Հատը 3 եւ կէս գրուշ

ԳԱՆՈՒԹԻՒՆ
Միւսիոն տար. 60 լրս ոսկիով
Վեցամսեայ 35 » »
Արտասահմ. տրկ. 4 տոլար
Վեցամսեայ 2,50 »
Իրայ եւ Պարսկ. 1 ոսկի

ԱԶԳԱԳ

ՇՈՐԵՔՇԱԲԹԻ
22 ՓԵՏՐՈՒԱՐ 1928

Հասցէ՝ «AZTAG»
Journal Armenien
B. P. 587
Beyrouth—Liban

Ա. Տարի — Կը հրատարակուի Շորեքշաբթի եւ Շաբաթ օրերը — Թիւ 100

Խմբագրական

ԿԻՆԵՐՈՒ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՊԷՏՔԸ

Ասկէ առաջ, քանի մը անգամներ շեշտեցինք անհրաժեշտութիւնը մեր իգական սեռի շարժման և գործունէութեան, սատար հանդիսանալու համար այս համաշնակուլ յարձանքին մէջ տուայտող մեր ժրաջիր և տարաբեր հայրենակիցներու թշուառ վիճակին։

Մենք կը փափաքինք որ մեր աղգանուէր տիկիններն ու օրիորդներն ալ ամփոփուին քով քովի և ուրիշ օրկաններու պէս, հետաքրքրուին մեր գաղութի ծով կարիքներով և ցաւերով։ Ինչու մեր իգական սեռը անտարբեր պէտք է մնայ և իր յոյժ մասնակցութիւնը չի բերէ մեր հանրային կեանքին մէջ, որ այնքան տա՛ ժանրի հոգեր ու ցաւեր կը ներկայացնէ։

Ասկէ առաջ փորձ [illegible] տուած է որ հայ կինը կրնայ հրաշքներ գործել և պատերազմի դաշտին վրայ թէ խաղաղութեան ժամանակ իր եղբայրներուն գործակցութիւն բերել։ Իրեն զինուորներ, քոյր թէ մայր կռուող հերոսուհիներ, հայ աղջիկները ապերու ձորեր օրերով շրջած և իրենց ժամանակցութիւնը բերած են անգուգ ջիղնամիներու դէմ կռուողներու։ Հայոց պատմութիւնը նոյն իսկ Տիգրանուհիներու։ Հայոց պատմութիւնը նոյն իսկ Տիգրանուհիներու և Արտաշէսներու թագաւորութեան օրերուն կարձաներու և Արտաշէսներու թագաւորութեան օրերուն կարձանագրէ հայ իգական սեռի հրաշագործութիւնները և անոնց անձնուէր ծառայութիւնները պատերազմի դաշտին վրայ և արշունի պալատներու մէջ։

Հայ կինը կը տարբերի ուրիշներէն։ Ան իր և գիտութեան քոյր և անձնուէր մայր նմանը չունի միւս ազգերուն մէջ։ Հայ աղջիկը չէ կարելի բաղդատել ուրիշ ազգերու աղջիկներու հետ։ Ան ընտանեկան սրբութեան, ազգային նուիրումն է։ Ան ընտանեկան սրբութեան, ազգային նուիրումն է։ Ան հասկացողութիւն ունի։ Հայկոյը իր պատուի պաշտպանութեան համար գիտէ գոհել իր կեանքը։

Այսօր սակայն, թէպէտ ոչ ռազմի ճակատ ունինք և ոչ ալ կռուող հերոսներ, ոչ հիւանդանոցներ ունինք և ոչ ալ վիրաւորներ, բայց ազգային ինքնապաշտպանութեան կռիւ մը էր որ կը մղենք ամենուրեք, օրհասական կռիւ, լինել չի լինելու կռիւ։ Եւ այդ պայքարին յաջող ելքն ու յաղթանակը կախում ունի մեր իգական սեռի գիտակցութեան և գործունէութեան համար։ Այս օր վտանգը ուղղուած է մեր ընտանիքին, մեր մատաղ սերունդին, մինչ երէկ մեր հայրենիքին և մեր երիտասարդութեան էր ուղղուած սուրը։ Երէկուան զինուորները մեր երիտասարդ սերունդն ամբողջութիւնն էր, այսօրուան պահապանը հայ մայրն է։

Շատ վսեմ է և պատասխանատու այս օրուան հայ մօր պարտականութիւնը։ Անուսում և անտէր որբերու և որմէր պարտականութիւնը։ Անուսում և անտէր որբերու կարիքներ ունինք։ Օտար խոհանոցին մէջ հիւծող ու տառապող քոյրեր ունինք, որոնք պատան մը հացի համար վաճառքի հանուած են։ Հիւանդներ ունինք անմխիթար և անկարներ՝ հոգատարու։ Պէտք է ձեռք քաշել յաջորդ սերունդներ՝ հոգատարու։ Պէտք է ձեռք քաշել յաջորդ սերունդներ, եթէ այսօր հայ մայրը չի պայքարի այլասերման վտանգին դէմ և չի պահպանէ իր տան գուռը։

Աւելի նուիրական և աւելի ստիպողական մէկ նոր պարտականութեան մը առջև կը գտնուի այսօր մեր գաղութի իգական սեռը։ Ընդհանրապէս հայ մայրերն են որ սկսած են զոհ երթալ կարգ մը մարդասիրական ապիտարներ բրօքականներուն և մէկ օրէն միւսը զեհենի վերածած իրենց ընտանեկան յարկերը։ Պատուաւոր ընտանիքներու կիներ յաճախ վարակուած այդ տխուր ախտէն, մոռցած են ամէն բան։

Գիտակից և կազմակերպուած հայ մայրերու միութիւն մը անհրաժեշտ է՝ պայքարելու համար նման ինքնասակար շարժումներու դէմ, կանխելու համար ազգակործան աղէտ մը։

Իսկական և պարտաճանաչ կիներու միութեան մը անհրաժեշտութիւնը զգալի է մեր դպրոցին մէջ, մանաւանդ ներէ, լոկ հայրենասիրական և մարդասիրական ծրագրով մը պիտի վարել անխտիր բոլորի յարգանք ու վստահութիւն։ Ժամանակն է դ։ մեր մայրերն ու քոյրերը պիտի ինչպէս միւս գաղութներու մէջ, հոս ալ ստեղծեն համազգաստասխան միութիւն մը և լծուին գործի։

Զեռնհաս և գիտակից կիներ ունինք մեր գաղութի մէջ, որոնք կրնան կազմակերպել գործը և պատրաստել գործունէութեան ծրագիրը։ Անձնուէր և պարտաճանաչ մայրեր անպակաս են, որոնք սիրայօժար պիտի տրամադրեն իրենց ժամերը։

Կը պակսի ուրեմն ձեռնարկը։

ՄԵՐ ԳՈՐԾԸ

IV

Մեր խոսքին հանձնարարեցինք, այժմ դառնանք Պէյրութի Ս. Նշան վանքի շուրջը սաեղծուած անախորժ մթնոլորտին։

Կիլիկիոյ պարպումից յետոյ, Սահակ Բ. կաթողիկոսը բնակութիւն էր հաստատել Բէյրութի մէջ և մոռոգուած էր, կարծես թէ, բաղմահազար տարագրեալ թեան կազմակերպութեամբ և կաթողիկոսական աթոռի անուանական կացութեամբ։ Այս մասնաւորութիւնը առիթ դարձաւ, որ «վիրաւորուած հօտին զսպանուած հաւատարիմը» դիմէ Երուսաղէմի պատրիարքութեան և խնդրի, որ «թէ կարելի է, Պէյրութի և Դամասկոսի վանքերն իրենց մատուռներով Կիլիկեան աթոռին թողուին — առժամապէս, հոգևոր տեսչութիւնները դադրին, և այդ հաստատութեանց վերաբերող կալուածները յանձնուին աշխարհական գործակալի մը, մեր (Կիլիկիոյ կաթողիկոսի. Ա. Ա.) հսկողութեան ներքև»։

Այս առաջարկը մերժեց Երուսաղէմի պատրիարքը 1924 թուի Մարտ 28ի պաշտօնական գրութեամբ։ Պատրիարքը պատճառաբանել է, որ նախ՝ այդ վանքերը փոխանակ եկամուտներ տալու, «Պէյրութի հոգևոր տեսուչը իր որոշ ամսականը կը ստանայ Երուսաղէմէն և Դամասկոսի կալուածներն ալ հաշիւ կապանովեն տեղւոյն հոգևոր տեսչին տարեկան հաստատ թոշակը։ Նոյնն է Լաթաքիոյ հարար։ Երկրորդ՝ «սարսափուած եմ դիտել տալու, — կը գրէ Երուսաղէմի պատրիարքը, — իբրև գահակալը Ս. Յակոբեանց վանքին՝ թէ այդպիսի տնօրէնութիւն մը վեր կը մնայ մեր իրաւասութենէն, ցորչափ Երուսաղէմի վանքն իր բոլոր իրաւունքներովը ու սեփականութիւններովը մեզի աւանդոց Ազգի կեդրոնի՝ կամքը չէ կարելի հարցնել նոր կայ ծանօթ պարագաներու բերմամբ։

Հարցը պարզ է և որոշ։ այս երեք վանքերն ու վանահայրերը կը մնան եւթակոյ Երուսաղէմի պատրիարքութեան և անիմաստ է նորից ու նորից նման հարցեր, ինչինչ իրաւասութեան խնդիրներ յարուցել, քանի որ կողմերից մէկը, Երուսաղէմը կը յայտարարէ. «այդպիսի տնօրէնութիւն մը վեր կը մնայ մեր իրաւասութենէն։ Աւելորդ է եղած նաև Լիբանանի քաղաքական ժողովի պրպտումներն ու դիմումը այս չարաբաստիկ հարցի նկատմամբ առաւել ևս նրա համար, որ խոսակցութեան նիւթ դարձած առարկան կը վերաբերի Կիլիկիոյ Կաթողիկոսի և «աղգին՝ կնդրանի» իրաւասութեանը։

Մենք խնդրին այս ձևով մօտեցանք և այլ կերպ էլ չէր դարձելի ներկայիս, որովհետև մեզ հոմար բացարձակապէս անհանդուրժելի է, որ ազգային մարմինները միրճուին նրման արժէք չներկայացնող վէճերի մէջ՝ իրենց չվերաբերող, և առաջի հայութեան կազմակերպական գործը։

Կը մնայ, մէկ կողմը, սակայն, կրթական հոգածութիւնը։ Բայց այս հարցի պատասխանը ունինք Ազգային Սահմանադրութեան մէջ։ 45դ յօդուածն ասում է. «Ո սումնական խորհրդոյն պաշտօնն է՝ հայոց ազգին (ներկայ դէպքում Լիբանանի հայութեան. Ա. Ա.) դաստիարակութեան և կրթութեան ընդհանուր տեսչութիւնը»։ Բայցի այդ, ա. Սահմանադրութեան 46դ յօդուածը թելադրում է. «Տնտեսական խորհրդոյն պաշտօնն է՝ կ. Պոլսոյ մէջ (ներկայ դէպքում Լիբանանի մէջ, Ա. Ա.) գտնուած ազգային բոլոր հաստատութեանց և անոնց կալուածներուն ժառանգաւորութեան ընդհանուր տեսչութիւնը»։

