Թղ· 34բ· «Զիարդ լոյս է լուսինն, եւ որչափ ժամանակ կայ յաճիլ եւ ի նուազիլ յաւուրսն, որք ոչ են հաւասար»։

Թղ· 34բ· «Աղիւսակ դիտելոյ, թէ յորում կէնդանակերպի լինի ծնունդ լուսնի յիւրաքանչիւր աւուր եւ յամսեան տարւոյ մշտնջենաւորապէս»։

Թղ· 36ա· «Ասօք վասն խաւարմանց արեգական եւ լուսնի ուր տեսցի թէ յորում ամի, ամսեան, աւուր, ժամու, րոպէի, կէնդանակերպի եւ աստիճանի լինի նոյն խաւարումն, նշանակելով իսկ թէ յորմէ՞ կողմանէ սկսանի խաւարիլ, որչափ ժամանակ տեւէ, եւ մոլորակն, որ ելոյծ աչր նոյն խաւարմանն եւ թէ յորում կէնդանակերպի զոցի»։

Թղ· 40ա· «Ճառ Բ.՝ Առաջին մասին ախթարքիս մշտնջենաւորի։ Ընթացք եօթն ոզոյն ֆեռթղռ՝ վյտ տոմ յտ հոդոմանայ ընդ երկոտասան կէնդանակերպս երկնից, աղիւսակ հայեցուածոց, զոր առնէ լուսինն ընդ մոլորակաց, Ասօք վասն եօթն մոլորակաց եւ վասն ԺԲ կէնդանակերպից զոդիակոսի։ Աղիւսակ՝ վասն հայեցուածոց եւ թէ զինչ ելոյծ, վասն բարձրութեան բեւեռաց, վասն երկոտասան տանց, վասն ժամուց մէջօրէի, վասն ժամուց ծագման արեւու, վասն ժամուց մոլորակաց։ Հաշիւ համարոյ ձեւոյն աստեղաբաչխականի»։

Թղ· 40ա· «Քանի ամք, ամիսք, եւ աւուրք լինելոյն իւրաքանչիւր մոլորակաց, մինչեւ ի դառնալ նոցա ի տեղի իւրեանց այսինքն ի պատել զՈզիակն։ Գլուխ Ա.»։

Թղ· 40ա· «Առ ի դիտել թէ որչափ ժամանակ թագաւորեն կէնդանակերպք։ Գլուխ Բ.»։

Թղ· 40բ· «Աղիւսակ յաւուրէ չարժմանց տանն կամարաց երկնից եւ մանաւանդ այն ինչ եղաւ, զի տացէ գէզ դիտել զմիջին չարժմունս հանապազօրեայս զմոլորակաց, զոր առնեն ի միում ժամու, ի միում աւուր, եւ ի միում ամի իւրաքանչիւր ի կամարաց եւ ի մոլորակաց։ Գլուխ Գ.»։

Թղ· 41ա· «Կանոն դիտելոյ թէ որ մոլորակ եւ կէնդանակերպ ելոյծ տանուտէր տարւոյն։ Եւ զարձեալ, թէ որչափ ժամանակ պտանի մի մոլորակ ի տան այլոյ մոլորակի մշտնջենաւորապէս, այսինքն թէ որչափ ժամանակ կացցէ ի միում կէնդանակերպի ի տան իւրաքանչիւր մոլորակի, որչափ ժամանակ կացցէ ի տան միւս մոլորակի, եւ առ ի դիտել թէ քանի աստիճանս պտանիցի մոլորակն։ Գլուխ Դ.»։

Թղ· 42ա· «Ընթացքն, զոր առնէ լուսնթագն յամս իւր՝ ԺԲ ի Զոդիակոսի։ Գլուխ Ե.»։

Թղ· 42բ· «Ընթացքն, զոր առնէ Հրատն ընդ իւր երկու ամս ի Զոդիակոսի։ Գլուխ Զ.»։

Թղ· 43ա· «Ընթացքն, զոր առնէ արեգակն յամենայն ամի ի Զոդիակոսի։ Գլուխ Է.»։

Թղ· 43բ· «Ընթացքն, զոր առնէ Արուսեակն ի մի տարին ի Զոդիակոսի։ Գլուխ Ը.»։

Թղ· 44ա· «Ընթացքն, զոր առնէ փայլածուն յամենայն ամի ի Զոդիակոսի։ Գլուխ Թ.»։

Թղ· 44բ· «Աղիւսակ ընթացից մշտնջենաւոր զոր առնէ լուսինն յերկոտասան կէնդանակերպս Զոդիակոսի յամս 19, որոյ ընդ վերջանալ դառնայ ի սկիզբն եւ այնպէս եղիցի մշտնջենաւորապէս։ Գլուխ Ժ.»։

Թղ· 61բ· «Աղիւսակք հայեցուածոց, զոր առնէ լուսինն ընդ այլ ամենայն մոլորակս։ Գլուխ ԺԱ.»։

Թղ· 58բ· «Ասօք վասն եօթն մոլորակաց եւ վասն երկոտասան կէնդանակերպից Զոդիակոսի, որպէս եւ վասն նոցին որակութեան, բնութեան եւ յատկութեան։ Անուանք եւ ձեւք եօթն մոլորակաց եւ վասն պլխոյ եւ տանն վիշապին։ Գլուխ ԺԲ.»։

Թղ· 59ա· «Վասն մասանց Զոդիակոսին, որք կերպաւորեն զչորս մասունս պլխաւորս տարւոյ։ (Գլուխ ԺԳ.)»։

Թղ· 59բ· «Վասն կէնդանակերպից ուղղորդաց եւ խոտորնակաց։ Գլուխ ԺԴ.»։

Թղ· 60ա· «Վասն համեմատութեան երկոտասան կէնդանակերպից երկնից։ Գլուխ ԺԵ.»։

Թղ· 61ա· «Թէ քանի լոյն հայեցուածք, եւ զիարդ ձեւանայցեն։ Գլուխ ԺԶ.»։

Թղ· 63ա· «Վասն բարձրութեան բեւեռաց այնչափ ըստ լայնութեան, որչափ ըստ երկայնութեան։ Գլուխ ԺԷ.։ Բայ յայլմէ անտի եղելոյ է Ե. մասին վասն արհեստի նաւարկելոյ ի Գլուխն ԺԴ.»։

Թղ· 64ա· «Աղիւսակք տանց ըստ աստիճանս բեւեռին 39 եւ ծառայեն վասն թագաւորութեան Նէապօլսի, Հռոմայ, Սիկիլիոյ։ Գլուխ ԺԸ.»։

Թղ· 67ա· «Աղիւսակ, թէ քանի ժամս եւ

րոպէս իցէ բովանդակ տիւն եւ գիշերն ի ծագմանէ արեգական մինչեւ ի մուտս ի բեւեռի 41· որ է պիտանի վասն տէրութեան ժամուց մոլորականաց։ Գլուխ ԺԹ.»։

Թղ· 67բ· «Աղիւսակ առ ի գիտել, թէ յորում ժամու իցէ մէջօրէ ըստ ծագմանն եւ ըստ ի մուտս լինելոյ արեգական ի բեւեռն 41։ Գլուխ Ի.»։

Թղ· 68ա· «Աղիւսակ ժամուց մոլորակաց տունջեան եւ գիշերոյ մշտնջենաւոր։ Գլուխ ԻԱ.»։

Թղ· 68բ· «Օրինակ առնելոյ գերկնային պատկերն դուշակութեանց։ Գլուխ ԻԲ.»։

Թղ· 69բ· «Նշանակութիւն ԺԲ տանց։ Գլուխ ԻԳ.»։

Թղ· 69բ· «Վասն հինգ էական իշխանութեանց։ Գլուխ ԻԴ.»։

Թղ· 70բ· «Զիարդ պատանին մոլորակք, եւ ոյք ի նոցանէ ունին աւելի իշխանութիւն. եւ որն իցէ իշխող տարւոյն։ Գլուխ ԻԵ.»։

Թղ· 71ա· «Ճառ Գ.՝ վասն առաջին մասին ախթարքացուցին մշտնջենաւորի։ Վասն դուշակութեանց բովանդակ տարւոյ, եթէ վասն փոփոխութեան ժամանակաց, եւ եթէ վասն այլ ամենայն իրաց, որ նշմարեալ նկատի ի նոսա։ Ճառի վասն մէկէորկից եւ դարձեալ վասն գիտաւորաց եւ վասն բազում պարմանալեաց յետոյ պատահելոց։ Դուշակիւն մշտնջենաւոր հանդերձ մոլորակօք եւ երկնային կէնդանակերպիւք, որ յիւրաքանչիւր ամի տիրեն։ Գլուխ Ա.»։

Թղ· 74բ· «Զարմանալի զործք լուսնի ի տանել իւր յիւրաքանչիւր կէնդանակերպ երկնից, եթէ յաճիլ եւ եթէ ի նուազիլ։ Շուրջ զառաւոտեամբ եւ զուռլու։ Գլուխ Բ.»։

Թղ· 75ա· «Գուշակութիւն մշտնջենաւոր յամս ԻԸ մոլորակօք որք տիրեն։ 1766—1793։ (Գլուխ Գ.)»։

Թղ· 75բ· «Գուշակութիւն օրըստօրեայ ի 48 երկնային պատկերաց, այսինքն ի ծագելոյ եւ ի լինելոյ ի մուտս, հանդերձ փոփոխութեամբ եղանակաց, եւ պատշաճ ժամանակաւ երկրագործութեան յամսոյ յամիս ի մշտնջենաւորս։ Գլուխ Դ.»։

Թղ· 79ա· «Գուշակուհի նշանակեալ ի հայեցուածոց փոփոխութեամբ եղանակաց։ Գլուխ Ե.»։

Թղ· 80բ· «Առ ի ճանաչել զփոփոխութիւն բարի եւ չար եղանակաց ըստ ընթացից լուսնի։ Գլուխ Զ.»։

Թղ· 80բ· «Համառօտ կերպ առնելոյ զդուշակութիւն ի վերայ այլայլութեան եղանակաց։ Գլուխ Է.»։

Թղ· 81ա· «Աղիւսակ հայեցուածոց մոլորակաց ի մէջ իւրեանց, եւ ընդ լուսնի վասն փոփոխութեան օդոյ։ Գլուխ Ը.»։

Թղ· 81բ· «Մէքէորք–լոճիքական ճառ։ Գուշակութիւն զիտելոյ բնական նշանաւք, զանձրեւս, զհողմս, զամպ եւ զգուրտ եւ զմրրիկ օր ըստ օրէ մշտնջենաւորապէս։ Եւ նախ վասն նշանաց բարի եղանակի։ Գլուխ Թ.»։

Թղ· 81բ· «Վասն նշանաց անձրեւի։ Գլուխ Ժ.»։

Թղ· 82ա· «Վասն նշանաց հողմոց։ Գլուխ ԺԱ.»։

Թղ· 82բ· «Վասն նշանաց ամպոյ։ Գլուխ ԺԲ.»։

Թղ· 82ա· «Վասն նշանաց ցրտոյ։ Գլուխ ԺԳ.»։

Թղ· 82ա· «Վասն նշանաց մրրկի։ Գլուխ ԺԴ.»։

Թղ· 82բ· «Զիարդ ի լուսնէ մարթ իցէ զդուշակել զեղանակս բարիս կամ չարս։ Գլուխ ԺԵ.»։

Թղ· 82բ· «Զիարդ յարեգականէ դուշակի եղանակն։ Գլուխ ԺԶ.»։

Թղ· 82բ· «Զիարդ ի ծիածանէ դուշակի եղանակն։ Գլուխ ԺԷ.»։

Թղ· 83ա· «Զիարդ ծնանին անձրեւք։ Գլուխ ԺԸ.»։

Թղ· 83ա· «Զիարդ ծնանի ձիւնն։ Գլուխ ԺԹ.»։

Թղ· 83բ· «Զիարդ ծնանին կարկուտք։ Գլուխ Ի.»։

Թղ· 83բ· «Զիարդ ծնանի ամպն։ Գլուխ ԻԱ.»։

Թղ· 83բ· «Զիարդ ծնանին որոտք եւ փայլատակմունք։ Գլուխ ԻԲ.»։

Թղ· 83բ· «Զիարդ ծնանին կայծակունք։ Գլուխ ԻԳ.»։

Թղ· 83բ· «Ուստի՞ ելանեն հողմք, եւ զետնաչարժք։ Գլուխ ԻԴ.»։

Թղ· 84ա· «Զինչ ինչ նշանակեն բիծքն սեաք լուսնի։ Գլուխ ԻԵ.»։

Թղ· 84ա· «Զինչ ինչ իրաց կազմի ծիածանն։ Գլուխ ԻԶ.»։

Թղ· 84ա· «Զիարդ ծնանին ամպք, անձրեւք, կայծակունք եւ հողմք։ Գլուխ ԻԷ.»։

© National Library of Armenia

Թղ· 84բ· «Վասն դունոյ գիսաւորաց եւ վասն նշանակութեան նոցա: Գլուխ ԻԸ·»:

Թղ· 84բ· «Ժամանակքն, յորս երեւեցան գիսաւորք եւ խաւարմունք եւ պատահմունք նոցա: Գլուխ ԻԹ·»:

Թղ· 87բ· «Ճառ չորրորդ առաջնոյ մասին աղթարքիս մշանջենաւորի: Վասն տարւոյ, վասն իննեւտասներեակի, վասն ցուցակի, որ եւ գիր տարւոյ, վասն եօթներեակի, վասն վերադրի, վասն չորքանի արեգական, վասն չարժական ամսոյ, վասն ծննդեան լուսնի: Զի՞նչ ինչ լոյծ տարին: Գլուխ Ա·»:

Թղ· 88բ· «Վասն տարւոյ Նահանջի: Գլուխ Բ·»:

Թղ· 88բ· «Բացատրութիւն տասն աւուրց, որք բարձեալ եղեն յամաց 1582: Գլուխ Գ·»:

Թղ· 89ա· «Ի քրատաք ուղղութեանց յաջորդարար մշանջենաւորացն: Գլուխ Դ·»:

Թղ· 89բ· «Թէ զինչ լոյծ ամիսն: Գլուխ Ե·»:

Թղ· 90ա· «Բացատրութիւն ժբ ամսոց անուանելոց ի Հռոմայեցւոց: Գլուխ Զ·»:

Թղ· 90ա· «Անուանք եղեալք ժբ ամսոց ի զանգան ազգաց աշխարհի: Գլուխ Է·»:

ԾԱՆՕԹԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 95բ· Տարբեր գրչէ: «Ոչ կարաց կատարել զթարգմանութիւնն զի չուեաց ի վենետիկ: Հ. Յակոբոս Վ. Զամչեան, Մխիթարեան»:

2137

(Հին թիւ չունի)

ԳԷՈՐԳԱՑ Կ. ՊՈԼՍԵՑԻՈՑ ՎԱՍՆ ՄԻՈՑ ԲՆՈՒԹԵԱՆՆ ՔՐԻՍՏՈՍԻ(*)

ԱՆՑԱՑՏ

Թուղթ՝ 8: Մեծութիւն՝ 21·7×16·5: Պրակ՝ ներկայիս միայն մէկ: Գրութիւն՝ երկսիւն 14·5×5·5 իւրաքանչիւրը: Տողք՝ 25: Նիւթ՝ միջակ հաստութեամբ հին կէս կողմած թուղթ: Կազմ՝ չունի: Հանգամանք՝ լաւ: Գիր՝ նօտրգիր: Թանաք՝ սեւ: Զարդարանք՝ եւն· չունի: Ժամանակ՝ ԺԷ—ԺԸ դար: Գրիչ՝ անյայտ: Տեղի՝ անյայտ: Ցիշատակագրութիւն՝ չկան:

Համառօտօրս է՝ Ամբողջական պրակ մը ընդարձակ գործէ մը որ հաւանաբար Գէորգ Կ. Պոլսեցւոյ գործն ըլլայ:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «...բուռ եւ զգրեանս նորա ընթեռնոյր, այլ արար զայս վասն ծածուկ ոխակալութեանն որոյ իւրոյ ընդդէմ նորա, զի թէոդորոսն յայտնապէս կշտամբեալ էր զինքն ի մէջ ժողովոյ մերոյ... Վերջ՝ Արդ, զայս ամենայն զրեցի աստուածպաշտութեան քոյ, վասն օգտութեան բազմաց: Վերջ Թղթոյն Իրասի մինչեւ ցատա»:

Թղ· 1բ· «Ահա տեսէք յայտնապէս թէ ո՞րք եւ չար զրդռութեամբ եւ հերձուածովք ախտացեալ է այս թուղթ Իրասին...»:

Թղ· 4բ· «Նոր ապացոյց անյաղթելի, վասն մերոյ բնութեանն Քրիստոսի, զտեալ ի Գէորգէ Աստուծոյ վարդապետէ կոստանդնուպօլսեցւոյ, ի վառս Աստուծոյ եւ ի հաստատութիւն ճշմարտութեան: Անօթն ընտրութեան եւ վարդապետն հեթանոսաց սուրբ Առաքեալն Պաւղոս զղուշացուցանէ զհաստատացեալս ի Քրիստոս...: Վերջ՝ Զի յորժամ հարցանեն զմեզ թէ զինչ է մարդ, ոչ այլ ինչ պատասխանեմք, բայց թէ մարդն հոգի մերում//» հոս կ'ընդհատի:

2138

(Հին թիւ չունի)

ՔԱՐՈԶԱԳԻՐՔ (Պականաւոր)

ԱՆՑԱՑՏ

Թուղթ՝ 5, իջականած 1—10: Մեծութիւն՝ 22×18: Պրակ՝ պսօր միակ: Գրութիւն՝ միասիւն 17×12: Տողք՝ 24: Նիւթ՝ հին միջակ հաստութեամբ բուխ գոյնով բուղբ: Կազմ՝ չունի: Հանգամանք՝ թուղթերուն ծայրերը բաւական վնասուած: Գիր՝ հին նօտրգրի շատ մօտ շղագիր, խորագրերը՝ նոր շղագիր: Թանաք՝ սեւ, ներծծուած: Զարդարանք՝ եւն· չունի: Ժամանակ՝ ԺԸ դարու սկիզբ: Գրիչ՝ անյայտ: Տեղի՝ անյայտ: Ցիշատակագրութիւն՝ չկան: Տեղեկութիւն՝ Թղ· 1ա՝ մանրագիր տիտղոսին եւ բերի ընդ իս ի Վիեննա, 1912 Մեպտ· Հ. Ն(երսէս) Ա(կինեան)»:

Մատեանս է՝ «Քարոզգիրք, որ բովանդակէ զբեմբասացութիւնս կիւրակէից եւ տէրունական տօնից ամբողջ մերոյ տարւոյ»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Քարոզ Ա·՝ ի տօնի տնօրէնութեան Քրիստոսի: Անուն Ցիսուսի: Բնաբան· Ցանուն Քրիստոսի ամենայն ծունր կրկնեսցի: Փիլիպ· Բ· 10: Ցառաջաբանութիւն· Բազումք ի մարգարէից եւ նահապետաց ոչ սակաւք, վառեալ մեծափափաք ի՛նչ ըղձանօք...»: Ասոր կը յաջորդէ Թղ· 2բ՝ «Առաջարկութիւն», Թղ· 5ա՝ «Մասն Բ», որ կէս կը մնայ Թղ· 5 ի յաջորդող թուղթերը պակսելով:

2139

(Հին թիւ չունի)

ՍԻՄԷՈՆԻ ՎԱՐԴԱՊԵՏԻ ՋՈՒՂԱՅԵՑԻՈՑ՝ ԱՐՏԱԴՐՈՒԹԻՒՆ ՎԱՍՆ ԱՆՁԻՆ ՄԱՐԴՈՑ

1728էն ետք

ԱՆՑԱՑՏ

Թուղթ՝ 63: Մեծութիւն՝ 22×16: Պրակ՝ Ջ: Գրութիւն՝ միասիւն 16×11: Տողք՝ 25: Նիւթ՝ հին միջակ հաստութեամբ բուղբ: Կազմ՝ կաշեպատ տախտակ: Հանգամանք՝ խոնաւութենէ եւ ապականած: Զարդարանք՝ եւն· չունի: Թանաք՝ գունատած սեւ: Զարդագիր՝ եւն· չունի: Դատարկ՝ Թղ· 1ա, 58ա, 62բ, 63բ: Ժամանակ՝ 1728էն ետք: Գիր՝ անծանօթ: Կազմող՝ անծանօթ: Տեղի՝ անծանօթ: Ցիշատակարաններ՝ հետագայի՝ Թղ· 57բ, 63ա: Ծանօթութիւն՝ Թղ· 1բ՝ գրչէն՝ «Նախկին հնգհատասան բառն տես ի նախկին տպագրեցեալ տրամարանութեան, որ ի Պաղտասար դպրէ իմասանոյն» (Հմմտ. տպ· 1728 ի կ. Պոլիս)· Թղ· 1ա՝ գրամեքենայով՝ պիտակի մը վրայ՝ «Տիար Ժապ Մաթոսեանի Հայ Ձեռագրաց Հաւաքածոյէն, նուիրած Տիար Ժօզէֆ Մաթոսեանէ· 1963»:

Մատեանս է՝ «Ի Սիմէօնէ Ջուղայեցւոյ Հայոց վարդապետէ Արտաղրութիւն վասն անձին մարդոյ»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1բ· (Ցառաջաբան)·

Թղ· 2ա· «Ճաղատ թէ ոչ ոք հոգի՝ մարմին է»:

Թղ· 4ա· «Ճաղատ թէ ոչ ոք հոգի՝ պատահումն է»:

Թղ· 4բ· «Ճաղատ թէ զի՞նչ լոյծ հոգի»:

Թղ· 5բ· «Վասն սեռօրէն բաժանման զօրութեան անձին»:

Թղ· 6ա· «Վասն զօրութեանց տնկական հոգւոյն»:

Թղ· 7ա· «Ճաղատ բաժանման զօրութեանց զգայականին»:

Թղ· 7բ· «Վասն արտաքին զգայութեանց»:

Թղ· 8ա· «Վասն զգայարանաց եւ ենթակայից արտաքին զգայութեանց»:

Թղ· 8բ· «Վասն դասաւորութեանց արտաքին զգայութեանց»:

Թղ· 9ա· «Վասն հասարակաց եւ յատկաց արտաքին զգայութեանց»:

Թղ· 10ա· «Վասն ներքին զգայութեանց»:

Թղ· 11ա· «Վասն երկրորդումն ներքին զգայութեանց»:

Թղ· 11բ· «Վասն հասարակ զգայութեան»:

Թղ· 12ա· «Վասն կարծողականին»:

Թղ· 12բ· «Վասն տրամախոհականին»:

Թղ· 13բ· «Վասն յիշողականին»:

Թղ· 14ա· «Վասն զգայարանաց ներքին զգայութեանց»:

Թղ· 15ա· «Վասն դասաւորութեան ներքին զգայութեանց»:

Թղ· 15բ· «Վասն զգայական զօրութեան, որ ոչ է զգայութիւն»:

© National Library of Armenia

Թղ· 16բ· «Վասն կամաց»:
Թղ· 17ա· «Վասն ցանկականին»:
Թղ· 17ա· «Վասն ցասմնականին»:
Թղ· 17բ· «Վասն չարժողական զօրութեան»:
Թղ· 18ա· «Վասն զործարանաց կամացն եւ չարժողականին»:
Թղ· 18բ· «Վասն իմացական զօրութեան»:
Թղ· 19ա· «Վասն բաժանման ճանաչողական զօրութեանց եւ իմացական զօրութեան»:
Թղ· 19բ· «Վասն բանական կարծեաց եւ տրամախոհութեան եւ յիշման»:
Թղ· 20ա· «Բան»:
Թղ· 24բ· «Ճաղագս անուան»:
Թղ· 28ա· «Ճաղագս բայի»:
Թղ· 30ա· «Ճաղագս բանի»:
Թղ· 56բ· «(Տաղ) Սրբոյն Ստեփաննոսի նախավկային:

Ամբիծ աղաւնի
Աղբիւր կենդանի
Արեւ լուսալի,
Բուրվառ խնկալի
Բուրուճն չնորհալի
Բացող զդուռն երկրի...» (Ա—ր):

Թղ· 58բ· Բառարան մըն է Թուրքերէն–Հայերէն գիտական–փիլիսոփայական բառերու: (Ա—Թ):

ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թղ· 57բ· (Հետագայի) «Ազգն Տէր Նահապետեան սոքա էն յառաջն տեղեակ չեմք մինչեւ այժմ հընտուռ զոլով թէ այս ազգս ի առհմէն Նո(յ) նահապետէն է ասէն Տէր Ստեփաննոս հեզահոգի քահանայ եւ որդի Տէր Նահապետեան Տէր կարապետին (աւրուած)
Հանդիպեցաւ մահն նորին
Տէր Նահապետեան Տէր կարապետ
Խոհեմազարդ քահանային
Բարի մահուամբ զկեանս վճարեաց
Անանց կենացն հետեւեաց»:

(Դարձեալ տարբեր գրով) «Սոց կաթողիկոս Մինաս արբազանը վախճանեցաւ թիւ Փրկչի 1855ին Յունիս ԻԶ–ին օրը բարեկենդան սրբոյ Վարդավառի»:

Թղ· 58բ· Էջի մէկ մասը գրուած են անձնական հաշիւներ:

2140

(Հին թիւ 668)

ԲԱՌԱԳԻՐՔ ՆՈՅՆԱՎԵՐՋ ԲԱՌԻՑ

ՎԻԵՆՆԱ

1821

Թուղթ՝ 34: Մեծութիւն՝ 21·6×13·7: Պրակք՝ չեն նշանակուած: Գրութիւն՝ հոասիւն, միասիւն 18·5×10: Տողք՝ 53 միջակ հաշուով: Նիւթ՝ հին զօրաւոր հաստկեկ քուղք: Կազմ՝ պարզ քղքեայ: Հանգամանք՝ լաւ: Գիր՝ մանր հին շեղագիր: Թանաք՝ սեւ: Զարդարանք՝ եւն· չունի: Ժամանակ՝ հաւանաբար 1821: Գրիչ՝ հաւանաբար Զալըխեան Հ· Վրթանէս: Տեղի՝ հաւանաբար Վիեննա: Ցիշատակարան՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Բառագիրք նոյնավերջ բառից»: Ձեռագիրս օրինակութիւն է թիւ 2128 ձեռագրին, տես անդ:

2141

(Հին թիւ չունի)

ԶԱՅՆԱԳՐԵԱԼ ՇԱՐԱԿՆՈՑ

1850ի ատենները

ԱՆԴԱՆՕԹ

Թուղթ՝ 435, իջակալուած 1—889, կը պակսին 1—2, 263—290: Մեծութիւն՝ 21·3×13·3: Պրակք՝ 54: Գրութիւն՝ միասիւն 16×8: Տողք՝ 8—11 կրկնատողեր: Նիւթ՝ բարակ, նորագոյն ողորկ քուղք: Կազմ՝ չունի: Թղթեայ պաչպանակ՝ սկիզբը մէկ քուղք: Հանգամանք՝ ընդհանուրը լաւ: Գիր՝ նորագոյն շեղագիր, խազերը քանցր եւ աչքի զարնող: Թանաք՝ սեւ: Զարդարանք՝ եւն· չունի: Գծագրութիւն՝ պարզ խաչ մը՝ Թղ· 334բ: Դիտարկ՝ Թղ· 334ա եւ բ մեծ մասով: Ժամանակ՝ հաւանաբար 1850ի ատենները: Գրիչ եւ տեղի՝ անծանօթ: Ցիշատակարանները՝ չկան: Ծանօթութիւններ՝ Թղ· 432բ եւ պահպանակի Ա· կողմ, տես վարը:

Մատեանս է՝ պապա Համբարձումի խազերով ձայնագրուած շարակնոց: Շարականները իրենց սարօֆն:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 3ա· Առջեւի մասը պակսելուն կը սկսի Աստուածածնի Ծննդեան Հարցի երրորդ տունէն՝ «Որ զօրինակ Մարիամու Հոգիդ *յուզեր մարգարէին...»:*

Թղ· 3ա· «Կանօն Աստուածայայտնութեան Ճրագալուցին Օրհնութիւն ԲՁ· Ծանր՝ *Ուրախացիր Սբբրուհի...»:*

Թղ· 16ա· «Օրհնութիւն Տեառն մերոյ Ծննդեան Ա· աւուրն Դկ· Ծանր՝ Խորհուրդ *մեծ եւ սքանչելի...»:*

Թղ· 18ա· «Կանօն Աստուածայայտնութեան առաջին աւուրն Օրհնութիւն Դկ· Ծանր յորդոր՝ Խորհուրդ մեծ եւ սքանչելի...»:

Թղ· 36բ· «Կանօն Աստուածայայտնութեան Բ·ի աւուրն Օրհնութիւն Գկ· Ծանր *յորդոր՝ Այսօր Բանն ի Հօրէ...»:*

Թղ· 27ա· «Կանօն Աստուածայայտնութեան Գ·ի աւուրն Օրհնութիւն Գկ· Ծանր *յորդոր՝ Էակից Հօր եւ Հոգւոյն...»:*

Թղ· 47բ· «Կանօն Աստուածայայտնութեան Դ·ի աւուրն Օրհնութիւն ԳՁ· Ծանր *յորդոր՝ Այսօր Գաբրիէլ ցընծութեամբ...»:*

Թղ· 56ա· «Կանօն Աստուածայայտնութեան Ե·ի աւուրն Օրհնութիւն ԳՁ· Ծանր *յորդոր՝ Այսօր որ յաթոռ փառաց...»:*

Թղ· 67ա· «Կանօն Աստուածայայտնութեան Զ·ի աւուրն Օրհնութիւն ԳՁ· Ծանր *յորդոր՝ Անըսկզբնական տեսիլ...»:*

Թղ· 75բ· «Կանօն Աստուածայայտնութեան Է·ի աւուրն Օրհնութիւն ԲՁ· Ծանր *յորդոր՝ Անեղանելի բընութիւն...»:*

Թղ· 82բ· «Կանօն Աստուածայայտնութեան Ը·ի աւուրն Համբարձի եւ Օրհնութիւն ԴՁ· Ծանր՝ *Լոյս ի լուսոյ...»:*

Թղ· 94ա· «Համբարձի եւ Հետեւակ չարական Տեառնընդառաջին ԱՁ· Ծանր յորդոր՝ *Մարմնացեալդ ի կուսէն...»:*

Թղ· 103ա· «Կանօն Որդւոցն Որոտման Դկ· Ծանր՝ Որ էն յԿուսէան...»:

Թղ· 112բ· «Որդւոցն Որոտման Դարձ անձն իմ, ստողդի մահու ձայնիւ, զկնի Մանկանց՝ Դարձ անձն իմ ի հանգիստ...»:

Թղ· 113բ· «Այսօր Դասք Ծանր»: (Թադաւոր Ս· Ստեփաննոսի):

Թղ· 122ա· «Ցիշատակութիւն առաքելոցն եւ առաջին լուսաւորչացն մերոց Թադէոսի եւ Բարդուղիմէոսի: Առաքելոց եւ առաջին լուսաւորչացն մերոց...»:

Թղ· 122բ· «Դաւթի մարգարէին եւ Ցակոբայ արդար առաքելոյն: Դաւթի մարգարէին եւ Ցակոբայ...»:

Թղ· 123ա· «Որդւոցն Որոտման բաժակարբու Ցակոբայ առաքելոյն եւ Ցովհաննու Աստուածաբան Աւետարանչին: Որդւոցն Որոտման բաժակարբու Ցակոբայ...»:

Թղ· 123բ· «Առաքելոցն Պետրոսի Վիմին հաւատոյ եւ Պօղոսի անօթոյն ընտրութեան: Առաքելոցն Պետրոսի Վիմին...»:

Թղ· 124ա· «Վարդանանց զօրավարացն մերոց ՌԼԶ վկայիցն: Վարդանանց զօրավարացն մերոց...»:

Թղ· 124բ· «Գրիգորի Լուսաւորչին մերոյ Գիւտի պատուական նչխարացն: Գրիգորի Լուսաւորչին մերոյ...»:

Թղ· 125ա· «Գրիգորի Լուսաւորչին մերոյ ելանելոյն ի վիրապէն: Գրիգորի Լուսաւորչին մերոյ...»:

Թղ· 125բ· «Գրիգորի Լուսաւորչին մերոյ

© National Library of Armenia

Մաին ի Վիրապն: Գրիգորի Լուսաւորչին մերոյ...»:

Թղ· 126ա· «Յովհաննու կարապետին: Յովհաննու կարապետին զոյ...»:

Թղ· 126բ· «Թադէոսի առաքելոյն մերոյ եւ Սանդըխտոյ կուսին: Թադէոսի առաքելոյն մերոյ...»:

Թղ· 127ա· «Կանօն Դաւթի մարգարէին եւ Յակոբայ առաքելոյն, Օրհնութիւն Դ.Ջ· Ծանր՝ Յաղթօղ դըտաւ...» Թղ· 262բ կ'ընդհատի Հարցի երրորդ տունէն, թուղթեր ինկած ըլլալուն:

Թղ· 131ա· Թուղթեր ինկած ըլլալուն կը սկսի Պետրոս-Պօղոս-ի Մանկունքէն՝ «Որ ի Հօրէ առաքեցաւ առաքելական քարոզութեամբ...»:

Թղ· 145բ· «Հարց Տեառն մերոյ Ծննդեան հինգերորդի աւուրն Դկ· Հափաւոր՝ Որ յանճառելի ծոցոյ Հօր...»:

Թղ· 147ա· «Հարց Տեառն մերոյ Ծննդեան վեցերորդի աւուրն Դկ· Հափաւոր՝ Որ խոնարհեցար ի հայրական ծոցոյ...»:

Թղ· 149ա· «Կանոն Յովնանու մարգարէին Հարց Դկ· Սաեղի՝ Որ զանճառելի ծածկապէս խորհուրդ...»:

Թղ· 162բ· «Կանօն Բուն Բարեկենդանին Համբարձի եւ Օրհնութիւն Դկ· ծանր՝ Բանն որ ընդ Հօր յէութեան...»:

Թղ· 170ա· «Շարականք Պահոց· Հարց միջակ կամ հափաւոր Ա.Ջ· հափաւոր Ա.՝ Որ հայիս քաղցրութեամբ...»:

Թղ· 171բ· «Հարց ապաշխարութեան Ա.Ջ· հափաւոր Բ.՝ Որ համադոյակից ես..»:

Թղ· 173բ· «Հարց ապաշխարութեան Ա.Ջ· վերնախաղ, միջակ Գ.՝ Որ յամենայնի ես կարող..»:

Թղ· 176ա· «Հարց ապաշխարութեան Ա.Ջ· աղցմի, հափաւոր կամ միջակ Դ.՝ Երգէին մանկունքն ի հնոցին...»:

Թղ· 178ա· «Հարց ապաշխարութեան Ա.Ջ· հափաւոր կամ միջակ Ե.՝ Բարեբանեալ ես թագաւոր անմահ...»:

Թղ· 179բ· «Հարց ապաշխարութեան Ա.Ջ· հափաւոր Զ.՝ Բարեբանեալ ես ի յաւիտեան...»:

Թղ· 181բ· «Մանկունք ապաշխարութեան Ա.Ջ· հափաւոր՝ Զառաւօտու զօրհներգութիւնս...»:

Թղ· 182ա· «Համբարձի Ա.Ջ· ապաշխարութեան, հափաւոր՝ Ինձ օգնութիւն...»:

Թղ· 183բ· «Հարց երկրորդի կիւրակէի աղուհացից Ակ· հափաւոր՝ Որ յառաջ քան զյաւիտեանս...»:

Թղ· 185ա· «Շարականք Պահոց Հարց Ակ· ծանր Ա.՝ Զանուն քո Բրխատս...»:

Թղ· 187ա· «Հարց Ակ· ծանր Բ.՝ Որ խոնարհեցար ի տկարութիւնս մեր...»:

Թղ· 190ա· «Հարց Ակ· հափաւոր կամ ծանր Գ.՝ Աստըւած Հարցըն մերոյ...»:

Թղ· 192բ· «Հարց Ակ· ծանր Դ.՝ Օրհնեալ եւ փառաւորեալ Աստըւած...»:

Թղ· 194բ· «Հարց Ակ· աղցմի, հափաւոր Ե.՝ Փառաւորեալ յաւիտեան...»:

Թղ· 196բ· «Հարց Ակ· ծանր Զ.՝ Զանճառ էութիւն...»:

Թղ· 199բ· «Մանկունք Ակ· ծանր յորդոր՝ Լոյս փառաց Բանդ Աստուած...»:

Թղ· 200բ· «Համբարձի Ակ· ծանր յորդոր՝ Օգնական մեր լեր...»:

Թղ· 201բ· «Կանօն Գ.ի կիւրակէի աղուհացից: Համբարձի եւ Օրհնութիւն Գկ· ծանր՝ Օրհնեմք զքեզ անսկիզբն Հայր...»:

Թղ· 209ա· «Հարց ապաշխարութեան Բ.Ջ· հափաւոր Ա.՝ Օրհնեալ Տէր Աստըւած...»:

Թղ· 211ա· «Հարց ապաշխարութեան Բ.Ջ· աղցմի, հափաւոր Բ.՝ Որ ապրեցուցեր զերկիս մանկունսն...»:

Թղ· 213ա· «Հարց Բ.Ջ· աղցմի, հափաւոր Գ.՝ Որ ահաւոր քոյով զօրութեամբ...»:

Թղ· 215ա· «Հարց ապաշխարութեան Բ.Ջ· ծանր՝ Ուղիղ են ճանապարհըք քո...»:

Թղ· 220բ· «Մանկունք ապաշխարութեան Բ.Ջ· ծանր յորդոր՝ Մանկունք եկեղեցւոյ փառաբանիչք...»:

Թղ· 221ա· «Համբարձի Բ.Ջ· ծանր յորդոր՝ Համբառնալով զաչս մեր...»:

Թղ· 221բ· «Հարց ապաշխարութեան Բկ· հափաւոր Ա.՝ Հարցըն մերոյ օրհնեալ ես Տէր...»:

Թղ· 223ա· «Հարց ապաշխարութեան Բկ· հափաւոր Բ.՝ Որ հարցըն մերոյ Աստըւած...»:

Թղ· 225ա· «Հարց ապաշխարութեան Բկ· հափաւոր Գ.՝ Մանկունքդ զերեալք...»:

Թղ· 226բ· «Հարց Բկ· աղցմի, հափաւոր Դ.՝ Տէր Աստըւած հարցըն մերոյ...»:

Թղ· 228բ· «Հարց Բկ· աղցմի, հափաւոր Ե.՝ Մանկանցն զձայնն քեզ վերադձեմք...»:

Թղ· 232ա· «Մանկունք Բկ· ծանր յորդոր՝ Արթունք եւ պատրաստաք եղերուք...»:

Թղ· 232բ· «Համբարձի Բկ· ծանր յորդոր՝ Յօդնութիւն մեզ ժամանեա...»:

Թղ· 233բ· «Հարց ապաշխարութեան Բկ· Սաեղի՝ Աստըւած հզօր թագաւոր...»:

Թղ· 239ա· «Մանկունք Բ.Ջ· ծանր՝ Ալէլուիա...»:

Թղ· 241ա· «Կանօն Հորդորդի կիւրակէի աղուհացից Օրհնութիւն Գ.Ջ· ծանր՝ Որ արարեր զօրութեամբ...»:

Թղ· 245ա· «Հարց ապաշխարութեան Գ.Ջ· ծանր յորդոր Ա.՝ փառաւորեալ անուն քո յաւիտեան...»:

Թղ· 247ա· «Հարց ապաշխարութեան Գ.Ջ· ծանր յորդոր Բ.՝ փառաւորեալ է անուն քո յաւիտեան...»:

Թղ· 248բ· «Հարց ապաշխարութեան Գ.Ջ· աղցմի, Գ.՝ հափաւոր՝ Օրհնեալ ես Տէր եւ փառաւորեալ...»:

Թղ· 250բ· «Հարց ապաշխարութեան Գ.Ջ· հափաւոր Դ.՝ Հարցըն մերոյ Աստըւած...»:

Թղ· 252ա· «Հարց Գ.Ջ·՝ աղցմի, հափաւոր Ե.՝ Օրհնեալ ես Տէր Աստըւած...»:

Թղ· 254ա· «Հարց ապաշխարութեան Գ.Ջ· հափաւոր Զ.՝ Օրհնեալ ես Տէր Աստըւած...»:

Թղ· 255բ· «Մանկունք Գ.Ջ· ապաշխարութեան, ծանր յորդոր՝ Ըզքեզ բարեբանեն մանկունք...»:

Թղ· 256բ· «Համբարձի Գ.Ջ· ծանր յորդոր՝ Զօրհներգութիւնըս բանաւոր...»:

Թղ· 258ա· «Հարց Գկ· աղցմի, միջակ Ա.՝ Սուրբ Աստըւած Հայր անսկիզբն...»:

Թղ· 259ա· «Հարց ապաշխարութեան Գկ· ծանր յորդոր Բ.՝ Աստըւած բարձրեալ ահաւոր...»:

Թղ· 259բ· «Գործատուն Քառասնից Մանկանց Դ.Ջ· հափաւոր կամ միջակ՝ Օրհնեցէք ամենայն գործք...»:

