокруг себя местное армянское население и начал борьбу с Византией. Он завоевал часть горной Киликии и провозгласил ее в 1080 г. самостоятельным княжеством.

Борьба с сельджуками, византийцами и крестоносцами.—Сын Рубена Константин, сплотив армянские вооруженные силы, вытеснил византийцев из горной Киликии и овладел крепостью Вахка.

В 1097 г. в Киликию вступили крестоносцы. Армянское насе-

ление помогло им, и сельджуки были изгнаны из равнинной Киликии, которая вскоре попала под власть Византии. Крестоносцы, однако, грабили по пути и армянские княжества, изгоняя или даже убивая их князей.

В первые десятилетия XII в. киликийские армяне вели упорную борьбу с византийцами, крестоносцами и сельджуками.

При Левоне I (1129—1141) у византийцев была отвоевана плодородная киликийская равнина.

В 1136 г. византийский император предпринял поход с целью восстановить власть Византии в Киликии и Сирии. Войска и население городов Аназарба и Вахка самоотверженно отражали атаки византийцев, сжигая их осадные машины. После продолжительной и упорной борьбы византийцам удалось разрушить стены города Вахка и овладеть им. Взятый в плен Левон I заковали в цепи и вместе с семьей увезли в Константинополь, где он умер в заключении.

### § 3. БОРЬБА КИЛИКИЙСКИХ АРМЯН ЗА НЕЗАВИСИМОСТЬ

**Восстановление Киликийского армянского княжества и его борьба с Византией.**—Сын Левона I, Торос, бежал из Константинополя и в 1145 г. вернулся в Киликию. Армяне, составлявшие подавляющее большинство в этой стране, объединились вокруг него и повели успешную борьбу против византийцев и сельджуков. Киликийское армянское княжество было восстановлено.

В 1152 г. большое византийское войско снова вторглось в Киликию и осадило Маместию. Византийцы грозили Торосу, что и он, подобно отцу, будет закованным отправлен в Константинополь. Однако они просчитались; ночью армянские бойцы во главе с Торосом произвели внезапную вылазку и наголову разбили врага. С меньшим успехом были отражены нападения сельджуков Иконии и крестоносцев Антиохии.

Войны Киликийского армянского княжества против Византии, Иконийского султаната и Антиохийского княжества продолжались также и в последние десятилетия XII в. Они завершились полным успехом. В 1182 г. Рубен III отвоевал у византийцев последний их оплот, город Тарс. Таким образом византийцы окончательно были изгнаны из Киликии.

**Присоединение Ламбронского княжества.**—В Киликии все еще продолжало существовать небольшое армянское княжество Ошинидов, центром которого являлась крепость Ламброн.



Ошиниды были вассалами Византии и обычно помогали ей. Когда господство Византии в Киликии пало, владетель Ламброна, Хетум, заключил с антиохийским князем Боэмундом тайный союз. Боэмунд в 1185 г. пригласил к себе Рубена III и, вероломно лишив его свободы, сам вторгся в Киликию. Армяне отразили нашествие крестоносцев, но, чтобы освободить Рубена, пришлось уступить часть равнинной Киликии. Однако спустя некоторое время, Киликийское княжество вернуло вынужденно уступленные земли, овладело Ламброном и еще больше расширило свою территорию.

#### § 4. КИЛИКИЙСКОЕ АРМЯНСКОЕ ЦАРСТВО

Усиление Киликийского армянского государства в конце XII в.—В начале правления Левона II (1187—1219) султан Саладин взял Иерусалим, и это событие явилось поводом для третьего крестового похода.

После неудачи этого нового крестового похода, Саладин решил завоевать Малую Азию. Для осуществления намеченного плана он предложил Левону II подчиниться его власти. Однако Левон II отказался, заявив при этом, что никому не уступит ни пяди своей земли. Саладин с большим войском двинулся на Киликию, но по пути туда скончался, а войску его пришлось отступить.

В середине 90-х годов XII в., изгнав крестоносцев с Киликийской равнины, Левон II распространил свою власть на всю Киликию. Затем, воспользовавшись временным ослаблением сельджуков, он занял пограничные округа Исаурии и Каппадокии.

Провозглашение Левона II царем.—Расширение Киликийского армянского государства, усиление его политического веса на Востоке и экономическое процветание дали Левону II возможность провозгласить себя царем.

В 1198 г. в Тарсе состоялось торжественное коронавание Левона II. Современные армянские историки рассматривали основание в Киликии армянского царства, как восстановление армянской государственности.

Внешняя политика и войны при Левоне II.—Левон II стремился присоединить к своему государству также Антиохийское княжество. Войны за Антиохию, начавшиеся в 1201 г., с переменным успехом длились пятнадцать лет и закончились победой Киликии.

Настолько же упорной была и борьба против иконийских сельджуков. Левон II в 1211 г. вторгся в пределы Румского султа-

ната и осадил Кесарию. Получив большой выкуп, он возвратился назад.

В 1216 г. сельджуки вновь напали на Киликию, разгромили и разорили некоторые из ее областей. Левон II, собрав большое войско, в свою очередь двинулся на Иконию. Сельджукский султан был вынужден покинуть пределы страны.

Историки XIII в. отмечают личную храбрость и отвагу Левона II. Они изображают его бесстрашным полководцем и выдающимся государственным деятелем.

## ГЛАВА ДВАДЦАТЬ ВТОРАЯ

### ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ СТРОЙ КИЛИКИЙСКОГО АРМЯНСКОГО ЦАРСТВА

#### § 1. ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ПОДЪЕМ КИЛИКИЙСКОГО АРМЯНСКОГО ГОСУДАРСТВА. ЕГО УЧАСТИЕ В МЕЖДУНАРОДНОЙ ТОРГОВЛЕ

**Развитие хозяйства.**—В Киликийском армянском царстве быстро развились сельское хозяйство, ремесленное производство и торговля.

В нагорных округах страны добывались железо, серебро, свинец и другие металлы. Богатые пастбища нагорных районов способствовали развитию скотоводства. В значительном количестве вывозились кони, мулы, крупный и мелкий рогатый скот, кожа, шерсть. В равнинной Киликии выращивались цитрусы, оливковые деревья, виноградная лоза, хлопок. Сеяли пшеницу, рожь, ячмень, просо.

**Города.**—Столицей Киликийского армянского царства был город Сис. Благодаря хозяйственному подъему и оживлению международной торговли, с XIII в. начали процветать и сделались крупными центрами ремесленного производства и торговли города Тарс, Маместия и Адана.

В городах Киликии, кроме армян, проживали сирийцы и греки. В XIII в. здесь поселяются также итальянские купцы и ремесленники.

Среди проживавших в городах Киликийского армянского царства ремесленников различных национальностей армяне по численности стояли на первом месте; занимались они выделкой ковров, выработкой шерстяных и хлопчатобумажных тканей, литьем и чеканкой серебряной посуды, гончарным делом и прочими ремеслами.

Из городов Киликийского армянского царства наиболее крупным являлся Тарс, из портов—Айас. Густо населенный Тарс имел не только экономическое, но и военно-стратегическое значение. Город этот был окружен двойными стенами с прочными бойницами и глубоким рвом; в стенах было шесть ворот.

Айас был расположен на берегу Армянского или Александреттского залива. Это был большой город с красивой и удобной гаванью, надежно укрепленной со стороны суши. На острове против гавани была сооружена крепость, сообщавшаяся с берегом посредством моста.

**Внешняя и транзитная торговля.**—Связанное морскими и караванными путями со странами Востока и Запада, Киликийское армянское царство в XIII в. поддерживало тесные торговые сношения с Генуей, Венецией и странами Ближнего Востока.

До падения Багдадского халифата (в 1258 г.) для Киликии имел важное значение торговый путь, шедший из Алеппо. Пересекая Маместию, Адаву и Тарс, он через перевал «Киликийские ворота» вступал в Иконию, где разветвлялся на несколько караванных путей. Один из них вел отсюда к Константинополю и к черноморским портам, поддерживавшим торговые сношения с Крымом. Были и другие пути из Киликии через Армению, Ширван и Дербент в северные страны. Через Синоп и Дербент в Киликию ввозились русские меха, частью продававшиеся на местных рынках, частью вывозившиеся в другие страны.

Армянские купцы проникали в Крым, в южно-русские степи и Восточную Европу; сюда они ввозили серебряные изделия киликийского производства, в частности серебряные чаши и кубки. О торговых связях Киликии с черноморскими странами свидетельствуют найденные в этих местах монеты Киликийского армянского царства.

В города Киликии прибывало множество торговых караванов. Сирийцы и арабы привозили из Сирии хлопок, сахар, из Аравии бальзамические масла и прочие товары. Часть их распродавалась на оживленных рынках киликийских городов, часть отправлялась дальше—в Константинополь и в черноморские порты.

С XII в. генуэзские и венецианские купцы начали пользоваться транзитными путями, проходившими через Киликию. В 1201 г. Генуэзская и Венецианская республики заключили торговые соглашения с Левоном II и получили ряд привилегий для своих купцов. Последним было разрешено строить в Тарсе и Маместии постоянные дворы со складами товаров.

Со второй половины XIII в. в международной торговле приобрел особое значение киликийский порт Айас. Отсюда пролегал оживленный торговый путь через Кесарию, Себастию и Карин к Тавризу. По караванному



пути Айас—Тавриз шли товары армянских, итальянских, сирийских и арабских купцов. В Тавризе эти купцы приобретали индийские пряности и драгоценные камни, китайский шелк, иранские ткани и все это привозили в Айас. Для покупки восточных товаров в Айас прибывало множество кораблей из Венеции, Марселя, Барселоны и других портов.

Торговля с Европой и странами Востока способствовала экономическому развитию Киликии. В государственную казну поступали большие доходы от пошлин, взимаемых с армянских и иностранных купцов.

## § 2. ФЕОДАЛЬНЫЙ СТРОЙ

**Развитие крупного землевладения.**—К началу XIII в. сложились характерные для Киликийского армянского государства феодальные отношения и государственный строй. Еще в XII в. армянские феодалы захватили в Киликии обширные земельные пространства. Левон II, признав землевладельческие права феодалов, в свою очередь предоставил им новые вотчины и замки с условием несения ими вассальной службы.

Благодаря развитию крупного землевладения и закреплению крестьян в Киликии весьма усилился феодальный класс. На торжестве коронации Левона II присутствовали 45 крупных армянских феодалов. Это были вассалы царя, владельцы областей, округов и крепостей.

Крупнейшим феодалом в стране был сам царь. Ему принадлежали не только города и крепости, но и обширные земельные угодья.

Крупным земельным собственником являлась и церковь. Царь особыми указами жаловал монастырям целые деревни.

Наряду с крупными землевладельцами усилилась и мелкая знать, из которой набиралась конница.

**Зависимое положение крестьян и их эксплуатация.**—Параллельно с развитием феодального землевладения шло закрепощение крестьян.

Крестьяне обязаны были вносить различные подати и налоги царю, феодалу и церкви. Они должны были работать на феодала и отдавать ему пятую часть урожая.

Несравненно тяжелее было положение крепостных крестьян. Кроме барщины они должны были выплачивать большие подати.

Закон оставлял за феодалами право ловить беглых крепостных и вновь прикреплять их к земле.

**Городское население.**—В городах Киликии первое место занимали богатые купцы, связанные с внешней торговлей и, наряду с ростовщиками, эксплуатировавшие ремесленников. Мелкие же торговцы сбывали на городских рынках ремесленные изделия и сельскохозяйственные продукты.

Городские ремесленники—оружейники, золотых дел мастера, кузнецы, ткачи и представители других профессий проживали в отдельных кварталах, соответственно роду своего труда. У каждого мастера была своя лавка-мастерская. Ремесленники объединялись в цехи.

В городах умножился также низший слой населения: подмастерья, ученики, поденщики.

Для городского населения существовали особые суды.

**Обострение классовых противоречий.**—Развитие крупного землевладения и расцвет городов создали благоприятные условия для пышной жизни дворянства и высшего слоя горожан. Постепенно усиливалась эксплуатация крестьян и ремесленников, в результате чего обострились классовые противоречия.

Еще в XII в. в Киликии зародились антифеодальные и антицерковные идеи. По свидетельству историков, в городах слышались жалобы, что богачи пребывают в довольстве и в изобилии, а труженик лишен необходимых жизненных благ. Угрозу адом считали лживой, как и церковную проповедь о том, что людям необходимо терпеть на земле лишения в надежде попасть после смерти в несуществующий рай. Церковь, сознавая всю опасность подобных взглядов, подвергала гонению их сторонников.

В художественной литературе XIII в. также нашли свое выражение классовые противоречия и социальный протест трудящихся против власти светских и духовных феодалов.

### § 3. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТРОИ

**Органы государственного управления.**—Политический строй Киликийского армянского царства сложился в основном согласно традициям армянской феодальной государственности.

Царь пользовался большой властью: он один имел право чеканить монету, сооружать города, крепости и мосты. Одному царю принадлежали золотые прииски и все золото, являвшееся военной добычей.

Во дворце находились главные ведомства государственной власти. Для рассмотрения важнейших политических и военных вопросов созывался царский совет с участием крупных представителей феодальной знати.

Царскую канцелярию возглавлял джанцлер (канцлер). Им составлялись и оформлялись царственные грамоты и указы; он же вел переписку с иностранными дворами. Во дворце хранился и государственный архив.

Во главе военных сил стоял гундстабль (коннетабль)— главнокомандующий. Военная система была связана с феодальным землевладением. Земли и замки жаловались феодалам при условии несения вассальной службы. Ядром вооруженных сил являлась конница, состоявшая из военных отрядов крупных феодалов.

Мараджахт (маршал) являлся помощником гундстабля и заведовал царскими имениями.

Весьма важную роль играло финансовое ведомство с проксимосом во главе. Ему подчинялись сборщики государственных налогов и должностные лица таможен.

Значительным влиянием пользовались также управляющий царским дворцом—синиджал (сенешаль), опекун несовершеннолетних царей—байли и ишханац ишхан (князь князей), председатель царского совета, являвшегося одновременно высшей судебной инстанцией.

В Киликийском царстве была восстановлена должность князя-венцевозлагателя, существовавшая в древней Армении.

**Церковь и духовенство.**—С конца XII в. киликийские князья, а впоследствии цари, установили тесную связь с армянским католикозом и епископами с тем, чтобы при их помощи укрепить свой авторитет.

Духовенство получало большие доходы от эксплуатации трудового населения и участвовало в управлении страной.

## ГЛАВА ДВАДЦАТЬ ТРЕТЬЯ

### АРМЯНСКАЯ КУЛЬТУРА В X—XIII ВЕКАХ

После изгнания арабов Армения около 120 лет была свободна от иноземного ига. В условиях политической независимости и экономического подъема начинает расцветать и культура.

Вместе с развитием в городах торговли и ремесла растет и но-



ное городское сословие. Управление городами, по примеру Аци, переходит к совету старейшин. Образуются ремесленные цехи, старшины которых также принимают участие в городском управлении. Богатеющая торгово-ростовщическая буржуазия, приобретающая одновременно и обширные земельные угодья, начинает играть все более видную общественную роль.

В быту состоятельного городского населения всё шире распространяются роскошь и светские развлечения. Расточительная жизнь знати и богатого купечества проникает и в среду высшего духовенства.

Застывшие религиозные догмы быстро теряют свой прежний авторитет. В церковных кругах наблюдаются упадочные настроения. Церковники, видя ослабление старых устоев, в смятении просят «близкий конец мира».

Светское мировоззрение начинает внедряться в школе, литературе и искусстве. Люди все решительнее склоняются к свободному мышлению, далекому от омертвевших церковных догм. Пробуждается любовь к реальной жизни, к природе; отвергается отшельничество и аскетизм. Пробуждается интерес к древне-языческой культуре, к народному искусству и эпосу.

Вновь начинают интересоваться естествознанием и математикой. Изучают не только труды Анания Ширакского, но и произведения древне-греческих авторов, переведенных еще в V—VII вв. на армянский язык, но впоследствии забытых.

Широко распространяется в народе демократическое учение тондракийцев. Возникает острая борьба за перестройку жизни.

Этот экономический и культурный подъем вызвал в области армянской культуры явления, характерные для эпохи западно-европейского раннего Возрождения, зародившегося два-три столетия спустя.

Византийская агрессия и походы сельджуков, хотя несколько задержали поступательное развитие армянской культуры, однако, не в силах были полностью его приостановить. На рубеже XII—XIII вв. в Северной Армении, особенно в Ани, так же, как и в Киликии, продолжали усиливаться характерные для раннего Возрождения явления в области экономики, общественной жизни и культуры.

Однако вскоре нормальный ход развития армянской культуры был нарушен в результате опустошительных нашествий и тяжкого ига монголов.

## § 1. ШКОЛА. НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЛИТЕРАТУРА

**Школа.**—За время существования независимых армянских царств возросло число школ. В IX—XIII вв. особенно славились высшие школы или «вардапетараны» в Ани, Татеве, Сапанике, Ахпате, Нор-Гетике и Нареке. «Вардапетараны» существовали также при армянских монастырях в Киликии, в Сирии, Малой Азии и Месопотамии.

В высших школах изучались: богословие, философия, математика, космография и другие предметы. Были и специальные школы, например медицинские, где учащиеся изучали медицинские дисциплины: анатомию, физиологию, фармакологию и патологию.

В крупных городах возникли и чисто светские школы. В Киликии такие школы учреждало само государство; известны, например, школы, основанные Левом II.

При монастырях и школах существовали богатые книгохранилища—«матенадараны». В одном только книгохранилище Татевского монастыря насчитывалось около 10 тысяч рукописных списков. Широкой славой пользовались также книгохранилища монастырей Ахпата, Сапаника, Ахтамара, Варага, Нарека. Князья и представители высшего духовенства имели свои личные «матенадараны».

**Народный эпос. «Давид Сасунский».**—Подлинный расцвет переживает в эту эпоху народное творчество. Наряду со сказками, отражавшими мечты о лучшем будущем, старыми языческими мифами и легендами, слагались трудовые, героические, колыбельные, свадебные и любовные песни.

Сказители и гусаны на городских и сельских площадях пели светские песни и воспевали народных героев.

В IX—X вв. сложился цикл новых песен и сказаний, составивших обширный эпос под названием «Сасунские богатыри» или «Давид Сасунский». Это—величайшее эпическое творение армянского народа. В этом эпосе ярко отразилась не только героическая продолжительная борьба армянского народа с арабами, но и нашлись полное воплощение его свободолюбивые стремления и вера в лучшее будущее. Давид Сасунский, являющийся олицетворением борьбы и чаяний трудового народа, неумолим к врагам отчизны, но великодушен к мирному трудовому люду. В единоборстве Давид убивает Мсра Мелика, являющегося символом арабского гнета, и приносит освобождение родной стране. Эпос призывает к мирному содружеству с соседними народами, к созидательному

труду и возлагает светлые надежды на будущее. Он проникнут безграничной любовью к трудовому народу и родине.

**Поэзия.**—Новый быт и светское мировоззрение находят свое яркое выражение в литературе. Появляются новые литературные жанры—новелла и светская поэзия. Прокладывает путь беспощадная критика современности, все громче раздается социальный протест.

Григор Нарекский (умер в 1003 г.) является крупнейшим лириком-мистиком во всей средневековой армянской поэзии. Его «Книга скорбных песнопений» написана с редким художественным мастерством и большим поэтическим подъемом. «Лежащий во зле» мир отталкивает его. И поэт порывает с ним, тем самым выражая свой протест против существующей действительности.

Григором Нарекским написаны также стихи, положившие начало армянской светской поэзии. В них он вдохновенно воспеваает красоту природы.

Одно время Григор Нарекский интересовался учением тондракийцев, а, быть может, и склонялся к нему, но позже вынужден был публично покаяться в этом.

Выдающемуся поэту XII в. Нерсесу Благодатному (1101—1173) принадлежит множество духовных песнопений, светских поэм и загадок. Особенным мастерством отличается его странная историческая поэма «Плач на взятие Эдессы». В ней изображается захват и разрушение Эдессы сельджуками. Красочно описывая это событие, он обращается с патриотическим призывом отстоять отчизну от чужеземных захватчиков и выражает надежду, что Армения дожидется лучших дней.

Фрик (1234—1315)—крупнейший поэт XIII в., писавший простым языком, чтобы «каждому было понятно», как говорит он сам в одном из своих стихотворений.

Всего до нас дошло свыше сорока больших и малых стихотворений Фрика. В них он с жаром ратует против иноземного гнета, против эксплуатации и притеснения народа. Поэт бичует богачей, выжимающих последние соки из трудового народа. Резко восстает он против имущественного и социального неравенства.

Тот родом знатен и богат,  
А этот—подаянию рад;  
У одного нет ни овцы,  
А у другого—сотни стад.

Но этим не исчерпываются творческие мотивы Фрика. Он



доискивается причин несправедливости, заложенной в условиях земной жизни, и горько упрекает «творца всесущего» за существующее на земле неравенство и несправедливость.

Ах, колесо! Злодея ты  
Лелеешь в доме золотом,  
А честный должен подбирать  
Объедки за чужим столом.  
Ты в рыцари выводил тех,  
Кому б сидеть в хлеву свином,  
Без заступа ты роешь ров  
И рушишь праведника дом.

Поэзия Фрика демократична и занимает особое место в средневековой армянской литературе.

Если Фрик являлся первым поэтом, затронувшим социальные мотивы, то Константина Ерзинкайского можно назвать одним из крупнейших лириков армянского средневековья. Он передовой мыслитель—гуманист своей эпохи. Он любит природу и реальную жизнь. Человеческое счастье—здесь, на земле; здесь, на земле и должен человек обрести его. Поэзия Константина Ерзинкайского пронизана оптимизмом. Источниками жизни он считает солнце, красоту и любовь.

**Притчи.**—В XII—XIII вв. в духовном творчестве армянского народа большое место занимала притча. Притчи и басни народ использовал как оружие против существующего правопорядка, против социальной несправедливости и гнета господствующих классов, против церкви и духовенства.

Этот неиссякаемый источник народного творчества всесторонне использовали выдающиеся литературные деятели XII—XIII вв. Мхитар Гош и Вардан Айгекский.

**Мхитар Гош** (1130—1213) являлся первым армянским оригинальным баснописцем. Им использованы как темы народных притч и басен, так и другие сюжеты. В притчах своих Гош—гуманист. Правда, он старается приспособить свои басни к идеологии господствующего класса, но тем не менее, он часто призывает власть имущих проявлять человечность к трудовому люду, предупреждая их от гнева народных масс.

**Вардан Айгекский** (1170—1235)—величайший баснописец армянского средневековья. В многочисленных баснях и притчах он бичует общественные пороки, особенно господствующих

сословий—дворянства и высшего духовенства, изобличает гнет, несправедливость, корыстолюбие.

Подобно Фрику, Вардан Айгекский подчас восстает даже на бога за царящее на земле неравенство, за то, что счастье и жизненные блага выпали на долю князей, епископов и богачей, а труждающемуся народу суждено вечно испытывать тяжкие лишения.

## § 2. ИСТОРИЯ, ФИЛОСОФИЯ, ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

Исторические труды.—С X в. вновь начинает процветать историческая литература. Часть историков этой эпохи описывала борьбу Багратидов за создание объединенного государства, другая—излагала историю вассальных царств и раточала похвалы их мелким вассалам. Некоторые историки пользовались уже рукописными документами и эпиграфическими надписями, что было новым явлением в армянской историографии.

Католикос Иоаннес Драсханакертский (ум. в 931 г.) был влиятельным церковно-политическим деятелем, боровшимся за объединение армянских земель под властью Багратидов. Написанная им «История Армении» доведена до 925 г. В ней изложены, в основном, политические события современной ему эпохи. Как представитель правящего класса Иоаннес Драсханакертский в весьма отрицательных тонах изображает крестьянские движения того времени.

Товма Арцруни был придворным историографом Васпураканского царя Гагика Арцруни. В книге его «История Арцрунидов» дано обстоятельное описание судеб этого рода. Труд Товма Арцруни продолжен и доведен до середины X в. неизвестным автором. В произведении этом приводятся весьма ценные сведения и о хозяйственно-культурной жизни Васпуракана.

Мовсес Каланкатуйский, тоже живший в X в., написал объемистую «Историю страны Албанской». Труд этот представляет большую ценность, как единственная обстоятельно изложенная история албанского народа, векового соседа армян.

Степанос Таронский (Асохик) был историком эпохи расцвета Анийского царства. Труд его содержит богатый материал о событиях этого времени—от Ашота I до 1004 г.

Аристакеc Ластивертский изложил в своем труде историю Армении в эпоху падения армянских царств. Ярко и образно, с глубокой скорбью описывает он падение Анийского царст-

ва и опустошительные набеги сельджуков, современником и очевидцем которых он сам являлся.

XII в. не дал крупных историков. Исторические произведения носили скорее характер хроник-летописей. Новый расцвет армянская историческая литература пережила в XIII в.

Киракос Гандзакский (1200—1271) был одним из крупнейших армянских средневековых историков. Начав свою «Историю Армении» с IV в., он довел ее до 1265 г. Труд Киракоса Гандзакского—один из ценнейших источников для истории Армении и Закавказья в XII—XIII вв.

Степанос Орбелин (1258—1304) в своей «Истории дома Сисаканского» доводит изложение событий до 1299 г. Его произведение—весьма содержательный и достоверный источник по истории Сюника, а также политической и экономической жизни всей Армении и Закавказья.

**Философия.**—С XI в. армянская общественно-философская мысль начинает развиваться в двух противоположных направлениях. С одной стороны, философия господствующего класса стремится обосновать привилегии и права феодалов, а также правоту армянских церковных догматов. С другой стороны, развивается новая идеология, противоположная догматам официальной церкви и идеологии господствующего класса. Эта новая идеология нашла свое наиболее яркое выражение в учении тондракийцев.

Выдающимся представителем философии господствующего класса был Григор Магистр Пахлавун (990—1058).

Григор Магистр являлся выдающимся политическим деятелем и образованнейшим человеком своего времени. Это был подлинный энциклопедист, хорошо разбиравшийся в вопросах философии и церковной догматики, в тонкостях литературы и грамматики, в медицине и математике, в поэзии и педагогике.

Григором Магистром переведены на армянский язык и снабжены примечаниями труды Платона и «Геометрия» Эвклида. Он усиленно старался примирить основы древне-греческой философии с началами христианского вероучения. Этот феодал, достигший вершин науки и культуры своего времени, в то же время ненавидел и презирал трудовой народ, видя в нем «невежественную чернь». Он являлся не только идейным противником тондракийцев, но и свирепым усмирителем этого движения.

**Законодательство.** «Судебник» Мхитара Гоша.—Мхитару Гошу еще большую славу, чем его притчи, принес его «Судебник».



отображающий правовые отношения и правовые понятия армянского средневековья. «Судебник» этот был написан в то время, когда были налицо предпосылки для восстановления независимости Армении в связи с усилением Грузии, освобождением Северной Армении из-под власти сельджуков и укреплением Киликийского армянского государства.

Мхитар Гош в своем труде подробно анализирует государственное, гражданское, церковное и уголовное право и приводит соответствующие законы. Это—ценный источник по истории внутренней жизни армянского народа в эпоху развитого феодализма. В условиях все обострявшихся классовых противоречий дальновидный идеолог феодального класса Мхитар Гош, не восставая против закабаления крестьян, стремится, однако, умерить жадность феодалов, устанавливая для их произвола известные пределы. Являясь выдающимся мыслителем средневековья, он выдвинул и обосновал следующую примечательную формулу: «Творец создал человека свободным, а закабаление породила нужда в земле и в воде».

**Естественные науки.**—Самым выдающимся ученым этой эпохи был Иоаннес Саркаваг (1045—1129), одно время руководивший высшей школой в Ани. Он писал исторические и догматические труды, математические и астрономические сочинения и осуществил реформу армянского календаря.

По примеру Анания Ширакского, Саркаваг проводил дерзновенную для своей эпохи мысль, что в области науки, кроме библии и трудов отцов церкви, необходимо руководствоваться также и данными «внешней», языческой, древне-греческой науки. По его мнению, в основе каждой науки лежит опыт: «один только опыт устойчив и неоспорим». Большую ценность для истории математики представляет исследование Саркавага «О полигональных цифрах».

В Армении была развита и алхимия, имевшая многочисленных представителей.

**Медицина.**—Врачебное искусство и медицинская литература получили особенное развитие в XII—XIII вв. Армянские врачи XIII в. производили даже вскрытия трупов, что было запрещено христианской церковью.

Мхитар Герский считался величайшим врачом своего времени. Родился он в начале XII в., получил превосходное образование, владел арабским, греческим и персидским языками. В 1184 г. им был завершен труд «Утешение в лихорадках» на живом разговорном языке, дабы «все читали его и пользу извлекали». Труд этот, содержащий точное определение болезней, являлся крупным вкладом в медицинскую науку того времени.

**Архитектура.**—Развитие армянского зодчества оборвалось в конце VII в. и только в конце IX в., с восстановлением армянской государственности, начинается его возрождение.

Переживая в X—XI вв. период расцвета, средневековая армянская архитектура высшего своего развития достигает в конце XII и первой половины XIII в. Если до этого на первом плане стояла церковная архитектура, то в эту эпоху начинает преобладать светское зодчество. В связи с развитием городов особенно широкий размах приобретает строительство гражданских сооружений: дворцов, гостиниц, каравансараяв, школ, бань, мастерских, лавок, жилых домов.

Важнейшим центром средневекового армянского зодчества был Ани.

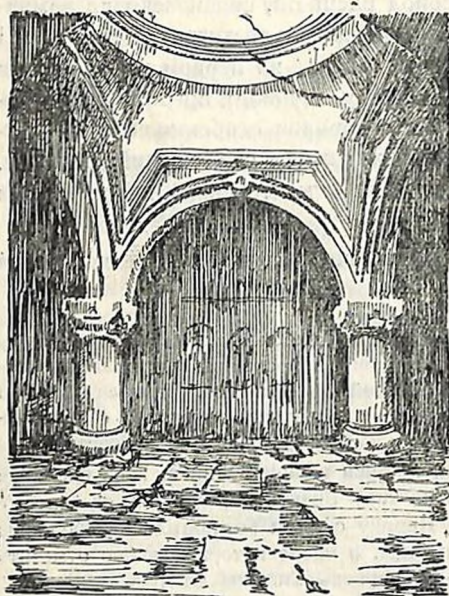
Наиболее выдающимися памятниками анийской светской архитектуры являлись двухэтажный дворец Багратидов с роскошным внешним и особенно внутренним убранством и стеной живописью, дворец Парона, гостиницы, каравансаран, дома богатых горожан, городские стены, украшенные различными скульптурными рельефами. Из множества церковных сооружений Ани особо выделялись величественный кафедральный собор, храм Гагика, построенный по типу Звартноца, церковь св. апостолов, увенчанная пятью куполами. Наряду с ними воздвигались небольшие церкви-часовни и родовые усыпальницы, в числе которых можно отметить прекрасную «Пастушью церковь» и церковь Тиграпа Оненца.

В столицах других царств и в феодальных замках—в Ахтамаре, Карсе, Лори, Капане, Амберде, по примеру Ани, возводятся крепостные стены, дворцы, общественные и жилые здания и храмы.