Երբ օրէնքը, այսպիսով, և գոյութիւն ունեցող փաստերը դասաւորենք, կը գանք հետևեալ պարզ եզրակացութիւններին և վէճը, յատկապէս Պէյրութի Ս. Նշան վանքի վէճը կը դադարի նշանակութիւն ունենալուց։

1. Վանքի կամ վանքերի տնօրէնութիւնը կը մնայ Երուսաղէմի պատրիարքութեան իրաւասութեանը։

2 Վանքապատկան կալուածին, սեփականաիրական իրաւունքով, կցուած չէնքերը վանքի իրաւասութեանը կը պատկանեն։

3. Վանքն իրաւունք է վարձրան և այլ կրթական հաստատութիւն բացելը.— վանքը նկատի ունենք, որպէս իրաւաբանական անձ։

4. Վանքերի վարձարանների և այլ հաստատութեանց տնտեսական ամբողջ ծանրութիւնն ու պատասխանատուութիւնը կ'ընկնի Երուսաղէմի պատրիարքութեան կամ տեսչութիւնների վրայ։

5. Վանքերն իրաւունք չունին թեակոխել այն տնտեսական ազգեցները, որ Ազգային Սահմանադրութեամբ տեղական ազգային մարմիններին է վերապահուած։

Երբ տնտեսականի ընդունումով այս եղբայրացութեան յանգինք, դաստիարակութեան և կրթութեան հարցը ինքնին կորոշուի։ Եւ պարզ է և անխուսափելի, որ «դաստիարակութեան և կրթութեան ընդհանուր տեսչութիւնը», իրաւական տեսակէտից, կը պատկանի Երուսաղէմին։

Բարոյականի, նպատակադրմարութեան, անձնական բարեցակամութեան և նոյնիսկ օգտակարութեան տեսակէտները յաճախ չեն համապատասխանում իրաւական դրութեանը։ Տեղիս ուսումնական խորհուրդը հարկաւ կարող է պարտաւոր է իրազեկ լինելու թէ Ս. Նշան վանքի վարմարանի մէջ, կրթական տեսակէտից, ինչ մթնոլորտ է տիրում։ Կարող է նաև կարծիք արձանագրել, պաշտօնապէս մատուցին յայտարարութիւններ անել և այլն.պայմանով, սակայն, որ հաստատութեանը տնտեսապէս չնարուածի։ Բայց այդ բոլորը բարոյական արժէքներ են, որ շատ յաճախ շատաւելի զօրաւոր են,քան հազար ու մի քարացած և ժամանակին չհամապատասխանող օրէնքներ։

Մեզ համար իրողութիւնները այդ ձևով են պատկերանում, և եթէ լայնախոհութիւնն իր այժը ցոյց տայ, կը վերանան վէճերն ու տարաձայնութիւնները։ Աւելորդ է մէկ մատնոց ջրի մէջ փոքրիկ բարձրացներ։ Օրէնքը վատ է,— այդ օրէնքը փոխելու կելպ։ կայ...

* * *

Վերջացնենք մեր յուշագրութիւնը։ Մեր նպատակն էր մատնանշել՝ շատ սեղմ կերպով, այն խոչընդոտները, որ հնարաւորութիւն չեն տալիս հայ հանրութեան զարգացման ընթացքը շարունակել։ Բացի այդ, կուզէինք տեսնել Սիրիոյ ամբողջ հայութեան ուժերն ի մի համախմբուած, կազմակերպուած, որպէսզի կարողանան մեր հաւաքականութեանը հասնող անազդ հարուածներին դիմադրել, ի չան մեր ժողովրդի գոյութեան։

Ա. ԱՐՇԱԿԱՆԻՆ

ՄԻ՝ ՔԱՋԱԼԵՐԷՔ
ԶՐԻ ԹԵՐԹ ԿԱՐԴԱՑՈՂՆԵՐԸ

ՏՈՄՍԵՐ

ԵՐԱԶ ՄԸ

Պատմութենէս թող չի ձանձրանան ընթերցողներս, որովհետև մարդ ինքզինքը միջավայրին պատշաճեցնելու անհրաժեշտութեան հարկին տակ գտնուելուն՝ ես ալ հարկադրուած էի Զաքարիայի փորձերուն հետևիլ, որուն խենդերու կամ կապիկներու նման ցատկռտելու ֆիսնուռներբ բաւական դժուարին ըլլալով, վայրուհիս ոտքին կոխած՝ և հոգին բաւական ցաւցուցած ըլլալուս, չկնք չնորք ապտակ մը ալ թիքցուցած էր քթիս ու բերնիս, ու անկէ վերջ, բարկութիւնս ու լոգնութիւնս իրար խառնուած գրասենեակս եկայ, քնանալու համար որ արդէն կէս գիշերը անցած էր. և պատկելու պարագային միտքս եկաւ որ «Ազգակ» թերթի հեռաձայ թիւին առմս մը պարտսնելու հարկին տակ կը գտնուիմ. պէտք էր քունս զոհել, Պ. Հայկ Աբամէն ձեռ չուշելու համար։

Գրիչը ձեռքս առի և խորհրդիրը դեռ չի սկսած՝ թուղթիս վրայ քնացած էի, և մրափումներուս մէջ պարահանդէսի մը տեսարանը կը պարզուէր աչքերուս առջև, այնպէս որ ընդ որձակ հրապարակի մը վրայ կը գտնուէինք. դրսեսային տեսարան մը՝ որ եթէ տարիներով քունեցս չարթնացի, մեծ երջանկութիւն մը էր ինծի համար։

Եւ այսպէս հրապարակին մէջտեղը բարձր աշտարակի մը դագաթը, արագիլի մը պէս մէկ ոտքիս վրայ թառած, կիներն ու աղջիկները իրենց կարճ ֆեստաններով «ինչ հելլար ես» մի քիչ ալ գուլպաները կարճեցած ըլլային արծիւներու նման օդին մէջ կը թռչտէին, իսկ ես վեր՝ և վար կը դիտէի, ու Գ. Իվէգեան և Պ. Նալպանտեան բարձր ամբոնի մը վրայ իրենց ջութակին հպումները կը չարժէին չարունակաբար. և Տոքթոր Պողոսեանն ալ Ահրոն պատուելիին հետ զոյգ մը կազմած Զանրբրօն կը խպարէին. Պ. Ֆլասրգեանն ալ Պ. Արսէն Արծրունիին ալլուած Թանկո կը խաղար. Պ. Համբարձում Գէրպէրեանն ալ Պ. Յակոբ Սիմոնի հետ համբուրելով Ֆօխարոսի փորձեր կը կատարէին. Պ. Հայկ Պոյաճեանն ալ Պ. Միսակ Մելքոնեանի հետ թավլու կը խաղար. Պ. Կարօ, Պ. Դաւիթ, Պ. Զօրեան և Պ. Արմէն Տատեան քառակուսի սեղանի մը չուրջ Ֆուբա կը խաղային որուն պիջլին ու իքիլին միչ Զօրեանին կը կերցնէին։

Այս տեսարաններուն մէջ աչքիս զարկաւ Պողոս Նալպար Փաշան որ հանդէսին կը նախագահէր, աջ կողմը ունենալով Նորատունկեանը և ձախ կողմը Խատիսեանը որոնք գիւանագիտական խորհրդակցութիւններ կը կատարէին հաշտեցնելու համար Իտալիան Սերպիոյ հետ, Արեւը Ցուսաբերին հետ, Ազդակը Նփրատին հետ և Զգայնիկը Պ. Վահան Աէմէրճիպաշեանի հետ։

Հրապարակի աջ կողմը կլոր սեղանի մը չուրջ Ամերիկայի պաշտոնական... պատուելիները... Խոշոր թուղթի մը վրայ Հայաստանի սահմանները կ'ընդարձակէին, Մեծն Ալիսքի գծած սահմաններէն դուրս չի մնալով. Ճէյմս Ճէրարտ և Միս Եվէ հայկական ջարդերն ու կոտորածները կը նկարագրէին. Լոյա Ճորճ, Ջէյպպերլէն, և Ամերիկայի Նախագահ Ռուզվելտ, կը ծիծաղէին և սուրբ ի ձեռին պատրաստ կ'սպասէին որ մէկ հարուածով խորտակեն Հայաստանի նոր գծուած սահմանները։

Պ. Թէնառիէն (Վահան Թէքէեան) իր արքանեակներով, Երեւանի մէկ մէկ մասկէ անցուցած կը պատրաստէին սուտեր, զրպարտութիւններ

և դաւադրութիւններ որոճալով Դաշնակցութեան դէմ բոլոր իրողութիւնները խեղաթիւրելու համար։

Աբջաւազդ վրդ. Սիւրմէեան իր եպիսկոպոսական գաւազանը ի ձեռին և Ռօշինեան պատուանշանը կուրծքէն կախուած կը նախագահէր Ճիզվիքցիներու երօնական ժողովոյ համագումարին։

Գօրգ Էնկերութեան Ամերիկայի Մրսօնարները Օ. Միս Դէյվսէն օրինակ առնելով հայերը կատէին և իրաք նչիրը գոյզգոյն դիմակներ անցուցած իրենց երեսին Զէյլիկ և Քէօչէկ Թրքական պարերը կը սովրէին և Թիւրքերէն լեզուն կուսումնասիրէին Թիւրքերէն մէջ բոլոր քաղաքանութիւնը տարածելու համար։ Այլ հայերէն մնայ խէր չի մնաց բան։ Լովի և Ամերիկայի Պօրտ բնկերութենէն եկած աղջատներու համար դրամներուն կէսը իրենց քսակներէն համար կը վատնէին։ Ասատուրեան չունչէն օրինակ առնելով և Քրիստոսի պատուէրներուն հնազանդ գտնուելով, օձի պէս խորամանկ և աղաւնիի պէս մաքուր ձանալով։

Պ. Մէ—Տէ—Ոէն ուղտի առաջնորդութեան... պաշտօնը կը կատարէր Եփրատի եղերքները Կաղանգ Պապն պատցնելով։

Պ. Եդուարդ Ոսկերիչեան Ֆաքիւլթէական ձի տիպօմներ կը բաշխեր ամէն անոնց, որոնք հնսաբակ վարժատնի եռես ալ չեն տեսած։

Պ. Մուսլինին սև շապիկ մը հագած հեռադիտակը ի ձեռին Թիւրքերու նամանները կը դիտէր...։ Պ. Պիհանն ալ կապոյտ շապիկ մը հագած՝ ասեղին ծակէն Մուսլինին կը դիտէր։ Պոլշևիկ Ռուսիան, կամ իր շապիկ մը հագած հովանոցին կատառած ծակէն Հնդկաստանին վրայ կը նայէր, Ամերիկայի Նախագահ Ռուլիճն ալ Իզմիրի մէջ բուղջականաց փակեալ վարժարանին վրայ կը խորհէր. Անգլիա խոշորագոյն հայելիի մը մէջէն այս ամէնը կը դիտէր. Ահարոնեան և Զօպանեանն ալ ձեռլինի մը մէջ նստած գիւանագիտական դային թռչունը կը կատարէին. իսկ լուսանկարիչ Ֆօրօ Ապիկն ալ այս ամէնը իր լուսանկարէր ակռանցիսիրմանի խոյրը գործիքով մը։