Թղ· 260բ· «Մանկունք Քառասնից Մանկանցն Սաեղի Դ.Ջ· Լուսապսակացն ոտնիս...»:

Թղ· 263ա· «Կանօն Հինգերորդի կիւրակէի աղուհացից Բկ· ծանր յորդոր՝ Որ պատուիրան ճըշմարտութեան...»:

Թղ· 268բ· «Հարց ապաշխարութեան Դ.Ջ· ծանր՝ Որ յամենայնի ցուցեր զքո զաքանչելիսդ...»:

Թղ· 270ա· «Հարց ապաշխարութեան Դ.Ջ· ծանր՝ ձըշմարտապէս գոհանամք զքէն...»:

Թղ· 272ա· «Կանօն վեցերորդի կիւրակէի աղուհացից Համբարձի եւ Օրհնութիւն Բ.Ջ· ծանր՝ Որ զխորհուրդ քո գալըստեան...»:

Թղ· 274բ· «Հարց Դկ· ծանր՝ Որ յանճառելի ծոց Հօր ծածկեալ...»:

Թղ· 279ա· «Հարց ապաշխարութեան Դկ· Սաեղի՝ Օրհնեալ Տէր Աստըւած հարցըն մերոյ...»:

Թղ· 287ա· «Մանկունք Դկ· Սաեղի՝ Ցոյս լիմ ի մանկութենէ...»:

Թղ· 289բ· «Մանկունք Դկ· Ղազարու Սաեղի՝ Ցհսուս Միածինն...»:

Թղ· 290բ· «Կանօն մեծի ոդոդմեան Ծաղկազարդի կիւրակէին ի Գալստեան Տեառն յԵրուսաղէմ Համբարձի եւ Օրհնութիւն Ա.Ջ· ծանր՝ Որ վերօրհնես յաթոռըս...»:

Թղ· 303ա· «Օրհնութիւն մեծի Բչ·ի Բ.Ջ· հափաւոր կամ ծանր՝ Անեղն ի Հօրէ ծնեալ...»:

Թղ· 307ա· «Հարց մեծի Գչ·ի Բ.Ջ· ծանր՝ Որ սքանչելիդ ես ի բարձունս Տէր...»:

Թղ· 308բ· «Օրհնութիւն մեծի Դշ·ի Գ.Ջ· հափաւոր՝ Որ յաթոռ փառաց բազմեալ...»:

Թղ· 310բ· «Օրհնութիւն մեծի Եչ·ի հափաւոր կամ ծանր Գ.Ջ·՝ Վերաձգողն երկնից...»:

Թղ· 314բ· «Օրհնութիւն մեծի Ուրբաթին Բ.Ջ· ծանր՝ Արծաթախրութեամբն մոլեալ Ցուդա...»:

Թղ· 319ա· «Կանօն Թաղման Տեառն մեծի Շաբաթուն Բ.Ջ· ծանր՝ Պարգեւատուն ամենեցուն...»:

Թղ· 324ա· «Կանօն կենսաբեր Յարութեան Տեառն մերոյ Ցհսուսի Քրիստոսի: Օրհնութիւն Ա.Ջ· վերնախաղ, ծանր յորդոր՝ Այսօր յարեաւ...»:

Թղ· 330ա· Դրուած են կարգով Ա.Ջ—Դկ բանալիները:

Թղ· 335ա· «Հարց Յարութեան Ա.Ջ· ծանր՝ Որ եկիր ի վերկութիւն...»:

Թղ· 337ա· «Հարց Յարութեան Ա.Ջ· վերնախաղ, ծանր՝ Պայծառացիր եկեղեցի...»:

Թղ· 340բ· «Հարց Յարութեան Ա.Ջ·

© National Library of Armenia

ծանր յորդոր «Լսա Ս. Էջմիածնի»՝ Որ բարձրացար ի խաչին...»:

Թղ. 341բ. «Հարց Ցարուբեան ԱՋ. ծանր յորդոր՝ Ընդ երիս մանկունս օրհնաբանեն...»:

Թղ. 343ա. «Հարց Ցարուբեան ԱՋ. ծանր յորդոր՝ Լոյսդ որ ի հրեղէն աթոռ..»:

Թղ. 344ա. «Հարց Ցարուբեան ԱԿ. ծանր՝ Որ եկիր ի փրկութիւն վասն ազգի մարդկան...»:

Թղ. 346բ. «Հարց Ցարուբեան ԱԿ. ծանր՝ Որ վասն մերոյ փրկութեան...»:

Թղ. 349ա. «Հարց Ցարուբեան ԱԿ. ծանր՝ Անսկիզբն բանդ մարմնացար...»:

Թղ. 352բ. «Հարց Ցարուբեան ԱԿ. ծանր՝ Որ յաթոռ փառաց նստիս...»:

Թղ. 354բ. «Հարց Ցարուբեան ԱԿ. ծանր յորդոր՝ Անեղանելիդ Աստուած իջեր յերկինից...»:

Թղ. 355բ. «Հարց Ցարուբեան ԲՋ. ծանր՝ Որ ի յերկինից իջեր...»:

Թղ. 360բ. «Հարց Աչխարհամատոյն կիւրակէին ԳՋ. ծանր՝ Երկրըպագեմք քեզ Քրիստոս...»:

Թղ. 362բ. «Հարց Ցարուբեան ԲՋ. ծանր՝ Անապական բանդ Աստուած...»:

Թղ. 366բ. «Հարց Ցարուբեան ԲՋ. ծանր՝ Որ թագաւորդ ես յաւիտենից...»:

Թղ. 369ա. «Հարց Ցարուբեան ԲՋ. ծանր կամ չափաւոր՝ Այսօր բեւեռեալ կաս ի խաչին...»:

Թղ. 372ա. «Հարց Ցարուբեան ԲՋ. ծանր յորդոր՝ Որ զբծացար ի սուրբ մանկունսն...»:

Թղ. 373ա. «Հարց Ցարուբեան ԲՋ. ծանր յորդոր՝ Որ զարդարեալ նորացուցեր...»:

Թղ. 374ա. «Հարց Ցարուբեան ԲԿ. ծանր՝ Որ յերկնային զինուորութեանցդ...»:

Թղ. 375ա. «Հարց Ցարուբեան ԲԿ. ծանր՝ Անսկիզբն Աստուած եւ ամենազօր..»:

Թղ. 376բ. «Հարց Ցարուբեան ԲԿ. ծանր՝ Որ զծառայի զկերպարանս...»:

Թղ. 378ա. «Հարց Ցարուբեան ԲԿ. ծանր յորդոր՝ Որ էիր յառաջ քան զյաւիտեանս բանդ Աստուած...»:

Թղ. 379ա. «Հարց Ցարուբեան ԲԿ. ծանր յորդոր՝ Կամաւորութեամբ եկիր ի չարչարանս...»:

Թղ. 380բ. «Հարց Ցարուբեան ԳՋ.՝ Փառաւորեմք զքեզ Տէր Աստուած...»:

Թղ. 382ա. «Հարց Ցարուբեան ԳՋ. ծանր՝ Փառաւորեալ Որդի Աստուծոյ...»:

Թղ. 383բ. «Հարց Ցարուբեան ԳՋ. ծանր՝ Որ յաւիտենից ես Աստուած...»:

Թղ. 386ա. «Հարց Ցարուբեան ԳՋ. ծանր յորդոր՝ Կամաւորութեամբ եկիր ի չարչարանս Տէր...»:

Թղ. 389ա. «Հարց Ցարուբեան ԳՋ. ծանր՝ Արարիչդ արարածոց...»:

Թղ. 391բ. «Հարց Ցարուբեան ԳԿ. ծանր՝ Անճառելի բնութիւն...»:

Թղ. 394ա. «Հարց Ցարուբեան ԳԿ. ծանր՝ Նախայաւիտեան Որդի...»:

Թղ. 397ա. «Հարց Ցարուբեան ԳԿ. ծանր՝ Այսօր զենաւ մեզ պատարագ...»:

Թղ. 398բ. «Հարց Ցարուբեան ԴՋ. ծանր՝ Որ եկիր կամաւ Հօր...»:

Թղ. 400ա. «Հարց Ցարուբեան ԴՋ. ծանր՝ Որ բարերանելդ ես ի դասուց...»:

Թղ. 402ա. «Հարց Ցարուբեան ԴՋ. ծանր՝ Որ ի քառակերպեան յաթոռ նըստիս...»:

Թղ. 403բ. «Հարց Ցարուբեան ԴՋ. ծանր՝ Ցորժամ ի խաչին բեւեռեցար...»:

Թղ. 405ա. «Հարց Ցարուբեան ԴՋ. ծանր յորդոր՝ Միածին Որդի Աստուծոյ զաւետարանումն...»:

Թղ. 407ա. «Կանոն Համբարձմանն Տեառն ԴՋ. ծանր յորդոր՝ Համբարձաւ Տէրըն մեր...»:

Թղ. 413ա. «Հարց Ցարուբեան ԴՋ. ծանր՝ Ծագումն Միածնի Որդւոյ քոյ...»:

Թղ. 415բ. «Հարց Ցարուբեան ԴՋ. ծանր՝ փառաւորելով զանուն քո սուրբ...»:

Թղ. 417ա. «Հարց Ցարուբեան ԴԿ. ծանր՝ Որ զամենազօր զօրութիւնդ քո...»:

Թղ. 418բ. «Հարց Ցարուբեան ԴԿ. ծանր՝ Այսօր ցնծան երկինք...»:

Թղ. 420ա. «Հարց Ցարուբեան ԴԿ. ծանր՝ փառաւորեալ է անուն քո սուրբ...»:

Թղ. 422բ. «Հարց Ցարուբեան ԴԿ. ծանր՝ Որ յառաջ քան զարեւ...»:

Թղ. 424բ. «Հարց Ցարուբեան ԴԿ. ծանր՝ Անսկիզբն բանդ որ յանճառ յաթոռ նստիս...»:

Թղ. 429ա. «Հարց Ցարուբեան ԴԿ. ծանր՝ Որ յահեղակերպ աթոռ նստիս...»:

ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թղ. 432բ. «Ցաւերժական յիշատակ լինի՛ սիրական եղող Մխիթարեան վիէննայի Գրադարանին, ուր այցելած եւ հիւրընկալուած եմ 1901 Նոյ. 28—3. Դեկ., 30 Յունվար 1938 Փլովտիւ, Աղէկսանդր Տէմիրճիպաչեան Նիկոմիդիացի»:

Թղ. Պահպանակի Ա. էջը՝ Ծանօթութիւն՝ «Այս խազագրեալ չարակնոցը վիէննայի մեր Մխիթարեան Գրադարանին կը նայի մեր Մխիթարեան Գրադարանին նուիրէ Ֆիլիպէէն Մեծպտ. Պր. Աղէքսանդր Տէմիրճիպաչեան (Երկաթպետ): Սա՝ երբեմն սեպհականութիւն էր Երուսաղէմի Վանքին: Պր. Տէմիրճիպաչեանի նուէր եղած է Գէորգ Աբգեզ. Երէցեանէ (Միաբան Երուսաղէմի), Պոլսոյ Երուսաղեմայ պատրիարքական Փոխանորդ, իր 1890 թուականին Պուլկարիա այցելութեան առթիւ, իբր Հոգեւոր Հովիւ: Ֆիլիպէ, 31 Յունուար 1938»:

2142

(Հին թիւ չունի)

ՃԱՇԱԿ ԴՊՐՈՒԹԵԱՆ

1837էն ետք

Կ. ՊՈԼԻՍ(°)

ԹՈՒՂԹ՝ 16: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 22×18: ՊՐԱԿԻ՝ միակ: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 18×12: ՏՈՂԻ՝ 28: ՆԻՒԹ՝ բարակ հին թուղթ: ԿԱԶՄ՝ չունի: ՀԱՆԳԱՄԱՆԻ՝ արտաքին թուղթերը վնասուած: ԳԻՐ՝ հին, ծծուած: ՁԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւմ. չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ. 1, 17: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1837էն ետք: ԳՐԻՉ՝ անյայտ: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Կ. Պոլիս: ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Ճաշակ Դպրութեան», Ուղերձներու եւ ճամակագրութեան օրինակներ:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 2ա. «Այն ինչ նեղեալ ի յուզմանէ բազմատաղնապ քննութեանց... Թորոս անուն իմաստասէր պերճ պատանին Հայկազեաց ունի խնճոյս բարեկամաց ի չուք իւրոց հարսանեաց...»:

Թղ. 3ա. «Ի հանդէս բերկրանաց աքանչելահրաշ ազատութեան ի ժանտացաւէ եղիազարոյ պատանւոյ ուսումնականի երեւելի վարժապետ նորին Աւետիս Պերպէրեան: Այն ինչ ծագէր արծաթափայլ այդն անաղօտ յեթերաց...» (19 տուն ԱՒԵՏԻՍ ՎԱՐԺԱՊԵՏ ՎԿԱՅԷ սկզբնատառերով): Վերջ՝ «ի Յուլիսի 15. 1837»: Թղ. 4բ՝ «Մանօթիւն հաղներգութեանս» անունով գլխու մը մէջ կը բացատրուին գործածուած դիցաբանական անուններ: Վերջ՝ Թղ. 5բ. «Սկզբնատառք տանց ոտանաւորիս բաղկեն զայս բան. ԱՒԵՏԻՍ ՎԱՐԺԱՊԵՏ ՎԿԱՅԷ, յիրաւի վկայ եմ, զի մայրն քո ուխտեաց յայսմհետէ չլալ եւ չորամիլ ի վերայ քեռ քո եւ զսեաւ հանդերձ իւր մերկանալ: Այսմ եւ ես վկայ եմ ընդ աստուածոց եւ աստուածուհեաց»:

Թղ. 6ա. «Ի տօնախմբութեան անուան վսեմափառ Տէր. Սովին համառօտագիծ դրութեամբս չնորհաւորեմ զտօն ցնծութեան բարենչան անուան սիրելոյդ...»:

Թղ. 6ա. «Ցարգապատիւ եւ ազնուագոյն վեհանձնութեան զերաչուք իչխանապետիդ աղերս ծառայական: Բազումք գտանին արգարեւ անձինք արժանիք ողորմութեան...»:

Թղ. 6բ. «Աստուածարեալ հօր մերոյ Տեառն եւ Տեառն... Արհիապանծ եպիսկոպոսի սրբափայլ աչխին նուիրեմ համբոյր խոնարհութեամբ: Ո՞ր հիւանդ այնքան յեռամիտ իցէ, որ հեռացեալ ի խնամոց բժչկին ոչ հառաչիցէ...»:

Թղ. 7ա. «Մթագին սրտի արեւ լուսատու, ազդօղ աննախանձ չերմութեան սիրոյ, Տեառն Պօղոսի Հօր մեր զերյարգոյ համբոյր սուրբ աչխին ի խոնարհ ոգւոյ: Եթէ գործոյն աղնուութիւն չափ եւ սահման գտանեայս գործողին կատարելութեան...»:

Թղ. 7բ. «Ցանապատ աղբերէ հոգւոյն չնորհաց զիսորհրդական չուր աստուածային իմաստից արբեալ եւ զմայլեալ Տեառն Տեառն... չնորհազարդ վարդապետի աստուածամերձ աչխին համբոյր խոնարհական: Սէրն զոր առ իս ցուցեր, առաւել գտաւ դովելի, քան զոր այլոց հաղորդեցեր...»:

Թղ. 8ա. «Հայրապատիւ եւ մեծարու յարգութեան ձերում մաքրափայլ ձեռացն մատուցանեմ համբոյր խոնարհական զիմօք:

© National Library of Armenia

Ապաքէն երիվար եթէ դառնիցի ի լերին կամ ի դաշտի…»։

Թղ· 9բ· «Աստուածարեալ Հօր մերոյ Տեառն Տեառն… չնորհափայլ վարդապետի աստուածաշնչաւի աչոյն նուիրեմ համբոյր որդիական։ Ո՛ր զաւակ այնքան յեռասիրտ իցէ, որ ընդ անջատիլ իւրում ի դորովագութ դրկից հարազատ մօր իւրոյ ոչ ճիչ բառնայցէ…» (Թղ· 9բ մեծ մասով պատռած հանուած է)։

Թղ· 10ա· «Աստուածաշնորհ եւ բանիբուն դաստիարակիդ իմոյ յիմաստս պանծալիս, զերապատիւ վեհմութեան սրբափայլ ձեռանց համբոյր նուիրեմ ի խոնարհ դիմաց։ Որք միանգամ առնուն զճաշակ քաղցրութեան, ոչ երբեք զերեսս դարձուցանեն յայնմանէ…»։

Թղ· 10բ· «Աղնուազուն եւ յարգապատիւ Հօր մերոյ պատուական ձեռացն նուիրեմ համբոյր որդիական։ Ընկալեալ զպարգեւ բարենուէր օրհնառաք նամակի վեհանձնութեան ձերում…»։

Թղ· 11ա· «Հայրապատիւ եւ մեծարու աղնուազուն յարգելոյդ սրբափայլ ձեռացն նուիրեմ համբոյր խոնարհական ի գուճս անկեալ։ Ամենայն էակ մարմնեղէն անկանի ընդ տեսութեամբ բնաբանից…»։

Թղ· 12ա· «Ամենապատիւ Հօր մերոյ եւ բազմերախտ վարժապետի պատուական ձեռացն նուիրեմ համբոյր խոնարհական։ Հարազատ որդիութիւն իմ պարտաւորէ զիս ճանաչել զանբաւ երախտիս տեառնդ իմոմ…»։

Թղ· 12բ· «Հարազատ բարեկամութեան անփոփոխ տիպար անմահ փիւնիկ, եղբայր բանիբուն։ Բազմադիմի գործք կարեւոր զբաղանաց կենցաղոյս չեռուն մեզ ժամ պարապ գտանել ի լուսին անխուսափելի պաշտամանդ…»։

Թղ· 13ա· «Զարդ փառաց ճոխութեան տանն Աստուծոյ եւ վայելչութիւն դեղոյ հարսին սուրբ եկեղեցւոյ Տեառն Տեառն… սրբատունդ բարեպաշտ երանաշնորհ Հօր մերոյ սրբոյ չնորհազեղ աչոյն համբոյր որդիական։ Ցօդով արդիւնաբեր քաղցրութեան կամաց քոց առաւելեալ ցուցեր այժմ առ մեզ…»։

Թղ· 13բ· «Մորիմաց իմաստից տարազաձայն դիտութեանց մատեան չնչաւոր եւ բանեղէն արձանաց դեղագարդ յարդարիչ մեծ հանճարաւոր ազնուայարդ մեծիմաստ վարժապետի իմո նազելոյ ողջոյն սիրոյ կարօտանաց ընծայեմ օրհնութեամբ յարաժամ։ Ամենահայեաց տեսչութիւն վերին հայրական զթութեան… ի խնդրուածս ուրուք քաղցրանայ…»։

Թղ· 14բ· «Աղնուազուն յարգելոյդ Պօղոս Աղայի պատուական ձեռացն մատուցի համբոյր։ Շնորհ Տեառն երեւի այսօր ծագեալ ի վերայ ձեր իբրեւ զարեգակն…»։

Թղ· 15բ· «Փող քաջահնչօղ երկնաձիր աւետեաց եւ քարօղ կենդանի հոգեպարգեւ պատգամաց Տեառն Տեառն… չնորհազարդ արհի եպիսկոպոսի աստուածամերձ աչոյն համբոյր որդիական։ Կառք հրեղէնք եւ երիվարք հրեղէնք ամբարձին զեղիա եւ զեղիսէէ…»։

Թղ· 16ա· «Ինամածու եւ բարեչան Հօր մերոյ պատուական ձեռացն ընծայեմք համբոյր ծառայական դիմօք։ Զայն սրնդի հովուին հաւաքէ զոչխարս զգրուեալս հեռաւոր վայրս…»։

Թղ· 16բ· «Ամենառատ չնորհիւ Հոգւոյն աղբիւրացեալ զերիմաստ վարժապետ նազելոյ աչոյն քրիստոսական յաւերժական օրհնութեամբ սուրբ Ուխտիս ընծայեմք։ Զիք խոսիր ի դիտել խոհեմափայլ նազելութեան ձերում, զի մեծ ինչ իշխանութիւն է մեծ եւս ծառայութիւն…»։

2143

(Հին թիւ չունի)

ԶՐՈՑՑՆԵՐ ԵՒ ԱՌԱԿՆԵՐ

ՏՐԱՊԻԶՈՆ

1898

Թուղթ· 64։ Մեծութիւն՝ 21·5×17·5։ Պրակ՝ չեն նշանակուած։ Գրութիւն՝ միասիւն 18·5×14։ Տողք՝ 24։ Նիւթ՝ միջակ հաստութեամբ գծաւոր թուղթ։ Կազմ՝ կիսալաք, թղթապատ ստուարաթուղթ։ Հանգամանք՝ լաւ։ Գիր՝ ճոր վարժ շղագիր։ Թանաք՝ սեւ։ Զարդարանք՝ եւն. չունի։ Դասարկ՝ թղ· 63—64։ Ժամանակ՝ 1898։ Գրիչ՝ Զամանեան Հ· Համազասպ։ Տեղի՝ Տրապիզոն։ Ցիշատակագրութիւն՝ թղ· 54ա եւ 59ա։

Մատեանս է՝ «Զրոյցներ եւ առակներ» խմբագրութեամբ Զամանեան Հ· Համազասպի։ Աշխարհաբար։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Աստուծոյ հրեշտակն երկրի վրայ։ Մայրիկ, ինչո՞ւ համար մարդիկ այսպէս զանազան հասակի մէջ կը մեռնին…»։

Թղ· 6ա· «Կարօտի տանձենին։ Շատ դարերէ յառաջ կարօտ անունով բարեպաշտ կին մը կ'ապրէր Գորտաւանն…»։

Թղ· 15բ· «Երեք բարեկամք։ Բարեկամի մը մի վստահիր, քանի որ գինքը փորձած չես…»։

Թղ· 17ա· «Ս· Պետրոսի տարակոյսը, Սպանիական ժողովրդեան զրոյց մը։ Երբ Տէրը դեռ աշխարհքի վրայ կը չրջէր…»։

Թղ· 29բ· «Զրոյց մչանջենաւոր Հրէի։ Ցովհաննէս, յԱստուած վստահէ։ Մչանջենաւոր Հրէին զրոյցն՝ որն որ Ա՛հասվեր կը կոչուի, ամէն քրիստոնեայ ժողովրդոց մէջ տարածուած է…»։

Թղ· 31ա· «Բժիշկն ու չունը»։ 31բ՝ «Օդոյ վրայ պալատ»։ 32ա՝ «Ագուէսն, Աքաղաղն ու գեղացին»։ 32բ՝ «Ագուէսն ու նոխազը»։

Թղ· 33ա· «Աւազ Ուրբաթու զրոյցներ։ Առջի գիշեր ճամբան էի, լուսինը կարծես թէ մէկուն մարմնոյն վրայ ցուրտ ազդեցութիւն մը կ'ընէր…»։

Թղ· 40բ· «Սքանչելի ողորմածութիւն մը, զոր կը պատմէր աղքատ գեղացի պառաւ մը, զոր ես ալ կը փութամ գրով աւանդել աշխարհի մարդկան ի խրախոյս եւ ի յորդոր առ ողորմածութիւն։ Երբեմն երկու եղբարք կային, կը պատմէր պառաւն որոնք իրենց ծնողացմէ յաջող հասոյթ ժառանգած էին…»։

Թղ· 44ա· «Ամէն բարի գործք պիտի վարձատրուի։ Երբեմն կար կոմս մը, որն որ չատ կանուխ իր ծնողքը կորսնցուցած էր…»։

Թղ· 46ա· «Հոգեւոր ազգականութիւն։ Կնքահայրն ու սանիկը։ Երբեմն կար չատ աղքատ ու չքաւոր մարդ մը, որ իւր ութերորդ որդին, որ պիտի ծնանէր քիչ մը վերջ, հազուեցնելու եւ խանձարրելու զգեստ չունէր…»։

Թղ· 48ա· «Պարզամտին խոստովանութիւնը։ Մայր մը կատարեալ բարեպաշտ, բայց չատ պարզամիտ որդի մը ունէր…»։

Թղ· 49ա· «Գաւառական վէպ։ Ս· Պետրոս եւ խաղացողը։ Ս· Պետրոս, ամէն մարդ գիտէ աս, երբ իրեն հաճոյ է, իր աստուածային Տիրոջ հետ կ'իջնայ տեսնելու համար թէ այս աշխարհիս մէջ իրերն ինչպէս են…»։

Թղ· 54բ· «Պաճուճապատանքը։ Ս· Պետրոս մինակուկ ու մամռուկ, արքայութեան նախասենեկին մէջ մատերը կը չարժէր…»։

Թղ· 59բ· «Սրբոց վրայ վստահութիւն։ Որդեակք իմ, ձեզի օրինակ մը պիտի պատմեմ։ Օրինակը զիպուած մըն է, որ չի պատահիր (կարելի է, այո, չատ կարելի է, որ պատահի), բայց չատ տարիներէ ի վեր, ցեղէ ցեղ կը պատմուի…»։

ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 54ա· «3 Ցունուար 1898, Տրապիզոն»։

Թղ· 59ա· «Տրապիզոն, 18 Ցունուար 1898»։

2144

(Հին թիւ չունի)

ՀԱՄԱՌՕՏ ՔԵՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ Ա·

1814էն ետք

ՎԻԵՆՆԱ(?)

Թուղթ՝ 34, իջակալուած 1—64։ Մեծութիւն՝ 21·5×15·5։ Պրակ՝ միակ։ Գրութիւն՝ 17·5×11։ Տողք՝ 29։ Նիւթ՝ հին զօրաւոր, միջակ հաստութեամբ թուղթ։ Կազմ՝ չունի։ Հանգամանք՝ լաւ։

© National Library of Armenia

ԳԻՐ՝ հին ճօտրգրի նմաճ շղագիր: ԹԱՆԱՒ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւճ. չուճի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 34: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1814էճ ետք: ԳՐԻՉ՝ աճծաճօք, Մխիթարեան մը: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Վիեննա: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չուճի:

Մատեանս է՝ «Համառօտ քերականութիւն Հայկազեան լեզուի Ա»: Նոյն Թիւ 2223 ձեռագրին հետ միճչեւ Թղ· 32բ: Հոս կը պակսի միայն ածուանաթերթը եւ յիշատակարանը:

2145

(Հին թիւ չուճի)

ԱՌԱՆՁՆԱՇՆՈՐՀՈՒԹԻՒՆՔ ՄԻՍԻՈՆԱՐԱՑ

ԱՆԾԱՆՕԹ

ԺԸ դարու վերջերը

Թուղթ՝ 10, իջակալուած 1—17: Մեծութիւն՝ 21·5×15: Պրակ՝ միակ: Գրութիւն՝ երկսիւն, իւրաքանչիւրը 16·5×5: Տողք՝ 28: Նիւթ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ թուղթ: Կազմ՝ չուճի: Հանգամանք՝ լաւ: Գիր՝ ճօտրգիր: Թանաք՝ սեւ: Զարդարանք՝ եւճ. չուճի: Դատարկ՝ Թղ· 1, 10բ: Ժամանակ՝ ԺԸ դարու վերջերը: Գրիչ՝ աճծաճօք: Տեղի՝ աճծաճօք: Ցիշատակարան՝ չուճի:

Մատեանս է՝ «Առանձնաչնորհութիւնք Մխիթարեաց»: Երկլեզուեան, առաջին սիւճակը լատիներէն, երկրորդը հայերէն քարգմանութիւնը: Հմմտ· *Թիւ* 2123 *Ձեռագիրը*:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· Խորագիր չուճի: *«Մատեան ըստ բարեխնամ խորհրդոյ եւս եւ զծխամէրականս բաց ի կարգէ եւ ի ղրօմէ...»* (1—25):

Թղ· 7բ· *«Քսան դիպուածք պահեալք որ ի կոնդակի Ընթրեաց Տեառն»:* (1—20)· *Այս դիպուածք են հանեալք ի կոնտակէ Ընթրեաց Տեառն, որպէս եղեալ կայ ի մատեանս կոնտակաց ի հորհրդէ եւ ի վեցերորդ հատորի»:*

Թղ· 10ա· *«Այլ վեց դիպուածք արտաքոյ Հռոմայ եւ ի մէջ Իտալիոյ ծայրագոյն քահանայապետին պահեալք»* (1—6):

2146

(Հին թիւ չուճի)

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ՅՕՀԱՆՆԱՅ ԿՈՉԵՑԵԱԼ ՓԱՓԻՆ

ԹՐԻԵՍՏ(*)

1810էճ առաջ(*)

Թուղթ՝ 4: Մեծութիւն՝ 21·5×16·5: Պրակ՝ միակ: Գրութիւն՝ միասիւճ, 19×15: Տողք՝ 48: Նիւթ՝ հին զօրաւոր, միջակ հաստութեամբ թուղթ: Կազմ՝ չուճի: Հանգամանք՝ միջակ: Գիր՝ հին շղագիր: Թանաք՝ սեւ, ճերծծուած: Զարդարանք՝ եւճ. չուճի: Դատարկ՝ Թղ· 8ա վարի կէսը, 3բ—4բ: Ժամանակ՝ 1810էճ առաջ(*): Գրիչ՝ աճծաճօք, Մխիթարեան մը(*): Տեղի՝ Թրիեստ(*): Ցիշատակարան՝ եւճ. չուճի:

Պրակս է՝ «Պատմութիւն Յօհաննայ կոչեցեալ Փափին»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Յօհաննէս Անկլիացին դիւտական հնարիւք (որպէս ասեն) ուսցաւ պիտութիւն, վասն զի նա էգ գոլով, եաս հաւատալ պինքն արու...»:

Թղ· 1ա· «Պատասխանի պատմութեան: Սոյն իսկ պատմութիւն Յօհաննու էգ վասին, ըստ որում չաղափաղիեն, նախ քան եւս զկանանիլն իմ ածանցելոյ զճշմարտութիւնն ի սուտ պատմութենէ... Վերջ՝ որում մերթ պարս իցէ հաւատալ թէ ոչ, ահա արդէն բաղում առարկութեամբ ցուցի»:

2147

(Հին թիւ 658)

ՀՐԱՒԷՐ ՍԻՐՈՑ

ԺԹ դար

ԱՆԾԱՆՕԹ

Թուղթ՝ 13: Մեծութիւն՝ 21·5×17: Պրակ՝ 2: Գրութիւն՝ միասիւճ 17×12: Տողք՝ 25: Նիւթ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ թուղթ: Կազմ՝ չուճի: Հանգամանք՝ արտաքուստ աղտոտած, ճճեկեր: Գիր՝ մեծ ճօտրգիր: Թանաք՝ սեւ: Զարդարանք՝ եւճ. չուճի: Դատարկ՝ Թղ· 1, 2բ, 9բ—13բ ձարտուղեր եւ գրչափորձութիւճներ հոս-հոճ: Ժամանակ՝ 1820էճ ետք: Գրիչ՝ աճծաճօք: Տեղի՝ աճծաճօք: Ցիշատակարան՝ չուճի, հմմտ· աճուանաթերթը Թղ· 2ա:

Մատեանս է՝ Թղ· 2ա· «Բան Հրաւէր սիրոյ որ առաջի առնէ զպատասխանի խնդրոյ ինչ ինչ մասանց հաւատոյ ըստ լուսաւորչականաց վարդապետութեան Հայաստանեայց առաքելական սուրբ եկեղեցւոյ: Ազգային ժողովոյ հաւանութեամբ եւ խնդրանօք տպեալ արդեամբք Ս· Աթոռածածկի Մայր եկեղեցւոյ, ի կոստանդնուպոլիս 1820 Մայիս 17: Ի տպարանի Արապեան Պօղոսի»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 3ա· «Ցառաջաբանութիւն: Խաղաղարարն տիեզերաց Տէրն մեր Ցիսուս Քրիստոս, որ զմիջնորմն ցանկոյն քակեաց...»:

Թղ· 4բ· «Սուրբ եւ ուղղափառ վարդապետութիւն եկեղեցւոյն Հայոց, այս է· յորով վերաց միայն է խնդիրն: Տէրն մեր Ցիսուս Քրիստոս է Աստուած ճշմարիտ եւ մարդ ճշմարիտ... վերջ՝ եւ այնպէս ճամարդ ճշմարիտ եւ ընդունիմք մեք ամենեքին ի միով նաչեմք եւ ընդունիմք մեք ամենեքին ի միով աւազանէ ծնեալ լուսաւորչազուսակ Հայազգի հարազատքս: Ռմկթ, մարտի 8»:

Թղ· 7բ· «Վերջաբանութիւն: Այս ամենայն բան վասն սիրոյ եւ խաղաղութեան կարգեալ սահմանեցաւ... Վերջ՝ Տեղի կնքոյ, Քրիստոսի ծառայ Պօղոս Պատրիարգ»:

Թղ· 9բ եւ 10բ գրչափորձութիւններ՝ «Աղաչեմ զքեզ Աստուածածին...» (Մխիթար Աբբահօր տաղին քնագրով):

2148

(Հին թիւ 659)

ՊԱՏԱՍԽԱՆԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՖԻԶԻՒԱՅ ՊՕՂՈՍԻ

1848

Կ· ՊՈԼԻՍ

Թուղթ՝ 24: Մեծութիւն՝ 21×13·8: Պրակ՝ 2: Գրութիւն՝ միասիւճ 16×10: Տողք՝ 21: Նիւթ՝ հին ազնիւ մաճուշակի զարնող բարակ ճամակի թուղթ: Կազմ՝ գուճաւոր թուղթ մը: Հանգամանք՝ լաւ: Գիր՝ ճորագոյն շեղագիր: Թանաք՝ գուճատած սեւ: Զարդարանք՝ եւճ. չուճի: Դատարկ՝ Թղ· 1, 22—24: Ժամանակ՝ 1848: Գրիչ՝ Ֆիզիմայ Պօղոս: Տեղի՝ Կ· Պոլիս: Ցիշատակարան՝ Թղ· 21բ, հմմտ· նաեւ աճուանաթերթը Թղ· 2ա եւ յառաջաբանը Թղ· 3ա:

Մատեանս է՝ Թղ· 2ա· «Պատասխանագրութիւն: Ընդ լայնական իմացմունս էութեան մաց եւ զօրութեան գնացող յատկութեան ճանաչման նորա ի խորհուրդս իւր· յատկութեան յոյց իսկութեան առանձնականութեան իւրոյ յանխիթարական կարգի իմանալի էակացն աչխարհի: Ի յայտնութենէ հանճարալիր գործողութեանց նորին, չմմացուածս նոյնական ճչմարտութեանց աչխարհի, որ ինչ յղեալի երեւելիս իցեն տիեզերական իրաց եւ որ ինչ յաներեւելիս ծածկին զօրութիւնք ի պատճառս չարժման չարժելեաց: Ի Ֆիզիքայ Պօղոսէ: Ի Կոստանդնուպոլիս 1848 Սեպ· 11»:

Թղ· 3ա· «Սրբախորհուրդ բարեկամիդ Սէր: Քննութիւն նախընթաց: Առ հանրական իմացուածս խնդրոյն եւ կամ պատասխանագրութիւն Հայաստան Օրագրոյն ի թիւն 115 ի խնդիրն եթէ՝ 1.— Մեր բանականութիւնը՝ մեր զաղափարներուն պարտաւոր եմք, թէ չէ, 2.— Մեր զաղափարները՝ մեր զգացմունքներուն պարտաւոր եմք, թէ չէ: Սոցին ամենեցուն եզրակացութիւն ի պատասխանագիրն մեր»:

© National Library of Armenia

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 3բ· «Զբանականութիւնն մեր ոչ իբրեւ էութիւն ինչ ըստ ինքեան զատ ի մտաց, այլ որպէս զօրութիւն ճանաչման ի միտս, կերպաւորօղ երեւակայմանց ի խորհուրդ իմացուածոց...»:

Թղ· 6բ· «Բան 9. Ցաղագս ինքնութեան մտաց: Ապաքէն միտքն է զոյութիւն ճանաչման...»:

ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թղ· 21բ· «Այսքան առ այժմ բաւ համարեալ ողջ լինել քեզ ցանկամ ի նբրախորհուրդ իմացուածս յաղագս զոյութեան մտաց եւ զօրութեան ճանաչման մտաց (նորա) եւ գործոց նորա ի խորհուրդս: Քանզի յոյժ ընդարձակազոյն են իմացուածոցն նորա բանք ի յատկութիւնս իւր, մինչեւ ընդ հասասարն համաչափ իսկ լինել տիեզերացն անբաւութեան զորմէ անբաւապէս ճառէ ի բովանդակ խորհուրդս իւր, առանց լայնելոյ զէութիւնն յընդարձակազոյն լուսանիւթ զոյութիւնն ի բոլորական ճանաչումն իսկութեան տիեզերական ճշմարտութեանց եւ յանդրադարձն իսկութեան զոյութեան իւրոյ: Որ եմ միշտ փափաքօղ սիրոյդ Ֆիզիքայ Պօղոս: 1848 Սեպտեմբեր 11: Ի Մխրճան Ալի Փաշայ խանն Կօստանդնուպօլսոյ ի սաստիկ հարուածս աղէտալի թշուառութեան անձին»:

2149

(Հին թիւ 375 եւ 106)

ԿՏԱԿ ՁԱՐՁԱՐԱՆԱՑ

Կ· ՊՈԼԻՍ

1815

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 3ա· «Կտակ Հարքարանաց, խաչելութեան եւ մահուան Տեառն մերոյ Յիսուսի Քրիստոսի: Բնաբան՝ Դուք էք ի Քրիստոս Յիսուս, որ եղեւ մեզ իմաստութիւն յԱստուծոյ, արդարութիւն, եւ սրբութիւն, եւ փրկութիւն (Ա· Կորն· Ա· 30): Ցառաջարանութիւն՝ Ա՛հ, ամա՛ն, կը մեռնի՛մ կոր: Աստուծոյ սիրո՛յն համար հասի՛ր ինձի, օգնութի՛ւն ըրէ, պահպանութի՛ւն ըրէ, կը մեռնի՛մ կոր...»: Վերջ՝ Թղ· 30բ՝ «Հէմմէն սուրբ Աստուածածնայ բարեխօսութեամբը Յիսուսին չնորհքը վրաներնուս անպակաս ըլլայ: Օրհնութիւն Աստուծոյ Հօր...»:

Թղ· 1բ, 15բ—16բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1825: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: ՏԵՂԻ՝ Պոլիս կամ Վիեննա: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ Թղ· 1ա· «Համառօտ քրիստոնէական վարդապետութիւն հարց-

Թ Ո Ւ Ղ Թ Ք՝ 32, իջակալուած 1—59: Մ Ե Ծ Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն՝ 21·4×16: Պ Ր Ա Կ՝ միակ: Գ Ր Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն՝ միասիւն 16×9·5: Տ Ո Ղ Ք՝ 24: Ն Ի Ւ Թ՝ հին զօրաւոր, միջակ հաստութեամբ թուղթ: Կ Ա Զ Մ՝ գունաւոր հաստկեկ թուղթ մը: Հ Ա Ն Գ Ա Մ Ա Ն Ք՝ բաւական լաւ: Գ Ի Ր՝ հին անցման նօտրգիր: Թ Ա Ն Ա Ք՝ գունատած սեւ: Զ Ա Ր Դ Ա Ր Ա Ն Ք՝ չունի: Դ Ա Տ Ա Ր Կ՝ Թղ· 1, 2բ, 31ա մեծ մասով, 31բ—32բ: Ժ Ա Մ Ա Ն Ա Կ՝ 1815: Գ Ր Ի Չ՝ Իւսկիւտարլեան Հ· Պետրոս: Տ Ե Ղ Ի՝ Կ· Պոլիս: Յ Ի Շ Ա Տ Ա Կ Ա Ր Ա Ն՝ չունի, բայց տես անուանաթերթը Թղ· 2ա:

Մատեանս է՝ Թղ· 2ա· «Կտակ Հարչքանաց, խաչելութեան եւ մահուան Տեառն մերոյ Յիսուսի Քրիստոսի ասացեալ յաշխարհաբառ հայերէն լեզու գաւառին Կոստանդնուպօլսոյ Հ· Պետրոսի Իւսկիւտարլեան կրօնաւորի Մխիթարեան Միաբանութենն վիճնայի: Ցամի Տեառն 1815 յաւուր աւագ Ուրբաթու ի Կոստանդնուպօլիս քաղաքի»:

2150

(Հին թիւ 662)

ՀԱՄԱՌՕՏ ՔՐԻՍՏՈՆԷԱԿԱՆ ՎԱՐԴԱՊԵՏՈՒԹԻՒՆ

ՊՈԼԻՍ(°) կամ ՎԻԵՆՆԱ(°)

1825

Թ Ո Ւ Ղ Թ Ք՝ 16, իջակալուած 1—29: Մ Ե Ծ Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն՝ 21×12·7: Պ Ր Ա Կ՝ 2: Գ Ր Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն՝ միասիւն 17·5×9·5: Տ Ո Ղ Ք՝ 26: Ն Ի Ւ Թ՝ հին զօրաւոր հաստկեկ կոշտ թուղթ: Կ Ա Զ Մ՝ չունի: Հ Ա Ն Գ Ա Մ Ա Ն Ք՝ արտաքուստ քիչ մը ադտոտած: Գ Ի Ր՝ նոր նօտրգիր: Թ Ա Ն Ա Ք՝ գունատած սեւ: Զ Ա Ր Դ Ա Ր Ա Ն Ք՝ եւն· չկան: Դ Ա Տ Ա Ր Կ՝ Թղ· 1բ, 15բ—16բ: Ժ Ա Մ Ա Ն Ա Կ՝ 1825: Գ Ր Ի Չ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: Տ Ե Ղ Ի՝ Պոլիս կամ Վիեննա: Յ Ի Շ Ա Տ Ա Կ Ա Ր Ա Ն՝ չունի:

Մատեանս է՝ Թղ· 1ա· «Համառօտ քրիստոնէական վարդապետութիւն հարց-

մամբք եւ պատասխանեաւ, ի պէտս տղայոց նորոգ սկսանողաց յընթերցումն գրոց: 1825»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· «Գլուխ Ա·՝ Հաւատքի վրա: Հարցում· Ո՞վ ստեղծեց ամէնն բանը...»:

Թղ· 9բ· «Գլուխ Բ·՝ Յուսին վրա»:

Թղ· 10բ· «Գլուխ Գ·՝ Սիրոյ վրա»:

Թղ· 12բ· «Գլուխ Դ·՝ Խորհուրդներուն վրա»:

Թղ· 13ա· «Առաքելական աղօթք»:

2151

(Հին թիւ 670)

ԿԱՐԳ ՊԱՇՏԵԼՈՅ ՁԱՕՐՀՈՒՐԴՆ ՎԵՐՋԻՆ ՕԾՄԱՆ

ԺԸ—ԺԹ դար

ԱՆԾԱՆՕԹ

Թ Ո Ւ Ղ Թ Ք՝ 20, իջակալուած 1—29: Մ Ե Ծ Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն՝ 21·3×15·2: Պ Ր Ա Կ Ք՝ չեն նշանակուած: Գ Ր Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն՝ միասիւն շրջանակի մէջ առնուած 16·5×10·5: Տ Ո Ղ Ք՝ 17: Ն Ի Ւ Թ՝ հին զօրաւոր, միջակ հաստութեամբ թուղթ: Կ Ա Զ Մ՝ գունաւոր հաստկեկ թուղթ մը: Հ Ա Ն Գ Ա Մ Ա Ն Ք՝ կողքը շատ ճճեկներ, մարմինը լաւ: Գ Ի Ր՝ մեծ նօտրգիր: Թ Ա Ն Ա Ք՝ սեւ, խորագրերն ու խրատագրերը կարմիր: Զ Ա Ր Դ Ա Ր Ա Ն Ք՝ չունի: Դ Ա Տ Ա Ր Կ՝ Թղ· 14բ վարի կէսը, 15ա—20բ: Ժ Ա Մ Ա Ն Ա Կ՝ ԺԸ—ԺԹ դար: Գ Ր Ի Չ՝ հաւանաբար Մխիթարեան մը: Տ Ե Ղ Ի՝ անծանօթ: Յ Ի Շ Ա Տ Ա Կ Ա Ր Ա Ն՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Կարգ պաշտելոյ զՁաւրհուրդն վերջին Օծմանն»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Ի վերայ Խորհրդոյ վերջին Օծման: Զխորհուրդ վերջին Օծման զսահմանեալն ի Քրիստոսէ Տեառնէ մերմէ, իբրեւ զեղ երկնային վերկարար հոգւոյ եւ մարմնոյ, ամենայն չանիւ եւ խնամով պարտ է տալ ի վտանգի մահուան եղեալ հիւանդաց...»:

Թղ· 4ա· «Կարգ պաշտելոյ զԽորհուրդն վերջին Օծման: Արդ քահանայն որ պաշտելոյ է զԽորհուրդս զայս, հոգւոյցի ըստ կարի պատրաստել ի տան հիւանդին սեղան սպիտակ պաստառաւ ծածկեալ...» վերջ՝ Թղ· 14բ· «Իսկ եթէ հիւանդն ծանրացեալ յոյժ եւ մերձ ի մահ լինիցի, եւ ոչ զտցի ժամանակ ասելոյ զամենայն աղօթս զայսոսիկ, քահանայն փութացցի տալ զօրհնութիւնն»:

2152

(Հին թիւ չունի)

ՔԱՐՈԶԱԳԻՐՔ ԳԷՈՐԳԱՑ ԶՄԻՒՐՆԱՑԻՈՑ

1845

Կ· ՊՈԼԻՍ

Թ Ո Ւ Ղ Թ Ք՝ 161, իջակալուած 1—318: Մ Ե Ծ Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն՝ 21·3×15·7: Պ Ր Ա Կ Ք՝ չեն նշանակուած: Գ Ր Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն՝ միասիւն 17·5×11·5: Տ Ո Ղ Ք՝ 20: Ն Ի Ւ Թ՝ միջակ հաստութեամբ հին պարզ եւ ազնիւ թուղթ խառն: Կ Ա Զ Մ՝ կիսակաշի, բազմապատ ստուարաթուղթ: Հ Ա Ն Գ Ա Մ Ա Ն Ք՝ լաւ: Գ Ի Ր՝ նորագոյն անցման նօտրգիր, սկզբնատառերը շատ անճաշակ զարդագիր կամ բռչնագիր: Թ Ա Ն Ա Ք՝ սեւ: Զ Ա Ր Դ Ա Ր Ա Ն Ք՝ եւն· չունի: Պ Ա Տ Կ Ե Ր՝ տպագրուած, կպցուած առաջին կողին ներքին երեսը եւ Թղ· 1ա: Առաջինը՝ հոգւոյն Սրբոյ գալուստը, իսկ երկրորդը՝ երեք Մանկունք հնոցին մէջ: Կ Ն Ի Ք՝ Թղ· 2ա: Տ Ե Ր՝ Մանուկ 1844: Դ Ա Տ Ա Ր Կ՝ Թղ· 1բ, 3բ, 11բ, 52բ, 117բ, 145բ վարի մասը, 146ա, 147բ վարի մեծ մասը, 148ա—155ա, 158ա-ի վարի կէսը, 158բ—159բ, 161բ: Ժ Ա Մ Ա Ն Ա Կ՝ 1845: Գ Ր Ի Չ՝ Մաճուկ Գահանայ Օրթագիւղցի: Տ Ե Ղ Ի՝ Կ· Պոլիս: Յ Ի Շ Ա Տ Ա Կ Ա Ր Ա Ն՝ հմմտ· Թղ· 2ա ճակատագրքը, 2բ· Ցառաջաբանութիւնը եւ Թղ· 146բ: Տե՛ս Ղ Ե Կ Ո Ի Թ Ի Ի Ն՝ Թղ· 1բ՝ «Ա՛ռաքեցաւ ի Կ· Պոլսէ ի Վանս, ի մերոց: Վիեննա 15 Յունուարի 1961 Հ· Ն· Ակինեան»:

Մատեանս է՝ Թղ· 2ա· «Քարոզապիրք հաւաքեալ աստի եւ անտի աշխատասիրութեամբ Գէորգ եպիսկոպոսի Զմիւռնացւոյ, Դիտին եւդոկիայ ի գիւրութիւն նորակիրթ քարոզչացն Ուխտին Սրբոյն Աննայի: Ի հայ-

© National Library of Armenia

բապետութեան Տեառն Տեառն Եփրեմի սրբազնակատար կաթողիկոսի ամենայն Հայոց: Գաղափարեալ հաստնտիրան ի նոցա- նէ ի Տէր Մանուկ քահանայէ Օրթագիւղցոյ եկեղեցւոյն Սուրբ Աստուածածնի: Ցամի Տեառն 1845ին Օգոստոս 15ին»: Ուղղագրութեան չափազանց կոշտ սխալները նկատի չենք առած:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 4ա. «Քարող ի վերայ գատաստանի: Ցայնժամ տեսցեն զՈրդի մարդոյ եկեալ զօրութեամբ եւ փառօք բազմօք: Ապաղ առնէ աստուածային զօրութիւնն զի այս աշխարհս մէկ անցաւոր տեղ մըն է...»:

Թղ· 12ա. «Ցաղագս նախանձու եւ բամբասանաց: Ես ճանչեմ զիման եւ ճանաչիմ իմոցն: Որչափ մարդիկ որ ի մէջ աշխարհիս կան յերկուս բաժանին...»:

Թղ· 18բ. «Ցաղագս հարկաւորութեան զԱստուած սիրելոյ եւ զընկերս մեր: Սիրեսցես զընկեր քո իբրեւ զանձն քո: Ցայտ է ամենեցունդ զի Աստուած ի մէջ զրախային ընդ այլ ծառոց տնկեաց եւ զայլ երկուս ծառս...»:

Թղ· 24ա. «Ցաղագս սրբոյն Ցակոբա Մծբնա հայրապետի: Դարձարուք առ իս որդիք հեռացեալք եւ ես սիրեցից զձեզ եւ տայց ձեզ հովիւ ըստ սրտի իմոյ եւ հովուեսցէ իմաստութեամբ: Ամենաբարին Աստուած յորժամ կամեսցի վասն մեղաց ժողովրդեանն զպատիժ տալ, առաւել պատիժ նոցա զայս ընտրէ որ ի վերայ նոցա զազէտ եւ զխիստ հովիւս եւ զառաջնորդս կարզեսցէ...»:

Թղ· 27ա. «Ցաղագս պարտաւորութեան մեր տալոյ միշտ Աստուծոյ զպատուս բարեգործութեան: Այդի Տեառն զօրութեանց տունն Իսրայէլի: Այգեգործն մինչ տեսանէն զհող այգոյ իւրոյ թէ է բեղմնաւոր եւ որթք նորա միայն անպիտան ի պաղաբերութիւնն...»:

Թղ· 31բ. «Ցաղագս ամենայն սրբոց: Արքայութիւն երկնից բռնագաւթ եւ բռնութ յափշտակեն զնա: Թէ թագաւոր ոք ի գժուարամատչելի ինչ տեղի կուտեսցէ զմարգարիտս զեղեցիկս...»:

Թղ· 35ա. «Ցաղագս հրեշտակաց: Հրեշտակք հոգիք են հարկաւորք ի սպասաւորութիւն վասն այնոցիկ որ ժառանգելոց են զփրկութիւն: Թէպէտ այսօր կատարեցաք զոծնամբութիւնս սրբոց հրեշտակաց իննեակ դասակարգութեանց երկնային քահանայապետութեանց...»:

Թղ· 39ա. «Ցաղագս թէ որպէս պարտ է կալ յաղօթս ի սուրբ եկեղեցին: Հայր իմ մինչեւ ցայժմ գործէ եւ ես գործեմ: Արգարեւ գործակից է Որդին Միածին Հօրն իւրոյ երկնաւորի յամենայն գործս նախախնամութեանն...»:

Թղ· 45ա. «Ցաղագս զղջման խոստովանութեան եւ ապաշխարութեանն: Խնդրեցէք եւ տացի ձեզ: Տիտոս կայսրն Հռոմայեցւոց ըստ պատմաբանից էր վարուքն այնչափ ողորմած եւ գթած...»:

Թղ· 53ա. «Ցաղագս Տնտեսին: Այր մի էր մեծատուն որոյ էր տնտես եւ եղեւ ամբաստանութիւն: Արդ որովհետեւ ծանուցաւ ձեզ յանցելումն առակն անտառակ որդւոյն...»:

Թղ· 57բ. «Ցաղագս պահոց: Երթայք դործեցէք մի զկորստական կերակուրն այլ զկերակուրն որ մնայ ի կեանս յաւիտենական: Ցայտ է զի անցելում չարաթու փոյթ մեծ էր ի մեզ զմարմինս պարարելոյ եւ չահելոյ...»:

Թղ· 61ա. «Ցաղագս մաքրութեանն սրտի մերձենալոյ առ սուրբ Հաղորդութիւն: Որ ուտէ զմարմին իմ եւ ըմպէ զարիւն իմ, ընդունի զկեանսն յաւիտենական: Մարգկային բնութիւն մինչ էրն ի զրախային եւ մինչեւ որ մեղուցեալ չէր աստուածային չնորհօքն անմահ էր եւ անմահ ունալոց էր...»:

Թղ· 69ա. «Ցաղագս ոչ կարելոյ մեզաւորաց արժանապէս ընդունիլ զՔրիստոս ի ձեռն Հաղորդութեան: Պատրաստ արարէք զճանապարհս Տեառն եւն.: Սովորութիւն է զի թագաւոր ոք եթէ կամիցի ի քաղաք ինչ դիմել, յառաջագոյն պատգամաւորք կամ հրեշտակք առաքին յայն քաղաք...»:

Թղ· 73բ. «Ցաղագս խոստովանութեանն: Զոր արձակիցէք երկրի եղիցի արձակեալ եւն.: Այսօր առաջի մատց ձերոց զերկուս պատկերս ունիմ ներկայացուցանել, մին զարհուրելի եւ միւսն զարմանալի...»,

Թղ· 75բ. Բնագրիս մէջ մտցուած է՝ «Այս երեսը սխալմամբ չի գրուելուն աղագաւ գայս իմաստութեամբ մարգկային խրատներս եղաք· Մի նախանձիր քու ընկերիդ լաւութեան, դուրս մի հաներ թէ որ լսես ծածուկ բան..», Թղ· 76ա դարձեալ կը շարունակուի Թղ· 75ա-էն:

Թղ· 78ա. «Ցաղագս գովելի եւ պարսաւելի աղօթողաց: Արդ ո՞ւմ նմանեսցուք զմեզս: Որովհետեւ հեթանոսք ըստ իմաստութեանց մոլորամիտ իմացման զբազում հաստատածս հնարագործեալ էին...»:

Թղ· 82ա. «Ցաղագս քառասնօրեայ դալստեանն Քրիստոսի ի տաճարն: Ինդա եւ ուրախ լեր դուստր Սիօնի զի ահա ես եկից եւ բնակեցայց ի մէջի քում ասէ Տէր: Որդիք Իսրայէլի յորժամ ի գերութենէ Բաբելացւոց ազատեցան...»:

Թղ· 85բ. «Ցաղագս աւետման սուրբ Աստուածածնի եւ գալ Քրիստոսի յերուսաղէմ քաղաք յաւուր ծաղկազարդի եւ վասն գալստեան նորա ի ձեռն Հաղորդութեան ի սիրտս հաւատացելոց: Ուրախ լեր յոյժ դուստր Սիօնի զի ահա թագաւոր քոյ գայ առ քեզ: Թագաւորն թագաւորաց զԱստուածն Աստուածաց զփրկիչն համայն տիեզերաց...»:

Թղ· 88բ. «Ցաղագս ո՞եւիցէ սրբոց յարմարեցուցանելով ըստ գիտաւորութեան օրինակաց: Հայէի յանաղորդսն եւ մաչէի: Անաղորդն մարդն այն է, որ զաստուածային օրէնս եւ զպատուիրանս արհամարհէ...»:

Թղ· 92ա. «Ցաղագս պահոց: Հայր իմ մինչեւ ցայժմ գործէ եւ ես գործեմ: Տէր մեր Քիստոս Քրիստոս փրկիչն ամենայն աշխարհի, ողորմածն, գթածն եւ միշտ բարերարն ազգի մարդկան...»:

Թղ· 96բ. «Ցաղագս բղջախոհութեան մեղաց: Հայր իմ մինչեւ ցայժմ գործէ եւ ես գործեմ: Միածին Որդին Աստուծոյ Տէր մեր Քիստոս Քրիստոս ըստ որում ծանուցաք սիրելեացդ թէ է գործակից միշտ Հօրն իւրոյ երկնաւորի...»:

Թղ· 100ա. «Ցաղագս Ծաղկազարդի յաւուրն: Իրրեւ մօտ եղեն ի Բեթբաքէ Քիստոս արձակեաց զերկուս աշակերտաց իւրոց եւ ասէ երթայք ի գեղդ որ առջի ձեր է, անդէն գտանիցէք զէշ կապեալ եւ յաւանակ ընդ նմին, լուծէք եւ ածէք ինձ: Ի հին ժամանակս կռապաշտից սովորութիւն էր որ յաւուրս տօնի կռոց իւրեանց ի զոհ մատուցանէին զմի ոք...»:

Թղ· 104ա. «Ցաղագս Ցարութեանն Քրիստոսի: Մի երկնչիք դուք, պիտեմ զի զՅիսուս զխաչելեալն խնդրէք, չէ աստ, քանզի յարեաւ: Այսօր մատուցանեմ ձեզ աւետիս խնդութեան ով Գառին Քրիստոսի հաստատեալ Հոդովուրդք...»:

Թղ· 108ա. «Ցաղագս անարատ յղութեան սուրբ Կուսին: Գեղեցիկ ես իրրեւ զերուսաղէմ որպէս հիացումն կարդեալ: Զգեղեցկութիւնն Սուրբ Կուսին Մարիամու նմանեցուցանէ Սողոմոն ոչ հրեշտակաց չնաչխարհի էութեան եւ ոչ արեգական դեղեցկականչյալ պայծառակերպութեան...»:

Թղ· 112բ. «Ցաղագս Սուրբ Աստուածածնի: Մի երկնչիր Մարիամ զի գտեր չնորհս Աստուծոյ: Մեծ եւ սքանչելի էր խորհուրդ այսր աւուր, զոր ի սկզբանէ Աստուած յայտնել նահապետաց...»:

Թղ· 118ա. «Ցաղագս Կաղանդի յաւուրն: Եւ եղիցի ամիս ամսոյ եւ չաբաթ ի չաբաթէ եւ եկեսցէ ամենայն մարմին երկիր պագանել լինճ եւ տեսցեն զոսկերս առ իս անցուցելոյ: Սկիզբն է այսօր նորոգ տարւոյս եւ կաղանդ կոչի, որում արժանացոյց զմեզ Աստուած ողորմութեամբ իւրով...»:

Թղ· 120բ. «Ծանուցում կաղանդի յաւուրն: Օրս այս՝ նոր տարուս սկիզբն է, եւ կոչի կաղանդ, վասնորոյ ասեմ սիրելեացս իմոց չնորհաւոր կաղանդ եւ նոր տարի եղիցի...»:

Թղ· 122բ. «Ցաղագս Քառասուն Մանկանց: Արասցես քառասուն խարխխ արծաթոյ ի վերայ սեանցն խորանին: Ամենաբարին Աստուած յետ ազատելոյ զորդիսն Իսրայէլի ի ծառայութենէ յեգիպտոսի...»:

Թղ· 125ա. «Ցաղագս սուրբ Սարգսի: Զի բարի կամ զի վայելուչ զի բնակին եղբարք ի միասին: Ցայտնի է սիրելեացդ իմոց զի ուր սէր է անդ բաժանումն...»:

Թղ· 128ա. «Ցաղագս Սուրբ Աստուածածնի: Եթէ որդիք Աբրահամու էիք, զործսն Աբրահամու գործէիք: Որովհետեւ ազգն Հրէից ի վերայ Աբրահամու մեծ

© National Library of Armenia

պարծանք ունէին, եւ պարծանք ասէին զայս եթէ զաւակք Աբրահամու եմք...»:

Թղ· 133բ· «Ցաղագս ծննդեանն Քրիստոսի: Աւետարանեմ ձեզ այսօր ուրախութիւն մեծ, որ եղիցի ամենայն ժողովրդեան: Զկարեմ լռել այսօր ի հրաշափառ տօնախմբութեան ծննդեանն Քրիստոսի...»:

Թղ· 137ա· «Ցաղագս ծննդեանն Քրիստոսի: Ահաւասիկ աւետարանեմ ձեզ ուրախութիւն որ եղիցի ամենայն ժողովրդեանս: Զայս ուրախութիւնս Գաբրիէլ հրեշտակապետն միայն հովուաց Բեթլէհէմի աւետարանէ...»:

Թղ· 141ա· «Ցաղագս քանքարաց տուելոց ի Քրիստոսէ իւրաքանչիւր հաւատացելոց: Այր ոմն ազնուական գնաց յաշխարհ հեռի առնուլ իւր թագաւորութիւն եւ դառնալ: Այսօր ծննդեան կիրակի պահոց օրն է, վասնայնորիկ մայրս մեր սուրբ եկեղեցին խորհրդով սահմանեալ է յայսմ աւուր ընթեռնուլ զայս աւետարանս...»:

Թղ· 146բ· Նորագոյն շեղագրով՝ «Մեծարգոյ Ներսիսի, Ծնողական սէրը սոսկալով զիս պահ մը Պօլսոյ հեռուհեռի յառաջ քալող ազգային յառաջադիմութիւնը թողուլ եւ խումբ համազգեաց բարոյական թշուառ վիճակին հանդիսատես ըլլալ, ցաւօք սրտի կը պարտաւորիմ անոնց նկարագիրը հոս արձանագրել, որուն հրատարակութիւնը աղաչանօք կը խնդրեմ»:

«Սրդ երեք բազմամարդ հայաբնակ գեղեր, որոնց մէկուն մէջ իմ ծնողացս բնակութիւնը կայ, Բաղարի գաւառին մէջ նշանաւոր ազդեցութիւն մը ունին: Առոնցմէ մէկը Նորգիւղ, քալ աշխատաւորներ եւ հեռեւաբար հարուստ բնակիչներ ունի, որոնց տուները 1000ի կը հասնին եւ բարոյական վիճակին մեծաքայլ աղէկնալու վրայ է: Այս գեղին մէջ 40 տուն Տաճիկ բնակիչ կայ: Երկրորդը Զէնկիլէր, պէտք է պարծենայ իր մխաքանութեամբը եւ փոքրիկ թանգարանով: Այս գեղը 600ի մօտ տունէ կը բաղկանայ: Ի՞նչ ըսեմ երրորդին, որ այս յատկութիւններէն զուրկ, առելութեան, անմիաբանութեան, նախանձու, կռիւներուն ապարդէ եղած է եւ որ 360 Հայ եւ 15 Տաճիկ տուներէ կը բաղկանայ, որ Զէնկիլէրի եւ Նոր Գիւղի մէջտեղը կ'իյնայ, առաջինէն հինգ վայրկեան հեռաւորութեամբ եւ երկրորդէն կէս ժամ: Ցօրթագիւղցիք ծոյլ մարդիկ են եւ այս կողմերը քիչ հողի տէր: Իրենց յայսը միակ մեռաքսին վրայ ըլլալուն համար, միշտ աղքատ մնացած են: Աւրհեւտաւորը բաւական չատ է, որոնք են՝ Դարբին (նալպանտ) չիլինկիր, եմէնիճի, բապուճճի, սէմէրճի, սաբրիէ, տողրամաճի, մալիֆաթրոճիներն իրենց Պօլսոյ բերածները այս կողմերը տարածելով գեղին հարուստ բնակիչներուն կարգին են: Այս գեղին սրճանոցներն ալ հինգի կը հասնին, որոնք պօշ մնացած չեն, մէկ ալ պինեուն կայ»:

ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թղ· 2բ· «Ցառաջաբանութիւն: Դիտումն իմ զայս գործ վասն քաջուձիմ քարոզչացն աղգիս բանս սեղանաւորել, այլ միայն զքարոզեալսն իմ ի գիր արձանացուցանել ի հաւաստարիմ վկայութիւն առաջի Աստուծոյ, թէ զայսոսիկ զամենայն եւ զայլ եւս բազում ի տեսչութեան իմում՝ հեղեալ եմ ի լսելիս ժողովրդեան իմոյ, ի փրկութիւն հոգւոյ նոցին եւ սովին լցեալ թէ Տէր ի քննութեան յաւուրն գիս անդատապարտ արասցէ ի բանից անտի որ միշտ յականջս իմ հնչէ թէ. Որդի մարդոյ, դէտ կացուցի զքեզ»:

«Կամէի թէպէտ եւ զամենայն միանգամայն յայս գիր բովանդակել, բայց ոչ մարթացայ առնել սակս ծերութեան եւ սակս անձին տկարութեան, մանաւանդ եւ ըստ ժամանակիս բազմավրդով բերման յորում զառաջնորդական զբաղնօք իրրու ծովակուռ ալեօք անհանգիստ ծփիմ եւ անբարինս տագնապիմ որ զայսքան եւս եւս քարոզութեան ժամանակ, ինչ գոլ ի գիր արձանագրուցի: Արդարեւ չիք յայսմ ինձ պարծանք, զի ամենայն նիւթ քարոզիցս այսոցիկ աստի եւ անտի մեզմէորէն լինի ժողովեալ, եթէ լինի ինձ պարծանք, թերեւս այս ունի լինել, աշխատութիւն իմ ի կարդադրել զնիւթան եւ փոյթ վասն պարզութեան ոճոյն, որ զրեթէ ամենեցուն եղեւ դիւրահասկանալի թէ աւելի եւս քան զայս ակնկալայց ինձ պարծանք, դուցէ հասցէ ինձ յերեսաց ծերութեան եւ տկարութեան որով ի ներքոյ առաջնորդական ծանրագոյն բեռին գոլով զայսքանիկս հազիւ կարողացայ երեսան ածել գրով: Ապաքէն սովին աշխատանօք մերովք կարացին նորա կիրթք քարոզիչք զմի ոք զարձուցանել ի մեզանէ, յայնժամ ի նոցունց ոչ զայլ ինչ խնդրեմ, բայց միայն զայս. ի մաքուր մաղթանս իւրեանց յիշատակել զԳէորդ Ն. Եպիսկոպոսն Եւդոկիոյ, որ քաղաքաւ Զմիւռնայի»:

2153

(Հին թիւ 638)

ՀՐԱՀԱՆԳՔ ՓԻԼԻՍՓԱՅԱԿԱՆՔ

Բ. Հատոր

1810էն առաջ

ԹՐԻԵՍՏ(°)

ԹՈՒՂԹՔ՝ 53: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 21·3×18·5: ՊՐԱԿՔ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 17×14: ՏՈՂՔ՝ 29: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր հաստկեկ քուղք: ԿԱԶՄ՝ քղքապատ ստուարաքուղք: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ հին շեղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ, շատ տեղ ներծծուած: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն. չկան: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 52ա—53բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1810էն առաջ: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ Մխիթարեաններ: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Թրիեստ: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Հրահանգք փիլիսոփայականք: Բնազանցութիւն»: Ա· մաս Բ· Հատոր է:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· «Մակածութիւն կամ դիտութիւնն զորմէ առեալ եմք ճառել արդ սովորութիւնն զանազանութիւն...»:

Թղ· 2բ· «Բնազանցութիւն Ընդհանուր... Գլուխ Ա·՝ Ցաղագս ծանօթութեան եւ կրելութեան էակին»:

Թղ· 3բ· «Գլուխ Բ·՝ Զէութենէն էակաց»:

Թղ· 6բ· «Գլուխ Գ·՝ Ցաղագս պատճառաց էակաց»:

Թղ· 8բ· «Գլուխ Դ·՝ Ցաղագս ընդհանուր տեսակաց էակաց»:

Թղ· 15ա· «Գլուխ Ե·՝ Ցաղագս յատկութեանց էակին»:

Թղ· 18բ· «Գլուխ Զ·՝ Ցաղագս տեւողութեան էակին»:

Թղ· 20ա· «Մատնաւոր Բնազանցութիւն կամ Հոգեբանութիւն... Մասն Ա·՝ Ի վերայ անստեղծ հոգւոյ կամ ի վերայ Աստուծոյ: ...Ճառ Ա·՝ Ի վերայ գոյութեան Աստուծոյ»:

Թղ· 21ա· «Գլուխ Ա·՝ Ցաղագս ձեռնարկութեանց, որովք ցուցանի գոյութիւնն Աստուծոյ»:

2154

(Հին թիւ չունի)

ԲԱՆ ՆԵՐՍԷՍԻ ԱՐՔԵՊԻՍԿՈՊՈՍԻ ՎԻՐԱՀԱՅՈՑ

1827էն ետք

ՎՐԱՍՏԱՆ(°)

ԹՈՒՂԹՔ՝ 3: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 21·5×16: ՊՐԱԿ՝ այժմ միայն կէս: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 18×11: ՏՈՂՔ՝ 28: ՆԻՒԹ՝ հին, միջակ հաստութեամբ զօրաւոր քուղք: ԿԱԶՄ՝ չունի: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ քուղքերուն ծայրերը շատ վնասուած: ԳԻՐ՝ հին ցօրգրի շատ մօտ շղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն. չունի: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1827էն ետք: ԳՐԻՉ՝ անյայտ: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Վրաստան: ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆՔ՝ չկան:

Մատեանս է՝ Թղ· 1ա· «Բան ասացեալ ի հանդիսի ընթերցանութեան կայսերական գրոյն յերեկոյեան ժամուն ի 22· Փետր· 1827 ամի ի ներսիսէ վիճակաւոր արքեպիսկոպոսէ Հայոց ի Վրաստան»: Վերջը պակաս:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Զգօնութիւն գովեսցէ զանձն իւր ... (Սիրաք ԻԴ համար ԺԲ): Ցնծացէք, ցնծացէք ժառանգաւորք արարչական անպատում ողորմութեանց հաստատեցելոյ յոսկերս եւ յարիւնս ձեր...»: Ընդհատելով կը վերջաբայ՝ «յանուն Աստուծոյ ամենակալի եւ ամէնաբաւականի խրախոյս բարձեալ առ կայսր ամենողորմած զմարգարէականն սաղմոսեսցուք. Գոյի ձեռն քո ի վերայ»:

© National Library of Armenia

2155

(Հին թիւ չունի)

ԱԽԵՏԱՐԱՆ ՀԱՅԱՏԱՌ ԹՐԲԵՐԷՆ

ԱՆՑԱՑՏ

ԹՈՒՂԹ՝ 258, իջակալուած 1—503: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 21·3×15·5: ՊՐԱԿԻ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×11: ՏՈՂԻ՝ 21: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր, միջակ եւ հաստ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կաշեպատ տախտակ, վրան ճնշուածով ոսկեծած արեւելեան զարդեր: ԹՂԹԵԱՑ ՊԱՀՊԱՆԱԿ՝ սկիզբն ու վերջը մէկական գունաւոր թուղթ: ՀԱՆԳԱՄԱՆԻ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ անցման ճօտրգիր: ԹԱՆԱԻ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն. չունի: ՊԱՏԿԵՐՆԵՐ՝ տպագրուած՝ չորս աւետարանիչներ՝ Թղ. 3բ, 72բ, 119բ, 198բ: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ. 1ա՝ ձաթոտուիճներով, 2բ—3ա, 118բ—119ա, 197բ—198ա, 257բ—258բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1800ի սկիզբները: ԳՐԻՉ՝ հաւանաբար Ա.Տեռ Տէրվիշեան: ՏԵՂԻ՝ անյայտ: ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆԻՆ՝ հետագայի Թղ. 2բ, առաջին պահպանակի բ երեսը:

Մատեանս է՝ Զորս Աւետարանեաց Հայատառ Թուրքերէն:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 1բ. Մարկոսի գլուխներու խորագիրներ:

Թղ. 4ա. «Մատթէոս՝ Ցիսուս Քրիստոսէն ծոզմասընըն հիքայէթի, քի Թավիթին օղլու իսի քի Ապրահամըն...»:

1800ի սկիզբները

Թղ. 73ա. «Ինճիլի չէրիֆ սուրբ Մարկոս աւետարանիչին նաքլի իւղէրէ: Իսկուլլահ Ցիսուս Քրիստոսուն ինճելի չէրիֆին սիֆթահը...»:

Թղ. 120ա. «Ինճիլի չէրիֆ սուրբ Ղուկաս ավետարանիչին թարիֆի: Զունքի չօք քիմսէյէր իսդէհլիյէր Թէքքար եազմազա պիզադ իսպաթ օլան...»:

Թղ. 199ա. «Ինճիլի չէրիֆ սուրբ Ցօհաննէս ավետարանիչին միւճիւ պինճ: Զաթը էվէլինտէն իսի օլ քէլամ վէ քէլամ ալլահըն հուզուրունտա իսի...»:

ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 2բ. Մատիտով: «Թարգմանիչ եւ Զրոյց Անտոն Տէրվիշեան, Հալածանքի առեն(°)»:

Թղ. 1ա. «Զմատեանս զայս ձեռնադիր ետ ինձ պարգեւ Լուկիկայ Ղազարոսեան ի 27դ. աւուր ամսեանն Մարտի յամի Տեառն 1898: Հ. Աբիստակէս Տալեան ի Մխիթարեան Ուխտէն»: Հոս-հոն մատիտով՝ կը կարդացուի. «Լուցիկ Ուլուխլըեան 1865» ևաեւ 1855:

2156

(Հին թիւ չունի)

ԵՐԳ Ի ՎԵՐԱՑ ՀԱԼԱԾԱՆՕՔ ԱՌՍՈՐԵԱԼ ՈՒՂՂԱՓԱՌԱՑ

ԱՆԳԱՐԱ(°)

ԹՈՒՂԹ՝ 11: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 21·4×15·7: ՊՐԱԿ՝ միակ: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 18×9·5: ՏՈՂԻ՝ 16: ՆԻՒԹ՝ հին միջակ հաստութեամբ ոդորկ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կոդմ չունի, միայն կարուած է: ՀԱՆԳԱՄԱՆԻ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ անցման ճօտրգիր: ԹԱՆԱԻ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն. չունի: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1829: ԳՐԻՉ՝ անյայտ: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Անգարա կամ Կ. Պոլիս: ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆԻՆ՝ չկան:

1829

Մատեանս է՝ «Երգ ի վերայ հալածան(ο)ք աքսորեալ ուղղափառաց յամի Տեառն 1829»: Հայատառ Թուրքերէն:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 1ա. «Տէյնէյինիզ նագլիմիզի Թարիֆ էտէյիմ...» (94 տուն):

2157

(Հին թիւ 651 եւ 91)

ՕՐՀՆՈՒԹԻՒՆ ԶԱՆԳԱԿԻ

ՎԻԵՆՆԱ(°)

ԹՈՒՂԹ՝ 8: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 21×15·5: ՊՐԱԿ՝ միակ: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 17·5×12·5: ՏՈՂԻ՝ 22:

ԺԹ դարու սկիզբը

ՆԻՒԹ՝ հին, զօրաւոր, միջակ հաստութեամբ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ թղթեայ խեղճ բաճ մը: ՀԱՆԳԱՄԱՆԻ՝ կոդմը

շատ ստորին տեսակի թուղթ ըլլալուն արտաքուստ շատ խեղճ կերպարանք մ'ունի: ԳԻՐ՝ հին շեղագիր: ԹԱՆԱԻ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն. չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ. 1: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1800ի սկիզբները: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Վիեննա: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Կանոն օրհնութեան դանգակի»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 2ա. «Ցաղագս օրհնութեան դանգակի: Զանգակն պարտի օրհնիլ յառաջ քան զդնիլ ի զանգակատան, այսու կարգաւ: Նախ եւ առաջ պարտ է զզանգակն այնպէս կախել եւ տեղաւորել, զի դիւրաւ մարթասցի ներքուստ եւ արտաքուստ հսկիլ, չօշափիլ...» վերջ՝ «Ցաւարտիլ աւետարանին հայրապետն համբուրէ զաւետարանն մատուցեալ նմա ի մէյ ի պաշտօնէից: Ապա խաչակնքէ ի վերայ զանգակին օրհնելոյ եւ առնու զթաշն եւ մեկնեալ զառնայ ի տեղին, ուր զթաշն եւ մեկնեալ զառնայ ի տեղին, ուր զգեստաւորեցաւ, եւ անդ հանեալ զսուրբ զգեստսն, երթայ ի խաղաղութիւն»:

2158

(Հին թիւ չունի)

ՇՐՋԱԲԱՐԱԿԱՆ ԹՈՒՂԹ ՊԻՈՍԻ Է·

1809

ԹՐԻԵՍՏ

ԹՈՒՂԹ՝ 32: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 21·5×15·5: ՊՐԱԿ՝ 8: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 19·5×13: ՏՈՂԻ՝ 32: ՆԻՒԹ՝ հին միջակ հաստութեամբ բիչ մը կոշտ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ թղթեայ: ՀԱՆԳԱՄԱՆԻ՝ կոդմը մարմնէն փոքր ըլլալուն, ծայրերը պատռտած: ԳԻՐ՝ տգեղ վարժ հին ճօտրգիր ճաճ շղագիր: ԹԱՆԱԻ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն. չունի: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1809: ԳՐԻՉ՝ հաւանաբար Շիւէիբեան Հ. Ա.Գրէաս: ՏԵՂԻ՝ Թրիեստ: ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆԻՆ՝ չկան:

Մատեանս է՝ «Շրջաբերական Թուղթք Պիոս Է. Քահանայապետի 1808—1809»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 1ա. «Պիոս Է. առ կարգինարս. Գործ հայրական խնամոց եւ առաքելական վուԹոյ մերոյ ի վճարումն պարտուց ... 1808 փետր. 5: Է. Պիոս Պապ»:

Թղ. 4բ. «Առ Աւգոստ Պարոն Ալպէրթի դեսպան Թագաւորութեանն Իտալիոյ. ի սենեկաց Քուիրինալի, ի 19 Մայիսի 1808: Իրրեւ եհաս յականջս սրբազան Պապին ազետալի լուր մխաւորելոյ ընդ Թագաւորութեանն Իտալիոյ զչորս գաւառս նր... Ցուլիոս կարգինար Գաբրիէլեան»:

Թղ. 10ա. «Հնահանք: Զկարդ գառնագդին եւս եղեն աղէտք որպէս զորս ի վայրկենի անտի յարձակելոյ գաղղիացի զօրացն ... Ցուլիոս կարգինար Գաբրիէլեան»:

Թղ. 15ա. «Երկրորդ հրահանգ ծայրագդին քահանայապետին Պիոսի Է.ի առ եպիսկոպոսունս նահանգաց իւրոց: Ի Հռոմ, ի 29 Մայիսի 1808: Պայծառագոյն տէրութիւն ձեր իմացաք ապաքէն ի նամականի ծրարէ իմմէ մանաւանդ առթիւ առաքելոյ ձեզ ի 22 առաջիկայ Մայիսի... Ցուլիոս կարգինար Գաբրիէլեան»:

Թղ. 16բ. «Պիոս Է. Պապ. Հասու լեալ մեզ ի զանազան տեղիս սահմանաց երկրի թէ ի զանազան տեղիս սահմանաց երկրի մերում, ոմանք չարախորհուրդք արք թէնամերում, ոմանք չարախորհուրդք արք թէնամիք բարեկարգութեան եւ հասարակաց հանդարտութեան ... Այսօր ի 24 Օգոստ. 1808, ի հրաւիրելոյ առաքելական պալատէ մերմէ. Է. Պիոս Պապ»:

Թղ. 17բ. «Ի ձեռս սրբազան հայրապետին են տասն եւ ութ ամսոց երթեւեկութիւնք թղթոց...»:

Թղ. 17բ. «Առ դեսպանս Թագաւորաց առընթեր սուրբ Աթոռոյն: Ի սենեկաց Քուիրինալի, ի 30 Նոյեմ. 1808: Ցառաջին հրաւերոյ անտի, յորմէ հետէ սկսաւ հրատարակել թերթ մի պարբերական, անուամբ Հռոմէական Կապէթայի... Բարթուղիմէոս կարգինար Փաքքա»:

Թղ. 21բ. «Է. Պիոս Պապ. Կատարեցաւ հուսկ ղինի խաւարային դիտաւորութիւն Թշնամեացն Առաքելական Աթոռոյ... Տուեալ յառաքելական պալատն մեր ի Քուիրինալն, ի 10. Ցունիսի 1809: Է. Պիոս Պապ»:

Թղ. 22բ. «Գիր Պօնֆիլէքիս զօրավարի, հրամանատար երկրորդ գնդի Տէլինեան

© National Library of Armenia

զօրաց, առ սպառապետն Լեմառօխս, ի 11 Մայիսի 1808 յԱնգռնայ: Մեծ պարծանք էին ինձ անձնատուր լինել հրամանի բարձրութեան ձերոյ յինչ եւ իցէ պարագայիս...»:

Թղ· 23բ· «Պաշտօնեայ կրօնի Պիկօթ ոչ փոխմէնու առ եպիսկոպոսս եւ արքեպիսկոպոս կայսերութեան Գաղղիոյ, ի 17 Մայիսի 1808 ի Փարէզ: Գերապայծառ, քեզ չնորհեալ առաքելութիւնն ի վսեմափառ կարդինար դեսպանէ, եղերեցաւ...»:

Թղ· 23բ· «Առ դեսպանս պլոյց տէրութեանց: Ի սենեկաց Գուլբինալի ի 15· Օգոս· 1808: Կարդինար առենադպիրն տէրութեան ընկալաւ զբացորոշ հրաման ի սրբութենէ իւրմէ հաղորդել... Բարթուղիմէոս կարդինար Բաքքա»:

Թղ· 25բ· «Է. Պիոս Պապ· Սիրելի որդւոց մերոց եւ յարգելի եղբարց ողջոյն եւ առաքելական օրհնութիւն: Ոչ կարէաք մեք ով յարգելի եղբարք, ոչ առաւել յատկապէս եւ ոչ առաւել բացորոշապէս... Տուեալ ի Հռովմ յեկեղեցւոջ Մարիամու մեծի, ի 30 Օգոստ· 1808»:

Թղ· 31ա· «Առ դեսպանս պլոյց տէրութեանց: Ի սենեկաց Գուլբինալի ի 28 Սեպտ· 1808: Եթէ արդարութիւնն եւ իրաւունք դասին, որոյ վասն երանելի հայրապետն կրեաց յընթացս ութն ամսոց զանհամար բռնութիւնս եւ զարհամարհանս... Բալթուղիմէոս կարդինար Պաքքոս»:

Թղ· 32ա· «Ծանուցումն: Է. Պիոս Պապ Հեղինակութեամբ Աստուծոյ ամենակալի, սրբոց առաքելոցն Պետրոսի եւ Պօղոսի, եւ մեր, յայտ առնեմք թէ դուք եւ ամենայն ձեր գործակիցք յեղեռնագործութիւնս... Տուեալ ի Հռովմ, առընթեր սրբուհի Մարիամու մեծի, ի 11 Յունիսի 1809, ի Ա· ամի քահանայապետութեան մերում· Է. Պիոս Պապ»:

2159

(Հին թիւ 646)

ԿՐԱՍՍԷԹ — ՔՐԻՍՏՈՆԷԱԿԱՆ ՄՏԱԾՈՒԹԻՒՆՔ

ՎԻԵՆՆԱ(*)

ԹՈՒՂԹՔ՝ 519, իջակալուած 1—670 միայն: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 21·5×16: ՊՐԱԿՔ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 19×13·5: ՏՈՂՔ՝ 27: ՆԻՒԹ՝ զօրաւոր, բարակ ազնիւ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կիսալաք, թղթապատ ստուարաքուղթ: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ գէշ, կազմը ֆայֆայած, կողքը շատ վնասուած: ԳԻՐ՝ գեղեցիկ մանր նոր շղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չկան: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 2բ—11բ, 21—23, 356—519: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ժթ դարու երկրորդ կէս: ԳՐԻՉ՝ վարդանեան Հ· Մովսէս: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Վիեննա: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Կրասսէթ–ի Քրիստոնէական Մատածութիւնք» անունով գործին թարգմանութիւնը, Մտածականներ ամբողջ տարւոյ համար: Աշխարհաբար:

ԺԹ դար

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 12ա· «Ծանկ նիւթոց»:

*Թղ· 24ա· «Զորեքշաբթի Մոխրոց օր: Աւրացքին ապաշխարութիւն կամ մարմնոյ մեռուցում: Աչխարհքիս մէջ ինչ բան կայ, մարդուս հոգւոյն ու մարմնոյն պէս, որ իրարու հետ որչափ համամիտ ու համաչունչ են, այնչափ ալ անմիաբան ու կռուարար ըլլան...»: Վերջ՝ Թղ· 355բ՝ «Եթէ Քհսուսի Քաղաւորութիւնը չես ծաւալեր, ու ընդարձակեր, դէթ իր Քշնամւոյն Սադայէլին տէրութիւնը մի տարածեր»:

2160

(Հին թիւ չունի)

ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ ՀԷՔԵԱԹՆԵՐՈՒ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ

ԱՆՑԱՑՏ

ԹՈՒՂԹՔ՝ 123, Թղթակալուած մահմետական թուանշաններով 1—60, ապա մատիտով, օտար գրչէ 61—119: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 21·5×15·5: ՊՐԱԿՆԵՐԸ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ երկսիւն, լայն գունաւոր շրջանակներու մէջ առնուած, շրջանակով միասին 18×13: կան նաեւ տուներով բաժանումներ, հմմտ· 4բ, 15ա—27բ, 36ա—37բ, 41ա—42բ, 48բ—52բ, 67բ—71բ, 86ա—92բ, 106ա—111բ: ՆԻՒԹ՝ հին, միջակ

ԺԹ դար

հաստուքեամբ զօրաւոր թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կաշեպատ ստուարաքուղթ: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ գործածուքենէ կազմը բոլորովին ֆայֆայուած, էջերը բաւական աղտոտած, եւ թուղթերու եզերքները վիրաւորուած: ԳԻՐ՝ անցմաճ ճօտգրի շատ կը մօտենայ: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ, սկզբնատառերը դեղին, սկիզբը գունէ ոսկի եղած ըլլայ: ԽՈՐԱՆ՝ յատուկ արուեստով, կարմիր, կապոյտ, սեւ, մանուշակ, գորշ, դեղին, կանաչ, գունատած ներկերով՝ Թղ· 5ա, 45ա, 65ա, 85ա, 105ա: ՆԿԱՐՆԵՐ՝ խորանիներու ոճով՝ Թղ· 2բ կպցուած Թղ· 1բ–ի վրայ՝ Աթոռի վրայ նստած է փաթթոցաւոր, պարսկական ճուրբ պէխերով, առջեւի սեղանի վրայ գիրք մը բռնած, ձեռքը գրիչով մը, անմօրուս, ուսուցչի տպաւորութիւն գործող անձ մը, անոր դիմացը նոյնպէս փաթթոցաւոր, անմօրուս եւ անպեխ, երկար հագուստով, աշակերտի դիրքին մէջ, կանգուն կեցած է Անանիա Շիրակացին, երկուքին մէջտեղը աստղաբաշխական բոլորակը, կենդանակերպերու անուններով, այս պատկերը կարծես ուրիշ ձեռագրէ մը հանուած հոս յարմարցուած է, բայց արուեստը չի տարբերիր միւս պատկերներէն Թղ· 5բ՝ Աշուղ Մուսթաֆա, Աշուղ Ղարիպ, Աշուղ Ղարիպի մայրը, աշուղներու ձեռքը ուտ, ասոնց տակ դարձեալ երեք անձեր՝ «*պատճիսի, անոյսի Ղարիպ կիտեոլար*» գրութեամբ: Նոյն արուեստով եւ իրարու նմանող անձերու պատկերները կը գտնենք յաջորդներուն մէջ ալ, զանազան դիրքերով եւ գործողութիւններ կատարելով: Թղ· 6ա, 6բ, 7ա, 7բ, 8ա, 8բ, 24ա, 24բ, 25ա, 35ա, 35բ, 40ա, 40բ, 45բ, 46ա, 46բ, 47ա, 47բ, 48ա, 65բ, 66ա, 66բ, 67ա, 72ա, 72բ, 73ա, 73բ, 74ա, 74բ, 85բ, 93ա, 93բ, 94ա, 94բ: Աստղաբաշխական պատկերներ՝ Թղ· 2բ, 4բ, 105բ: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 3ա մեծ մասով, 3բ—4ա, 34, 41—42 միայն շրջանակները գծուած, 59—64 միայն շրջանակները գծուած, 71 միայն շրջանակները գծուած: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ԺԸ—ԺԹ դար: ՏԵՂԻ՝ անյայտ: ԳՐԻՉ՝ անյայտ: ՆԱԿ՝ ԺԸ—ԺԹ դար: ՏԵՂԻ՝ անյայտ: ԳՐԻՉ՝ անյայտ: ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆՔ՝ 1ա, 2ա՞, 2բ, 3ա:

*Մատեանս է՝ * Հաւաքածոյ արեւելեան հէքեաթներէ՝* գրուած հայատառ արեւելեան թուրբերէնով: Հայերէն գրերի մէջ օգտագործուած են արաբերէն ج, چ, ت գրերը, իսկ որոշ տառեր փոխարինուած են պայմանական կէտագրերով՝ չափազանց բարդացնելով բնագրի ընթերցումը: Նկարագրութեանս մէջ բացուած են պայմանական նշանագրերը:

Մոսկուայի Մ· Գորկու անուան համաշխարհային գրականութեան ինստիտուտի պրոֆեսոր Խալիկ Քէօռօղլիի կարծիքով այս հէքեաթները իրենց վրայ կրում են Ղարսի շրջանի թուրբերէնի կնիքը:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Ա· Թղ· 5ա—14բ· Աչխղ Ղարիպ հէքեաթի արձակ շարադրանքը: «Աչխղ Ղարիպ Շահ Սանամի ալտիղի ոսկեձասիտը եաղլիկ օնտայ»:

Թղ· 15ա—24ա· Աչխղ Ղարիպ հէքեաթի 366 թուրբիներ:

Բ· Թղ· 24ա—27բ· Ղուրչուա պակ: «Իչթայ պուսիը ոսկեձաեի Ղուրչուա պակ»: 125 թուրբի:

Թղ· 28ա—33բ· Ղուրչուա պակ հէքեաթի արձակ շարադրանքը.– «Զամանի ավաեիթայ վարմիչ պիը փատիչահ եէկան սուլթան նամինտայ»:

Գ· Թղ· 35ա—36բ· Շահ Եուսուֆ: 30 թուրբի:

Թղ· 38ա—41բ· Շահ Եուսուֆ հէքեաթի արձակ շարադրանքը. «Զամանի ավաեիթայ վարմիչ պիը փատիչահ Սուլթան Մահիա նամինտայ»:

Թղ· 43ա—44բ· Շահ Եուսուֆ հէքեաթի մի այլ տարբերակ· «Զամանի ավաեիթայ վարմիչ պիը փատիչահ Սուլթան Հասան նամինտայ»:

Դ· Թղ· 45ա—53բ· Կուզալ Ահմատ: 130 թուրբի:

---

* Ձեռագրիս վերծանումը մեզի համար անկարելի դանելով, մանրամասնաբէնը ըշրկեցինք Հայաստան՝ Մաչտոցի անուան Մատենադարանը, ուսկից սոսկանք յաջորդ նկարագրութիւնը, եւ որուն համար մեր խորին չնորհակալութիւնը կը յայտնենք Պր· Զուբաբեանին:

Գերապայծառ Հայր·

Ներփակ ուղարկում եմ Ձեր Մատենադարանի 2160 ձեռագրի նկարագրությունը: Ձեռագրի գաղտնագիրը բնույթը, ինչպես նաեւ իմ չափազանց զբաղվածութիւնը խանգարեցին ավելի շուտ կատարելու Ձեր հանձնարարությունը:

Վերջերս եղա Մոսկվայում եւ Մ· Գորկու անվան համաշխարհային գրականության ինստիտուտի պրոֆեսոր Խալիկ Քյոռօղլուն ցույց տվի ձեռագրի լուսանկարները, որոշ վերծանված էջեր կարդացի իր համար: Լինելով թուրքական ժողովրդական բանահյուսության քաջատեղյակ բանասեր, նա այն կարծիքը հայտնեց, որ ձեռագրի մէջ առկա զրույցները Ղարսի շրջանի թուրքերենի կնիքն են կրում, անգամ հեքեաթների՝ գրուած հայատառ արեւելեան թուրբերէնով: Հայերէն գրերի մէջ օգտագործուած են արաբերէն ج, چ, ت գրերը, իսկ որոշ տառեր փոխարինուած են պայմանական կէտագրերով՝ չափազանց բարդացնելով բնագրի ընթերցումը: Նկարագրութեանս մէջ բացուած են պայմանական նշանագրերը:

Մոսկուայի Մ· Գորկու անուան համաշխարհային գրականութեան ինստիտուտի պրոֆեսոր Խալիկ Քէօռօղլիի կարծիքով այս հէքեաթները իրենց վրայ կրում են Ղարսի շրջանի թուրբերէնի կնիքը:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Ա· Թղ· 5ա—14բ· Աչխղ Ղարիպ հէքեաթի արձակ շարադրանքը: «Աչխղ Ղարիպ Շահ Սանամի ալտիղի ոսկեձասիտը եաղլիկ օնտայ»:

Թղ· 15ա—24ա· Աչխղ Ղարիպ հէքեաթի 366 թուրբիներ:

Բ· Թղ· 24ա—27բ· Ղուրչուա պակ: «Իչթայ պուսիը ոսկեձաեի Ղուրչուա պակ»: 125 թուրբի:

Թղ· 28ա—33բ· Ղուրչուա պակ հէքեաթի արձակ շարադրանքը.– «Զամանի ավաեիթայ վարմիչ պիը փատիչահ եէկան սուլթան նամինտայ»:

Գ· Թղ· 35ա—36բ· Շահ Եուսուֆ: 30 թուրբի:

Թղ· 38ա—41բ· Շահ Եուսուֆ հէքեաթի արձակ շարադրանքը. «Զամանի ավաեիթայ վարմիչ պիը փատիչահ Սուլթան Մահիա նամինտայ»:

Թղ· 43ա—44բ· Շահ Եուսուֆ հէքեաթի մի այլ տարբերակ· «Զամանի ավաեիթայ վարմիչ պիը փատիչահ Սուլթան Հասան նամինտայ»:

Դ· Թղ· 45ա—53բ· Կուզալ Ահմատ: 130 թուրբի:

Աչուղ Ղարիբի սիրավեպի տարբերակում հիշատակվում է Ղարս քաղաքը:

Ինձ թվում է, որոշ զրույցների մէջ հայկական բանահյուսության արձագանքներ կան. այս եզրակացությունը, իհարկե, ճշգրտման կարիք ունի: Եթե ժամանակը ներէ, առաջիկայում կաշխատեմ ատաճանաբար վերծանել բնագիրը, որը հնարավորություն կտա ավելի ճշգրիտ եզրակացությունների հանգել:

Հարգանոք՝
Բ· Զուբաբյան
Մաչտոցյան Մատենադարանի
փոխտնօրէն

© National Library of Armenia

Թղ· 53բ—59բ· Կուզալ Ահմատ հէֆեաթի արձակ շարադրանքը·— «*Զամանի ավաեւթայ վարիմիչ պիր փատիշահ Սուլթան Սալիմ Նամինատա*»:

Ե· 65ա—70բ· Շահ Իսմահալ (Իսմաիՙլ): 140 թուրքի:

Թղ· 75ա—84բ· Շահ Իսմահալ հէֆեաթի արձակ շարադրանքը·— «*Զամանի ավաեւթայ վարիմիչ պիր փատիշահ Սուլթան Օսման Նամինատա*»:

Զ· 85ա—93բ· Շահ Եուսուֆ հէֆեաթի մի այլ տարբերակ: 140 թուրքի:

Թղ· 95ա—105բ· Շահ Եուսուֆ հէֆեաթի արձակ շարադրանքը·— «*Զամանի ավաեւթայ վարիմիչ պիր փատիշահ Սուլթան Ֆաթիհ Նամինատա*»:

Է· 105բ· Մասն ռամզըքի·— «*Պապի Ֆանայ եուլտուզին չարխիտ···*»:

Թղ· 106ա—123բ· Ռամզըքի հայերէն մեկնութիւները·— «*Վասն ցցըրուն· առաչին տան ցիցն յարեվելեան է եւ է(7) տան ցիցն արեւմտից է· միմեանց վկայեն*»:

ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա. Մատիտով, հետագայ գրչէ «*Այս գիրգը սավի գրնան եւ սուրաթ տուզուան վերկու բուվիէ եւ արզնցի ծանուք Մարտիրոսեանին է*»:

Թղ· 2ա. Կպցուած է *Թղ· 1ի* վրայ, չկրցանք կարդալ:

Թղ· 2բ եւ 3ա. Բնագրի նման սղագրութեամբ է, չկրցանք կարդալ:

2161

(Հին թիւ չունի)

ԹՈՎՄԱՅԻ ԱԳՈՒԽԻՆԱՅԻՈՑ ՅԱՂԱԳՍ ԶՕԴՈՒԱԾՈՑ ԵՒ ԽՈՐՀՐԴԱԾՈՒԹԵԱՆ ԵԿԵՂԵՑԻՈՑ

ԿԵՌՎԱ

1915ի ատենները

ԹՈՒՂԹ՝ 6: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 21×17·5: ՊՐԱԿ՝ միակ: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 17×12: ՏՈՂՔ՝ 18: ԿԱԶՄ՝ չունի: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ ճոր վարժ շղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1915ի ատենները: ԳՐԻՉ՝ եղիայեան Հ· Սրապիոն: ՏԵՂԻ՝ կեռլա: ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆՔ՝ չկան: ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆ՝ Թղ· 1ա մատիտով՝ «*կերլայի հայ ձեռագրէ մը, թիւ 43, օրինակուած ի ձեռն վ· Հ· Սրապիոն եղիայեանի*»: (Հմմտ. կեռլայի ցուցակ էջ 274ա):

Մատեանս է՝ Թղ· 1ա. «*Խաւսք սրբոյն Թօմայի վսեմական վարդապետի յԱգինոյ ասացեալ յաղագս զօդուածոյ եւ խորհրդա-*

Է· 105բ· Մասն ռամզըքի·— «*Պապի Ֆանայ եուլտուզին չարխիտ···*»:

Թղ· 106ա—123բ· Ռամզըքի հայերէն մեկնութիւները·— «*Վասն ցցըրուն· առաչին տան ցիցն յարեվելեան է եւ է(7) տան ցիցն արեւմտից է· միմեանց վկայեն*»:

ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆՔ

Թղ· 1ա. Մատիտով, հետագայ գրչէ «*Այս գիրգը սավի գրնան եւ սուրաթ տուզուան վերկու բուվիէ եւ արզնցի ծանուք Մարտիրոսեանին է*»:

Թղ· 2ա. Կպցուած է *Թղ· 1ի* վրայ, չկրցանք կարդալ:

Թղ· 2բ եւ 3ա. Բնագրի նման սղագրութեամբ է, չկրցանք կարդալ:

2162

(Հին թիւ 644)

ՄՕՆՍԻՒ ՎԻԿԼ–Ի ԱՌԱԿՔ

Կ. ՊՈԼԻՍ(՞)

ժԹ· դարու վերջերը

ԹՈՒՂԹ՝ 201: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ մինչեւ Թղ· 82՝ 20·3×12·5, ապա 20·5×15·5: ՊՐԱԿ՝ չունի, առանձին թուղթեր են մեծ մասով: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն, Ա մաս՝ 18·5×10·5, Բ մաս՝ 18×10: ՏՈՂՔ՝ 19—20: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր, հաստկեղ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ չունի: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝

ճօտրգիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ գրեթէ ամէն թուղթի բ· կողմը: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ժԹ· դարու վերջերը: ԳՐԻՉ՝ անյայտ: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար կ· Պոլիս: ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ եւն· չունի:

Մատեանս է՝ «Մօնսիւ Վիկէ ֆրանսացի քահանայի՝ Առակք Կիւզիտէ Մէսէլլէր»: Հայ եւ լատինատառ թուրքերէն:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1—82՝ լատինատառ, 83—201 հայատառ թուրքերէնով նոյն բնագիրները:

2163

(Հին թիւ 683)

ՕԼԷՆՏՈՐՖ՝ ԳԵՐՄԱՆԵՐԷՆԻ ՔԵՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ

1887

ՎԻԵՆՆԱ

ԹՈՒՂԹ՝ 127, իջակալուած 1—243: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 21·3×18: ՊՐԱԿՔ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 18×14·5: ՏՈՂՔ՝ 21: ՆԻՒԹ՝ միջակ հաստութեամբ գծաւոր թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կիսալաթ, թղթապատ ստուարաթուղթ: ԹՂԹԵԱՑ ՊԱՀՊԱՆԱԿ՝ սկիզբն ու վերջը մէկական հաստկեղ թուղթ մը: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ ճոր մաճուր եւ գեղեցիկ գիրերը կարմիր: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1բ, 122բ—127բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1887: ԳՐԻՉ՝ Փաֆչիկեան Ադեմսանդր հետագային Հ· Գէորգ: ՏԵՂԻ՝ Վիեննա: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ անուանաթերթը Թղ· 1ա, 77բ, 85բ, 121ա:

Մատեանս է՝ Թղ· 1ա. «*Նոր քերականութիւն գերմանական լեզուի՝ Օլէնտորֆ, լեզու մը կարդալ, գրել եւ խօսիլ սորվելու համար, ընթացք կատարեալ գերմանական լեզուի: Ա· Բ· հատոր: Թարգմանեալ ի Վ· Հ· Յովհաննէսէ* (Թումայեան), *ի Վիէննա, Պաշտպան Ս· Աստուածածնայ վանքը*: 1887 *Յուլիս 17 Ա(ղեքսանդր) Փ(անչիկեան)*»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա. «*Առաջին աստիճանաւորութիւն: Ա· դաս*»: կը բաժնուի Լ՚ դասերու եւ կը բովանդակէ 81 շարադրութիւն: Ծանօթ գործիս մանրամասն ցուցակագրութիւնն աւելորդ կը գտնեմ, թարգմանութիւնը կատարուած կ՚երեւի փրանսերէնի վրայէն:

ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թղ· 77բ. «*Միոյն Աստուծոյ Փառք, Օգոստոս 24, 1887, Փառք քեզ Աստուած, Ուսանող Մխիթարեան Աղեքսանդր*»:

Թղ· 85բ. «*Օգնականութեամբ Յիսուսի, Մարեմայ եւ Յովսեփայ*»:

Թղ· 121ա. «*Օգնականութեամբ սրբոյ Կուսին վերջացաւ: Աղեքսանդր ուսանող Մխիթարեան*»:

2164

(Հին թիւ 667)

ՅԱՂԱԳՍ ԵՒԱՆԴԱՆ ԵՒ ՍԻՐՈՑ ԱՌ Ս· ԿՈՅՍ ՄԱՐԻԱՄ

1822

ՎԻԵՆՆԱ

ԹՈՒՂԹ՝ 105, իջակալուած 1—205: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 21·2×13·8: ՊՐԱԿՔ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 18·5×10: ՏՈՂՔ՝ 33: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր բարակ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ գուճաւոր թուղթով ծածկուած ստուարաթուղթ: ԹՂԹԵԱՑ ՊԱՀՊԱՆԱԿ՝ սկիզբն ու վերջը մէկական զօրաւոր հին սպիտակ թուղթ: ԳԻՐ՝ ճոր ճօտրգիր, գեղեցիկ եւ ճաշակաւոր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ, սկսած է ներծծուիլ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1բ, 3ա վարի կէսը, 3բ, 105ա վարի կէսը, 105բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1822: ԳՐԻՉ՝ Յովնաննէս Հ· Պօղոս: ՏԵՂԻ՝ Վիեննա: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի, հմմտ· անուանաթերթը Թղ· 1ա եւ 105ա:

Մատեանս է՝ Թղ· 1ա. «*Ճաշագս եռանդան եւ սիրոյ առ ամէնօրհնեալ սուրբ Կոյս Տիրածինն Մարիամ: Գիրք միակ: Ճօրինեալ ի Ճիսուսեան Վ· Հ· Յովհաննէ Եւսեբեայ Ներսիսբերդեան եւ յեղեալ ի Հայ լեզու ի*

© National Library of Armenia

(Հ)։ Պօղոսէ Յովնաննեանց ի Մխիթարեան Միաբանութենէ, ի փառս Աստուծոյ եւ ի պատիւ ամենասուրբ Տիրուհւոյն մերոյ։ Յամի Տեառն 1822 Մարտ 25»։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 2ա. «Ի թարգմանչէն առ վերծանօղդ Մարիամեան։ Արդարեւ յիրաւի ընդ յանդգնութեանն անկանիմ զատաստանաւ ընթերցօղդ առաքինակրօն, եթէ հաստատէի զմիտս զրոյց կարդալ առ ի զքոյդ առ ամենահարազ Տիրածինն նորոգ զարթուցանելոյ զսէր եւ զեռանդն...»։

Թղ. 4ա. «Յաղագս եռանդան եւ սիրոյ առ ամէնօրհնեալ սուրբ կոյս Տիրածինն Մարիամ։ Գլուխ Ա.՝ Թէ որչափ սիրելի է Աստուած յաղագս փափագելոյ իւրոյ մեծապէս զի սիրեսցուք եւ պաշտեսցուք զՄայր իւր»։

Թղ. 6բ. «Գլուխ Բ.՝ Թէ քանի հաճոյական է Աստուծոյ սիրել եւ պատուել մեր զհրաշափառ կոյսն Մարիամ զՄայր իւր»։ Այս ձեւով, կրօնական—բարեպաշտական բովանդակութեամբ կը յաջորդեն 25 գլուխներ։ Վերջինը՝ Թղ. 102բ. «Գլուխ ԻԵ.՝ Մաղթանք առ ամենասուրբ կոյսն, որով խնդրեմք ի նմանէ զի չնորհեսցէ մեզ սիրով եւ եռանդեամբ իւրով վառիլ»։

ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թղ. 105ա. «Վախճան։ Ի փառս Աստուծոյ եւ ի պատիւ Տիրամօր կուսի եւ սրբոյն Յովսեփու»։

2165

(Հին թիւ չունի)

ՓԵՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ ԳՐԱԲԱՐ ՀԱՅԵՐԷՆ ԼԵԶՈՒԻ

ԱՆԾԱՆՕԹ

ժթ դար

Թուղթ՝ 95։ Մեծութիւն՝ 21·1×17·5։ Պրակ՝ չեն նշանակուած։ Գրութիւն՝ միասիւն 16×11։ Տողք՝ 19։ Նիւթ՝ նորագոյն ղողրկ թուղթ։ Կազմ՝ կիսակաշի, լաթածածկ ստուարաթուղթ։ Թղթեայ պահպանակ՝ սկիզբն ու վերջը մէկական հաստկեկ մէկ կողմով գոյնզգոյն թուղթ։ Հանգամանք՝ շատ լաւ։ Գիր՝ շատ խառն, ճօտգիրէն մինչեւ շեղագիր եւ նորագոյն ոլորագիր։ Թանաք՝ սեւ։ Զարդարանք՝ եւն. չկան։ Դատարկ՝ Թղ. 1—4ա, 92ա մեծ մասով, 92բ—95բ։ Ժամանակ՝ ժթ դար։ Գրիչ՝ անծանօթ։ Տեղի՝ անծանօթ։ Յիշատակարան՝ չունի։ Տեղեկութիւն՝ Թուղթ՝ Թղ. 4բ՝ «Ա գերյարգելի Հ. Հմայեակ Ծ. Վ. Համբարեան կը նուիրէ այս ձեռագիրը վասն երախտագիտութեան՝ ժիրայր Ս. Ֆերաճեանի, աշակերտ 5-դ դասարանի Մխիթարեան Վարժարանի, Բանկալթի 1 Յունվար 1932։ Ընկալաք առաքեալ ի Կ. Պոլսոյ ի յ2. Նոյ. 1953։ Հ. Ն. Ա.»։

Մատեանս է՝ «Քերականութիւն Գրաբար Հայերէն Լեզուի», հեղինակութիւն Աւետիս Վարժապետ Պէրպէրեանի (հմմտ. Թղ. 92ա)։ Հարցում–պատասխանով։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 5ա. «Լեզու կամ Խօսք։ Ո՞վ է լեզուին հեղինակը – Աստուած է որ սորվեցուց Ադամայ եւ Եւայի...»։

Թղ. 6ա. «Մասն Ա.՝ Բառագիտութիւն։ Գլուխ Ա.՝ Անուն»։ (Գլուխք Ա—Ը)։

Թղ. 48ա. «Մասն Բ.՝ Շարադրութիւն բառից։ Գլուխ Ա.՝ Տէր բայի եւ բայ»։ (Գլուխք Ա—Զ)։

Թղ. 82բ. «Ճաւելուած ի վերայ անհոլով մասանց բանին։ Գլուխ Ա.՝ Կիրառութիւն դիմորոշ յօդից»։ (Գլուխք Ա—Դ)։

2166

(Հին թիւ չունի)

ԿՐԹՈՒԹԻՒՆ ԱՊԱՇԽԱՐՈՂԻ ՀԱՅԱՏԱՌ ԹՈՒՐՔԵՐԷՆ

ԱՆՑԱՑՏ

1751էն էիչ ետք

Թուղթ՝ 219։ Մեծութիւն՝ 19·5×14։ Պրակ՝ իչ։ Գրութիւն՝ միասիւն 13×8·5։ Տողք՝ 22։ Նիւթ՝ հին զօրաւոր հաստկեկ թուղթ։ Կազմ՝ կաշպատ թուրքերէն լեզուով գրուած թուղթեր իրարու կպցուելով շինուած ստուարաթուղթ։ Հանգամանք՝ բաւական լաւ, կողքը վնասուած, տեղ–տեղ կազմէն

թղթեր զատուած, վերջէն պակաս։ Գիր՝ մաճուր ճօտգիր։ Թանաք՝ սեւ։ Զարդարանք՝ եւն. չունի։ Դատարկ՝ Թղ. 1, 2բ, 30բ, 209բ, 219 (ձաքտուփճիբով)։ Ժամանակ՝ 1751էն էիչ ետք։ Գրիչ՝ անյայտ։ Տեղի՝ անյայտ։ Յիշատակագրութիւն՝ չունի, բայց տես անուանաթերթը Թղ. 2ա։ Տեղեկութիւն՝ Թղ. 1ա. «Առաքեաց ի Կ. Պոլսոյ ի Վանս Հ. Գ(րիգորիս) Մանեան, ի Վիեննա, ի 18 Հոկտ. 1960։ Հ. Ն(երսէս) Ա(կինեան)»։

Մատեանս է՝ 1751ին վենետիկ տպուած «Պօղոս Սենեարեանի կրթութիւն ապաշխարողի» գործին թուրքերէն թարգմանութիւնը։

Թղ. 2ա. «Թալիմ թովպէ էտէն քիմսէյէ պիր էյիճէ խոստովանել օլմաք իչուն հոգեւոր քիթապ, քի անդէր հէր կիշլի գաղըր օլսպիլիր օկրէնմէկէ չուպհէպիզ թարզընը ոճպիլիր մէկէ րէպպինին չնորհքընա վէ սաքլանմադա օնտա։ Եափըլմըշ Սեներ Թոռնու Պօղոստան Ցխոսեան կարգընըն գարտաշլըգընտան։ Եէննկիլէ թարգմանել օլսու Տալիան տիլինտէն էրմէնի տիլինէ, Սարգիս վարդապետէն վէ Ստամպօլլու Արքեպիսկոպոստան, հէվէ Ստամպօլլու Արքեպիսկոպոստան, հէյսայոց կաթուղիկոսըն գէմանընտա։ Սէնէ Հայոց կաթուղիկոսը Ռմ։ վէնէտիկէ Րէպպինին 1751, վէ Հայոց Ռմ։ վէնէտիկէ Աղոճ Պօղթօլըն քեարխանէսինէ, Մեծաւոր Պօղթօլըն քեարխանէսինէ, մեծաւորլարըն իզնի իլէ»։ (Հմմտ. հայերէնը՝ *Հայ Հնատիպ Գրքի Մատենագիտական Ցուցակ*. Երեվան 1963, թիւ 521, էջ 129)։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 3ա. «Իզզէթլի քահանայլարա, ճանլարա մուպաչրէթ օլանլարա, վէ Քրիստոսուն էնսանի սիւրուսինէ չօպան օլանլարա՝ խոնարհութիւն իլէ տույուրուչ։ Անը թալսպ խէր խի Ալլահ եաղթողընըն իփտիտասընտա... Թղ. 23բ՝ ստորագրութիւն. Սարգիս Վարդապետ Ստամպօլլու Արք եպիսկոպոս Ուլու Կայսերիէ»։

Թղ. 25ա. «Իլք ճէվապի փերինին օլմանէլէրին տույուլմասը իչուն քի անլէրտէն օթրու էլվուռուր սօյլէմէկէ։ Ալլահըն իլք թէտարիք կէօրուչու դանահաթլանմատը էյլէմէկէ քի...»։

Թղ. 31ա. «Տավէթ ապաչխարող քիմսէյէ, քի եաքլաչսըն խոստովանութիւնա։ Պաչ 1»։ (Գլուխք Ա—ԻԶ)։

Թղ. 188ա. «Սիվալ թէֆթիչի իչուն՝ պօլայլանըրմադա էյլէմէկսինի խոստովանութիւնըն»։

Թղ. 210ա. «Զերմեռանդական ըչճէլէր, վէ ազօթքլար՝ սօյլէնմէկ իչուն հէր պիր կիւնուտէ հաֆթանըն»։

Թղ. 218ա. Յանկ գլխոց։

2167

(Հին թիւ 278 եւ 110)

ԽՈՍՏՈՎԱՆՈՒԹԻՒՆ ՀԱԽԱՏՈՑ

1801(?)

ԹՒԻԵՍՏ

Թուղթ՝ 4։ Մեծութիւն՝ 19·6×16։ Պրակ՝ երկու։ Գրութիւն՝ միասիւն 15×11·5։ Տողք՝ 19։ Նիւթ՝ հին զօրաւոր, հաստկեկ թուղթ։ Կազմ՝ թղթեայ, 1790ին Թրիեստ տպուած մաշտոցի երկու թերթեր, էջ 225—226։ Հանգամանք՝ լաւ։ Գիր՝ Թղ. 1—2 ճօտգիր, 3—4 շեղագիր։ Թանաք՝ գունատած սեւ։ Զարդարանք՝ եւն. չկան։ Ժամանակ՝ հաւանաբար 1801։ Գրիչ՝ կարապետ Քերովբեան (ապա Հ. Աբսէն), Թղ. 3—4 անծանօթ։ Տեղի՝ Թրիեստ։ Յիշատակարան՝ չունի։

Մատեանս է՝ «Խոստովանութիւն կամ Դաւանութիւն Հաւատոյ»։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 1ա. «Ես կարապետ Քերովբեան (ապա վրայէն թանաքով աւրուած եւ տեղը գրուած՝ *Պետրոս Յովսէփեան*, որ վերջէն ընդօրինակ աւրուած է թանաքով) հաստատուն հաւատով եւ դաւանիմ մի ըստ մխոջէ զամենայն պարունակեալս ի հանդանակի հաւատոյ...»։

Թղ. 3ա. «Կերպ արձակելոյ զհերձուածողն ի բանադրանաց։ Քահանայն որ ունի զիշխանութիւն, յանձնեալ նմա ի վերնադունէն արձակելոյ ի բանադրանաց...»։

© National Library of Armenia

2168

(Հին թիւ չունի)

ՄՈՎՍԻՍԻ ԽՈՐԵՆԱՑԻՈՑ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ Ս. ՀՌԻՓՍԻՄԵԱՆՑ

ԹՐԻԵՍՏ

1798

ԹՈՒՂԹ՝ 20: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19×15: ՊՐԱԿ՝ միակ: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 14·5×11: ՏՈՂՔ՝ 24: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր, միջակ հաստութեամբ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ չունի: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ հին շեղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն. չկան: ԴԱՏԱՐԿ՝ թղ· 1, 7—20: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1798: ԳՐԻՉ՝ աննշան: ՄԻՒԹԱՐԵԱՆ մը: ՏԵՂԻ՝ Թրիեստ: ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆ՝ թղ· 6բ՝ «*Օրինակեցի ի ձեռագիր ճառընտրէ վանացս որ է 305 Թղթահամարն ի թրեստ ի 15 Յուլի·* 1798»: Հմմտ. Տաշեան Յուցակ էջ 10, Ձեռ. թիւ 2, թղ· 153ա:

Մատեանս է՝ «Պատմութիւն Սրբոց Հռիփսիմեանցն Մովսէսի Խորենացւոյ ասացեալ»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· «Ճաշակս զանազան տեղեաց եւ գնացից եւ վարուց սրբոց Հռիփսիմեանցն ոչ երեւին դրեալ ի յոլովից ճոխաբան պատմութեանց...» վերջ՝ «պայծառացուցանելով զսիրտս հաւատացեալ ժողովրդոց տաւնասիրաց եւ Աստուածասիրաց վասն զի Քրիստոսի վայելէ փառք...»:

2169

(Հին թիւ չունի)

ՔՐԻՍՏՈՆԷԱԿԱՆ ՀՈՒՆԳԱՐԱՀԱՅՑՈՑ

ՀԱՅԱՔԱՂԱՔ(՞)

ԺԸ—ԺԹ դար

ԹՈՒՂԹ՝ 26, իջակալուած 1—124, կը պակսի 1—72: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19·3×12·3: ՊՐԱԿՔ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15·5×9·5: ՏՈՂՔ՝ 23: ՆԻՒԹ՝ հին հաստ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ չունի, կազմահան եղած: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ գէշ, գործածութենէ շատ աղտոտած: ԳԻՐ՝ հին շեղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ գունատած սեւ, շագանակի գոյն առած: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն. չունի: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ԺԸ—ԺԹ դար: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Հայաքաղաք կոչուա: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի: ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆ՝ թղ· 1ա· «*Երեք ընդ իւր Հ· Ց· Հուլունեան ի կերլայէ 1917 Մեպտ· 7*»:

Մատեանս է՝ Քրիստոնէական Հունգարահայոց լեզուաւ հարցում-պատասխանով: Առջեւի եւ ետեւի մասը պակաս:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Պատասխանի: Խորհուրդն եկեղեցւոյ: Հրց· Ի՞նչ է Խորհուրդը...»:

Թղ· 1բ· «Մեկնութիւն մկրտութեանը: Հց· Ո՞րն է առաջին Խորհուրդը...»:

Թղ· 4ա· «Մեկնութիւն Դրոշմին: Հց· Ո՞րն է երկուսում Խորհուրդն եկեղեցւոյ..»:

Թղ· 5ա· «Մեկնութիւն Սուրբ Հաղորդութեանը: Հց· Ո՞րն է իրեքում Խորհուրդը եկեղեցւոյ...»:

Թղ· 8բ· «Մեկնութիւն Ապաշխարութեանը: Հց· Ո՞րն է չորսում Խորհուրդը եկեղեցւոյ...»:

Թղ· 12ա· «Մեկնութիւն Վերջին Օծմանը: Հց· Ո՞րն է հինգում Խորհուրդը եկեղեցւոյ...»:

Թղ· 13ա· «Վասն Կարգին: Հց· Ո՞րն է վեցում Խորհուրդն եկեղեցւոյ...»:

Թղ· 13ա· «Մեկնութիւն Ամուսնութեանը: Հց· Ո՞րն է օթոնում Խորհուրդը եկեղեցւոյ...»:

Թղ· 14ա· «Գլուխ Իններորդ: Մեկնութիւն աստուածաբանական առաքինութիւններուն: Հց· Զարա զայս չորս մասն քրիստոնէական վարդապետութեանը կո՞յ օգակայ բան սորվելու...»:

Թղ· 17ա· «Գլուխ Տասներորդ: Մեկնութիւն յաղագս ծխնական կամ դվխաւոր առաքինութիւններուն: Հց· Քանի՞ են ծխնական կամ գվխաւոր առաքինութիւնները...»:

Թղ· 19բ· «Գլուխ ԺԱ·՝ Մեկնութիւն օխղը պարզեւացը Սուրբ Հոգուն: Հց· Ի՞նչ է պարգեւը, պես· Պաչխիչ...»:

Թղ· 20բ· «Գլուխ ԺԲ·՝ Մեկնութիւն ութը աւետարանական խրատներուն: Հց· Ի՞նչ է երանութիւնը, պես· Լինկութիւն...»:

Թղ· 22ա· «Գլուխ ԺԳ·՝ Մեկնութիւն մարմնաւոր ու հոգեւոր ողորմութեան գործքերուն: Հց· Քանի՞ են մարմնաւոր ողորմութեան գործքերը, պես· Օխղն ին..»:

Թղ· 23բ· «Գլուխ ԺԴ·՝ Մեկնութիւն չար առաքինուն ու մեղքերուն: Հց· Ի՞նչ է չար առաքինը, որն որ գերաբար մոլութիւն կ'ասվի...»:

Թղ· 25ա· «Գլուխ ԺԵ·՝ Մեկնութիւն օխղը գվխաւոր մեղքերուն: Հց· Քանի՞ գվխաւոր մեղքեր կան, պես· Օխղը...»:

Թղ· 26բ· Կը վերջանայ՝ «պես· Որկրաբոլութիւն է խոչակի մեղք, երբոր մարդը անկարգ սէր ունի աւելի ուտելու ու աւելի խմելու· //ինչ//»:

2170

(Հին թիւ չունի)

ՆՈՒՍԽԱՅՔ ԴԵՂՈՐԷԻՑ

ԺԹ դար

ԱՆԾԱՆՕԹ

ԹՈՒՂԹ՝ 24: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19×11·8: ՊՐԱԿՔ՝ 3: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15·5×8·5: ՏՈՂՔ՝ 25: ՆԻՒԹ՝ հին կապուտկեկ բարակ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ չունի: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ նօտրգիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ, տեղ-տեղ ներծծուած: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն. չկան: ԴԱՏԱՐԿ՝ թղ· 1, 21բ—24բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ԺԹ դար: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ: ՏԵՂԻ՝ անծանօթ: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Նուսխայք դեղորէից»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