В X—XI вв. самыми выдающимися армянскими зодчими были Тиридат и Мануэл. Тиридатом построены многочисленные здания, среди них кафедральный собор и церковь типа Звартноца в Ани, храм в Аргинне. Слава Тиридата далеко разнеслась и за пределами Армении. В 989 г. он был приглашен византийским императором в Константинополь, где восстановил пострадавший от землетрясения купол храма св. Софии, сохранившийся до настоящего времени. Зодчий Мануэл работал в первой половине X в. в Васпуракане. Его произведениями являются знаменитый Ахтамарский храм, царские чертоги Гагика Арцруни и ахтамарская пристань.

Для этой эпохи характерно строительство крупных монастырских архитектурных комплексов. При храмах сооружаются школы,

книгохранилища, мастерские, а также давилыни, маслобойни, амбары, жилые помещения. Крупнейшими монастырями-лаврами были Татев, Санаин, Ахпат и Гегард, с его высеченными в скале храмами.



Внутренний вид одного из храмов Гегардского монастыря, высеченного в скале.

На магистральных дорогах, для обслуживания следовавших по ним торговых караванов, возводятся обширные каравансарай, как Талинский, Селимский и др. Строятся также многочисленные мосты. Из них мост над Ахуряном возле Ани имел арку пролетом в 31,5 м.

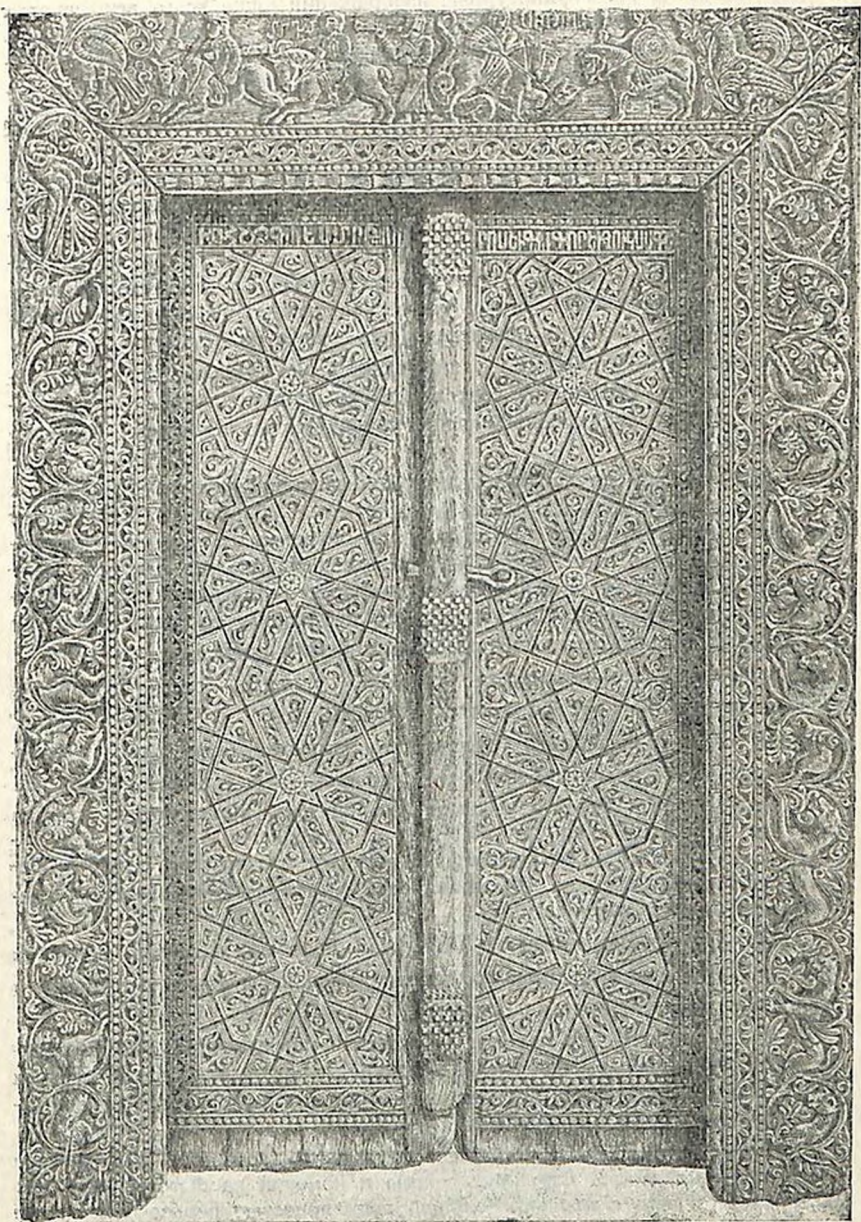
С развитием городского строительства в архитектуре стал преобладать новый стиль, наложивший свой отпечаток и на церковное зодчество.

Сооружения ныне отличаются стройностью, легкостью, стремлением подняться ввысь и декоративной отделкой наружных стен архитектурой, треугольными нишами и богатой резьбой.

Как в VI—VII вв., так и в X—XIII вв. достижения армянской архитектуры оказали влияние на строительное искусство восточных стран и Византии. Ряд характерных черт, свойственных арабскому, романскому и готическому стилям, был задолго до этого присущ армянской архитектуре.

**Скульптура.**—Среди изваяний X—XI вв. наиболее значительны фигуры основателей храмов; в руках у них модели возводимых ими церквей. Из них особенно замечательна статуя царя Гагика I работы архитектора Тиридата. Ахтамарский храм опоясан широкой полосой, изображающей людей, театральные маски, животных, мифические фигуры, в перемешку с виноградным и гранатным орнаментом.





Дверь Мушской церкви апостолов (резьба по дереву).

В XII—XIII вв. скульптурные изображения чаще всего встречаются на стенах зданий и носят преимущественно декоративный характер. Обычно это барельефы и горельефы, изображающие людей, животных, зверей, птиц и различные сцены. Постепенно скульптурных изображений религиозного характера становится все меньше и в выполнении их наблюдается влияние светского искусства.

В XII—XIII вв. достигает высокого развития геометрический орнамент с его тонким сочетанием многообразных форм, напоминающим кружева. С этой точки зрения исключительного внимания заслуживают «хачкары», каменные плиты с изображением креста, с тончайшей, неповторимой многообразной резьбой. С таким же изумительным мастерством орнаментировались деревянные двери, рамы, капители, церковная и домашняя утварь. Высокого развития достигла также резьба по металлу.

**Миниатюра.**—В X—XIII вв. наблюдается значительное развитие фресковой живописи. Однако из всех видов древне-армянского изобразительного искусства лучше и больше всего сохранились миниатюры, украшавшие рукописи.

Из дошедших до нас армянских миниатюр древнейшие относятся к IX в. Уже с этого века в армянском искусстве миниатюры намечаются два различных направления. Одно из них было связано с народным творчеством и стремилось, в основном, раскрыть содержание тех или иных тем. В другом преобладает внешнее богатство формы, отвечавшее вкусам высших слоев феодального общества. Преимущественно по этому второму направлению развивалась киликийская армянская миниатюра.

Армянские миниатюристы Киликии, украшая поля рукописей, создали изумительные миниатюры, поражающие роскошью красок, блеском золота и богатством творческого замысла. Встречаются и портреты заказчиков—индивидуальные и групповые—в их бытовой обстановке.

Крупнейшими представителями киликийского армянского искусства являются Горос Рослин (XIII в.) и Саргис Пицак (XIII—XIV вв.). Их искусство примечательно высоким мастерством и многообразием сюжетов. Армянские художники этой эпохи уже приблизились к постижению законов перспективы.

Мастера изобразительного искусства коренной Армении, сохраняя традиции старинной простоты, соблюдали изысканную тонкость рисунка и стилистичность растительного орнамента.

В миниатюрах уже находит отражение повседневный быт. Изображаются всевозможные виды труда, театральные маски и костюмы, одежды для ряженья. Появляются карикатуры. Немало было и картин, считавшихся еретическими и запрещенных церковью.

**Театр.**—В IX—XIII вв. высокого развития достигло и армянское театральное искусство. Ставились драмы и комедии на бытовые сюжеты. Актеры выступали в масках. Большой популярностью пользовались сатирические представления, в которых высмеивались пороки господствующих классов.





Миниатюра Тороса Рослина (XIII век)





Церковь продолжала бороться с театром. Стремясь удержать народ от посещения театральных зрелищ, духовенство было вынуждено придавать церковному богослужению театральную торжественность. В исповедальном требнике появляется новый вопрос духовника: «не согрешил ли, посещая театральные представления?»

Музыка.—В эту эпоху песня и музыка отделяются от поэзии и образуют самостоятельную отрасль искусства. Наряду с церковными гимнами, возникают и новые народные песни. Народ распевал излюбленные места из эпоса «Давид Сасунский».

В XII в. в армянской музыке произошло крупное нововведение. Настоятель Агарцинского монастыря Хачатур Таронский привез в Армению, повидимому из Киликии, новые нотописные знаки «х а з ы». Название многих песен, записанных «хазами», свидетельствует, что кроме церковных песнопений, существовали также светские песни.

# ПОЛИТИЧЕСКИЙ, ЭКОНОМИЧЕСКИЙ И КУЛЬТУРНЫЙ УПАДОК АРМЕНИИ В XIV—XV ВЕКАХ

## ГЛАВА ДВАДЦАТЬ ЧЕТВЕРТАЯ

### АРМЕНИЯ ВО ВРЕМЕНА МОНГОЛЬСКОГО ВЛАДЫЧЕСТВА

#### § 1. ЗАВОЕВАНИЕ АРМЕНИИ МОНГОЛАМИ

Первый поход монголов в Закавказье.—В 1220 г. монгольские отряды Чингиз-хана, преследуя шаха Хорезма, Джалалэддина, через Среднюю Азию и Южный Азербайджан вторглись в Закавказье. Перезимовали они в Муганской степи.

В 1221 г. 20-тысячная монгольская конница попыталась вторгнуться в Грузию. Грузинские войска в долине Агстев оказали упорное сопротивление монголам и приостановили их продвижение.

В следующем году монголы перевалили через Кавказский хребет, вторглись в Северный Кавказ, а оттуда двинулись к Крыму и южно-русским пределам.

Походы Джалалэддина.—Армия шаха Джалалэддина, вытесненная из Средней Азии, пыталась укрепиться в Иране и Азербайджане. Джалалэддин рассчитывал объединить под своей властью страны Ближнего Востока и приостановить продвижение монголов. В то же время он намеревался покорить Грузию и Армению и за счет их богатых городов и сел содержать свою армию. В течение 1225—1231 гг. Джалалэддин из Тавриза несколько раз совершал набеги на Армению и Грузию.

Престарелый амирспасалар Иванэ выступил против Джалалэддина, однако у крепости Гарни потерпел поражение. Противник опустошил Араратскую равнину и разграбил Двин. В 1226 г. Джалалэддин разрушил столицу Грузии—Тбилиси. Потом он осадил Ани и Карс, но не смог взять эти города.

Вскоре, однако, под натиском монголов Джалалэддин отступил в Месопотамию, где и был убит.



**Покорение Северной и Восточной Армении.**—Нашествия Джалалэддина и отсутствие единства среди феодалов ослабили боеспособность закавказских народов и расчистили дорогу монголам, с огнем и мечом прошедшим Иран и Азербайджан.

В Муганской степи был созван курултай, на котором монгольские военачальники поделили между собой страны, предназначенные к захвату. Крупные феодальные владения Армении по жребию достались семи монгольским военачальникам. После раздела страны предводители кочевых племен со своим войском, женами и детьми, верблюдами и стадами овец, по словам историка Киракоса Гандзакского «подобно саранче покрыли поля, горы и долины».

Армянская и грузинская феодальная знать, захваченная врасплох, не сумела оказать монголам организованного сопротивления. Часть армянских князей, покинув родные области, бежала в Западную Грузию; остальные, уповая на неприступность крепостей, укрылись в своих замках, оставив страну на произвол судьбы.

Значительное сопротивление монголам оказало городское население, особенно городские низы. Тем не менее в 1236 г. монгольским ордам удалось, сломив упорное и героическое сопротивление защитников города, захватить и разрушить Ани. Были захвачены также Карс, Лори и другие города и крепости. Жители их беспощадно истреблялись или уводились в плен.

**Армянские феодалы—вассалы монголов.**—Монголы завоевали всю северо-восточную Армению. Армянские князья, озабоченные только сохранением своих владений, постепенно начали выходить из своих убежищ. Сделавшись вассалами монголов, они восстановили свои права на родовые владения, обязались выплачивать налоги и участвовать со своими отрядами в монгольских походах.

Утвердившись в Закавказье, монгольские кочевники превратили альпийские луга Армянского нагорья в летние пастбища, а долину Куры—Карабахскую и Муганскую низменности—в зимовья.

**Завоевание Южной и Западной Армении.**—В 1242—1243 гг. монголы завоевали области Южной и Западной Армении и Румский султанат. Были захвачены Карин, Ерзнка, Кесария и ряд других городов; большинство их подверглось разрушению, а население истреблено. Захвачена была и столица Шах-арменов—Хлат.

Таким образом, в течение семи лет (в 1236—1243 гг.) вся Армения была завоевана монголами и подпала под их тяжелое иго. Одно лишь Киликийское армянское царство избежало этой участи.

## § 2. МОНГОЛЬСКАЯ ВЛАСТЬ И АДМИНИСТРАТИВНОЕ ДЕЛЕНИЕ АРМЯНСКИХ ЗЕМЕЛЬ

Восстание против монголов в 1249 г.—От тяжелого монгольского ига больше всего страдало трудовое население. В завоеванной Армении монголы посадили своих мелких и крупных чиновников, обязанных следить за местными князьями и взимать непомерные налоги. В народе росли мятежные настроения.

Нестерпимый гнет монголов вскоре восстановил против них и многих феодалов Закавказья. Видя повстанческие настроения народных масс, они тоже решили восстать. Восстание это началось в 1249 г. Однако план восстания сделался известным монголам. Захватив руководителей движения, они беспощадно подавили его.

«Гурджистанский вилайет».—Подчинив Грузию вместе с входившей в нее Северной Арменией, монголы образовали самостоятельную военно-административную единицу—«Гурджистанский вилайет».

Центром административно-финансового управления этим вилайетом являлся Тбилиси.

Гурджистанский вилайет делился на девять военно-административных единиц—«туманов», т. е. на округа, способные выставить «туман» (10 тысяч) бойцов. Во главе тумана стоял местный феодал, ответственный за сбор налогов и войско; но бок о бок с ним орудовал монгольский надзиратель—везир или «великий баскак».

Из девяти туманов Гурджистанского вилайета три тумана составляли владения армянских феодалов; в эти владения входила почти вся Северная Армения.

Вскоре из Сюникского княжества образовался четвертый туман, который был отделен от Гурджистанского вилайета и непосредственно подчинен великому хану.

Эти четыре армянских тумана обязаны были выставять приблизительно 40 тысяч воинов.

Вилайет «Великая Армения».—Бывшие владения Шах-арменов в Южной Армении составляли под названием «Великая Армения» отдельный вилайет, центром которого стал город Хлат. В состав этого вилайета входило от четырех до пяти туманов.

С каждых девяти крестьянских хозяйств монголы брали по одному всаднику. Из этого расчета в Армении, не считая Киликии, во время монгольских нашествий было до четырех миллионов населения.

### § 3. АРМЕНИЯ ПОД МОНГОЛЬСКИМ ИГОМ

Характер монгольского владычества.—Владычество монголов, по словам Маркса, являлось игом, «которое не только подавляет, но растлевает и иссушает самую душу народа, который ему подпал. Монгольские татары установили режим систематического террора, орудием которого были грабежи и массовые убийства».

Это определение Маркса полностью может быть отнесено и к Армении.

Усиление эксплуатации крестьян и налоговые тяготы.—Монголы во время своих нашествий разоряли целые области, истребляя население, чтобы создать безлюдные просторы для свободного передвижения своих многотысячных стад и табунов. В «мирную» же пору монгольского владычества эксплуатация крестьян достигла чудовищных размеров. Население многих районов Армении значительно сократилось. Всю тяжесть феодального гнета должны были теперь нести оставшиеся на местах крестьяне.

За исправный взнос податей 'ответственность несли монгольские надзиратели и сборщики. Помогавшие им армянские феодалы, по свидетельству Киракоса Гандзакского, и «сами немалую выгоду извлекали».

Сбор податей обычно сдавался на откуп, а это являлось величайшим злом для населения. Установленный налог откупщики заранее вносили в государственную казну, а затем взимали с населения все, что только могли.

Налоги и повинности.—Податями были обложены все виды доходов и все трудоспособные мужчины.

Среди многочисленных монгольских налоговых обложений особое место занимали «мал», «копчур», «тамга» и «тагар».

«Мал» являлся определенной частью валового дохода; налог этот делили поровну землевладелец и казна.

«Копчур» первоначально взыскивался со скотоводов и кочевников, а позже превратился во всеобщий налог натурой и деньгами.

«Тамга» взималась с торговцев и называлась так потому, что на облагаемые товары ставилось клеймо (тамга).

«Тагар» был особым натуральным налогом, шедшим на нужды монгольской армии. Для желавших избежать воинской повинности устанавливался в замену ее «калан»—особый вид военного налога. Он давал удобный повод для чудовищных вымогательств.

Для покрытия непредвиденных расходов во время войны требовали дополнительный налог, называвшийся «немери».

Монгольские баскаки не удовлетворялись сбором официально установленных налогов. Они без конца обирали и грабили население.



ние, по несколько раз в году взимая один и тот же налог. В стране и помину не было о какой-нибудь законности—царил сплошной произвол.

Тяжелы были для населения и различные трудовые повинности. Из них следует особо отметить содержание войск, проходивших через данную местность или располагавшихся постоем, бесплатный принудительный труд на строительных и дорожных работах, а также транспортную повинность. Эта последняя повинность была до того тягостна, что многочисленные придорожные села стали вскоре совершенно безлюдными.

Характеризуя эпоху монгольского ига, поэт Фрик, живший в ту пору, писал с горечью:

Теперь еще труднее нам,  
Когда татарин сел на трон:  
Всех обделил он, и воров  
Поставил господами он.

Помимо установленных монголами государственных повинностей, крестьянин обязан был отрабатывать барщину и на армянского феодала. Кроме того, по укоренившемуся обычаю, он вынужден был отдавать часть своих доходов церкви.

Крестьянское движение в Сюнике.—Крестьян угнетали и чужеземные захватчики и местные феодалы-землевладельцы. Отсюда понятно, что крестьянину приходилось бороться не только с иноземными угнетателями, но и с армянскими феодалами.

Безвыходное положение бесправного крестьянства зародило в нем веру, что появится пророк, несущий избавление. Крестьянское движение и теперь выступало под религиозным покровом.

Именно таким крестьянским движением и было выступление, имевшее место в 1250 г. в Сюнике в поселении Цар.

По свидетельству Киракоса Гандзакского, там появился «безумец некий» по имени Давид, выходец из Гарни. Это был «бедняк бездомный», деревенский мельник, на скудный заработок свой кормивший многочисленную семью.

Давид собрал вокруг себя всех недовольных духовенством и существующими порядками, в числе которых были и некоторые мелкие дворяне и представители низшего духовенства. Из скупых упоминаний Киракоса Гандзакского видно, что последователи Давида поровну делили свое имущество и свой заработок.

Движение это очень обеспокоило духовенство и феодалов и они стали преследовать Давида и его последователей. Проповеди

оказались недостаточны. Тогда местный епископ в сопровождении духовных лиц, прибыв в поселение Цар, попытался захватить Давида. Но возмущенное население прогнало непрошенных гостей из деревни.

Однако это движение не получило широкого распространения и вскоре заглохло.

#### § 4. АРМЕНИЯ ПОД ВЛАСТЬЮ ХУЛАГИДОВ

**Улус Хулагидов.**—Обширная Монгольская держава делилась на отдельные владения—улусы. Этими улусами управляли наследники Чингиз-хана, его внуки.

В 1256 г. был организован пятый улус, в состав которого вошли Иран, Южный Азербайджан, Закавказье, Месопотамия и значительная часть Малой Азии. Улус этот достался Хулагу-хану. Потомки Хулагу-хана носили титул «ильхан»-а (владыки народа); поэтому их улус был известен под именем Западного ильханства.

Хулагу-хан, овладев Багдадом, покончил с остатками Арабского халифата и создал обширное государство. Закавказье сделалось яблоком раздора между Западным ильханством и Золотой Ордой.

После жестокой и продолжительной войны Закавказье осталось в пределах государства Хулагу-хана.

**Развитие кочевого хозяйства и утверждение монгольской кочевой знати в Закавказье.**—Овладев широкими просторами вдоль нижнего течения Куры и Аракса, а также Муганской и Карабахской степями, монголы погнали сюда свои многочисленные стада и табуны.

Уничтожив основы прежней высокой земледельческой культуры, монголы начали вводить кочевое скотоводство. Значительная часть возделанных полей и садов превратилась в пустыри. Вековая оросительная система оказалась вконец разрушенной; этим был нанесен непоправимый удар хозяйственной жизни страны.

**Положение армянских феодалов.**—Монгольская военно-кочевая знать («нойоны»), осевшая преимущественно в Южном Азербайджане, получила огромные владения и в Армении.

Наряду с ильханскими должностными лицами и новыми землевладельцами, сохранились, в качестве вассалов ильханов, и армянские феодалы. Многим армянским князьям поручено было управление теми или иными областями с титулом «мелик»-а.

Однако даже эти привилегированные феодалы не были избавлены от монгольских сборщиков податей. Кроме того, армянская знать обязана была участвовать во всех предпринимаемых ильханами походах. По свидетельству современного историка, монголы «все новыми и новыми поборами разоряли армянских и грузинских князей: у одних они требовали шитой золотом тафты, у других—ловчих соколов, у третьих—резвых коней и охотничьих собак...». И все это взималось сверх официальных налогов.

За своевременную выплату установленных налогов всеми местными жителями ответственность нес феодал. Князья, сами нещадно эксплуатировавшие крестьян, и те вынуждены были закладывать свои угодья и даже целые округа и города, чтобы внести причитающиеся налоги. Однако, несмотря на это, требования монголов все возрастали.

Восстание 1260 г.—Грузинские и армянские феодалы, сплотившись вокруг грузинского царя Давида VII, решили поднять восстание, чтобы свергнуть ненавистное монгольское иго. Они отказались принять участие в походе Хулагу-хана на Египет и уклонились от уплаты налогов. К восстанию примкнули Ширак, Лори, Гехаркуник и Хачен.

Хулагу-хан отправил против восставших армян и грузин 200-тысячное войско. В 1260 г. монгольские орды опустошили страну, захватив не только сокровища грузинской и армянской знати, но и казну самого царя Давида и взяв в плен множество феодалов. Хотя монголы и получили за них огромный выкуп, однако, большинство пленников было замучено до смерти.

Привилегии армянской церкви.—Монгольские ильханы прекрасно учитывали значение армянской церкви в деле укрепления своей власти. Этим объясняется благоволение монголов к высшему духовенству и церкви. Армянская церковь была свободна от всякого рода обложений. Духовенство не скрывало своих симпатий к монгольской власти и поучало народ быть покорным завоевателям.

В этот период армянская церковь еще более расширила свои земельные владения и увеличила свои доходы.

Переход владений армянских феодалов к монголам, церкви и купечеству.—Крупная и мелкая армянская знать, вынужденная платить тяжелые налоги, постепенно лишалась своих владений. Это было как нельзя более на руку монгольским правителям, стремившимся ослабить армянские княжеские роды. Отобранные у



армянских феодалов угождая ильханы дарили монгольским военачальникам и должностным лицам, предоставляя им пожизненно пользоваться доходами с этих земель. Эти жалованные владения, постепенно превращавшиеся в наследственные, назывались икта. Крестьянское население прикреплялось к земле и крестьяне становились крепостными монгольских землевладельцев.

Чтобы избавиться от преследований сборщиков налогов, армянские феодалы «дарили» свои земли монастырям. Часть феодальных владений переходила к богатым купцам и ростовщикам. Феодалы чуть не даром сбывали им свои наследственные угоды; ибо это была та пора, когда, по словам современника, «вотчина была дешева, а золото дорого».

**Торговля.**—Чтобы увеличить поступления в государственную казну, монголы старались поддерживать торговлю. Однако это им плохо удавалось. К тому же тогдашняя торговля носила по преимуществу транзитный характер. Она не имела связи ни с сельским хозяйством, ни с ремесленным производством, и не могла, следовательно, приостановить или хотя бы замедлить быстрый экономический упадок страны.

Кроме городов и монастырей, расположенных на торговых магистралях, сама страна, где сильно сократилось производство товаров, почти не участвовала в торговле.

В торговых компаниях, в руках которых находилась внешняя торговля, принимали участие и армянские купцы.

**Экономическое положение в Сюнике.**—Армения переживала хозяйственный и культурный упадок. Несколько иное положение было лишь в Сюнике. Сюнику удалось получить от великого хана право на ипджу. Иными словами, Сюник непосредственно подчинился великому хану и самостоятельно вносил налоги в казну. Это способствовало тому, что большая часть собранных налогов оставалась внутри страны. Этим обуславливалась и усиленная тяга в Сюник населения других областей Армении.

Не только сюникские светские феодалы, но и многочисленные монастыри, в том числе Татевский, становятся крупными земельными собственниками. Во второй половине XIII в. Татевский монастырь взимал налоги с 617 сел, т. е. с половины всех сел Сюника.

Сюник поддерживал торговые связи как с Тавризом, так и с городами Северного Азербайджана и Грузии. В торговле принимали участие город Джульфа, находившийся на основной переправе через Аракс, и ряд поселений Гохтан-Ериджака, Вайоц-Дзора и Сисиана.

Разработка Капанских рудников значительно расширилась; была основана медеплавильня в Аджанане. Медь вывозилась и за пределы Сюника.

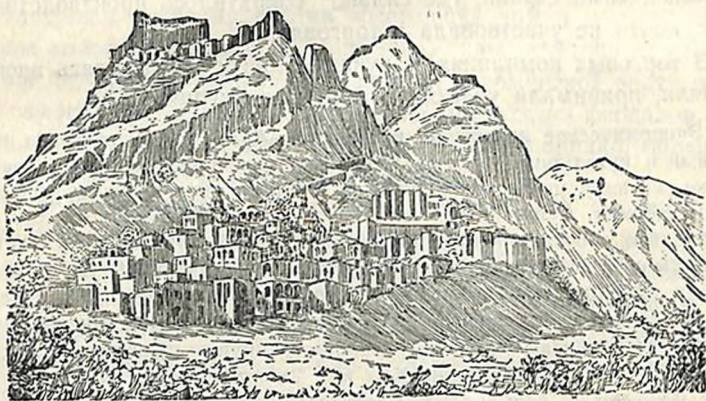
В Сюнике был построен ряд новых замков, монастырей, укреплений, мостов, каравансараев.

§ 1. киликия и монголы

Отношения с монголами.—В 1243 г. монголы во главе с Бачу разгромили иконийского сельджукского султана и оказались ближайшими соседями Киликии. Надеясь предупредить вторжение монгольских орд, киликийский царь Хетум I снарядил к Бачу особое посольство и начал с ним успешные переговоры.

По требованию монголов в 1247 г. Хетум послал своего брата, Смбата, в Каракорум к великому хану. Смбат заверил хана, что Киликийское армянское царство станет союзником монголов и будет платить им дань.

В 1253 г. Хетум вынужден был лично предпринять дальнейшее путешествие в Каракорум и представиться Мангу-хану. Хан согласился уменьшить сумму налога, взимаемого с Киликии, и обязался не вмешиваться во внутренние дела страны. Только в вопросах внешней политики киликийский царь обязан был следовать указаниям великого хана и предоставлять в его распоряжение вспомогательные войска.



Столица Киликии Сис с крепостью.

На основании этого договора, спустя шесть лет, когда монголы предприняли поход на Сирию, Хетум присоединился к ним со своим войском. Были заняты Алеппо и Дамаск. Но в следующем году монгольская армия была разбита египетскими мамелюками.

**Нападение мамелюков на Киликию.**—Хетум I оказал помощь не только монголам, но и Антиохийскому княжеству и приморским городам крестоносцев. Египетские мамелюки, разбив союзников Хетума, в 1266 г. напали на Киликию. Некоторые армянские феодалы не приняли участия в обороне страны и армянское войско потерпело поражение. Мамелюки, опустошив Киликию и разграбив ее столицу Сис, с пленными и добычей возвратились в Египет.

Мамелюкский султан покорил также Антиохийское княжество. Хетум принужден был заключить мир, уступив Египту завоеванные им с помощью монголов области в Северной Сирии.

С этих пор Египетский султанат сделался опаснейшим врагом Киликийского армянского царства.

## § 2. ВНУТРЕННЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ КИЛИКИИ И БОРЬБА С МАМЕЛЮКАМИ

**Внутренняя политика Левона III.**—После мира с Египтом, Киликия несколько лет жила спокойно. К тому же таможенные поступления от вывоза товаров и транзитной торговли значительно увеличили государственные доходы.

Левон III (1270—1289) стремился укрепить царскую власть и создать боеспособную армию. Но этому противилась часть крупных феодалов. Тогда царь решился на крутые меры; он захватил крепости и замки мятежных феодалов, некоторых казнил, других заключил в тюрьму.

Все же Киликийскому армянскому царству не удалось стать сильным централизованным государством. Этому препятствовали разрушительные вторжения мамелюков и слабость армянского городского сословия, неспособного стать прочной опорой царской власти в ее борьбе против сепаратизма крупных феодалов.

**Новые вторжения мамелюков.**—После неудачи восьмого крестового похода (1270) исчезла угроза Египетскому султанату со стороны европейских государств. Монгольский же ильхан должен был держать наготове свои войска на северной и восточной границах ильханства, чтобы не быть захваченным врасплох нападениями Золотой Орды и джагатаев.

Всеми этими обстоятельствами воспользовался египетский султан. Войска его внезапно вторглись в пределы Киликии. Айас и Тарс после упорного сопротивления пали и были разграблены. Множество жителей было перебито.



Вскоре, однако, реорганизованные киликийские войска окружили вражеские полчища и разгромили их.

Поражением мамелюков поспешили воспользоваться монголы. В 1280 г. с большими силами они двинулись на Сирию, но были отбиты. Мамелюки снова вторглись в Киликию и еще раз разграбили Айас. Левон III вынужден был в 1285 г. заключить с Египтом мир на тяжелых условиях; он обязался выплачивать египетскому султану ежегодную дань в размере 200 тысяч рублей золотом и поставлять 10 тысяч железных брусков.

Вскоре римский папа стал готовить новый крестовый поход, пытаясь привлечь к нему и армян.

В 1289 г. сын Левона III, Хетум II, согласился на предложение папы принять участие в намеченном крестовом походе, надеясь таким путем покончить с египетским султаном. Однако поход этот не состоялся. Египетские войска в 1291 г. взяли крепость Акру— последнюю опору крестоносцев в Сирии, а через год— резиденцию армянских католиков, город Ромклу, и начали угрожать Киликии. Римский папа не сдержал своего обещания об оказании военной помощи. Хетум II был вынужден уступить египетскому султану ряд пограничных крепостей и городов, в том числе оживленный торговый центр—Мараш.

**Участие Киликии в монгольских походах на Сирию.**—В 1295 г. Хетум II отправился в Тавриз к монгольскому ильхану для переговоров о борьбе с мамелюками. Затем он посетил Константинополь, в надежде заручиться и помощью Византии.

Но пока Хетум II отсутствовал, братья его задумали захватить власть, и эта попытка породила внутренние неурядицы. Мамелюки не упустили удобного случая; они вторглись в Киликию и опустошили страну, что вызвало большой голод.