Հրապարակի ձախ կողմը կանգնուած հրաշալի կարասներով, հերարտներու (կէ ուպէտ) սալոններն էին ասոնք, գեղեցիկ հայելիներով և թաչկայ թիկնաթոռներով՝ որոնց վրայ նստած էին գեղեցիկ օրիորդներ. նոր մօտայի համաձայն իրենց մազերը կտրել կուտային, և շատ մը կիներ ալ իրենց կարճ ֆիստաններէն օսանմիս եղած, ծովային լոգանքի զգեստներով, հայկական պարի չորջանակ մը կազմած էին, և այս եռուզեռին մէջ նշմարեցի չիրիմ մը, անծանօթ՝ մահկանացուի մը չիրիմն էր՝ այդ, որուն առջև Ազգարարն ու Սօճ Սապաք թև թնի մոտ ու սևեր հագուստ հնձեծագին կուլային ու կողքային սև չրջանակով թայկի նակներ ի ձեռին։

Հանդէս մնցած էր. և եռ ալ քունէս արթնանալով, տեսայ երազս ամբողջութեամբ։ Թուղթիս վրայ գրուած էր ...։

Հալէպ ՍՐՄԷՆ ՄԷՋ։

ԼԸ "ՖԷՆԻՔՍ.. Ի ՎԻԷՆ

Կենաց Ապահովագրական Ընկ. եաց
Նգիպտոսի Ընդհ. Տնօրէնութեան
Ադէքսանդրիա

Տիա՛ր

Պատիւ ունիմ ներկայիս իմ ամենաջերմ շնորհակալիքս և երախտագիտութիւնս յայտնել Ձեզ, իմ հանգուցեալ եղբօրս՝ Տիար Նէճի էլ Զէյնիի Գօնսօլիտէյթիտ ապահովագրական ընկերութեան (այժմ Լիքիտասիոնի մէջ) թիւ 39308 բոլիսով 500 անգլ. ոսկի ապահովագինն, Ձեր ընկերութեան կողմէ ամբողջովին վճարուած ըլլալուն առթիւ։

Արդարև, Ձեր ընկերութիւնը որ յիշեալ Գօնսօլիտէյթիտի ամբողջ աշխարհի մէջ ունեցած Portefeuille գնած է, ընդունելով սիրայօժար վճարել վերոյիշեալ ընկերութեան լիքիտասիոնի թուականէն քիչ առաջ պատահած այս վնասը, մեծապէս պատիւ կը բերէ ձեր հոկայ ընկերութեան ինչպէս նաև անոր արևելքի պատգամաւոր վարիչ Տ. Միշէլ Մէնէրովիչի և ձեր Պէյրութի գործակալաց Տիար R. Pharaon և որդոց։

Կրկին յայտնելով խորին շնորհակալիքս, խոնարհաբար կարտօնեմ ձեզ ներկայս գործածել ըստ ձեր կամաց։

ՀԱՄՏՍ. ԶԷՅՆԻ

18 Փետր. 1928 Թրիփոլի

ՎԱՐԴԱՆԱՆՑԸ

Մոնտեւոնելի ցոյժի մը ազդեցութեան ներքև կը սլանար այն սրբազայրը, Աւարայրի դաշտին, որուն համար կերազէի ի պզտիկոցս...

Այն երևակայական չէր, ոչ ալ մեսաիքական բան մը։ Բաց զօրութիւն մը զիս կ'ոտիպէր երգելու այս անուշ հրգը, որ յաճախ երգած էի մանկութենէս ի վեր։ «Իմ հայրենեաց հոգիս Վարդան, հոգիս հոգ՝ այդ եղնի զուրպան...»։

Վարդանանց։ Ի չ անուշ կը հնչէ ականջիս։ Թէպէտ անցած են տասնեակ մը հարիւր տարիներ, բայց այն դեռ թարմ է, հոյց պայծառելու իր կենսատու և Քրիստոնէական սնունդը։

Աւարայրի դաշտը...։ հոս ծազիկներ երբեք չեն թօշնիր քանզի ամենքը կը սնանին կրօնասէր նահատակներու արեամբ։

Այստեղ իրաւ ուզմաճակատ մըն է, բայց ոչ պատերազմական շարժառիթով մը, տիրելու, քանդելու, այրելու և սրէ անցնելու։ ո՛չ երբեք։ Այլ անոր նպատակն է, ազատ ու Աստուածային ամպհովանիին տակ, ժամանակն նոյ նահապետին սեղան չինելով ազօթած Աստուծոյ, նոյն ժամավայրին մէջ ալօթելու և պաշտելու...։

Աւարայրի բանակը, Իսրայելիոյ բանակը չէ, որ Քանանին տիրելու համար, թալէ, այրէ և սրէ անցնէ։

Այն Մուհամէտի բանակը չէ, որ Մուհամէտ կամ Մահ, Դուրան և Դերուիշ պոռալով, անապատը կարմիր լիճերու, և մարգոց գանկերը աշտարակներու վերածէ։

Այն Պոլշևիկներուն կարմիր բանակը չէ, որ իրենց համակարծիք չեղողները, աքսորէ բանտարկէ և գնդակահարէ։

Այն խաղաղութեան և Աստուածապաշտ կրօնասէրներու բանակ մըն է. Ծաղկերտ իր սուրբ և ծովածաւալ բանակով արժէք չունի անոնց քով, որովհետև անոնք անտեսանելի հզօր Աստուծոյ զինուորներն են, Անոր կ'ապաւինին և Անով կը խոյանան թշնամւոյն բանակին վրայ։

Իմ նպատակս չէ, այս մեծ դէպքին պատմականը ընել հոս, վստահ ըլլալով թէ արդէն ամէն մէկ հայ անհատ գոյ գիտէ պատմութիւնը. խնդիրը նոյն յիշել, և յիշելով բան մ'ըլլալ որուն մենք կ'ըսենք «Հաւատք։ Նորոգելոյ։ Վարդանանցի Տօնակատարութիւնը պէտք է սիրոզական ըլլայ. ամէն մէկ հայ անհատի համար։ Բայց այս Տօնակատարութիւնը չոր և թեթի կը մնայ, եթէ անով, Վարդաններու նման մեռնելու չափ կատարեալ հաւատք մը չունենանք։

Այդ մեզի չրսէր, թէ «սիրեցէք Ձեր սուրերը, ուրիշներուն վրան յարձակելու։ Հապա, այն կը սորվեցնէ մեր հաւատքն և քրիստոնէական կեանքը անարատ պահել, և դայն պաշտպանել և հակառակ պարագային անոր համար մեռնիլ։

Վարդանանցը մեր աչքերուն մէջ արցունք չի դնէր լալու և արտասուելու, այլ այն մեզ կոչ կ'ընէր ոտքի ելլելու և իր նահատակներուն կեանքը մշտական դարձնելու։

Մենք պէտք է սորվինք անկից, Միութիւն, Սէր, համագործակցութիւն, վերցնելով յարանուանական, կուսակցական խարուսիներ։

Տե՛ս, որոնք համախմբուած են այն նուիրական դրօշին տակ — եկեղեցականը, բարձրաստիճան պաշտօնեաները, ծերերն ու երիտասարդները։ Ինչ ոգևորութեան, Վասակ արժէք ունենալէ դադրած է։ Արդէն գոյացած միութիւնը բաւական է զայն ուսումնասիրելու։

Վարդանանցի աչքերը տարիէ տարիէ կանցնին ու կերթան։ իսկ մենք չենք սրվիր անոր բուն «Միութեան» իմաստը։

Այ բաւական է, սթափիր։ այս տարի դնենք քրիստոնէական հաւատքը իբր հիմ, բոլորուինք անոր առջևը իբր քրիստոնէայ, Հայրենասէր ու ազգասէրներ։ Մէկ նպատակէն, մէկ սիրտ, մէկ հոգի, իսկ կարելի է մէկ ելեզեցի ալ։

Ահա օրն կամ Մահ։ Այն էր Աւարայրի դաշտին օրակարգը։ Ասոր քով, սիրելիներ, տուներ և նոյնիսկ սիրուն Հայաստան անգամ չատ պզտիկ կը մնար։ Մեր ինչ սքանչելի պատասխան մը «Բռ սարգ։ իսկ մեր պարանոցը։ ինչո՞ւ ասանկ, քանզի չէին ուզեր ոտնակոխ ընել իրենց հաւատքը։

Վարդանանցը, օգնով և այլ ըժպելիքով կատարել անտութիւն է, սակայն պէտք է կատարենք խոհալով, և հաւատքի կենսատու բաժակէն խմելով։

Թող ուրիշ ազգեր, ուրիշ բաներով հպարտանան, մերինը մէկ, բայց որքան նուիրական ու սուրբ։ այն է, դարերէ ի վեր պահպանուած, նահատակաց արեամբ ներկուած «կրօնքը։ Տարիներէ ի վեր, չունեցանք բան մը որ մեր ձեռքերէն խլած չըլլան. բացի մեր կրօնքէն, և իրաւունք ունինք հպարտանալու անով, քանզի մեր միակ յոյսն ու հարստութիւնը այն է մնացեր։

Եթէ մէկը իրաւի քրիստոնեայ հայ մըն է, անշուշտ ամէն օր իր առանձին իվար կ'արձագանգէ Վարդանանցի սա խօսքերը «Աստուածապաշտութիւն կամ մահ»։ և Զէյթունցի կոյսին կախաղանի քով բարձրաձայն պոռալը «կը նախընտրեմ տիեղանով մեռնիլ, քան իսլամանալ ու ապրիլ»։

Ո՛հ օտար հորիզոններու տակ, թիթեղեայ խրճիթներուն մէջ, կիսամերկ ու կիսամեռ վիճակով Տէր իմ, մինչ կարելի է ոնենալ Վարդաններու, Ղևոնդ Երէցներու, Տաճատներու և այլն հաւատք, անոր համար կռուելու և մեռնելու...։

Աղէ...! ունինք շատ մը արդելքներ ու խոչնդոտներ մեր Սբ. ուխտերը կատարելու, նախնական սրբութիւնները պաշտպանելու, և մեր քրիստոնէական կեանքերը անարատ պահելու։ Ունինք ներքին ախտ մը անմիաբանութեան, վասնզութեան, և ծանրօրէն կը տուժենք, ինչպէս որ Վարդանայ բանակը Վասակէն։ Ունինք արտաքին սպառնալիքներ, մեր հաւատքն ու կրօնքը խախտելու, ինչպէս որ Ծազկերտն իր բանակով։

Բայց ո՞վ դու տառապող հոյ օրդոմ. կա՛ց, մը՛ վհատիր, կեանքի ասպարէզը ասանկ եղած է միշտ։ Վարդան իր ընկերներով աւելի յուսահատական կացութեան մը մէջ էր, սակայն այն գիտցաւ օրուան պահանջը և իր լաւագոյնը ըրաւ...որ դուն ալ որոր ըլլաս կատարեալ աստուածապաշտ մը։ Ուստի դուն ալ սթափիր, պարտականութեան մը առակ ըլլալդ զգացիր և կուրծք տուր հաւատքիդ և կրօնքիդ համար։

Ո՛հ երգէ, և երգելով նորոգէ հաւատքդ։

«Իմ հայրենեաց հոգի Վարդան
Հոգիս հոգ՝ այդ եղնի զուրպա՛...»

