

ներ պիտի կատարուին Պաշտօնական արևել արարողութիւն մը պիտի չլը լայ, բացի կէսօրէ առաջ կառավարչական մէջ տեղի ունենալիք հաւաքոյթէ, ուր Բարձր Դոմինիոն Լօրտ Փըլքըր պատուանշաններ պիտի տայ ըտրո անոնց որ Նորին Վեհափառ Զօրձ Թագաւորը, անցեալ յունիսին, իրենցեան տարեդարձին առթիւ շնորհած էր Պաղեստինի համայն բրնակութիւնը հրաւիրուած է այդ օր իրենց պատուանշանները մէջ հաւաքուելով, մասնակցիլ օրուայ կրօնական արարողութեանց:

Երէկ, հիւրակի, դեկտ. 4 ի Ոսկեղէն կանանի կիրակիի առթիւ, տեղւոյ Որբերու Ընդհ. Միութեան մասնաճիւղը հրապարակային երկնայթ մը սարքեց, Երուսաղէմացի հայոց Բարեպարական Միութեան ակումբին մէջ, իրկուան ժամը 7.30 ինչ: Հանդէսին կը նախագահէր Գիւր. Բարկէն Նպս. հիւրէսերեան:

Բացման մի քանի խօսքերէ վերջ, որ ըրաւ պատանի որբ մը, Հ. Ե. Ք. Ընկերութեան երգչախումբին կողմէ երգուեցաւ Ազատն Կնտուած երգը, որմէ վերջ ըստ հրաւիրուեցաւ առաջին բանախօսը Պ. Գ. Միսաիւան: Պ. Միսաիւան բացատրելով որբութեան մեր մէջ ունեցած իմաստը, շարք մը պարականութիւններ ցոյց տուած ալ չարիական քարձած որբերուն, որոնց պէտք է հեռանի անոնք, եթէ երբեք կուզեն տկար քաղաքացիներ, նախաձեռնող հայ քաղաքացիներ ըլլալ: Ան թելաշէրք մշակել իրենց հոգիներուն մէջ եղորոտութիւններ, ընտանեկանութիւնը, ազգայնականութիւնը, հայրենասիրութիւնը և այլն:

Առաջին բանախօսէն վերջ տեղի

ունեցաւ արտասանութիւն և երգ: Պատանի Փշարկէան յաղողորէն արտասանեց իր կտորը, այլ ըմբին վրայ ալ տեսակ շարժումներ և երգեր արտասանեց: Կողմեր առաւ, որ իր նախնի ունի դիմերուն ուշադրութիւնը հրաւիրուէ իր արտասանութեան վրայ, պարզապէս ծիծաղեցուց զստեղծ Մենք պիտի թելադրէինք որ ուրիշ առթիւ Պ. Միսաիւանը դիմաւորութիւնը արտասանութիւնը իրարու հետ չլիցիւնէր Պ. Անէմեան մենքդեց ձեռ սիրեցի մի անգամ չայլ... և, որ յաղող էր:

Վերջին խօսողը եղաւ հանդէսին նախադէմ Բարկէն Ս. Ե. Սրբաղա. նը լախ ցաւ յայտնելով, որ քաղաքին հայութեան մէջ ինչոր մասը բացակայ կը դառնէր այս հանդէսէն, զոհուեալութեամբ խօսեցաւ մեր պատանի, բայց երէկուան «Երէկ» որբերուն այս նախաձեռնութեան մասին, որով անոնք կուզէին բան մը ջոյց տալ ժողովուրդին: Ան գնահատել է քաղաքի ետք գնանք, իր սովորական շարժումներով և խօսել սկիզբով, բոլորականը ըրաւ Հ. Բ. Ը Միութեան և չմոցու գործի մը լալաքները արձակել կուտակեցութեանց, և յետոյ, կարծես թէ իր խօսածէն սթափած, ընդունեց կուտակեցութեանց կայսրութիւնը. ան հրաժեշտութիւնը՝ օգտակարութիւնը և այլն:

Սրբաղան նախագահին բանախօսութենէն վերջ, Հ. Ե. Ք. Ը Ընկերակցութեան երգչախումբին կողմէ «Մեր Հայրենիք» երգուեց և նախագահին պահպանիչէն վերջ, հանդէս երկնայթի վերջացաւ ժամը 9.15 ինչ, տաք մթնոլորտի մը մէջ: 5 դեկտ. 927 ԱՋԼՏ Երուսաղէմ

ԻՆՉ Է ՖԱԲՐԻԿԱՆ

Հայագգի Գարբի Թահրա պէս, որ ալ մը կը գտնուի Եգիպտոս և կը շարունակէ իր փորձերը, հետեւեալ տնդեկութիւնները տուած է ֆաբրիկայի մասին —

Ֆաբրիկայը տարօրինակ պատմութիւններով լի ծածուկ գիտութիւն մը է, որուն մասին մարդկութիւնը շատ քիչ բան չի տեսներ, ֆաբրիկայը, մարտիկ աղքատներ են, որոնք առաջին անգամ յայտնուեցան Պարսկաստանի մէջ:

Ճշմարիտ ֆաբրիկայ մէկ բան է կախալ է, ան միայն իր կարծիքները ծով կը պահէ, չմոռանան անար և հետեւ կը մնայ բոլոր մարդկային հանդիսներէ:

Ֆաբրիկայը գտնուի Գարբի կ'ըլլայ, ան միայնակ զաւակ ունենալու իրաւունք ունի: Մեծանշան երկու ամիս վերջ միայնակ ֆաբրիկայ տարօրինակ ազդեցիկ ուր կ'աշարեն և ձևանալով ուժէն կը խնդրեն որ մեծեալ ֆաբրիկայ մը հոգին ղրկէ մանուկին համար:

Իր մարմը միայն 3 ամիս իրաւունք ունի իր զաւակը խնամելու, ուրիշ վերջ ան կը մտնէ ճգնարան մը մինչ մանուկը կը յանձնուի ֆաբրիկային խնամքին:

Ֆաբրիկայը երկրորդ դասակարգը կը շարունակ մանկանացու մանուկներէ, որոնք թէ և ծնած մարդկային էակներէ, սակայն ասպակնակութիւն կը գտնեն ֆաբրիկային մօտ և կը ստանան ֆաբրիկայ մը կրթութիւնը. այս տղաքը սիւնոյն խնամքներուն ենթակայ են և միևնույն կեանքը կ'ունենան:

Ֆաբրիկայը, ինչ ազգի որ ալ պատկանի, իրաւունք չունինքաղաքական նպատակներ հետապնդելու և պարտաւոր են հետեւ մնալ ազգասիրական վիճարանութիւններէ. նոյն խիստ պէտք չէ ճանճանալ իրենց հարկները: Այս օրէնքներուն դէմ անստորիները կը դատուին մեծերու կողմէ և նոյն խիստ մահուան կը դատաւարուին և աշխարհին որ կողմն ալ որ գտնուին, անպատճառ ենթակայ կ'ըլլան ֆաբրիկային ազդեցութեան:

Ֆաբրիկայը ունեցած հոգեբանական զօրութիւնը ապացուցանող գործերը խիստ քաղաքական են, որոնց ամենակարեւորները հետեւեալներն են. —

Պաղարիւն գտնուի զանազան վիճարաններէ, որոնք կը ստացունեն մօրմոյն զանազան մասերուն վրայ: Catalapsie ի մէջ գտնուի, շնորհակալութիւնը դադարեցնել և ողջ կ'ունենի մէջ թաղուի:

Ֆաբրիկայը անոնցմէ զատ կարող են բժշկել զանազան հիւանդութիւններ, մանաւանդ ջրոյին և մրտային տկարութիւններ, մտաբերութեան ազդեցութեամբ որը արդի բժշկութիւն կ'անուանէ թելադրանք (suggestion):

Կանի բոլոր դրամները «Բարձր» են վերածել, այս կերպով դրամադրութիւնը արագորէն պիտի մեծնայ և միայն հասցիւր պիտի լաւէ եղէր խոշոր ձեռնարկներ իրագործելու: Ինչպէս, կրնան այդ «Բարձր» ըսուածք մասին մանրամասնութիւններ տալ ինքի, կուզեմ հասնալ թէ ինչ ձեռք բան է այդ օր մինչև հիմայ անյայտ էր մնացել և այդքան հակադրական բաներ կը խոստանայ:

«Բարձր» ինչ ձեռք բան մը ըլլալու մասին չկ'ուի կրնամ մանրամասնութիւններ տալ, զոյ հետաքրքրութիւնը գտնանք, պատասխանեց զպարտաւոր լի մը, ասանկ շատ նուրբ խնդիրներու խելքը չի հասնիր, բայց խիստ շահաբեր և օգտակար ըլլալու մասին օչ մի կ'սկսեմ. այդքան շահաբեր որ հիմայ իսկ սկսած ենք արդիւնները վայելել: Անցած տարիներ Բարեպարական մատի ծայրով օժտեցաւ կուրիւն մը կընէր տեղւոյս և շերտները դարձնեցին, այս տարի այդ կարեցաւ: Բարեպարական տարւոյն տեղիքը փութեց յայտարարել թէ այս տարի դարձնեցին բան մը ինչ ըսուածք իրմէ: Ահաւանկ լիցի իրական փաստ «Բարձր» օգտակարութեան մասին:

Հայկ. 5 Դեկտ. 927 Վ. Կ.

Հ. Մ. Ը Մ. Ը ՅԱՆԹԱԿԱՆ

Հակոտակ անոր Զ. Մ. Ը. Մ. ի տեղւոյս Ախաւքը վերականգնուած է շուրջ հինգ շաբաթներէ ի վեր, կարեի չէր եղած մեծ լեռնային կիրակի՝ դեկտ. 3, կազմակերպել ֆուլթայի բարեկամական Բրոքս մը: Սոր յապարակելու կարեի է վերադառնալ օրար խաւքը ուշ կազմակերպութեան:

Այս տարւան տեղական օտար խոմբերու մէջ աչքի կը գտնուին Renaissance Sportive ու Universitè St. Joseph, որոնք իրարմանելու իր մէջ 3 րդ համրէ կարող խաղացողներ, ինչպէս առաջինը ունի իր մէջ Նյանաւոր Ալէքսիս Զ. Ֆայէր Ebmon Rebeis, «Պէկեր» Սիտան և Զօրձ Պիսաի և այլն: Տարիներէ ի վեր խոմբովը հարար Ս. Ս. Բ. այս տարի շատ խելակուկ վիճակ մ'ունի:

Անցեալ կիրակնօրեայ Հ. Մ. Ը. ի մրցումն էր Renaissance Sportiv ինչեմ, այս վերջինին դաշտին վրայ, Հակոտակ որ նախապէս ունէր յայտարարութիւն չէր եղած մրցումին մասին, և հակառակ որ խաղավայրը քաղաքէն բաւական հեռու կը գտնուէր, դարձեալ հետաքրքրեցին իրաւունքը բազմութիւն մը ժամանակէն առաջ շրջապատած էր դաշտը:

Հ. Մ. Ը. Մ. Ը դաշտ իջաւ հետեւեալ կազմով: «Կօլմ» Կարպիս, «Պէկեր» Արսէն Գրիգորեան և Սիտակ, «Հէֆայէր», Յակոբ Անէմեան, Ստեփան Ոսկանեան և Եփրեմ Էլիգեան «Ֆորմլոր» ներ Օսկիս Գրիգորեան, Գարուստ, Վահան Միլիկեան Մեղիքով Սարանեան և Պօղոս Ծահրեան:

Ողբ սկսաւ ժամը 3 րդ, Սուրբ չի առաջին ազդեցական արդէն իրենց դիրքերուն վրայ էին երկուսուեք, երկրորդ սուրիչին, սկսաւ խաղը մերկաներուն միջոցով յարձակումով որ վայրկեան մը անապատեցին բերան հակառակ խոմբը ամբողջութեամբ, հակառակ մերկաներուն:

ՀԱՅ ԿԵԱՆՔԸ ՏԵՐ-ԶՕՐԻ ՄԵՋ

(Մասնաւոր Թղթակցութիւն)

Տեր-Զօրի հայութիւնը այժմ կը հաշուուի 70-75 օտու, որոնք հաստատուել են Հայոց դերեգմանքը՝ զնաղաղարէն յետոյ Անտոյ մեծ մասնակցութիւնը կաղծին Որֆայցիներ և Որֆայի Կարմաշ գիւղի գիւղացիները: Կան նաև քանի մը տուն Արիթապիներ, տուն լեռնային լեռնային մ'ալ Պօլսոսի:

Այս ալ մը հայերը, շնորհիւ իրենց խիստասիրութեան և զօրուէր բազմակնեցուն, կ'ապրին բարեկեցիկ կեանք մը: Ետեք քաղաքին մէջ մշակութիւնով կ'ազդուի և օժանդակելու արտաբերութեամբ՝ զինուորական ծառայողներէ մէջ:

Որֆային զգացումը վտու է ամէնուն սրտին մէջ: Ետեք վերջերս, քանի մը ամիսներ առաջ, զուգուծալ զգացում Հայ եկեղեցիի պակասը տարա շափիներէն վաճեց սենեակ մը՝ օղթատեղի ընելու մտադրութեամբ, և շուտով Հայկա՝ առաջնորդին դիմելով բերել տուա քանակ մը ու՝ ամառ, երկու տարի առաջ կարգազուրկ էր եղած և ծառք էր ամէնուն իր գէշ սկսաբարով:

Այս վերոյիշեալ քանակային մեկ-

ներուն թափած ջանքերուն և իրաւունք տուած գեղեցիկ փոփոխութիւններուն առաջին կիրակնօրեայ վերջը, չէր կրցած անէ արդեւնք ձեռք ձգել: Թէպէտ միշտ գնդալը թշնամիին բերդին առջև կը խաղար, բայց անոնց պէկները յանձին Սիտանի և Պիսաիի կրնային միշտ ալ վտանգաւոր գնդակները ունէ միջոցաւ հետաքրքրել իրենց բոլոր մօտեցէն: 0—0—0, երկրորդ կիրակնօրեայ սկսաւ զարձակ մերկաներու յարձակումով, և հաջիւ 10 վայրկեան անցած, ալ բացի զօրուէր մէկ փոքր դէպք կեղծութեան ձախմէջի ուժեղին մէկ հարուածով մերկաները նշանակեցին աստղին կէտը: Ասոր վրայ խաղը ըսկուսաւ առաջալ, 10 վայրկեան հազու անցած, մերկաները նշանակեցին երկրորդ կէտը: Ասոր վերջ տարու խոմբը իրաւունք էր չ'առնէ թշնամիին խոմբը: Բայց անոնք ջանք մը ևս օրին, մի քանի վայրկեան գնդակը խաղաց մերկաներին առջև և ներք դարա մերկաները: Բայց մեր պէկները րու զօրուէր դիմադրութիւնը անիջի չի տուա թշնամիին ազատ հարձակումը և ապարդիւն անցան բոլոր ջանքերը: 10 վայրկեան մնացած խաղի վերջաւորութեան, հակառակորդ բերդապահի մէկ յապաքած թափումով օղթաւոր, մեր ձախ բացը կցցաւ օրաւել գնդակը և նշանակել երկրորդ և վերջին կէտը: Այդ վերջացաւ մերկաներու յաղթանակով 0—3:

Շնորհաւորելով Հ. Մ. Ը. Մ. ի խոմբի ֆուլթայի փոփոխութիւնը իրենց տարած առաջին յաղթանակին համար, կը մաղթենք որ յետ այսու անոնք ունենան նմանօրինակ ներդաշնակ խաղարկութիւն: Շնորհաւորելի էին մասնաւորապէս յառաջապահներ իրենց արագ և տեղին փաստերով որոնք ապագովեցին օրուայ յաղթանակը: Թ. Ծ. Դեկտ. 6 Պէրուիթ

ՀԱՅԵՐՈՒՆ ԹԻՒՆ ՀԱՄԵՊԻ ՄԵՋ

Միւրիոյ մէջ իմիս քաղաքն է Հայկա, ուր կը բնակին ամենաշատ թիւով հայեր, բայց թէ որքանի կը հասնի անոնց ասըղական թիւը՝ կարելի չէ ճշգրիտ կերպով ըսել այդ: Կիմուած վիճակագրութիւններու վրայ Ազգ. պաշտօնական շլիսնակներէն թէպէտ կ'ըսուի թէ 35 հազար հայութիւն կը գտնուի ներկայիս Հայկա մէջ, բայց վիճակագրական հիմք չունի, և ո'չ մէկ կերպով չի ներկայացներ հայերու իսկական քանակը:

Մեր իրականութեան մէջ, կարեւոր շատ բաներ կան որ կրնան կատարել առանց նիւթական զոհողութիւն պահանջելու, բայց պաշտօնական մարմինները խոշոր ձեռնարկներու վրայ կը խորհին ու կը ծառեն միշտ գլուխ չի հանելու պայմանով, և շատ անգամ անտես կ'անեն փոքր գործեր, կամ նոյնիսկ չեն օգտուած անոնց չափով միջոց յաղեցնել անոնց մասին, որ շատ ալ անկարող տեղ չեն բուներ ներկայ պայմաններու մէջ:

Այս կարգին մէջ կը գտնուի Հայկապարտութեան վիճակագրութեան խնդիրը, որ առաջնորդարանի իրաւասութեան սահմանին մէջ կրնայ կատարել մանրամասն կերպով, մասնաշնչով այս պակասը, չենք օգտուել անպայման թէ առաջնորդարանը անգործութեան մասերու մէջ է բոլորութիւնը: Ընդհանրապէս կ'ընդունինք որ հաւանաբար աւելի

կարեւոր ու կենսական խնդիրներ նախապատուութիւն ստացած ըլլալով, դեռ կարգը չէ եկած վիճակագրութեան պէս փոքր գործով մը զբաղելու, այլապէս առաջնորդարանի ներկայութեանց չէր կրնար վերապահ ըլլալ, և պէտք չէր որ վերապահ այս հարցը:

Ինչ ալ ըլլայ սակայն գործին ներկայացուցած ընդհանուր վիճակը մինչև այս կէտին մէջ, Հայկապարտութեան մանրակրկիտ վիճակագրութիւնը կազմել անյետաձգելի պահանջ է մեր հայրենիքի, և այս պահանջին ընդառաջ երթալու պարտաւորութեան միակ պատասխանատու մարմինը՝ առաջնորդարանն է: Առաջնորդարանը պէտք է գիտակցի որ թէ անգամ մը գործի ձեռնարկութեանը սկսի իր կողմէ, կարելի է շատ շուտով գլուխ հանել, աշխատանքի լծելով գոյութիւն ունեցող հայրենակցական միութիւնները: Եթէ արդէն այս վերջինները չ'ունին իրենց սեփական վիճակագրութիւնը:

Անիրական ի յոյսերով շատ է օրօրուէր հայ ժողովուրդը. «Ինչ իր ֆիզիկական ցնեխակալ ու բարոյական գոյացութեան մասին գործնական ձեռնարկներու միայն կրնայ հաւատք ընծայել: մեր առաջնորդարաններն ու առաջնորդները՝ կարող են տանել այդ քաղաք և ըստ այդմ ցոյց տալ իրենց գործունէութիւնը: 3 Դեկտ. 927 Հայկա ՎԱՆՍՏԻՐ

“ Թ Ր Ը Ս Թ ”, Ը

Բարեկամ մը օւնիմ որ չի պատկանի թաւաթ խաղալիքի և հակառակ չէղծող ազգային մը ըլլալուն կը հետաքրքրուի հասարակական գործերով, լաւ կամ գէշ բոլոր երևոյթներուն կը հետեւի, կը հանէ եղրակաթութիւններ, երբեմն յուսալից, երբեմն յուսաբեկ կուգայ քաղաք, կը պատմէ կարեացածը և իր դիտողութիւնները:

Բարեկամ չէղծող է, հեռաւար կը լրացնէ, վստահութիւնն և բարեկամութեան էական պայմանը, աւելին ըլլալով համակիր ալ է այն քրեւիտ որ իր գոյութեան կ'ըմբռնէ մանակաշղթան կարողացած է իւր ըրծանքի, բանակաւոր և հայոյնալի անդուգական պատմութիւն մը կ'ըրտնել:

— Կարողացի՞ր, հարցուի անցած օր, «Յառաջ» գրածը Բարեպարական մասին, մարդիկ ֆորմիլ մէջ հրապարակային ժողով են կանչել, իրենց ծագման և գործունէութեան պատմական են չըրի, ընդհանրապէս