В 1299 г. ильхан со своими войсками двинулся на Сирию. В этом походе принял участие и Хетум II. Монголы завоевали несколько сирийских городов, в том числе Дамаск. Киликия получила обратно захваченные мамелюками пограничные крепости. Но монголам вскоре пришлось отступить.

Почти полувековая борьба Хулагидов за Сирию не увенчалась успехом. Владычество египетских султанов в Палестине и Сирии укрепилось, в то время, как положение Киликийского армянского царства ухудшилось.

**Ослабление Киликийского царства в первой половине XIV века.**—В 1316 г., по предложению римского папы, в Адане был

созван церковный собор, признавший догмы католической церкви и одобливший унию армянской церкви с католической.

Однако склонить народ к принятию нового вероучения не удалось. Сделанные в городе Сисе попытки ввести в армянское богослужение католические обряды вызвали большие волнения. Эти проекты унии причинили огромный вред Киликии не только из-за начавшихся религиозных распрей, но и тем, что из-за них обострились отношения с египетским султаном, опасавшимся нового крестового похода «франков» и армян.

Положение Киликийского армянского царства еще более ухудшилось при Левоне V (1320—1341). В 1321 г. египетский и иконийский султаны вновь двинули свои войска на Киликию. Селения были преданы огню, города—грабежу и разрушению. Царь и феодалы укрылись в крепостях и замках. На защиту страны поднялся сам народ; были созданы многочисленные отряды, которые беспрестанно нападали на врага.

Монгольский хан, боясь, что мамелюки, заняв Киликию, станут угрозой для ильханства, отправил на евфратскую границу большое войско и предложил египетскому султану заключить мир с Киликийским царством. Мир был заключен в 1323 г., причем Киликия обязалась выплачивать египетскому султану ежегодную дань в размере 240 тыс. рублей золотом, а также половину доходов с таможенных сборов. Таким образом, к египетскому султану перешла львиная доля киликийских доходов.

В 1335 г. Левон V отправил к французскому королю Филиппу VI посольство с просьбой о помощи. Недовольный этими переговорами египетский султан приказал своим мамелюкам снова двинуться на Киликию.

Левон V, не получив помощи от Европы, был вынужден заключить с египетским султаном новый договор на крайне тяжелых условиях; он уступил Египту порт Айас и всю прибрежную полосу до реки Пирам.

Опустошительные набеги мамелюков, огромная дань, захват в плен мирного населения, вместе с уступкой Айаса, нанесли Киликии сокрушительный удар, подорвав ее экономику и подготовив ее окончательное падение.

### § 3. ПАДЕНИЕ КИЛИКИЙСКОГО АРМЯНСКОГО ЦАРСТВА

Поскольку Левон V не имел прямых потомков, после его смерти трон перешел к его дальнему родственнику Гвидону Лузиняну,

принадлежавшему к французской династии, царствовавшей в то время на острове Кипр. В 1343 г. Гвидон с наемным отрядом вступил в Киликию и занял трон.

Египетский султан был очень недоволен, что киликийский престол достался династии, связанной с Кипрским королевством и папством. По его приказанию мамелюки возобновили нападения на Киликию.

Гвидон обратился за помощью к римскому папе. Тот обещал военную помощь, но с условием—ввести в Армении католичество. Через год армянские феодалы, недовольные политикой Гвидона, убили его, истребив заодно и его наемный франкский отряд.

Переговоры с папой, однако, продолжались и при новом царе Константине IV. Папа обещал предоставить армянам отряд в тысячу всадников и отпускать ежегодно по 1200 золотых, при условии, если армянская церковь подчинится римской. Это обещание, разумеется, выполнено не было, а армяне в свою очередь не захотели признать главенство римской церкви.

Обещания европейских государств помочь Киликии приносили один вред. Мамелюки продолжали свои нашествия. В 1359 г. египетские войска захватили Тарс и Адану, а Корикос подпал под власть короля Кипра. Таким образом, Киликийское царство потеряло равнинную Киликию и порты.

В 1370 г. эмиры Алеппо и Тарса, по повелению египетского султана, напали на Сис. Против неприятеля выступил храбрый военачальник Липарит, героически павший в бою. Мамелюки ворвались в Сис, разграбили его, но, не сумев овладеть цитаделью, отступили.

Положение Киликийского армянского государства было, однако, безнадежно. Большой частью страны владели мамелюки. У армян оставались только Сис, Аназарба и крепости горной Киликии. Внутри страны отсутствовало единство; не было сил, способных защитить ее.

В 1375 г. войска египетского султана, после трехмесячной осады, взяли Сис. Последний киликийский царь Левон VI, и с ним много армянских князей, были захвачены в плен и отправлены в Египет.

В горных округах, где народ с оружием в руках защищал родную землю, борьба продолжалась еще долгие годы. Но Киликийское армянское царство уже больше не существовало.

Главнейшими причинами падения армянского царства в Кили-



нии были сепаратистские стремления феодалов, разорение и обнищание крестьян, упадок торговли и ремесла и пагубная европейская ориентация. Все это ослабило сопротивляемость Киликий внешнему врагу и дало возможность египетским мамелюкам завоевать страну.

Расположенное на рубеже Азии и Европы, на стыке военных и торговых путей, Киликийское армянское царство сыграло в истории Ближнего Востока немаловажную политическую, экономическую и культурную роль. Его трехсотлетнее существование в ту пору, когда на исконной своей земле армяне были лишены государственности, являлось наилучшим свидетельством упорного стремления армянского народа к политической независимости и его созидательной деятельности. История Киликийского армянского царства—содержательная страница многовекового прошлого армянского народа.

## ГЛАВА ДВАДЦАТЬ ШЕСТАЯ

### КОНЕЦ МОНГОЛЬСКОГО ВЛАДЫЧЕСТВА И ПОХОДЫ ТИМУРА. АРМЕНИЯ В XV СТОЛЕТИИ

#### § 1. УПАДОК ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ СТРАНЫ

Хозяйственная разруха.—Невыносимые налоги и поборы, взимавшиеся монголами, вызвали во всем Западном ильханстве экономическую разруху, за которой вскоре последовал и политический кризис.

Последний период монгольского господства в Армении, длившийся почти полвека, являлся эпохой тягчайшего налогового обложения.

Один из ханов издал приказ выкалывать глаз всем, кто не внес налога. Их жестоко карали, истязуя особым орудием пытки, называвшимся «гелог» (пресс). Для уплаты непосильных налогов крестьянам приходилось распродавать все движимое имущество; если и это оказывалось недостаточным, сборщики отбирали у неплательщиков детей.

Армянская церковь, до этого имевшая привилегии, также подверглась обложению и гонениям. Монголы начали грабить богатые монастыри.

Положение еще более ухудшилось, когда страну постиг голод и мор. Народу оставалось только искать спасения в чужих странах.

**Эмиграция и упадок городов.**—В конце XIII и в XIV в. эмиграция из Армении принимает огромные размеры. Города постепенно пустели.

Безлюдие царило в цветущем когда-то Ани. Монголы обложили этот богатый город тяжелой данью. Вконец разоренные жители бросали свои дома и жилища и покидали родной город.

К концу XIV в. Ани можно было принять за село, а Двин даже вовсе перестал существовать.

Горожане, покидавшие родную страну, искали убежища в Грузии, селились по северо-восточному побережью Каспия, на Северном Кавказе, в Крыму, в западных районах Малой Азии и в других дальних местах.

Постепенно редело и сельское население. Огромные толпы разоренных крестьян бежали в соседние области Малой Азии и в Грузию.

**Распад Западного ильханства.**—Вассалы ильханов, превращаясь в самостоятельных, наследственных феодалов, переставали признавать центральную власть. В 1344 г. окончательно распалось Западное ильханство. Армения превратилась в арену борьбы различных ханов и эмиров.

Положение в стране становилось совершенно невыносимым от тяжелых налогов, грабежей и убийств, сопровождавшихся голодом и мором. В хрониках того времени повествуется, что вторгавшиеся в Армению кочевые племена не только грабили у населения скот и имущество, но и раздевали людей донага. Многие умирали голодной смертью; остававшиеся в живых завидовали покойникам.

## § 2. ПОХОДЫ ТИМУРА

**Нашествие Тохтамыша.**—В 1385 г. с северо-восточного побережья Каспия двинул на юг огромные полчища хан Золотой Орды Тохтамыш. Пройдя через Дербентские ворота в Азербайджан, он подчинил себе шаха Ширвана. Отсюда Тохтамыш проник в Южный Азербайджан, захватил и опустошил Тавриз. В следующем году орды Тохтамыша вторглись в Восточную Армению—Сюник и Ара-ратскую равнину, не оставляя камня на камне.

**Поход Тимура.**—Вскоре, однако, Тохтамыш натолкнулся на более сильного противника—Тимура.

Тимур (1335—1405) начал свою деятельность в Средней Азии в качестве начальника наемных войск татарских эмиров. Раненный в одной из схваток в погу, он стал прозываться Ленк (хромой) Тимуром. Опи-

раясь на свои военные силы, возвысившись при помощи насилий и коварства. Тимур приступил к осуществлению своих завоевательных планов. В 1370 г. овладев Средней Азией, Тимур провозгласил себя эмиром и сделал своей столицей Самарканд. Спустя десять лет, он приступил к завоеванию Персии и других стран и прославился как беспощадный деспот-завоеватель.

В 1386 г. Тимур взял Тавриз и, продвигаясь к северо-западу, занял крепости Нахчаван, Гарни, а также Карс и Тбилиси. Тохтамыш, избегая столкновения с Тимуром, поспешно отступил к Северному Кавказу, увозя с собой награбленную добычу. Завладев Азербайджаном, Тимур разбил свой зимний лагерь в Муганской степи.

Ранней весной 1387 г. несметная конница Тимура вторглась в Сюник, тяжело пострадавший год назад от орд Тохтамыша. Полчища Тимура подавили сопротивление населения, завладели крепостью Воротан и подожгли Татевский монастырь с его богатейшим книгохранилищем, насчитывавшим тысячи рукописей.

Героическое сопротивление оказало полчищам Тимура население Сурмари, предводимое танутером (старостой) Кохба,—Мартиросом. Он удалился с жителями в горы и «с сердцем бестрепетным» в жестоких схватках отбросил врага.

В следующем году орды Тимура наводнили Центральную Армению—Васпуракан, Тарон и другие области. Местное население, наслышавшись о чудовищных зверствах Тимура, бежало в Сасунские горы. Здесь противник встретил яростный отпор и, потерпев тяжелое поражение, отступил к Васпуракану.

Сасун был освобожден, но городу Вану пришлось туго; несмотря на успешное сопротивление, голод принудил жителей к сдаче. По приказу Тимура все пленные мужчины были сброшены с крепостной стены в пропасть, а жены и дети их уведены в рабство.

С огромной военной добычей, со множеством награбленных произведений искусства и рукописей, с многочисленными пленными орды Тимура вернулись в Самарканд.

За этим нашествием в Армении вспыхнул голод, продолжавшийся два года.

Новые походы Тимура.—Через несколько лет, в 1394 г. полчища Тимура снова вторглись в Армению и Закавказье. Они заняли Сасун, Тарон и Васпуракан. Отсюда они двинулись на Карин и



Ерзяка, а потом на Грузию, которую, однако, покорить целиком Тимуру не удалось.

В 1400 г. Тимур вновь повторил свое нашествие и снова опустошил Армению.

### § 3. АРМЕНИЯ В XV СТОЛЕТИИ

Армения—арена борьбы кочевых племен. Положение армянского крестьянства.—После смерти Тимура Армения превратилась в арену борьбы различных кочевых племен. Сперва большей частью Армении завладело племя кара-коюнлу. Затем первенство перешло к племени ак-коюнлу. Среди вождей этих племен происходили непрерывные войны и распри, вконец опустошавшие и без того разоренную страну.

От падения монгольского ильханства до конца XV в. прошло 165 лет. За это время едва можно насчитать 75 сравнительно мирных лет. Остальные 90 были наполнены нескончаемыми войнами и усобицами. Да и «мирные годы», по словам армянских летописцев, являлись «горьким и тяжелым временем».

Всюду царил произвол. Армянский крестьянин, по существу, ничем не отличался от бесправного раба; чуть ли не ежегодно у него появлялся новый хозяин, забиравший у него последние крохи и принуждавший к непосильному труду.

Работоторговля.—Вожди кочевых племен широко практиковали и работоторговлю. Население (главным образом армянское и грузинское) из одной области перегонялось в другую и распродалось на рынках. Бывали даже случаи, когда жен «уводили в плен» и как «пленниц» продавали собственным мужьям.

Огромные толпы плённых переправлялись в Египет, Аравию, Багдад, Хорасан и там продавались по более высокой цене. Этот чудовищный способ наживы продолжался и в последующие века.

Положение армянской знати.—Уцелевшие представители армянской знати исполняли обычно должности старост—танутеров или занимали другие низшие должности. Некоторые из них, в надежде сохранить былые привилегии, вступали, во главе своих отрядов, в войска завоевателей и участвовали в их походах.

В рядах духовенства также находилось много княжеских отпрысков, соблазнявшихся церковными доходами и стремившихся, под личиной духовного лица, сохранить свои земли и имущество.

Прочие представители знати становились торговцами, как в

Армении, так и в других странах. Все они величали себя «паронами»—своим бывшим княжеским титулом.

**Город Ереван.**—Города Армении находились в этот период в состоянии полного упадка. Исключение составляли лишь немногие из них, в том числе город Ереван, который с 1440 г. становится административным центром Восточной Армении.

Аракатская равнина, благодаря своему географическому положению и находившимся на ней столицам, всегда играла в истории армянского народа главенствующую роль.

Ереван был одним из древнейших населенных пунктов Армении, существовавшим еще с эпохи Урарту. Уже в V—VII вв. он превратился в большое поселение с несколькими церквями. Имеются сведения о безуспешной осаде ереванской крепости арабами в 650 г. В IX—X вв. Ереван быстро растет и упоминается в летописях как укрепленный город. В XII—XIII вв. Ереван являлся торговым городом, поддерживавшим постоянную связь с Ани. С XIV в., после упадка Двина, все более растет значение Еревана, постепенно превратившегося в главный центр Аракатской области.

## ГЛАВА ДВАДЦАТЬ СЕДЬМАЯ

### АРМЯНСКАЯ КУЛЬТУРА В XIV—XVI ВЕКАХ

За время опустошительных войн, длившихся более полутора столетия, понесла немалый урон и армянская культура. Однако даже в пору нестерпимого монгольского гнета армянский народ всеми силами старался сберечь свою многовековую культуру.

**Гладзорский университет.**—Среди высших учебных заведений этой эпохи особой славой пользовался Гладзорский университет. Гладзорский университет, находившийся в области Вайоц-Дзор, был основан в 1280 г. вдали от монастырей, специально в качестве высшей школы. Основателем его был вардапет Нерсес из Муша. После смерти основателя, руководство университетом перешло к его ученику, Есаи Ничскому.

Есан Ничский знал много языков, хорошо был знаком с древнегреческими авторами; Аристотель и Платон были его любимыми писателями. Современники величали Есан «славнейшим философом».

Есан был так прославлен, что при перечислении в хрониках царей, ильханов и католиков этого периода упоминали и его имя и год его вступления на пост руководителя (ректора) Гладзорского университета.





Дверь Севанского храма (резьба по дереву).



Из Киликии и со всех концов страны армянские юноши прибывали в Гладзор, где и обучались в течение 6—12 лет всевозможным наукам. В Гладзоре было написано, переведено и переписано множество религиозных и научных трудов. Процветала здесь и живопись, преимущественно миниатюра. Современники именовали Гладзор «вторыми Афинами».

Гладзорский университет просуществовал до 1338 г. Закрывшие этой высшей школы объяснялось не столько смертью ее руководителя, сколько хозяйственным и политическим упадком страны.

**Татевский университет.**—Достоинной преемницей Гладзорского университета явилась Татевская высшая школа в Сюнике.

Основателем Татевского университета был самый выдающийся ученик Есан Ничского—Ован Воротанский (1315—1388). Татевский университет с перерывами просуществовал около 70 лет—с середины XIV в. до 1415 г. Число учащихся в нем достигало 60—80 человек.

Татевский университет состоял из трех отделений—факультетов: на первом преподавались богословие и философия, на втором—искусство письма и живопись, на третьем—музыка и нотопись. Философское отделение было наиболее обширным. Кроме философии там изучались также естествознание, математика, анатомия, космография, медицина, педагогика, риторика. Учащиеся писали научные работы, защищали выпускные сочинения и получали ученую степень «вардапета».

**Григор Татевский.**—После смерти Ована его место занял Григор Татевский (1346—1411), пользовавшийся не меньшей славой.

Григор Татевский был не только богословом и философом, но и выдающимся естествоиспытателем и живописцем. Он имел репутацию одного из выдающихся ученых своего времени, комментировал Аристотеля и вносил в его труды свои исправления и дополнения. Церковник и богослов, представитель феодальной идеологии, он все же иногда расходился с Библией и по ряду вопросов давал правильные, научные толкования.

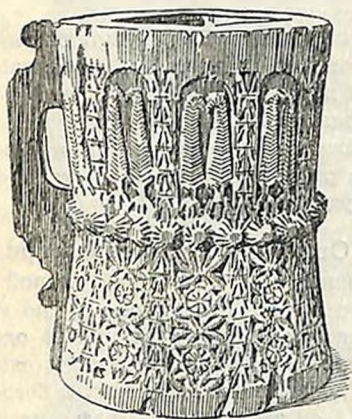
Григор Татевский познал ту истину, что сознание определяется бытием. Отрицая предопределение, он писал: «Если все, что мы говорим, было бы истиной, тогда не слово рождалось бы из действительности, а действительность из слова, из мышления, чего на деле быть не может: сущее (реальный мир) не может вытекать из не-сущего; иначе говоря, след порожден движением ноги, а не нога порождается следом; тело есть причина тепла, а не наоборот. Следовательно, истинно, что слово (мышление) не может подтверждать действительность, а действительность подтверждает мышление».

**Медицина.**—Из множества армянских врачей XIV и XV вв. наиболее прославлен Амидовлат, уроженец города Амасни, живший в XV в.

Амирдовлат был всесторонне развитым, высокообразованным человеком, знавшим греческий, латинский, арабский, персидский и турецкий языки. Пользуясь трудами армянских и иноземных врачей, а также на основании собственного опыта, он написал десять медицинских сочинений доступным народу языком, чтобы «всем было понятно и всем пошло на пользу».

После Мхитара Гераци Амирдовлат вторая крупная фигура в истории средневековой армянской медицины. Многие знатоки медицины считают Амирдовлата одним из самых выдающихся врачей той эпохи. Главнейшие его труды «Польза врачевания» и «Невеждам невпрок». Амирдовлату принадлежит также обстоятельный труд по фармакологии.

**История.**—В XIV и XV вв. не было написано ни одного сколько-нибудь значительного исторического труда. Единственным историком XV в. является Товма Мецопский, оставивший краткую историю нашествий Тимура и описание последующих сорока лет. Но это скорее летопись, к тому же лишенная хронологической последовательности, а не исторический труд.



Деревянная кружка.

**Литература.**—Даровитейшим поэтом второй половины XIV в. был Иоаннес Тулкуранский. Он родился в селении Тулкуран неподалеку от Диарбекира, а вся жизнь его прошла в Киликии. В противоположность многим своим предшественникам, он далек от религиозных тем. Он воспекает радости жизни, противопоставляя их ужасам смерти. Основной мотив его творчества—любовь; есть у него стихи нравоучительные, дидактические, осуждающие расточительность и невоздержание.

В творческом наследии Иоаннеса Тулкуранского особое место занимает его большая эпическая поэма, посвященная описанию подвигов киликийского полководца Липарита и носящая название: «Песнь о храбром полководце Липарите». Поэт жил в последние годы Киликийского царства, когда, по его словам, «войнам не было конца, что ни год—их десять-двадцать». С патриотическим подъемом описывает он воинские подвиги защитников родины.

Аракел Багешский написал кроме других стихотворе-



Светские сюжеты из миниатюр XIV века





ний пространную элегию в духе «Плача на взятие Эдессы» Нерсеса Благодатного,—«плач» на взятие Константинополя турками. В заключительных строках своего произведения он выражает надежду, что Константинополь освободится от турок, а армяне освободят от врага родную столицу—Вагаршапат.

Первое место в ряду поэтов XV в. занимает Мкртич Нагаш. С трогательной скорбью изображает он участь скитальцев-сородичей:

Оплакивая горько жизнь свою  
Бродя без радости в чужом краю.  
Скиталец пьет изгнания струю...

Мкртичем Нагашем написаны и поучительные стихи, высмеивающие алчность церковников; воспевал он также розу и соловья, весну и любовь.

**Архитектура.**—В XV в. строительство в Армении прекращается. В начале этого века уже нельзя было найти в Васпуракане армянина-зодчего для постройки храма. Редкие же попытки возобновить строительство встречали непреодолимое противодействие со стороны фанатически настроенных чужеземных властителей. В первой половине XV в. с большим трудом удалось построить четыре церкви; это все, что было построено за 120 лет.

## РАЗДЕЛ ШЕСТОЙ

# АРМЕНИЯ ПОД ИГОМ ИРАНА И ТУРЦИИ. АРМЯНСКОЕ ОСВОБОДИТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ

## ГЛАВА ДВАДЦАТЬ ВОСЬМАЯ

### АРМЕНИЯ—АРЕНА СОПЕРНИЧЕСТВА ИРАНА И ТУРЦИИ

#### § 1. НОВЫЕ ВОИНЫ НА ТЕРРИТОРИИ АРМЕНИИ

Османская Турция и Сефевидское государство.—Турки-османы ведут свое происхождение от среднеазиатских кочевых тюркских племен. Их основное ядро, племя огуз, продвигаясь из Средней Азии, к началу XIII в. проникло в Малую Азию. В годы ослабления сельджукского султаната в Иконии вождь племени огузов, Осман, был провозглашен независимым султаном, и по его имени огузы стали называть себя турками-османами.

Турки-османы создали мощную военно-феодальную державу. Раздираемая внутренними противоречиями Византия постепенно отступала перед этими воинственными кочевниками. К середине XIV в. турки проникли даже в европейские области Византии и угрожали уже Константинополю. И только тяжелый удар, нанесенный им Тимуром, и внутренние раздоры временно задержали их дальнейшую экспансию.

Но уже в 1453 г. турками был завоеван Константинополь. Византийская империя пала. Турки постепенно овладели Балканами, Крымом и уже начинали грозить восточной части Малой Азии, Египту и Месопотамии.

Одновременно в начале XVI в. на территории Азербайджана возникло новое сильное государство, возглавляемое шахами из рода Сефевидов. Это государство, постепенно завладевшее всем Ираном, в дальнейшем превратилось в обширную Персидскую державу.

Турецкие нашествия.—В начале XVI в. вспыхнула война меж-



ду Турцией и государством Сефевидов. Войну начала Турция с целью захвата новых земель.

Война эта с некоторыми перерывами и с переменным успехом продолжалась до середины столетия. Армения, служившая ареной этой борьбы, непрерывно подвергалась опустошению.

В 1554 г. несметное турецкое войско, двинувшись на Закавказье северными областями, через Карс, дошло до Араратской равнины. Отсюда турецкие отряды подступили к Сюнику. Они опустошили Восточную Армению, бесчеловечно истребляя безоружное население.

Современник этого нашествия, турецкий историк Печевн, с циничным восторгом рассказывает, как турецкая армия, вступив в Ширак, «громила и уничтожала цветущие села». «Отсюда—пишет он—армия двинулась на Ереван; все было сожжено и растоптано. На 23-й день османы перешли известную реку Арпачай и в этой области все было расхищено и разгромлено... На 25-й день войска вошли в страну, называемую Карабахом (речь идет о Сюнике), которая своими горами и богатыми садами стяжала большую известность в стране персов... Светлый день был превращен в темную ночь. На 27-ой день достигли Нахчаванской равнины. Устрашенные победоносной армией, все города и села, дома и домишки до того опустели, превратившись в свинное и воронье обиталище, что при виде их охватывал ужас. Жаждавшие добычи воины... так усердно разграбили и опустошили все села, поселки и жилища на своем пути, что от них и следу не осталось».

Печевн добавляет, что ни при одном походе султанской армии не удавалось нагнать столько добра; в каждом турецком воинском шатре содержалось не менее трех пленных, а во многих шатрах было по пяти, десяти и больше пленных.

**Мир 1555 г. и раздел Армении.**—Военные действия продолжались до 1555 г. В этом году был заключен мир, по которому Васпуракан, Баязетская и Алашкертская долины отошли к Турции. Турки захватили также и Западную Грузию.

**Проникновение курдских племен в Армению.**—Курдские племена, проникшие в Армению из Северной Месопотамии, после двухвековой борьбы утвердились в Сасунских горах и южных областях Васпуракана.

Охрану новых границ турецкий султан доверил вождям курдских племен. Для более успешного выполнения этой задачи множество армянских сел и целые области были переданы курдам. Турецкие паши и курдские шейхи переправляли в Армению из Северной Месопотамии и Курдистана все новые и новые курдские

племена, расселяя их у подножий Арарата и севернее Ванского озера вплоть до Карина.

## § 2. НАЧАЛО АРМЯНСКОГО ОСВОБОДИТЕЛЬНОГО ДВИЖЕНИЯ

**Первое тайное совещание.**—Беспрерывные нашествия и опустошение страны переполнили чашу терпения армянских народных масс. Неся с собой страдание и смерть, иноземные угнетатели не могли, однако, искоренить свободолюбивый дух армянского народа.

Освободительные стремления народа нашли отголосок и в литературе того времени. В эпоху опустошительных войн XVI в. написаны стихотворения Симеона Апаранского; в одном из них он проводит идею восстановления армянской государственности, в другом выражает надежду на освобождение.

Поэт говорит вечернему сумерку: «Почему, о сумрак, ты все гущеешь? Не затем ли, чтобы зимняя горькая стужа не проходила и не настала для нас весна? Но мы надеемся, что весенние солнечные лучи рассеют туман и мглу и тогда...

Сладостно горлилки будут журчать,  
Счастье осветит угрюмые лица,  
Скажут: весна к нам вернулась опять.  
Нити надежды не будем мы рвать...»

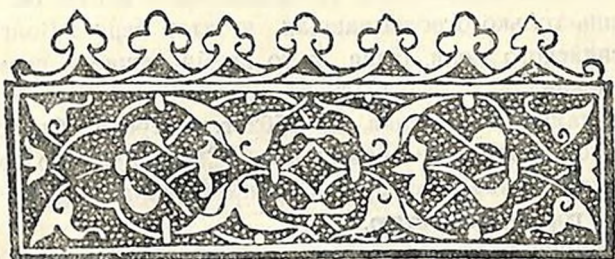
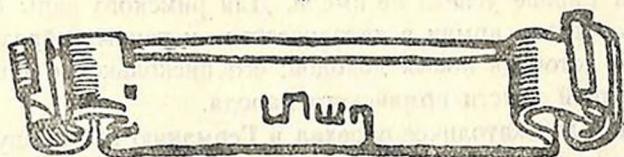
Учитывая эти свободолюбивые настроения народа, верхи армянского общества также искали выхода из создавшегося положения.

В 1547 г. в Эчмиадзине (с середины XV в. вновь ставшем местопребыванием армянских католиков) было созвано тайное совещание. На нем обсуждался вопрос о том, какие меры надлежит предпринять для освобождения Армении. Совещание было созвано католиком Степаносом, долго жившим в Польше и посетившим Россию.

На этом совещании присутствовали представители танутеров, знати и именитого купечества Восточной Армении или, как они себя называли, «хозяева Армении». Совещанием было принято решение предложить католику предпринять поездку в Европу, чтобы просить помощь у римского папы и у европейских государей.

Этому решению немало способствовали кушцы, понесшие большие убытки от разорительных войн и отлично знавшие пути в Венецию и Рим.

С письмами и доверительными грамотами католикос Степанос пустился в путь. Но шестимесячные переговоры главы армянской



Վրոխէ:



Եկեղեցագաւառ  
Իգիւղներազայ. պ  
ատկերկըռոցկանկն  
Եալերանդտրրդաւա  
այ. անունանաճիտայ ևարամ  
ազդայ. ևայլբազումկըռոցզո  
ճէիննոքայ:

Ըագաւորընտրրդատաւսէ գր  
իգորի. ևձեառաջմատիրիմք  
աջսիրէլի. մատոյոստեպըսակն



церкви в Европе успеха не имели. Для римского папы было всего важнее обратить армян в католичество и таким образом обеспечить себе источник новых доходов; его нисколько не занимал вопрос о тяжелой участи армянского народа.

Из Италии католикос проехал в Германию и Польшу, но и тут его попытки были безуспешны. Побывал он и в России. Однако Россия, лишь только отвоевывавшая у татар берега Волги и побережье Каспийского моря, была в то время лишена возможности помочь Армении.

**Второе тайное совещание.**—В 1562 г. в городе Себастии вторично было созвано тайное совещание. Совещание это созвал новый католикос Микаэл, бежавший от преследовавших его ханов в свой родной город—Себастию.

В совещании участвовали представители духовенства и купцы, так как армянской знати в западных областях Армении почти уже не было.

Решено было отправить в Европу вторую делегацию, которую возглавил ученый дьяк Абгар, сопровождаемый своим сыном Султаншахом.

В том же 1562 г. Абгар отправился в Рим. Здесь он провел два года, стараясь привлечь внимание к вопросу об освобождении Армении. Однако все его усилия, как и следовало ожидать, оказались тщетными.

**Обращение киликийцев.**—В 1585 г. глава армянской церкви в Киликии, вместе с несколькими епископами и князьями, возобновил переговоры с папой. Это было третье бесплодное обращение армян.

В письме к папе так описывалось положение Армении и армянского народа: «Мы похожи на сад, где нет ни ограды, ни стража. Мы рассеяны повсюду, как овцы среди волков, как ягнята среди львов. Для всех мы рабы, подвластные безжалостным хозяевам, день за днем нас угнетающих, терзающих, но не утешающих своей алчностью».

Эти обращения и посольства показали, сколь ошибочно было возлагать надежды на Ватикан, а также на европейских монархов, заинтересованных не в освобождении армян, а в торговле с Востоком.

### § 3. ШАХ-АББАС И НАСИЛЬСТВЕННОЕ ПЕРЕСЕЛЕНИЕ АРМЯН

**Завоевание Закавказья турками.**—В 1578 г. огромная турецкая армия двинулась на Грузию. Грузины, возглавляемые царем Симоном, начали героическую борьбу с турецкими захватчиками, продолжавшуюся два десятилетия.

Вторая турецкая армия вторглась в Азербайджан и Армению. Покорив Ганджу, Ширван, Дербент, турки, разрушая все на своем пути, вступили в Карабах. Особенно пострадала Араратская равнина вместе с городом Ереваном. По мирному договору, заключенному в 1590 г., к Турции перешло все Закавказье, а также Южный Азербайджан.

**Тяжелое положение населения при турках.**—За время этих новых продолжительных войн турками было угнано в плен около 100 тысяч армян, распроданных преимущественно на египетских рынках. Доходы от этой работоторговли шли на покрытие все возрастающих дворцовых и военных расходов Турции.

В последней четверти XVI в. угнетение народов Закавказья турками достигло неслыханных размеров. Налоги в стране утроились. Восточная Армения, Грузия и Азербайджан изнывали под нестерпимым гнетом турецких пашей.

**Война Шах-Аббаса с Турцией.**—Вскоре, однако, в Турции начались внутренние смуты: шла борьба за престол, происходили крестьянские волнения и военные мятежи.