*Թղ· 2ա· «Նուսխայք դեղորէից պէսպէս հիւանդութեանց, որք յամախ պատահին»: «Դեղ ականջի», «Դեղ ակռայի»· 2բ՝ «Դեղ վասն ցաւոյ աչաց»· 3բ՝ «Դեղ փ(բ)որբի», «Դեղ վասն ծածուկ անդամոյ»· 4ա՝ «Վասն քակելոյ զամասական արիւն կնոջ», «Վասն աթէչփորիկ վիրաց», «Վասն աղեաց»· 4բ՝ «Դեղ ք(գ)թի»· 5ա՝ «Դեղ վասն դադարեցուցանելոյ զարիւն ք(գ)թին», «Դեղ վասն ցաւոյ գլխոյ»· 5բ՝ «Դեղ եարայի», «Վասն ցաւոյ երանաց»· 6ա՝ «Վասն գիւքեամբ», «Վասն հազոյ գիւքեամբ», «Դեղ վասն ժանտամահու»· 6բ՝ «Դեղ վասն եաղրի», «Երածէ դեղ»· 7ա՝ «Վասն թուղրու պալամի», «Դեղ խապղի»· 7բ՝ «Դեղ ճաթած խասրախի», «Դեղ վասն խոսուտակի»· 8ա՝ «Դեղք պատելու, որ լաթիներէն վերթիճինէ կասեն»· 8բ՝ «Վասն խլութեան ականջի», «Դեղ «Ծաղիկը աչք չելլելու համար», «Դեղ կածուռկի», «Վասն կուչտի ցաւոյն»· 9ա՝ «Դեղ ցաւոց ծծին», «Վասն կրծքի ցաւոյն»· 9բ՝ «Վասն կօծիկի», «Վասն ուռեցքի ծնկան», «Դեղ կապուտացած տեղի», «Դեղ հազի»· 10ա՝ «Դարձեալ վասն հազի», «Վասն հօդնայի»· 11ա՝ «Վասն մաթեայի եւ փրչնկ ուլուղուի»· 11բ՝ «Դեղ վասն մահուան տատ-ժամու», «Վասն չի մարելոյ», «Հօդնայ պես մայասըլի»· 12բ՝ «Դեղ վասն մայասըլի», «Դարձեալ վասն մայասըլի որ խասըլի», «Դարձեալ դեղ վասն դուրս կ'ելլէ մէմէի պէս կը կախուի»· 13ա՝ «Վասն ցաւոյ բոլոր մարմնոյն», «Դեղ լուծանելոյ զմիզարգելս»· 13բ՝ «Վասն ցաւոյ միջաց»· 14ա՝ «Վասն նասրի», «Դեղ ուռեցքի»· 14բ՝ «Վասն չէր-պէք առնելու», «Ուղունկի դեղ», «Վասն ոչղէն ելած ոսկորի»· 15ա՝ «Վասն ցաւոյ պօղազին»· 15բ՝ «Դեղ վասն ոտայոց որ չէնինէ կլան», «Վասն ուռեցքի ոտքին»· 16ա՝ «Կարպ ոտքին թմրութիւնը անցնելու»· 16բ՝ «Վասն ցաւոյ պորտին», «Վասն չերմի որ է սթմայ»· 17ա՝ «Այլ լիճն ընտիր դեղ չերմի», «Դեղ վասն չրգողի»· 17բ՝ «Դարձեալ դեղ վասն չրգողութեան ազդու եւ անվրէպ բուժիչ»· 18ա՝ «Վասն չրվաթի», «Վասն արգելոյ զայրքխմիչ անելն», «Վասն սարըլըխի»· 18բ՝ «Դարձեալ դեղ վասն դալուկն ասացեալ հիւանդութեան, որ տանկերէն սարըլըխ կըսվի»· 19ա՝ «Վասն առաճայի», «Դեղ վասն ցաւոյ ստամոքսին», «Դեղ

© National Library of Armenia

վան սաստիկ տաքութեան»: 20ա՝ «Դեղ վան տալախի», «Վան տիլալքըլի», «Վան փորցաւոյ», «Դեղ լուծման փորոյն», «Վան ուռեցքի փորոյն»: 20բ՝ «Վան քինայ առնլոյ»: 21ա՝ «Վան խայթելոյ ի յօձէ», «Վան ֆռէնկ ուլսուղլի»:

2171

(Հին թիւ չունի)

ԱՂՕԹԱԳԻՐՔ ԵՒ ԱՂԹԱՐՔ

ԱՆՑԱՑՏ

1800ի սկիզբները

ԹՈՒՂԹՔ՝ 21, իջակալուած 377—414: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 20×15: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ Թղ· 3ա—7բ երկսիւն, ապա միասիւն 14×9·5: Թղ· 4 (379) տպագրութիւն, հայերէն եւ թուրքերէն: ՆԻՒԹ՝ հասարակ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ ներկային չունի: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ շատ գէշ: ԳԻՐ՝ բոլոր եւ ճօտգիր խառն: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ եւ մանուշակագոյն: ԶԱՐԴԱՓԱՐՔ՝ Թղ· 3ա, 9ա, շատ խեղճ բաներ, նոյնպէս շատ խեղճ են ԼՈՒՍԱՑԱԶԱՐԴԵՐԸ՝ Թղ· 7բ, 8ա, 10բ եւ 21բ: Ձարտուտիներ՝ Թղ· 1ա: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1 եւ 2: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1800ի սկիզբները: ՏԵՂԻ՝ անյայտ: ԳՐԻՉ՝ անյայտ: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ Թղ· 8ա եւ 9ա:

Մատեանս է՝ Աղօթագիրք եւ Աղթարք, հայերէն եւ հայատառ թուրքերէն:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 3ա· Կը սկսի *Տէր Ամենակալ* աղօթքի վերջին տուներով, որուն կը յաջորդէ *Հաւատով խոստովանիմք* հայերէն եւ հայատառ թուրքերէն դէմ դիմաց:

Թղ· 10ա· Հայատառ թուրքերէնով զանազան դեղագրեր:

ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թղ· 8ա· *«Պատճառ զերծս այս է՝ ի սուրբ սաղմոս այս Առանցայլ Աւետեան հանգուցեալ Մահտեսի Յովհաննէս Աղային՝ զոր Տէր Քրիստոս ի բարի վայելում պարգեւեսցէ զուարճալի կենօք եւ ուրախութեամբ միշտ· Ամէն»:*

«Ի թուին կենարարին մերոյ 1866 եւ ի Դեկտեմբերի 17 օրն վերահին նորոգեցաւ Աբգարեան տիրացու Մատթէոս նուաստս· զունեղ ծառայ Տեառն»:

Թղ· 9ա· *«Իչպու զկպուրի չէրիֆին ինշասինէ սէպէպ օլան իսաւիլէրին իսմէլէ- րի թէկզիրաթի իչիւն քէլիմաթը էննամ: Պա ինայէթի ճէմիի դուստլուքքէնան՝ փէտէրի սէմաւ ի ձէննաթլի Պաբի՝ վէ պիւ քէրէմիւի մահէնի իմ իսինիւլ վահիտի՝ վէ Րուհուլլահ հաղրէթլէրինին պիհաւտ իհսանի իլէ· պու թուրքանտա եատիկեաբըն ատամբասի նէհայէթինէ վասըլ օլտուղտա· ճէմիի մախլուղինէ նիմէթ վէ միւտատէթ վէ դուվվէթ պաղըշլայըճը բապպիլ ալէմիչնէ չիւքիւրլէր դըլտուղ· վէ իսկին Եեսէֆ մէչհուր Տաղուա Ազիզ Նէպինին միւնէվվէր փաք բուհրինի չէքիէմէֆ տավէթ խաւսւղ· մուդաթտէտէմ մէդդէյուր կեսաբիալը պաշ պաղիրկեան մահտեսի Յովհաննէս աղայը· վէ մահտեսի Քըոբը աղայը, վէ տիրացու Բակոբ վէ տիրացու Աբրահամ էվվաղլարընը մահտեսի Կարապետ աղայը վէ տիրացու Յովհաննէս էվվաղընը, վէ իսկիսա արղու իսէն կեսաբիալը մահտեսի Նահապետեան դերճակ Անտրեաս օղլու Նահապետ եղբայրը, վէ իմլասընա վէ ըստամբասընայ վէ սայիր խըզմէթինէ իլհադ օլանլարըն ֆիլճիմլէսինին՝ կէչմիշէրի վէ հայաթտա օլան ատրաղլարը իւէ մանէն՝ էրմէնիեան միլլէթիմիզ օլան՝ օղուլտուղ նէֆինի կէօրէն սիզ միւհիւլլէրտէն· խայըր տուա իւէ՝ եատ վէ թէզէեար էյլէմէյէլիինիզ մէրճուտուր: Զիրա՝ իչպու մէզպուր Զէպուրի չէրիֆի՝ հէր քիմ թաստիղ իւղրէ օղուր իսէ· իպրէթ վէ նասիհաթ՝ փէրվէրտէ վէ փիւսթէ՝ վէ հէր վէճհ իւէ փիւր թէրպիյէ օլտուղ էհլի քէմալ քէմալէթինէ՝ եանի Թանկրընունէ մուհապպէթի նազարի չէրիֆի ինայէթինէ· պիյ չիւսէհ իրմէսի մուդաբբէրտիր պիրա՝ մարդաբէութիւն տուր»:*

2172

(Հին թիւ 281)

ԴՊՐՈՒԹԻՒՆ ԱՐԱԲԱՑԻ ԼԵԶՈՒԻ

ՎԻԵՆՆԱ

1840ի ատեններըը

ԹՈՒՂԹՔ՝ 126: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19·3×12·3: 16·5×9·5: ՏՈՂՔ՝ 24: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր, միջակ հաստութեամբ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կիսակաշի թղթապատ ՊՐԱԿԻՔ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն ստուարաթուղթ: ԹՂԹԱԿ ՊԱՀՊԱՆԱԿ՝ սկիզբն ու վերջը հասարակ թուղթ: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ, կողքը գործածուքենէ մաշած: ԳԻՐ՝ անցմաճ ճօտգիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 22բ, 23ա, 121բ—126բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1840ի ատեններըը: ԳՐԻՉ՝ Պետրոսեան (Բիւյեր) Հ· Անդրէաս: ՏԵՂԻ՝ Վիեննա: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ Թղ· 2ա· «Դպրութիւն արաբացի լեզուի»: Թղ· 96ա—էն սկսեալ արաբերէնները չեն գրուած, պարապ տեղեր թողուած են: Օրինակութիւն է թիւ 2218 թողուած են: Օրինակութիւն է թիւ 2218 ձեռագրէն բայց ներկայս աւելի ամբողջական է: Արաբերէն արաբատառ:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· «Նախաշաւիղ: Ճօղուած Ա·՝ Ճաղատս Նշանագրաց Արաբացւոց, զորս ի դործ ածեն նաեւ Տաճիկք եւ Պարսիկք Արաբացւոց քան եւ ուր են Նշանագիրք, որք թէպէտ եւ ի միասին կցեալ այլ եւ այլ եղանակաւ թուին գրեալ...»:

Թղ· 3բ· «Ճօղուած Բ·՝ Ճաղատս ձայնաւորաց»:

Թղ· 5բ· «Ճօղուած Գ·՝ Ճաղատս դաղարման Նշանի»:

Թղ· 28բ· «Ճօղուած Գ·՝ Ճաղատս նուազական անուանց»:

Թղ· 31բ· «Ճօղուած Դ·՝ Ճաղատս թէ որպէս դրական վերադիր (ածական) լինիցի»:

Թղ· 34ա· «Ճօղուած Ե/Զ/: Ճաղատս թուական անուանց»:

Թղ· 38ա· «Ճօղուած Զ/Բ/: Ճաղատս դասական թուոց»:

Թղ· 40ա· «Գլուխ Բ·՝ Ճաղատս դերանուան»:

Թղ· 52բ· «Գլուխ Գ·՝ Ճաղատս բայի առհասարակ»: (Այս գլխէն սկսեալ կը պակսի թիւ 2218 ձեռագրին մէջ:

Թղ 53ա· «Ճօղուած Ա·՝ Ճաղատս պարագային բայի»:

Թղ· 57ա· «Ճօղուած Բ·՝ Ճեւ ցուցանելոյ զերկուս արմատական բայիցն եւս զհանդամանս, կայ մեայ մեզ զերկոցուն եւս յաւելոցն եւ զնոցին ձեւոցն խառնել»:

Թղ· 57ա· «Պրակ Ա·՝ Ճաղատս յաւելոցն եռագրին»:

Թղ· 62ա· «Ճօղուած Բ·՝ Ճաղատս յաւելոցն քառագրին»:

Թղ· 63ա· «Ճօղուած Գ·՝ Ճաղատս ընդունողականաց քառագրին եւ յաւելելեաց նորա»:

Թղ· 65ա· «Ճօղ· Զ·՝ Օրինակ խոնարհման արարացի բայից»:

Թղ· 68ա· «Գիտելիք յաղագս անցեալ ժամանակի»:

Թղ· 68բ· «Ճաղատս մոտարեանի»:

Թղ· 75բ· «Ճօղուած Զ·՝ Խոնարհումն բայի կցուածոյիւք հանդերձ»:

Թղ· 79ա· «Ճօղուած Է·՝ Ճաղատս կազմութեան կրաւորական բայի»:

Թղ· 81ա· «Գլուխ Բ·՝ Ճաղատս վերլուծութեան եռագիր բայի»:

Թղ· 81բ· «Հատուած Ա·՝ Ճաղատս կրկնեալ բայի: Ճօղուած Ա·՝ Ճաղատս վերլուծութեան կրկնեալ բայի»:

Թղ· 82ա· «Ճօղուած Բ·՝ Ճաղատս ալ աղաղամ-ի (արաբատառ) կամ մուծանելոյ»:

Թղ· 87բ· «Հատուած Բ·՝ Ճաղատս համզայաւոր բայի»:

Թղ· 87բ· «Ճօղուած Ա·՝ Ճաղատս կանոնաց համզայի»:

Թղ· 91ա· «Հատուած Գ·՝ Ճաղատս տկարական բայի»:

Թղ· 91բ· «Ճօղուած Ա·՝ Ճաղատս նչանագրացս ալ-'իլաթի (արաբատառ) եւ կանոնաց նոցա»:

Թղ· 96ա· «Ճօղուած Բ·՝ Ճաղատս դարմանոյ մուքալի ալ-ֆա'ար (արաբատառ) տկարականին»:

Թղ· 98ա· «Ճօղուած Գ·՝ Ճաղատս դարմանոյ մաքալի ալ-'այնի (արաբատառ) տկարականին 'այն (գիրը արաբատառ)»:

Թղ· 105բ· «Ճօղուած Դ·՝ Ճաղատս դարմանոյ տկարականիս»:

Թղ· 112բ· «Հատուած Դ·՝ Ճաղատս կրկին տկարական բայի»:

Թղ· 113ա· «Ճօղուած Ա·՝ Ճաղատս դարմանոյ Ալլաֆիֆի'լ մաֆրուքի»:

Թղ· 115ա· «Ճօղուած Բ·՝ Ճաղատս դարմանոյ խառն անջատեալ պատատուրի»:

Թղ· 117ա· «Հետեւանք: Ճաղատս գլխաւոր համաձայնութեան բայի: Ճօղուած Ա·՝ Ճաղատս կարգին զոր պահել պարտ է ի կազմութեան բանին»:

Թղ· 120բ· «Ճօղուած Բ·՝ Ճաղատս զեղչման մոտարեան բայի»:

© National Library of Armenia

2173

(Հին թիւ չունի)

ՅԻՇԱՏԱԿՈՒԹԻՒՆՔ ԱՌ ՀԱՐՍ ԵՒ ՄԱՐՍ ԳԵՐԴԱՍՏԱՆԱՅ

ԹՐԻԵՍՏ

1804

ԹՈՒՂԹ՝ 8: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19×12: ՊՐԱԿ՝ միակ: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×10: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ չունի: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ չունի: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ անցման ներտգիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չկան: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1բ, 8: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1804: ՏԵՂԻ՝ Թրիեստ: ԳՐԻՉ՝ հաւանաբար Իւսկիւտարլեան Հ· Պետրոս: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ Թղ· 1ա· Անուանաթերթը: «Ցիշատակութիւնք առ հարս եւ մարս զեր- ղաստանաց եւ առ որս խնամ տանին զայլոց: Ի խնդրոյ Տեառն Փերտինանդոսի Պօնճիօռ- նեան՝ քարոզչի եւ առաքելական նախանձո- տարի, մատրանապետի եկեղեցւոյն կոչեցելոյ Մայր Յաւագին որ ի վէնէտիկ, արարեալ իտալական բարբառ՝ յորմէ եւ թարգմա- նեալ ի մերս, վասն հասարակաց օգտի: Ի Թրեստ, յամի Տեառն 1804 յԳ· աւուր Օգոս- տոսի»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· «Ապաքէն ապականեալ գոլով բնութեան մերոյ վասն մեզաց···» 14 բաժա- նումներով:

Թղ· 5ա· «Ընդհանուր ազդեցութիւնք: Գլխաւոր վոյթ եւ նպատակ մեր պարտի լինել չնորհն Աստուծոյ···»:

2174

(Հին թիւ չունի)

ԿԱՆՈՆ ՕՐՀՆԵԼՈՑ ԵՒ ՏԱԼՈՑ ՀԱՆԴԵՐՁՍ

ՎԻԵՆՆԱ՝

1900ի սկիզբները

ԹՈՒՂԹ՝ 8: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19×11: ՊՐԱԿ՝ միակ: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 16×9: ՆԻՒԹ՝ նորագոյն ճամակի թուղթ: ԿԱԶՄ՝ չունի: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ գոր- ծածութենէ ֆիչ մը վնասուած: ԳԻՐ՝ գեղեցիկ ճօտր եւ շղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ, խրատականներ կարմիր: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն·՝ չկան: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 4—8: ԺԱ- ՄԱՆԱԿ՝ 1900ի սկիզբները: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Վի- են՝ն: ԳՐԻՉ՝ հաւանաբար Զաքարեան Հ· Պօղոս: ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «կանոն օրհնելոյ եւ տալոյ հանդերձս»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «կանոն օրհնելոյ եւ տալոյ ձեռնադրեալ Ս· Սրբին Ցիսուսի: Որ կամի ընդունել զհանդերձ Ս· Սրբին Ցիսուսի ծունր կրկնեսցէ···»:

Թղ· 2ա· «կանոն օրհնելոյ եւ տալոյ զհանդերձ Անարատ Ցղութեան: Որ կամի ընդունել զսուրբ հանդերձ Անարատ Ցղու- թեան ծունր կրկնեսցէ···»:

Թղ· 3ա· «կանոն օրհնելոյ եւ տալոյ զհանդերձ եւ ընդունելոյ յեղբայրութիւն Ս· կարզին կարմելականաց: Որ կամի ոք ընդունել զսուրբ հանդերձն Աստուածա- ծնի···»:

2175

(Հին թիւ չունի)

ԱԻԵՏԱՐԱՆ

ԱՆԹԱՆՕՓ

ՌՃԽԹ (1700)

ԹՈՒՂԹ՝ 283: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19·5×15·2: ՊՐԱԿՔ՝ Ա—ԻԲ: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ երկսիւն, 13×5 իւրա- քանչիւրը: ՏՈՂՔ՝ 24: ՆԻՒԹ՝ հին հաստակեղ ոդորկ թուղթ, մազաղաթ Թղ· 27, 28, 96, 97, 106, 107, 145, 146, 153, 154, 224, 225, 234, 235: ԿԱԶՄ՝ կաշեպատ տախտակ, ճոխ դրոշմազարդերով, առջեւի կողմին

վրայ արծաթեայ խաչելութիւն մը, շուրջը ուրք կտոր արծաթեայ տերեւներ: Խաչին վրայ կայ արձանագրու- թիւնս՝ *«Ցիշատակ է սուրբ խաչս Վարդենոյն եւ հօրն Աստուածին»*, իսկական թուանշանով՝ 124: Ունեցած է ուրիշ զարդեր ալ: ԹՂԹԵԱՑ ՊԱՀՊԱՆԱԿ՝ սկիզբը դեղին եւ սպիտակ իրարու կպցուած թուղ- թեր: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ խոնաւութենէ եւ ջուրէ չափա- զանց վնասուած, մանաւանդ մանրանկարները, որոնք թուղթերու քրջած վիճակի մէջ իրար կպչելով, իրենց կրկնակի բնագիրը հանած են միւս էջին վրայ: Պահպանակի ներքին երեսի վրայ մնացած նկարներու հետքերէն կ'եզրակացնենք թէ թուղթեր ու նկարներ կը պակսին սկիզբէն, ինչպէս նաեւ յայտնի կ'երեւի, թէ վերջէն ալ կտրատուելով թուղթեր հանուած են: Կոնակի կաշին ճեղուած է, կաշիէ կապերն ալ վնասուած: Գիր՝ կանոնաւոր, զգալիօրէն աջ հակած բոլորգիր, սկզբնագրերը երկաթագիր կամ զարդա- գիր-թռչնագիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ, սկզբնագրերը ոսկի, կամ կապոյտ, սկզբնատողերը ոսկի կամ կարմիր: ԶԱՐԴԱԳԻՐՆԵՐ՝ բազմաթիւ, գեղեցիկ եւ ճաշակա- ւոր, ոսկեայ եւ երփներանգ: ԽՈՐԱՆՆԵՐ՝ գունագեղ, ոսկեզօծ, ընդհանրապէս վնասուած, միւս բոլոր նկարներու նման, 28ա, 97ա, 146ա, 225ա: ԼՈՒԻ- ՍԱՆՑԱԶԱՐԴ՝ Թղ· 24ա, 28ա ազգաբանութեան նկարներով, 28բ՝ նոյնպէս, 29ա՝ նոյնպէս, 97ա, 146ա, 155բ՝ ազգաբանութեան նկարներով, 156ա՝ նոյնպէս, 156բ՝ նոյնպէս, 225ա: ՆԿԱՐՆԵՐ ԱՄԲՈՂՋԱ- ԿԱՆ ԷՋԵՐՈՎ՝ Թղ· 1ա՝ Գալուստ մոգուց, 2ա՝ Մկրտութիւն Ցիսուսի, 3բ՝ Ծաղկազարդի մուտք Յերուսաղէմ, 4ա՝ վերջին ընթրիք, 5բ՝ Գալուստ Հոգւոյն Սրբոյ, 6բ՝ Ոտնլուայ, 7ա՝ մատնութիւն Ցիսուսի, 8բ՝ Ցիսուս խաչը ուսին Golgothա կը բարձրանայ, 9բ՝ Այլակերպութիւն, 10ա՝ խաչելեալը Ցիսուս, 11բ՝ յարութիւն, 12բ՝ Աւետում, 13ա՝ վերջին Դատաստան, 27բ՝ Մատթէոս, 96բ՝ Մարկոս, 145բ՝ Ղուկաս, 224բ՝ Յովհաննէս իր Պրոխորոս աշակերտին հետ: Ասոնցմէ զատ Թղ· 14բ եւ 15ա՝ «Թուղթ եւսեբի առ կարպիանոս», ճաշակաւոր գոյնզգոյն շրջանակներու մէջ առնուած, մէկ կողմը՝ խորանազարդի մէջ կը նկատուի եւսեբիոս եւ միւս կողմը՝ կարպիանոս. երկուքն ալ կապոյտ եւ կարմիր զգեստով եւ կարգ մօրուքով: — Թղ· 16բ—23ա· Համարարան տախտակներ (կանոններ) բազմագոյն թռչուններով եւ գազաններով: Իսկ համեմատութիւն- ները նշանակուած են իւրաքանչիւր Աւետարանի բնագրի վարի լուսանցքներու վրայ՝ Քրիստոսի կեանքէն դրուա- տնեներ: Թղ· 29բ, 30ա, 31ա, 32ա, 33ա, 34ա, 34բ, 36բ, 38ա, 38բ, 40ա, 41բ, 43ա, 43բ, 44ա, 44բ, 45բ, 47ա, 48բ, 49ա, 50ա, 51ա, 51բ, 52ա, 53բ, 54բ, 55բ, 56բ, 57ա, 58ա, 59ա, 59բ, 60բ, 61բ, 62բ, 63ա, 64ա, 66ա, 67ա, 68բ, 69բ, 70ա, 71ա, 72ա, 73ա, 74ա, 75բ, 77բ, 80բ, 83բ, 84ա, 85ա, 86ա, 87ա, 88ա, 90ա, 91ա, 91բ, 92ա, 92բ, 98ա, 98բ, 99բ, 100ա, 100բ, 101բ, 102բ, 103բ, 104ա, 104բ, 105բ, 106ա, 107բ, 108բ, 109ա, 109բ, 110ա, 111ա, 111բ, 112բ, 113ա, 114ա, 115ա, 115բ, 116ա, 117ա, 118ա, 119ա, 120ա, 120բ, 121բ, 122ա, 123ա, 123բ, 124բ, 125ա, 125բ, 126բ, 128ա, 129բ, 130ա, 132բ, 133բ, 134բ, 137բ, 140ա, 147ա, 148ա, 148բ, 149բ, 150բ, 151ա, 152ա, 153ա, 154ա, 157ա, 158ա, 159ա, 160ա, 160բ, 161ա, 162ա, 163ա, 165բ, 166բ, 168ա, 169ա, 170բ, 172բ, 173ա, 174բ, 176ա, 177ա, 177բ, 179բ, 180բ, 181բ, 182բ, 185ա, 186ա, 187բ, 188բ, 189բ, 190բ, 192ա, 195ա, 196բ, 197ա, 198բ, 200ա, 201բ, 203բ, 205ա, 206բ, 208ա, 209ա, 210ա, 211ա, 212բ, 213ա, 213բ, 214ա, 214բ, 217ա, 217բ, 218բ, 220ա, 220բ, 225բ, 226ա, 226բ, 227ա, 227բ, 228բ, 229ա, 229բ, 230բ, 231ա, 231բ, 232ա, 233բ, 235ա, 235բ, 236բ, 237բ, 238բ, 239ա, 239բ, 240բ, 242բ, 243բ, 244ա, 245ա, 246ա, 246բ, 247ա, 249ա, 251բ, 252ա, 253ա, 254ա, 256բ, 257ա, 258ա, 259ա, 260ա, 260բ, 261ա, 261բ, 262բ, 264ա, 264բ, 270բ, 272բ, 274բ, 276ա, 277բ, 278ա, 278բ, 279բ, 280բ: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1բ, 2բ, 3ա, 4բ, 5ա, 6ա, 7բ, 8ա, 9ա, 10բ, 11ա, 12ա, 13բ, 14ա, 15բ, 16ա, 17բ, 18ա, 19բ, 20ա, 21բ, 22ա, 23բ, 24բ վարի մեծ մասը, 26բ վարի մեծ մասը, 27ա, 93բ մեծ մասով, 95ա, 96ա, 142ա մէկ սիւնակի մեծ մասը, 144ա, վարի կէսը, 144բ, 145ա, 221բ մեծ մասով, 223ա—224ա, 282ա մեծ մասով, 282բ—283բ որոնք իրարու կպցուած են: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ՌՃԽԹ (1700), որ ֆերուելով խարդախուած ու վերածուած է ՈՒԹ-ի, ինչպէս բազմաթիւ տեղեր հմմտ· Թղ· 14ա, 24բ, 142ա, 280բ եւ 281ա նոյն խարդախողը նորածեւ գիրերով, շրջանակի մէջ առնելով գրած է: ԳՐԻՉ՝ Տէր Սարգիս: ԾԱՂԿՈՂ՝ գուցէ գրիչը, բայց չէ յիշուած: ԿԱԶՄՈՂ՝ անծանօթ: ՏԵՂԻ՝ անծանօթ, տեղը պարապ թողուած: ՏԷՐ՝ տեղը պարապ թողուած: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ Թղ· 281բ: ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՔ՝ Ձեռագիրս կը գտնուէր Koblenz (Գերմանիա):

Մատեանս է՝ Աւետարան: (Հմմտ· Հանդէս Ամսօրեայ 1965, էջ 74—78):

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 14բ· «Եւսեբի կարպիանոսի սիրելի եղբօր· Ամենի Աղեքսանդրացւոյ բազում աշ- խատութեամբ···»:

Թղ· 16բ—23ա· Համաձայնութեան կա- նոն-տախտակներն են:

Թղ· 24ա· «Նախադրութիւն ըստ Մատ- թէի աւետարանին»: Թղ· 25ա· «Գլուխք ըստ Մատթէի»: Թղ· 28ա· «Սկիզբ Ծնընդեան Ցիսուսի Քրիստոսի···»:

Թղ· 94բ· «Նախադրութիւն Մարկոսի աւետարանին»: Թղ· 95ա· «Սկիզբն աւետարանի Մարկոսի»: Թղ· 97ա· «Սկիզբն աւետարանի Ցիսուսի Քրիստոսի···» Մարկոսի վերջաւո- րութիւնը ԺՋ· 9—20 չունի:

Թղ· 141բ· «Նախադրութիւն Ղուկասու Աւետարանին»: Թղ· 142բ· «Գլուխք Ղու- կասու աւետարանի»: Թղ· 146ա· «Քանզի բազումք յաւժարեցին···»:

Թղ· 221ա· «Նախադրութիւն Յովհաննու աւետարանին»: Թղ· 222ա· «Գլուխք

© National Library of Armenia

Ցովհաննու աւետարանին»: Թղ· 225ա· «Ի սկզբանէ էր Բանն...»: Թղ· 280բ· Գլ· Է· 52—Ը·11 (Իրք կնոջն չնացելոյ):

ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թղ· 281բ· «Փառք... Որ եւ չնորհիւ ողորմութեամբ Հոգւոյն Աստուծոյ անէ եւեալ կատարեցաւ սուրբ աւետարանս ձեռամբ յեսին գրչի Տէր Սարգսի ունայնագործ մելանաւորի ի թվաբերութեանս Սզգանաշեան եւ Աբեթական տումարիս (թուականիւն առաջին տառը՝ ջնջուած եւ յաջորդ գիրն ալ ջնջուած եւ անոր փոխան «Ո» գրուած) ՌՆԹ (1200), մարտի ամսոյ Ա·ին ընդ հովանեաւ Լուսաւորչի եւ սրբոյն Գէորգեայ քաջ նահատակին ի հայրապետութեան Տեառն Նահապետին եւ արհիեպիսկոպոսութեան Ցաղկոտնոյ քաջ Րաբունապետին զոր պահեսցէ Տէր Աստուած ի կամս ողորմութեան իւրոյ: Որ եւ ցանկացօղ եղեն յայսմ աստուածապատում եւ Քրիստոսասունդ տառիս վաստակաւք (անուանց տեղը բաց թողուած) եւ սուրբ (անուան տեղը բաց թողուած) գիւղաքաղաքին (անուան տեղը բաց թողուած) ի վայելումն եւ ի ընթերցումն քահանայիցս, որոց բիւրապատիկ հատուսցի նոցա ի միւսանգամ գալստեանն Քրիստոսի: Արդ որք հանդիպիք սմա ընթեռնուլով կամ գաղաքար առնելով, յիշեսջիք ի մագրափայլ եւ ի սրբատաւոյց յաղօթս ձեր զվերոյգրեալքս ի սմա: Նաեւ զծողի սորին զՏէր Սարգիս (քառ մը աւրուած) եւ զեղբարքս եւ զքորքս եւ զորդիքս իմ. յիշեսջիք ի Քրիստոս: Եւ դուք յիշեալ լինիջիք ի Քրիստոս Ցիսուս ի Տէր մեր, որում փառք յաւիտեանս յաւիտենից ամէն»:

Թղ· 24բ՝ «Կատարեցաւ Հայոց ՈՒԶ (1197) թիւ» (տարբեր գրչէ):

Թղ· 142ա· (տարբեր գրով) «Վախճան ՈՄԷ թիւ Հայոց (1198)»:

Թղ· 280բ· (նախորդին տառերու նման) «Հայոց ՈՒՆԵ թուիս (1196)»:

Թղ· 284ա· (նմանապէս) «Տոմար Հայոց ՈՒՒ (1193)»:

ԴԻՏՈՂՈՒԹԻՒՆ

Գլխաւոր Յիշատակագրութիւնը կը վկայէ թէ այս Աւետարանը գրուած է օրոնց կը Նահապետ կաթողիկոսին, որ 1690—1704 կը գահակալէր Էջմիածնի մէջ: Նորագոյն խարդախողը Ռ եւ Ճ գրերը ջնջած է եւ ապա Ճ գրին տեղը Ո գիրը դրած եւ թուականը վերածած՝ ՈՒՒԹ (1200): Ջնջուած տառերը դնելով կ'ունենանք ՌՃՒԹ, որով Աւետարանին գրութեան թուականը կ'ըլլայ 1700: Միւս թուականներն ալ (մանր Յիշատակագրութիւններու) կեղծ են եւ սխալ դասաւորուած. նախ՝ ՈՒԶ, ապա՝ ՈՒՀ, յետոյ՝ ՈՒԵ եւ ՈՒՌ, մինչ ըստ գրութեանց յաջորդութեանց պէտք է ըլլար՝ ՈՒՌ, ՈՒԵ, ՈՒԶ եւ ՈՒՀ:

2176

(Հին թիւ չունի)

ՏԱՂԱՐԱՆ

1800ի սկիզբները

ԱՆԾԱՆՕԹ

Թուղթ՝ 16: Մեծութիւն՝ 19·5×12·5: Պրակ՝ 2: Գրութիւն՝ միասիւն 14×7·5: Տող՝ 28: Նիւթ՝ հին գօրաւոր միջակ հաստութեամբ կանաչկակ թուղթ: Կազմ՝ չունի: Հանգամանք՝ լաւ: Գիր՝ նոր ճօտգիր: Թանաք՝ սեւ: Զարդարանք՝ եւն· չկան: Ժամանակ՝ 1800ի սկիզբները: Գրիչ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: Տեղի՝ անծանօթ: Յիշատակարան՝ չունի:

Մատեանս է՝ Տաղարան:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· (*Մինաս Թօխաթեցւոյ գովասանք հերիսայի*):

«Այս գովասանք հերիսայի
Զոր ասացեալ Մինաս գպրի
Ցարաժամ առ Տէր արքայն
Վիճուտիմ այրամատըմ թիւրլիւ թիւրլիւ պէլատէն
Վիճուտիմ այրամատըմ թիւրլիւ թիւրլիւ կիւնահաէն...» (7 տուն):

Թղ· 11ա· «Երդ ասացեալ ի Հայր Թադէոս Վարդապետէ առաջնոյ»:

«Եօթնարփեան չնորհօք էր լըցեալ
Բանականին դրչիւ պճնեալ
Հոգիս արեամբ Տեառն ներնեալ
Ես զնոյն կորուսի,
Նէթմխմխսէ քէնտիմ էթմիմ էֆէնտիմ
Գաֆիլ պուլունտում...» (7 տուն):

Թղ· 12ա· «Տաղ ի կարօտ սուրբ Երուսաղէմէ ի Ցարութիւն սարկաւագէ Կոստանդնուպօլսեցւոյ Էնքսէրճեան ասացեալ»:

«Անդադար ի խորոց հառաչեմ կու լամ
Ահ իսուպ աղէրիմ պիր չարչ գուլէմ,
Ճար չունիմ անճարակ գերի անկեալ եմ
Պիր կիւլտէ նազարըմ կէօրէմ մի եարէպ...» (8 տուն):

(Սկզբնագրերը կը կազմեն՝ ԱՐՈՒԹԻՒՆ):

Թղ· 13ա· «Տաղ ի վերայ Նաւի»:

«Ահա տեսէք զի՞նչ կայր ծովին
Որ նաւն ուռաւ կայր,
Ահա տեսան նաւ կայր ծովին
Ծոլն ի տակին, տակն աւազին
Որ կու ծուփայր ծով, այ ցնծայր ծոլն,
Ու ծուփայր 'ւ առաջին զալին տայր...» (11 տուն):

Թղ· 14բ·՝

«Ելէք տեսէք զի՞նչ է կերեր զայդին,
Ելանք տեսանք այծն է կերեր զայդին
Այծն զայդին
Տակն արեգին
Մեզ բարի տարին
Զեզ բարի տարին...» (10 տուն):

Թղ· 15բ· «Տաղ ուրախութեան ասացեալ ի Ցովնաթանայ Շոռոթեցւոյ»:

«Նստէք ի մէճլիս հարք եւ եղբարք եւ մեծ պարոնայք,
Գոհանամք ի Տեառնէ որ ունիմք սեղան,
Դուք մի՛շտ չէն կենայք
Ինդրեմք որ այսօր քան զմէն օր չատ կուրախանայք
Թասերն չինի
Կարմիր գինի
Զեզ անուշ լինի

Թղ· 6ա· «Պատմութիւն Պարոն Նալչայինն»:

«Երբ որ գարձայ ես ի Մեղրի
Խօճայ Խարան հարցուց ինձի·
Պարոն աղբար իմ սիրելի
Անունդ ալ քո է նազելի
Աչքան երկիր ման դու եկիր
Ցանունդմէ ինչ գրոյց բերիր...» (8 տուն):

Թղ· 6բ·՝

«Ես քո սիրուն չեմ գիմանար
Եիւրէլիմ թութունչուի եանար
Սուրբ Գրիգոր գիս մի մոռանար
Պէնի տուատէն ունութմայ...» (13 տուն):

Թղ· 7բ· «Ծաղ Ծննդեան Քրիստոսի»:

«Տըղայ պիզիմիկ մեզի նման աւետիս
կի ընծայի Քրիստոս արքայն աւետիս...» (9 տուն):

Թղ· 8ա· «Տաղ Զատկի»:

«Մարտըն կու գայր ծաղկըներով
Երկնից հաւերն կարգալով
Հրեշտակապետ փառըս տալով
Ցորժամ Հայոց Զատիկն գայր...» (14 տուն):

Թղ· 9ա· «Տաղ ըղձմամբ սրտի առ սուրբ Աստուածածինն»:

«Կուսանաց եա պարծանք վալիտէ Սուլթան
Էն'տի կէօյտէն սանա օլ հիւքմի քէլամ·
Աւետաց Գաբրիէլ ողջոյն Մարիամ,
Էդաա էյլէ պէնի վալիտէ Սուլթան...» (6 տուն):

Թղ· 9բ· «Առ Կոյն Մարիամ»:

«Գթած եա դու եւ ողորմած մարդասէր,
մարդասէր Քրիստոս
Ըրահմի չօք փատիշահսը Տէր Ցիսուս,
Տէր Ցիսուս·
Ըզհնացեալքս նորոգեա զվեցս զարդարեա Քրիստոս
Միննէթ էյլէ պիզիմ իչին ո՞վ սուրբ կոյս, ո՞վ սուրբ կոյս
Միննէթ էյլէ պիր օղլունա լոյս եւ կոյս, լոյս եւ կոյս...» (7 տուն):

Թղ· 10ա՝

«Գարունն եկաս ծաղկի պըճին
Բուրէ հոտն անմահութեան,
Ճօղար պիւլպիւլ ճչէնկի կիւլտէ·
Ցերեսաս իտէր պի զէման·
Այրի հոգիս լալով ողբայ
Ցարաժամ առ Տէր արքայն
Վիճուտիմ այրամատըմ թիւրլիւ թիւրլիւ պէլատէն
Վիճուտիմ այրամատըմ թիւրլիւ թիւրլիւ կիւնահաէն...» (7 տուն):

Թղ· 11ա· «Երդ ասացեալ ի Հայր Թադէոս Վարդապետէ առաջնոյ»:

«Եօթնարփեան չնորհօք էր լըցեալ
Բանականին դրչիւ պճնեալ
Հոգիս արեամբ Տեառն ներնեալ
Ես զնոյն կորուսի,
Նէթմխմխսէ քէնտիմ էթմիմ էֆէնտիմ
Գաֆիլ պուլունտում...» (7 տուն):

Թղ· 12ա· «Տաղ ի կարօտ սուրբ Երուսաղէմէ ի Ցարութիւն սարկաւագէ Կոստանդնուպօլսեցւոյ Էնքսէրճեան ասացեալ»:

«Անդադար ի խորոց հառաչեմ կու լամ
Ահ իսուպ աղէրիմ պիր չարչ գուլէմ,
Ճար չունիմ անճարակ գերի անկեալ եմ
Պիր կիւլտէ նազարըմ կէօրէմ մի եարէպ...» (8 տուն):

(Սկզբնագրերը կը կազմեն՝ ԱՐՈՒԹԻՒՆ):

Թղ· 13ա· «Տաղ ի վերայ Նաւի»:

«Ահա տեսէք զի՞նչ կայր ծովին
Որ նաւն ուռաւ կայր,
Ահա տեսան նաւ կայր ծովին
Ծոլն ի տակին, տակն աւազին
Որ կու ծուփայր ծով, այ ցնծայր ծոլն,
Ու ծուփայր 'ւ առաջին զալին տայր...» (11 տուն):

Թղ· 14բ·՝

«Ելէք տեսէք զի՞նչ է կերեր զայդին,
Ելանք տեսանք այծն է կերեր զայդին
Այծն զայդին
Տակն արեգին
Մեզ բարի տարին
Զեզ բարի տարին...» (10 տուն):

Թղ· 15բ· «Տաղ ուրախութեան ասացեալ ի Ցովնաթանայ Շոռոթեցւոյ»:

«Նստէք ի մէճլիս հարք եւ եղբարք եւ մեծ պարոնայք,
Գոհանամք ի Տեառնէ որ ունիմք սեղան,
Դուք մի՛շտ չէն կենայք
Ինդրեմք որ այսօր քան զմէն օր չատ կուրախանայք
Թասերն չինի
Կարմիր գինի
Զեզ անուշ լինի

© National Library of Armenia

Աղաչար, ձեզ անուշ լինի...» (6 տուն)։

Թղ. 16բ. «Նորին Ցովնաթանու ասացեալ»։

«Տէր ողորմեա, Տէր յիշեա
կարմիր գինի, ճերմակ չուշայ.
Ուրախ կերէք համեղ այ
Այսօր ուրախութեան օր է
Թասըն կարզաւ բոլորէ...» (4 տուն)։

Թղ. 16բ. «Նորին Ցովնաթանու ասացեալ»։

«Եկայք այսօր որդիք մարդկան
Ցնծասցուք ձայնիւ մխաբան
Չի եկեալ է Բարեկենդան
Ածէ խմենք կարմիր կթզայն
Գինա լից բեր գինու չուշայն»։
Ժամանակ է թաժայ գառանց//» հոս կ'ընդհատի։

2177

(Հին թիւ չունի)