մասին են խօսեր. կ'երևի վերջ ի վերջոյ սա մարդիկն ալ համոզուել են թէ չ'որ պատի մէջ քաղաքով չէ որ պիտի կարենան լաւագոյն ծառայել այն ժողովուրդին որուն հանդէպ հրապարակ են իջած:

— Կարողացի, պատասխանեց զօրականութեամբ:

— Մարդիկը, շարունակեցի ես, բաւական խոշոր գումարներ օւնին իրենց ձեռքին տակ, նախաձեռնող Մեղեքեան կուսկին և տիրանալէ վերջ թէ սրտագորէն լծուին աշխատանքի, կրնան ըլլալ Հայաստանի, ըլլալ գաղութներու մէջ յառաջ բերել բարեգործական տկար հաստատութիւններ, դպրոցներ, որբանոցներ, հիւանդանոցներ և այլն, որոնք պատիւ կը բերեն հայ ազգին և թէ չ'ամբիջն հալածական այս ժողովուրդին ցանքերը:

— Յուսեցի և սպասեմք, ըսաւ լակոնական:

— Նորութիւն մը ևս յայտնել են այդ ժողովին մէջ, Բարեպարական

ԲԵԼԵԿԵԱՆ ՈՐԲԱՆՈՅԻ ԴԵՊԵՐԸ ԱՆՍԵՆ ՈՐԲԱՆՈՅԻ ԴԻՌՍ ՇԱՆՈՒՄ

Անշուշտ կը լինին մեր ընթերցողները Բելեկեան օրաւորի վերջին օրուայ դէպքերը և անոնց օգտաւոր եղող անտաքտ և ապկար վարչութեան սխալները Տօքթ. Ամատեանի և իր Տիկնիկի հետաքրքրութեամբ կը կարծուի: Երբ իր խաղաղ և նորմալ վիճակ մը կարելի պիտի ըլլալ տիրել որ բանոցի մէջ և պիտի սրբազրուէին նախորդ սխալները:

Բայց մեծ յուսախաբութիւն, հազիւ մոռցուած երէկուան սխալը, անհրկիւն որբանոցէն դուրս կը հանուի Անշուշտ Տէր Պետրոսեան անուն որբուհին, որ այնքան կ'աշտ բռնութեան ենթարկուած էր Տօքթ. Ամատեանի օրով և պատճառ դարձած ամբողջ շրջանաւարտ որբերու զբոսութեանց: Ինչպէս հայ մամուլի ներկայացուցիչներուն և Պէրուէի որբանոցի և երեւելի ազգայիններուն և Հ. Բ. Ը. Միութեան վարչութեան համագումրն ու երգականութիւնը, նոյնպէս և բարեգործական կեղծ վարչութեան անդամ Պ. Չաքըր յետ քննութեան գոյացուցած համազումը կը հաստատուի որ որբուհին բացարձակապէս անմեղ են

վերջին դէպքերու և զայնակողութեան առթիւ, և ի՞նչ ալ Անշուշտ Տէր Պետրոսեանի հանդէպ ի դրո՞ք դուրս օր պարզապէս վարչութիւնն լինէր: Բայց այս բոլորէն վերջ, հարեւրէ մը խաղաղած որբանոցը, դարձեալ խելք և անմեղ որբուհին դուրս ընել որբանոցէն և պաշտօնի վրայ պահել բոլոր զգուշութեան և խառնակութիւններու հեղինակներս ու պատասխանատուները, զարմալ կը պատճառեն մեզ: Ամեն սրտցաւ և մեր օրերով և որբուհին երկու հետաքրքրուող ազգային ցաւ ու զայրոյթ լոկ պիտի դգայ այս անարդար կարգադրութեան դէմ և պիտի բողոքէ առ օր անկէ:

Ինչ փոքր թէ բարեգործական կեղծութեան վարչութիւնը անարդիւնք պիտի թողու եղած բողոքներուն ու անկատար պիտի մնան ծանօթ և բարեգործական հաւատարիմ ազգայիններու դիտողութիւններն ու թելադրութիւնները, բայց վերջ ի վերջոյ պիտի համազօրն որ իրենց այս անպիտան ու անարդարութիւնը պատճառ պիտի դառնան նախ իմայքին ու հեղինակութեան