Этой благоприятной обстановкой воспользовался властитель Ирана Шах-Аббас, хитрый и коварный деспот, сумевший значительно усилить, и в экономическом и в военном отношении, окончательно сложившееся к этому времени новое персидское государство.

В 1603 г. из своей столицы, Исфагани, Шах-Аббас двинулся на север и быстро занял Тавриз, а затем, перейдя Аракс, взял Джульфу, Нахчаван и осадил Ереван.

Главные силы турецкой армии, запершись в ереванской крепости, оказывали упорное сопротивление. Чтобы избежать лишних потерь, Шах-Аббас применил гнусное средство: во время штурмов крепости впереди персидских войск гнали безоружных армянских крестьян, которых заставляли также рыть окопы и устраивать земляные валы.

Другая часть персидского войска предприняла поход на Ширак, Карни, Муш и Васпуракан; отсюда с 23 тысячами пленных армян персы вернулись на Араратскую равнину.

Армия Шах-Аббаса содержалась на счет армянского крестьянства. Его войскам была предоставлена полная свобода грабить и уводить в рабство женщин и детей.

Через десять месяцев ереванская крепость сдалась; это стоило жизни десяткам тысяч армянских крестьян.

**Насильственное переселение армян.**—Турции только через год удалось выставить против Шах-Аббаса большую армию.

Избегая встречи с турецкими войсками, Шах-Аббас, по примеру своих предшественников, решил превратить Восточную Армению в безлюдную пустыню.

Это страшное решение персидского деспота преследовало различные цели: во-первых, превратить в пустыню огромное пространство между Персией и Турцией, чтобы турецкая армия, лишенная продовольствия и пристанища, в дальнейшем потеряла охоту предпринимать новые нашествия; во-вторых, заселить опытными земледельцами-армянами внутренние, малонаселенные области Персии; в-третьих, перенести на юг страны процветающую в руках армян торговлю.

Было решено переселить жителей всех городов и, в первую очередь жителей богатого торгового города Джульфы, а также все сельское население. Сопrotивлявшимся и медлившим отсекали головы. Было приказано жечь все жилые дома, стога и скирды. Вся армия была занята выполнением этого чудовищного преступления. Подлежало выселению около 350 тысяч человек с их движимым имуществом; несчастным предстояло пройти пешком путь свыше 1000 километров.

Толпы переселенцев растянулись на 40 км. в длину и на 15 км. в ширину. Презирая опасность смерти, десятки тысяч людей, не желавших расстаться с родной землей, разбегались по горам и ущельям.

Жители селения Гарни оказали даже вооруженное сопротивление, полагаясь на стены старой крепости и на изобиловавшие пещерами окрестные горы. Подавляющее большинство их было перебито. Многие девушки и женщины, предпочитая смерть позору, взбегали на высокие скалы и, закрывая лицо руками, бросались в пропасть.

Под ударами бичей и под угрозой занесенного меча нескончаемые толпы двигались к берегу Аракса.

У очевидца читаем: «Тут было много несчастных женщин, чьи мужья погибли при рытье окопов и возведении валов; иногда этих женщин окружало пятеро-шестеро детей такого возраста, что их нельзя было ни нести на руках, ни вести за собой. Плач несчастных раздирал душу. Надо было видеть, что происходило у ворот покидаемых городов! Люди падали и целовали землю; иные прощались с отчизной и с родным очагом с такими неистовыми поплями, что казалось содрогаются даже стены...»



Получив известие, что турецкая армия показалась на Араратской равнине, Шах-Аббас приказал срочно переправить армян через Аракс. Старый джюльфинский мост был разрушен еще за двадцать лет до этого, а плотов и лошадей было очень мало. Переселенцам приходилось переправляться кто как умел. «Вперед—вода, за спиной—меч»,—вспоминает современник событий. Часть переселенцев погибла в волнах разлившейся реки. Вдобавок, шахские войска грабили несчастных и угоняли в плен.

Не успели переселенцы добраться до Тавриза, как нагрянула зима, а продовольствие иссякло. Изнуренные голодом люди ежедневно умирали сотнями. Особенно беспощадно косила смерть детей.

**Великий голод.**—В 1606 г. вновь разразилась война между турками и персами. В сражении под Тавризом Шах-Аббас разгромил турецкую армию. Остатки ее разбрелись по всей Западной Армении. Турецкие солдаты выгоняли крестьян из жилищ и забивали их добро.

Война еще не кончилась, как нагрянул голод. Охватив всю Малую Азию, Закавказье и Месопотамию—от Константинополя до Дербента, он унес несравненно больше жизней, чем меч и огонь. Это было одно из величайших в истории бедствий как по охваченному им пространству, так и по продолжительности. Этот голод, длившийся до 1610 г., принес Армении больше невзгод, чем другим странам, потому что непрерывные войны довели страну до полного разорения.

#### § 4. ПОСЛЕДНИЕ ТУРЕЦКО-ПЕРСИДСКИЕ ВОЙНЫ И ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АРМЕНИИ

**Последний этап военных действий.**—В 1616 г. турки возобновили военные действия против персов. Эта новая война длилась с перерывами до 1639 г. Закавказье и Южный Азербайджан снова превратились в арену военных действий. Ереван опять был осажден, однако турецкие войска были отбиты.

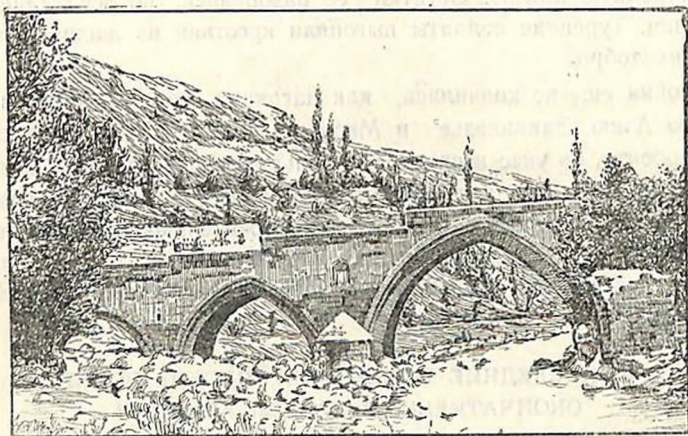
В 1639 г. был заключен мирный договор между Ираном и Турцией. Он подтвердил раздел Армении, произведенный в 1555 г. По реке Ахурян граница шла до Аракса, оставляя Персии области Кохб и Сурмари и восточные склоны Арарата. Таким образом, большая часть Армении снова отошла к Турции.

**Восточная Армения в первой половине XVII в.**—Шах-Аббас

ошибся в расчетах, разрушая и опустошая Восточную Армению. На самом деле он этим не преградил, а, наоборот, открыл туркам путь к Каспийскому побережью, к горам Дагестана и Тавризу.

Шах-Аббас и его ближайший помощник Амиргуна-хан убедились в этом еще в 1616—1618 гг., во время последней войны с турками. Теперь они начали принимать меры к обратному заселению Восточной Армении ее исконными обитателями. Томившимся в глуши Ирана армянам возвращение на родину более не возбранялось: оно даже поощрялось.

Немаловажную роль играли при этом и экономические соображения. Одна только Ереванская область приносила до этого персидской казне значительно больше дохода, чем любая из других провинций.



Аштаракский мост на реке Касах.

Амиргуна-хан, в свое время насильственно переселявший армян, был теперь назначен бейлербеем (правителем) Еревана и с большой энергией принялся вновь заселять эту область. В 1624 г. он даже предпринял нашествие на Турецкую Армению и насильственно переселил оттуда множество армян на Араратскую равнину.

Около двадцати лет Амиргуна-хан управлял Ереванской областью, включавшей почти всю Восточную Армению. Являясь одним из крупнейших феодалов, он в первую очередь стремился укрепить феодальное землевладение. Бывшие землевладельцы, долж-

ностные лица и монастыри вернули свои вотчинные права и привилегии и приумножили свои земли. Начали появляться и новые землевладельцы. Была упорядочена также налоговая система. Давно тосковавшее по мирной жизни армянское население вновь принялось за строительство и восстановление разоренных сел и городов.

## ГЛАВА ДВАДЦАТЬ ДЕВЯТАЯ

### ПОЛОЖЕНИЕ АРМЯНСКОГО НАРОДА ПОД ПЕРСИДСКО-ТУРЕЦКИМ ИГОМ

#### § 1. АДМИНИСТРАТИВНОЕ ДЕЛЕНИЕ АРМЕНИИ

**Административное деление Восточной Армении.**—В Азербайджане и Армении персы создали бейлербейства и ханства, в Восточной же Грузии (в Картли и Кахетии) сохранилось внутреннее самоуправление.

Вся Араратская равнина, Ширак, Сюник и прочие населенные армянами области подчинялись ереванскому бейлербею. Бейлербей, как первый среди ханов, числился также сардаром (главнокомандующим) северных областей Ирана, которому, кроме правителя Ширвана, были подчинены все прочие ханы с их военными силами.

Ханства делились на *магалы*, управлявшиеся мир-болуками, беками и меликами. В областях с армянским населением мслики были обычно из армян.

Города имели особую административную систему. Главным должностным лицом был калантар—градоправитель; рангом ниже него—даруга, начальник полиции и сборщик податей. У каждой сельской общины имелся танутер (староста).

На всех этих должностных лиц возлагалась обязанность взимать налоги и держать в повиновении население.

**Административное деление Западной Армении.**—В захваченной турками Западной Армении были образованы административные единицы, первоначально называвшиеся *эйалетами*, а позже *вилаятами*.

Западная Армения в основном делилась на пять крупных эйалетов: Ванский, Эрзерумский, Карсский, Диарбекирский и Сивасский; еще ряд областей входил в состав других эйалетов.

Правители эйалетов—паши по своим правам мало чем от-



личались от персидских ханов. Только иные ханы этими правами владели наследственно, а паши свои должности по наследству передавать не могли.

Эйалеты подразделялись на с а н д ж а к и. Правителей санджаков—беев назначали паши.

В эйалетах с армянским населением беев назначали по преимуществу из вождей курдских племен; права их со временем стали наследственными.

## § 2. ПРАВОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ АРМЯНСКОГО НАРОДА И ЗЕМЕЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Армянский райя.—Разделенная между двумя восточными деспотиями, Армения, в качестве покоренной страны, должна была подчиняться господствовавшим в этих двух государствах порядкам. Положение христианского населения было чрезвычайно тяжелым. Христиан называли г я у р а м и, то-есть неверующими, презренными тварями; официально же они именовались р а й я, т. е. подневольными, бесправными.

Кроме общих налогов и принудительной трудовой повинности райя обязан был платить добавочный налог—подушную подать. У райя часто отнимали сыновей и дочерей. Часть девушек размещали по гаремам шахов, султанов, пашей и ханов, а остальных девушек и юношей продавали их же родителям.

До половины XVII в. и позже в Турции у христиан тысячами отбирались мальчики. Из них составлялась армия янычар. Мальчики эти с четырех-пятилетнего возраста получали специальное религиозно-военное воспитание и навсегда оставались в рядах этой фанатичной и привилегированной султанской армии. Янычары являлись истинным бичом для населения, особенно христианского.

В Турции и, частично, в Иране сохранялось также домашнее рабство. В XVII—XVIII вв. десятки тысяч подростков обоего пола увозились на невольничьи рынки и там распродавались. У некоторых из турецких пашей было по несколько сот рабов.

В Иране и в Турции законодательство было основано на принципах шариата—мусульманского религиозного права. Немусульманин не имел права давать на суде показания против мусульманина.

В Турции и Иране все подданные, а христиане в особенности, были всецело предоставлены произволу местных властей. Хань, паши и их чиновники при помощи преследований и угроз, обращали

в мусульманство тысячи армян и прочих христиан. Сопrotивлявшихся предавали мучительной смерти.

**Землевладение в Восточной Армении.**—Земли, обрабатываемые сельскими общинами, им не принадлежали. Они считались завоеванными силою оружия, а по шарияту владельцем таких земель являлся шах или султан. Эти последние уступали временно или в постоянное пользование доходы с этих земель представителям господствующего класса, мечетям и отчасти церквям.

Поместья отводились высшим должностным лицам—ханам, бекам, агаларам и меликам. Земельные угодья раздавались наследственно, временно, пожизненно или же вновь закреплялись за владельцами, как бывшая родовая собственность.

Должностные лица, начиная с ханов, жалованья не получали. Им, точно так же, как и другим высокопоставленным лицам и военным, предоставлялись целые деревни или земельные угодья на правах мулка и тиула. Получившие это право назывались мулкадарами и тиулистами.

Мулк официально составлял  $\frac{1}{10}$  хозяйственного дохода крестьян; им, как десятиной, наследственно должен был пользоваться мулкадар.

Тиул предоставлялся в виде вознаграждения за службу. В пользу тиулиста отчислялись установленные государством налоги, составлявшие  $\frac{1}{5}$  дохода крестьянина. Но это право не передавалось по наследству, а сохранялось или на время пребывания тиулиста на государственной службе, или пожизненно.

**Земельные отношения в Западной Армении.**—Турция, как государство военно-феодальное, имела и соответствующую систему землевладения. Первоначально частной собственностью признавались дома, сады и движимое имущество. Все прочие земли считались государственными или принадлежащими мечетям.

Большая часть государственных земель раздавалась в качестве лена государственным служащим и военным. Крестьяне, жившие на этих землях, обязаны были выплачивать десятину и другие подати.

С XVII в. владельцы этих ленов превратились в наследственных землевладельцев.

В тех эйалетах с армянским населением, где правители были по преимуществу курдские беи (Ван, Диарбекир, Эрзерум), земля считалась их частной наследственной собственностью. Этим беям вменялось в обязанность держать в повиновении трудовое население и охранять государственные границы.

### § 3. НАЛОГИ И ТРУДОВЫЕ ПОВИННОСТИ

**Налоговая система.**—Ни в Турции, ни в Иране не существовало твердо установленных общегосударственных налогов. В отдельных областях взимались различные налоги и в различных размерах.

Другой специфической чертой налогообложения в Турции и Иране являлась система отдачи налогов на откуп. Отдельные лица—будь то чиновники или ростовщики—откупали у государства право на сбор налогов в той или иной области, внося вперед всю причитающуюся сумму. В свою очередь первый откупщик уступал по частям право сбора налогов другим лицам, и, таким образом, удваивалась, даже утраивалась сумма, которую вынуждено было платить трудовое население.

**Подушная подать.**—Армяне, как подданные-христиане, сверх остальных налогов и податей, вносили также особый подушный налог.

Подушную подать вносили все работоспособные мужчины. Но так как в те времена метрических записей для регистрации рождений не велось, то для определения совершеннолетия юношей применялся способ, шедший еще от монгольских времен. Измерив у юноши шнурком ширину запястья, этим же удвоенным шнурком измеряли шею; удвоенные концы шнурка юноша держал в зубах, а самый шнур в виде петли накидывался на голову. Если голова свободно проходила в петлю, юноша объявлялся совершеннолетним и должен был платить подать.

Описание взимания подушной подати мы находим у писателя XVII в. Закария Канакерского. Он рассказывает, как у двух крестьян, заподозренных в укрывательстве детей, вырвали клещами ногти, а его собственного отца секли до тех пор, пока у него не сошла вся кожа.

**Прочие налоги в Восточной Армении.**—Выплачиваемый государству поземельный налог в Иране назывался *бахра*. Налог этот составлял третью часть, а нередко и половину всего урожая. Не только самый налог, но и доставка его в отдаленные порою пункты являлась для крестьян тяжелым бременем.

Определенную часть натуральных налоговых поступлений переводили на деньги, что также крайне тяжело отражалось на крестьянском хозяйстве.

Существовало немало и других видов обложения: налоги на



сады, на сенокосы, на пастбища, на скот, на дом, на содержание правительственных чиновников, на экипировку и фураж конных войск и т. д.

Одному только среванскому сардару крестьяне обязаны были поставлять ежегодно по 20 тысяч яиц, по 10 тысяч кур, по 5 тысяч вязанов дров и по 300 вьюков угля.

Чиновников и ханских всадников крестьяне по неделям вынуждены были содержать у себя на дому; при отъезде полагалось снабжать их провиантом и подносить подарки.

**«Пешкеши» и штрафы.**—Этим не ограничивались поборы. Крестьяне обязаны были подносить ханам и бекам «пешкеши» — дары. Сумма этих обязательных подношений нередко составляла треть налоговых поступлений по всему ханству. Крупнейшие «пешкеши» подносились к новому году или по большим праздникам, а также по случаю семейных торжеств у ханов и беков.

Кроме «пешкешей», принявших вид принудительной подати, над крестьянами тяготели также многочисленные и разнообразные денежные взыскания и штрафы.

**Налоги в Западной Армении.**—Положение армянского населения в областях, подвластных Турции, было еще тяжелее.

Поземельный налог — а ш а р — обычно колебался от  $\frac{1}{7}$  до  $\frac{1}{3}$  урожая. Остальные налоги и трудовые повинности были почти те же, что и в Иране.

Этим, однако, не исчерпывались тяготы армянского крестьянства. Казалось, армянский рай со всем его имуществом и семейством нарочито был создан для удовлетворения нужд и прихотей турецких и курдских властителей. Целый караван хищников мог ворваться в армянскую деревню, грабить, насиловать, резать скот, объедаться, а после этого требовать даже «платы за работу зубов», т. е. вознаграждения за «износ» зубов во время еды.

В XVI в. султан Сулейман ввел специальный закон, в силу которого райя обязан был платить особые налоги за право вступать в брак, торговать вином, держать лавку, справлять праздники и даже прилично одеваться.

**Трудовые повинности.**—Армянские крестьяне, как и все вообще крестьяне Ирана и Турции, несли также тяжелые личные повинности, называвшиеся *кором* и *бекаром*. Обычно *кор* выполнялся для хозяйства землевладельца, а *бекар* для государства, хотя впоследствии это различие не соблюдалось.

Обязанности по *кору* заключались в выполнении крестьянином

различных работ—домашних, полевых, строительных и перевозочных, лично или со своей семьей.

Эти трудовые повинности превратились в средство для всевозможных вымогательств. Так, например, если по размерам поля или по отдаленности его не все крестьяне могли участвовать в работах по кору, то освобожденные от этой повинности обязаны были откупиться деньгами как за себя, так и за свой тягловый скот.

Еще тяжелее была для крестьян и ремесленников государственная трудовая повинность бекар, особенно во время войн. По приказу ханов и пашей на бекар сгонялись тысячи людей. Под угрозой смерти и под ударами бичей они должны были возводить крепости, рыть окопы, доставлять войсковым частям обозы, разрушать захваченные у неприятеля укрепления, села и города, прокладывать новые пути, строить мосты.

Войны XVI—XVII вв. на территории Армении были неслыханным бедствием и с точки зрения бекара. Об этих временах так говорили в народе: оставленный дома младенец подрастал и на месте бекара встречался с давно покинувшим родной очаг отцом, если только тому удавалось дожить до этой встречи.

Помимо करा и бекара, крестьяне и ремесленники принимали участие и в общественных работах, в прокладке оросительных каналов и водопроводов, в строительстве дорог и мостов, в борьбе с саранчой и наводнениями, в восстановлении жилищ, пострадавших от землетрясения.

Таким образом, у трудового люда оставалось очень мало времени и возможностей для заботы о собственных тяжелых нуждах.

И. В. Сталин о турецких и персидских ассимиляторах.—Несмотря на жесточайший гнет и прямое истребление армянского населения, персидские и турецкие поработители не смогли уничтожить армянский народ и лишить его самобытности.

В своей работе «Национальный вопрос и ленинизм» И. В. Сталин пишет: «Турецкие ассимиляторы,—наиболее жестокие из всех ассимиляторов,—сотни лет терзали и калечили балканские нации, но они не только не добились их уничтожения, а оказались вынужденными капитулировать. Царско-русские руссификаторы и немецко-пруссские германизаторы, мало чем уступавшие в жестокости турецким ассимиляторам, более ста лет кромсали и терзали польскую нацию, так же как персидские и турецкие ассимиляторы сотни лет кромсали, терзали и истребляли армянскую и грузинскую нации, но они не только не добились уничтожения этих на-

ций, а—наоборот—оказались вынужденными также капитулировать» (Сочинения, т. XI, стр. 347—348).

## ГЛАВА ТРИДЦАТАЯ

### АРМЯНСКИЕ ВЫСШИЕ СОСЛОВИЯ И КРЕСТЬЯНСТВО В XVII—XVIII ВЕКАХ

#### § 1. АРМЯНСКИЕ ВЫСШИЕ СОСЛОВИЯ

Армянские крестьяне и ремесленники эксплуатировались не только турецкими и персидскими правителями и землевладельцами, но и собственными меликами, духовенством и ростовщиками.

**Мелики.**—Мелики обычно являлись отпрысками древних феодальных родов, потерявших свои исконные права и впавших в зависимость от чужеземных властителей. В Западной Армении давно исчезли армянские феодальные роды; их заменили турецкие и курдские беи. В Восточной же Армении, а также в Карабахе, персидским ханам не удалось искоренить остатки армянской знати. Персидские шахи и ханы предпочли найти общий язык с армянскими меликами, тем более, что при их помощи легче было держать в повиновении армянское крестьянство.

Хотя мелики и являлись наследственными владельцами областей, однако персы рассматривали их лишь как должностных лиц. Преемником мелика обычно являлся его старший сын; младшие же сыновья и братья назывались беками.

Мелики были типичными феодалами и пользовались всеми феодальными правами в подвластных им областях. Им присваивались административно-военные и судебно-полицейские функции. Первейшей обязанностью мелика было собирать подушную и подымную подати, которые они должны были, с крупным «пешкешом» от себя, отсылать шаху. Самому же мелику оставался мулк.

Мелик должен был выполнять и другие обязанности: охранять внутреннюю безопасность своей области, а в случае войны, во главе тысячного отряда, присоединяться к армии шаха или хана. В мирное время мелик содержал особый конный отряд в виде личной охраны.

Подвластные мелику крестьяне, кроме уплаты налогов, были обязаны выходить на барщину и поставлять ему слуг для домашнего хозяйства.

Если сельская община или танутер затруднялись разрешить



судебный спор, то обращались к мелику, приговор которого считался окончательным.

Мелики применяли к крестьянам различные наказания: плеть, штрафы, тюрьму, вырезывание ушей, клеймение раскаленным железом, повешение.

За меликами оставалось право устанавливать у себя в области таможенные пошлины и назначать цены на товары. Нередко они лично участвовали в торговых сделках и занимались ростовщичеством.

**Духовенство.**—Если из армянской знати уцелели только мелики и то, главным образом, в некоторых нагорных районах, то из шее армянского народа повсеместно сидело армянское духовенство.

Несмотря на то, что турецкие и персидские власти постоянно подвергали религиозным гонениям своих подданных-христиан, тем не менее армянское духовенство продолжало пользоваться определенными привилегиями. Прежде всего оно обычно было свободно от обложения, а монастыри сохранили часть своих прежних владений и пользовались правом приобретения новых. В Восточной Армении крупные земельные владения имели монастыри Татева, Ахпата, Санайна, Гехарда, а в Западной Армении—монастыри Ахтамара, Варага, Нарека и Сурб Карапета.

С XVII в. Эчмиадзин еще более возвысился как религиозный центр, приобретя большие земельные угодья и обзаведясь обширным хозяйством. Помимо доходов с собственных земель, эчмиадзинский монастырь имел больше поступления и от всевозможных церковных налогов и «дарений».

**Церковные налоги.**—На плечи армянского трудового народа ложилось свыше сорока церковных сборов, часть которых носила характер обязательных налогов.

Эти церковные обложения делились на три разряда: а) патриаршие сборы в пользу католикоса, б) епархиальные сборы, в пользу епархиальных начальников-епископов и в) сборы в пользу священников.

Патриарших поступлений было до восьми видов. Среди них первое место занимал денежный взнос, собиравшийся в три года раз во время раздачи мирра. От этого налога Эчмиадзин получал около 200 тысяч рублей. Еще большие доходы приносили «србадрам» (денежные взносы на благоление храма) и «птхи» (поступления с урожая), имевшие характер настоящей подати и дававшие Эчмиадину ежегодно около 500 тысяч рублей. Далее следовали разнообразные «добровольные» пожертвования.

Епархиальные поступления распадались на 16—18 видов. Поступления в пользу священников состояли из 15—20 обязательных вознаграждений за требы, как-то: за крещение, бракосочетание, освящение гумна, погребение и т. д.

Таким образом, духовенство не только держало армянские трудовые массы в религиозном дурмане, но и угнетало их экономически, присваивая под тем или иным предлогом плоды их тяжелого труда.

## § 2. ГОРОДА И ТОРГОВЛЯ

Города.—Во время турецко-персидских войн города Армении не раз подвергались разгрому и разрушению. Один только Ереван за это время 14 раз переходил из рук в руки.

В XVII—XVIII вв. наиболее значительными городами Армении были Ереван, Карин, Ван, Ерзика, а также Багеш, Карс, Баязет (бывший Даруйнк), Муш.

Армянские города того времени занимали большие пространства, ибо дома по большей части были одноэтажные, предназначавшиеся для одного семейства, с огороженным двором или садом. Проходя по узким и извилистым улочкам, можно было видеть одни только стены вокруг двора с воротами в них. Ночью город погружался в полный мрак. Уличная грязь, пыль, зловонные лужи вызывали всевозможные эпидемии. Заразные болезни, ежегодно уносившие тысячи жертв, были обычными явлениями в городах.

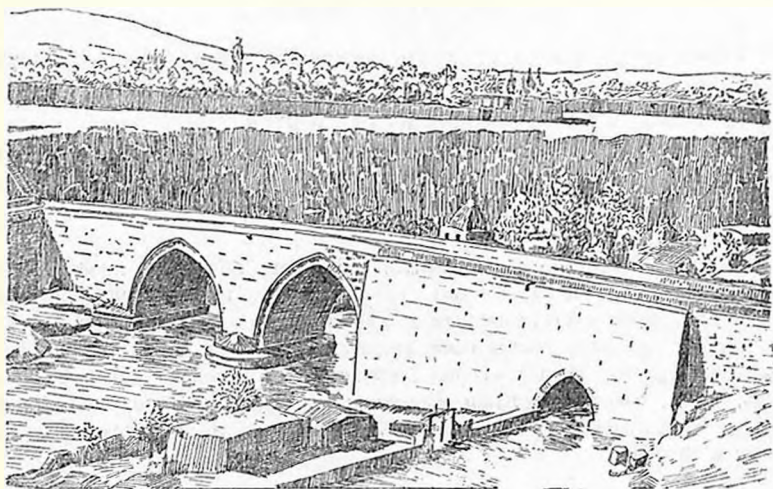
Кроме небольшого числа должностных лиц, городское население состояло из ремесленников, купцов и лавочников. У большей части горожан имелись сады, пахотные участки и скот.

Значительный процент городского населения составляли также бедняки, жившие в услужении у состоятельных хозяев, возделывавшие чужие сады, работавшие чернорабочими на строительствах, носившие тяжести, доставлявшие в богатые дома воду и дрова. В таких городах, как Ереван, были особые площади, где с утра толпился бедный люд, ожидавший найма за ничтожную плату.

Ремесленники.—С давних времен в армянских городах существовало несколько десятков ремесел. Ремесленники объединялись в цехи, называвшиеся в Иране *а м к а р с т в а м и*, а в Турции—*э с н а ф с т в а м и*. У каждого ремесленного союза имелись свое знамя и свой устав.

Ремесленники делились на три группы: мастера (*варпет*), подмастерья (*каргах*) и ученики (*ашкерт*). Когда подмастерье дости-

гал полного совершенства в своем ремесле, ему в торжественной обстановке вручалось свидетельство от мастера, и только после этого он имел право открыть собственную мастерскую. Тогда его место занимал старший ученик. Чтобы добиться звания мастера, ученик обязан был беспрекословно отслужить хозяину от шести до двенадцати лет. Он не получал за работу вознаграждения, а жил на иждивении мастера, нередко даже у него на дому, в качестве слуги. Подмастерье же получал ничтожное вознаграждение.



Мост в Ереване на реке Раздан.

**Торговля и купечество.**—Другая группа городского населения, купечество, также подразделялась на отдельные категории. Первое место занимали *х о д ж и*, крупные купцы, ведущие оптовую транзитную торговлю.

Армянские *ходжи* целыми караванами отправлялись в приморские города и отсюда переправляли товары морем в Европу, Россию и другие страны. Среди вывозимых товаров главное место занимали шелк и коконы, затем ковры, краски и прочие товары местного производства. Из Индии ввозились драгоценные камни, пряности, ткани; из России—меха, полотно, воск, металлические изделия; из Европы—сукна, домашняя утварь, различные украшения, зеркала.

Внешняя торговля Ирана сосредоточивалась, главным образом, в руках армянских *ходжей*, между тем как в Турции армянские



купцы были более заняты внутренней торговлей; здесь внешняя торговля находилась в основном в руках европейских коммерсантов.

Ко второму разряду купечества относились торговцы, скупавшие ввозимые и на месте вырабатываемые товары, а затем перепродававшие их мелким лавочникам или коробейникам.

Третий разряд торгового сословия составляли лавочники, являвшиеся, по существу, местными агентами купцов первых двух категорий.

Купечество также имело свои цеховые союзы.

Значительная часть крупных купцов одновременно занималась и ростовщичеством.

Сарафы и армянские «амира» в Турции.—В городах, кроме купцов, имелись и сарафы (менялы), производившие валютные операции, менявшие деньги различных стран и определявшие пробы золота и серебра. Сарафы в особых лавках, или просто на площадях, раскладывали на столиках крупные и мелкие монеты различных стран и производили свои операции.

Сарафы в то же время были и крупными ростовщиками; они ссужали деньги за большие проценты.

В Турции любых должностей—и крупных, и мелких—можно было добиться путем взяток. Поэтому паши, и вообще кандидаты на ту или иную доходную должность, обычно обращались к армянским сарафам, занимали у них десятки и сотни тысяч и, нажившись на службе, покрывали эти долги. Таким образом, крупные должностные лица, вплоть до визиров, находились в известной зависимости от армянских сарафов-миллионеров, которых называли амира. Эти толстосумы составляли самую привилегированную прослойку армянского населения в Турции. Они нередко контролировали даже сбор налогов теми паши, которые являлись их должниками.

### § 3. АРМЯНСКОЕ КРЕСТЬЯНСТВО В XVII—XVIII ВЕКАХ

Сельская община.—В армянской деревне продолжала существовать сельская община. Община ведала распределением земли и воды, предоставленных ей на правах пользования. Пастбищами пользовалась община в целом, а пахотные и садовые участки, места для постройки домов и оросительная вода распределялись между отдельными крестьянскими хозяйствами. Каждому хозяйству отводилась пахотная земля по количеству душ в семье, а в иных

местах—по числу душ мужского пола. Пахотные земли подлежали переделу. Крестьянин имел право продать свой земельный надел, сад и дом, свою долю оросительной воды, но только в пределах своего села.

Земля обрабатывалась примитивным способом. Главным орудием являлась соха. Применялись в очень небольшом количестве и тяжелые деревянные плуги с упряжкой для 5—7 пар волов или буйволов. Земля удобрялась крайне редко, что, разумеется, отражалось на ее урожайности.

Доверенные ханов и пашей и сборщики податей имели дело только с общиной. Налоги, кор и бекар они требовали от сельской общины, а не от отдельных хозяйств, среди которых были и мало-мощные, лишенные возможности платить налоги. За такие хозяйства сплошь и рядом вносили деньги состоятельные крестьяне, закабальвавшие затем своих должников.