ԵՆՈՎՔ ԿԷՕՐԿԷՕԶԵԱՆ

16 Փետր. 928, Գէյրութ։

Ն. Ս. ՕԾՈՒԹԻՒՆ ՍԱՀԱԿ Բ. ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԻ
ԱՆՈՒԱՆ ՏԱՐԵԴԱՐՁԸ ՀԱԼԷՊԻ ՄԷՋ

Այսօր 11ին կատարուեցաւ Ն. Ս. Օծութիւն Կիլիկիոյ Կաթողիկոս Տ. Տ. Սահակ Ս. Հայրապետի անուան տարեդարձը Ս. Քառասնից Մանկանց Մայր եկեղեցիին մէջ. պատարագեց Կիլիկիոյ Մայր աթոռի Միաբանութեան երիցագոյն անդամ, Դերապատիւ Տ. Հաչատուր Մ. վրդ. Տ. Ղազարեան. մասնաւոր հրաւիրեալներու խումբ բազմութեամբ, կատարուեցաւ գոհաբանական հանդիսաւոր մաղթանք ու ազօթք և յետ պատարագի պատշաճ ընդունելութիւն մը՝ Ազգ. Հայկազեան Մանկապարտէզի նորաշէն սրահին մէջ։ Օտարներէն ներկայ էին Միս Եվիլ, Միս Ենի, Մր. Մէրիլ և Մրս. Փարջան առաջնորդ Արտաւազդ Ծ. վրդ. Սիւրմէեան, բայց պահ մը բոլորովին իրար խառնուեցան՝ Դաւառական, ազգ. առաջնորդարան եւ անհատ Արտաւազդ Սիւրմէեան վարդապետ։ Այդ՝ հաստատելով վայրկեան մը, որ իր միակ դրամագլուխը անկեղծութիւնն է...։ Խօսքեր անկեղծութեան թոյլ տուած բոլոր ուժովնու թափովը... բարեբախտ հարկից ինքզինքը, որ Կիլիկիոյ Մայր աթոռի Միաբանութեան սնդամ չլլալով մէկեղ, Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութեան ենթակա մնացած միակ և ընդարձակ թեմին առաջնորդն է, որուն սահմանները կը տարածուին հիւսիսէն՝ Ագէզ արևելքէն՝ մինչև Տէր—Զօրի անապատները, հարաւէն՝ մինչև Համա—Հոմս և արևմուտքէն մինչև Միջերկրական ծով։

Այս միակ ու ընդարձակ թեմին առաջնորդը, որ Կիլիկիոյ Մայր աթոռի Միաբանութեան անդամներէն Դաւառական, ազգ. առաջնորդարան եւ անհատ Արտաւազդ Սիւրմէեան վարդապետ։ Այդ՝ հաստատելով վայրկեան մը, որ իր միակ դրամագլուխը անկեղծութիւնն է...։ Խօսքեր անկեղծութեան թոյլ տուած բոլոր ուժովնու թափովը... բարեբախտ հարկից ինքզինքը, որ Կիլիկիոյ Մայր աթոռի Միաբանութեան սնդամ չլլալով մէկեղ, Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութեան ենթակա մնացած միակ և ընդարձակ թեմին առաջնորդն է, որուն սահմանները կը տարածուին հիւսիսէն՝ Ագէզ արևելքէն՝ մինչև Տէր—Զօրի անապատները, հարաւէն՝ մինչև Համա—Հոմս և արևմուտքէն մինչև Միջերկրական ծով։

Այս միակ ու ընդարձակ թեմին առաջնորդը, որ Կիլիկիոյ Մայր աթոռի Միաբանութեան անդամներէն Դաւառական, ազգ. առաջնորդարան եւ անհատ Արտաւազդ Սիւրմէեան վարդապետ։ Այդ՝ հաստատելով վայրկեան մը, որ իր միակ դրամագլուխը անկեղծութիւնն է...։ Խօսքեր անկեղծութեան թոյլ տուած բոլոր ուժովնու թափովը... բարեբախտ հարկից ինքզինքը, որ Կիլիկիոյ Մայր աթոռի Միաբանութեան սնդամ չլլալով մէկեղ, Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութեան ենթակա մնացած միակ և ընդարձակ թեմին առաջնորդն է, որուն սահմանները կը տարածուին հիւսիսէն՝ Ագէզ արևելքէն՝ մինչև Տէր—Զօրի անապատները, հարաւէն՝ մինչև Համա—Հոմս և արևմուտքէն մինչև Միջերկրական ծով։

Այս միակ ու ընդարձակ թեմին առաջնորդը, որ Կիլիկիոյ Մայր աթոռի Միաբանութեան անդամներէն Դաւառական, ազգ. առաջնորդարան եւ անհատ Արտաւազդ Սիւրմէեան վարդապետ։ Այդ՝ հաստատելով վայրկեան մը, որ իր միակ դրամագլուխը անկեղծութիւնն է...։ Խօսքեր անկեղծութեան թոյլ տուած բոլոր ուժովնու թափովը... բարեբախտ հարկից ինքզինքը, որ Կիլիկիոյ Մայր աթոռի Միաբանութեան սնդամ չլլալով մէկեղ, Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութեան ենթակա մնացած միակ և ընդարձակ թեմին առաջնորդն է, որուն սահմանները կը տարածուին հիւսիսէն՝ Ագէզ արևելքէն՝ մինչև Տէր—Զօրի անապատները, հարաւէն՝ մինչև Համա—Հոմս և արևմուտքէն մինչև Միջերկրական ծով։

Այս միակ ու ընդարձակ թեմին առաջնորդը, որ Կիլիկիոյ Մայր աթոռի Միաբանութեան անդամներէն

վեր արժէք մը ներկայացնելուն համար ի հարկէ, կը պահէ Հալէպի առաջնորդական կարգը պաշտօնը, չատերու կողմէ կարմանալի կը ներկայանայ թէ ինչո՞ւ արդ Ծ. Վարդապետի ասոնցմէն վրայ կը մնայ. և զլացուի արուրի իրեն, եպիսկոպոսի փառաչուք աստիճանը. բայց և այնպէս նոյն տրամաբանութեան տէր մարդիկ, միաժամանակ կը գտնեն, որ եթէ անկեղծութիւնը իր դրամագլուխն է, ապա ուրեմն ո՛չ ուրիշ կասկած կը մնայ մնանկութեան մասին։

Վեհափառ Կաթողիկոսը, հանդարտօրէն մէկ մէկ պատսխանելով կարդացուած ուղեձներուն և Արտաւազդ վարդապետի բանախօսութեան, օրհնեց ներկաները ու մեկնեցաւ սրահէն, եռևէն ալ հրաւիրեալները։

15 Փետր. 928 ՎԱՆԱՏՈՒՐ
Հալէպ

ԻՏԱԼԱԿԱՆ ԹԵՐԹԻ ՄԸ ԹՂԹԱԿՑԻՆ ՏՊԱՒՈՐՈՒԹԻՒՆԸ ԽՈՐՀՐԴԱՅԻՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԷՆ
«ԴԷՊԻ ՏԱՃԿԱԿԱՆ ՍԱՀՄԱՆԸ»

Իտալական Il Resto del Carlino թղթակիցը «Հայկական Հանրապետութիւն» տիզդոսին տակ կը գրէ Զուլֆայէն.

—Քանի մը օրէ ի վեր ահաւասիկ Զուլֆա կը գտնուիմ. փոքր արևելեան գիւղ մը հայ պարսկական սահմանին վրայ, Տխրութիւն և ամայութիւն։ Սակաւաթիւ ծառեր ու փոզոցներ և ձիւնապատ Արարատը, ուրիշ ոչինչ։ Այս փոքր աւանին կեանքը կարելի է ըսել թէ կեդրոնացած է կայանին և մաքսատան մէջ։ Կենդանութիւնը կ'սկսի առաւուն երբ միակ շոգեկառքը կը հասնի Հայաստանէն։

Սրդաչև, երկու տարիէ ի վեր, սովեաներու խիստ կարգադրութեանց պատճառաւ, ամէն հաղորդակցութիւն երկու պետութեանց միջև կանգ առած էր։ Իսկ հիմա, շնորհիւ նոր դաշնագրին, Պարսկաստան հրաւուեր է՝ ունենայ Զուլֆայի վրայով իր հաղորդակցութիւնը վերսկսելու։

Շոգեկառքը կամուրջէն անցնելէ առաջ նախ հայկական Զուլֆայի մէջ կանգ կ'առնէ, պաշտօնեաներէն մանրամասն քննուելու համար։ Երբ ճամբորդները պարսկական կողմը կ'անցնին, բանտէ ազատուածի տրպաւորութիւն կ'ունենան։ Բայց որովհետև գետին միւս կողմը խորհրդային դրախտի պաշտօնեաներու դիմագիծը դեռ որոշապէս կը տեսնուի, որոշ ժամանակ մը փսփսալով խօսելու սովորութիւնը կը պահեն, կասկածոտ ակնարկներ նետելով իրենց բոլորտիքը։

Ճամբորդները մեծ մասով վաճառականներ են, որոնք կուգան Ռուսիայէն, Բագուէն, Թիֆլիսէն և Երևանէն։ Կը գտնուին նաև Եւրոպայէն եկողներ, մեծ մասով քաղաքագէտներ և ուսանողներ։ Եւ որովհետև, չեմ գիտեր ինչու, շոգեկառքը կայարանապետին խնդրով երկու ժամ պէտք է սպասէ, ամէնքն ալ կայանին մօտ սրճարան մը կը հաւաքուին, տաքնալու և արևելեան ոճով վիճաբանելու համար։

Այսօր այստանէն եկողներու հետ կը գտնուիմ։

Անշուշտ, կ'ըսեն ինձի խորհրդային վարչաձևը այնքան ուրախալի չէ։ Չէկա, հարստահարութիւն, բռնաբարութիւն ինչպէս Ռուսաստանի մէջ։ Ժողովուրդին մեծ մասը, մասնաւորապէս մտաւորականները, կը շարունակեն Դաշնակցութեան հետեւողներ մնալ, անշուշտ թշնամի սովետներու և բուռն անկախութեան կողմնակից։ Եթէ Հայերը ուզէին, երկու ժամէն «կոմունիզմը կը ջնջէին։ Ի հարկէ ոչ ոք ասոր մասին կը մտածէ, որովհետև մէկ կողմը կը գտնուին Թուրքերը, միւս կողմը՝ կարմիր բանակը։ Այս վերջին տարիներու պատահած դէպքերուն հետեւանքով, ամէն ինչ քանդուած է և հայ գիւղացին հանգիստի պէտք ունի իր երկիրը վերականգնելու համար։ Այս տեսակէտով, պէտք է ըսել որ աւղական իշխանութիւնները ամէն ջանք կը թափեն ժողովուրդին հետ հաշտ երթալու։

Երևան, Հայաստանի մայրաքաղաքը, պատերազմէն առաջ փոքրիկ գիւղաքաղաք մը այսօր հարիւր հազարէ աւելի բնակիչ ունի։ Ամբողջ մտաւորականութիւնը կեանքը հոն կեդրոնացուցած է,— հինգ տարի առաջ հիմնուած համալսարանը ամբողջ թաղամաս մը կը բռնէ։ Համալսարանը 120 ուսուցիչ և 1800 ուսանողներ ունի։ Հինգ մասնագիտութիւններէ կը բաղկանայ և այս տարի 40է աւելի բժիշկներ, ճարտարագէտներ և անտեսագէտներ տուաւ։ Կան նաև եբաժշտական, նկարչական ակադեմիաներ և վարժարաններ։ Երեք տարիէ Հայաստանի մէջ մէկ հատ անուս պիտի չգտնուի։