Դ Ե Կ Տ Ե Մ Բ Ե Ր Ի 10 Ի Ն !!
ԱՐՏԱԿԱՐԳ ՆԵՐԿԱՅԱՑՈՒՄ
Քիւրսայ քատերասրահին մէջ (ծովեզնքի)
ՍԷՋՈՆԻ ԲԱՑՄԱՆ ԱՌԹԻՒ
ՄԵԾ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՎ ԿԸ ԲԵՄԱԴՐՈՒԻ
Վ. Վ Ա Ն Ա Դ Ե Ա Ն Ի
Ե Ր Զ Ա Ն Կ Ո Ւ Թ Ի Ի Ն
Զորս արառով Բաճաւոր քատերասրահը, որ մեծ ընդունելութիւն
է գտած Կովկասի, Կ. Պոլսի, Մսերիայի եւայլ բոլոր
հայ բեմերուն վրայ:
ԵՐԶԱՆԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ արժանացած է Կովկասի Դրամաս.
Ընկերութեան առաջին մրցանակին:
ԵՐԶԱՆԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ Պէյրուսի մէջ կը խաղացուի
ՇԱՐԱՔ, ԴԵԿՏԵՄԲԵՐԻ 10 Ի Ն, ԵՐԵԿՈՑԵԱՆ 8,30 ԺԱՄԻՆ
Բարեհաճ մասնակցութեամբ հայ բեմի վաստակաւոր դերասան
Պ. Բ. ՍՐԲԱԵԱՆԻ ԵՒ Պ. Տ. ԱՃԵՄԵԱՆԻ
Ղեկավարութեամբ Պ. Վ. ՎԱՆԱԴԵԱՆԻ (հեղինակ ԵՐԶԱՆԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ)
կը ժամանակցին՝ Տիկ. Գ. Վալարդեան, Օր. Օր. Նիկի Սիւր, Արուստակ
Սուքիասեան, Մրաֆ Զեկաճիւրեան եւ Պ. Պ. Բ. Սվանեան, Ա. Օսեան:
ՏԵՂԵՐԻ ԳԻՆԵՐՆ ԵՆ՝ ՕՐԵԱԿ 350. ՊԱՏՈՒՆՈՅ ԱՌՈՒՆԵՐ 100, Ա. ԿԱՐԳ
50, ԵՒ Բ. ԿԱՐԳ 30 ՍԻՐԻԱԿԱՆ ԴԱՇԵԱՆ
ԴԻՄԵՑԵՔ ԱՐԵԼ ԼՈՒՍԱՆԿԱՐԶԱՏՈՒՆ

ԿՈՒԶԵՔ ԳՈՂԱՑՈՒՄ ՏԱԼ ԶԵՐ ԸՆՏԱՆԻՔԻ
ԲՈԼՈՐ ՊԵՏԵՐՈՒՆ, ՓՈԼԹԱՑԵՔ ՈՒՐԵՄՆ
ԽՈՐԷՆ ԺԱՄԱՆԱԿԱՆ
Նոր նպատակաւորութեամբ, Պալ Բերի, փցուած խանութ
ներուն ճիշդ ետեւի փողոցին մէջ:
Ո Ւ Ր Պ Ի Տ Ի Գ Տ Ն Է Ք
Հացի, քեփէ, պուրկուրի, լուրջայի, ոսպի եւայլ ընդհանրութեամբ, եւ
բազմազան և տեղական ըմպելիներու, քուրի պահածոներու և պիսիւրի.
Կաղանդի և Տօնական օրերու յատուկ մրցելիքներու, Համալի և Տամա-
կոսի կարագի, Յունական և Պօլսական ձէթի և ձիթապտուղի. Կնարիւր Նը
շանաւոր ապուրիւ, ձաւկերու, ալիւրներու եւայլն, ամենալաւագոյնը և ալիւ
տեսակները:
Մաքուր և խիստ աժառ գիներով, նաև խանութ պահածոներու համար աժ.
պարտի թուղթ և թուղթէ ապարակներ:
Ա Յ Յ Ե Լ Ե Յ Է Ք Ե Ի Փ Ո Ր Զ Ե Յ Է Ք

ՊԱՆԴՈՎ ԼԻԻԲՐԱՐԻ
Լ Ս ի
ՏԵՐ ԵՒ ՏՆՈՒՄԻՆ ՄԻՀՐԱՆ ԹՈՒՐԻԿԵԱՆ
Պէյրոս Բիւ Ալեքսի
ՊԱՆԴՈՎ ԱԼԵՔՍԻ ԶԵՐԻ ԴԻՄՍՅ
ԲԱՐՁՐԱԴԻՐ ԵՒ ՓՈԼԱՆԵՂ ՇԵՔԻ ՎԵՐԻ ԶԱՐԿ
Ն ՈՐ Ն ՈՐ Ն ՈՐ
Ըմէն բան նոր. մանկական ու անկողին, բարձր ու վերմակը,
միջեւ աւելին կապն ու կոթը նոր.
Ս Օ՝ Տ Մ Օ՝ Տ Ս Օ՝ Տ
Մասնաւոր մօտ, ծովին մօտ, Երկաթուղիին մօտ, հաճախակի
մօտ, Երկաթին մօտ, պանին ու պանին մօտ.
Իր տեսակին մէջ անմրցելի սոյն հայկական պանդոկին փառքերէն
մէկը կը կազմէ Միջերկրական կապարակ ջուրի հազարավայ
տեսանքը եւ Լիբանանի ոգեպարար կանաչութիւնը,
որով պանդոկի բոլոր մասերէն կը տեսնուին:
Բոլոր սենեակները օդասուն, արեւոյս եւ
օծուած առանձին պայտներով
Տալ եւ պաղ ջուրի նորոճ բաղիի
Ընթերցանութեան առանձին բօմին. զուարճութեան համար
սրճարան՝ պարսկական հարսով եւ արեւելեան կիլիկով.
Մեծ դժբաղդութիւն եւ կորուստ ամէն անգամ, որո՞ք Պէյրուս կայ-
ցելեն եւ չեն իջեալ իր պանդոկ Լիբիւս.
ԳԻՆԵՐԸ ԽԻՍՏ ԴԻՐԱՍՏԱՑԵԼԻ