**Расслоение крестьянства.**—В сельской общине издавна существовало экономическое неравенство.

Состоятельные хозяйства, называвшиеся *ампатун*, вершили сельские дела, преследуя исключительно свои собственные выгоды. Эти хозяйства, владевшие плугами и тягловым скотом, держали в постоянной экономической зависимости своих бедных односельчан. Сельский танутер (староста) и священник являлись обычно выходцами из рядов этого зажиточного крестьянства.

Невыносимо горестна была жизнь рядового крестьянина. От плодов его труда почти ничего не оставалось для обмена или продажи. Чтобы покрыть денежные обязательства по налогам и взысканиям, ему приходилось урывать у собственных детей последний кусок и продавать на рынке за бесценок. Трудящийся крестьянин оказывался неоплатным должником богатого соседа, ростовщика или монастыря. Нередко он вынужден был продавать земельный надел вместе с домом и превращаться в бездомного землероба, в *ранчпара*.

Ранчпарами назывались лишенные собственности крестьяне, работавшие на невозделанных землях ханов и землевладельцев, получая от четверти до половины урожая. Ранчпар, хотя и мог уйти от землевладельца, однако не имел права предъявлять ему какие бы то ни было требования; выстроенный им дом, разведенный им сад без всякого вознаграждения он должен был оставить земельному собственнику. Поэтому ранчпар вынужден был навсегда оставаться под ярмом хозяина.

#### § 4. СОЦИАЛЬНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

**Движение, возглавленное Мехлу.**—Насколько тяжким было иго иноземных и местных угнетателей, настолько же сильно, непримиримо несправедлив их трудовой народ.

В начале XVII в. один монах Гандзасарского монастыря начал призывать крестьян к восстанию, в первую очередь против церковников. Он не признавал ни загробной жизни, ни частной собственности. Вскоре молва о нем разнеслась среди армянской и азербайджанской крестьянской бедноты Карабаха. В 1616—1625 гг. на призыв его сошлись сотни вооруженных крестьян. Этого проповедника армяне называли Мехлу-вардапет, а азербайджанцы—Мехлу-баба.

Мехлу и его единомышленники начали изгонять тунеядцев-монахов и епископов, прочно усевшихся на монастырских землях и эксплуатировавших крестьян.

Со своими двенадцатью вооруженными помощниками Мехлу отправился затем в Сюник, в Котайк и в Ереван. Быстро множились ряды его приверженцев и всюду сеяли они страх и ужас среди власть имущих и духовенства. Вступив в деревню, Мехлу сзывал крестьян в церковь и, сидя на амвоне, призывал их к восстанию. Мехлу утверждал, что всякий, кто хоть раз в жизни убьет духовное лицо, искупит этим все грехи.

Начатое Мехлу движение еще не успело вылиться в восстание, как, по наущению высшего духовенства, против него выступил бей-лербей Еревана. Мехлу перебрался в Западную Армению, где и продолжал свою проповедь в области Карина. Вскоре, однако, он бесследно исчез.

**Другие народные движения.**—Вслед за движением, поднятым Мехлу, в предместьях Испагани, в Новой Джульфе, куда Шах-Аббас переселил армян из старой Джульфы, возникло новое сектантское движение, на этот раз среди армянских ремесленников. Главарями его были—Тумик и Сев-Петрос. Они отрицали божественную природу Христа, существование рая и ада, церковные обряды и таинства, а всех служителей церкви считали обманщиками. Движение это являлось проявлением классовой борьбы: участниками его были подмастерья и ремесленники, изнывавшие под гнетом ростовщиков.

Епархиальный начальник Новой Джульфы был вынужден созвать в 1642 г. совет из служителей церкви и купечества для изыскания мер борьбы против этого движения.



В крупном восстании, поднятом Абаза-пашой в Эрзеруме в 1622—1624 гг. и охватившем всю Западную Армению, приняло участие и армянское крестьянство. Это восстание было направлено главным образом против янычар, являвшихся настоящим бедствием для народа.

Бывали, кроме того, многочисленные народные выступления и восстания местного характера. Таково было, например, восстание жителей селения Егвард Аштаракского района против угнетателя-бека, запретившего крестьянам даже пользование водой. Восставшие разорили поместье бека, а самого его с побоями выгнали из села.

В 1702 г. беднота города Вана, не переноса произвола армянского рэса (старшины) поднялась на него. Рэс спрятался в курятнике. Однако его нашли и завязав за ноги веревку, поволокли по улицам и убили. Паша подавил восстание, зачинщика Чангула приказал повесить, а на город наложил пеню.

Семнадцать лет спустя, в 1719 г. восстали армянские и азербайджанские крестьяне области Ернджак, Нахчаванского района, нанеся поражение ханским войскам. Хан вынужден был пойти на уступки.

## ГЛАВА ТРИДЦАТЬ ПЕРВАЯ

### АРМЯНСКИЕ КОЛОНИИ И АРМЯНО-РУССКИЕ ОТНОШЕНИЯ В XVI—XVII ВЕКАХ

#### § 1. АРМЯНСКИЕ КОЛОНИИ

Эмиграция армянского населения.—Эмиграция населения из Армении продолжалась до первой четверти XVII в. За этот промежуток времени, когда население Армении непрерывно убывало, в различных уголках земного шара начинают возникать новые армянские колонии.

Эмигрировавшее армянское население прежде всего направлялось в соседние с Арменией страны—в Грузию и Азербайджан. В городах этих стран, в особенности в Тбилиси и Шемахе, армянские купцы и ремесленники пользовались особыми привилегиями. Одновременно эмиграционная волна докатилась до нижнего бассейна Волги, до северных берегов Черного моря, до Польши и Италии.

Часть жителей Ани переселилась в столицу Грузии Тбилиси, небольшая часть осела в иранских городах, а большинство направилось в центры татарской Золотой Орды, главным образом в города по нижнему течению Волги. Впоследствии десятки тысяч ар-

мянских переселенцев с семьями и всем своим имуществом из городов Золотой Орды перебрались на Крымский полуостров. Они принесли с собой традиции и говор родного Ани и увеличили число армян, осевших в Крыму с давних времен.

Армянские колонии в Крыму.—В одной из хроник крымских армян говорилось: «...Усилились и размножились мы, построили села и города».

Только в Феодосии (прежней Кафе) из 70 тысяч жителей 30 тысяч составляли армяне, а в самом городе насчитывалось 24 армянских церкви. По всему Крымскому полуострову было рассеяно множество армянских селений. В XIV—XVI вв. Крым становится одним из очагов армянской культуры.

Армянские колонии в Европе.—Начиная с XI—XIV вв. армянские колонии существовали в Молдавии, Галиции, Буковине, Валахии и Трансильвании.

Входившая в состав Польского государства столица Западной Украины—Львов с XIV в. становится культурным центром армянских колоний в Европе. В Львове были большие армянские кварталы, много армянских церквей. Армянским купцам не только предоставлялись различные торговые привилегии, но они пользовались и внутренним самоуправлением. Здесь, как и в Крыму, у армян были собственные суды, в основном руководствовавшиеся судебником Мхитара Гоша.

Новый переселенческий поток, хлынувший из Крыма и особенно усилившийся в 1475 г. после занятия Крыма турками, увеличил население армянских колоний в Европе. Вокруг городов, где имелось армянское население, начинают возникать многочисленные армянские деревни.

К началу XVII в. в странах Центральной Европы насчитывалось до 20 тысяч армянских семейств. В середине этого столетия, по указанию Ватикана, иезуиты насильно обратили проживавших там армян в католичество, жестоко преследуя сопротивлявшихся.

Армянские колонии возникли также в Голландии (Амстердаме), в Италии, Франции (Марселе). Все они в XVI—XVII вв. играли значительную роль в развитии армянской культуры.

Армянские колонии в Константинополе и других городах Турции.—После завоевания Константинополя турками, армянское население в нем стало быстро расти. Турки переселили в Константинополь из Феодосии и Тавриза несколько тысяч армянских купцов и ремесленников с их семьями. В Константинополь переселены были армяне также из Киликии. Подле старого армянского квартала

в турецкой столице выросли три новых квартала с многочисленным армянским населением.

В Константинополе было учреждено армянское патриаршество. При посредстве константинопольского армянского патриарха султанам куда легче удавалось следить за своими подданными-армянами и держать их в повиновении.

Вслед за Константинополем крупная армянская приморская колония была основана в Смирне. В Месопотамии и Сирии, в Эдессе и Алеппо, в Трапезунте, в Иерусалиме и в городах Египта с незапамятных времен проживало довольно многочисленное армянское население. С течением времени, благодаря иммиграции, это население еще более возросло.

Еще более возросло и армянское население областей Малой Армении—Себастии, Малатии, Амасии, где оно вновь стало преобладающим.

Новая Джульфа.—Шах-Аббас отвел переселенцам из Джульфы один из пригородов Испагани. Тут быстро возник оживленный торговый город с армянским населением, названный Новой Джульфой.

Армянские купцы Новой Джульфы, образовывавшие, подобно английским и голландским негодциантам, торговые товарищества—«компании», вели широкую торговлю со многими странами—от Китая до Англии и Америки. Но главной ареной их деятельности были Передняя Азия, Индия, Россия и Западная Европа.

## § 2. АРМЯНО-РУССКИЕ ОТНОШЕНИЯ В XV—XVII ВЕКАХ

Армяно-русские отношения в XV—XVI вв.—С половины XV в. армянские купцы Закавказья и Ирана начинают регулярно появляться на российских рынках. Подвластный татарам город Астрахань в XIV—XV вв. был главным пунктом встречи армянских и русских купцов. В XV—XVI вв. армяно-русские экономические, культурные и политические сношения велись и через посредство крымских и польских армян.

В битве при Грюнвальде (1410), когда объединенные русско-литовско-польские войска нанесли сокрушительное поражение немецким теутонским рыцарям, бок о бок со Смоленскими полками сражались и армянские отряды, набранные из жителей европейских армянских колоний.

В XVI в. Россия превратилась в одну из могущественных держав и для своего дальнейшего роста и развития нуждалась в выходе к морским просторам.



В этих целях Иван IV (1547—1584) начал войну за Каспийское море. В 1552 г. им была завоевана татарская столица Казань, а четыре года спустя—Астрахань. Это дало России возможность укрепиться у волжской дельты и распространить свое господство на северное побережье Каспия. В Астрахани и Казани проживало много армян, которые с радостью перешли под русское владычество.

Водный путь Каспий—Волга был издавна знаком армянским купцам. В 1554 г. бейлербей Ширвана отправил к Ивану IV особое посольство с ходатайством о возобновлении старинных торговых привилегий армянских купцов и о свободном въезде их в Москву. Царь охотно дал согласие.

Однако турецко-персидские войны, ливонская война, татарские набеги, а затем польско-шведская интервенция временно ослабили русско-персидскую торговлю. Тем не менее, и в этих неблагоприятных условиях, армянские купцы продолжали вести торговлю с Россией и даже имели свои суда на Каспийском море.

Развитие торговых отношений и культурных связей в XVII в.—Торговые связи армянского купечества с Россией особенно усилились с 20—30-х годов XVII в. Армянские купцы были настолько обычными гостями в России, что в XVII в. путь от Астрахани на север к Белому морю нередко назывался «армянской торговой дорогой».

Армянские купцы привозили также искусных мастеров и художников, а с собой увозили в Иран русских мастеров. Среди прибывших в Россию армянских мастеров был и выдающийся художник и иконописец Богдан Салтанов, прославившийся в царствование Алексея Михайловича.

В Москве и Астрахани, где для армянских купцов имелись особые каравансарай, возникают армянские колонии. Эти колонии сыграли значительную роль в деле укрепления армяно-русских экономических и культурных связей.

С шелком и иными товарами в Россию приезжали армянские купцы не только из Закавказья, но и из Новой Джульфы.

В 1659 г. житель Новой Джульфы, ходжа Закар Сахрадян привез в дар царю Алексею Михайловичу заказанный его отцом трон, называемый «алмазным трон». Ныне он хранится в кремлевской Оружейной палате. Кроме золота и серебра трон украшали вделанные в него 900 алмазов, 1200 яхонтов и 18 тысяч зерен бирюзы. Ходжа Закар в письме своем царю писал: «Мой родитель возлюбил великого государя и, предав мне этот трон, сказал: отвези его царю в дар».

Царь Алексей Михайлович наказал армянским купцам доставить, кроме шелка и вышитых золотом тканей, индийские драгоценные камни и пряности, а также привезти в Москву искусных армянских мастеров. Ходжа Закар и его девять спутников-купцов обещали царю расширить торговлю, привезти редкостных животных, а также попугаев, «говорящих по-индийски».

Торговый договор 1667 г.—В 1666 г. в Москву прибыли представители торговой компании Новой Джульфы во главе с Григором Лусиковым. Сопровождали его 40 купцов. Через год царь Алексей Михайлович подписал торговый договор с «Армянской торговой компанией» Новой Джульфы, предоставив ей большие льготы.

По этому договору весь иранский шелк должен был ввозиться в Россию с тем, чтобы часть его транзитом через Россию шла в Европу. Право на торговлю шелком предоставлялось одним армянским купцам. В то же время упразднились все льготы, данные европейцам.

Начало армяно-русских политических сношений.—Армянские купцы нередко выполняли и дипломатические поручения.

В 1673 г. Лусиков вторично приехал в Москву, но на этот раз уже в качестве дипломатического представителя Ирана, для переговоров о создании русско-польско-персидской коалиции против Турции.

Эчмиадзинский католикос Акоп отправил с Лусиковым царю Алексею тайное послание. Лусиков привез также негласное обращение к царю армянских купцов. Католикос в своем послании просил Алексея Михайловича принять меры к тому, чтобы иранский шах прекратил гонения на армян.

Таким образом, в последней четверти XVII в. являзываются и армяно-русские политические сношения.

## ГЛАВА ТРИДЦАТЬ ВТОРАЯ

### АРМЯНСКОЕ ОСВОБОДИТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ В КОНЦЕ XVII И НАЧАЛЕ XVIII ВЕКОВ

#### § 1. ВОПРОС ОБ ОСВОБОЖДЕНИИ АРМЕНИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVII ВЕКА

Ослабление Ирана.—Во второй половине XVII в. Иранское государство стало клониться к упадку.

Это была та пора, когда в европейских странах высокого развития достигло мануфактурное производство и, в частности, тек-

стильная промышленность. Европейские страны уже не ощущали особой потребности в иранском шелке. Развитие торгового судоходства сильно сократило транзитную торговлю через Иран. Большинство городов, расположенных на торговых магистралях, утратило свое бывшее значение.

Государственная казна пустела, а расходы все росли, но другого средства, кроме непомерного увеличения налогов, персидские правители найти не могли.

Связь между центральной властью и областями ослабела. Среди ханов и племенных вождей снова усилились сепаратистские стремления. Положение населения все более ухудшалось.

**Положение в Восточной Армении.**—Кризис, переживавшийся Иранским государством, имел особенно тяжелые последствия для Армении.

Персидские ханы усилили жестокие гонения, особенно на крестьян. По выражению одного современника, потянулись «горестные, недобрые, угнетавшие до последнего издыхания, тяжелые годы поборов». Тех, кто не вносил непомерно возросшего подушного налога, пытками заставляли переходить в мусульманство. Эчмиадзинский и другие монастыри вынуждали погашать недоимки по подушным налогам многих тысяч крестьян.

Ереванский хан обложил налогом даже погребение армян. Религиозные гонения дошли до такой чудовищной нелепости, что в дождливые дни армянам запрещалось выходить из дома, дабы воздух не осквернялся «христианским дыханием».

В 1699—1702 гг., по повелению шаха Гусейна, проведена была всеобщая перепись населения, после чего все мужчины старше пятнадцати лет были обложены налогом в тройном размере, а подушную подать стали требовать за три года вперед. Самоуправству и произволу не было границ.

**Подъем армянского освободительного движения.**—Чаша терпения армянских трудящихся давно переполнилась: в народе началось брожение. О народных настроениях не могли не знать армянские мелики, высшее духовенство и купечество. Прежде, однако, они держали себя в стороне. Но когда от гонений и тяжелых налогов стали страдать и сами армянские верхи, то вопрос об освобождении Армении стал и для них актуальной проблемой.



Совещание в Эчмиадзине и неудача армянской делегации.—В 1678 г. в Эчмиадзине было созвано тайное совещание с участием шести светских лиц и шести представителей высшего духовенства. Совещание решило начать официальные переговоры с европейскими державами об освобождении Армении. Возрастающее влияние европейского торгового капитала на Востоке и слухи о подготовке нового крестового похода зародили в Эчмиадзине радужные надежды. Большие надежды возлагались также на помощь России.

Эчмиадзинским совещанием было принято решение отправить в Европу во главе с католиком Акопом делегацию в составе семи человек; из них трое должны были проехать в Россию.

На следующий год делегация выехала в Тбилиси, где вступила в длительные переговоры с грузинским царем Георгием XI, давно подготовлявшим восстание, чтобы свергнуть персидское иго.

Разработав программу совместных действий с грузинским царем, делегация морем отправилась в Константинополь. Здесь она провела совещания с местными армянскими деятелями. Но неожиданная смерть католика Акопа расстроила намеченную поездку в Европу. К тому же подоспела весть о неудаче восстания грузинского царя против Ирана.

Тем не менее, один из членов делегации, двадцатилетний юноша, не пал духом и не вернулся вместе с другими на родину. Он решил продолжить путь в Европу. Это был Израэл Ори.

## § 2. ИСРАЭЛ ОРИ

Ори в Европе.—Израэл Ори, один из самых выдающихся деятелей армянского освободительного движения, приходился сыном участнику эчмиадзинского тайного совещания мелику Израэлу. Родился он в 1658 г. Местом его рождения предположительно считают село Сисиан (ныне Ацаван) Сисианского района.

Из Константинополя Ори отправился в Венецию и оттуда через три-четыре года во Францию. Здесь он прожил 12 лет, поступил на военную службу и был произведен в офицеры. Затем он поселился в городе Дюссельдорфе, в Пфальцском курфюршестве.

Там Ори вскоре поступил на государственную службу и в течение четырех лет занимал различные государственные должности. Он познакомился с пфальцским курфюрстом Иоганном—Вильгельмом, от которого ожидал более деятельной помощи своим замыс-

лам, чем от французского короля Людовика XIV, заигрывавшего в то время с турецким султаном.

По совету курфюрста, Ори в августе 1698 г. отправился в Вену и представил австрийскому императору Леопольду свой план освобождения Армении. Однако император отказался дать какие-либо обещания.

Ори в Армении.—Имея при себе одни только обнадеживающие письма пфальцского курфюрста к армянским меликам и грузинскому царю, Ори выехал в Армению. Он предполагал ехать через Россию, но ввиду близости зимы ему пришлось изменить свои планы и держать путь с армянским торговым караваном через Турцию.

В апреле 1699 г., преодолев большие трудности, Ори добрался до Эчмиадзина. Разочарованный оказанным ему здесь крайне холодным приемом, он отправился в родные места, в Сюник.

В поселке Ангехакот он встретился со своим давнишним знакомым, влиятельным меликом Сафразом, который обещал всячески ему содействовать.

Совещание в Ангехакоте.—По инициативе мелика Сафраза и Ори в Ангехакоте вскоре было созвано сугубо тайное совещание одиннадцати сюникских меликов. На этом совещании было принято решение послать в Европу делегацию для переговоров об освобождении Армении.

Долгое отсутствие кого-либо из меликов могло вызвать подозрение у персидских ханов. Поэтому решено было вместе с Ори отправить в Европу, прибывшего из Западной Армении вардапета Минаса, тем более, что это был человек образованный и много видевший на своем веку.

Сюникские мелики вручили Ори и вардапету Минасу скрепленные своими подписями и печатями белые листы, так как заполнить их на месте было опасно. Они поручили написать, по прибытии в Европу, соответствующие обращения в духе решений тайного совещания и представить их кому следует.

Армянские купцы Сюника издавна, через Шемаху, были связаны с Россией, а мелики знали Россию лучше, чем дальние «франкские» страны. Поэтому они сочли необходимым просить помощи также и у могущественной Русской державы.

В 1700 г. Ори вернулся в Германию. Передав письмо от меликов пфальцскому курфюрсту Иоганну—Вильгельму, он представил

ему также и свой проект освобождения Восточной Армении, изложенный в 36 пунктах. В этом документе Ори обнаружил прекрасную осведомленность во всем, что касалось Ирана, Закавказья и, в частности, Армении. Он излагал также подробные планы военных действий.

**Переговоры Ори в Москве.**—И пфальцский курфюрст и австрийский император отказались от помощи армянам. Ори окончательно убедился, что надежды на помощь Западной Европы были совершенно нереальны. Европейские государства искали на Востоке только своих выгод, нисколько не отвечавших освободительным чаяниям армянского народа. Поэтому необходимо было решительно отказаться от этого ошибочного пути.

Одна Россия могла оказать действительную помощь армянам. Она уже начала борьбу за черноморское побережье и за расширение своих пределов на юг, в целях положить конец непрекращавшейся турецкой агрессии. Поэтому можно было рассчитывать, что Россия поможет армянскому народу, как и другим народам Закавказья, освободиться от персидско-турецкого ига.



Петр I.

Летом 1701 г. Ори через Польшу прибыл в Россию в сопровождении вардапета Минаса. Он имел на руках обращение к русскому царю Петру I, скрепленное подписями и печатями участников тайного совещания в Ангехакоте.

Мелики писали царю, что они убедились, «что через вас нам легче получить спасение». Испрашивая помощь, мелики изъявляли свою полную преданность России.

Петр I был занят в это время Северной войной. Однако ознакомившись с этим обращением и программой Ори, он обнадежил его, что

после окончания войны займется армянским вопросом.

В Москве Ори встретился с жившим в изгнании грузинским царем Арчилем и близко сошелся с ним. Они вместе разработали программу совместных действий армян и грузин.



Посольство Ори в Иран и его смерть.—В 1704 г. Петр I произвел Ори в полковники и поручил ему отправиться в Иран. Но Ори сначала на два года уехал в Западную Европу, заказал в Голландии, на собственные средства, большое количество оружия, а затем возвратился в Россию. Здесь он подобрал себе посольскую свиту. «Я распродал все, что имел, я не оставил ничего своим бедным детям и вошел в долги для того, чтобы выполнить эту великую миссию»—писал Ори в одном из своих писем.

С грамотами царя и со свитой в пятьдесят человек, Ори в 1707 г. отправился из Астрахани в Иран. Русские моряки сопровождали его до Шемахи. Тут Ори остался почти два года. За это время он успел установить связи не только с карабахскими и сюникскими меликами, но и с азербайджанскими деятелями. В числе его приверженцев был также ереванский житель Навасард, который должен был подготовить восстание в Ереване.

Лишь в 1708 г. шах разрешил, наконец, Ори приехать в Исфагань. Недолго удалось ему, однако, пробыть в столице Ирана. Французский посол и католические миссионеры восстановили против него шаха. Они уверили его, что прибывший посол, армянин по происхождению, в союзе с грузинами собирается поднять восстание и стать царем армян.

По возвращении из Исфагана Ори еще на год задержался в Шемахе. Здесь он имел встречу с Есаем Асан-Джалаляном, являвшимся гандзасарским или агванским католиком—звание, которое носили епископы, проживавшие в Гандзасарском монастыре в Карабахе. Последний стал его деятельным помощником. Вместе с Ори он также поехал в Астрахань в целях добиться свидания с царем.

В 1711 г. Израэл Ори внезапно скончался в Астрахани. Однако благородное дело, начатое этим неутомимым патриотом, не заглохло. После долгих исканий Ори нашел верный путь к освобождению многострадального армянского народа. Этот бескорыстный и самоотверженный деятель пришел к правильному выводу, что надежды на освобождение армян с помощью западно-европейских государств тщетны, и все свои упования связал с Россией. Он правильно осознал также необходимость политического союза братских народов Закавказья в борьбе за свержение ига чужеземных поработителей.

# ОСВОБОДИТЕЛЬНАЯ БОРЬБА ПРОТИВ ПЕРСИДСКИХ ХАНОВ И ТУРЕЦКИХ ЗАХВАТЧИКОВ. АРМЕНИЯ В 30—40 гг. XVIII СТОЛЕТИЯ

## § 1. ПОДГОТОВКА ПЕТРОМ I ПЕРСИДСКОГО ПОХОДА И АРМЯНО-ГРУЗИНСКИЙ СОЮЗ

Подготовка к персидскому походу.—За все время Северной войны Петр I не расставался с мыслью о персидском походе. Еще в 1715 г., отправив в Иран послом Артемия Волинского, он поручил ему тщательно изучить эту страну в политическом и военном отношении.

В инструкции Волинскому царь писал: «Разведывать об армянском народе, много ли его и в которых местах живет... обходиться с ними ласково и склонять к приятию...».

Через год Петр I отправил в Армению вардапета Минаса. Эчмиадзинский католикос очень холодно принял его и ни в чем ему не помог. Но гандзасарский католикос Есан Асан-Джалалян, продолжатель дела Ори, ласково встретил Минаса и вручил ему послание на имя царя.

В этом послании, написанном в августе 1716 г., Есан писал: «Вместе с меликами, знатью и всем народом нашего края мы готовы, по мере наших сил, оказать радушный прием, когда могущественная и великая держава твоя почтет за нужное двинуться в эти края».

После победы над шведами и по заключении Ништадтского мира (в 1721 г.) Петр I начал готовиться к персидскому походу.

Распад Персидского государства.—В начале XVIII в. хозяйственный и политический кризис в Иране еще более обострился; в различных частях страны начались восстания.

В начале 1722 г. афганское войско разбило второе превосходящую иранскую армию. Восемь месяцев спустя сдалась афганам Испагань, и сам шах попал в плен. Обширное Персидское государство распалось. Сын Гусейна, Тахмаз, оставшийся без армии, был признан шахом лишь в северных областях Ирана.

Армяно-грузинский военный союз.—Боровшийся за объединение и освобождение Грузии царь Вахтанг VI с большим трудом сумел добиться престола Картлии. Только в 1719 г. представилась ему возможность вернуться в Тбилиси из столицы Ирана, где шах несколько лет держал его заложником. Вахтанг, свидетель разло-

жения Иранского государства, по прибытии на родину тотчас приступил к подготовке восстания против персидского владычества и завел переговоры с Петром I, обещавшим ему помощь.

Вахтангу были известны повстанческие настроения армян. Он хорошо сознавал, что разрозненные, обособленные выступления армян и грузин были заранее обречены на неудачу, а потому и поспешил войти в сношения с армянскими меликами.

В 1722 г. лезгины, вторгшись в Азербайджан, осадили Ганджу. Вахтанг с 40-тысячным грузинским войском поспешил на помощь осажденному населению города и лезгины вынуждены были удалиться. Карабахские деятели, во главе с Есан Асан-Джалаляном, встретились в Гандже с царем Вахтангом. Есан Асан-Джалалян отправился с царем в Тбилиси. Было решено, следуя инструкциям Петра I, набрать в армянских областях новые военные отряды.

## § 2. ВОССТАНИЕ В КАРАБАХЕ И СЮНИКЕ

Карабахские сигнахи.—Еще с тех пор, как Ори вошел в сношения с меликами Карабаха и гандзасарским католикосом Есан Асан-Джалаляном, в Карабахе началась деятельная подготовка к восстанию.

Первым делом было решено постоянно держать под ружьем несколько тысяч народных ополченцев для защиты от набегов лезгин. На склонах горы Мрав были сооружены сигнахи (укрепления). Это был первый или большой сигнал, то-есть постоянные военные лагеря вдали от населенных пунктов.

Ополченцы должны были сами обеспечивать себя продовольствием, а в случае нужды их с большой готовностью снабжали всем необходимым окрестные крестьяне. Был установлен порядок чередования, потому что воины состояли в большинстве из крестьян и не могли надолго отрываться от полевых работ. Командиры ополченцев выбирались обычно из бойцов, отличившихся своей отвагой.

Вскоре была воздвигнута вторая линия военных лагерей—второй или малый сигнал—в Варандской области, в крепости Шуша и к юго-западу от нее—к Кирсинских горах. Командующим войсками этих военных лагерей был находившийся в крепости Шуша Аван-юзбаши, ставший впоследствии начальником всех вооруженных сил Карабаха.

Повстанческие движения в Сюнике.—Весть о предстоящем русском походе, военные приготовления в Грузии и Карабахе вызвали большое оживление и в Сюнике. Там также готовилось



народное восстание, к которому примкнули многие мелики и купцы.

Известный сюникский деятель, влиятельный купец Степанос Шаумян, был отправлен в Грузию за помощью.

Давид-бек.—В это время в Грузии находился сын одного из капанских меликов, Давид-бек, отличившийся в рядах грузинской армии своей храбростью. Именно его, вместе с несколькими другими армянскими военачальниками, и было решено отправить в Сюник для руководства восстанием.

Весною 1722 г. Давид-бек из Мухета, через Карабах, прибыл в Сюник. При нем находилось 30 испытанных боевых соратников. В несколько дней вокруг прибывшего военачальника собралось 400 бойцов.

Немало трудностей стояло перед Давид-беком; необходимо было сплотить местные силы и изгнать из сисианских и капанских крепостей персидские гарнизоны.

Давид-бек и сюникские мелики обратились за помощью к командованию карабахских сигнахов. Аван-юзбаша, во главе нескольких тысяч бойцов малого сигнала, двинулся в Сюник.

Укрепившись в Татеве, Давид-бек прежде всего освободил Сисиан, крепость Воротан, затем—Горис, а потом уже приступил к освобождению Капана, овладев знаменитой крепостью Зеву.

С самого начала Давид-бек показал себя прекрасным организатором и опытным руководителем. Он установил военную диктатуру и строгую дисциплину и был неумолимо суров со слабовольными и трусами. Личным примером и беззаветной храбростью он воодушевлял окружающих.

### § 3. ПОХОД ПЕТРА I И НОВАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ ОБСТАНОВКА В ЗАКАВКАЗЬЕ

Занятие Россией Каспийского побережья.—В июле 1722 г. 77-тысячная русская армия, под предводительством самого Петра I, сушей и морем двинулась на юг.

Петр I послал грузинскому царю Вахтангу письмо с предложением выступить с войском к Ширвану для соединения с русской армией.

Вскоре русским войскам сдалась без сопротивления крепость Дербент. Однако через неделю царь приказал прервать поход и приготовиться к отступлению. Неожиданное прекращение военных действий объяснялось финансовыми затруднениями, неблагоприятными климатическими условиями Прикаспия, гибелью провианта во

время морской бури на Каспии и угрозой столкновения с Турцией, которую подстрекала к выступлению против России Англия. За два месяца похода Петр I постиг все его трудности; он убедился, что подготовка восточной войны требовала больших издержек и немалого времени.

**Встреча армяно-грузинских войск в Гандже.**—Следуя указанию Петра I, в сентябре 1722 г. грузинский царь Вахтанг с большой армией вновь двинулся к Гандже, азербайджанское население которого также примкнуло к освободительному движению. Сопровождавший царя Вахтанга Есан Асан-Джалалян отправился в Карабах, а затем во главе 10-тысячного армянского отряда из бойцов большого сигнала, вместе с меликами, поспешил на соединение с грузинскими войсками.

Оба войска встретились, крича «ура», оглашая воздух музыкой и ружейной пальбой. Царь Вахтанг так закончил свою речь войскам: «Мощи вам желаю! Да не утрашит вас отныне никто и ничто, ибо настал час спасения».

Вахтанг и армянские мелики решили освободить также Аратскую равнину и Ереван, уже готовый к восстанию.