Շատ յառաջդիմութիւններ եղած են մասնաւորապէս քաղաքը գեղեցկացնելու, ելեկտրականներ, թատրոններ, դպրոցներ շինելու։ Ալլահ-վէրդիի և Զանգեզուրի հանքերուն մէջ 500է աւելի գործաւորներ կ'աշխատին։ Ցաւս՝ին, սակայն հոգի պակասն է։ Լաւագոյն գաւառները Թուրքին ձեռքին մէջ են, ամայի և անմշակ վիճակի մէջ կը գտնուին։ Հայաստանը լեռնային երկիր է և սակաւաթիւ դաշտերը պէտք է արուեստական մթնոցներով չրել, մշակելի դարձնելու համար։ Շատ փորձեր եղան ճանիճները չորցնելու նոր հողեր ստեղծելու համար և սակայն անքաւական ժողովուրդին համար։

Ով չի գիտեր որ հարիւր հազարաւոր հայեր, Թրքական բարբարոսութիւններէն փախչելով, ապաւինած են Սուրիոյ, Ցունաստանի և Եւրոպայի մէջ, ուրկէ միշտ կը փորձեն Հայաստան մտնել, և սակայն պետութիւնը կը սերժէ, պատճառաբանելով թէ տեղ չկայ։ (Այս տեղ թղթակիցը կը յիշէ Նանսէնի դիմումները Ազգերու Դաշնակցութեան և կը շարունակէ)։

—Հայերը այլ ևս հասկցած են որ օտարներու վրայ յոյս դնելու չէ։ Անոնք կոլովի, խելացի և աշխատող ժողովուրդ են պէտք ունին հանգիստի, վերաբակազմութեան համար։

Մեծամասնական պրոպագանդը երբեք չէ հասոզած ժողովուրդը։ վեց տարուան շրջանին երկու հազարէն աւելի կոտակիցներ կարելի չէ եղած ձեռք ձգել և եղածները մեծ մասով հանքերու աշխատաւորներ են. Հակակրօնական պրոպագանդը աւելի զօրացուցած է կրօնական զգացումը ժողովուրդին մէջ։

Անցեալ տարի միւռոնօրհնէքին 60000 ժողովուրդ ներկայ էր Ռուսաստանի ամէն կողմերէն եկած։ Մասնաւորապէս տաւորականները հալածանքի ենթակայ են և վերջերս շատ ձերբակալութիւններ տեղի ունեցած են։ Մամուլի ազատութիւն չկայ, ամէն ինչ հսկողութեան տակ է։ կը վախնան...

Բայց գիւղացիները, որ հարիւրին 95 կը կազմեն, այս հալածանքները կը հալածանքներ կ'հեգնեն։

—«Կ'անցնի, կ'ըսեն. շատ տեսած ենք։ Մեզի համար կարեւորը հոգն է։

Ու այս ըսելով խիստ ակնարկներով երկու քայլ անդին, դէպի տաճկական սահմանը կը նայէին։

ՓՈԽԱՆ ԾԱՂԿԵՊՍԱԿԻ

Պ Մկրտիչ Մուրեան Թրէբոլիի իր բարեկամներէն Պ. Միսակ Զուլգասարեանի մօր՝ տարաբաղդ Տիկին Եփրաքսի Զ. գատարեանի մահուան առթիւ, փոխան ծաղկեպսակի մէկ օսմ. ոսկի կը նուիրէ «Ազգակցի։

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ ԶԳԻՐ ԿԳՐՄ. ԳՐ. ՓՕՆԱԳԻՐԸ ԱՄՍԱՎՈՒԳԻ ԶԳԻՐ ԿԳՐՄ. ՍԵՓԷՐԳՈՆ ՍՈՏ

ՓԱՆՈՍ ՓՀԼՔԷՔԵԱՆ
ԶԱՐՈՒՀԻ ԳԵԼԵՃԵԱՆ
ամուսնացած
17 Փետր. 928 Հօմս

ՀԵՏԱՔՐՔՐԱԿԱՆ ԼՈՒՐԵՐ

«ՈՐՈ՞Ւ ՏԵՂ ՊԻՏԻ ՌԻԶԷԻՐ ԸԼԼԱԼ»

Նիւ Ճերզի Պէլվիլ գպրոցին տեսուչը Ճորճ Ր. Կէրհարտ հարց տրուած է շուրջ 682 աշակերտներու թէ «ո՞ր անձնաւորութեան տեղ պիտի ուզէիք ըլլալ»։

Հերու օգանաւորդ Գնդ. Զարլըս Լինտպէրկ ցանած է մեծագոյն քուէն, շուրջ 363 աշակերտներ Լինտպէրկ մը ըլլալու բաղձանքը յայտնած են։

Մնացեալները հետևեալ անձնաւորութիւնները ընտրած են։ Նախագահ Գուլիճ՝ 110, Հէնրի Ֆորտ՝ 66, Թոմաս Էտիսըն 27, կառավարիչ Սմիթ 16։

ԾԱԽՈՒ ԷՐԻԿ

Հալաւային Կիրկէի մէջ կէն ծախելու պատմութիւնները քիչ չեն։ Սակայն այս նոր պատմութիւնը շատ աւելի հետաքրքրական է։ Այս անգամ կին մը է, որ կը ծախէ իր էրիկը, նոյնիսկ պայմանագրութիւնը կը կնքէ թէ «բնաւ խնամուն չունի էրկան վրայ, ոչ ինք, ոչ ալ իր ժառանգորդները»։

Դնորդ կինը վաճառող կինը, որ «հէրալտ» ըրած էր իր էրիկը, ետքէն խորհելով որ շատ աժան ծախած է, կ'երթայ կը մատնէ։ Դատարանը ետ կը վերադարձնէ էրիկը։ Խեղճ ամուսինը կը ծիծաղի դատաւորներուն վրայ և կ'ըսէ։

—Վաղը նորէն կը ծախէ զիս, դուք չէք գիտեր թէ ի՞նչ կնիկ է։

—Չէ՛, ա՛լ չեմ ծախեր։ խոստացաւ կինը։

ՍՐԱՄԻՏ ԶՐՈՅՑՆԵՐ

Կինը.— Նայէ, ժամը երեքը կ'անցնի, և դեռ նոր տուն կուգաս, ո՞ւր էիր ամբողջ գիշերը։

Ամուսինը.— Բարեկամներէս մէկը ծանր հիւանդ էր անոր քովն էի։

Կինը.— Զարմանալի բան, տասն և ութը տարի է, որ յանախ ատանկ հիւանդներու քով կը լուսընես, բայց դեռ օր մը չլսեցի, որ «ծանր հիւանդներէդ» մէկը մեռնի։

* * *

Ա. Ամուսին.— Կնոջդ հագուստները շատ սուղի կը նստին քեզի։

Բ. ամուսին.— Ատ ի՞նչ խօսք է որ ըրիր, դո՞ւն ես վճարողը թէ ես։

Ա. ամուսին.— Ամէն անգամ, որ կինդ շրջազգեստ մը շինել տայ, ճիշդ նմանը կ'ուզէ կրնալ։

* * *

Երբ պատերազմի կ'երթաս, մէկ անգամ աղօթէ։ Երբ ծովով կը ճամբորդես, երկու անգամ, իսկ երբ կը [պատրաստուիս ամուսնանալ, երեք անգամ։

* * *

Կիներն անոր համար կը բամբասուին, որովհետև պտուղ ունեցող ծառերուն միայն քար կը նետուին։

* * *

Զղջումը կաղ պատգամաւոր մըն է, որ միշտ ուշ, այլեւ քանը բանէն անցնելէ վերջ կը հասնի։

* * *

Բժիշկը.— *Հինգ կաթիլ, խմէ, ոբը երեք անգամ ճաշէն վերջը։*

Հիւանդը.— *Բայց, տ քիոր. ասխորժակս այնքան տկար է, որ շատ քիչ անգամ կը ճաշեմ։*

Բժիշկը.— *Ուրեմն ճաշէն առաջ գործածէ։*

* * *

Տղան.— *Ո՛ւր կ'երթաս, սրիկայ։*

Աղջիկ.— *Որքան դրամ ունիս վրադ։*

Տղան.— *Տալեր ու կէս...*

Աղջիկ.— *Բռ անիծեալ գործդ չէ ո՞ւր կ'երթամ։*

* * *

Իմաստութեան սկիզբը Աստուծմէ վախնալն է, իսկ իմաստութեան սկիզբը կիներ չվախնալը։

* * *

Կինը կրնայ երկար ատեն խորապէս տառապիլ։ Այլ մարդն անկարող է այդ բանին. կամ տառապանքէն կը մեռնի, կամ կը մոռնայ ղայն։

* * *

Երբ մշտազուարթ մարդը լիմար կը կոչէք, մի վարանիք բան չվնասող մարդն ալ անասուն սեպելու։

ՔԱՂԱՔ. ԼՈՒՐԵՐ ԵՒ ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ

ԺԱՆՏԱԽՏ ԱՂԵՔՍԱՆԴՐԻՈՅ ՄԷՋ

Աղեքսանդրիա.— Քաղաքիս Քերմուզ թաղին մէջ կին մը ժանտախտի բռնուեցաւ եւ մեռաւ իր տունին մէջ։

Թաղապետութիւնը եւ առողջապահական սպասարկութիւնը անմիջապէս հապճեպ կարգադրութիւններ ըրին աղէտը սահմանելու համար, ամբողջ թաղը հակահեխուեցաւ, եւ բնակիչները պատուաստուեցան։

Մեռնողը երեք օր առաջ վերին Եգիպտոսէն Աղէքսանդրիա եկած էր։

ՄԱՐՍԷՅԼ ՊԷՅՐՈՒԹ ՕԴԱՅԻՆ ԳԻԾ

Մարսէյլ — Երեք շարժիչով ցրասուառնական մը առաջին փորձերը ցոյց գոհացուցիչ եւ յաջող արդիւնքներ տուին։ Սաւառնիրդ նոկէս անով Մարսէյլ-Պէյրութի միջեւ կանոնաւոր երթեւեկ պիտի կատարէ։

ԿԱՐՄԻՐ ՔԱՐՈԶՉՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Փարիզ.— Ֆրանսական սահմանէն դուրս արտաքսուեցաւ Աւստրիացի համայնավար մը, որ լրագրողի անունին տակ, Ֆրանսայի համայնավարներուն մօտ երրորդ միջազգայնականի պատուիրակի դեր կը կատարէր։

ՌՈՒՄԱՆԻՈՅ ՄԷՋ

Պուքրէշ.— Պատերազմական տեսանը Սովիէթներու հաւանոյն ափտատ 7 լրտեսները, եւ գլխաւորները 2 3 տարի բանտարկութեան դատապարտեց։

ՌՈՒՍԻԱ ԵՒ ԱԶԳԵՐՈՒ ԴԱՇՆԱԿՑՈՒԹԻՒՆԸ

Պերլին.—Արտաքին գործոց նախարարութեան տնօրէն Սբէյն ժընեւ մեկնեցաւ, ապահովութեան կոմիտէի ափտատաններուն իբր դիտող մասնակցելու համար։

ԲԱԶՄԱՆԴԱՄ ԸՆՏԱՆԻՔ ՄԸ

Պրիսքէլ.— Պազէլ գիւղին մէջ բազմանդամ ընտանիք մը կարենալ պատսպարելու համար 100,000 Ֆրանքի կարիք կայ։