ՈՒՇԱԴԻՐԻԹԻՒՆ
ՂՕԶԱԽԵԱՆ ԵՂԲԱՐՅ ՆՊԱՐԱՎԱՃՈՒԱՏՈՒՆ
Նոր նամակասան շէնքի բարին վրայ, քիչ մը վեր,
քաղապետութեան կառավարին ճիշդ դիմացը
Մարաթի մեր թիւ 24 խանութին փցուելուն պատճառաւ մեր նպարա
վանաւորութեան փոխարդած ենք վերոյիշեալ հասցէին:
Պիտի գտնէք ամէն տեսակի ուտեստեղէններ:
Անգամ մը այցելեցէք և զոհ պիտի մնաք:
Բացի կիրակիէ չպարսկաճառատուրը բացէ առաւօտեան Ժամը 6 և
մինչև երեկոյեան Ժամը 8 ր:
Գեորգ Եւ Յարութիւն Ղօյախեան (Նոգդացի)
ԿԱՐԻ ԵՒ ԶԵՆԱԳԻՏՈՒԹԵԱՆ ԴԱՍԸՆԹԱՑՔ
Մանօք դերձակուծի Տիկ. Նազիկ Խանեան կուգայ յայ-
տարեւել թէ երեւ ամսուայ ընթացին Եւրոպական ամենա-
վերջին մէքօսով կը սօրվեցնէ ձեւագիտութիւնը.
Դիմել Հայոց եկեղեցիի մօտ՝
Պէյր. Էլ Գասթէր Թիւ 18.
ԹԱՆԿԱԳԻՆ ԱՌԻԹ ՄԸ ՀԱՅ ՕՐԻՈՒՐՆԵՐՈՒ
ԵՒ ՏԻԿԻՆՆԵՐՈՒ ՀԱՄԱՐ
Եթէ կուզէք շատ կարճ ժամանակի մէջ կատարեալ դերձակուծի մը
ըլլալ, գիմեցէք. իւր կարողութեամբ շատերու ծանօթ Տիկ. Վերժին Աղա-
խանեանի կրահամ իրաւովայն կայանին շատ մօտ թիւ 7 տունը:
Դասախօսութեանց սկսած է ամապալեցէք:

ՀԱՅ ՎԱՃԱՌԱԿԱՆՆԵՐՈՒՆ
Ի գիտութիւն կը յայտարարեմ բոլոր հայ վաճառականներուն որ
«արիւ» մը իվիւր կը վառեմ (մաքային գործակալութիւն. Ամէն անգամ, որ կը
փափաքին ապրանքներ արտադրել կամ ներածել, բոլոր դիմեն մեզի. խղճա
լի աշխատութիւն եւ շափաւոր վարձք:
Մկրտիչ Պողոսեան

Միտի Հայ Նպարավ անտ
— ՎԱՃԱՆ ՏԻՐԱՑՈՒՆԱՆ —
Rue Maarad No 66 Beyrouth
Սրեյի Հայրենակիցներս,
նուազութիւն ըրէք ինձի, նպարավաճառի խանութս մօտ «ՏԵՆԷՆ»
խանութիւն համար կարեւոր գեղարվեստական ապրանքներ ծախել
սկսած եմ. գործնականապէս համագործելու համար ըսա-
ծիս. անգամ մը վաճառուսունս այցելեցէք, ուր
պիտի գտնէք ուսելիքի, խելիքի եւ ծխելիքի վե-
րաբերեալ ամէն տեսակ ապրանքներ:
Այս առիթը մի՛ փախցնէք:
Մաքուր ապրանք. անմրցելի եւ ամեն գին. փորձի համար եկէք եւ տեսէք...
Միտի, աճառ, ամէն բան ամէն:

ՍԱԿԱՐԱՆ ՊԵՐՈՒԹԻ	
9 ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ 1927	
Եզրայ. ոսկի ա. դ.	633
Սրբիլի	618
Տօլար	127
Օսմ. հնչ. ոսկի	552
Ֆրանս. » »	480
անգլ. » »	615
Թրակաւն բողբ.	66
» » Պ. Օ.	110
» Արմաթ մեհիս	50
Սուրիական ոսկեդրամ	18,10
Դր. Ֆոնս. 1898 ո. դրմ.	20,00
» 1903 »	19,25
» 1911 »	15,20
Սեֆեհեան եղբայրք	
Թիւիտոն 1—38	



ՄԵԶՈՆ ՊԼԱՆՇ
MAISON BLANCHE
DÉPOT D'OUVRAGES MANUELS ARMÉNIENS

ՄԵԶՈՆ ՊԼԱՆՇ
ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԶԵՆԱԳՈՐԾԻ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ
(10 ԱՎԵՆԻ ՎԵՅԱՆ, ՊԱՊ-ԻՏՐԻՍ, ՊԵՐՈՒԹԻ)
Կ'ստանանք պատրաստութիւնը ամէն տեսակ հայկական ձեւագործներու, սեւ
նի ծածկոցներ, անձնուրոյն, մանձալայի ծածկոցներ. վարագործներ. կանանց յատուկ ամէն
տեսակ ասեղնագործութեամբ չրկագեղատիւ և ճերմակեղէններ, կանանց և արանց ասեղնա-
գործութեամբ թաւիկաւորներ ևայլն ևայլն:
Ապապրանք կ'ընդունինք Սիւրիոյ և արտասահմանի բոլոր քաղաքներէն:

GRASHAM
LIFE ASSURANCE SOC. LIMITED
Սպահովագրութեան Ընկերակաճառ հանրաժանութի
կրէշամ ընկերութեան, եթէ կուզէք ապահովել Ձեր
և Ձեր ընտանիքին ապագան:
Դիմել՝ Մ. Յ. Պողոսեանին
Մամրէ Հիսարիանի վաճառատունը,
Սուրբ Էլ Պէյրուսեան

Կուզէք եղանակի յարմար նաւակաւոր
հագուստներ ունենալ, դիմեցէք
ՏԵՄԻՐՃԵԱՆ և ԹԵՎՐԻԶԵԱՆ
ՀԱՐՈՒՍԻ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ — ՍՈՒԳ ՍԸՐՍՈՒ ԹԻ 15 —
Ուր պիտի գտնէք ամէն կարգի նորաձեւ հագուստներ, թէ
պատ տրստ և թէ չափի վրայ:
Կերպասեղէնի և քթանի ճոխ տեսակ, չափաւոր գիներով:
Ունի նաև շապկագործութեան ճիւղը. ուր կը պատրաստուին
ամէն կարգի եւրոպական շապիկներ և օձիքներ
Ա Ն Մ Ր Յ Ե Լ Ի Գ Ի Ն Ե Ր Ո Վ .

ԿԸ ՓՆՏՈՒԹԻՒՆ
Պրն Յովհաննէս Հերոսեան, 52
տարեկան, ընկի Իզիլըքի, Լիպուր-
թաթաղէն, կը փրտուէ իր որդին
Յարութեան Հերոսեանը, 18 տարե-
կան, և իր անեքձագի որդին Մով-
սէս Պարսամեանը, 10 տարեկան,
որոնք Իզիլըքի վերջին ալետէն իվեր
անհետացած են:
Հար ունեցողներէն կը խնդրուի
իմացնել «Ազգայնի վարչութեան»
Reb. «Aztag» B.P. No. 587 Beyrouth
կը խնդրուի «Ազգարար»-էն ար-
տատուել:
Բնիկ Տիգրանակերտցի, Տիկին
Խանում Եազընեան, (ծնեալ Տիգրե-
տան), կը փրտուէ իր 20 տարեկան
եղան Խալիլօօլի թուրքապաշտ-
տը, ընդհանուր տարագրութեան,
8 տարեկանին, կորսուած Սէվէ-
րէկի կողմը, և անգամ մ'ալ 6
տարի առաջ, 1921-ին տնտեսաւ է
նոյն կողմը իր մօտաւոր ազգա-
կանիւն:
Անոնք որ Կարապետի ուր գրտ-
նուցնէ, լուր ունին, կը խնդրենք որ
բարի բլլան տեղեկացնել Դամասկոս
սի հայոց առաջնորդարանին հետեւ-
եալ հասցէով:
Père Sourès Kémhadjian
Vicaire Patriarcal Arménien
Damas — Syrie

ՏՕՐԹ. Վ. ՓՈԹՈՒԳԵԱՆ
ՄԱՍՆԱԳԷՏ
Ներքին և վնեւրական հիւանդութիւններու...
Իր դարձանատուներ փոխադրած է Պապ-
Իտրի, ինչպէս խաղաղութեան դեղաբանին դի-
մաց՝ Պր. Էլի Հառատի շէնքին շրջ յարկը...
Ընդ. ժամեր 9—12 եւ 3—6
Երեւոյթի օրեր 9—12 աղմաճ հիւանդոց-
ուն համար ձրի:—

ԿՕԾԿԱՆՈՐՈԳ
ՍԱՐԳԻՍ ԿԻԼԵՍԵՐԵԱՆ
ԿՈՒՐՈ ՓՈՂՈՑ ԹԻ 70
Կը նորոգենք ամէն տեսակի կօշիկներ եւ իրենց
նախկին վիճակին կը վերածենք:

* * * Պաշտօնէն Ակնի վաճառ, կը
փրտուէ իր հարկ Մարտիկ Բեօթէն.
ձեան, մայրը Վերջինէ ձեւալ Դա-
լեմեանեան, եղբայրները Սրեւանգ
և Յակոբ. քորները Շնորհիկ և Մա-
րիամ Առնոթ թէն Ակնիցի. սակայն
Սրեւանգի կեղեցւոյ թաղը ընա-
կած են և 1913 օգոստոսին տեղե-
նուած:
Կը խնդրուի տեղեկութիւն ու-
նեցողներէ լմացնել, Պէյրուսի Հայ
կաթողիկէ առաջնորդարան Գերա-
պաճառ Արքիեպիսկոպոսի
պատի:
* * * Բնիկ Թօբոցի վարազ գեղէն,
մօտաւորապէս 22 տարեկան երու-
անդ Կարապետեան, հօր անուր
Կարապետ, մօտ անուր Մարիամ,
Կիլիկիոյ վերջին դէպքերու ըն-
թացքին, Ատանայի մէջ, Թիւրք
շէնքներու կողմէ գործ տարուած
էր և անկէ վերջ երբեք լուր չէ
առնուած:
Հար ունեցողներէ կը խնդրուի
իմացնել իր մօրը, հետեւեալ հասցէ-
ով —
Mihran Ourfalian, Hotel Adana
Beyrouth
ՏԵՐ ԵՒ ՏՆՈՒՄԻՆ՝ Հ. ՊԱՆԿԱՆ