Армяно-грузинская союзная армия два месяца ожидала в Гандже дальнейших распоряжений Петра I. Но вместо них пришла неожиданная весть об отступлении русской армии. Армянским и грузинским вооруженным силам пришлось вернуться обратно.

**Дальнейшие действия Петра I и его обращение к армянскому народу.**—Отступление русской армии еще не означало, что Россия отказалась от намерения овладеть прикаспийскими землями.

Летом 1723 г. русский отряд занял Баку, а затем и области Гилян и Мазандаран. Весть об этом вызвала большое воодушевление в Карабахе и Сюнике. Вахтанг и армянские мелики вновь и вновь обращались к Петру I с просьбами о скорейшей помощи.

Петр I отправил армянам и грузинам письма, в которых призывал их крепко стоять на завоеванных позициях и не падать духом. В июле 1723 г. он подписал указ, предоставлявший армянам, желавшим переехать на временное или постоянное жительство как в Россию, так и в новозавоеванные области, широкую свободу экономической деятельности и льготы.

#### § 4. ТУРЕЦКОЕ НАШЕСТВИЕ И ОБОРОНА ЕРЕВАНА

**Турецкое нашествие.**—Пока шли переговоры армянских и грузинских деятелей с Петром I, Турция приступила к вооруженному захвату Закавказья.

В 1723 г. турецкая армия двинулась на Тбилиси и в июне завладела этим городом. Отсюда она свернула на Ганджу, но, встретив стойкое сопротивление, принуждена была повернуть назад.

**Сопротивление поселения Карби.**—По повелению султана в начале 1724 г. в Эрзеруме была сосредоточена новая большая армия для нападения на Армению и Азербайджан.

Ранней весной этого года турецкая армия вторглась в центральные области Араратской равнины. Ереванский хан, являвшийся в то же время командующим персидскими вооруженными силами в Армении, после первой неудачной стычки с турецкими войсками отступил и укрылся со своим войском в ереванской крепости. Там же заперлись персидские сановники, армянские мелики и богатое купечество.

По пути к Еревану передовые части турецкой армии встретили столь упорное сопротивление жителей поселения Карби, что оно изумило турецкого пашу, обратившегося к карбийцам со следующими словами: «Ради чего вы беретесь за оружие и защищаете страну, власть в которой принадлежит не вам?» Ему и в голову не приходило, что армянские крестьяне защищали от чужеземных захватчиков не персидское государство, а свою собственную родную землю.

Через несколько дней жители этого поселка согласились положить оружие, но с условием, что вражеские войска не вступят в Карби.

**Оборона Еревана.**—Сломив сопротивление жителей Карби, турецкая армия осадила Ереван. Оборону города армянское население взяло в свои руки и в продолжение двух месяцев оказывало туркам яростное сопротивление. К защитникам города примкнуло также население окрестных армянских деревень.

Большой штурм, предпринятый противником со стороны Дзорагюха и моста, был отбит ценою жизни 2000 самоотверженных героев, принадлежавших в своем большинстве к трудовым и нищим слоям городского населения.

После этого сражения, из горожан и крестьян были организованы вооруженные отряды общей численностью до 10 тысяч бойцов, и Ереван превратился в военный лагерь.

Вооруженные силы, защищавшие город, делились на 30 подразделений. У каждого был свой начальник, по большей части из ереванских ремесленников и торговцев. Общее командование было вверено Ованесу Ундибекяну. В сражениях особенно отличились три сотни стрелков из на-



селения квартала Конд. Над ними начальствовал Газар Бабурян с четырьмя отважными помощниками.

Вражеские штурмы разбивались о единодушное и яростное сопротивление защитников города. Для турок все это явилось непонятной и неприятной неожиданностью: мыслимо ли было допустить, чтобы веками угнетенные рэя—армянские крестьяне и ремесленники вдруг решились поднять оружие против своих поработителей? Надежда на освобождение и на помощь русской армии воодушевляли ереванских армян. Оружие, с давних пор заготовленное для свержения персидского ига, обратилось теперь против турецких захватчиков. Защитники Еревана отлично знали также, что одной из первоочередных задач турецких полчищ являлось подавление армянского освободительного движения, начавшегося в Сюнике и Карабахе.

Второе крупное наступление турок тоже закончилось тяжелым поражением. В этом сражении принимали участие прибывшие из Египта свежие пополнения; все они были наголову разбиты у берегов Раздана. Турки потеряли 6000 солдат, тогда как потери армян не превышали 1300 человек.

Третий штурм в направлении квартала Конд также закончился поражением турок.

Турки непрерывно обстреливали город из пушек.

Падение Еревана.—По приказу султана к Еревану подошла 40-тысячная турецкая армия, направлявшаяся к Гандже и Карабаху. Вражеские силы удвоились, и город очутился в кольце. Оборона Еревана, лишенного стен, от превосходивших в несколько раз сил противника являлась делом нелегким. К тому же укрывавшиеся в крепости персидские войска оставались в роли безучастных зрителей.

В течение 6 июня враг готовил штурм с четырех сторон. Всю ночь напролет доблестные защитники города поочередно приносили присягу на беззаветную верность общему делу. Все мужчины, способные носить оружие, дали клятву: не падать духом, не отступать ни на шаг, если же будет необходимо—умереть с оружием в руках, чтобы не видеть гибели близких и увода в рабство жен и детей.

Ранним утром 7 июня начался общий штурм города. Последний бой за Ереван продолжался весь день. Враг, ценою тяжелых потерь, ворвался, наконец, в город, и до поздней ночи на улицах и в домах продолжалась яростная, неравная рукопашная схватка.

Около десяти тысяч защитников города пало смертью храбрых. Ереван был разорен и разгромлен, а те, кто уцелел, попали в плен. По свидетельству самих турецких источников «более десяти тысяч женщин и детей было полонено».

Славная оборона Еревана на несколько месяцев отсрочила турецкое нашествие на Сюник и Карабах, население которых успело выиграть время и лучше подготовиться к защите. К тому же, эти трехмесячные бои значительно ослабили турецкую армию. В боях за Ереван армянские потери достигли 15 тысяч человек. Турки же потеряли значительно больше.

#### § 5. БОРЬБА С ТУРЕЦКИМИ ЗАХВАТЧИКАМИ В СЮНИКЕ И КАРАБАХЕ

Продвижение турок к Гандже и Карабаху.—После тяжелых потерь у Еревана, турки начали действовать медленнее и осмотрительнее.

Занятие Тбилиси и захват большей части Грузии турками вынудили царя Вахтанга покинуть родину и искать убежища в России.

В феврале 1725 г. турецкая армия подступила к Карабаху и Гандже. Армянские повстанцы Карабаха и азербайджанское население Ганджи заключили соглашение о совместных действиях против турок.

В марте 1725 г. три крупных турецких отряда вступили в Карабах. Турецкие части, размещенные в селах на постой, вскоре были истреблены армянскими крестьянами. Повстанцы убили двух турецких пашей, а третьего взяли в плен. Пленный паша при допросе сообщил о повелении султана истребить поголовно всех армян, а страну их опустошить, дабы беспрепятственно дойти до Прикаспия, занятого русскими войсками.

Борьба карабахских сигнахов с турецкими захватчиками.—Вскоре турки захватили Ганджу, Нуху и Шемаху, после чего стали еще более упорно добиваться покорения Карабаха.

Первое большое наступление кончилось неудачей—турки понесли тяжелое поражение, большинство их военачальников пало. Наученные горьким опытом, турки в дальнейшем уже не так легко решались на общее наступление; они стали применять тактику мелких боев, поддерживаемых сильным орудийным огнем. Однако бойцы большого и малого сигнахов неизменно отбивали яростные атаки врага.

Героические сыны Карабаха, сбросившие ярмо шахов и ханов, целых пять лет беззаветно сражались с хорошо вооруженной огромной турецкой армией. Между тем Карабах не получал помощи ниоткуда. В том же положении был и Сюник.

Бок о бок с армянскими повстанцами боролось против турок и азербайджанское племя кара-чорлу, обитавшее в долине реки Тертер.

Военные действия в основном носили характер партизанских боев. Армянские бойцы внезапными нападениями изматывали силы врага. За все время борьбы турки не захватили в Карабахе ни одного пленного: сдача в плен считалась великим бесчестьем, тягчайшим позором.

Командующий русскими войсками в Прикаспии Долгоруков в одном из донесений царю выражал удивление по поводу беспримерной стойкости и отваги армянских бойцов. Невозможно вообразить, писал он, как у армян хватает еще силы успешно обороняться от такого могущественного противника.

В сигналах и на передовых позициях постоянно находилось 12 тысяч бойцов, а число запасных ополченцев, рассеянных по всему краю, доходило до 20—25 тысяч. Все они принимали участие в отражении крупных турецких наступлений. Наравне с меликами, командирами являлись также юзбашы, закаленные в боях, испытанные воины, в большинстве выходцы из крестьянской среды.

**Ослабление сопротивления.**—Лишь в конце 1729 г. туркам удалось завоевать Карабах. Однако вооруженные ополченцы не сдались; укрываясь в лесах и неприступных горах, они продолжали партизанскую борьбу.

Аван-юзбашы и его пять помощников с отрядом в 250 бойцов прорвали вражескую цепь, добрались до Баку и присоединились к армянскому эскадрону, действовавшему в рядах русской армии. Организатором и командующим этого армянского добровольческого отряда был купец Петрос-ди-Саргис Гиланенц. Он на свои средства содержал весь отряд и оказал большие услуги русской армии. Петрос-ди-Саргис Гиланенц пал в бою, но отряд остался, пополненный бойцами Авана-юзбашы. Последний больше не возвратился в родные края. Дослужившись до генеральского чина, он остался на Северном Кавказе.

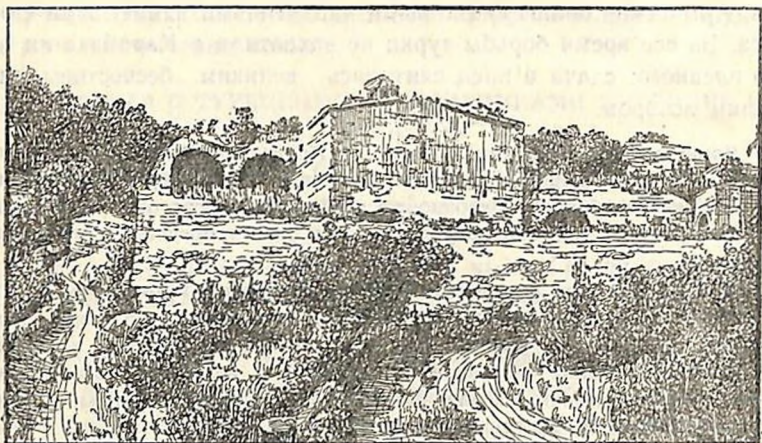
**Борьба в Сюнике.**—Южное крыло турецких войск, после взятия Еревана, овладело Нахчаваном и двинулось на Тавриз. Эти турецкие войска должны были, во взаимодействии с армией, находив-



шейся в Карабахе, взять в клещи Сюник, где действовал Давид-бек.

Однако взятие Тавриза затянулось: первые две атаки турок встретили сопротивление азербайджанского населения города. Давид-бек, выгадав время, пополнил свои силы.

Турецкое командование избегало непосредственных военных столкновений и больше года вело разлагающую, подрывную работу



Алидзорская крепость.

в Сюнике и соседних областях, поддерживая тесную связь с противниками Давид-бека.

**Победа Давид-бека.**—Наступление турецких сил на Сюник, начатое в 1726 г., велось в двух направлениях: из Нахчавана—к Сисиану и из Гохтана—к Мегри и Чавидуру. После девятимесячных боев турецкие войска овладели почти всеми освобожденными районами.

Давид-бек со своими малочисленными силами засел в неприступной крепости Алидзор. Дошло до того, что у Давид-бека осталось всего несколько сот преданных и отважных бойцов. Однако даже и в этих тяжелых условиях он продолжал упорную борьбу.

Ранней весной 1727 г. турецкие войска под начальством двух пашей осадили Алидзор. Семидневный штурм и непрерывный срудийный обстрел не поколебали мужества защитников крепости.

Турки приставили к крепостным стенам 26 осадных лестниц, однако все попытки их взобраться на стены вели лишь к тяжелым потерям.

Однажды ночью 300 смельчаков, под начальством соратника Давид-бека спарапета Мхитара, через потайной крепостной ход с шумом и криком врзались в гущу иррегулярных вражеских отрядов. Поднялся переполох, паника распространилась и на регулярные полки. Началось паническое бегство турецких войск.

Воодушевленные победой и воспрянувшие духом окрестные крестьяне, быстро сплотившись вокруг Давид-бека, пополнили его передевшие ряды. В короткое время Капан был очищен от турок.

Однако в Мегри вскоре прибыли вспомогательные турецкие части, тогда как Давид-беку неоткуда было ждать помощи. Он решил, поэтому, начать переговоры с персидским шахом Тахмазом, который с небольшим войском вел упорную борьбу с турками на территории Южного Азербайджана.

Союзники нужны были и персам; поэтому они прекратили борьбу с восставшими армянами и с готовностью пошли навстречу Давид-беку, обещая перебросить вспомогательный отряд к берегам Аракса.

Тем временем спарапету Мхитару удалось овладеть Мегри. Таким образом, весь Капан с соседними районами вновь перешел под власть Давид-бека.

В 1728 г. шах Тахмаз назначил его главнокомандующим всеми армяно-персидскими войсками, расположенными по левому берегу Аракса. Он велел ханам всех соседних областей поступить под его верховное командование. «Страна Капан, завоеванная твоим мужеством, да будет твоей!»,—писал Давид-беку Тахмаз, разрешая ему даже чеканить монету.

**Конец борьбы.**—В том же 1728 г., непосредственно после одержанной победы, Давид-бек скончался.

Вскоре положение в Сюнике вновь стало критическим. В 1729 г. турки снова осадили Алидзор. На этот раз им удалось взять крепость, учинить в ней поголовную резню и разрушить ее. Преемник Давид-бека спарапет Мхитар, однако, не уступал. Он продолжал борьбу до 1730 г., несколько раз изгонял захватчиков, но вскоре погиб жертвой предательства.

Освободительная борьба Сюника и Карабаха блестяще оправдала реальность программы Исраэла Ори. Эта славная страница в

истории армянского народа была результатом освободительного движения и политического сближения армянского и русского народов, обеспечившего в дальнейшем освобождение Армении с помощью России.

#### § 6. ВОСТОЧНАЯ АРМЕНИЯ ПОД ВЛАСТЬЮ НАДИР-ШАХА

**Восстановление Иранского государства.**—В 30-х годах XVIII столетия Иран вновь собрался с силами и вступил в успешную борьбу с Турцией. Иранскому полководцу Надиру удалось нанести ряд сокрушительных ударов турецким войскам. Последнее большое и успешное сражение армия Надира дала туркам в 1735 г. неподалеку от Еревана у деревни Егвард. В сражении участвовали также и армяне, перешедшие на сторону Надира. Особенно отличился отряд владетеля Гехамской области князя Меликджана. 40-тысячная турецкая армия была наголову разбита на берегу реки Касак. После этой победы иранская армия двинулась в Карсскую и Ванскую области, откуда много тысяч жителей, главным образом армян, было угнано на иранскую территорию.

Еще в 1732 г. Россия заключила договор с Ираном и отозвала свои войска из завоеванных областей, возвратив Ирану как Баку, так и Дербент.

В 1736 г. в Эрзеруме между Ираном и Турцией заключен был мир, по которому Турция вновь признала власть Персии над Восточной Арменией, Восточной Грузией и Азербайджаном.

Покончив с последними отпрысками Сефевидской династии, Надир провозгласил себя иранским шахом. При нем Иран вновь стал одним из могущественнейших государств Востока.

**Новые преследования армян.**—В начале правления Надир-шаха в стране господствовал мир и оживилось народное хозяйство. Но это продолжалось недолго; устои насильственно объединенного государства вновь стали колебаться. Позднейшие походы Надир-шаха против Турции и повстанцев Дагестана закончились неудачно. Не будучи в силах справиться с хозяйственным и политическим кризисом в стране, Надир-шах прибег к политике жесточайшего террора. Думая ослабить финансовый кризис, он обложил все христианское население и, в частности, армянских купцов, непомерными налогами. Особенно пострадало население Новой Джульфы. У крестьян, не вносивших к сроку налогов, отбирали детей.



## § 7. ПОЛОЖЕНИЕ В ЗАПАДНОЙ АРМЕНИИ

Опустошение городов и сел и усиление гнета.—Положение Западной Армении, находившейся под властью Турции, с первой половины XVIII в. начинает еще более ухудшаться.

Все в больший упадок приходили города. В первой половине XVIII в. Багеш, Муш, Баязет и другие города потеряли свое бывшее значение.

Усилились и религиозные гонения. Армянам велено было носить особую одежду, отращивать бороду. В 1712 г. был издан приказ, запрещавший армянам торговать вином, носить белую и желтую обувь, ездить на оседланных лошадях и иметь при себе нож.

В середине XVIII в., после неурожая, разразился большой голод, опустошивший немало сел и городов.

Разлагающая деятельность католических миссионеров.—Армянское население много страдало и от внутренних религиозных распрей. Католические миссионеры, находившиеся под покровительством французских послов, рыскали по армянским областям. Пользуясь тяжелым положением армянского населения, они не останавливались ни перед какими уловками, чтобы обратить армян в католичество. Новообращенных заставляли зваться не армянами, а «франками». Не менее постыдными средствами боролось с обращенными в католичество и армянское духовенство: запрещались браки с католиками, отчуждались их кладбища. Нередко дело доходило до взаимных убийств.

К середине XVIII в. обосновавшиеся в Эрзерумском эйалете католические проповедники уже обратили во «франкские» десятки деревень. Турецкому правительству это было на руку: религиозные распри разъединяли армян и препятствовали их совместной борьбе против чужеземного ига.

## ГЛАВА ТРИДЦАТЬ ЧЕТВЕРТАЯ

### АРМЯНСКОЕ ОСВОБОДИТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII ВЕКА

#### § 1. НОВЫЕ ОБРАЩЕНИЯ АРМЯН К РОССИИ

Феодалные междоусобицы в Иране.—В 1747 г. Надир-шах был убит своими приближенными и в Иране вновь начались междоусобицы, длившиеся многие годы. В шестидесятых годах вождю племени зенд Керим-хану удалось подчинить себе большую часть

Ирана. Но после его смерти феодальные неурядицы и смуты возобновились с прежней силой.

Длительные междоусобицы, столкновения и войны между ханами и вождями племен разоряли страну, вели к дальнейшему упадку сельского хозяйства, наносили ущерб торговле. Отсутствие сильной центральной власти приводило к еще большему усилению гнета и произвола местных ханов.

В Закавказье положение было особенно тяжелым, так как именно закавказские и южно-азербайджанские ханства служили ареной непрерывных военных столкновений. Кроме того, Закавказье подвергалось постоянным нашествиям горцев.

**Картли-Кахетинское царство.**—Распад Персидского государства содействовал усилению Восточно-Грузинского или Картли-Кахетинского царства. До середины XVIII ст. Картли и Кахетия являлись вассальными княжествами, подвластными Ирану. Однако после смерти Надир-шаха эти княжества сумели отстоять свою независимость. В 1762 г. произошло их объединение под скипетром царя Ираклия, выдающегося грузинского государственного деятеля этой эпохи. Грузия к тому времени настолько усилилась, что сумела даже подчинить себе два соседних ханства—Ереванское и Ганджинское; их ханы вынуждены были платить дань грузинскому царю.

**Эчмиадзин и его сношения с Россией.**—Во второй половине XVIII в. эчмиадзинские католикосы вновь завязывают сношения с Россией. В 1760 г. католикос Акоп написал императрице Елизавете послание, в котором просил взять под покровительство армян и грузин. В 1766 г. новый католикос Симеон отправил в Петербург специального посланца. В ответ на его обращение императрица Екатерина II обещала взять под свое покровительство как самого католикоса, так и «весь честный армянский народ».

## § 2. АРМЯНСКИЕ КОЛОНИИ В РОССИИ И В ИНДИИ

**Усиление эмиграции армянского населения из Ирана.**—Междоусобицы и смуты, происходившие в Иране в течение всего XVIII в., содействовали дальнейшей эмиграции армянского населения. Особенный упадок переживала Новая Джульфа. Эта прежде богатая и населенная армянская колония, неоднократно подвергавшаяся разграблению и опустошению, постепенно становилась безлюдной.

Многочисленные семьи джюльфинских армян переселились в первой половине XVIII в. в Индию, другие перебрались в Россию. После персидского похода Петра I на русскую территорию переселилось много карабахских армян. В течение всего столетия продолжался приток в Россию армянского населения и из других областей Закавказья, а также из Грузии.

**Армянские колонии в России.**—Кроме Москвы и Астрахани, армянские колонии возникли и в ряде городов и местечек Северного Кавказа. Армянская колонизация в значительной мере содействовала хозяйственному развитию Северо-Кавказского края. Именно армяне развили здесь шелководство и виноделие.

В 1779 г., по предписанию русского правительства, крымские армяне были переселены к устьям Дона, где был основан армянский город Новый Нахичеван, получивший особое самоуправление.

В России армянская торговая буржуазия пользовалась покровительством и многочисленными привилегиями. Армянские торговцы играли видную роль в русской восточной торговле, в частности в торговле с Ираном. Многие армянские богачи приобрели в России земли и основали фабрики и заводы. Армян охотно принимали на русскую государственную службу и в русскую армию. Одно время на Северном Кавказе имелся даже особый армянский эскадрон.

Проживавшие в России армяне быстро приобщались к русской культуре. Многие из них, в частности представители зажиточной армянской буржуазии, выступали как поборники освобождения Армении с помощью русских войск от персидского и турецкого ига. Они играли роль посредников между католикосом, армянскими меликами и русским правительством.

**Армянские колонии в Индии.**—Армянская торговая буржуазия усилилась также в Индии. В XVIII в. имелись большие армянские колонии в Калькутте, Мадрасе и других индийских городах. Однако когда в Индии укрепились английские колонизаторы, армянские купцы стали постепенно терять прежние позиции. В этой чужой стране не было обеспечено их будущее. Поэтому и армянская буржуазия, подобно буржуазии других народов, начинает ощущать потребность в «собственном» государстве.

В Индии появляется армянская буржуазная интеллигенция, выражавшая политические стремления армянской буржуазии и также пропагандировавшая идею воссоздания независимой Армении.



### § 3. ИОСИФ ЭМИН

**Начало политической деятельности Эмина.**—Первым выдающимся буржуазным политическим деятелем второй половины XVIII в. был Иосиф Эмин.

Эмин, сын зажиточного торговца, родился в Иране, однако юность провел в Калькутте. Хорошо знакомый с тяжелым положением армянского народа под персидско-турецким игом, он решил посвятить всю свою жизнь борьбе за освобождение поращенной родины.

В 1759 г. он через Киликию отправился в Армению. В армянских деревнях и городах он вел энергичную пропаганду, призывая соотечественников к борьбе против своих поработителей.

Весной 1760 г. Эмин прибыл в Эчмиадзин. Ознакомившись на месте с реальной политической обстановкой в Закавказье, он убедился, что освобождение армянского народа могло быть осуществлено лишь с помощью могущественной северной державы—России.

**Эмин в России и в Грузии.**—В 1761 г. Эмин отправился в Петербург. Он ознакомил канцлера Воронцова и других русских государственных деятелей со своей политической программой. Программа эта предусматривала освобождение Армении и образование федеративного армяно-грузинского государства под покровительством России. Воронцов отнесся сочувственно к его проектам и содействовал его поездке на Кавказ.

Весной 1763 г. Эмин прибыл в Грузию с отрядом добровольцев, набранных им среди астраханских армян. Грузинский царь Ираклий принял Эмина очень хорошо и сделал его своим приближенным. Однако попытки Эмина побудить царя взяться за освобождение армянских земель не привели ни к каким результатам. Опасаясь Турции, Ираклий ограничивался лишь неопределенными обещаниями. Тогда Эмин, имевший многочисленных приверженцев среди армян в самой Грузии, решил завязать непосредственные сношения как с армянскими меликами, так и с западными армянами.

### § 4. ОСВОБОДИТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ В ЗАПАДНОЙ АРМЕНИИ

**Упадок Османской империи и освободительные движения подвластных ей народов.**—Во второй половине XVIII в. Османская империя, так же, как и Иран, находилась в состоянии упадка. Ее военная мощь была подорвана. Основа экономики страны—сель-

ское хозяйство переживало тяжелый кризис. Непосильные поборы и налоги, взимаемые откупщиками, разоряли крестьянство. Государственный аппарат находился в состоянии разложения. Паша все более превращался в самостоятельного правителя, часто открыто неподчинявшегося правительству. Различные племена, в том числе проживавшие на территории Западной Армении курды, были по существу независимыми и управлялись своими вождями.

Волнения и восстания в различных частях страны, особенно на ее окраинах, приняли систематический характер. Происходили непрерывные столкновения между отдельными пашами и крупными феодалами, а также бунты янычар.

В обстановке упадка и разложения Османской империи начинается глубокое брожение и среди поработанных турками народов. Усиливается освободительное движение балканских народов—греков, сербов, черногорцев, представители которых неоднократно обращались за помощью к России. В то же время на Кавказе упорную многолетнюю борьбу против турок вели имеретинцы, жители Западной Грузии, находившейся в вассальной зависимости от Турции.

**Подготовка восстания в Западной Армении.**—В 60-х годах XVIII в. начинается брожение и в городах и селах Западной Армении, в горных районах, в долине Муша, в Сасуне, в Ване и Эрзеруме. Основным центром армянского освободительного движения в Западной Армении был монастырь Сурб Карапета вблизи города Муша. Настоятель этого монастыря Овнан пользовался большим авторитетом среди зажиточных армян Эрзерума, Диарбекира, Вана и других городов, где имел многочисленных приверженцев. Он поддерживал дружественные отношения и с местными курдскими племенами, а также с езидами и айсорами, которых тоже рассчитывал склонить к совместному выступлению против турок.

**Переговоры Овнана с Эмином и Ираклием.**—Вступив в переписку с Эмином, Овнан известил его о проведенной им подготовке к восстанию, о том, что 40.000 человек готовы взяться за оружие и что «даже женщины готовы сражаться». Но он настаивал, чтобы Эмин явился в Западную Армению с отрядом грузинских войск, так как считал, что лишь поддержка Ираклием намеченного восстания могла обеспечить ему успех.

Грузинский царь долгое время колебался. Лишь в марте 1764 г. он отправил Овнану послание, где давал, наконец, свое согласие на его предложение. Однако посланец Эмина, везший это письмо, был задержан в Ереване людьми хана, которые отобрали

у него послание Ираклия, получившее вследствие этого широкую огласку.

О письме этом узнал и католикос Симеон—решительный противник каких-либо повстанческих движений. Он не только поспешил известить грузинского царя о случившемся, но резко и решительно выступил против планов Эмина и Овнана.

Ираклий оказался в затруднительном положении. Дальнейшее поощрение освободительного движения в Западной Армении могло иметь для него серьезные последствия. К тому же Эмин имел многочисленных врагов не только среди армянского духовенства, но и среди влиятельного грузинского дворянства. Поэтому Ираклий решил с ним расстаться и летом 1764 г. выслал его из Грузии.

В течение последующих пяти лет Эмин продолжал свою борьбу и пропаганду за освобождение армянского народа, но всюду наталкивался на противодействие со стороны католикоса Симеона. В 1770 г. он вернулся в Индию.

#### § 5. РУССКО-ТУРЕЦКАЯ ВОЙНА 1768—1774 ГОДОВ И ПЛАНЫ ОСВОБОЖДЕНИЯ АРМЕНИИ

В 1768 г. началась война между Россией и Турцией. Ираклий заключил союз с Россией. Отряд русских войск вступил в Грузию и совместно с грузинскими войсками развернул военные действия против турок на территории Закавказья.

Русско-турецкая война вызвала большие надежды у всех подвластных туркам народов, мечтавших освободиться от тяжелого ига. Она привела также к новому подъему армянского освободительного движения.

Ереванские армяне обратились к Ираклию с посланием, в котором заверяли его в своей готовности присоединиться к русским и грузинским войскам и выступить против турок. Овнан вновь приступил к подготовке восстания в Западной Армении. Ему удалось даже заготовить с этой целью 8 тысяч ружей.

Одновременно вопрос об освобождении Армении выдвигали и армяне, проживавшие в России. В июле 1769 г. богатый армянский предприниматель и коммерсант Мовсес Сарафов, выступавший от имени целой группы именитых армян, представил русскому правительству проект, предусматривающий освобождение армянских земель и воссоздание независимого армянского государства под покровительством России.

Однѣго военные операции против турок в Закавказье разви-



вались неудачно. Русским и грузинским войскам не удалось вступить на территорию Армении. Надежды на приход русских войск и освобождение ими армянских земель не сбылись.

## § 6. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАДРАССКОГО КРУЖКА

**Кружок Шаамиряна.**—В семидесятых годах одним из основных центров армянского освободительного движения становится индийский город Мадрас. В Мадрасе проживала группа армянских буржуазных деятелей во главе с богатым коммерсантом Шаамиром Шаамиряном. Кружок Шаамиряна вел активную пропаганду за освобождение Армении и создание независимого армянского государства. В основанной в Мадрасе армянской типографии печатались книги, проповедовавшие любовь к родине, патриотизм и свободолюбие.

**«Новая книга».**—В 1773 г. вышло в свет произведение одного из главных идеологов мадрасского патриотического кружка, соратника Эммина—Мовсеса Баграмяна. Произведение это было озаглавлено: «Новая книга, называемая увещанием».

В своей книге Баграмян излагал историю армянского народа и давал подробное географическое описание Армении, с целью ознакомить молодых армян с их родиной, с ее прошлым и ее героями. Он подробно подсчитывал те налоги и поборы, которые взимали с поработанного армянского населения персы и турки. В стихах оплакивал он участь родной страны, находившейся в тяжком плену, и призывал соотечественников пробудиться и смело вступить в бой за свободу своей отчизны. Он подробно рассматривал причины падения армянской государственности и порабощения армянского народа чужеземцами, поскольку, указывая на, нельзя сваливать все несчастья на бога, «заявляя, что так хотел господь». К числу этих причин он относил самодержавную власть и произвол армянских царей и князей, взаимную вражду и распри, лень и нерадивость, непокорность и неповиновение, а также невежество. Поэтому он призывал соотечественников просветиться, так как, по его словам, лишь просвещение могло помочь армянскому народу найти выход из тяжелого положения.

**Политическая программа кружка Шаамиряна.**—Шаамирян послал «Новую книгу» католикосу Симеону и армянским меликам. В особом послании к католикосу члены мадрасского кружка изложили программу действий для освобождения Армении. Они предлагали написать специальное обращение к русской императрице, ре-

комендовали собирать денежные пожертвования для финансирования освободительной борьбы и организовать обучение армянского населения военному делу.

Просветительные и освободительные идеи передовых мадрасских буржуазных деятелей натолкнулись на решительное сопротивление со стороны феодально-клерикальных кругов. Католикос Симеон, уже до этого проявивший непримиримую враждебность к Эмину, резко осудил эти идеи и предал анафеме «Новую книгу».

**Проект конституции независимой Армении.**—Несмотря на это, Шаамирян и его единомышленники продолжали пропагандировать свои политические идеи. Мечтая о воссоздании армянского государства, они разработали подробный проект конституции независимой Армении.