Տէր եւ Տիկին Հիլտրպէն որ 1903 ին ամուսնացած են, ունին 21 զաւակներ, որով հետեւ գրեթէ ամէն տարի ընտանիքին թիւը աւելցած է նոր հիւրով մը։ Բոլորն ալ հրաշալիօրէն առողջ են։ Պէլճիքացի թագուհին կնքամայր եղած էր 21րդ տղուն։ Զը գիտցուիր թէ ինչ պատիւներ պիտի ըլլան 22ռդին որ մօտ օրէն ափտատն պիտի գայ։

Սպասելով նոր բնակարանի մը շինութեան Վան-Հիլ ընտանիքը առայժմ կուտակուած է ագարակի մը մէջ, խոտերով ծածկուած տնիքով մը եւ գէս վիճակի մը մէջ։ Տունին երեք պզտիկ սենեակներուն մէջ երեք մահճակալներ կարգաւորուած են որ ընտանիքին հայրը, մայրը, պառաւ մեծ մայրը եւ աղջիկները երեք երեք հոգի կը պառկին։ 7 Անդրանիկ մանչերը գետնուած են տան վերի յարկի սենեակի մէջ։

ԹՈՒՐՔԻՈՅ ՄԷՋ

Անկարա.— Երեսփոխան Լիգա պէյ, որ կամբասանուի, թուրք խորհրդարանի սենեակէն դուրս մեծ խորացուցած ըլլալու յանձանմով, ձերբակալուեցաւ։

ՍԱՀԱՐԱՅԻ ՄԷՋԷՆ

Փարիզ.— Պ. Թուրտիէ խորհրդարանին ներկայացուց ծրագիր մը, որով կ'առաջարկէ Սահարայի մէջէն երկաթուղի մը շինութեան ծրագիրը ուսումնասիրելու համար ստեղծել մասնաւոր գրասենեակ մը։

ՌՈՒՍԻՈՅ ԿԱՑՈՒԹԻՒՆԸ

Մոսկուա.— Տնտեսական կացութիւնը ծանրացած է այնասիճան որ իշխանութիւնները ճկատի ունին սնունդներու բաշխումին համար քաղաքի դրութիւնը որդեգրել։

ԸՆԴԴԻՄԱԴԻՐՆԵՐՈՒ ԴԷՄ

Մոսկուա.— Երրորդ միջազգայնականի մէկ լիակատար նիստին, ժողովը ճասատեց ընդդիմադիրներու հանդէպ առնուած միջոցները։

ՍԱՄՈՒԱՅԻ ՄԷՋ ԼՈՒՐՋ ԽԱՌՆԱԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Սամուա.— Սամուա կղզիներու մէջ վտանգուած կարգը վերահաստատելու համար, ռապով երկու հոլանտական յածաւեր դրկուեցան։

ՀԱՄԱՅՆԱՎԱՐՆԵՐ ԵՒ ՀԱՆՐԱՊԵՏԱԿԱՆՆԵՐ

Պերլին.—Համայնավարները եւ Հանրապետականները բախում ունեցան, ոստիկանութիւնը Համայնավարները ցրուեց դանակոտի հարուածներով։

ՍԵՐԲԻԱԿԱՆ ՏԱԳՆԱՊԸ

Պելկրատ.— Նախարարական տագնապը կը շարունակուի, Պ. Բաթիչ թագաւորին յանձնարարեց գործի կանչել խորհրդարանական դուրս գտնուող պետական անձնաւորութիւններ, յոյն կեդրոնացումի կառավարութիւն մը կազմակերպելու համար։

ԱԶԳԵՐՈՒ ԴԱՇՆԱԿՑՈՒԹԵԱՆ ՍԷՋ

Ժընեւ.— Ազգերու Դաշնակցութեան իրաւաբանական կոմիտէի Ֆրանսական ներկայացուցիչ Պ. Փոլ Պոնքուր հոս հասաւ։ Ան Պ. Պէնէսի հետ խորհրդակցեցաւ, կոմիտէի կատարելիք աշխատանքներու դասաւորման պայմաններու մասին։

ԱՓՂԱՆ ՎԵՀԱՊԵՏՆԵՐԸ

Պերլին.— Ափղան վեհապետները հոս հասան. կիրակի Պերլին պիտի մեկնին։

Պերլին.— Ափղան վեհապետները անպատշաճ կերպով պիտի այցելեն Պալ Քաղաքը։ Երեք շաբթի Պերլին պիտի հասնին։

ՌՕՆ ԳԵՏԸ ԿԸ ՅՈՐԴԻ

Լիսն.— Դեսին մեծաքակայ կարգ մը գործարաններու մէջ կատարեալ անգործութիւն կը տիրէ։

Ապրանքներու մեծ մթերքներ ի մասնաւորի մեսափեղեններ եւ բամպակեղենքներ փնացան կամ վնասուեցան։

ՏԵՂԱԿԱՆ ԼՈՒՐԵՐ

ԱԶԳ. ՄԵԾ ՊԱՐԱՇԱՆԴԷՍԸ

Անցած շաբաթ գիշեր Քիւրսալի սրահին մէջ տեղի ունեցաւ Պէյրութի ազգ. վարժարաններու ի նպաստ կազմակերպուած մեծ պարահանդէսը։

400ի մօտ երկսեռ հանդիսականներ ժամանակին փութացած էին։ Լիբանանի հանրապետութեան նախագահ Ն. Վ. Շարլ Տէպպաս իր ներկայութեամբ կը պատուէր հանդէսը։

Ամբողջ պարահանդէսի ասպողութեան ընթացքին տիրող կարգապահութիւնն ու կանոնաւորութիւնը պատիւ բերին մեր ժողովուրդին և պարահանդէսի կազմակերպիչներուն։ Մանաւանդ Պ. Ռուբէյի, ժամանակութեամբ դերասան Աբովեանի, Կովկասեան պարը բուռն ծափեր խլեց հանրապետութեան նախագահէն և բոլոր ներկաներէն։

Թէպէտ հասոյթի քանակը դեռ որոշ չէ, բայց տրուած տեղեկութիւններուն համաձայն 500 է աւելի տասներ սպառած են. իսկ պիւֆէն դիժբազտաբար հազիւ իր ծախքը կրցած է գոցել։ Կը յուսացուի որ 850 Ս. ոսկի զուտ հասոյթ մը ապահովուած ըլլայ։

Շնորհաւորելի են սոյն պարահանդէսի կազմակերպիչները, տիկնաց յանձնախումբերը, ինչպէս նաև ներկայ հայ հասարակութիւնը, որ իր մասնակցութեամբ քաջալերեց այդ օգտակար ձեռնարկը։

ՈՐԲ. ԸՆԴՀ. ՄԻՈՒԹԻՒՆ ՎԱՐԴԱՆԱՆՑ

անցեալ կիրակի երեկոյ, Որբ. Ընդհ. Միութեան սրահին մէջ և նախագահութեամբ Հայր Տրէզեանի տեղի ունեցաւ Վարդանանցի տօնակատարութիւնը։

Սրահը լեց ւսան էր ծայրէ ծայր։

Հանդէսը սկսաւ նուագով, որմէ վերջ Հայր Տրէզեան բացատրեց օրուայ նշանակութիւնն և անոր կարևորութիւնը՝ հայ իրականութեան մէջ։

Օրուայ բանախօսն էր Պ. Սուրէն Փափախեան, որ իր կէս ժամ տեւող հարենասիրական բանախօսութեամբ գովքը կարդաց հայ անընկճելի ոգիին, որ անցեալին կ'ապրէր մեր նախահայրերուն, Վարդանին և իր նահատակ ընկերներուն հոգիներուն խորը, իսկ հիմա ալ՝ ներկայ, մատաղ սերունդին կուրծքին տակ։

Պրն. Բ. Մէնէջեան արտասանեց Հայր Ղ. Ալիշանի «Կարմիր Վարդանը» և Պ. Յովհ. Թիլքեան Ֆիլիպի վրայ նուագեց տխուր եղանակ մը։

Հանդէսին վերջաւորութեան տեղի ունեցաւ կենդանի պատկեր մը՝ որ կը ներկայացնէր Տղմուտի ոլիերը, ծածկուած հայ նահատակներով։

Հանդէսը վերջացաւ Հայր Տրէզեանի օրհնութեամբ։

ԼԱՔԱՔԻՈՅ ԱԶԳ. ԿԵԱՆՔԸ

Լաթաքիոյ մեր Թղթակիցը մեզի կը հաղորդէ որ, անցած կիրակի օր, տեղւոյն պատր. փոխանորդ Գեր. Վահան վրդ. Գէորգեան յաջողած է հաշտութիւն գոյացնել, ներկայ հոգաբարձութիւնն և ընդդիմադիր խմբակի մը միջև, որոնք երկար ատենէ ի վեր իրենց հակառակութեամբ կը վնասէին ազգ. գործերը։

ԼՈՒՐԵՐ ՏԷՐՋՕՐԷՆ

*** Յունվ. 4ին Տէր Զօր հասած է Սիւրիանցիներու արքեպիսկոպոս Բասրագ Էլիաս, եւ երկու օր մնացած է հոն ու օրինքէ վերջ եկեղեցին 20 օսմ. ոսկի նուիրած է։ Իր քարոզին ընթացքին ան յայտնած է որ դիմում կատարած է Մուսթաֆա Քէմալին՝ Թիւրքիա երթալու եւ քննելու համար իր ժողովուրդին վիճակը։ Երրորդ օրը Բասրիք Իլիասը մեկնած է Մուսուլ։

*** Երկու ամիս առաջ արաբներու հովին ազատուելով Տէր Զօր հասած է Զայդուն Տաք Օլուզ գիւղէն Յովսէփ Պողոսեան սնուն 28 տարեկան երիտասարդ մը։ Մեծ պատերազմի հայ տարագրութեան ընթացքին Յովսէփը արաբի մը մօտ իբրեւ ոդեգիր պահուած էր, բայց վերջերս ճարպիկութեամբ մը կրցած է փախչիլ եւ Տէր Զօր ապաստանիլ։ Այժմ ան Ցրանսացիներու մօտ գինուոր արձանագրուած է, եւ ամուսնացած՝ Ուրֆացի աղջկան մը հետ։

*** Փետր. 6 ին, պոյս մը ընելու համար Տէր Զօրէն մեկնող օդանաւը մը, բաւական բարձրանալէն յետոյ, յանկարծ մօտերը կը պայթի։ Օդանաւորդ սպան, տեսնելով որ վրանցնի ենթարկուածէ, կ'ափտատի կամաց կամաց դէպի ցամաք իջեցնել օդանաւը։ Ան կը յաջողի իր ափտատանցիին մէջ եւ անվնաս կ'ազատի։

ՈՃՐԱԳՈՐԾ ՄԱՅՐԸ

Մելիա Իլիաս Սաման անուն կին մը Պէյրութի Բըմէյլէ թաղին մէջ, իր նորածին երեխան ջրհոր նետած ըլլալուն համար ձերբակալուեցաւ եւ բանտարկուեցաւ։

ԾԱՂԿԱԽՏԸ!

