

ԳԻՏՈՒՆԵՐ

Երբեք, որ կը բովանդակէ
մէկ կիլիկեան կաթողիկո
սէր՝ ինչպէս որ, մինչև 1915, կաթո
ղիկոսի Երուսաղէմ ուղարկուիլը Առաքին պր սկը լոյս կը տեսնէ
մօտ օրէն: Դի Եկ «Ազգական»:

ԹԱՏՐՈՆ - ԲԻՒՐՍԱԼ

3 ՅՈՒԼԻՍ, ԿԻՐԱԿԻ ԵՐԵՎԱՆԻ ԺԱՍԸ ԶԻՅՏԻՑԻՆ

ՏԵՂԻ ՊԵՏԻ ՌԵՆԵՍԱՅ

ՀԱՄԵՐԳ-ՆՈՒԱԳԱՀԱՆԻՒՄ

Մ. Ա. Ռ. Բնկերակցութեան կողմէ

Պիտի քլան՝ խմբերգներ (երգչախումբի կողմէ) նուագ
(Անթիլիասի Դուստրալի կողմէ) հայկական պարեր (օրի-
նդներու կողմէ), քրիս եւ պիտի ներկայացուի՝

ԳԻՇԵՐԱԶԳԵԱՏԸ

Քրիստոս կասակերգութիւն 2 արար

Մասնակցութեամբ Պէյրուսի երեք Բաւաւոր Բովիներ՝
Պր. ԵՐՈՒՄԱՆԴ ԲԱՐՏԻՆԻ, Պր. Յ. ԱՐՄԻՆԻԱՆԻ Եւ Պ. ՄԻՇՈՒՆ

ՏԵՂԵՐՈՒ ԳԻՆԵՐ

Օրեակ՝ 250, Ա. կարգ՝ 50, Բ. կարգ՝ 30 Ս. Դ.

Մանօր. — Բնկերակցութեան անդամներու համար կէս գին՝ միայն
իշէն:

ԳՐԱԿԱՆ - ԵՐԱԺՅՏՈՒԿԱՆ - ԹԱՏԵՐԱԿԱՆ

ՇՔԵՂ ՑԵՐԵՎՈՅԹ

Դի նպատակը քէմիի Ս. Խաչ եկեղեցւոյ վարժարանին:

Տեղի պիտի ունենայ 3 Յուլիս 927 ին կիրակի օր, Էկս օրէն առաջ
ժամը 9 ին. Թատրոն Բրիտանիայի մէջ:

Նպատակն է վարժարաններու բարձրացման և բարձր
ման:

ՆՈՒԱԳԱՀԱՆՆԵՐ ՈՒՆ



ՋՈՒԹԱԿԻ ԵՒ ՖԼԻԻԹԻ

Մասնաւոր դասեր կ'աւանդուին Պէյրուսի նոր հաստատուած կարող
ուսուցիչի մը կողմէ. խիստ դիւրամասջելի պայմաններ եւ առաջ վար-
ժութիւն:

Գիմիկ Տպարան «Ազգական»:

ՊԱՆԴՈՒԿ ԼԻԲԱՆԱՆ

ԶԱՅԼԷ

ՏԵՐ ԵՒ ՏՆՕՐԷՆ Յ. ՅՈՒԱԿԻՄԵԱՆ

Կեդրոնի վրայ եւ գեթեգերի մօտ, լաւագոյն դիրք, բոլոր-
ովն նոր ու նաեակաւոր կահաւորում:

Հանգի միայն եւ լաւագոյն հայկական պանդոկը, ճիշտ
Արեւելեան եւ Եւրոպական սեղան, անթերի սպասարկութիւն, չա-
փաւոր գին:

“COLLIRE MAKSD”

Գալիա Մաքսուս հա իմաւոր
աչքի ջուրը կը սուժէ աչքի
ստէն տեսակ հիւանդութիւն-
ներ, (Թրաքումա, զանազան
բորբերումներ, կարմրութիւն
և այլն):

Կը շօրացնէ և կը պահէ
սաքին ուսքը. կ'անյաւտացնէ
ճերմակ բիծերը:

Գալիա Մաքսուսը, փոր-
ձուած և վկայուած է նշանա-
ւոր ակնաբոյժներու կողմէ:

Կը գտնուի ԴԵՂԱՐԱՆՆԵՐ ԱԵՆԻՍԵԱՆ, ԱԵՂԻՖԻ փողոց



ԳԻՒՐՍԱԼ

ԾՈՒԱԶԱՅԵԱՑ ԵՒ ՕԳՍՈՒՆ ՄԻԱԿ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԼԻԲՐ

ԹԱՏՐՈՆ - ՄՐՋԱՐԱՆ - ԺԱՄԱԴՐԱՎԱՅՐԸ

ԿԸ ՍՏԱՍԱՐԱՐԷ ՍՏԷՆ ՏԵՍԱԿ ԸՄՊԵԼԻՆԵՐ ԵՒ ԶՈՒԱՑՈՒՑԻՑԵՐ ԽՈՍ

ՄԱԲՈՒՐ ԵՒ ԴԻՐԱՄԱՏՅԵԼԻ ԳԻՆԵՐՈՎ

Ունի առանձին հաւարանի բաժին. քապիտալ հաճ՝ 50 Ս. Դ.

ընթերթ՝ 60 Ս. Դ. հաւի ապօրման անակաւան 1200 Ս. Դ.

ընթերթի ապօրման Ս. Դ. հաւ եւ ընթերթի
ամսակաւ 2300 Ս. Դ.

Ունի ընդարձակ քաղաքի սրահ մը՝ լուսազարդուած էլեմսական
բազմաթիւ լամպերով, որ վարձու կը տրուի ներկայացումներու
պօլսներու. եւայլնի համար, Ամէն գիշեր կը ներկայացուի
սինեմայի ընթերթի ֆիլմեր, Այս տարւոյ կը ներկայացուի Զարը
Ձերթի ճանաւոր «Kood»-ը՝ յաջորդ ֆիլմէ Է Էմիլ Զօլաի «Նա-
նան»:

ԱԶԳԸ ԼՈՅՍ

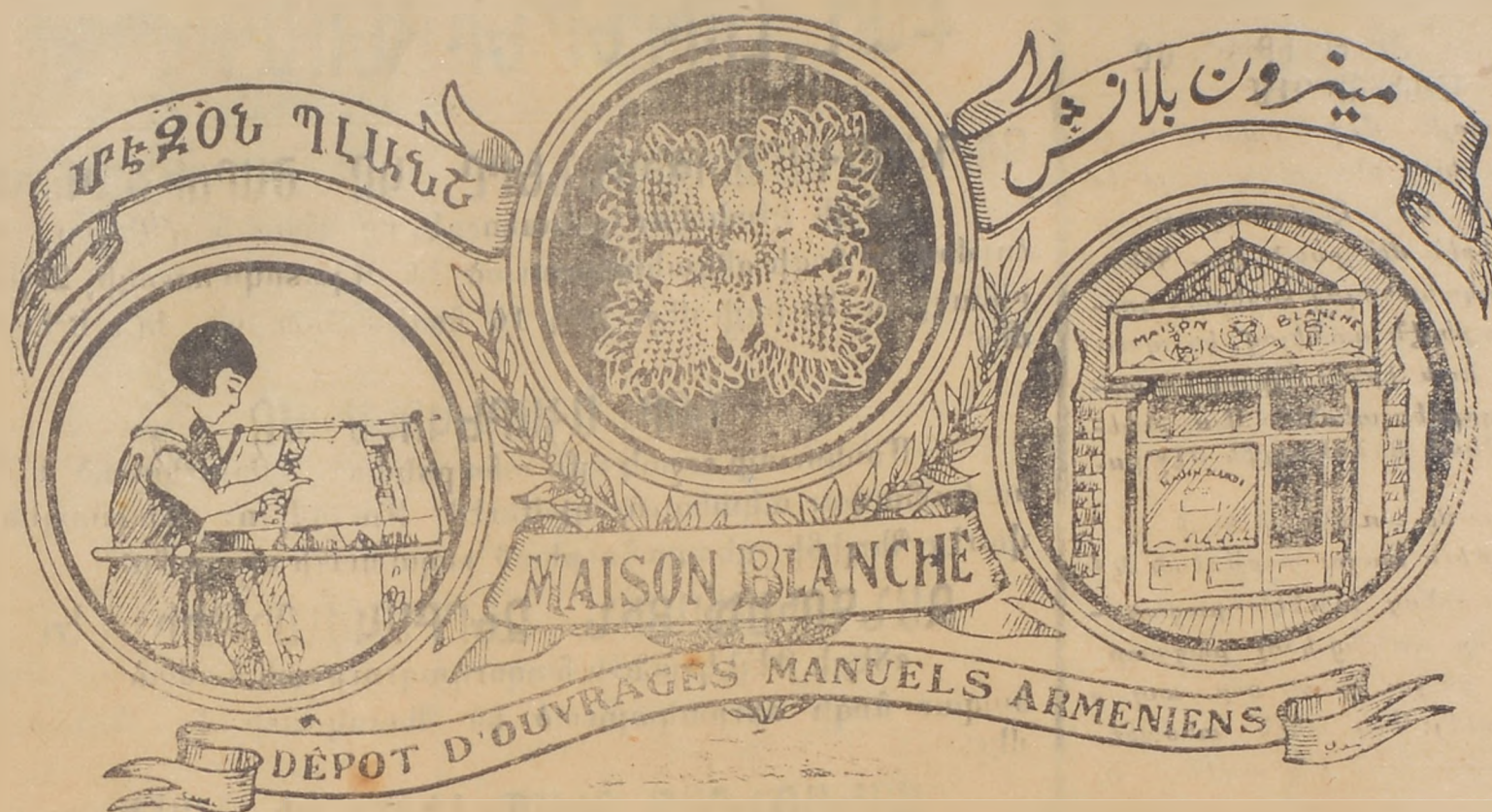
ՀԻՐ ՀԱԳՈՒՍԻ ԱՆՐԱՅԱՐՆԵՐՈՒՆ

Երբեք, որ կը բովանդակէ
մէկ կիլիկեան կաթողիկո
սէր՝ ինչպէս որ, մինչև 1915, կաթո
ղիկոսի Երուսաղէմ ուղարկուիլը Առաքին պր սկը լոյս կը տեսնէ
մօտ օրէն: Դի Եկ «Ազգական»:

Երբեք, որ կը բովանդակէ
մէկ կիլիկեան կաթողիկո
սէր՝ ինչպէս որ, մինչև 1915, կաթո
ղիկոսի Երուսաղէմ ուղարկուիլը Առաքին պր սկը լոյս կը տեսնէ
մօտ օրէն: Դի Եկ «Ազգական»:

Երբեք, որ կը բովանդակէ
մէկ կիլիկեան կաթողիկո
սէր՝ ինչպէս որ, մինչև 1915, կաթո
ղիկոսի Երուսաղէմ ուղարկուիլը Առաքին պր սկը լոյս կը տեսնէ
մօտ օրէն: Դի Եկ «Ազգական»:

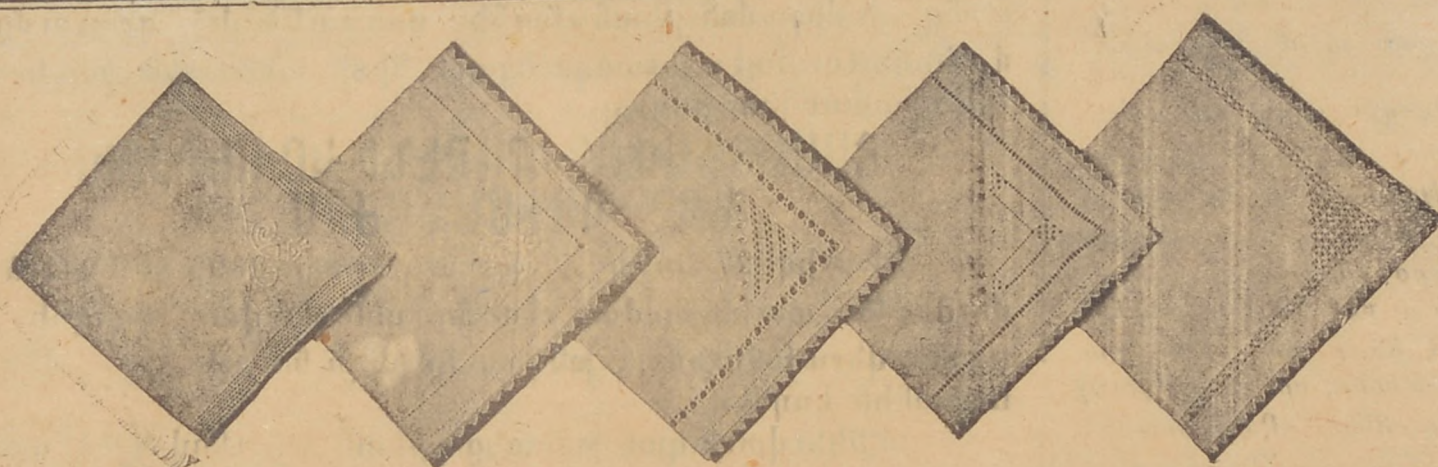
Երբեք, որ կը բովանդակէ
մէկ կիլիկեան կաթողիկո
սէր՝ ինչպէս որ, մինչև 1915, կաթո
ղիկոսի Երուսաղէմ ուղարկուիլը Առաքին պր սկը լոյս կը տեսնէ
մօտ օրէն: Դի Եկ «Ազգական»:



ՄԷԶՈՆ ՊԼԱՆՇ
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԶԵՆԱԳՈՐԾԻ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ

(10 ԱՎԸՆԻ ՎԵՅԱՆ, ՊԱՊ-ԻՏՐԻՍ, ՊԵՐՈՒՍ)

Կ'ստանանք պարտաւորութիւնը ամէն տեսակ հայկական ձեռագործներու, սե-
նի ծածկոցներ, անձեռոցներ, ժանճաւ, լալի ծածկոցներ, վարագործներ, կանանց յատուկ ամէն
տեսակ անեղանգործուած շրջագծաւորներ և ճերմակեղէններ, կանանց և արանց անեղան-
գործուած թաշկինակներ և այլն և այլն:
Ապաւորանք կ'ընդունինք Սիւրիոյ և արտասահմանի բոլոր խաղաքներէն:



ԳՐԻՍՏՈՆԵԱՅ ՏԵՂԵՐՆԵՐ ԵՒ ՕՐԻՈՐԳՆԵՐ

ԿՈՒԶԷՐ ՊԱՏՈՒԱՌՈՐ ԿԵՐՊՈՎ ԵՄԼԻՂ ԶԵՐ ԱՊՐՈՒՍՏԸ

Դիմեցէ՛ք «Բարդիւկան ձեռագործի» աշխատանքին

Պարս փողոց, Հայկական դպրոցին հով, Ամերիկեան ժամացոյցին մօտեր, Նարսիպ
Սապրայի թիւ 21 հանր:

Հոն պիտի գտնուի անեղանգործի, ժանեակներու եւ կարի վերաբերեալ ամէն տեսակ
գործեր, լաւագոյն վճարումով: Ամեն օր աշխատի չէ՛ք գիշեր, միայն պիտի ուսուցուի ինչ
աշխատանքի պիտի վարժեցուի:

(Նախապէս Դատարար և ապա Մարտիրոս Կեղեցիի քով է՝ Քիւ Տաւառ)

GRASHAM
LIFE ASSURANCE SOC. LIMITED
Ապահովագրութեան Անգլիական հանրաժողով
կրէշաժ ընկերութեան, երբէ կ'ապահովել Ձեր
և Ձեր ընտանիքին ապագան:
Դիմե՛ք
Մ. Յ. Պօլստինին
Պ. Ֆիլիպ Տէրունեանի վաճառատունը

ԿՈՒԶԷՐ ԵՂԱՆԱԿԻ ԵՐԱՐԱՐ ՆԱԵԱԿԱՆՈՐ
ԽԱՂԱՍՏՈՒՆԵՐ ՈՒՆԵՆԱՅ, ԴԻՄԵԿԷ՛Ք

ՏԵՄԻՐՋԵԱՆ ԵՒ ԹԵՎՐԻՋԵԱՆ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆԸ — ՍՈՒԴ ՍԵՐՍՕԳ ԹԻԻ 15

Ուր պիտի գտնուի ամէն կարգի նորաձե հագուստներ, թէ
պատ արտ և թէ չափի վրայ:

Կերպասեղէնի և բթանի ճիշտ տեսակ չափաւոր գիններով:
Ունի նաև շապկագործութեան ճիւղը՝ ուր կը պատրաստուին
ամէն կարգի եւրոպական շապկներ և օձիկներ
ԱՆՍՐՅԵԼԻ ԳԻՆԵՐՈՎ:

ԳԵՂԱՐՈՒԵՍԱԿԱՆ
ԼՈՒԿԱՆԱԿԱՆ ԶԱՅՆՈՒՆ
- Ա. Ա. Է. -
Կը պատրաստէ մեծ խնամով նորաձե լոյսերով
գեղարուեստական հարազատ լուսանկարներ
մեծապիւրկարներ եւ փոքր փոքրապիւրկարներ
Արուեստը իւրաքանչեւ է Փարիսի մեծագոյն
արուեստատան մէջ
ԴԻՐԱՄԱՏՅԵԼԻ ԳԻՆԵՐ
Դիմել ծովագետ Զեյրուկի փողոց
(9 avenue des Français)

ՊԱՏՏՈՆԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՐՈՒԹԻՒՆ
Տարի քառասուն Դատարարի մէջ մեծապիւրկար 35 տարեկան
Իսկանդար Սրգոյանի հորեղբորդին Աւետիս Արգոյան վկայութեամբ կը
ներկայանայ որպէս ժողովագործ:
Այսու կը յայտարարենք թէ ուրիշ ժողովագործներ ալ եթէ կան
թող փութեան դիմել փոխանորդարանին, թուականէս մինչեւ մէկ ամիս
սահմանուած ժամանակամիջոցին մէջ:
7 Յուլիս 1927
Դատարար հովիւ և Պատր. Փոխանորդ
Սուրեն Վրդ. Քեմհանեան

ԿԱՐԴԱՅԷԻ ԵՒ ՏԱՐԱԾԵՔԷ
«ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ»
Սո. Բիւրոյ միակ գ-ական, գի-
տական, եւ գեղարուեստական
Ամսագիրը
Բաժնորդագրութիւն. — Պէյրուս
80, Սուրիա 100 Ս. Դ. արտասահման
1 տարւոյ կամ 30 ֆոսթը
Հասցէ՝ Red. «Guertasiratz»
B. P. 654 Beyrouth

ՀԱՅ ՄԱՐՄԱՐԱԳՈՐԾ
Քիւ Տաւառ, Միւսէվերի նոր
էլեմիկի ճիւղ գիւղացի, թիւ 163
խանութ, հաստատուած է մար-
մարագործ Բարոսիւն Փանոս-
եան, որ ունի եւ կը պատրաս-
տէ ամէն տեսակ մարմարէ գե-
րեզմանաւորներ, մօյլէիայի
սեւակներ, խորանաւորներ, փո-
րագործութիւններ եւ այլն եւն. :
Խիստ ընթերթ գործ եւ դի-
ւանագիտի գիներ:

ԿԸ ՓՆՏՈՒՆ
— Բնիկ Եղգարացի 16 տարեկան
Օր. Գալիէն չափաւոր, որ ամէն
կը գտնուի Համաժողովի թաղամաս
տարեկան հիւանդանոցը, կը լինու-
նէ իր մօրաբարեկամի հաճութեամբ
եւ մօրաբարեկամի ազգական
որոնց Մարտիրոս Եւլալը կը կար-
ծուի:
* * * Պարսկաստանի Ուրմի ժրա-
պատ դիւղէն Օր. Նաթր Դաւիթեան
կը փնտրէ իր եղբորը՝ որ քանի մը
ամիս ստալ Պարսա կը գտնուէր:
Լուր ունեցողներէն կը խնդրուի
իմացնել իրենց հասցէին
Sanatorium
Hammana
(G. Liban)
— Բնիկ Հանգի Գ. Յակոբ Հա-
նգի եւն կը փնտրէ իր կրտսէր եղբոր-
ը 13 տարեկան Սիւսիկ Հանգեանը,
հօր անունը Կարապետ, մօր անունը
Մայրալ: Կորսնցուցած է Մէլքէնէի
և Տէրգորի մէջտեղ: Զինադադարէն
ետք Հալէպի որբանոցը Եւլալը թեր-
թերու միջոցաւ իմացաւ է:
Արտանաւոր՝
80ԳԲ. Ա. ԳՈՆԵԱԼԵԱՆ