Этот проект изложен в произведении, носящем название «Западная честолубия». Произведение это состоит из двух частей. В первой, теоретической части критикуется деспотизм и излагаются основные принципы государственного строя, основанного на «законности». Вторая часть содержит проект законодательства независимого армянского государства.

Согласно этому проекту от каждой области избираются местным населением два уполномоченных. Один из них становится членом верховного государственного органа, именуемого «армянской палатой», другой назначается на ту или иную государственную должность.

«Армянская палата» является высшей властью в стране. Ей подчиняется и глава государства—нахарар, являющийся одновременно верховным главнокомандующим. Во главе отдельных отраслей управления стоят коллегии из трех высших должностных лиц, избираемых «армянской палатой». «Армянская палата» назначает также местные власти.

Церковь отделена от государства. Светские лица не имеют права вмешиваться в церковные дела, а духовные лица—в светские. Все граждане Армении свободно распоряжаются своим имуществом, обязаны подчиняться лишь законам и могут быть подвержены наказанию только по приговору суда.

В каждой, даже самой маленькой, деревушке имеется два учителя; один для обучения детей обоим пола грамоте, другой для обучения мальчиков военному искусству. Люди умственного труда находятся под особым покровительством государства.

Государственный строй, описываемый в «Западной честолу-

бия», является буржуазной республикой, упраздняющей сословные привилегии, крепостничество и все другие формы феодальной зависимости и заменяющей их буржуазными имущественными отношениями и господством буржуазии.

«Западная честолюбия» является выдающимся документом армянской прогрессивной буржуазной идеологии XVIII столетия.

## ГЛАВА ТРИДЦАТЬ ПЯТАЯ

### АРМЯНО-РУССКИЕ ОТНОШЕНИЯ В 80—90-х ГОДАХ XVIII СТОЛЕТИЯ

#### § 1. ПЛАНЫ ЦАРСКОЙ РОССИИ В ОТНОШЕНИИ ЗАКАВКАЗЬЯ

В начале 80-х годов XVIII в. восточный вопрос приобрел для русской дипломатии особое значение. Уже русско-турецкая война 1768—1774 гг. значительно укрепила позиции России на Черном море. Присоединение Крыма становилось теперь одной из насущных задач русской внешней политики.

Не меньшую актуальность приобрел для царской России и вопрос об установлении своего господства в Закавказье.

Каспийская торговля издавна имела для Русского государства первостепенное значение. Теперь же разрабатывались и новые планы, имевшие целью направить индийскую торговлю через Иран и Каспийское море в Россию. Для этого необходимо было овладеть каспийским побережьем и укрепиться в Закавказье.

Кроме того, Закавказье имело и большое военно-стратегическое значение. Подчинение Закавказья обеспечило бы безопасность русских владений на Северном Кавказе и значительно ослабило бы турецкое влияние среди кавказских горцев.

В этих целях было решено вновь присоединить к России прикаспийские области, завоеванные в свое время Петром I, а также опереться в Закавказье на три вассальных государства—Грузию, Армению и «Албанию» (Азербайджан). Установление протектората над Грузией и создание из армянских областей, подвластных Ирану, вассального Армянского государства являлось в эти годы одной из первоочередных задач русской внешней политики.

#### § 2. ПЕРЕГОВОРЫ С АРМЯНАМИ

Петербургские совещания.—В январе 1780 г. решено было отправить в Астрахань Суворова, впоследствии прославленного рус-



ского полководца, для подготовки военной экспедиции в Персию. В связи с этим в Петербурге состоялись совещания между всеильным в то время князем Потемкиным, Суворовым и двумя видными армянскими деятелями—главой армянской церкви в России архиепископом Иосифом Аргутинским и известным богачом Лазаревым.

Во время этих бесед Аргутинский и Лазарев сообщили подробные сведения о положении в Закавказье. Одновременно они просили восстановить армянское государство с центром в Ереване. Лазарев, кроме того, представил Суворову и особую докладную записку, в которой также предлагал создать под покровительством России армянское государство из армянских провинций, подвластных Ирану.

Суворов в Астрахани.—По прибытии в Астрахань, Суворов стал энергично готовиться к предстоящему походу. Он завязал сношения с армянскими меликами. В своих письмах он просил их оказать содействие русским войскам, на что те ответили полным согласием. Но предполагавшаяся военная экспедиция в Персию была временно отложена, и Суворов был вскоре отозван.

Новые переговоры с армянами.—Осенью 1782 г. вопрос о персидском походе вновь встал в порядок дня. Теперь это дело было поручено родственнику князя Потемкина, генералу Павлу Потемкину, назначенному командующим русскими войсками на Кавказе.

Последний, сразу же по вступлении в должность, установил связь с новым армянским католикосом Гукасом и меликами.

В Эчмиадзин прибыл специальный уполномоченный князя Потемкина. В Эчмиадзинском соборе состоялось тайное совещание светских и духовных лиц, на котором все присутствовавшие пригласили на верность России.

Обращения ереванских армян.—К России неоднократно обращались за помощью не одни лишь армянские мелики и представители армянской церкви. В 1783—1784 гг. ереванские горожане тоже вступили в переписку с генералом Потемкиным, прося спасти и освободить их.

Князь Потемкин в своем докладе Екатерине II, ссылаясь на сведения, полученные из Еревана, сообщал, что «армяне ожидают российских войск и готовы присоединиться к ним, коль скоро в тот край оные придут».

Русские консулы в Персии в своих донесениях писали, что «простой народ» и «особенно армяне» с большой радостью ожи-

дают прихода русских войск, надеясь с их помощью избавиться от «несносного ига».

Весь армянский народ видел в русских своих избавителей и возлагал свои надежды на Россию. Столь же сочувственно относилось к русским и азербайджанское население закавказских ханств.

### § 3. ДВА ПРОЕКТА АРМЯНО-РУССКОГО ДОГОВОРА

**Проект Аргутинского.**—Аргутинский, принимавший участие во всех переговорах русских властей с армянами, разработал в 1783 г. и представил русскому правительству проект армяно-русского договора.

Согласно этому проекту Россия должна была восстановить независимое Армянское царство со столицей в Вагаршапате или в Ани. Русской императрице предоставлялось право назначить армянского царя или из армян или из числа своих приближенных. Между Арменией и Россией должен был быть заключен военный союз, причем на территории Армении должны были постоянно находиться русские войска. Предполагалось также заключить между обоими государствами торговый договор. Потомки армянских князей должны были получить обратно свои владения. В воссозданном армянском государстве предусматривалось сохранить систему мุลка—феодалных поборов с крестьян.

**Проект Шаамиряна.**—Немного позже был разработан и другой проект армяно-русского договора, отражавший политические установки мадрасского кружка.

Шаамирян и его единомышленники тоже придавали большое значение роли России в освобождении армянского народа. Шаамирян постоянно переписывался с Аргутинским и поддерживал через него связь с Потемкиным. Когда же в русских правительственных кругах стал обсуждаться вопрос о воссоздании армянского государства, он переслал Аргутинскому свой проект договора с Россией.

По этому проекту Армения становилась независимой республикой, управляемой «армянской палатой» и возглавляемой президентом—нахараром. Между Арменией и Россией предполагалось заключить постоянный союз. Торговля между обоими государствами объявлялась свободной.

**Два течения в армянском освободительном движении.**—Проекты армяно-русского договора наглядно свидетельствуют о наличии

различных течений в армянском освободительном движении того времени. Все слои армянского народа стремились освободиться с помощью России от тяжелого чужеземного ига. Но различные классы по-разному представляли себе будущую освобожденную Армению и хотели создать такие политические и общественные порядки, которые соответствовали их классовым интересам.

Феодално-клерикальные слои, мелики, духовенство и буржуазно-дворянские круги, проживавшие в России, стремились к воссозданию армянской монархии с привилегиями дворянства и духовенства, с помещичьим землевладением и феодальной эксплуатацией крестьян.

В противоположность этому, представители прогрессивных слоев буржуазии и буржуазной интеллигенции, группировавшиеся вокруг кружка Шаамиряна, мечтали о полной ликвидации феодально-сословного строя и о создании буржуазной республики, в которой была бы обеспечена буржуазная частная собственность и где политическое господство находилось бы в руках буржуазии.

Что же касается трудового народа, то он стремился освободиться не только от иноземного господства, но и от всякой иной эксплуатации. Однако стремления народных масс не могли найти своего отражения в проектах армяно-русского договора или других аналогичных документах, поскольку переговоры с русским правительством вели представители армянских господствующих классов.

#### § 4. РУССКАЯ ДИПЛОМАТИЯ И ВОПРОС О ВОССОЗДАНИИ АРМЯНСКОГО ГОСУДАРСТВА

Подготовка похода в Закавказье в 1783 г.—Персидский поход был первоначально назначен на весну 1783 г. Однако своевременно не были закончены необходимые военные приготовления. Кроме того, решено было предварительно ввести русские войска в Грузию и тем самым значительно облегчить последующие военные операции в Закавказье.

В июле 1783 г. в Георгиевской крепости (на Северном Кавказе) был подписан договор, по которому Грузия вступала под протекторат России. Четыре месяца спустя в Грузию прибыли два батальона русских войск.

Тогда же был разработан и окончательный план военных действий. Согласно этому плану русские войска должны были вступить в закавказские ханства с двух сторон: со стороны Дербента и со стороны Грузии. Первая группа войск должна была занять при-



каспийские провинции до Энзели; воинские же части, наступающие из Грузии, должны были занять Карабах и Ереванское ханство. Целью похода провозглашалось «восстановление Армении».

**Предложения Али-Мурад-хана.**—Весной 1784 г. произошли, однако, новые события, побудившие несколько изменить намеченные планы. Один из претендентов на шахский престол, Али-Мурад-хан, сумел к этому времени подчинить себе большую часть Ирана, за исключением северных областей. Но он понимал, что ему удастся окончательно упрочить свою власть и победить своего соперника, Ага-Магомет-хана, лишь заручившись поддержкой России. Он предложил, поэтому, русскому правительству признать его шахом и оказать ему помощь против турок. Взамен он изъявлял готовность не только заключить выгодный для русских торговый договор, но и отказаться в пользу России от прикаспийских областей, а также от ханств Карадахского, Карабахского, Нахичеванского и Ереванского.

**Миссия полковника Тамары.**—Предложения эти побудили русское правительство вновь отложить намеченный поход. Решено было предварительно заключить соглашение с Али-Мурад-ханом. Для ведения переговоров в Иран был послан особый уполномоченный—полковник Тамара. В секретных инструкциях, врученных Тамаре, значительное место отводилось вопросу о воссоздании армянского государства. Он должен был добиваться, «чтоб край армянский в его независимости восстановлен был». Одновременно предполагалось организовать армянское правительство, с которым должно было быть заключено особое соглашение.

Планы русской дипломатии встретили решительное сопротивление со стороны западно-европейских держав, опасавшихся усиления России на Востоке. Французский представитель в Иране всячески побуждал персов отказаться от договора с Россией. К тому же вскоре умер Али-Мурад-хан и Испаганью завладел Ага-Магомет-хан. Полковник Тамара, так и не доехав до столицы Ирана, вынужден был в начале 1785 г. вернуться обратно.

**Неблагоприятная обстановка на Кавказе и неудача планов русской дипломатии.**—К этому времени положение на Кавказе резко изменилось к худшему. На Северном Кавказе, среди чеченцев и кабардинцев, началось антирусское движение, организованное турецкими агентами. Осенью 1785 г. один из дагестанских владельцев, Омар-хан, совершил опустошительный набег на Грузию.

При создавшейся обстановке невозможно было и думать о за-

воевании закавказских ханств. Начавшаяся в 1787 г. новая русско-турецкая война вынудила даже русское правительство вывести свои войска из Грузии.

## § 5. НАШЕСТВИЕ АГА-МАГОМЕТ-ХАНА НА ЗАКАВКАЗЬЕ

Вторжение Ага-Магомет-хана в Закавказье.—Ага-Магомет-хан, прославившийся своей жестокостью, вскоре завладел почти всем Ираном. Став главой Иранского государства, он решил подчинить своей власти закавказские ханства и Грузию. К этому его усиленно подстрекали и турки.

Летом 1795 г. Ага-Магомет-хан с пятидесятитысячной армией вторгся в Закавказье. Он разделил свою армию на три части. Первую он отправил в Ереванское ханство, вторую в Муганскую степь для покорения ханств Шемахинского и Нухинского, а с третьей двинулся в Карабах, чтобы завладеть Шушой.

Осада Шуши закончилась неудачей. В обороне Шуши вместе с азербайджанцами активное участие приняли и армяне; многие из них прославились своей храбростью. Но иранские войска угнали в плен немало жителей окрестных армянских деревень.

В конце июля иранские войска вторглись и в Ереванское ханство. Они осадили Ереван и стали его обстреливать. После короткого сопротивления ереванский хан изъявил покорность и выдал заложников. Лишь ценою большого выкупа удалось спасти от разорения Эчмиадзин и соседние армянские села.

Взятие Тбилиси.—Сняв осаду Шуши, Ага-Магомет-хан отправился со своими войсками в Ганджу, откуда двинулся прямо на Тбилиси. Грузия совершенно не была подготовлена к обороне. В непосредственном распоряжении Ираклия имелось всего около четырех тысяч воинов.

11 сентября вблизи Тбилиси произошло сражение между грузинскими войсками и полчищами Ага-Магомет-хана. Несмотря на стойкое сопротивление, немногочисленные грузинские отряды потерпели поражение. Ага-Магомет-хан вступил со своими войсками в грузинскую столицу. Город подвергся страшному опустошению. Он был разграблен и сожжен. Оставшиеся в городе жители были или перебиты или уведены в плен.

Ага-Магомет-хан недолго оставался в Грузии. Он удалился в Муганскую степь, а затем, получив сведения о начавшихся в Хорасане волнениях, отправился обратно в Иран.

## § 6. РУССКИЙ ПОХОД 1796 ГОДА

**Причины русского похода.**—Нашествие Ага-Магомет-хана грозило окончательно подорвать русское влияние в Закавказье. Оно нанесло ущерб престижу России на всем Востоке. Русское правительство решило поэтому немедленно предпринять поход в Закавказье. В указе Екатерины II, в качестве одной из основных целей похода, провозглашалось «восстановление Грузии и Армении».

**Начало похода и успехи русских войск.**—Главнокомандующим был назначен Валерьян Зубов. В числе прочих лиц Зубова должен был сопровождать и Иосиф Аргутинский. Последний представил Зубову докладную записку, в которой давал ему ряд советов и просил оказать помощь армянскому народу.

В апреле 1796 г. русские войска выступили в поход. Уже 10 мая они овладели Дербентом. Аргутинский обратился с воззванием к проживавшим в городе армянам, призывая их оказать всемерную помощь русским войскам. Аналогичное послание он направил и к армянскому населению Закавказья.

Тем временем русская армия двигалась вперед, не встречая серьезного сопротивления, так как азербайджанское население закавказских ханств, подобно грузинам и армянам, стремилось избавиться от персидского ига и видело в русских своих избавителей. Многие азербайджанские ханы сразу же изъявили покорность. Русские войска беспрепятственно овладели Кубой, Баку и Шемахой.

**Обращение ереванских армян. Помощь армянского населения русской армии.**—Вступление русских войск в Закавказье и их быстрое продвижение вызвало среди армян большие надежды. Грузинский посол передал Зубову письмо ереванских армян, полученное Ираклием. В этом письме они вновь просили, чтобы Россия избавила их от чужеземного ига.

Получив подкрепления, Зубов отправил в октябре специальный отряд русских войск для занятия Ганджи.

Во время движения на Ганджу русские войска оказались в затруднительном положении из-за недостатка транспортных средств. Но им пришли на помощь крестьяне окрестных армянских деревень. Они на своих телегах перевезли необходимый для русской армии провиант до реки Куры.

**Окончание военных действий.**—Вскоре русские войска без сопротивления заняли Ганджу. Но как раз в это время военные действия прекратились. В ноябре умерла Екатерина II, и на престол



3-11-83 12:11:13

1794

Ինչպես պետք է թեան ՏՆՂ ու կարող Միբաղան Սա-  
թուղիկոսի Աամինայի Հայոց ԻԱ աղաբաղադատ :

Է՛ ՚Ի թագ աւորում Է՛ Օգոստոսիայի Տեառն Երկիրդ Ի Հի բակ  
Լայ Աբրայի ՚Ի թիֆլիս :

Քննչական ստ. Նշանակ. Լսողականության Ինտելեկտուալ ուր 'Ն

1849-1850

Ի Տպարանի Տը Զարու-թ Ի Հմուճնե ան Հիշուցցւոյ:

Первая страница журнала «Аздарар».

вступил ее сын Павел I. Разделяя взгляды тех кругов русского дворянства, которые считали персидский поход несвоевременным, он тотчас отдал приказ вернуть русские войска, находившиеся в Закавказье. Русские войска удалились из занятых ими областей.

Надежды армян на освобождение, с помощью России, от персидского ига осуществились лишь в XIX столетии.

## ГЛАВА ТРИДЦАТЬ ШЕСТАЯ

### АРМЯНСКАЯ КУЛЬТУРА В XVI—XVIII ВЕКАХ

#### § 1. КНИГОПЕЧАТАНИЕ И ШКОЛЫ

**Книгопечатание у армян.**—Одной из самых ярких страниц в истории культуры армянского народа в XVI в. является книгопечатание. Этому изобретению едва минуло 60 лет и во всей Европе печатались книги на 9—10 языках, когда в Венеции в 1512 г. вышла в свет первая армянская печатная книга.

Первым армянским печатником был Акоп, выехавший в Италию из Армении. В 1512—1513 гг. им было издано пять книг, из них только одна духовного содержания. В числе этих книг был сборник «Тагаран» («Песенник»), содержащий стихи Фрика, Мкртича Нагаша, Иоаннеса Тулкуранского и ряд стихотворных загадок Нерсеса Благодатного.

Однако после этого армянское книгопечатание приостановилось лет на пятьдесят. Только в 1565 г. оно возобновилось в той же Венеции стараниями Абгара Токатского и сына его Султаншаха. Первой изданной ими книгой был небольшой календарь.

В 1567 г. Абгар перебрался со своей типографией в Константинополь, где типография эта просуществовала еще два года.

**Книгопечатание в XVII—XVIII вв.**—В XVII в. армянские типографии были основаны во Львове, Милане, Риме, Ливорно, Венеции, Амстердаме и Новой Джульфе. Открытая в 1639 г. в Новой Джульфе типография была первой не только в Иране, но и на всем Востоке.

В 1771 г. католикос Симеон, при содействии армянских купцов Индии, основал первую в Армении типографию в Эчмиадзине. Пять лет спустя в Эчмиадзине была построена также бумажная фабрика.

В XVIII в. очаги армянской культуры постепенно начинают перемещаться из Западной Европы в Россию. В 1780 г. образованный купец, уроженец Новой Джульфы, Григор Халдарян перевез свою типографию из Лондона в Петербург. Здесь, при содействии

Иосифа Аргутинского, были напечатаны разнообразные книги, среди них произведения армянских историков, букварь и специальное руководство для обучения русскому языку. Это руководство содержало переводы с армянского на русский и с русского на армянский; а также армяно-русский словарь.

Тогда же в Нахичевани-на-Дону открылась армянская школа. Сюда была переброшена и типография Халдаряна, позже перевезенная в Астрахань.

Если в XVI в. было напечатано около 20 армянских книг, то в XVII в.—130, а в XVIII в.—530.

**Первое армянское периодическое издание.**—16 октября 1794 г. в индийском городе Мадрасе вышел первый армянский ежемесячник «Аздарар» («Вестник»), основанный Арутюном Шмавоняном. В журнале печатались сообщения о политических событиях во всем мире (в том числе и о событиях французской буржуазной революции), а также политические статьи и обзоры. Имелся и торгово-экономический отдел, где приводились сведения о торговле и о ценах на товары. Печатались также переводы художественных произведений и оригинальные исторические сочинения. Этот первый армянский ежемесячник являлся органом армянской торговой буржуазии. Он просуществовал полтора года.

**Школы.**—В XV—XVI вв. большая часть монастырских школ закрылась. Однако в первой четверти XVII в. вновь возникли школы как в Восточной, так и в Западной Армении.

Из них наиболее выдающимися являлись школы в пустыни Аранц, неподалеку от Татева, и Амирдолу—около Багеша. Стараниями питомцев этих двух школ были открыты десятки училищ в различных областях Армении и в армянских колониях. Среди них выделялись школы в Новой Джульфе и Константинополе.

В 1763 г. католиком Симеоном была основана в Эчмиадзине высшая монастырская школа, где, однако, подвергали гонению передовые идеи того времени.

**Конгрегация мхитаристов.**—В 1717 г. близ Венеции, на одном из островков лагуны Адриатического моря, возникла армяно-католическая конгрегация со школой при ней. Основал ее уроженец Армении молодой монах Мхитар Себастиийский, имя которого было присвоено конгрегации.

Эта конгрегация сыграла видную роль в развитии армянской филологической науки. Мхитаристы, кроме духовных сочинений, принялись издавать труды древне-армянских писателей, исследо-



звания по арменоведению, переводы классических произведений мировой литературы и словари.

Однако конгрегация мхитаристов была очагом клерикально-феодалной культуры, боролась с передовыми идеями и пропагандировала реакционную идеологию.

## § 2. ИСТОРИЧЕСКИЕ ТРУДЫ И СЛОВАРИ. ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ И МЕДИЦИНА

**Исторические труды.**—От XVI в. до нас дошло лишь несколько мелких хроник, кратко излагавших события периода турецко-персидских войн.

Крупнейшим историком XVII в. был Аракел Даврежский (Тавризский) (1595—1669). В своей «Истории» он излагает события первых шестидесяти лет XVII столетия. Он подробно описывает опустошительные нашествия Шах-Аббаса и культурное пробуждение армянского народа. С особенной горечью повествует он о недостойных нравах невежественного духовенства.

Григору Даранагскому (1576—1643) принадлежит несколько трудов; из них наиболее значительна объемистая «Хронология». Вторая часть этой книги является дневником, в котором описаны современные события. Бывший пастух, а впоследствии видный духовный деятель, Григор Даранагский незатейливым слогом изображает жизнь своих современников, грубый купеческий быт и упадок нравов в высшем духовенстве.

Закария Канакерский (1627—1700) своей трехтомной «Историей» дополняет Аракела Даврежского, доводя повествование до конца XVII в. В юности—неграмотный крестьянин, затем золотых дел мастер и, наконец, учитель монастырской школы, Закария Канакерский до конца своих дней смотрел на жизнь глазами крестьянина. Очевидец персидского гнета, он подробно описывает страдания армянского населения при сборе налогов, нестерпимо тяжелую долю и быт крестьян.

Одним из выдающихся деятелей литературы и науки XVII в. являлся Иеремия Челеби Кеомурчян (1637—1695). Он родился и вырос в Константинополе. Кроме родного языка Кеомурчян основательно знал греческий, латинский, турецкий и ряд европейских языков. Им составлена обстоятельная хроника за 14 лет. Под конец жизни он закончил труд по истории XVII столетия с подробным описанием турецко-персидских войн и гонений на ар-

мян. В своих сочинениях, речах и письмах Кеомурчян беспощадно клеймит пороки армянского духовенства.

Среди исторических хроник того времени особое место занимает «Дневник» купца Закарии Агулисского. Изъездив вдоль и поперек Малую Азию и Европу, он все наиболее замечательное, виденное им за 34 года, заносил в «Дневник», являющийся незаменимым первоисточником при изучении экономической жизни и быта этой эпохи.

Важнейшими источниками для изучения богатой событиями истории Восточной Армении первой половины XVIII в. являются труды трех современников. Прежде всего это история Давид-бека, записанная одним из членов венецианской конгрегации мхитаристов со слов ближайшего соратника Давид-бека—Степаноса Шаумяна; далее, произведение Есаи Асан-Джалаляна, излагающее события в Карабахе до 1723 г., и, наконец, «История войн» Абраама Ереванского. В этой небольшой хронике описаны турецко-персидские войны 1723—1736 гг., однако главную ценность представляет подробное описание обороны Еревана от турок, очевидцем которой был сам автор.

В объемистом труде католика Снемона «Джамбре» изложена история Эчмиадзинского монастыря, начиная с XV в. Ценность этой работы заключается в том, что автор цитирует многочисленные хозяйственные акты, дарственные записи, а также приводит денежные расчеты, размеры налогов и заработной платы. «Джамбр» является, поэтому, ценным источником при изучении экономической истории Армении XVII—XVIII вв.

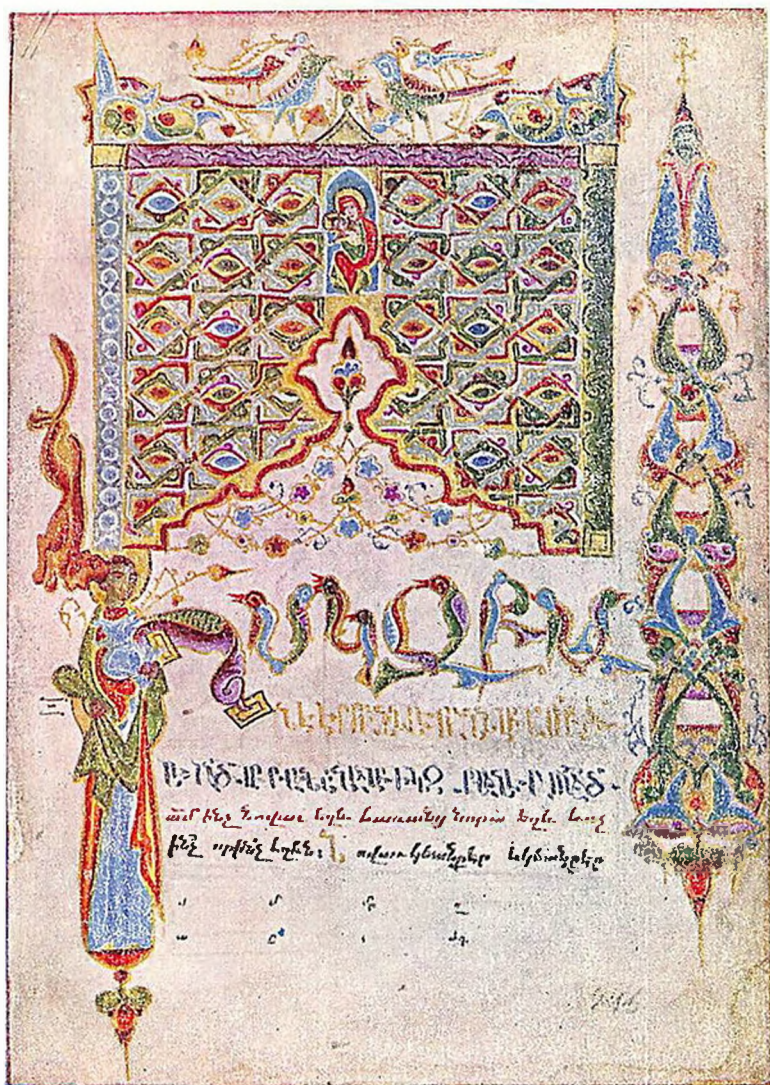
**«История Армении» Чамчяна.**—К числу ученых монахов конгрегации мхитаристов принадлежал и выдающийся историк Чамчян.

В 80-х годах XVIII в. вышла в свет его «История Армении» в трех больших томах. В течение целого столетия она оставалась наиболее полным, всеобъемлющим трудом по истории армянского народа.

Являясь лицом духовным, Чамчян придерживался clerикальных взглядов. Но труд его все же представляет большую ценность. Чамчян первый использовал все опубликованные и неопубликованные исторические источники—произведения античных авторов и армянских средневековых историков и летописцев, памятные записи рукописей, архивные документы. На основании этих первоисточников Чамчян изложил историю армянского народа с древнейших времен до своих дней.

Труд Чамчяна, стоявший на уровне современной ему истори-





Миниатюра (начало XVII века)





ческой науки, положил начало новой армянской клерикально-буржуазной историографии.

**Словари.**—Постоянная связь представителей армянского торгового капитала с мировыми рынками вынуждала их, ради успешного ведения торговых дел, изучать иностранные языки. Вот почему в XVII—XVIII вв. появляется много различных словарей.

В 1749 г. вышел объемистый двухтомный словарь Мхитара Себастьянского, явившийся первым обстоятельным толковым словарем армянского языка. Одновременно мхитаристами были опубликованы исследования по грамматике армянского языка.

Вторая половина XVIII в. отмечена изданием первого армяно-русского словаря. В 1788 г. в Петербурге вышел армяно-русский словарь Халдаряна. В предисловии было сказано, что словарь этот «выведет тех, кто доныне блуждал по тропам предков, на широкую дорогу подлинного знания и русского языка».

**Естествознание и математика.**—С XVII в. замечается усиленная тяга к изучению естественных наук, а также математики, являвшейся в ту эпоху понятнее более широким и называвшейся счетным искусством; в нее входила также и астрономия.

В этой области заслуживает быть отмеченным самоучка Аветик Тигранакертский. Его жизнь прошла в неустанной борьбе за утоление жажды знания.

Невежественные церковники осмеивали этого «безумца-мирянина», забывшего молитвы ради «грешных дел», в то время как сами они молятся и «безгрешны».

«Настрадался я много,—писал Аветик,—ради науки, изложенной в этой книге, и немало пришлось мне выслушать порицаний от развратных и ненавидящих знания чревоугодников-чернецов».

В бытность свою в Эрзеруме Аветик узнал, что туда прибыл европеец-астроном, направлявшийся в Китай. Он познакомился с ним, неделями с ним общался и ревностно учился у него. Он увидел у него книгу по астрономии, которую, по его словам, «необходимо было перевести на наш язык». Он жаждал сделать с нее список, «но была она на французском языке и трудна». Аветик просил своего учителя помочь ему, однако тот ответил отказом и покинул город. Месяца через два Аветик узнал, что «франк» в Тавризе. И вот в зимнюю стужу он пешком отправился туда, едва не замерзнув по дороге. Европеец был так поражен, что отдал книгу; с его помощью он перевел ее и вернулся в Эрзерум.

В последней четверти XVII в. Аветиком была написана работа по математике «Девтер гирк» («Книга записей»), где значительное место отведено астрономии.

**Медицина.**—От XVII в. до нас дошло 170 рукописных лечебников, из них 15 написанных в этом столетии. Число врачей было довольно велико. Нередко целые семейства по наследству занимались врачеванием: сын учился врачебному искусству у отца. Однако все они были последователи Амирдовлата.

Возникновение в Армении научной медицины относится к XVIII в. Первым представителем научной медицины был уроженец Новой Джульфы Петрос Калантарян. Медицинское образование он получил в Московском университете и называл себя «московским врачом». В его лечебнике, изданном в Нахичевани-на-Дону в 1793 г., рядом с латинскими и армянскими терминами приводятся и русские.

### § 3. ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО

**Литература.**—Выдающимся поэтом XVI в. являлся Григор Ахтамарский. Его простые и образные стихи очень близки к народным песням. В конце того же века творил и знаменитый гусан Наапет Кучак.

Крупнейшим поэтом XVII—XVIII вв. является Нагаш Овнатан (1661—1722). Он завоевал громкую славу не только как певец любви, певец жизненных радостей и сатирик, но и как живописец. В песнях и картинах Нагаша оживают быт и нравы армянского торгового класса современной ему эпохи.