Ծաղկախտի համաճարակին ըսկսումէն մինչեւ այսօր, արձանագրուած են 62 դեպք, որուն 43ը Պէյրութի մէջ, 19ը Լիբանանի զանազան շրջաններ։

Սահմանագլուխի պատսպարութիւնը կը կատարուի, եւ առանց պատուաստի վկայականի ոչ ոք չընդունուիր Լիբանանի սահմաններէն ներս։

ՊԷՅՐՈՒԹԻ ՆԱՀԻ ՃԱՇԻՃՆԵՐԸ

Հանրօգուտ շինութեանց նախարարին մօտ կազմուեցաւ մասնաւոր յանձնախումբ մը, որ պիտի ուսումնասիրէ Նահրի շրջանի ճահիճներուն արագ կերպով չորացման հարցը՝ մալարիայի վերադարձը արգիլելու համար։

ԿԻՆ ՄԸ ՋՐՀՈՐԻ ՄԷՋ

Հոմսի Պապ էլ Տիիպ փողոցին մէջ, Տիկ. Արպիէ, գիշեր ատեն անյայտացաւ։ Հետեւեալ օրը տան բակի ջրհորէն խեղճի անշնչացած մարմինը հանեցին։ Եղած քննութենէն հասկցուեցաւ որ կինը արկածի մը զոհը գացած է, ջուր քաշած ատեն հորը իյնալով։

400 ԿԱՐՄՐՈՒԿ ՈՍԿԻՆԵՐ

Համայի մէջ վաճառական Սալիհ-Սէյման էֆէնտի, առաւօտուն երբ խանութը կը բանայ, կը տեսնէ որ դրամարկղը պարպուած, եւ մէջի 400 հատ կարմրուկ ճնչուն ոսկիները բացուած են ճարպիկ գողերու կողմէ։

ԱՅՑԵԼՈՒԹԻՒՆ

Լիբանանի Հանրապետութեան նախագահ Պ. Շարլ Տէպպաս ընկերակցութեամբ վարչապետ Պ. Պէտարա էլ Խուրիի այցելեց, Սուրիոյ պետութեան հրաժարեալ նախագահ Ն. Վ. Տատաս Ահմէտ Նամի պէյի։

ՎԱՀԱՊԻՔՆԵՐԸ

Վահապիքները նոր յարձակում գործեցին, Անդրյորդանանի սահմաններուն վրայ։ Ցայսայ իս Տէրվիշ խուժեց Պէյրութի սահմաններուն վրայ, ուր կ'ապրին Ալ Ժէպէլի ցեղերը։ Պատերազմի միջոցին շէխը եւ անոր զաւակները ինչպէս նաեւ 100 մարտիկներ սպաննուեցան, վահապիքներուն վնասը 200 հոգիի կը հասնի։

ՄԱՔՍԻ ՊԱՇԱՊԱՆՆԵՐԸ

Մաքսի երկու պահապաններ, Սապրի եւ Իպրահիմ անհոգ կերպով երկաթուղագծին վրայեն կերթային։ Յանկարծ կառախումբը ահռելի դիմացը ելաւ Միւսավար թաղին մէջ։ Սապրիին հագուստները կառչեցան վայրաշարժին առջեւի վանդակներուն եւ խեղճ մարդը 40 մէթրի չափ քաշկռտուեցաւ գծին վրայեն։ Երբ հագուստները պատռուեցան, մարդը նետուեցաւ ծովեզերքի ժայռերուն վրայ, գանկը ճեղքուեցաւ, եւ վայրկեանին մեռաւ։ Իսկ Իպրահիմ քիչ մը աւելի բախտաւոր, գլխին եւ ձեռքերին թեթեւ վէրքեր միայն ստացաւ եւ հիւանդանոց փոխադրուեցաւ։

ՆԵՐՈՒՄ ԲՈԼՈՐ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՅԱՆՁԱՒՈՐՆԵՐՈՒՆ

Սուրիոյ նոր կառավարութեան կազմութեան առթիւ բարձր գօմիսարը ներում շնորհեց բոլոր քաղաքական յանձաւորներուն։ Պատերազմական վիճակը վերցուց։

Վերցուց նաեւ սանսիւրը։

Ներում շնորհեց քաղաքական աքսորեալներուն։

Ներման արժանացող քաղաքական յանձաւորներուն մէջ կան նաեւ Սուլթան Ատրաշ եւ իր ընտանիքին ամբողջ անդամները, ինչպէս նաեւ ապստամբութեան պարագլուխներէն տօքթ. Շահպանտէր։

ՀԱՅ ԳՈՐԾԱՒՈՐ ՄԸ ՓԼԱՏԱԿՆԵՐՈՒՆ ՏԱԿ

Հայ գործաւոր մը, Օհանէս Դուլուճեան, Ֆարի մօտ Սէնք Էլիի քարտաշութիւնը ափտատած միջոցին, գլխուն վերեւ խոշոր ժայռ մը ինկաւ եւ ճզմեց խեղճ գործաւորը։ Մահը վայրկեանական եղաւ։

ՎԱՐԴԱՆԱՆՔ ՎԱՐԴԱՆԱՆՔ

Թատրոն Քիւրսալ Ծովեզերք

Շաբաթ 25 փետրուարի երեկոյեան ժամը 8.30-ին
Անճանաչելիներ պատրաստութեամբ, Պ. Յրուքի հայ տրամա թա-
տերախումբը, ղեկավարութեամբ՝ Բ. ԱԲՈՎԵԱՆԻ, մասնակցու-
թեամբ 50 իգ աւելի գործող անձանց, կը ներկայացնէ
Առաջին անգամ Սիւրիոյ բեմի վրայ

ՄԵԾՆ ՎԱՐԴԱՆ

կամ

(ՎԱՐԴԱՆԱՆՑ ՊԱՏԵՐԱԶՄԸ)

Ողբերգ. 5 արար, հեղ. ՎԱՀԱՆ ՏԻՐԱՑՈՒԵՍՆԻ

Վարդան Մամիկոնեան — *Պ. Տիրան Ալեմեան*
Վասակ Սիւնի — *Պ. Բ. Աբովեան*

Ակնապարեցէք վաղօրդ ապահովել ձեր տեղերը

Տեղերի գիները սովորական Օթեակ 4 անդի համար 300
Ա. Դ. Ա. կարգ 50, Բ. կարգ 30 Ս. Դահեկան

Տոմսերը վաղօրդ կարելի է ստանալ Քիւրսալից։

ՍՕՖԻԱՅԻ ԱՐՔԱՅԱԿԱՆ ԲԱԼԷԴԱՅԻՆ ԴԵՐԱՍԱՆ Ռ. Ռ Ո Ի Բ Ա

ԺԱՄԱՆԱԿԱՒՈՐԱՊԷՍ ՀԱՍՏԱՏՒԱԾ ԸԼԼՍԼՈՎ ՊԷՅՐՈՒԹ, ԿՈՒՏԱՅ

Պ Ա Ր Ե Ր Ի Դ Ա Ս Ե Ր

Դասական, Բալէրային, Սալօնական եւ ժողովրդական պարեր

Բոլորպարերու ուսուցումը նորագոյն սկզբունքներով. Avec Reglemon

Դասեր ը կտրուին «Քիւրսալ» թատերասրահին մէջ. Ի լրկէս նաև դասատուի բնակարանում. ըստ ցանկութեան, նաև մասնաւոր բնակարաններում։

Դիմել «Քիւրսալ» Թատերասրահ, գերասան Ռ. Ռ ի ի, ամէն օր կէսօրէ առաջ 12,30—2.30 կէսօրէ վերջ 6,30—8

ՀԱՅԱԾԱՆՕԹ ՄԱՍՆԱԳԷՏ ԱՍՏՂԱԳՈՒՇԱԿ

ՅՈՎՍԷՓ ՍԻՒԼԻՒՔՃԵԱՆ

Պատիւ ունի ծանուցանել թէ՝ կատարեալ ճշտութեամբ կը գուշակէ տղոց աստղը, բաղդը և ապագան, կու տայ թանկագին խորհուրդներ և կրնէ յուցմունքներ։ Ընտանեան կ'ազատէ չար աչքերէ. կը լուծէ և կը վանէ դժուարութիւնները. կը լուսաբանէ մտալին գաղտնիքները և կը կարգադրէ ու կը հաստատէ անհամաձայնութիւնները. ստոյգ կերպով կը պարզաբանէ ապագան. կը գուշակէ նորապսակներու կամ խօսեցեալներու աստղը, կը բացատրէ անոնց ապագայ ապրելակերպը։

Հաստատուած է Պէյրութ, Նէհրի ճամբուն վրայ, Ֆրէրներու դպրոցին ճիշտ դիմացը, տուն Ֆարուն Միւ 36։

Գրաւոր դիմումներուն կը պատասխանուի ապրագօրէն, պայմանաւ որ դիմողները իրենց մօր անունը և տարիքը իմացնեն, նաև անհրաժեշտ պէտք է ներփակել 10 ֆրանք։

Մանուկներ, ծանր գործերու համար։

Ամէն առաւօտ ժամ 9-ին 11,30, կէսօրէ վերջ 2—4։

Ո Ի Ճ Ա Դ Ր Ո Ի Թ Ի Ւ Ն

Պ. Ցարութիւն Շանիկեան Ֆօրօ Լիմիէր Լուսանկարչատունը փոխադրած է, Պապ Իսրիս, Օքէլ Ռուեալի դիմաց Սարրաֆեան եղբայրներուն աթէլիէն, ուր կը պատրաստուին կատարեալ գործուած ամէն չափի եւ տեսակի լուսանկարներ։

ՕԹԷԼ ԼԻՒՔՍ HOTEL LUX

RUE ALLENBY-BEYROUTH

Տէր եւ Տնօրէն ՄԻՀՐԱՆ ԹՈՒՐԻՆԵԱՆ

Շատ կարճ ժամանակի մը ընթացքին այս օթէլի գտած ընդունելութիւնը ապացոյցն է իր մաքրութեան, տեղ եւ նոր կահաւորման, հրաշալի տեսարանին, անթերի սպասարկութեան եւ իր Տէր եւ Տնօրէնին առատաձեռնութեան, որ չի խնայեր իր յանախորդներէն ոչի օդ, ժամուր եւ պաղ ջուր, տաք ու փայլուն արեւ, որոնք առողջութեան միակ պայմաններն են։

Միեւ պատրաստ ունի նախանաշ, նաշ, ընթրիկ, սուրճ, թէյ, գիրք, թերթ ու թաւլի, տաք բաղնիք ու խաւլի, միեւ դիւրամատչելի։

Ե կ Է f, Ե կ Է f, Ե կ Է f

ԿԱՐԻ ԵՒ ՁԵՒԱԳԻՏՈՒԹԵԱՆ ԴԱՍԸՆԹԱՑՔ

Ծանօթ դերձակուհի Տիկ. Նազիկ Խանենեան կուգայ յոյսարարելու թէ երեք ամսուայ ընթացքին Եւրոպական ամենավերջին մէթոտով կը սովորեցնէ ձեւագիտութիւնը։

Դիմել Հայոց եկեղեցիի մօտ՝
Պլիթ-էլ-Դաստէր թիւ 18.

ԹԱՆԿԱԳԻՆ ԱՌԻԹ ՄԸ ՀԱՅ ՕՐԻՈՐԴՆԵՐՈՒ ԵՒ ՏԻԿԻՆՆԵՐՈՒ ՀԱՄԱՐ

ԵԹԷ կուզէք չատ կարճ ժամանակի մէջ կատարեալ գերձակուհի մը ըլլալ, դիմեցէք. իր կարողութեամբ չատերու ծանօթ Տիկն. Վերժէն Ադալեանի Կրահամ թրամվայի կայանին չատ մօտ թիւ 7 տունը։

Դասախօսութեանց սկսած է աճապարեցէք։

Հիւրանոց Օթէլ Պաղտատ

ՊԷՅՐՈՒԹ ՆԱԻԱՀԱՆԳՍՏԻ ԿԱՅԱՐԱՆԻՆ ԱՆՄԻՋԱՊԷՍ ԿԻՑ

Ելեքտրականութեամբ լուսաւորուած և նոր կարասիներով ծովահայեաց սենեակներ, մատչելի գիներ, լաւ սպասարկութիւն, տաք և պաղ ջուրի բաղնիք և ընտանեկան մասնաւոր ամժիններ։ Նաև դիւրութիւններ կ'ընծայէ ճամբորդներու, կը հոգայ Նաւային տոմսեր և կ'առաջնորդէ մինչև նաւ։

Տէր և Տնօրէն
ՍՏԵՓԱՆ ՏԷՐ ՄԿՐՏԻՉԻԱՆ.

ԴԱՄԱՍԿՈՍԻ ՀԱՅԵՐՈՒՆ ՈՒՇԱԴՐՈՒԹԻՒՆ

Տօքթ. Լեւոն Փոթուգեան, վիրաբոյժ—ատամնաբոյժ, իր դարմանատունը փոխադրած է Մերճինի մօտ, Ռամի փողոցին և Ճեմալ փաշա ճամբէսիին ճիշդ անկիւնը, Նօֆալ լուսանկարչատան մօտ։ Միայն ժամադրութեամբ կընդունի։ Ամէն օր 8—12 2—7։

Հասցէ՝ 1. Rue de la victoire, 1 Damas։

Վանառատուն Ճարտարարուեստական Պիտոյքներու եւ Մեքենաներու Ընդարձակ

ՊՐԻԵՍՏԱՆՈՑ

ԳԻՐԻԳՈՐ ՄԱԼԻԿԵԱՆ

Պապ Իսրիս Դասասպ վանառատան դիմաց

Վանառատունս կը պարունակէ, ելեքտրական ճոխ մթերք. կը ստանձնէ ելեքտրականութեան եւ զանգակներու էսքալասիոններ։

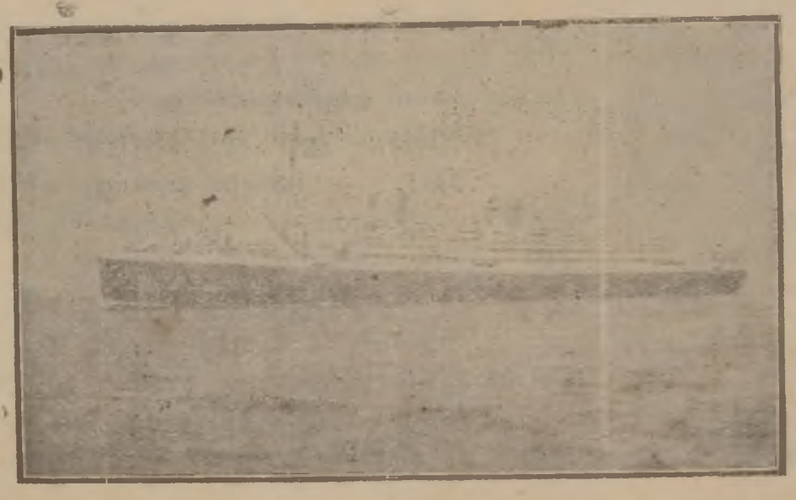
Արհեստանոցիս մէջ կը նորոգենք գրի, կարի, լուսանկարչական եւ ելեքտրական մեքենաներ, Ֆոնոկրաֆներ, եւ պատի ժամացոյցներ, ելեքտրական հարիւրի եւ պէնգիլի լամբաներ ելլն։ ելլն։

Բոլոր վանառատուներէն աւելի զեղչուած են մեր գիները։ Փութացէք եւ պիտի համոզուիք

ROYAL MAIL LINE

ՌՕԵԼ ՄԷՅԼ ԼԱՅՆ

ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ՓՈՍՏԱՅԻ ՆԱՒԱՐԿՈՒԹԻՒՆ



ԲԷՆԱՄՈՒՆՕ
ՊՈՒՇԻՊ
ՌՈ
ՍԱՆԹՕՍ
ՄՕ ԹԷՎԻՏԷՕ
ՊՈՒԷՆՕՍ—ԱՅՐԷՍ

ՊՐԱԶԻԼԻԱ
ԼԻՄ ԿՈ-Է
ԱՐԺԱՆԹԻՆ

Հիւսիսային եւ Հարաւային Ամերիկայի ուղիներ երկրներ, ինչպէս նաեւ ԳԱԼԻԱ եւ ԳԱՆԱՏԱ։ Ճամբորդելու համար դիմեցէք ROYAL MAIL LINE ընկերութեան

Ալրնիւ Ճլէնպի — Ընդհանուր ներկայացուցիչ Սիւրիոյ եւ Լիբանանի
Թէլէֆոն 9—06 — Ա. ՊԵՏՐՈՍԵԱՆի

Քիւմրի մէջ հայ ճամբորդներու ներկայացուցիչ Արմենակ Էլօեանի

ՄԷԶՕՆ ՊԼԱՆՇ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՁԵՌԱԳՈՐԾԻ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ

(10 ԱՎԸՆԻՒ ՎԷՅԿԱՆ, ՊԱՊ-ԻՍՐԻՍ, ՊԷՅՐՈՒԹ)

Կ'ստանձնէ պատրաստութիւնը ամէն տեսակ հայկական ձեռագործներու, սեղանի ծածկոցներ, անձեռոցներ, մահճակալի ծածկոցներ. վարագոյրներ. կանանց յատուկ ամէն տեսակ ասեղնագործուած շրջազգեստներ և ճերմակեղէններ, կանանց և արանց ասեղնագործուած թաշկինակներ եւայլն եւայլն։

Ստպսպրանք կ'ընդունինք Սիւրիոյ և արտասահմանի բոլոր քաղաքներէն։

ԱՌԻԹԷՆ ՕԳՏՈՒԵՑԷՔ

ՍԶՔԸ ԼՈՅՍ ԳԻՔԻ ՍԻՐԱՀԱՐՆԵՐՈՒՆ

Գրատուն «Հրաշդանդի» մէջ (Թբրամուայի գծին վրայ, մեծ Սերայի դիմաց) կը ծախուին հետեւեալ նոր հրատարակութիւնները։

Զգայատես կինը (Հանրի Պորոս) 25 Ս. Դ.— Ռուսէն Ժողովրդ, Պատմուածքներ (Նիքոլա Նօրկա) 25 Ս. Դ.— Վերադարձը, (Ժատերդ.) (Ժ. Ժ Ռիվոլի) 10 Ս. Դ. — Սպիտիմոնի Քաղաքապետը, (Ժատերդ.) (Մորիս Մէթրլինկ) 30 Ս. Դ.— Թիւպարա, թատերախաղ. (Տկ. Մը Սէկիւռ) 15 Ս. Դ.— Լեռնահայաստան Հերոսամարտ (Վ. Դէորգեան, 40 Ս. Դ.— Զահակիր Գրական հաւաքածոյ Բ. (Վ. Դէորգեան) 100 Ս. Դ.— Քնարթուածներ (Պ. Դուրեան) 20 Ս. Դ.— Ցունահայ Տարեգիրք 150 Ս. Դ. Զարիթի Նախարարը, վէպ (Ուիլիամ Լը Քէօ) 100 Ս. Դ.— Փնար. 18, 25 Ս. Դ.— Տօք. Մորուի վրէժը (Կիւսթաւ Լը Ռուժ) 25 Ս. Դ.— Զուչուլիկա (Պօէմ, Զգօնեան) 15 Ս. Դ.— Մակաբայեցիները, վէպ. (Բոնքն Տայ.) 30 Ս. Դ.— Եօթը Պատմուածքներ, 25 Ս. Դ.— Լոնդրայի Հովուհուհին 40 Ս. Դ.— Ալպօմ (Շ. Նարդունի) 15 Ս. Դ.— Ամանկութեան ժամեր վէպ (Տ-կ. Զ. Եսայեան) 15 Ս. Դ.— Բժշկին Գրքէն Փրցուած Էջեր (Ռ. Սեան) 50 Ս. Դ.—Հոբուսծը (Ամանաս Զէյթունցի) 20 Ս. Դ.— Դրական Գոհարներ 15 Ս. Դ.— Վիպակներ (Ս. Տ. Մարգարեան) 10 Ս. Դ.— Կոյսի մը Օրագիրը (Վիլիս Կանէ) 25 Ս. Դ.— Դուպոնի Երդարան 15 Ս. Դ.— Ծաղկաստան, Բանաստ. (Դ. Դեղարքուն) 25 Ս. Դ.— Ուզուտ Բէլէլ 15 Ս. Դ.— Զմիւռնահայ կեանքը 10 Ս. Դ.— Ցնդային Վերածնունդ (Դ. Գուսաբեան) 10 Ս. Դ.— Պատկերներ. (Զգօնեան) 10 Ս. Դ.— Ցայգեր, բանաստ. (Տ. Մաղմանեան 25 Ս. Դ.— Հէքեաթներ, (Կրիմ Եղբայրներ) 10 Ս. Դ.— Պօէմներ (Եղիշէ Զարենց) 160 Ս. Դ.—

Հասցէ. Imprimerie Hraztan
B. P. No. 587 Beyrouth

ԿԸ ՓՆՏՌՈՒԻՆ

ՆԻՐ ԻՍՔԻ ՄԻՋՈՑԱԻ ԿԸ ՓՆՏՌՈՒԻՆ

Արուսեակ Շալեան.— Հօրը անուն Նշան, մօրը անունը Վարդուհի, ծննդավայր Զէյթուն։

Տէր Եղիշապարեան Հռիփսիմէ, Օրիորդ, Հայկանուշ և Գէորգ — բոլոր Էջմիածնէ։

Վարդուհի Մաքսուդեան.— Հոր անուն Գալուստ, մօր անունը Մադլէն։

Ցակոբ Էջմէքճեան.— Հոր անունը Ցակոբ մօր անունը Խանում, ծննդավայր Ռիքա։

Զարդար Վ ըլեան.— Հայր Աժիքալ մայրը Մարգարիտ, ծն. գավայր Բալու։

Թէսատոր Տոնիթրեան.— Հայրը Բալու, մայր Գաւդա։

ՍԱԿԱՐԱՆ ՊԷՅՐՈՒԹԻ

21 ՓԵՏՐՈՒԱՐ 1928

Եգիպտ. ոսկի ա. դ.	632
Սթերլին	617
Ֆրանք	126
Սամ. հնչ. ոսկի	544
Ֆրանս. » »	475
անգլ. » »	611
Թրքական թղթր.	65
» » Գ. Օ.	110
» Արծաթ մէկին	50
Սուրիական ոսկեղրամ	18,34
1888 Դր. Ֆօնս. ո. դրմ	**29,50**
» 1903 »	**18,50**
» 1911 »	**16,50**

Սէնթրեան եղբարք
Թելեֆոն 1—33

Տէր և Տնօրէն՝ Հ. ՊԱՀԼԵԱՆ