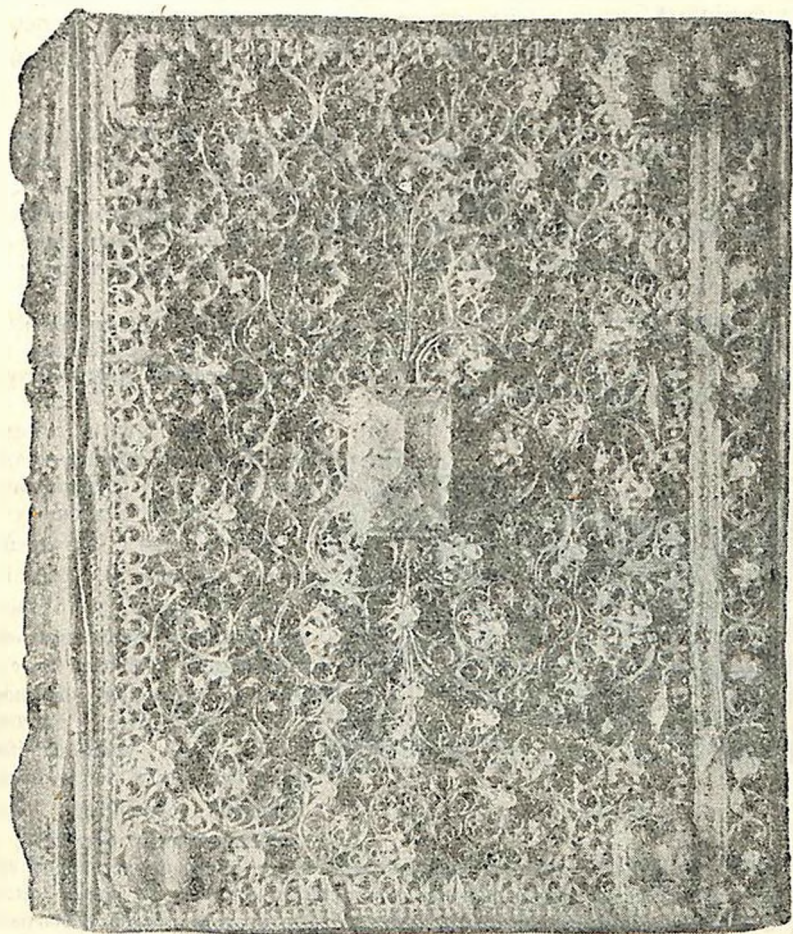
Социальные мотивы Нагаша Овнатана особенно ярко выступают в его сатирических песнях. В них он высмеивает сельских священников с их духовными чадами, а подчас и мелких торговцев—коробейников.

**Армянские ашуги. Саят-Нова.**—В XVIII в., вместо приходившей в упадок поэзии средневековья, начинает все пышнее расцветать ашугская песня.

Против религиозно-упадочнических настроений выступил великий народный певец Саят-Нова (Арутюн Саядян). Родился он в лорийском селе Сананин (или в Тбилиси) в 1717 г. и большую часть своей жизни провел в грузинской столице. Сын бедных родителей, крепостной ремесленник, он быстро завоевал славу поэта-гусана, непревзойденного певца и музыканта. Саят-Нова с неизменным успехом творил на трех языках—армянском, грузинском и азербайджанском.

В своих песнях Саят-Нова проводит мысль об освобождении человеческого духа от религиозных пут, о братстве народов, осуждает социальное неравенство и отстаивает права трудящихся. «Я—простолюдин, князем быть не хочу!»,—заявлял он.





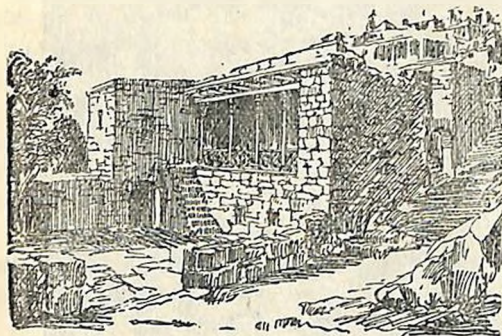
Серебряный переплет книги.

В песнях любви и печали Саят-Новы звучит вековая скорбь о страданиях несправедливого народа. Знатному происхождению и богатству он противопоставляет благородство души, искусство, знание, мужество и справедливость, все, чему суждено восторжествовать. Одушевленный этими идеалами, исполненный безграничной любви к трудовому народу, Саят-Нова выступает как великий народный певец и гуманист.

**Живопись.**—С начала XVII в. быстро развилась и живопись. Нам известно, например, что дома богатых купцов в Новой Джульфе были украшены живописью и, особенно, стеной росписью.

В середине XVII в. в Новой Джульфе и во всем Иране приобрел большую известность художник Минас. В совершенстве усвоив технику итальянских мастеров, Минас поднял армянское изобразительное искусство на новую высоту.

В самой Армении, особенно в Араратской области, исключительной славой пользовались уже знакомый нам поэт Нагаш Овнатан и ученый Степанос Леаци. Остатки их творений уцелели в фресковой росписи Эчмиадзинского собора.



Крестьянский дом XVII века.

**Театр.**—В XVII в. имелись бродячие труппы и актеры-одиночки, выступавшие на улицах и площадях.

Французский путешественник Шарден в 1664 г. видел на одной из площадей Еревана представление армянских гусанов. Он сообщает, что видел комедию в трех действиях, причем актеры свои рифмованные роли исполняли под музыку. Шарден сравнивает это представление с оперой.

Во львовской армянской колонии в 1668 г. была представлена армянская трагедия на тему предания о мученической кончине девы Рипсимэ, в эпоху распространения христианства. Эта трагедия была разыграна старшими воспитанниками львовской школы. Они же построили театральные подмостки и расписали занавес.

Львовский театр просуществовал несколько лет. На его сцене исполнялись и другие трагедии из армянской жизни, а также «Смерть Юлия Цезаря» и ветхозаветные и евангельские мистерии.

В XVIII в. открылся театр и при школе венецианских мхитаристов. Тут ставились большей частью исторические пьесы из жизни Тиграна II.



Тиридата, Хосрова, Вардапа и Вагана Мамиконянов и Багратидов. Ставились также переводные пьесы, как, например, «Мнимый больной» Мольера.

**Архитектура.**—Наступивший в XVII в. мир дал возможность возобновить строительство, прерванное в течение трехсот лет. Восстанавливались мосты, каравансаран, монастыри и церкви и возводились новые. У тогдашних зодчих было в обычае не все здания строить из тесаного камня. Больше внимания обращалось на художественную отделку дверей, ворот и балконов и на тщательную отделку внутренних частей здания.

**Скульптура.**—Развитая прежде армянская скульптура, не находя себе приложения в архитектуре, с XVI в. почти целиком переходит на малые формы. Купцы-ходжи предпочитали вкладывать свои капиталы в торговые обороты, ограничиваясь лишь заботой об отделке надмогильных плит. Тончайшая резьба украшала надгробные плиты и памятники, многие из которых являются выдающимися произведениями искусства. На кладбище старой Джульфы стояло свыше 10 тысяч надмогильных плит—хачкаров, украшенных художественной резьбой.

**Три направления в армянской культуре XVII—XVIII вв.**—В XVII—XVIII вв. в армянской культуре обозначаются три направления. Первое направление—средневековое, клерикально-феодальное. Второе направление—буржуазное, связанное с ростом буржуазии и развивавшееся, главным образом, в армянских колониях. Наконец, третье направление—народно-демократическое, развивавшееся в недрах самого народа.

Культура XVII—XVIII вв. послужила основой новой культуры XIX в., которой предстояло расцвести под благотворным влиянием передовой культуры русского народа после того, как Восточная Армения, освобожденная от персидского ига, была присоединена к России.



## ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ПО ИСТОРИИ АРМЯНСКОГО НАРОДА

(с древнейших времен до конца XVIII века)

- XV—XII вв. до н. э. — Сношения Хайасы с Хеттским государством.
- IX в. до н. э. -- Образование Урартского государства на территории Армянского нагорья.
- VIII в. до н. э. — Расцвет и могущество Урартского государства.
- 585 до н. э. — Падение Урартского государства.
- VII—V вв. до н. э. — Образование армянского народа.
- 521—520 до н. э. — Восстание армян против Дария I.
- 401—400 до н. э. Отступление десяти тысяч греков через Армению.
- Конец IV в. до н. э. — Образование армянских царств Айрарата, Малой Армении и Софены.
- 189 до н. э. — Провозглашение независимости Великой Армении и Софены.
- 170—160 до н. э. — Основание Арташата.
- 95—55 до н. э. — Тигран II. Армения — могущественная держава.
- 77 до н. э. — Основание Тигранакерта.
- 66 до н. э. — Мирный договор между Помпеем и Тиграном II.
- 55—34 до н. э. — Артавазд II.
- 1 — Временное упразднение Армянского государства.
- 62 — Разгром римских войск и заключение Равдейского мирного договора.
- 64 — Тиридат I. Восстановление независимого Армянского царства.
- 287—330 — Тиридат III.
- 301 — Провозглашение христианства государственной религией в Армении.
- IV—V вв. — Развитие феодальных отношений в Армении.
- 387 — Раздел Армении между Персией и Римом.

- 396 — Создание армянских писем Месропом Маштоцом.
- 428 — Падение Армянского царства.
- 450—451 — Первое восстание против персидского владычества во главе с Варданом Мамиконяном.
- 451, 26 мая. — Аварайрская битва.
- 481—484 — Второе восстание против персидского владычества во главе с Баганом Мамиконяном.
- V в. вторая половина — Двин столица Армении.
- 571—572 — Третье восстание против персидского владычества.
- 640—650 — Нашествия арабов на Армению.
- 652 — Договор Теодороса Рштуни с арабами; признание верховенства Арабского халифата.
- 698—700 — Установление арабского ига в Армении.
- 703 — Первое восстание против арабского владычества.
- VII—IX вв. — Движение павликянов. Борьба крестьян против армянских и арабских феодалов и церкви.
- 748—750 — Второе восстание против арабского владычества.
- 774—775 — Третье восстание против арабского владычества.
- 850—855 — Четвертое восстание против арабского владычества.
- 875 — Восстановление Армянского государства.
- IX—XI вв. — Движение тондракитцев.
- Начало X в. — Крестьянские восстания в Айрарате и Сюнике.
- 922—1044 — Экономический и культурный расцвет Армении.
- 961 — Основание Ани.
- 1045 — Захват Анийского царства Византией.
- 1048—1071 — Опустошительные нашествия сельджуков на Армению.
- 1080 — Возникновение Киликийского армянского княжества.
- XII в. — Совместная борьба армян и грузин и освобождение большей части Армении из-под сельджукского ига.
- 1170—1236 — Экономический и культурный расцвет Северной Армении в составе Грузинского государства.
- 1187—1219 — Левон II. Расцвет Киликийского армянского государства.

|                         |                                                                                                                                                           |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1236—1243<br>XIV—XV вв. | — Завоевание Армении монголами.<br>— Политический, экономический и культурный упадок Армении.                                                             |
| 1375                    | — Падение Киликийского армянского царства.                                                                                                                |
| 1386—1402               | — Нашествия Тимура на Армению, разорение и опустошение страны.                                                                                            |
| 1441                    | — Ереван административный центр Восточной Армении.                                                                                                        |
| 1512                    | — Начало книгопечатания на армянском языке.                                                                                                               |
| XVI в.                  | — Вторжения турок в Армению и захват ими армянских земель.                                                                                                |
| 1605                    | — Насильственное переселение сотен тысяч армян в глубь Персии Шах-Аббасом.                                                                                |
| 1639                    | — Окончательный раздел Армении между Турцией и Персией.                                                                                                   |
| 1673                    | — Обращение армянских купцов и католикаса Акопа к царю Алексею Михайловичу с просьбой взять под свое покровительство армян, жестоко притесняемых персами. |
| 1678                    | — Совещание армянских деятелей в Эчмиадзине по вопросу об освобождении Армении.                                                                           |
| 1699                    | — Совещание в Ангехакоте с участием Исаэла Ори.                                                                                                           |
| 1701                    | — Исаэл Ори в Москве. Его переговоры с Петром I об освобождении Армении.                                                                                  |
| 1722                    | — Персидский поход Петра I.                                                                                                                               |
| 1724                    | — Осада Еревана турецкой армией и героическая оборона города армянами.                                                                                    |
| 1725—1729               | — Борьба восставших армян Сюника и Карабаха против турецких захватчиков.                                                                                  |
| 1761                    | — Переговоры Иосифа Эмина в Петербурге о создании армяно-грузинского государства под покровительством России.                                             |
| 1770—1790               | — Деятельность мадрасского кружка во главе с Шаамиром Шаамиряном.                                                                                         |
| 1780—1787               | — Переговоры между армянскими деятелями и русским правительством о восстановлении армянского государства.                                                 |
| 1794—1796               | — Первый армянский периодический орган — журнал «Аздарар».                                                                                                |
| 1796                    | — Поход В. Зубова в Закавказье.                                                                                                                           |



## О Г Л А В Л Е Н И Е

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| АРМЯНСКОЕ НАГОРЬЕ . . . . . | 3 |
|-----------------------------|---|

### Раздел первый

#### ПЕРВОБЫТНО-ОБЩИННОЕ И РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО НА ТЕРРИТОРИИ АРМЯНСКОГО НАГОРЬЯ

|                                                                                  |   |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|
| Глава первая. ПЕРВОБЫТНАЯ ОБЩИНА НА ТЕРРИТОРИИ АР-<br>МЯНСКОГО НАГОРЬЯ . . . . . | 7 |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|

|                                                                                                        |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Глава вторая. ДРЕВНЕЙШИЕ ПЛЕМЕННЫЕ СОЮЗЫ И ГОСУ-<br>ДАРСТВА НА ТЕРРИТОРИИ АРМЯНСКОГО НАГОРЬЯ . . . . . | 15 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                                           |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| § 1. Государства и племенные союзы Армянского нагорья<br>и соседних с ним стран . . . . . | 15 |
| § 2. Урарту . . . . .                                                                     | 17 |
| § 3. Общественный строй, экономика и культура Урарту . . . . .                            | 20 |

### Раздел второй

#### ОБРАЗОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ АРМЯНСКОГО РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКОГО ГОСУДАРСТВА

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| Глава третья. ОБРАЗОВАНИЕ АРМЯНСКОГО НАРОДА . . . . .      | 25 |
| § 1. Процесс образования армянского народа . . . . .       | 25 |
| § 2. Армения в составе древне-персидской державы . . . . . | 26 |

|                                                                    |    |
|--------------------------------------------------------------------|----|
| Глава четвертая. ВОЗНИКНОВЕНИЕ АРМЯНСКИХ ГОСУДАРСТВ . . . . .      | 29 |
| § 1. Эпоха эллинизма на Востоке . . . . .                          | 29 |
| § 2. Сопредельные с Арменией страны в IV—I веках . . . . .         | 30 |
| § 3. Армянские государственные образования в IV—II веках . . . . . | 31 |

|                                                                             |    |
|-----------------------------------------------------------------------------|----|
| Глава пятая. ОБЪЕДИНЕНИЕ АРМЯНСКИХ ЗЕМЕЛЬ В ЕДИНОЕ<br>ГОСУДАРСТВО . . . . . | 34 |
| § 1. Образование независимого Армянского царства . . . . .                  | 34 |
| § 2. Армения—могущественное государство . . . . .                           | 35 |

|                                                                                        |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Глава шестая. ОБЩЕСТВЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ СТРОЙ АРМЕНИИ В РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКУЮ ЭПОХУ</b> | 38 |
| § 1. Территория, население и хозяйство страны                                          | 38 |
| § 2. Общественный строй                                                                | 40 |
| § 3. Государственный строй                                                             | 41 |

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| <b>Глава седьмая. БОРЬБА АРМЕНИИ С РИМОМ</b>     | 42 |
| § 1. Поход Лукулла и его поражение               | 42 |
| § 2. Новый поход римлян и мир 66 г. до н. э.     | 44 |
| § 3. Походы Красса и Антония на Восток и Армению | 45 |
| § 4. Новые нашествия римлян на Армению           | 48 |

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| <b>Глава восьмая. АРМЕНИЯ В I—III ВЕКАХ</b>             | 50 |
| § 1. Восстановление независимого Армянского государства | 50 |
| § 2. Политическое состояние Армении во II и III веках   | 54 |
| § 3. Культура Армении в античную эпоху                  | 56 |

### Раздел третий

## ЭПОХА РАННЕГО ФЕОДАЛИЗМА

|                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Глава девятая. РАЗВИТИЕ ФЕОДАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В АРМЕНИИ</b>     | 61 |
| § 1. Возникновение феодальных отношений                           | 61 |
| § 2. Социально-экономические отношения в эпоху раннего феодализма | 63 |
| § 3. Государственный строй                                        | 69 |

|                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Глава десятая. БОРЬБА ЗА ЦЕНТРАЛИЗАЦИЮ И НЕЗАВИСИМОСТЬ СТРАНЫ</b> | 71 |
| § 1. Армения в первой половине IV в.                                 | 71 |
| § 2. Обострение классовых противоречий                               | 73 |
| § 3. Борьба за укрепление государства и независимость страны         | 75 |
| § 4. Раздел Армении и падение Армянского царства                     | 80 |

|                                                                                    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Глава одиннадцатая. ВОССТАНИЯ АРМЯН ПРОТИВ ПЕРСИДСКОГО ВЛАДЫЧЕСТВА В V ВЕКЕ</b> | 82 |
| § 1. Усиление персидского гнета                                                    | 82 |
| § 2. Восстание армян против Персии в 450—451 годах                                 | 85 |
| § 3. Восстановление самоуправления Армении                                         | 89 |
| § 4. Восстание 481—484 годов                                                       | 90 |
| § 5. Армения на рубеже V и VI веков                                                | 94 |

|                                                                                         |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Глава двенадцатая. АРМЕНИЯ В VI ВЕКЕ И В НАЧАЛЕ VII СТО-<br>ЛЕТИЯ . . . . .             | 95  |
| § 1. Политическое и экономическое положение Западной<br>Армении . . . . .               | 95  |
| § 2. Реформы Юстиниана в Западной Армении и восстание<br>армян . . . . .                | 97  |
| § 3. Положение Восточной Армении в VI веке . . . . .                                    | 98  |
| § 4. Восстание 571—572 годов . . . . .                                                  | 99  |
| § 5. Второй раздел Армении и гегемония Византии . . . . .                               | 100 |
| Глава тринадцатая. КУЛЬТУРА АРМЕНИИ В IV—VII ВЕКАХ . . . . .                            | 102 |
| § 1. Письменность и литература. Школа и наука . . . . .                                 | 102 |
| § 2. Искусство . . . . .                                                                | 107 |
| Глава четырнадцатая. БОРЬБА АРМЯНСКОГО НАРОДА ПРОТИВ<br>АРАБСКОГО ВЛАДЫЧЕСТВА . . . . . | 111 |
| § 1. Борьба с нашествиями арабов . . . . .                                              | 111 |
| § 2. Установление арабского ига в Армении . . . . .                                     | 114 |
| § 3. Крестьянское движение в VIII веке . . . . .                                        | 116 |
| § 4. Усиление арабского гнета . . . . .                                                 | 118 |
| § 5. Новые народные восстания против арабов . . . . .                                   | 120 |

## Раздел четвертый

### ЭПОХА РАЗВИТОГО ФЕОДАЛИЗМА

|                                                                                                     |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Глава пятнадцатая. БОРЬБА ЗА НЕЗАВИСИМОСТЬ АРМЕНИИ . . . . .                                        | 124 |
| § 1. Восстановление независимости страны . . . . .                                                  | 124 |
| § 2. Борьба за создание единого армянского государства . . . . .                                    | 127 |
| § 3. Армения в 20—50-х годах X столетия . . . . .                                                   | 129 |
| § 4. Вассальные царства . . . . .                                                                   | 131 |
| § 5. Расцвет Анийского царства . . . . .                                                            | 134 |
| Глава шестнадцатая. ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ЖИЗНЬ И СОЦИАЛЬНЫЕ<br>ОТНОШЕНИЯ В АРМЕНИИ В IX—XI ВЕКАХ . . . . . | 136 |
| § 1. Феодальное землевладение и закрепощение крестьян-<br>ства . . . . .                            | 136 |
| § 2. Ремесло и торговля . . . . .                                                                   | 138 |
| § 3. Города . . . . .                                                                               | 140 |
| § 4. Политический строй Армении в X—XI веках . . . . .                                              | 143 |
| Глава семнадцатая. КРЕСТЬЯНСКИЕ ДВИЖЕНИЯ И ВОССТА-<br>НИЯ В АРМЕНИИ В IX—XI ВЕКАХ . . . . .         | 144 |
| § 1. Движение тондракийцев . . . . .                                                                | 144 |
| § 2. Крестьянские восстания . . . . .                                                               | 147 |
| § 3. Тондракийское движение в конце X и в первой полови-<br>не XI века . . . . .                    | 149 |



|                                                                                                                  |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Глава восемнадцатая. БОРЬБА С ВИЗАНТИЙСКОЙ АГРЕССИЕЙ И СЕЛЬДЖУКАМИ. ПАДЕНИЕ АРМЯНСКИХ ЦАРСТВ                     | 150 |
| § 1. Политика Византии в отношении Армении                                                                       | 150 |
| § 2. Армения под кратковременным владычеством Византии                                                           | 152 |
| § 3. Господство сельджуков в Армении                                                                             | 154 |
| § 4. Феодалные образования на территории Армении                                                                 | 157 |
| Глава девятнадцатая. БОРЬБА АРМЯНСКОГО И ГРУЗИНСКОГО НАРОДОВ ПРОТИВ СЕЛЬДЖУКСКИХ ЭМИРОВ. АРМЕНИЯ И КИЕВСКАЯ РУСЬ | 159 |
| § 1. Усиление Грузии и борьба грузин и армян против сельджукского владычества                                    | 159 |
| § 2. Освобождение армянских земель                                                                               | 161 |
| § 3. Армения и Киевская Русь                                                                                     | 163 |
| Глава двадцатая. СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ В СЕВЕРНОЙ АРМЕНИИ В XII—XIII ВЕКАХ                           | 164 |
| § 1. Владения Захаридов и их вассалы                                                                             | 164 |
| § 2. Положение крестьян. Налоги и повинности                                                                     | 165 |
| § 3. Города. Ремесло и торговля                                                                                  | 166 |
| Глава двадцать первая. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАСЦВЕТ КИЛИКИЙСКОГО АРМЯНСКОГО ЦАРСТВА                                   | 171 |
| § 1. Географическое положение и природные условия Киликии                                                        | 171 |
| § 2. Возникновение армянского княжества в Киликии                                                                | 172 |
| § 3. Борьба киликийских армян за независимость                                                                   | 173 |
| § 4. Киликийское армянское царство                                                                               | 174 |
| Глава двадцать вторая. ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ СТРОЙ КИЛИКИЙСКОГО АРМЯНСКОГО ЦАРСТВА                            | 176 |
| § 1. Экономический подъем Киликийского армянского государства. Его участие в международной торговле              | 176 |
| § 2. Феодалный строй                                                                                             | 177 |
| § 3. Государственный строй                                                                                       | 178 |
| Глава двадцать третья. АРМЯНСКАЯ КУЛЬТУРА В X—XIII ВЕКАХ                                                         | 179 |
| § 1. Школа. Народное творчество и литература                                                                     | 181 |
| § 2. История, философия, законодательство. Естественные науки                                                    | 184 |
| § 3. Искусство                                                                                                   | 187 |

## Раздел пятый

### ПОЛИТИЧЕСКИЙ, ЭКОНОМИЧЕСКИЙ И КУЛЬТУРНЫЙ УПАДОК АРМЕНИИ В XIV—XV ВЕКАХ

|                                                                                                        |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Глава двадцать четвертая. АРМЕНИЯ ВО ВРЕМЕНА МОНГОЛЬСКОГО ВЛАДЫЧЕСТВА . . . . .                        | 192 |
| § 1. Завоевание Армении монголами . . . . .                                                            | 192 |
| § 2. Монгольская власть и административное деление армянских земель . . . . .                          | 194 |
| § 3. Армения под монгольским игом . . . . .                                                            | 195 |
| § 4. Армения под властью Хулагидов . . . . .                                                           | 197 |
| Глава двадцать пятая. КИЛИКИЙСКОЕ АРМЯНСКОЕ ЦАРСТВО В XIII—XIV ВЕКАХ . . . . .                         | 200 |
| § 1. Киликия и монголы . . . . .                                                                       | 200 |
| § 2. Внутреннее положение Киликии и борьба с мамелюками . . . . .                                      | 201 |
| § 3. Падение Киликийского армянского царства . . . . .                                                 | 203 |
| Глава двадцать шестая. КОНЕЦ МОНГОЛЬСКОГО ВЛАДЫЧЕСТВА И ПОХОДЫ ТИМУРА. АРМЕНИЯ В XV СТОЛЕТИИ . . . . . | 205 |
| § 1. Упадок экономической жизни страны . . . . .                                                       | 205 |
| § 2. Походы Тимура . . . . .                                                                           | 206 |
| § 3. Армения в XV столетии . . . . .                                                                   | 208 |
| Глава двадцать седьмая. АРМЯНСКАЯ КУЛЬТУРА В XIV—XVI ВЕКАХ . . . . .                                   | 209 |

## Раздел шестой

### АРМЕНИЯ ПОД ИГОМ ИРАНА И ТУРЦИИ. АРМЯНСКОЕ ОСВОБОДИТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ

|                                                                                           |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Глава двадцать восьмая. АРМЕНИЯ—АРЕНА СОПЕРНИЧЕСТВА ИРАНА И ТУРЦИИ . . . . .              | 214 |
| § 1. Новые войны на территории Армении . . . . .                                          | 214 |
| § 2. Начало армянского освободительного движения . . . . .                                | 216 |
| § 3. Шах—Абасс и насильственное переселение армян . . . . .                               | 218 |
| § 4. Последние турецко-персидские войны и окончательный раздел Армении . . . . .          | 221 |
| Глава двадцать девятая. ПОЛОЖЕНИЕ АРМЯНСКОГО НАРОДА ПОД ПЕРСИДСКО-ТУРЕЦКИМ ИГОМ . . . . . | 223 |
| § 1. Административное деление Армении . . . . .                                           | 223 |
| § 2. Правовое положение армянского народа и земельные отношения . . . . .                 | 224 |
| § 3. Налоги и трудовые повинности . . . . .                                               | 226 |

|                                                                                                                                              |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Глава тридцатая. АРМЯНСКИЕ ВЫСШИЕ СОСЛОВИЯ И КРЕСТЬЯНСТВО В XVII—XVIII ВЕКАХ . . . . .                                                       | 229 |
| § 1. Армянские высшие сословия . . . . .                                                                                                     | 229 |
| § 2. Города и торговля . . . . .                                                                                                             | 231 |
| § 3. Армянское крестьянство в XVII—XVIII веках . . . . .                                                                                     | 233 |
| § 4. Социальные движения . . . . .                                                                                                           | 235 |
| Глава тридцать первая. АРМЯНСКИЕ КОЛОНИИ И АРМЯНО-РУССКИЕ ОТНОШЕНИЯ В XVI—XVII ВЕКАХ . . . . .                                               | 236 |
| § 1. Армянские колонии . . . . .                                                                                                             | 236 |
| § 2. Армяно-русские отношения в XV—XVII веках . . . . .                                                                                      | 238 |
| Глава тридцать вторая. АРМЯНСКОЕ ОСВОБОДИТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ В КОНЦЕ XVII И НАЧАЛЕ XVIII ВЕКОВ . . . . .                                        | 240 |
| § 1. Вопрос об освобождении Армении во второй половине XVII века . . . . .                                                                   | 240 |
| § 2. Израэл Ори . . . . .                                                                                                                    | 242 |
| Глава тридцать третья. ОСВОБОДИТЕЛЬНАЯ БОРЬБА ПРОТИВ ПЕРСИДСКИХ ХАНОВ И ТУРЕЦКИХ ЗАХВАТЧИКОВ. АРМЕНИЯ В 30—40 ГОДАХ XVIII СТОЛЕТИЯ . . . . . | 246 |
| § 1. Подготовка Петром I персидского похода и армяно-грузинский союз . . . . .                                                               | 246 |
| § 2. Восстание в Карабахе и Сюнике . . . . .                                                                                                 | 247 |
| § 3. Поход Петра I и новая политическая обстановка в Закавказье . . . . .                                                                    | 248 |
| § 4. Турецкое нашествие и оборона Еревана . . . . .                                                                                          | 249 |
| § 5. Борьба с турецкими захватчиками в Сюнике и Карабахе . . . . .                                                                           | 252 |
| § 6. Восточная Армения под властью Надир-шаха . . . . .                                                                                      | 256 |
| § 7. Положение в Западной Армении . . . . .                                                                                                  | 257 |
| Глава тридцать четвертая. АРМЯНСКОЕ ОСВОБОДИТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII ВЕКА . . . . .                                         | 257 |
| § 1. Новые обращения армян к России . . . . .                                                                                                | 257 |
| § 2. Армянские колонии в России и в Индии . . . . .                                                                                          | 258 |
| § 3. Иосиф Эми . . . . .                                                                                                                     | 260 |
| § 4. Освободительное движение в Западной Армении . . . . .                                                                                   | 260 |
| § 5. Русско-турецкая война 1768—1774 годов и планы освобождения Армении . . . . .                                                            | 262 |
| § 6. Деятельность мадрасского кружка . . . . .                                                                                               | 263 |
| Глава тридцать пятая. АРМЯНО-РУССКИЕ ОТНОШЕНИЯ В 80—90-х ГОДАХ XVIII СТОЛЕТИЯ . . . . .                                                      | 265 |
| § 1. Планы царской России в отношении Закавказья . . . . .                                                                                   | 265 |
| § 2. Переговоры с армянами . . . . .                                                                                                         | 265 |



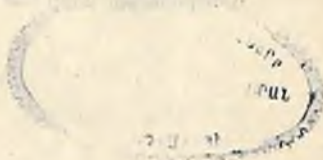
|                                                                                 |     |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----|
| § 3. Два проекта армяно-русского договора . . . . .                             | 267 |
| § 4. Русская дипломатия и вопрос о воссоздании Армянского государства . . . . . | 268 |
| § 5. Нашествие Ага-Магомет-хана на Закавказье . . . . .                         | 270 |
| § 6. Русский поход 1796 года . . . . .                                          | 271 |

|                                                                        |     |
|------------------------------------------------------------------------|-----|
| Глава тридцать шестая. АРМЯНСКАЯ КУЛЬТУРА В XVI—XVIII ВЕКАХ . . . . .  | 273 |
| § 1. Книгопечатание и школы . . . . .                                  | 273 |
| § 2. Исторические труды и словари. Естествознание и медицина . . . . . | 275 |
| § 3. Литература и искусство . . . . .                                  | 278 |
| Основные даты по истории армянского народа . . . . .                   | 282 |

Содержание

Содержание

Содержание



Художник—Л. Садоян  
Техн. редактор—В. Манукян  
Контрольный корр.—Р. Мальцева

ВФ 01674. Заказ 159. Тираж 15000. Печ. л.  $18\frac{1}{4}$ +6 вклеек и 7  
карт, уч.-изд. л. 17,6 авт. л. 15,8.

Сдано в производство 26/II—51 г.

Подписано к печати 12/IV—51 г.

Цена 6 р. 25 к. Переплет лидериновый 4 р. Переплет простой 1 р. 50 к.

1-я типография Армиолиграфиздата, ул. Алавердяна 65, Ереван. 1951 г.



//  
B





ԳԱՆ Հիմնարար Գիտ. Գրադ.



FL0692318

Цена 6 р. 25 к.  
Переплет 1 р. 50 к.

куч  
4255