ՀՐԱՊԱՐԱԿԱԿԱՆ ՎԻՃԱԲԱՆՈՒԹԻՒՆ

ԹՐԻԵՍՏ

1807

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 1ա. «Առարկութիւնք ընդդէմ այնր խնդրոյ Հ. Ցարութիւնի Զուխուրեանց, թէ կարելի է փոխարկութիւն հանքայ ի մխիթանս արհեստիւ»։

Թղ. 6բ. «Առարկութիւնք ընդդէմ այնր խնդրոյ Հ. Սահակայ Մաղաքեանց, թէ երկնային մարմինք ազդեն ի ստորինս»։

Թղ. 9ա. «Առարկութիւնք ընդդէմ այնր խնդրոյ Հ. Զաքարիայ Սամէլեանց, թէ հակասական նախադասութեանց որ գներընդունական ապագայէ՝ յառաջ քան գվճիռն Աստուծոյ եւ ոչ մին է որոշակի ճշմարիտ կամ սուտ»։

Թղ. 10բ. «Առարկութիւնք ընդդէմ այնմ խնդրոյ Հ. Զաքարեայ Սամելեանց, թէ դոանին տեսակաւ տարբեր դիտութիւնք»։

Թղ. 11ա. «Գովեստ»։

Թուխղթ՝ 12։ Մեծութիւն՝ 18·8×15·5։ Պրակ՝ միակ։ Գրութիւն՝ միասիւն 15×13·5։ Տողք՝ 24։ Նիւթ՝ հին զօրաւոր հաստկեկ թուղթ։ Կազմ՝ չունի։ Հանգամանք՝ լաւ։ Գիր՝ գեղեցիկ նօտրգիր մօտ հին շղագիր։ Թանաք՝ սեւ։ Զարդարանք՝ եւն. չկան։ Դասարկ՝ Թղ. 11բ—12բ։ Ժամանակ՝ 1807։ Գրիչ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը։ Տեղի՝ Թրիեստ։ Ցիշատակարան՝ չունի բայց տես սկզբնաւորութիւնը Թղ. 1ա։

Մատեանս է՝ Թղ. 1ա. «Ի հրապարակական վիճաբանութեան որ եղեւ ի 10 Մարտի 1807, յաւարտ դասատութեան իմաստասիրութեան Հ. Ցարութիւնի Զուխուրեանց, Հ. Սահակայ Մաղաքեանց եւ Հ. Զաքարեայ Սամէլեանց, ի Գերապայծառ արքեպիսկոպոսէ եւ ի գերապատիւ Աբբահօրէն մերմէ»։

2178

(Հին թիւ չունի)

ՄԱՇՏՈՑԻ ՄԱՍ

ԱՆԾԱՆՕԹ

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Ժը դարու վերջերը

Թղ. 1ա. «Օրհնութիւն Ջրոյ։ Օգնութիւն է մեզ անուամբ Տեառն... երկնեցուցանեմ զքեզ արարածդ ալի...»։

Թղ. 3ա. «Կարգ ի սրբազան Տեառնէ մերմէ Բենեդիկտոսէ Ժդ. երորդէ հաւանեալ զոր պահելոց են ըստ պարապոյ ժամանակի (որպէս ստորեւ ի կանոն նշանակի) ի տալն զօրհնութիւն հոգեվարացս, այնք՝ որք առեալ զիշխանութիւն յԱռաքելական Աթոռոյ։ Զօրհնութիւն հոգեվարաց քանզի սովորութիւն է տալ յետ Ծորհրդոյ Ապաշխարութեան, Հաղորդութեան եւ վերջին Օծման...» հետեւէն կը յաջորդէ արարողութիւնը։

2179

(Հին թիւ 279)

ԿԱՐՃԱՌՕՏ ԱՍՏԵՂԱԲԱՇԽՈՒԹԻՒՆ

ՌՄԳԷ (1848)

Կ. ՊՈԼԻՍ

Թուխղթ՝ 125, իջակալուած 1—240։ Մեծութիւն՝ 19·5×13·7։ Պրակ՝ չեն նշանակուած։ Գրութիւն՝ միասիւն 11·5×8։ Տողք՝ 17։ Նիւթ՝ ճոր ղոզրկ միջակ հաստութեամբ թուղթ։ Կազմ՝ կիսակաշի, թղթապատ ստուարաթուղթ։ Հանգամանք՝ լաւ։ Գիր՝ ճոր վարժ շեղագիր։ Թանաք՝ գունատած սեւ։ Զարդարանք՝ եւն. չկան։ Պատկերներ՝ նիւթին վերաբերեալ գծագրութիւններ միայն։ Դասարկ՝ Թղ. 1—3, 123—125։ Ժամանակ՝ Ռմգէ (1848)։ Գրիչ՝ Զ. Մատթէոս կեսարացի Մկր-Գալֆեան Այվատեանց։ Տեղի՝ Կ. Պոլիս։ Ցիշատակարան՝ Թղ. 4ա, 5ա, 112բ եւ 117բ։ Տեղեկութիւնք՝ Ա կողմի ներքին երեսին՝ «Գնեցաւ ի Կ. Պոլիս 5 դրուէի, 1908 Հ. Գրիգորիս»։

Մատեանս է՝ Թղ. 4ա. «Կարճառօտ ասողաբաչխ(ղ)ութիւն, թարգմանեալ յանգղիականէն Թ. Կ. Հօլի վ. Ա., աշխատասիրութեամբ Զ. Մատթէի կեսարացւոյ Մկրտչեանց Գալֆայեան Այվատեանց։ ի կոստանդնուպօլիս 1848=ՌՄԳԷ»։ Աշխարհաբար։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 9ա. «Ներածութիւն։ Թէ որ մէկ դիտող մը երկնքին բոլոր երեւոյթքը մտադրութեամբ նկատէ, անանկ մէկ գիշեր մը որ ամպ չըլլայ եւ անանկ մէկ տեղ մը որ աչքին տեսութիւնը խափանելու առարկայ մը չի դանուի, կը տեսնէ որ ամէն մէկ վայրկենին զանազան կերպերու կը փոխուի...»։

Թղ. 12բ. «Աստեղաբաչխական բառք»։

Թղ. 19բ. «Հաստատուն աստեղք»։

Թղ. 26բ. «Ազիւսակ համաստեղութեանց»։

Թղ. 29ա. «Երկրիս ձեւը եւ մեծութիւնը»։

Թղ. 31բ. «Ճչգրիտ չարժուին երկրի գառանցիւք ի չրջանին»։

Թղ. 37բ. «Արեւ»։

Թղ. 43ա. «Տիւ եւ գիշեր եւ եղանակներ»։

Թղ. 53բ. «Մթնոլորտական բեկումն ճառագայթից լուսոյ»։

Թղ. 60ա. «Լուսին»։

Թղ. 72ա. «Երեւոյթ լուսնի եւ խաւարմունք»։

Թղ. 89բ. «Արեգակնային գրութիւն»։

Թղ. 99բ. «Ազիւսակ արեգակնային գրութեան»։

Թղ. 106ա. «Գիսաւոր աստեղք»։

Թղ. 113ա. «Ժամանակ եւ անոր բաժանմունքները»։

Թղ. 118ա. «Հովանդակութիւն»։

ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թղ. 5ա. «Ցառաջաբան։ Հետեւեալ թերթերը մաթեմաթիքական խորհրդածութեանց տեղեակ չեղողները աստեղաբաչխականց երեւելի գործոց մէջ կրթելու եւ երկինքին գլխաւոր երեւոյթները հասկնալու կերպով անոնց բացատրելու մտքով գրուած են։ Բոլոր գործոյն գաղափարին մէջ հետեւեալ ընթացքը բռնուած է»։ (Կարճ կերպով կու տայ գրքիս բովանդակութիւնը)։ «Այս կերպով այս պզտիկ գործս սկսեցինք, թէ որ այս գործոյս հետաքրքիր ընթերցողը հեղինակին միտքը աղէկ հասկցած է նէ վարձատրուած է... Ուստի ես ալ ահա տրուպս ամենայն ուսումնասիրաց, ի փառս Նորին Աստուծոյ եւ յօգուտ հայ մանկտեաց յանգլիերէնէ թարգմանելով, կը նուիրեմ այս դուզնաքեայ վաստակը իբր առհատատչեայ խրատս հայրենասիրութեան եւ ընդհանուր ազգին անկեղծ միաբանութեան եւ սիրոյ։ Զերումդ ուշիմ ընթերցողաց նուաստ ծառայ Զ. Մատթէոս Մկր-Գալֆեան Կեսարացի Այվատեանց։ 1847»։

Թղ. 112բ. «1848 Սեպտ. 7, յի... յամե...»։ Անընթեռնելի։

Թղ. 117բ. «Ահա լմնցաւ 1848 Սեպտեմբեր 8 յԻսկիւտար Ծուխքէօյ ամուձայիս տունը վարի սիրելի օսան։ Զ. Մատթէոս Մկր-Գալֆեան Այվատեանց Կեսարացի»։

© National Library of Armenia

2180

(Հին թիւ չունի)

ՅՈՒԲԵԼԵԱՆ ՊԷՅԱՆՆԱՄԷՍԻ

Կ· ՊՈԼԻՍ(*)

1825

Թուխղթ՝ 16, իջակալուած 1—21: Մեծութիւն՝ 19·8×12·8: Պրակ՝ միակ: Գրութիւն՝ միասիւն 15·5×9: Տողը՝ 32: Նիւթ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ թուղթ: Կազմ՝ վատորակ հաստակեղ թուղթ: Հանգամանք՝ լաւ: Գիր՝ հին շեղագիր, ճօտգրի շատ մօտ: Թանաք՝ գունատած սեւ: Զարդարանք՝ եւն· չկան: Դասակարգ՝ Թղ· 11բ—16բ: Ժամանակ՝ 1825: Գրիչ՝ Շիւֆիւրեան Հ· Անդրէաս: Տեղի՝ հաւանաբար Կ· Պոլիս: Յիշատակարան՝ չունի:

Մատեանս է՝ Թուրքերէն լեզուով՝ «Յոբելեան, եանի սուրբ տարի, տէնիլէն, ներողութիւնուն պէյաննամէսի»:

Բովանդակութիւն

Թղ· 1ա· «Պիզ վիչենցիոս Քոռոէսի Ալլահըն վէ առաքելական սուրբ Աթոռուն լինայէթի իլէ... Պու պիզիմ թէմմիզ իչինէ, հէր նէ զաման...»:

Թղ· 6ա· «Ստամպօլ թեմինէ յորելեան ներողութիւնու քաղանմա իչին օլունաճակ մատէլէր»:

2181

(Հին թիւ չունի)

Հ· ՄԻՔԱՅԷԼԻ ԹՈՒՂԹ ԱՌ Ս· ԺՈՂՈՎՆ

ՎԵՆԵՏԻԿ(*)

1773էն առաջ

Թուխղթ՝ 14: Մեծութիւն՝ 19×13: Պրակ՝ միակ: Գրութիւն՝ միասիւն 16·5×11: Տողը՝ 28: Նիւթ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ թուղթ: Կազմ՝ չունի: Հանգամանք՝ լաւ, Թղ· 11էն մաս մը մկրատով կտրուած, բայց վերջը՝ Թղ· 14 շատ մաշած վիճակով, (որքան կ'երեւի երկար ատեն գրպանի մէջ պահուելէ ետք) դարձեալ տեղը դրուած է: Գիր՝ հին աճցման ճօտգիր: Թանաք՝ գունատած սեւ: Զարդարանք՝ եւն· չունի: Դասակարգ՝ Թղ· 1, 11բ, 12—14: Ժամանակ՝ 1773էն առաջ կամ թուականիս շատ մօտ: Գրիչ՝ Հ· Միխայէլ(*): Տեղի՝ հաւանաբար վենետիկ: Յիշատակարան՝ չունի: Ծանօթութիւն՝ մատենիկս մինչեւ 1970 պահուած էր Մխիթարեան Գիւաքը:

Մատեանս է՝ «Հ· Միքայէլի Թուղթ առ Ս· Ժողովն»: Համմա· Ձեռ· 2015:

Բովանդակութիւն

Թղ· 2ա· «Առաջաբանութիւն: Սրդ որովհետեւ զգերապատիւ ակբութիւնդ ձեր ճանաչեմ հայր եւ ակբ հասարակաց, ուղղիչ կարգաց եւ մերժիչ անկարգութեանց, վասն այնորիկ ես Հ· Միքայէլ քահանայս հարեալ ի խղճէ մտացս, կամիմ յայտ առնել ակբութեան ձերում զայսոսիկ...»:

Թղ· 2բ· «Գլուխ Ա·՝ Ցաղագս Մխաբանութեան մերոյ ի Սուրբ Առաքելական Աթոռոյն, եւ յետ ընդունելոյ ի Մխիթար Վարդապետէն եւ ի քանեցունց ընկերաց նորին առ ի պահել զայն, արդեօք յօրէ յայնմանէ մինչ ցայսօր պահի՞ կացութիւնն այն ի մեծաւորաց մերոց թէ ոչ»:

Թղ· 5ա· «Գլուխ Գ·՝ Ցաղագս եղանակի ուխտել տալոյն Մխիթար Աբբայի, եւ՞ զարդեօք օրինաւորապէս, եւ թէ պի՞նչ բանս խաբէութեան գտանի, եւ թէ այժմ ի տեղի նորա յաջորդեալ մեծաւորն որպէս եւ որով եղանակաւ ուխտել տայ, եւ պինչ տարբերութիւն ունի սորա ի նմանէ»:

Թղ· 7բ· «Գլուխ Դ·»: Խորագիր չունի, նիւթն է Հ· Եղիայ Վրդ·ի աբեռակալութեան շրջանը եւ ընտրութիւնն ու կառավարութիւնը Մելքոնեանի, զոր միայն, «Մեծաւոր» տիտղոսով կը յիշէ եւ ոչ երբեք «Աբբայ»:

2182

(Հին թիւ 345 եւ 152)

ՀԱՄԱՌՕՏՈՒԹԻՒՆ ԱՍՏՈՒԱԾԱԲԱՆՈՒԹԵԱՆ

ԹՐԻԵՍՏ

1803

Թուխղթ՝ 208, իջակալուած 1—411: Մեծութիւն՝ 19·5×11·5: Պրակ՝ չեն նշանակուած: Գրութիւն՝ միասիւն 17×9: Տողը՝ 35: Նիւթ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ թուղթ: Կազմ՝ զուտ եւաւոր թուղթ: Հանգամանք՝ լաւ: Գիր՝ անճաշակ աճցման ճօտգիր: Թանաք՝ գունատած սեւ, խորհրդաւոր գիրերը գունատած կարմիր: Զարդարանք՝ եւն· չկան: Դասակարգ՝ Թղ· 206բ—208բ որ կպցուած է կողքին թուղթին: Ժամանակ՝ 1803: Գրիչ՝ Ոսկեան Հ· Յովսէփ: Տեղի՝ Թրիեստ: Յիշատակարան՝ չունի, հմմտ· ճակատաբերքը Թղ· 1ա:

Մատեանս է՝ Թղ· 1ա· «Համառօտութիւն սրբազան վարդապետութեան որ ի յընդարձակ սրբազան վարդապետութենէ Հօրն Կարօլոսի Բենատոսի Պիլլարոսի, կրօնաւորի որ ի կարգէ սրբոյն Տօմինիկոսի եւ վարդապետի Րե...եան (ալրուած է) համալսարանին: Ըստ մտաց եւ ըստ ընթացից սրբոյն Թովմայի Ակուինացւոյն: Աչխատասիրեալ ի Հայր Յովսէփ Մխիթարեան, քահանայէ, ի կրօնաւորէ Մխիթարեան, յՈսկեանց: Ցամի Տեառն 1803 Մայիսի 2: Ի փառս Աստուծոյ եւ ի յօգուտ ուսումնասիրաց»:

Բովանդակութիւն

Թղ· 1բ· «Նախերգանք: Անվտանգաբար չկրնալն ի մէջ լեռնացեալ ալեաց եւ կոհակաց ի յովկիանոսի ի մայր ամենայն ջուրցն՝ արգուելի լաստիանաց է, ոչ թէ տաշտից···»:

Թղ· 2ա· «Վիճաբանութիւն յառաջաբանական ի վերայ սրբազան վարդապետութեան: Սուրբն Թովմ· մ· Ա· կ· Ա·»:

Թղ· 14ա· «Ճառ Ա·՝ ի վերայ Աստուծոյ եւ աստուածային ստորոգելեացն որ ի Թ· վիճ· բովանդակեալ: Վիճաբանութիւն Ա·՝ Ցաղագս գոյութեանն Աստուծոյ»:

Թղ· 20բ· «Վիճաբանութիւն Բ·՝ Ցաղագս բնութեանն Աստուծոյ եւ յաղագս ստորոգելեաց նորին առհասարակ»:

Թղ· 28բ· «Վիճաբանութիւն Գ·՝ ի վերայ ստորոգելեացն Աստուծոյ ի մասնաւորի որք պատկանին առ զոլն»:

Թղ· 40բ· «Վիճաբանութիւն Դ·՝ ի վերայ տեսանելութեան եւ ճանաչելիութեանն Աստուծոյ եւ ի վերայ անուան նորա»:

Թղ· 57ա· «Վիճաբանութիւն Ե·՝ ի վերայ գիտութեանն Աստուծոյ»:

Թղ· 64բ· «Վիճաբանութիւն Զ·՝ ի վերայ նախապիտութեան ապագայից»:

Թղ· 76ա· «Վիճաբանութիւն Է·՝ ի վերայ կամացն Աստուծոյ»:

Թղ· 90ա· «Վիճաբանութիւն Ը·՝ ի վերայ աստուածային վճռոյ չուրջ ազատ ներգործութեանց մերոց»:

Թղ· 101ա· «Վիճաբանութիւն Թ·՝ ի վերայ նախախնամութեան, նախատեսմանութեան եւ անարգութեան»:

Թղ· 116ա· «Ճառ Բ·՝ ի վերայ խորհրդոյ ամենասրբոյ Երրորդութեանն: Վիճաբանութիւն յառաջաբանական՝ ի վերայ ճշմարտութեան յաղագս սրբոյ Երրորդութեան եւ ճանաչելիութեան սրբոյ Երրորդութեանն»:

Թղ· 124ա· «Վիճաբանութիւն Ա·՝ ի վերայ եւմանց աստուածային Անձանց»:

Թղ· 129բ· «Վիճաբանութիւն Բ·՝ Ցաղագս աստուածային առնչութեանց»:

Թղ· 133ա· «Վիճաբանութիւն Գ·՝ Ցաղագս աստուածային անձանց առհասարակ եւ յաղագս բազմաւորութեան նոցին եւ եղանակի խօսելոյ մեր զնոցանէ եւ ծանօթութեանցն որ ի նոսա»:

Թղ· 138բ· «Վիճաբանութիւն Դ·՝ Ցաղագս աստուածային անձանց ի մասնաւորի»:

Թղ· 145բ· «Վիճաբանութիւն Ե·՝ Ցաղագս բազդատութեան անձանց առ էութիւնն, առ անձնական յատկութիւնս, առ ծանօթական ներգործութիւնս, առ միմեանս եւ առ ստեղծուածս»:

Թղ· 147բ· «Ճառ Գ·՝ ի վերայ հրեչտակաց: Վիճաբանութիւն Ա·՝ ի վերայ գոյութեան եւ պինչութեան հրեչտակաց»:

Թղ· 152ա· «Վիճաբանութիւն Բ·՝ ի վերայ տեղւոյ եւ տեղական չարժման հրեչտակաց»:

Թղ· 154բ· «Վիճաբանութիւն Գ·՝ ի վերայ պատչաճելոյ առ մխոս եւ առ կամս հրեչտակաց»:

© National Library of Armenia

Թղ· 156բ. «Վիճաբանութիւն Դ.՝ ի վերայ չնորհաց եւ փառաց հրեշտակաց»:

Թղ· 157ա. «Վիճաբանութիւն Ե.՝ ի վերայ յանցանաց հրեշտակաց»:

Թղ· 158ա. «Վիճաբանութիւն Զ.՝ ի վերայ պատժոց մեղուցեալ հրեշտակաց»:

Թղ· 159ա. «Վիճաբանութիւն Է.՝ ի վերայ լուսաւորութեան եւ խօսակցութեան հրեշտակաց»:

Թղ· 169բ. «Վիճաբանութիւն Ը.՝ ի վերայ քահանայապետութեանց, կարգաց, առաքմանց եւ պահպանութեանց հրեշտակաց»:

Թղ· 161բ. «Ճառ Դ.՝ ի վերայ մարդեղութեան Բանին Աստուծոյ: Վիճաբանութիւն Ա.՝ Մարդեղութիւն Բանին էյէ՞ կարելի եւ էյէ՞ պատշաճ»:

Թղ· 162բ. «Վիճաբանութիւն Բ.՝ ցաղաց գոյութեան մարդեղութեան ընդդէմ Հրէից»:

Թղ· 166բ. «Վիճաբանութիւն Գ.՝ ցաղաց պատշաճականութեան, հարկաւորութեան եւ պատճառի մարդեղութեանն»:

Թղ· 169բ. «Վիճաբանութիւն Դ.՝ ցաղաց զինչութեան մարդեղութեան եւ յաղաց անճնաւորական միաւորութեան»:

Թղ· 173ա. «Վիճաբանութիւն Ե.՝ ի վերայ ֆիզիզական եւ բարոյական պատճառի մարդեղութեան Բանին Աստուծոյ»:

Թղ· 173բ. «Վիճաբանութիւն Զ.՝ ցաղաց եղերելոյն եւ զօտարին բնութիւն անձին Բանին»:

Թղ· 175ա. «Վիճաբանութիւն Է.՝ ցաղաց առնլի եւ առեալ բնութեան եւ յաղագս կարզի առմանն»:

Թղ· 176ա. «Վիճաբանութիւն Ը.՝ ցաղաց չնորհացն Քրիստոսի ըստ որում է մարդ»:

Թղ· 177ա. «Վիճաբանութիւն Թ.՝ ցաղաց չնորհացն Քրիստոսի ըստ որում զլուխ Եկեղեցւոյ»:

Թղ· 177բ. «Վիճաբանութիւն Ժ.՝ ի վերայ պիտութեան Հոգւոյն Քրիստոսի»:

Թղ· 178ա. «Վիճաբանութիւն ԺԱ.՝ ցաղագս կարողութեան Հոգւոյն Քրիստոսի եւ պակասութեանց մարմնոյն»:

Թղ· 179ա. «Վիճաբանութիւն ԺԲ.՝ ցաղագս մխութեանն Քրիստոսի եւ երկոյութեանն կամացն»:

Թղ· 180ա. «Վիճաբանութիւն ԺԳ.՝ ցաղագս արդիւնական եւ հատուցանողական գործոցն Քրիստոսի»:

Թղ· 181բ. «Վիճաբանութիւն ԺԴ.՝ ցաղագս ծառայութեան աղօթից եւ որդեգրութեան Քրիստոսի»:

Թղ· 182ա. «Վիճաբանութիւն ԺԵ.՝ ցաղագս նախասահմանութեան Քրիստոսի եւ երկրպագութեան որ առ Քրիստոս եւ յաղագս պաշտաման պատկերաց»:

Թղ· 184ա. «Ճառ Ե.՝ ի վերայ չնորհաց»:

Թղ· 192ա. «Ճառ Զ.՝ ի վերայ հաւատոյ»:

Թղ· 204ա. «Յանկ»:

2183

(Հին թիւ չունի)

ԵՐԳԱՐԱՆ

ՎԻԵՆՆԱ

ԺԹ դարու վերջերը

ԹՈՒՂԹՔ՝ 139, իջակալուած 1—272: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19·4×13: ՊՐԱԿԻՔ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ մխասիւն 14×8: ՏՈՂՔ՝ 20 միջին հաշուով: ՆԻԻԹ՝ գծաւոր, նաեւ անգիծ միջակ հաստութեամբ պարզ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կիսալաք, թղթապատ ստուարաթուղթ: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ կազմը բիչ մը վնասուած: ԳԻՐ՝ ձեւացուած նօտրգիր: ԹԱՆՔ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1 մեծ մասով, 60բ—62բ, 63բ—67բ, 85ա—88բ, 92բ—96բ, 112ա—126բ, 128բ—135բ, 139: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ԺԹ դարու վերջերը: ԳՐԻՉ՝ աւծաւիօթ, Մխիթարեան մը: ՏԵՂԻ՝ Վիեննա: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մաշեանս Հ՝ Երզարան: Հայերէն, Թուրքերէն, Ֆրանսերէն, Լատիներէն, Իտալերէն, Յունարէն եւ Գերմաներէն:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա. «Նոր Երզարան (Հայերէն երգեր): Երզ Բարեկենդանի: Ակոռիին մեծ կարասին...» (5 տուն):

Թղ· 2բ. «Հառաչանք առ Հայրենիք: Մէյ մ'ալ ոհ ան մեր հայրենի չէն երկիրները տեսնէի...» (2 տուն):

Թղ· 3ա. «Երզ Աւստրիոյ: Պահէ Աստուած ու պաշտպանէ...» (2 տուն):

Թղ· 3բ. «Երզ Քահանայապետի: Անդ ու կեփայ հանդչէին ոսկերք...» (3 տուն):

Թղ· 4ա. «Որպէս ամպ արագ սրանայ...» (2 տուն):

Թղ· 4ա. «Ով ամենասուրբ, ով բազումողորմ...» (1 տուն):

Թղ· 4բ. «Սարկին երկինք երզեր ազնօք Պինդարեան...» (1 տուն):

Թղ· 4բ. «Երզ վարդանանց զօրավարաց: Աչն առ ալցուք ի գաշտ...» (3 տուն):

Թղ· 5ա. «Երզ սրբոյն Ստեփանոսի: Ահա բարբառ զօրութեան...» (6 տուն):

Թղ· 6ա. «Ներբող արի վարդանայ: Ի պարս ընտրելոց վեհից զիւցազանց...» (6 տուն):

Թղ· 6բ. «Զանելով ինչ բաւական...» (2 տուն):

Թղ· 7ա. «Լուրջ լերուք ընկերք...» (5 տուն):

Թղ· 7բ. «Փողք հնչեն, չաչեն զէնք, սպերք թնդան...» (4 տուն):

Թղ· 8ա. «Հուրն սիրոյ իմոյս ազգի...» (7 տուն):

Թղ· 9ա. «Նուագ: Ոչ պինդարեան խնդրեմք հնարաւոր երգոց պաճուճանս...» (24 տող):

Թղ· 10ա. «Ոհ աս ինչ չքեղ զիշեր...» (1 տուն):

Թղ· 10ա. «Երգ առ Աբրահօր: Հաճեաց այսօր Տէր մարդասէր...» (2 տուն):

Թղ· 11ա. «Շարական: Աղբեր կենաց եւ փրկութեան մերոյ Հոգի Հօր եւ Որդւոյ...» (1 տուն):

Թղ· 11ա. «Երգ առ Ս. Անտոնի: Ընդեղ Ս. Հայր Անտոնիէ...» (3 տուն):

Թղ· 11բ. «Նուագ: Տուր Տէր զոչել ի մի բերան...» (1 տուն):

Թղ· 11բ. «Շնորհ ունիմք քեզ ո երկինք...» (2 տուն):

Թղ· 12բ. «Գարուն է կենացս զեռ...» (10 տուն):

Թղ· 13բ. «Ճգունքս անցին, հարցաւորթին ահա վերջ է...» (4 տող):

Թղ· 13բ. «Զրոյցք են թէ զարք առնեն...» (7 տուն):

Թղ· 14բ. «Աւաղ աս ինչ ցաւեր սիրտս պատեր...» (2 տուն):

Թղ· 15ա. «Ով սրբուհի Մայր...» (1 տուն):

Թղ· 15ա. «Ուստի կու գաս դու զառնիկ...» (4 տուն):

Թղ· 15բ. «Ո պայծառ իրրեւ չուչան...» (1 տուն):

Թղ· 16ա. «Զեն օրերս մեզ խնդութեան...» (6 տուն):

Թղ· 16բ. «Շարաւիղ բարի առհմին Ռուբենեան...» (1 տուն):

Թղ· 16բ. «Աչն զուք սէգք ազգք Արեաց...» (3 տուն):

Թղ· 17ա. «Կռունկ ուստի կու գաս...» (10 տուն):

Թղ· 18բ. «Դու ժանտ վասակ այր ուխտանենգ... (6 տուն): 1873 Փետրուար 20»:

Թղ· 19ա. «Հրաւէր առ քաջազունս Մամիկոնեան առհմին: Տաճար փակեալք սին հրապարակք...» (5 տուն):

Թղ· 19բ. «Հայ պինուոր մը: Քաջաց արեան եմ ծնունդ...» (6 տուն):

Թղ· 22ա. «Բիւր լուրջ ձայնիւ աչն դոչեացուք դրուժան...» (6 տուն):

Թղ· 23ա. «Աչն արիք յերգ եղբարք...» (3 տուն):

Թղ· 23բ. «Հառաչանք: Քանի լացաւ երասխ դարեր...» (5 տուն):

Թղ· 24բ. «Քաջալեր Արամայ առ զօրս: Հայկեան որդիք աչն եկայք...» (8 տուն):

Թղ· 25ա. «Մաղթանք առ Ս. Կոյս: Ով ամենուն մէկ հատիկ յոյս...» (1 տուն):

Թղ· 25բ. «Երգ Ալեքսիանոսի: Մեծի սիրոյն տիպ զեղեցիկ...» (2 տուն):

Թղ· 26ա. «Երգ Քահանայապետին: Ուր Ս. Պետրոս չիրիմ զրուած...» (1 տուն):

Թղ· 26ա. «Ողբ: Կասիր աղէ անագորոյն զու իչխան...» (10 տուն):

Թղ· 27բ. «Աքսորուած պինուոր մը: Մէյ մ'ալ ոհ տեսնէի Արմաւիր...» (1 տուն):

Թղ· 27բ. «Նոր երկինք այսօր նոր եւք...» (1 տուն):

Թղ· 27բ. «Մննդեան Քրիստոսի: Ցիսուս Քրիստոս մեզ ծնաւ ուրախ լերուք...» (3 տուն):

© National Library of Armenia

Թղ· 28ա. «Ոչ ձեզ ոչ, չիք յաղթութիւն...» (4 տուն)։

Թղ· 29ա. «Երգ առ Ս. Կոյս Մարիամ։ Շուշանագեղ դու օրիորդ...» (6 տուն)։

Թղ· 29ա. «Ս. Հոգւոյն չնորհօք կուռ զրահ...» (1 տուն)։

Թղ· 29բ. «Երգ Սրամայ։ Մեր քաջ Հայոց զօրութիւն...» (6 տուն)։

Թղ· 30ա. «Հայրենեաց սիրով վառուած վեհ սըրտէս...» (երկար պարբերութիւն մը)։

Թղ· 31ա. «Նորաբոյս խայրիք մանկունք Հայկայ...» (5 տուն)։

Թղ· 31բ. «Ս. Աստուածածնի պատկերի առջեւը։ Սենեկիս մեծ կու տայ զարդ... (12 տուն)։ Սեպտ. 15· 1872, Լանցկենտորֆ»։

Թղ· 32բ. «Ո պայծառ լերեւ չուչան...» (1 տուն)։

Թղ· 33ա. «Զէ ճշմարիտ թէ ուղղութիւն կայ լոկ...» (տունի բաժանում չի տեսնուիր)։

Թղ· 33բ. «Բնաւ կայ՞ հնար ասել...» (6 տուն)։

Թղ· 34ա. «Իմ սիրելի զաւակունքս...» (5 տուն)։

Թղ· 35ա. «Տեսէք բազմեալ կայ յօղոյ կամարի...» (4 տուն)։

Թղ· 36ա. «Երասխ դու Հայ սրտին...» (տուներու բաժանում չ'երեւար)։

Թղ· 36բ. «Խրփանի։ Էյ լէ լէ լէ խրփանի...» (բաժանումները պայծառ չեն)։

Թղ· 37բ. «Ելանք գացինք քէօսաչ ենի խամամին...» (5 տուն)։

Թղ· 38ա. «Ո՛հ ինչ անոյշ եւ ինչպէս զով...» (4 տուն)։

Թղ· 39ա. «Հայաստան։ Իմ հայրենիքս ովս կը կանչէ...» (8 տուն)։

Թղ· 39բ. «Արդ առ ընկեր։ Աղնիւ ընկեր մեռանում եմ...» (8 տուն)։

Թղ· 40բ. «Պարերդ։ Կապուտ երկնքում աստղ մի փայլուն...» (3 տուն)։

Թղ· 41ա. «Ի թագաւորութիւն Տրդատայ։ Ճաղատն ի վերին Մասիս...» (5 տուն)։

Թղ· 41բ. «Առ Թագուհի Հայոց։ Ողջոյն ընդ քեզ Հայաստան...» (2 տուն)։

Թղ· 41բ. «Առ պատերազմին վարդանայ։ Որք քաջաբար յարձակեցան...» (որոշ չէ թէ առաջին տողը խորագիր է թէ երգին սկզբնաւորութիւնը)։

Թղ· 42ա. «Ողբ ի վերայ Անի քաղաքին։ Անի քաղաք նատեր կու լայ...» (8 տուն)։

Թղ· 43ա. «Ի ոտն սրբոյն Սահակայ։ Շուղաբարձ աղաւնի...» (8 տուն, Ա եւ Բ մասերով՝ չորսական)։

Թղ· 43բ. «Դու յոյս եւ սէր եւ կեանք մեր հայրենեաց...» (2 տուն)։

Թղ· 44ա. «Զէ չէ չէ չէ չենք ընդունիր...» (2 տուն)։

Թղ· 44բ. «Երգ (առ ի) խնդրել յաղթութիւն։ Ո Տէր զօրութեանց հայեաց քաղցրաբար...» (3 տուն)։

Թղ· 45ա. «Երգ արշաւանաց։ Ձեպենք, արշաւենք որդիք Թորգոմեան...» (3 տուն)։

Թղ· 45բ. «Բաբիկ եւ Վասակ։ Ո՞ւր կ'երթաս հայր, ո՞ւր դիս ձգես...» (6 տուն)։

Թղ· 46ա. «Ինչո՞ւ Վասակ, մատնեցիր...» (4 տուն)։

Թղ· 46բ. «Մեռայ, մեռայ սերունդ պարսից...» (2 տուն)։

Թղ· 47ա. «Երկենք երգենք երգեր յաղթութեան...» (2 տուն)։

Թղ· 47բ. «Արիացիր դոնեա Մայր մեր Արմէնիա...» (2 տուն)։

Թղ· 48ա. «Երգ բաժանման։ Մնասցես բարեաւ սէր իմ սէր...» (3 տուն)։

Թղ· 48բ. «Աւն մեր նախնի զարուց կարդամբ հրաւէր...» (1 տուն)։

Թղ· 49ա. «Հոս ձայն կուտանք մեք ծաղկալից...» (7 տուն)։

Թղ· 49բ. «Երգ պատերազմին վարդանայ։ Գործք քաջութեան հռչակ հարան...» (5 տուն)։

Թղ· 50ա. «Առ կայսր Լէոն։ Ո՞ւր Լուսինեան այն քաջ Լեւոն... (2 տուն)։

Թղ· 50բ. «Հնչեսցէ, փչնչեսցէ, ի բամբ ի բամբ...» (1 տուն)։

Թղ· 50բ. «Մէկ ողորմութիւն...» (15 տուն)։

Թղ· 52ա. «Հնչեսցեն երգք ի մեծն Գողթան...» (տուներու բաժանում չ'երեւար)։

Թղ· 53ա. «Կ'երդնունք, կ'երդնունք ի մէջ սրահս...» (2 տուն)։

Թղ· 53ա. «Սանդարամէտք զժոխոց ելէք ելէք ի խորոց...» (1 տուն)։

Թղ· 53բ. «Տղաքներ, պատերազմ ունինք...» (4 տուն)։

Թղ· 53բ. «Ո՞րն է աշխարհն Հայաստան...» (3 տուն)։

Թղ· 54ա. «Առաւօտեանց քաղցր եւ անոյշ հովերէ...» (3 տուն)։

Թղ· 54բ. «Բամբ որոտաց, բարբուց բոմպենք...» (1 տուն, Բամ Բորոտաց երգն է ականջով գրի առած)։

Թղ· 54բ. «Վարդան մեր քաջ զօրավար...» (1 տուն)։

Թղ· 55ա. «Ցորժամ բազմիս յաթոռ փառաց...» (2 տուն)։

Թղ· 55բ. «Հայրենիք սրբազան իմ սիրուն աշխարհ...» (3 տուն)։

Թղ· 56ա. (Ասկէ անդին տարբեր գրիչներ են)։ «Խրախոյս ի լուսաւորութիւն։ Ժամ է Հայեր, արիք ձեր բազդն ողջունել...» (1 տուն)։

Թղ· 56բ. «Երգ հայրենի։ Մինչդեռ յուսով խայտայ բնութիւն...» (3 տուն)։

Թղ· 57ա. «Ի բիւր ձայնից բնութեան չըքեղ...» (4 տուն)։

Թղ· 57բ. «Ողբ։ Օն փութացէք, հասեալ է ժամ...» (1 տուն)։

Թղ· 57բ. «Երգ զուարճալի։ Մայրն՝ Անոյշ քնաւն աչեր առեր...» (6 տուն)։

Թղ· 58ա. «Օրհնեալ է Տէր...» (1 տուն)։

Թղ· 58բ. «Աղօթս առնել ժողովուրդք քրիստոնեայք...» (1 տուն)։

Թղ· 58բ. «Մեր հայրենիք Թշուառ անտէր...» (7 տուն)։

Թղ· 59բ. «Սէվաստաբոլ իւզրէ։ Աման փաթիշահըմ իչին վէր պիզէ...» (14 տող)։

Թղ· 60ա. «Ուլան հընդըր, սէնտէ Հնչականըատո՞ն մը սըն...» (3 տուն)։

Թղ· 63ա. «Փաթիշահըմ պին եաշա...» (5 տուն)։

Թղ· 68ա—70բ. Արաբական գրով թուրքերէն երգեր։

Թղ· 71ա—84բ. Ֆրանսերէն երգեր։

Թղ· 89ա—89բ. Լատիներէն երգեր։

Թղ· 90ա—92ա. Իտալերէն երգեր։

Թղ· 97ա—112ա. Գերմաներէն երգեր։

Թղ· 127ա—128բ. Հայատառ յունարէն երգեր։

Թղ· 136ա. Ցանկ երգերու։

2184

(Հին թիւ 343 եւ 135)

ԿԵՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ ԼԱՏԻՆԵՐԷՆԻ

ԺԸ—ԺԹ դար

ԹՐԻԵՍՏ կամ ՎԻԵՆՆԱ

Թուղթ՝ 112, իջակալուած 1—213։ Մեծութիւն՝ 19·2×13։ Պրակ՝ չեն նշանակուած։ Գրութիւն՝ միասիւն՝ 17×10։ Տողը՝ 23։ Նիւթ՝ հին գօրաւոր հաստակեղ բուղթ։ Կազմ՝ կիսալաթ, բղթայ ու վերջը մէկական հաստակեղ բուղթ։ Հանգամանք՝ պատ ստուարաթուղթ։ Թղթենց պատկանակ՝ սկիզբն ի լաւ։ Գիր՝ հին շեղագիր։ Թանաք՝ սեւ, տեղ-տեղ ներծծուած։ Զարդարանք՝ չունի։ Դասարկ՝ թղ· 1, 29բ, 91բ, 108—112։ Թամբանակ՝ ԺԸ—ԺԹ դար։ Գրիչ՝ անծանօթ, մէկէ աւելի մը։ Տեղի՝ Թրիեստ կամ Վիեննա։ Ցիշատակարան՝ չունի։

Մատենս է՝ «Քերականութիւն Լատիներէն լեզուի»։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա. «Ներածութիւն լատինական քերականութեան։ Թէպէտեւ բազում են լեզուաց զանազանութիւնք, սակայն է ինչ, որ յամենեսին ի նոսա մխալէս վարդապետ...»։

Թղ· 4բ. «Մասն Ա.՝ Ճաղատս մասանց բանի»։ Թղ· 4բ. «Գլուխ Ա.՝ Ճաղատս բաժանման անուան»։ (Գլուխք Ա—Զ)։

Թղ· 57բ. «Մասն Բ.՝ Ի վերայ համաձայնութեան»։ (Գլուխք Ա—ԺԶ)։

Թղ· 107ա. «Ճաւելուած՝ Ճաղատս Հռոմէական կաղանդից կամ աւուրց իւրաքանչիւր ամսոց»։

© National Library of Armenia

2185

(Հին թիւ 163 եւ 132)

ՔԱՂՈՒԱԾ ԻՄԱՍՏԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՎԻԵՆՆԱ

1818

ԹՈՒՂԹ՝ 157, իջակալուած 1—305: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19·3×12·2: ՊՐԱԿ՝ միայն մինչեւ ժ· նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն՝ 15×8: ՏՈՂՔ՝ 27: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր հաստկեկ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կիսակաշի, թղթապատ ստուարաթուղթ: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ բաւական լաւ: ԳԻՐ՝ անցման ճօտգիր: ԹԱՆԱՔ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 2բ, 143բ, 157բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1818: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեաններ: ՏԵՂԻ՝ Վիեննա: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ տես անուանաթերթը, Թղ· 2ա:

Մատեանս է՝ Թղ· 2ա· «Քաղուած իմաստասիրական տրամաբանական կանոնաց եւ այլ ուսումնական ծանօթութեանց, հաւաքեալ յընտիր ընտիր հեղինակաց: Թարգմանեալ ըստ մասին ի լատին լեզուէ եւ ըստ մասին չարադրեալ ի Գերապայծառ Գերապատիւ Տեառն Տեառն Ամառւածատրոյ Արքեպիսկոպոսէ Ջուղայեցւոյ Ընդհանրական Աբբայի Մխիթարեան Մխարանութեան Վիեննայու: Առ դիւրընկալ մարդութիւն աշակերտաց իւրոց: Օրինակեալ ի Վիեննա, ի Վանս Պաշտպան Ս· Ամառւածածնի, յամի Տեառն 1818»: Ձեռագիրս բովանդակութեամբ նոյն է թիւ 1632ի հետ, տես անդ:

2186

(Հին թիւ չունի)

ԿՐԹՈՒԹԻՒՆՔ ՈՒՂՂԱԳՐՈՒԹԵԱՆ Գ· ՄԱՍ

ԶՄԻՒՐՆԻԱ

1892

ԹՈՒՂԹ՝ 50: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19·2×14·5: ՊՐԱԿ՝ միակ: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 17·5×12·5: ՏՈՂՔ՝ 23: ՆԻՒԹ՝ միջակ հաստութեամբ գծաւոր թուղթ: ԿԱԶՄ՝ լաքապատ պարզ թուղթ, վրան ճնշումով՝ ոսկեզօծ «Institut des PP. Méchhitaristes, Smyrne»: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ լաւ: Թղ· 47—50 թուղթերը աւելի փոքր: ԳԻՐ՝ վարժ գեղեցիկ նոր շղագիր, նոյն թիւ 2078 ձեռագրին հետ: ԹԱՆԱՔ՝ մուր մանուշակ: ԴԱՏԱՐԿ՝ 1բ, 44բ—46բ, 50: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1892: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: ՏԵՂԻ՝ Զմիւռնիա: ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆՔ՝ չկան:

Մատեանս է՝ «Կրթութիւնք ուղղապրութեան, Գ· Մաս: Ոստանաւոր խօսքեր, Առակներ եւ Պատմութիւններ»: Շարունակութիւն թիւ 2077 ձեռագրի:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Օրինակները ընդամէնը 106 կաոր են, որոնք առնուած են մեծ մասով *Հանդէս Ամսօրեայէն, Եւրոպայէն, Տամար Ընտանեկանէն եւ եւրոպական,* մանաւանդ *ֆրանսական եւ գերմանական դրականութենէն* ինչպէս նշանակուած է *ցանկին* մէջ Թղ· 47ա: Սկիզբ՝ «Գեղեցիկ ճամբան: Ցոյսդ բոլոր յԱստուած դիր···»:

2187

(Հին թիւ 373)

ԱՌԱՆՁՆՈՒԹԻՒՆ ԽՈՍՏՈՎԱՆԱՀՕՐ

ԹՐԻԵՍՏ

1804—1808

ԹՈՒՂԹ՝ 246: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19·2×12·7: ՊՐԱԿ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15·5×8: ՏՈՂՔ՝ 24, վարի լուսացքներուն վրայ՝ մէկ–երկու տող վկայութիւններ Ս· Գրէն կամ Ս· Հայրերէն: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր հաստկեկ կոշտ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ թղթապատ ստուարաթուղթ: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ հին շեղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1—3, 4բ, 231ա—236բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1804—1808: ԳՐԻՉ՝ հաւանաբար Իւսկիւտարլեան Հ· Պետրոս: ՏԵՂԻ՝ Թրիեստ: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի, տես Թղ· 4ա անուանաթերթը եւ Թղ· 230բ:

Մատեանս է՝ Թղ· 4ա· «Տանօրեայ առանձնութիւն խոստովանահօր ի հրահանգս հոգեւորս: Արարեալ յիտալական բարբառ ըստ նպաստից լուսոյ Ամառւածաշունչ Գրոց, եւ սրբոց Հարց, Հօրն կայետանու Մարիամու, որ ի Բերգամոս քաղաքէ Քարբուչին կրօնաւորի, եւ անտի թարգմանեալ ի մեր՝ յօգուտ չինուեցան մշակաց այգւոյ Տեառն: Ի թրեստ յամի Տեառն 1804 եւ ի թուին մերում ՌՄԾԳ»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 5ա· «Նախերգանք կամ ընթերցուած վասն աւուրն որ յառաջ քան զկրթութիւնն, զոր պարտ է բաժանաբար ընթեռնուլ ընդ առաւօտն եւ ընդ երեկոյն: Զմեծի գովութեան եղիա զտեղի հրաման ծայրագոյն քահանայապետին ենննովկենտիոսի երկոտասաներորդի, զոր եհան առ խոստովանեորդի, զոր նահարս չրջաբերական թղթովն իւրով որ յամին 1700···»:

Թղ· 18բ· «Մատուցութիւնք յաւուրն որ յառաջ քան զկրթութիւնն»:

Թղ· 34բ· «Ճառընտիր աւուր կրթութեանց մատուցութիւնք ի վերայ վերջին վախճանի մերոյ»: Թղ· 45ա· «Գործնական քննութիւն խոստովանահօր յառաջնում աւուր կրթութեանց՝ ի վերայ մաքուր ընտիր տուրութեան»:

Թղ· 55բ· «Ճերկրորդում աւուր կրթութեանց մատուցութիւնք ի վերայ ծանրութեան մեղաց»: Թղ· 66բ· «Գործնական քննութիւն խոստովանահօր յերկրորդում աւուր՝ մաքրութեան խղճի մտաց»:

Թղ· 76ա· «Ճերրորդում աւուր կրթութեանց մատուցութիւնք ի վերայ մահուան»: Թղ· 85ա· «Գործնական քննութիւն խոստովանահօր յերրորդում աւուր՝ գիտութիւն»:

Թղ· 94ա· «Ի չորրորդ աւուր կրթութեանց մատուցութիւնք ի վերայ դատաստանին»: Թղ· 103բ· «Գործնական քննութիւն խոստովանահօր ի չորրորդ աւուր՝ Խոնարհութիւն»:

Թղ· 111ա· «Ի հինգերորդ աւուր կրթութեանց մատուցութիւնք ի վերայ գժոխոց»: Թղ· 119բ· «Գործնական քննութիւն խոստովանահօր ի հինգերորդ աւուր՝ Սէր»:

Թղ· 127բ· «Ի վեցերորդ աւուր կրթութեանց մատուցութիւնք ի վերայ փառաց արքայութեան»: Թղ· 135բ· «Գործնական քննութիւն խոստովանահօր ի վեցերորդ աւուր՝ Նախանձ»:

Թղ· 145ա· «Եօթներորդ աւուր կրթութեանց մատուցութիւնք ի վերայ առակի անառակ որդւոյն»: Թղ· 153ա· «Գործնական քննութիւն խոստովանահօրն յեօթներորդ աւուր՝ Ողորմութիւն»:

Թղ· 161բ· «Ութերորդ աւուր կրթութեանց մատուցութիւնք ի վերայ չարչարանաց Քրիստոսի»: Թղ· 178բ· «Գործնական քննութիւն խոստովանահօր յութերորդ աւուր՝ Դարձեալ ի վերայ խոհեմութեան»:

Թղ· 184ա· «Իններորդ աւուր կրթութեանց մատուցութիւնք ի վերայ ամենասուրբ Հաղորդութեան»: Թղ· 193ա· «Գործնական քննութիւն խոստովանահօրն յիններորդ աւուր՝ ի վերայ հաղորդութեան խոստովանողաց իւրոց»:

Թղ· 200բ· «Ի տասներորդ աւուր կրթութեանց մատուցութիւնք ի վերայ սիրոյն Աստուծոյ»: Թղ· 209բ· «Գործնական քննութիւն խոստովանահօր ի տասներորդ աւուր՝ ի վերայ աղօթից»:

Թղ· 218ա· «Ճաւուրն որ գկնի կրթութեանց մատուցութիւնք ի վերայ աղքատութեան հոգւոյ»:

Թղ· 230ա· «Ճանկ գլխակարգութեանցն»:

ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆՔ

Թղ· 4ա· «Սկ(սեալ) ի 21 Ապր· 1804»:
Թղ· 230բ· «Ի 6 Սեպտ· 1808»:

2188

(Հին թիւ 408)

ՀՈԳԵՒՈՐ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆՔ

1893

ՏՐԱՊԻԶՈՆ

ԹՈՒՂԹ՝ 342, իջակալուած 1—674: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19×15: ՊՐԱԿ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 16×12: ՏՈՂՔ՝ 21: ՆԻՒԹ՝ միջակ հաստութեամբ գծաւոր թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կիսակաշի, թղթապատ ստուարաթուղթ: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ նոր, վարժ շղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ գունատած սեւ:

© National Library of Armenia

ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 2բ, 337—342: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1893: ԳՐԻՉ՝ Զամանեան Հ· Համազասպ: ՏԵՂԻ՝ Տրապիզոն: ՏԷՐ՝ գրիչը: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի, տես անուանաթերթը Թղ· 2ա:

Մատեանս է՝ Թղ· 2ա· «Հաւաքումն հոգեւոր պատմութեանց: Տրապիզոն 12 Հոկտ· 1893: Հ· Հ· Վ· Զամանեան, Կ· Մ·»: Մեծ մասով վարք հարանցէն քաղուած պատմութիւններ:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Պատմութիւնները բաժնուած են ներքեւ, ինչպէս Թղ· 3ա՝ «*Քրիստոնէական կատարելութիւն* (Օրինակք Ա—Զ): 14ա՝ «*Պատուղ յաւիտենական ճշմարտութեանց մտածութեանց* (Օրինակք Է—ԻԷ) եւն, ընդամէնը յառաջ բերուած եւ 309 օրինակ–պատմութիւններ:

Թղ· 335ա· «*Յանկ*»:

2189

(Հին թիւ 131)

ՄԽԻԹԱՐԱՅ ԱԲԲԱՅԻ ՄՏԱԾՈՒԹԻՒՆՔ ՎԱՍՆ ԿՐԹՈՒԹԵԱՆՑ

ՎԵՆԵՏԻԿ կամ ԹՐԻԵՍՏ

1750Էն ետք

ԹՈՒՂԹ՝ 19: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·5×13: ՊՐԱԿՔ՝ 2: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 14×8: ՏՈՂՔ՝ 26: ՆԻՒԹ՝ միջակ հաստութեամբ հին զօրաւոր թուղթ: ԿԱԶՄ՝ չունի: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ բաւական լաւ: ԳԻՐ՝ մաճը ճօտրգիր: ԹԱՆԱՔ՝ գունաւոր սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 13—14, 17բ, 18բ—19բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1750Էն ետք: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: ՏԵՂԻ՝ Վենետիկ կամ Թրիեստ: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ Թղ· 2ա· «Մտածութիւնք ուղիղ կրթութեան ի Հօրէն մերմէ չարաղրեցեալք»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Միեւնոյն է· օրաւան մտածութիւնը նոյն է քնագրով *թիւ* 1821 ձեռագրին հետ:

Թղ· 15ա· Կպցուած թուղթի մը վրայ՝ «*Սրատաք ի զերյարդ Աբբահօրէ մերմէ տուեալ ի վերայ կերպին առնելոյ զհոգեւոր կրթութիւն: Ցառաւօտու յետ ժամերգութեան...*»: Կը յաջորդեն 16 կէտեր:

Թղ· 16ա· Կպցուած թուղթի մը վրայ՝ «*Կերպ կատարելոյ զուղիղ կրթութիւնն: Ցառաւօտու յետ ժամերգութեան...*» 14 կէտեր, նման նախորդներուն:

Թղ· 17ա· Կպցուած թուղթի մը վրայ՝ «*Ցառաւօտուն յետ հոգալոյ զամենայն մարմնական պէտս... վերջ՝ յետ աւարտմանն ասելով զաղօթեա վասն ճաղելոյ*»:

Թղ· 18ա· Տարբեր գրով՝ «*Որք կրթին ուղիղ կրթութեամբ, զայս առանձնաբար քննելոց են... վերջ՝ չանալ անկել զնորա հակակից առաքինութիւնն*»:

2190

(Հին թիւ չունի)

ԲԱՐՈՅԱԿԱՆ ԵՒ ՏԵՍԱԿԱՆ ԱՍՏՈՒԱԾԱԲԱՆՈՒԹԻՒՆ ԲԻԼԻԱՐՏԱՅ

ԹՐԻԵՍՏ(՞)

ԺԸ դար

ԹՈՒՂԹ՝ 155: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19·4×14: ՊՐԱԿՔ՝ 19: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 13·5×8: ՏՈՂՔ՝ 25: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր սպիտակ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ հաստ թուղթ մը: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ ճօտրգիր: ԹԱՆԱՔ՝ գունաւած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չկան: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 48ա—49բ, 96—98, 155: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ԺԸ դար: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Թրիեստ: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Բարոյական Աստուածաբանութիւն Բիլուարտայ»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· «(*Ճաղաւս Պատուիրանաց*): *Սիրզճ մտաց է գործնական թելադրութիւն բանի...*»: Թղ· 12ա· «*Ճաղաւս երկրորդ պատուիրանի տասնաբանեայ օրինաց*»: Թղ· 15ա· «*Ճաղաւս երրորդ պատուիրանի տասնաբանեայ օրինաց*»: Թղ· 16ա· «*Ճաղաւս չորրորդ պատուիրանի տասնաբանեայ օրինաց*»: Թղ· 17բ· «*Ճաղաւս հինգերորդ պատուիրանի տասնաբանեայ օրինաց*»: Թղ· 20բ· «*Ճաղաւս վեցերորդ պատուիրանի տասնաբանեայ օրինաց*»: Թղ· 22բ· «*Ճաղաւս եօթներորդ պատուիրանի տասնաբանեայ օրինաց*»: Թղ· 39բ· «*Ճաղաւս ութերորդ պատուիրանի տասնաբանեայ օրինաց*»: Թղ· 46բ· «*Ճաղաւս իններորդ եւ տասներորդ պատուիրանի տասնաբանեայ օրինաց*»: Թղ· 50ա· «*Ճաղաւս Ա· պատուիրանի եկեղեցւոյ*»: Թղ· 51բ· «*Ճաղաւս Բ· պատուիրանի եկեղեցւոյ որ է ի վերայ ծոմոյ եւ պահոց*»: Թղ· 53բ· «*Ճաղաւս Գ· եւ Դ· պատուիրանաց եկեղեցւոյ*»: Թղ· 54բ· «*Ճաղաւս Ե· պատուիրանի եկեղեցւոյ*»:

Թղ· 56բ· «*Ճաղաւս պատուիրանի եկեղեցւոյ ի վերայ կղերց*»: Թղ· 62ա· «*Ճաղաւս պատուիրանաց եկեղեցւոյ ի վերայ նուիրեալ անձանց, տեղեաց եւ իրաց*»:

Թղ· 66ա· «*Ճաղաւս մեղաց*»:

Թղ· 70ա· «*Ճաղաւս խորհրդոց առհասարակ*»: Թղ· 72բ· «*Ճաղաւս Մկրտութեան*»: Թղ· 75բ· «*Ճաղաւս Դրոշմի*»: Թղ· 77ա· «*Ճաղաւս Հաղորդութեան*»: Թղ· 78բ· «*Ճաղաւս Պատարագի*»: Թղ· 80ա· «*Ճաղաւս Աւազանին*»: Թղ· 85ա· «*Ճաղաւս վերջին Օծման*»: Թղ· 87ա· «(*Ճաղաւս Խորհրդոյ Կարգի*)»: Թղ· 89ա· «*Ճաղաւս Պսակի*»:

Թղ· 99ա· «*Եզրակացութիւնք եւ համառօտ ցուցմունք նոցին առաջին հատորի աստուածաբանութեանն Բիլիարտի: Վիճաբանութիւն Ա·*», 102ա՝ Բ·, 106բ՝ Գ·, 119ա՝ «Դ·՝ *Ճաղաւս ճանչելիութեան եւ տեսութեան Աստուծոյ ի մէնջ*», 136բ՝ «Ե·՝ *Ճաղաւս դիտութեան Աստուծոյ*», 144բ՝ «Զ·՝ *Ճաղաւս նախախնամութեան ապագայից*»:

Թղ· 154բ· «*Վախճան առաջին հատորին, որ յաղաւս Աստուծոյ եւ ստորոգելեաց նորա*»:

2191

(Հին թիւ 290 եւ 164)

ՈՒՄՊԷՏ ԻՄԱՍՏԱՍԻՐԱԿԱՆ

ԺԵ—ԺԹ դար

ԹՐԻԵՍՏ կամ ՎԻԵՆՆԱ

ԹՈՒՂԹ՝ 102, իջակալուած 1—200: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 17·8×11·5: ՊՐԱԿՔ՝ ԺԳ: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 13·5×7·5: ՏՈՂՔ՝ 24—28: ՆԻՒԹ՝ զօրաւոր, հաստկեկ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ քղքակազմ: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ մաճը նոր ճօտրգիր, վերջերը անցման ճօտրգիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չկան: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 101բ վարի կէսը, 102: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ԺԵ—ԺԹ դար: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ Մխիթարեան: ՏԵՂԻ՝ Թրիեստ կամ Վիեննա: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Ումպէտ Իմաստասիրական»: Հմմտ· Զեռ· թիւ 1831:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· «*Ի վերայ չարժութեանց մարմնոց: Են[թադրեմք] նախ, եթէ ոչինչ չարժութիւն, կամ սկիզբն չարժման էապէս եւ հարկաւորապէս է յատկութիւն մարմնոյ ըստ որում մարմին...*»:

Թղ· 7ա· «*Ի վերայ անսահմանի: Ի բանէ անսահմանին է· նախ՝ զի սահմանաւորն ի վերայ սահմանաւորի սահմանաբար յաւելեալ՝ ոչ առնէ զանսահման· վասն զի բովանդակ բաղկացեալն ունէր զսահման..*»:

Թղ· 8բ· «*Ձառ ի վերայ չարժման առհասարակ*»:

Թղ· 13բ· «*Ինդրելի թէ արդեօք գիտութիւն ինչ ստեղծական կարէ՞ լինել անսահման, զորօրինակ գիտութիւն հոգւոյն Քրիստոսի եւն·*»:

Թղ· 24բ· «*Արդեօք աչխարհս լոյէ՞ յաւիտենից*»:

Թղ· 27ա· «*Ի բովանդակութենէ Աստուածաբանութեան սրբոյն Թովմայի հրեշտակային վարդապետի: Մասն Ա·: Ինդիր Ա Զ·՝ ի վերայ սկզբան տեսողութեան արարածոց, յերիս պրակս բաժանեալ*»:

Թղ· 75բ· «*Թարգմանեալ ի գրոց փիլիսոփայութեան Վ· Հ· Փլակիդոսի Հուէնցի, ի*

© National Library of Armenia

կարդէ սրբոյն Բենեդիկտոսի: Հատ. Ա., Վիճ. Գ., Խ. Դ.: Պրակ Գ.՝ Աբդեօք դպրոցութիւնն ըստ ինքեան առանց քանակութեան չունիցի՞ ամենեւին զէակական զարգացուցիչ մասունս»:

Թղ· 92բ. «Ի վերայ բանական հոգւոյ: Թէ հարկ է նմա լինել հոգեղէն եւ չէ հնար լինել մարմնեղէն կամ նիւթեղէն»:

Թղ· 94ա. «Ի վերայ առարկայի հրեշտակաց»:

Թղ· 97բ. «Ի վերայ առարկայի կարողութեան»:

2192

(Հին թիւ չունի)

ՏՕՆԱՑՈՑՑ ԼԵՀԱՀԱՑՈՑ (կիսատ)

ԼԵՀԱՍՏԱՆ

1848

ԹՈՒՂԹ՝ 21: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19·2×11·8: ՊՐԱԿ՝ միակ: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 16·5×10: ՏՈՂՔ՝ 22: ՆԻՒԹ՝ հին հասարակ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ թղթեայ: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ շատ ազտոտած, մէլանը տեղ-տեղ ներծծուած, եռեւէն Թղ· 19 եւ 20 պատռած: ԳԻՐ՝ ճօտրգիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն. չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 11բ—21: ԹՎԱՄԱՆԱԿ՝ 1848, ֆանի որ միայն այն տարին 23 ապրիլին եկած է Զատիկը: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ: ՏԵՂԻ՝ Լեհաստան: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի: ՏԵԼԵԿՈՒԹԻՒՆ՝ Թղ· 1բ· *«Առաքեաց Գեր· Սահակ Սահակեան Արքեպիսկոպոս Լեմպէրկի Հայոց Նուէր Մխիթարեան Մատենադարանին ի Վիեննա յամին 1895»:*

Մատեանս է՝ Տօնացոյց Լեհահայոց, կէս մնացած, Յունուար–Յունիս: Ամէն էջի վերեւը ամսուայ անունը գրուած է նաեւ լեհերէն:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա. «Ցունվար ԼԱ: 1· էչի: Նոր տարի: Տօն Թլփատութեան Տեառն: Պչ· ՆՆ· Օրհ· ԱԿ՝ Որ խոստացար: Բկ...»:

2193

(Հին թիւ 165)

ՏԻԵԶԵՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Կ· ՊՈԼԻՍ(°)

Ի· դարու սկիզբները

ԹՈՒՂԹ՝ 77 եւ 3 տախտակներ, իջակալուած Ա—Բ եւ 1—147: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19×12: ՊՐԱԿՔ՝ 10: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 16×10: ՏՈՂՔ՝ 20: ՆԻՒԹ՝ բարակ գծաւոր վատորակ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ լաթապատ ստուարաթուղթ: Թիկունքին վրայ երկու պիտակներ՝ *ՏԻԵԶԵՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆ* (Գրչ), եւ *Տ·Տ·Մ·* գրութեամբ: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ ընդ վարժ շղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ մանուշակագոյն: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն. չկան: ՊԱՏԿԵՐՆԵՐ՝ ներքին վերաբերեալ, եռերը երեք տախտակներ, որոնցմէ առաջինին կռնակին գծագրուած է մատիտով յարդահիւս աքոռ մը: ԹՎԱՄԱՆԱԿ՝ 1800ի վերջերը կամ Ի· դարու սկիզբները: ԳՐԻՉ՝ Տաւուտ: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Կ· Պոլիս: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի: Առջեւի գունաւոր թղթեայ պահպանակին Բ· երեսին՝ De la Bibliothèque de Davoud No. 165, եւ նոյնպէս՝ Թղ· 77բ·:

Մատեանս է՝ Տիեզերագրութիւն:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա. «Ցառաջաբան: Տիեզերագրութիւնը համառօտ աստեղագիտութիւն է...»:

Թղ· 1ա. «Սկզբունք Տիեզերագրութեան: Նախագիտելիք»: (Դաս Ա—Դ):

Թղ· 9ա. «Ցօդուած Ա. Արեգակնային դրութիւն»: (Դաս ե):

Թղ· 11բ. «Ցօդուած Բ. Մոլորակներ»: (Դաս Զ—է):

Թղ· 14ա. «Ցօդուած Գ. Երկիր»: (Դաս Ը—իե):

Թղ· 47բ. «Ցօդուած Դ. Լուսին»: (Դաս իզ—իը):

Թղ· 54ա. «Ցօդուած Ա. Մնացեալ մեծ մոլորակք»: (Դաս իթ—լԱ):

Թղ· 59բ. «Ցօդուած Զ. Գիսաւորք»: (Դաս լԲ):

Թղ· 62բ. «Ցօդուած է. Աստեղք»: (Դաս լԳ—լԸ):

Թղ· 70ա. «Ցաւելուած: Երկրագունտին մէկոցաւ լուծուելու խնդիրներ»:

Թղ· 76բ. «Ցանկ քանի մը գիտնական բառից»: (Հայերէն—Ֆրանսերէն):

2194

(Հին թիւ չունի)

ՀՐԱԽԷՐ ՍԻՐՈՑ ԵՒ ՊԱՏԱՍԽԱՆ ԹՈՒՐՔԵՐԷՆ

1820 կամ ետքը

Կ· ՊՈԼԻՍ(°)

ԹՈՒՂԹ՝ 32, իջակալուած 1—47 միայն: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19×13: ՊՐԱԿՔ՝ 4: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 13·5×7: ՏՈՂՔ՝ 21: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր հաստկեկ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ հաստկեկ թուղթ մը: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ հին ճօտրգրի շատ մօտ շղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն. չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 30—32: ԹՎԱՄԱՆԱԿ՝ 1820 կամ թուականէս ի վեր ետք: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Կ· Պոլիս: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա. «Մուհա պէթէ տէվլէթ պաբլոը Իստամպուլտա 1820 Մայիս 17: Միւհիւբ Պօղոս Պաղիարդ...»:

Թղ· 8բ. «Միւլհազա»: Խորհրդածութիւն *«Սիրոյ Հրաւէր»*ին վրայ եւ հերքումն: *Թղ· 27բ* ստորագրուած է *«Սկսեալ 1820 Ցունիս 20: Պչնամէյի գուլունուզ փառասիւռ ուղղափառլըք ուստասը»: Թղ· 28ա. «Միւրվէթ»* եզրակացութիւն եւ յորդոր:

2195

(Հին թիւ չունի)

ՏԱՂԱՐԱՆ ԱՍՏՂԱԲԱՇԽՈՒԹԵԱՆ

ԹԸ դարու վերջերը

ԱՆԾԱՆՕԹ

ԹՈՒՂԹ՝ 10: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19×11·7: ՊՐԱԿ՝ միակ: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 17×10·5: ՏՈՂՔ՝ 34—36: ՆԻՒԹ՝ հին, միջակ հաստութեամբ զօրաւոր թուղթ: ԿԱԶՄ՝ չունի: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ հին շեղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն. չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1: ԹՎԱՄԱՆԱԿ՝ 1700ի վերջերը: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ: ՏԵՂԻ՝ անծանօթ: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Տաղարան աստղաբաշխական»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա. «Ցաղագս երկնից»:

«Երկինք կոչին վերին կամարք խորանաչէն,
Որ զգունս տարերց գոգեալ ունին
Ոչ եղծական հողանիւթեայ կամ տարրեղէն
Այլ հինգերորդ էութիւն ինչ անեղաչէն...»:

Թղ· 2բ. «Ցաղագս բնութեան, բաժանման, մեծութեան եւ չարժման լուսատուաց»:

«Լուսաւորքն են անապական երկնաքատակ
Այլ զիմահար եւ խտագոյն լուսատեսակ,
Ի զաչս երկնից փթթեալ ծաղկունք վարդատեսակ...»:

Թղ· 3ա. «Ցաղագս հանգամանաց երկնային մարմնոց»:

«Ունին քանակ երկնից մարմինք մեզ համարուն,
Խիտ եւ անօսր՝ յաւէտ նիւթ՝ լուսով բեզուն,
Ըզձեւ ունին ամենեքեան զմիաբուն
Զգնատաձեւ ճախարակեայ պկատարուն...»:

Թղ· 3բ. «Ցաղագս Մոլորակաց»:

«Երեւեկին ցուրտ է բնութիւն չոր մահարար,
Զլրթագոյն գկապարի ունի տիպար
Տրամականաց հեղգականացն է ազգար,
Վարանական տատամսական խորհրդոց չար...»:

© National Library of Armenia

Թղ· 4բ· «Ցաղագս ճանապարհաց երկնային չարժմանց կամ յաղագս տիեզերական գնացից»։

«Ի գունդ երկնից նախ մակագրի զիծ մխլերկինեայ
Որ ծայր ի ծայր ընդ մէջ երկրի ունեցեալ գնայ։
Այս զիծ առանցք է աչխարհի ստորակայ,
Իսկ կէտք ծայրից գծից բեւեռք են հակակայ...»։

Թղ· 6բ· «Ցաղագս տարերաց»։
«Թէ տարերաց է քառաթիւ

Նախ հուր կիզիչ ազդու խստիւ,
Օդըն ձրիւք զուգապատիւ,
Ապա լոյծ ջուր հող ոռնկաթիւ...»։

Թղ· 7ա· «Ցաղագս խառնուածոյ»։
«Մարդ բանական եւ մտաւոր
Խառնուածս ունի կրկին խտտոր,
Ոմն հաւասար պատշաճաւոր,
Այլ ոմն անյօդ անզուգաւոր...»։

Թղ· 9բ· «Ցաղագս երկնային աչխարհի։ Երկինք կոչին բովանդակ կազմածն երկնից ի կամարէն լուսնի սկսեալ, մինչեւ ի հրեղէն երկինք փաղաւութեամբ...»։

2196

(Հին թիւ չունի)

ՀԱՄԱՌՕՏ ՔԵՐԱԿԱՆՈՒԹԻԻՆ ՀԱՅԿԱԶԵԱՆ ԼԵԶՈՒԻ Ա.

ՎԻԵՆՆԱ

1814

ԹՈՒՂԹՔ՝ 39, իջակալուած՝ 1—69։ ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·6×12·8։ ՊՐԱԿՔ՝ 5։ ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×10։ ՏՈՂՔ՝ 31։ ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ կապոյտի զարնող թուղթ։ ԿԱԶՄ՝ գունաւոր թղթեայ։ ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ գործածութենէ բաւական վնասուած, եւ չհասկցողի մը կողմէ կարուած։ ԳԻՐ՝ հին շեղագիր։ ԹԱՆԱՔ՝ սեւ, տեղ-տեղ ներծծուած։ ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի։ ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1բ, 39բ։ ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1814։ ԳՐԻՉ՝ Շիւֆիւրեան Հ· Անդրէաս։ ՏԵՂԻ՝ Վիեննա։ ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ Թղ· 2ա եւ անուանաթերթը Թղ· 1ա։

Մատեանս է՝ «Համառօտ քերականութիւն Հայկազեան լեզուի» նոյն ընդ. Ձեռ· թիւ 2223 ամէն բանով, տես անդ։

2197

(Հին թիւ չունի)

ՀԱՄԱՌՕՏ ՔԵՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ Բ.

ՎԻԵՆՆԱ

1814

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

ԹՈՒՂԹՔ՝ 22, իջակալուած 1—40։ ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·9×13։ ՊՐԱԿՔ՝ 3։ ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15·5×10։ ՏՈՂՔ՝ 32։ ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ կապոյտի զարնող թուղթ։ ԿԱԶՄ՝ գունաւոր թուղթ մը։ ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ լաւ, տեղ-տեղ թանաքը ներծծուած։ ԳԻՐ՝ հին շեղագիր։ ԹԱՆԱՔ՝ սեւ։ ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի։ ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1—2, 22։ ԺԱՄԱՆԱԿ՝ հաւանաբար 1814։ ԳՐԻՉ՝ հաւանաբար Շիւֆիւրեան Հ· Անդրէաս։ ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Վիեննա։ ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ Թղ· 21ա։

Մատեանս է՝ «Համառօտ քերականութիւն Մասն Բ.»։ Հմմտ· Ձեռ· թիւ 2223 Ա· հատորը։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· «Համաձայնութեան վրայ։ Քերականութեան գլխաւոր վախճանը համաձայնութիւնն է...»։

Թղ· 3բ· «Պրակ Ա.՝ Անուն բայիւ համաձայնութեանը վրայ»։

Թղ· 5ա· «Պրակ Բ.՝ Ինդիրներու համաձայնութեան վրայ»։

Թղ· 9բ· «Պրակ Գ.՝ Ածականի համաձայնութեան վրայ»։

Թղ· 12բ· «Պրակ Դ.՝ Բացայայտիչի համաձայնութեան վրայ»։

Թղ· 13բ· «Պրակ Ե.՝ Յատկացուցիչի համաձայնութեան վրայ»։

Թղ· 15ա· «Պրակ Զ.՝ Յարաբերականի համաձայնութեան վրայ»։

Թղ· 16ա· «Պրակ Է.՝ Մէկ քանի եւելցուկ բաներ համաձայնութեան վրայ»։

ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թղ· 21ա· «Վերջաբանութիւն։ Ի վախճան գործոյս ազդ առնեմք ուսանողաց եւ պատուիրանաւ աւանդեմք՝ զյաճախ ընթերցանութիւն նախնի եւ ընտիր հեղինակաց մերոց, քանզի չէ հնար ումեք առանց կատարեալ հայկաբանութիւն, եւ ոչինչ կանոն կամ վարդապետութիւն կարասցէ նկարագրել ի միտ ուրուք զընտիր ոճս նախնեաց մերոց, եթէ ոչ ի գրուածս նոցա, որպիսիք են Մուրբ Գիրք, հիւսածք Ներսէսի Շնորհալւոյն, Լամբրոնացւոյն եւ որ ի սոցին սակի, դեղերեալ զյայտ եւ զգերակ զքաղցրաբանութիւն նոցա յինքն ձգեսցէ։ Զայս համառօտ ազդեցութիւն խորհրդով յաւելաք աստ ի վերջոյ, թարց որոյ կիսկատար լինէր գործս կարծիս առեալ համրակաց, թէ առատացուսցի կատարեալ հայկաբանութեան բաւական իցէ մարդիլ միայն յորս գտանին յայս անճուկ գրքոյկ համառօտեալ, ոչ միտ եղեալ թէ առանց վարժութեան ի գրուածս հեղինակաց՝ ոչինչ լեզուի հընար է կատարեալ համառութիւն, եւ ոչ իսկ մարթ է քերականութիւն ինչ կարգել յինչ եւ իցէ լեզուի, յորում բովանդակեացին ամենայն գիտելիք նորուն, ուստի վայրապար ծանրաբեռնութիւն գոլով համրակաց, նա՝ առիթ մեծի թիւն գոլով համրակաց, նա՝ առիթ մեծի չփոթութեան՝ մեծամասնեան կազմել զգաղիրք այսր արուեստի՝ միալով միշտ բազմաց ի գրոց ընտիր հեղինակաց համատարած, ջանացաք որչափ հնար է բաւականանալ, սակաւ օրինակօք եւ կարճել զպէսպէսութիւն ոճոյ, թողեալ զայս պատուէր ուսանողաց մերոց, զի յետ վարժելոյ հեշտ աեսւ ի սոքին փոյթ տարցեն քաչել ի մատեաւ ի սոքին փոյթ տարցեն քաչել ի մատեան անուն նախնի ընտիր հեղինակաց լեզուի ազգիս մերոյ զկատարեալ հայկաբանութիւն եւ զքաղցրաբանութիւն ի ժամանել ձալով ամենեցուն՝ խնդրեմք անձին լինել մեզապէր, եթէ վրիպեսցի ոք ի յուսոյն, եւ մեզ զթութեամբ ներել, եթէ վրիպեալս ուրեք գտցէ։ Ապա եթէ յառաջացեալ ըստ խրատու պատուիրանիս՝ զարգասիս կթեսցէ, զայն չնորհացն Աստուծոյ եւ նպաստաւորութեան ամենօրհնեալ Կուսին ընծայեսցէ, որում որդեգրեալքս՝ զամենայն գործս մեր նուիրեալ, Մխիթարեմբս հանդերձ՝ ձեռընտուութեան նորա կամք ապաստան»։

2198

(Հին թիւ 372)

ՍՊԱՍԱՒՈՐՈՒԹԻՒՆ Ս· ՊԱՏԱՐԱԳԻ ԵՒ ՏԱՂԱՐԱՆ ՀՈՒՆԴԱՐԱՀԱՅՈՑ

1811էն առաջ

ՊԱՇՏԱԼՈՎ

ԹՈՒՂԹՔ՝ 63, իջակալուած 1—90 միայն։ ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·7×12։ ՊՐԱԿՔ՝ չեն նշանակուած։ ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×9։ ՏՈՂՔ՝ 17 միջին հաշուով։ ՆԻՒԹ՝ հին, հաստկեկ թուղթ։ ԿԱԶՄ՝ կիսակաշի ստուարաթուղթ։ ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ ցեցակեր, խոնաւութենէ կողմը կազմալուծուած, գործածութենէ էջերը ապտոտած։ ԳԻՐ՝ հին շեղագիր։ ԹԱՆԱՔ՝ գունատած սեւ։ ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չկան։ ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1ա, 59ա, 60բ վարի կէսը, 13բ։ ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1811էն առաջ։ ԳՐԻՉ՝ անծանօթ։ ՏԵՂԻ՝ Պաշտալով։ ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի, բայց հմմտ· Թղ· 1բ, 40ա եւ բ, 61էն անդին բազմաթիւ ձարտուխներ։

Մատեանս է՝ Սպասաւորութիւն եւ տաղարան Հունդարահայոց բարբառով։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· «Քահ· Օրհնեալ Թագաւորութիւն...»։ Վերջ սպասաւորութեան Թղ· 9ա։

Թղ· 9բ· «Խորհուրդ մեծ...» (3 տուն)։

Թղ· 9բ· «Աստուածեան երգ՝ Ճիչեսցուք ի դիւերի..., Զարթիք..., Զարթուցեալքս...»։

Թղ· 13ա· «Աստուած լուսոյ...»։

Թղ· 15բ· «Աղաչեմք զքեզ Աստուածածնէն...» (14 տուն)։

Թղ· 17ա· «Լցեալ Աստուած պոհաբանեմք...» (տուները ևնորոշ)։

Թղ· 18բ· «Ողջոյն քեզ Մարիամ...» (7 տուն)։

Թղ· 19բ· «Ով ընօրհօք լըցեալ սուրբ կոյս...» (5 տուն)։

Թղ· 20ա· «Երգ առ Ս· Անտոն։ Լցեալ Ս· Հայր Անտոնիէ...» (5 տուն)։

Թղ· 20բ· «Երջանիկ(կ) Ցօսէփ, ընտրեալ նահապետ...» (5 տուն)։

© National Library of Armenia

Թղ. 21ա. «Եկայք դուք ով քրիստոնեայք զԱստուած ի օրհնել...» (4 տուն):

Թղ. 22ա. «Ով Յիսուս իմ եւ Փրկիչ իմ սուրբ անուամբդ զարթեցայ...» (4 տուն):

Թղ. 23ա. «Յիսուս անուն փրկիչ քաղցր եւ ազատիչ...» (4 տուն):

Թղ. 23բ. «Ի քեզ ղիմեմք Մայր Աստուծոյ...» (4 տուն):

Թղ. 24ա. «Ով հըրաշալի կոյս Մարիամ Մայր Յիսուսի աննըման...» (4 տուն):

Թղ. 24բ. «Կայր առ խաչին Մայր ցաւագին...» (8 տուն):

Թղ. 25ա. «Ով գառագի Մայր սիրելի...» (6 տուն):

Թղ. 26ա. «Բեր միտըդ զմահըն արհելի...» (6 տուն):

Թղ. 26բ. «Երդ ի ժամ մահուան: Ուրուխ նայիմ, ուրուխ թարթիմ, օր մահուանէ ես խալըսիմ...» (5 տուն):

Թղ. 27բ. «Աւէտըընին տէվանց: Խոստովանիմք ի մի մկրտութիւն...» (5 տուն):

Թղ. 28ա. «Երդ չարչարանաց Քրիստոսի: Քրիստոնէք ողբացէք սրտանց զօր տըրամըվէցէք...» (4 տուն):

Թղ. 28բ. «Ցաւուր յայնմիկ, յաւուր ցասման...» (8 տուն):

Թղ. 29բ. «Ողորմեա ինձ Աստուած...» (9 տուն):

Թղ. 30ա. «Ով քաղցր Փրկիչ մեր, մի նայիր զմեղքերս...» (3 տուն):

Թղ. 30բ. «Հայցեմք ի քէն Տէր մեր պարգեւատու...» (5 տուն):

Թղ. 31ա. «Ցարեաւ Քրիստոս ի մեռելոց ալէլուիա...» (9 ալէլուիա):

Թղ. 31բ. «Մաաիք մաաիք որդիք մարդոյ...» (2 տուն):

Թղ. 31բ. «Փրկութիւն մեր հոգւոց այսօր ներկայ է սիրօվ...» (5 տուն):

Թղ. 32բ. «Այսքան մեծ սրբազնութեանն է...» (4 տուն):

Թղ. 33ա. «Օրհնեալ պատուական մարմին Յիսուսի...» (5 տուն):

Թղ. 33բ. «Սուրբ, սուրբ, սուրբ Աստուած որ հայրդ ես ի յերկինս...» (9 տուն):

Թղ. 34ա. «Հաւատամք ի մի Աստուած...» (4 տուն):

Թղ. 34բ. «Սուրբ ես Տէր Աստուած...» (3 տուն):

Թղ. 34բ. «Գովեա Սիօն զփրկիչըն...» (5 տուն):

Թղ. 35ա. «Պաշտեմք զսուրբ նշխարհք թանկ տեսակ մանանայ...» (2 տուն):

Թղ. 35բ. «Օրհնեա զմեր յերկիր, զմեր Հայոց քաղաք...» (2 տուն):

Թղ. 35բ. «Եկայք դուք օվ հրեչտակք..» (5 տուն):

Թղ. 36բ. «Փառք ի բարձունս Աստուծոյ...» (2 տուն):

Թղ. 38ա. «Երդ առ Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ: Առ քեզ ղիմեմք եւ պաղատեմք արտասվելօվ զքեզ խնդրեմ...» (5 տուն):

Թղ. 38բ. «Աղօթ: Ստեղծօղ հասարակութեանց անսուտ ճշմարտութիւն»: Թէ՛ այս եւ թէ՛ նախորդը շատ զօրաւոր ազգասիրական եւ ազգապահպանման գաղափարներ եւ մտահոգութիւններ կը պարունակէ:

Թղ. 40բ. «Զայսքան ուրիմն սրբազնութիւն...» (2 տուն):

Թղ. 41ա. «Ի քէն հայցեմք զօգնութիւն...» (1 տուն):

Թղ. 41ա. «Տէր ողորմեայ...» Ամենայն Սրբոց լիթանիա:

Թղ. 46ա—58բ. Թուաբանական զանազան գործողութիւններ, զանազան դրամներ տարբեր տեսակի վերածելու մասին դասեր, խրատաբանութիւններ են:

Թղ. 59բ. «Index (ցանկ)»:

ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ գրչի՝

Թղ. 40ա. «Փառք փրկչին, եւ Մօր նորայ Մայրիամու կուսին, ձէրս փըթիլ, զիրս ար ձես յիշատակ մնայ»:

Թղ. 40բ. «Ի ժանտամահէ, ի սովէ, ի հրոյ եւ ի պատերազմէ ազատէ զմեզ Տէր»:

Թղ. 1բ. Տարբեր գրչէ: «Ցամի Տեառն 1811ին, Եանուվարի մէկին այսինքն 1. եղիսաբէդան գայս յիշատակըս արի ի ձէրխամբ մէ Ս. Սիմըն Լուսիկի Բէդրաշդի զօր որ զըրկծ է ինծի ի սըրտէ բարի իմում եւ տըվաւ ինծի Տէրէմբ քոյ: Simon Lukáts m. p., Petrus Gregori Bihots(?) m. p., 1811°, 1° Januarij Ersibet Wárosába»:

Թղ. 61ա. «1812, 12, 10ին հացին արաչ ասայ քըրօզը թէ ինչի օր ասել է քուրը կատարը թէ մի հաճի ու մի ծըկի կըրնի մարդիպացմէ գնայ անոր համար քայ ու դուն արաւ զքուրը»: Կը յաջորդեն հաշուական նոթեր:

2199

(Հին թիւ չունի)

ԵՐԳԱՐԱՆ

ՎԻԵՆՆԱ(°) 1800ի վերջերը

ԹՈՒՂԹԻ՝ 91, իջակալուած 1—246, բազմաթիւ բուղթեր հանուած են: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·7×13: ՊՐԱԿԻ՝ 12: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն, ոտանաւորի ձեւով 15×11: ՏՈՂԻ՝ 20: ՆԻՒԹ՝ գծաւոր պարզ բուղթ: ԿԱԶՄ՝ կիսալաթ ստուարաթուղթ: ՀԱՆԳԱՄԱՆԻ՝ կազմը հայկական, բազմաթիւ բուղթեր մէջէն հանուած: ԳԻՐ՝ ներ շղագիր: ԹԱՆԱԻ՝ 1—12ա մանուշակագոյն, 12բ–էն անդին սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն. չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ. 1բ, 55բ, 59բ—61բ, 62բ, 73բ, 74բ, 75բ, 87բ, 88բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1800ի վերջերը: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեան աշակերտ մը: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Վիեննա: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ երգարան: Թղ. 1—54բ Հայերէն, 55—59ա Թուրքերէն, 62—74ա Գերմաներէն, 75—87ա Ֆրանսերէն, 88—91բ Իտալերէն եւ Լատիներէն:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 2ա. «Երդ Վարդանանց զօրավարաց եւ այլոց զօրականաց Հայոց: Օն առ ելցուք ի դաշտ...» (3 տուն):

Թղ. 2բ. «Երդ եւ գնացք զօրացն Հայոց ընդ Վահանայ Մամիկոնենոյ ի Շաւարշական դաշտին վրէժք, Օն անդր յառաջ: Բամբ, փորոտան բարձուսա բոմբիւնք... (4 տուն): Հ. Ղեւոնդ Ալիշան»:

Թղ. 4ա. «Երդ մեծին Վարդանայ ի ժամանակի պատերազմին որ կատարեցաւ ի դաշտն Աւարայրի: Հուր բարկութեան համայն Հայոց... (1 տուն): Ռ. Սէոէֆեան»:

Թղ. 4բ. «Ի թագաւորութիւն Տրդատայ յետ բռնակալութեան Սասանեացն: Ցագատան ի վեր ի Մասիս... (8 տուն): Հ. Արսէն կ. Բագրատունի»:

Թղ. 5բ. «Խրախոյս ի լուսաւորութիւն: Ժամ է Հայեր, արիք ձեր բազդն ողջունել..» (1 տուն):

Թղ. 6ա. «Մնայեք բարեաւ իմ ընտանիք... (2 տուն): Ռ. Պալեան»:

Թղ. 6բ. «Երդ Հայրենի: Մինչդեռ յուսով խայտայ բնութիւն... (3 տուն): Մ. Պէչիկթաշլեան»:

Թղ. 7ա. «Պարծանք Հայութեան: Ով է այն որ դեռին Բաբելեան վիթխարին նետեց անչունչ... (2 տուն): Ռ. Պալեան»:

Թղ. 7բ. «Եղբայր եմք մեք: Ի բիւր ձայնից բնութեան չքեղ... (4 տուն): Մ. Պէչիկթաշլեան»:

Թղ. 8ա. «Գարուն: Ոհ ինչ անուշ եւ ինչպէս զով... (4 տուն): Մ. Պէչիկթաշլեան»:

Թղ. 9ա. «Վահանայ վերջին պատերազմը իր մէկ զինուորէն պատմուած: Գիչերը նոր էր անցեր...» (19 տուն):

Թղ. 10ա. «Ցեան քննութեան աշակերտաց վարժարանիս Պետրոսեան Կուտինայ 1880: Ընկերք ահա մեր միամեայ ուսմանց այսօր հաշիւ... (3 տուն): Ռուբէն Պալեան»:

Թղ. 10բ. «Ցաւուր քննութեան եւ պարզեւաբաշխութեան աշակերտաց Պետրոսեան վարժարանիս Կուտինայ 1877: Տեսէք մանկունք, զիարդ երթայ ասպարէզ... (4 տուն): Եղանակ՝ Պօղոս Թէրզեան, Խօսք՝ Տ. Սահեան Վ. Բաղնունի»:

Թղ. 11ա. «Տեսիլ կրկնակի պայծառ արեգ լուսաբեր... (1 տուն): Եղանակ՝ Պօղոս Թէրզեան, Խօսք՝ Տ. Ս. Վ. Բաղնունի»:

Թղ. 12ա. «Հայր մեր որ յերկինս ես: Ով Հայր մեր, Հայր որ ես յերկինս... (3 տուն): Եղանակ՝ Գերմանական, Խօսք՝ Յորէն Եալես. Նար–Պէյ»:

Թղ. 12ա. «Աղօթք երեկոյեան: Գոհութիւն քեզ ով բարերար Տէր... (2 տուն): Ռուբէն Պալեան»:

Թղ. 12բ. «Երդ բարեկենդանի: Ակռաւին մեծ կարասին բոլորաւքն են բազմեր... (5 տուն): Վ. Հ. Եփրեմ Զազըճեան»:

Թղ. 13ա. «Պահէ Աստուած ու պաշտպանէ կայսրն ու երկիր մեր անքուն...» (2 տուն):

Թղ. 13ա. «Երդ Քահանայապետի: Անդուր կեսիայ հանդչէին ոսկերք...» (1 տուն):

Թղ. 13բ. «Զեն օրերս օր խնդութեան...» (3 տուն):

Թղ. 14ա. «Ս. Աստուածածնի պատկերի մ'առջեւ: Սենեկիս մեծ կու տայ զարդ...

© National Library of Armenia

(2 տուն)։ *Սեպտ· 15· 1872 Մ· Լանգէն-տորֆ, Վ· Հ· Վարդան Վ· Ըստկարեան»։*

Թղ· 15ա· «Երգ առ Ս· Կոյս Մարիամ։ Շուշանագեղ դու օրիորդ պսակ վարդից Կոյս Մարիամ...» (3 տուն)։

Թղ· 16ա· «Հառաչական երգ առ Հայրենիք։ Մէյ մ'ալ ոհ, ան մեր հայրենի չէն երկրներ տեսնէի...» (2 տուն)։

Թղ· 16ա· «Որպէս ամպ արագ սրանայ··» (1 տուն)։

Թղ· 16բ· «Ով ամենասուրբ ով բազումողորմ քաղցր միշտ Կոյս Մարիամ...» (1 տուն)։

Թղ· 16բ· «Սաիպեն երկինք երգել աղեօք Պինդարեան...» (1 տուն)։

Թղ· 16բ· «Երգ Ս· Ստեփաննոսի։ Ահա բարբառ զօրութեան...» (6 տուն)։

Թղ· 17ա· «Ներքոդ արի Վարդանայ։ Ի պարս ընտրելոց վեհից զիւցազանց...» (3 տուն)։

Թղ· 17բ· «Առ Ս· Անտոն։ Ըզքեզ Ս· Հայր Անտոնիէ... (3 տուն)։ *Ճօրինեալ յերանելւոյն Մխիթարայ ի գնալն ի Հռոմ ընդդէմ ամբաստանութեանց»։*

Թղ· 18ա· «Հառաչանք։ Քանի լացաւ երասխ գարեր...» (5 տուն)։

Թղ· 18բ· «Աւաղ աս ինչ ցաւ էր սիրաս պատեր...» (2 տուն)։

Թղ· 19ա· «Շնորհ ունիմք քեզ ո երկինք...» (2 տուն)։

Թղ· 20ա· «Երգ յաղթութեան։ Երգինք, երգինք երգեր յաղթութեան...» (2 տուն)։

Թղ· 20ա· «Կ'երգնունք կ'երգնունք ի մէջ սրահիս...» (2 տուն)։

Թղ· 20բ· «Որն է աչխարհ Հայաստան միթէ սա է Պարսկաստան...» (3 տուն)։

Թղ· 21ա· «Հայրենիք սրբազան, իմ սիրուն աչխարհ...» (6 տուն)։

Թղ· 21ա· «Ազնիւ ընկեր մեռանում եմ...» (8 տուն)։

Թղ· 22ա· «Զունեւով ինչ բաւական մերոյ սիրոյս զբաւական...» (2 տուն)։

Թղ· 22բ· «Լուրջ լերուք ընկերք...» (5 տուն)։

Թղ· 23ա· «Փողք հնչեն, չաչեն զէնք, սպերք թնդան...» (4 տուն)։

Թղ· 23բ· «Մեռցի, մեռցի սերունդ պարսից...» (2 տուն)։

Թղ· 24ա· «Ողբ։ Կասիր ազէ անագորոյն դու իչխան... (10 տուն)։ *Եւրոպա 1849, թիւ 52»։*

Թղ· 25ա· «Սիրտ Մարեմայ ամբիծ չուչան...» (4 տուն)։

Թղ· 25բ· «Հուրն սիրոյ իմոյս ազգի...» (7 տուն)։

Թղ· 26ա· «Նուագ։ Ոչ պինդարեան խնդրեմք հընարաւոր երդոյ պաճուճանս...» (6 տուն)։

Թղ· 26բ· «Ոհ աս ինչ չըքեղ դիչեր...» (1 տուն)։

Թղ· 27ա· «Տաճարք փակեալք սին հրապարակք...» (5 տուն)։

Թղ· 27բ· «Երգ Աբրահօր։ Համեցայ այսօր Տէր մարդասէր...» (2 տուն)։

Թղ· 28ա· «Մեծի սիրոյն տիպ դեղեցիկ...» (2 տուն)։

Թղ· 28ա· «Նուագ։ Տուր Տէր զոչել ի մի բերան...» (2 տուն)։

Թղ· 28բ· «Տեսէք բազմեալ կայ յօդոց կամարի Բարձրեալն ի գահոյս...» (4 տուն)։

Թղ· 29ա· «Արտաւազդ ի վիհն Մասեաց։ Գարունն էր կենացս դեռ...» (3 տուն)։

Թղ· 30ա· «Խրախոյս Արամայ առ զօրսն։ Հայկեան որդիք օն եկայք...» (4 տուն)։

Թղ· 30բ· «Շարական։ Աղբիւր կենաց եւ վերկութեան Հոգի Հօր եւ Որդւոյ...» (1 տուն)։

Թղ· 31ա· «Ձդունքս անցին, հարցափորձին ահա վերջ է...» (1 տուն)։

Թղ· 31ա· «Զրոյցք են, թէ դարք առնեն յորոչ չափ դարադարձ...» (տուներու բաժանում չունի)։

Թղ· 31բ· «Ով Սրբուհի Մայր...» (1 տուն)։

Թղ· 32ա· «Ուսաի կու դաս դու դառնիկ...» (7 տուն)։

Թղ· 32բ· «Ո պայծառ իրրեւ չուչան...» (10 տող)։

Թղ· 32բ· «Շառաւիղ բարի տոհմին Ռուբենեան...» (տուներ չեն երեւիր)։

Թղ· 33ա· «Ան դուք սէգք ազգք Արեաց...» (տուներ չեն տեսնուիր)։

Թղ· 33ա· «Կռունկ ուսաի կու դաս...» (2 տուն)։

Թղ· 33բ· «Դու ժանտ վասակ այր ուխտանենգ...» (6 տուն)։

Թղ· 34ա· «Հառաչանք ճմարիտ ազգասէր Հայ սրտի մ'առ երկինք։ Երգի որպէս Տաճկ· էյ տիլ։ Ոհ սիրտ իմ թախծեալ, երբ առցեն վախճան... (3 տուն)։ *Ի Վիէննա, 1·2·1883»։*

Թղ· 34բ· «Երիվարք ընտիրք չորք սուրան արագ... (11 տուն)։ *Եղանակ՝ Ի պարս ընտրելոց»։*

Թղ· 35բ· «Երգ։ Գործք քաջութեան հռչակ հարան...» (5 տուն)։

Թղ· 36ա· «Երգ որսորդի։ Հընչեցան փողք յանկարծ...» (3 տուն)։

Թղ· 36բ· «Վարդան մեր քաջ զօրավար...» (3 տուն)։

Թղ· 37ա· «Ո Տէր զօրութեանց, հայեաց քաղցրաբար...» (3 տուն)։

Թղ· 37բ· «Զէ, չէ, չէ, չէ, չէ, չենք ընդունիր...» (2 տուն)։

Թղ· 37բ· «Ձեզնիք արշաւենք որդիք Թորգոմեան...» (2 տուն)։

Թղ· 38ա· «Բիւր լուրջ ձայնիւ օն զոչեցէք, զրուժան...» (4 տուն)։

Թղ· 38բ· «Մեր քաջ Հայոց զօրութիւն...» (6 տուն)։

Թղ· 39ա· «Ինչո՞ւ վասակ մատնեցիր··» (4 տուն)։

Թղ· 39բ· «Տղաքներ, պատերազմ ունինք...» (տունի բաժանում չ'երեւիր)։

Թղ· 40ա· «Շողաբարձ աղաւնի աւետեալ արդ հանդչէ...» (տուներու բաժանում չ'երեւիր)։

Թղ· 40բ· «Կարօտս կը լեցուէր, մէկ երկինք բացուէր...» (4 տուն)։

Թղ· 40բ· «Շառաւիղ բարի տոհմին Ռուբենեան...» (տունի բաժանում չունի)։

Թղ· 41ա· «Հայ պինուոր մը։ Քաջաց արեան եմ ծնունդ...» (6 տուն)։

Թղ· 41բ· «Իմ Հայրենիքս դիս կը կանչէ...» (3 տուն)։

Թղ· 42ա· «Հայրենեաց սիրով վառուած վեհ սրտեր...» (5 տուն)։

Թղ· 42բ· «Երգ քահանայապետին։ Ուր սուրբ Պետրոս չիրիմ դրուած...» (1 տուն)։

Թղ· 42բ· «Բարիկ եւ Վասակ։ Բարիկ՝ Ուր կ'երթաս հայր, ուր դիս ձգես...» (6 տուն)։

Թղ· 43բ· «Ճորժամ բազմիս յաթոռ փառաց ի սուրբ տան...» (տուներու բաժանում չ'երեւիր)։

Թղ· 44ա· «Եկ ով Սուրբ Հոգի յոտակ հուր...» (3 տուն)։

Թղ· 44բ· «Ան դուք սէգք ազգք Արեաց...» (3 տուն)։

Թղ· 44բ· «Ան արիք յերդ եղբարք...» (3 տուն)։

Թղ· 45ա· «Ան մեր նախնի զարուց կարդամք հրաւէր...» (8 տուն)։

Թղ· 46ա· «Բնաւ իցէ՞ հնար ասել որպէս...» (6 տուն)։

Թղ· 47ա· «Իմ սիրելի զաւակունքս կը թափառին օտար աչխարհ...» (5 տուն)։

Թղ· 47բ· «Դու յոյս եւ սէր եւ կեանք մեր Հայրենեաց...» (2 տուն)։

Թղ· 47բ· «Երասխ, դու Հայ սրտին ինչպէս թունդ կու տաս...» (տուներու բաժանում չ'երեւիր)։

Թղ· 48ա· «Պարերդ։ Կապուտ երկնքում աստղ մի փայլուն...» (տուներու բաժանում չ'երեւիր)։

Թղ· 48բ· «Ծննդեանն Քրիստոսի։ Ցիսուս Քրիստոս մեզ ծնաւ, ուրախ լերուք...» (3 տուն)։

Թղ· 49ա· «Մաղթանք առ Ս· Կոյս։ Ով ամենուն մէկ հատիկ յոյս...» (1 տուն)։

Թղ· 49ա· «Ոչ ձեզ ոչ, չիք յաղթութիւն...» (4 տուն)։

Թղ· 49բ· «Արդ լերուք խնդակից լուսածին պարք երկնից...» (16 տող)։

Թղ· 50ա· «Ի ծնունդ ամենասուրբ կուսին Մարիամու։ Աչխարհ համաւրէն դիւին էր գերի... (8 տուն)։ *Եղանակ՝ Ի պարս ընտրելոց»։*

Թղ· 51ա· «Երգ Աբրահօր, յաւուր ամանորայ 1884։ Հնչեսցեն երգք արդ ի Թորգան... (3 տուն)։ *Եղանակ՝* Sur le front»։

Թղ· 51բ· «Օն եկայք դուք միաբան...» (2 տուն)։

Թղ· 51բ· «Աչխարհքիս ունայնութեան եւ մարդուս աչնչութեան վրայ։ Աչխարհքըս մերկ եկայ, մերկ պիտի երթամ...» (17 տուն)։

Թղ· 53ա· «Էն դիւան, բէտ բէտ դիւան, տեսէք էն որն է...» (11 տուն)։

Թղ· 54ա· «Երգ ի լուսանորոգն Մխիթար։ Եղանակ ըստ Gott erhalte*թ։ Զարթիր աչխարհ Ասքանազեան...* (4 տուն)։ *Տես Բազմավէպ 1876, եր· 30»։*

© National Library of Armenia

Թղ· 55ա· «Մասն Բ· Տաճկերէն»: Կը յաջորդեն 10 երգեր:

Թղ· 62ա· «Մասն Գ· Գերմաներէն»: Կը յաջորդեն 19 երգեր, ասոնցմէ *Թղ· 72բը* բնագիրն է ծանօթ *«Որն է աչխարհն Հայաստան»* երգին՝ «Was ist des Deutschen Vaterland?»:

Թղ· 74ա· «Ի բաց եղբարք վանեսցուք զվիշա···» հայերէն եւ գերմաներէն բնագրով ձայնագրուած՝ «Frisch auf ihr Brüder, seid heiter!»:

Թղ· 75ա· «Մասն Դ· Գաղղիերէն»: Կը յաջորդեն 26 երգեր, որոնցմէ վերջինը *Թղ· 87ա*–ի վրայ՝ *«Հերիւք Որդեակ»* երգի բարգմանութիւնն է, առնուած «L'Arménie» թերթի 1 Յունուար 1902ի թիւէն:

Թղ· 88ա· «Մասն Ե· Լատիներէն եւ իտալերէն»: Երեք լատիներէն եւ 5 իտալերէն երգեր:

2200

(Հին թիւ 365)

ԿՐՕՆԱՒՈՐ Ի Ս· ԱՌԱՆՁՆՈՒԹԵԱՆ

ՎԻԵՆՆԱ

1839

ԹՈՒՂԹ՝ 263, իջակալուած 1—535: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19×13: ՊՐԱԿԻՐ՝ չեն ներառնուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×8·5: ՏՈՂԻ՝ 24: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր, միջակ հաստութեամբ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կաշեպատ ստուարաթուղթ: ԹՂԹԵԱՑ ՊԱՀՊԱՆԱԿ՝ սկիզբն ու վերջը մէկական շագանակագոյն թուղթ: ՀԱՆԳԱՄԱՆԻ՝ շատ լաւ: ԳԻՐ՝ մինչեւ Թղ· 216ա ճօտգիր, անկէ ետք հին շեղագիր: ԹԱՆԱԻ՝ գունատած սեւ, տեղ–տեղ սկսած է ներծծուիլ: ՋԱՐԴԱՆԻ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1բ, 33բ մեծ մասով, 34ա, 263: ԹԱՄԱՆԱԿ՝ 1839: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեաններ: ՏԵՂԻ՝ Վիեննա: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի բայց համեմատէ *Ազդ*–ի Թղ· 2ա:

Մատեանս է՝ «Կրօնաւոր ի սուրբ առանձնութեան, այն է մատուռիւնք վանս աւուրց կրթութեան: Առաջին մասն: 1839»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 4ա· «Նախաշաւիղ ի ճառս մատենիս: Ծաղուած Ա·՝ Տեսչութիւնն այն, որ միապէս քաղցր է եւ մեծաղօր, որով ցանգ իսկ առընթերակաց է Տէր Եկեղեցւոյ իւրում···»:

Թղ· 8ա· «Ծաղուած Բ·՝ Որպիսի՞ լինչ իրք իցեն հոգեւոր կրթութիւնքս սրբոյն Իգնատիոսի եւ զո՞ր հրահանգս արդեօք յիւրեանց առնելեացն պահանջիցեն»:

Թղ· 12բ· «Ծաղուած Գ·՝ կարճառօտ հրահանգք առ ի վարժ մատուռական աղօթից»:

Թղ· 20ա· «Ծաղուած Դ·՝ Հրահանգք ի վարժս հոգեւոր ընթերցուածոց եւ քննութեանց»:

Թղ· 22բ· «Ծաղուած Ե·՝ Որպիսի՞ պատրաստութեամբ պարտ իցէ սկիզբն առնել կրթութեան»:

Թղ· 25ա· «Ծաղուած Զ·՝ Բաժանումն ժամուց յաւուրս կրթութեան»:

Թղ· 28ա· «Ա· Ձեկուցումն: Վասն ժամանակին, յորում մաքրողական ճանապարհին մարթի միտ դնել յաւուրս կրթութեանն»:

Թղ· 31ա· «Բ· Ձեկուցումն: Վասն ժամանակին, յորում լուսաւորական ճանապարհին պարտ է միտ դնել յաւուրս կրթութեանն»:

Թղ· 32ա· «Գ· Ձեկուցումն: Վասն ժամանակին, յորում միաւորական ճանապարհին ի դէպ է միտ դնել յաւուրս սրբոյ կրթութեանն»:

Թղ· 34բ· «Մատուռիւն պատրաստութեան, զոր պարտ է առնել աւուրբ յառաջ քան զկրթութիւնն: Ծաղուս եղկելի վիճակի անձին դաղջացելոյ»:

Թղ· 39ա· «Սրբոյ կրթութեանն առաջին օր: Ծաղուս վախճանի մարդոյ»: *Թղ· 44բ՝ «Ծաղուս միջնորդաց չահելոյ զվերջին վախճան»*: *Թղ· 49բ՝ «Ծաղուս ծանրութեան մահացու մեղաց»*: *Թղ· 54բ՝ «Ծաղուս պատժոց մեղաց»*:

Թղ· 60բ· «Սրբոյ կրթութեան օր երկրորդ: Ծաղուս անձնական մեղաց»: *Թղ· 64բ՝ «Ծաղուս չարեաց, որք են ի մեզս եւ ծնանին յայնմանէ»*: *Թղ· 68ա՝ «Ծաղուս մահու»*: *Թղ· 73ա՝ «Ծաղուս զանազանութեան, որ է ի մէջ մահու դաղջացեալ եւ եռանդնոտ կրօնաւորի»*:

Թղ· 78ա· «Սրբոյ կրթութեան օր երրորդ: Ծաղուս առանձնական դատաստանին»: *Թղ· 84բ՝ «Ծաղուս ընդհանրական դատաստանի»*: *Թղ· 91բ՝ «Ծաղուս պատժոց դժոխոց»*: *Թղ· 98բ՝ «Ծաղուս ամենի կրից դատապարտեալ ոգւոց»*:

Թղ· 106ա· «Սրբոյ կրթութեան օր չորրորդ: Ծաղուս չարութեան ներելի մեղաց»: *Թղ· 112ա՝ «Ծառակն անառակ որդւոյն»*: *Թղ· 118բ՝ «Ծաղուս արքայութեանն Քրիստոսի»*: *Թղ· 124բ՝ «Ծաղուս բարեաց մարդեղութեան»*:

Թղ· 130բ· «Սրբոյ կրթութեան հինգերորդ օր: Ծաղուս ծննդեան Յիսուսի Քրիստոսի»: *Թղ· 136ա՝ «Ծաղուս Թլփատութեանն Քրիստոսի»*: *Թղ· 140ա՝ «Ծաղուս դալստեան մոգուց յերկրպագութիւն Քրիստոսի»*: *Թղ· 144ա՝ Ի Յիսուս կորուսեալ եւ ի տաճարն գտեալ»*:

Թղ· 147բ· «Սրբոյ կրթութեան օր վեցերորդ: Ծաղուս փորձութեանն Քրիստոսի յանապատի»: *Թղ· 151բ՝ «Ծաղուս երկուց դրօշուց»*: *Թղ· 157ա՝ «Ծաղուս կրօնաւորական կոչման»*: *Թղ· 161բ՝ «Ծաղուս աւետարանական վարդապետութեան, զոր առաջի արար Քրիստոս յոթն երանութիւնս»*:

Թղ· 167ա· «Սրբոյ կրթութեան օր եօթներորդ: Ծաղուս սահմանադրութեան աներանաստրբ Հաղորդութեան»: *Թղ· 174ա՝ «Ծաղուս պատճառացն՝ որոց վասն արեան քրտունս քամեաց Քրիստոս ի պարտիզին»*: *Թղ· 180բ՝ «Ծաղուս Թշնամանացն Քրիստոսի յառնէն դատաւորաց»*: *Թղ· 186ա՝ «Ծաղուս ուրացութեանն սրբոյն Պետրոսի»*:

Թղ· 193ա· «Սրբոյ կրթութեան օր ութերորդ: Ծաղուս ճաղկանաց Յիսուսի Քրիստոսի»: *Թղ· 198բ՝ «Ծաղուս փչեայ պսակին»*: *Թղ· 203ա՝ «Ծաղուս խաչափայտին՝ զոր բարձեալ տարաւ Տէրն»*: *Թղ· 209ա՝ «Ծաղուս Յիսուսի Քրիստոսի ի խաչն բեւեռելոյ»*:

Թղ· 206բ· «Սրբոյ կրթութեան օր իններորդ: Ծաղուս յարութեանն Քրիստոսի»: *Թղ· 211բ՝ «Ծաղուս համբարձմանն Քրիստոսի»*: *Թղ· 216ա՝ «Ծաղուս գալստեան Հոգւոյն Սրբոյ»*: *Թղ· 221ա՝ «Ծաղուս փառաց արքայութեան»*:

Թղ· 227բ· «Սրբոյ կրթութեան օր տասներորդ: Ծաղուս պարտուցն սիրելոյ զՏէրն մեր Քրիստոս, վասն պէսպէս յորջորջանացն զոր ունի նա»: *Թղ· 233բ՝ «Ծաղուս գիտաւորութեանցն Քրիստոսի ի հաստատելն զամենասուրբ Խորհուրդ Հաղորդութեան»*: *Թղ· 239ա՝ «Ծաղուս յԱստուածոյ ընկալեալ բարերարութեանց առ ի զարթուցանել ի մեզ զսէր նորա»*: *Թղ· 244բ՝ «Ծաղուս վառեալ բորբոքելոյ ի մեզ զհուր սիրոյն Աստուածոյ»*:

Թղ· 250բ· «Մատուռիւն վասն հուսկ վերջին երեկորուց: Ձի՞րդ գուցէ մեզ հնար միշտ անշարժ կալ ի բարիսք առաջադրութեան»: Կը հետեւին կրթութեան փակման աղօթքներ:

Թղ· 261ա· «Ծանկ»:

ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թղ· 2ա՝ «Ազդ· Ի կարի հոգեշահ ճառից Հօրն Պետրոսեան Ծովհաննու Պինամօնեցի մի է եւ մատեանս: Սա քանզի ի պէտս նուիրական կուսանաց յօրինեալ էր զսա Մատենադրին, յիտալական բարբառ դրեցաւ զառաջինն: Այլ տեսեալ յետոյ այլոց ուրուք Հօր ի նմին Միաբանութենէ եթէ զանձ հարուստ աստուածեղէն իմաստից եւ խրատուց կարեւորք ոչ սակաւ ի վաղուց ուղղութիւն համբարեալ կան ի սմա··· յանձին կալաւ յեզուել զսոյն ի լատին բան, զոյզն փոփոխութեամբ եւեթ··· յարականս փոխեալ···: Ի մատուռիւնից սորին մատենի զվեցհատսանն վաղու եւս թարգմանեալ էր ոմանց ի Պ· Հարց մերոց եւ ի լրումն գործոյն պակասէին դեռ մատուռիւնք քան եւ չորս··· զորս յետոյ լցուցաք մեք ըստ պակասելոյն··· Չհատատարմութիւն թարգմանութեան պահել ջանացաք ըստ կարի, իսկ եթէ իցեն տակաւին անհմատութիւնք, եթէ ի թարգմանութեանն եւ եթէ յոճն, յուսամք եթէ սէրն հարազատութեան ծածկեսցէ: Ընկալ զսա եղբայր, զոր ընծայէ քեզ սէր սուրբ ի Քրիստոս եւ զչահ հոգեւոր օգտի քո խնդրէ միայն ի փոխարէն»:

Թղ· 263բ· Նշանակուած են 1865—1870 շրջանին Վիեննա կրթութեան ժամանակ կարդացուած մտածականները:

© National Library of Armenia

2201

(Հին թիւ 687)

ՆՈՐ ՏԵՍԱՐԱՆ ՍՓԱՆՁԵԼԻ ՁԱՅՆԱԿՑՈՒԹԵԱՆՑ

Կ· ՊՈԼԻՍ

1815

ԹՈՒՂԹ՝ 129, իջակալուած 1—96 եւ 1—156: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·8×12·6: ՊՐԱԿԻ՝ 16: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×8·5: ՏՈՂԻ՝ 26: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր բարակ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ թղթեայ: ԹՂԹԵԱՑ ՊԱՀՊԱՆԱԿ՝ սկիզբն ու վերջը թխորակ թուղթ մը: ՀԱՆԳԱՄԱՆԻ՝ պրակ մը դուրս ելած, տեղ-տեղ թանաքը ակսած է ներծծուիլ, թուղթերը բազմաթիւ տեղեր ծակծկուած: ԳԻՐ՝ հին մաքր շատ մաքուր չղագիր: ԹԱՆԱԻ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 128բ—129բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1815: ԳՐԻՉ՝ Իւսկիւտարլեան Հ· Պետրոս: ՏԵՂԻ՝ Կ· Պոլիս: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ Թղ· 127ա եւ 128ա:

Մատեանս է՝ Թղ· 2ա· «Նոր տեսարան սքանչելի ձայնակցութեանց Զամչեան Հ· Միքայէլին եւ Հ· Մկրտչի Աւգերեան»: Հմմտ· Ոսկեան Յուցակ էջ 535 եւ 536:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· «Պատճառ առաջիկայ գործոյս: Որպէս ի սխրալի տեսարանս եկեղեցական պատմութեանց աւանդեալս մեզ տեսանեմք զվաղեմի զանազան վարդապետութիւնս հանդիսացեալս ի պէսպէս դարս, որոց ոմանք են վնասակար ողջմիտ վարդապետութեան հաւատոյ...»: Խորագիրները լուսանցքներուն վրայ գրուած են:

Թղ· 2ա· «Հիմնադիր այսորիկ Միաբանութեան»:

Թղ· 3ա· «Զի՞նչ վարդապետութիւն ուսուցանեն»:

Թղ· 3բ· «Ո՞յք եղեն նախկին քարոզիչք այս վարդապետութեան»:

Թղ· 4ա· «Եւ ուստի՞ լեալ դիտել զնոցա կողմնաւորութիւն»:

Թղ· 4բ· «Ցայսմ պաշտպանութիւն Զամչին կաթողիկոսաց Հայոց զկնի Քաղկեդոնի ժողովոյն եւ նախ Բաբկենի»:

Թղ· 6ա· «Ապա Ներսէսի Աշտարակեցւոյն»:

Թղ· 8բ· «Անուղղակի պաշտպանումն եւ կողմնաւորութիւն Միքայէլի առ Աբրահամ Կաթողիկոս»:

Թղ· 9ա· «Ցայսմ պաշտպանումն Անանիայի Շիրակացւոյն եւ Ստեփաննոսի Սիւնեցւոյն»:

Թղ· 10ա· «Զի՞ըղ որոշէ զդասս Կաթուղիկոսաց Հայոց»:

Թղ· 13բ· «Պաշտպանէ բովանդակ զազգն Հայոց բռնի պատճառանօք»:

Թղ· 16բ· «Զայնակցութիւն Հ· Մկրտչին ընդ վարդապետին»:

Թղ· 18ա· «Զի՞ըղ որոշէ զհերետիկոսս եւ զհերձուածս»:

Թղ· 18բ· «Զայնակցութիւն Աւգերեան աշակերտի ընդ Վարդապետին»:

Թղ· 20ա· «Քաղկեդոնական անուանէ զՅովհաննէս պատմաբան զչար կաթուղիկոսն»:

Թղ· 21ա· «Ընդ ուղղափառս դասէ զՕհան Օձնեցին»:

Թղ· 22ա· «Պաշտպանումն կանոնի, որ յաղագս խաչեցարին»:

Թղ· 23ա· «Զայնակցութիւն Հ· Մկրտչի Աբբայեան աստուածաբան վարդապետի»:

Թղ· 24բ· «Թէ զինչ տայ խօսել ուրուքաղ Նահապետ վարդապետի եւ զինչ տայ նմա պատասխանի նա ինքն Հայրապետ վարդապետ (այս է՝ Հ· Մկրտիչ Աբբայեան աստուածաբան, որդի Աւգերեան Հաճի Հայրապետի)»:

Թղ· 27ա· «Արդարացուցանէ զկանոն Օձնեցւոյն որ ի վերայ ծնընդեան Տեառն ի Զ· Յունվարի»:

Թղ· 29ա· «Զայնակցութիւն Հ· Մկրտչի աստուածաբան աշակերտի»:

Թղ· 29ա· «Պաշտպանումն Զամչին զանջուր պատարագելոյ»:

Թղ· 36ա· «Զայնակցութիւն Հ· Մկրտչի Աւգերեան աստուածաբանի»:

Թղ· 39ա· «Հնարք Աբբայեան վարդապետացդ ի ցուցանել թէ Հայք ընդունին զրղխումն Հոգւոյն ի յորդւոյ»:

Թղ· 40ա· «Զայնակցութիւն Հ· Մկրտչի ընդ վարդապետին»:

Թղ· 44բ· «Արդարացուցումն նորա զՀայս յաղագս չընդունելոյ նոցա զհատուցումն արդարոց եւ մեղաւորաց նախ քան զընդհանրական դատաստան»:

Թղ· 45ա· «Նոր լիմն հնար Զամչեան ուղղափառութեան»:

Թղ· 49ա· «Գլխաւորումն բանից»:

Թղ· 50ա· «Շարունակութիւն կամ հաստատութիւն յառաջագոյն գրեալ մերումս տեսարանի կամ Ցայսմ սպացոյց նոր հերձուածոց լինելոյ Վ· Հ· Միքայելի Զամչեանց եւ բոլոր Միաբանութեան իւրոց, քանզի է բուն ձեռագիր գրուածոյ իւրոյ, զոր գրեալ է բուն ձեռագիր մատենէն իւրմէ 1815 Մարտի 4: Զոր ինչ միանգամ գրեալ էր մեր յառաջին անդ մերումս տեսարանի երեւեցուցչի մոլար վարդապետութեանց Աբբայեանց...»:

Թղ· 61ա· «Ինդիր Բ·՝ ի վերայ բղխման Հոգւոյն»:

Թղ· 64ա· «Ի վերայ խաչեցարիւ երդելոյ զՍուրբ Աստուած»:

Թղ· 66բ· «Ի վերայ Եկեղեցւոյ»:

Թղ· 89ա· «Վերջին Օծումն»:

Թղ· 96բ· «Վէճ Վ· Հ· Միքայելի Զամչեանց ի վերայ Ջրախառնութեան, համառօտիւ քաղեալ ի բուն ձեռագիր մատենէն իւրմէ»:

Թղ· 115ա· «Վէճ Վ· Հ· Միքայելի Զամչեան նոր պաշտպանչին ուղղափառութեան Հայոց ի վերայ տօնի Ծննդեան եւ Մկրտութեան, համառօտիւ քաղեալ ի բուն ձեռագիր մատենէն իւրմէ»:

Թղ· 118բ· «Վէճ Վ· Հ· Միքայելի Զամչեան ի վերայ քաւարանի համառօտիւ քաղեալ յընդարձակ ձեռագիր մատենէ իւրմէ»:

Թղ· 123ա· «Ցայտարարութիւն դաւանութեան Վ· Հ· Պօղոս Վարդապետի Թնկռեան աշակերտի Վ· Հ· Միքայէլ վարդապետի Զամչեան, զոր գրեաց ի ժամանակս վերջին մխարանութեան եւ հրատարակեաց թէ առ Հայս եւ թէ առ ուղղափառս, որով իւրաքանչիւր ոք քալ իմանայ, թէ քանի ազգակցութիւն ունի այս դաւանութիւն ընդ վերոգրեալ բանս Հ· Միքայէլին»:

ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

*Թղ· 127ա· «Գլխաւորումն բանից: Որով եւ վերջին գիտումն մատց մերոց յայտ յանդիման եւ ակներեւ ողջմտաց առնեմք առաջի, զոր մինչեւ ցայժմ ոչ ումեք ի մարդկանէ համարձակեցաւ պարզաբանել: Իբր զի ոսքա, այս է Միխիթարեան Միաբանութիւն, զոր չէ մարթ ծածկել, որպէս յառաջն ասացի, ընդ այլ եւ այլ անուամբ, յեա յայտնելոյ իւրեանց զրով գլուխ անուանս, առ մեզ եւ առ այլս, ոչ վասն այլ իրաց հիմնադրեցաւ ի Միխիթարայ, եթէ ոչ՝ ընդ անուտիապատիւ կեղծեօք ուղղափառութեան, որպէսզի զմիտս ուղղափառաց եւ մեքենայելոյ ի հերձուածողութիւն· Վասնորոյ եւ զոսոս մարթ է համարիլ իբրեւ քարոզիչ կամ միխօնառ ընդ դիմակօք ուղղափառութեան առաքեալ առ մեզ ի կողմանէ Հայոց հերձուածողաց: Եւ զայս իբրաքանչիւր որ լինքնին կարէ մակաբերել՝ յետ միանգամ ուշի մտօք ընթեռնելոյ զայս մեր զառաջիկայ համառօտութիւնս, զոր քաղեցաք ի բուն ձեռագիր մատենէ Վ· Հ· Միքայելի Զամչեանց որ է բերան եւ հիմն բովանդակ նորին Միաբանութեան, որով եւ միանգամայն յայտնի տեսանէ զորպիսութիւն նորա, թէ զի՞նչ վարդապետէ արատքուստ, եւ զի՞նչ բանդագուշէ ի ներքուստ, յորժամ զկեղծեալ դիմակն ուղղափառութեան ի բաց մերկանայ: Այս հնարք կեղծաւորութեան, մի ոմանք լիցի խորհել՝ եթէ առ այժմ մուծեալ լիցէ ի նոսա, որպէս եւ բարեմիտք իսկ խորհին, այլ՝ վաղեմի զիւտ Միխիթարայ՝ զոր աւանդեաց եւ աշակերտաց իւրոց գործել նոքօք մինչեւ հասանել փափաքանաց իւրեանց, որոյ վախճանն անյայտ է եւ անլուր, եւ ոչ եւս է յայտնեալ որոշակի, առ աչս նոցա, որք առ այն զկմ եղեալ ընթանան: Ասացի Գիւտ Միխիթարայ, այս հնարք կեղծաւորութեան, զոր ոչ կարաց ծածկել իսկ նա ինքն ի կենդանութեան, զի այսու արտաքուստ զինքն առաջի Գահին ուղղափառ ձեւացուցանէր, եւ ի ներքուստ առ աշակերտսն զորպիսութիւն անձին իւրոյ յայտ առնէր եւ յիւրական վարդապետութիւնսն զնոսա կրթէր, որպէս եւ յայտնի ապացոյց այսմ ոչ միայն նորին իսկ աշակերտքն, որք յաւուրց անտի իւրոյ Միխիթարայ մինչեւ ցայժմ անդադար եւ անպակաս զնոյն ճանապարհն կարնուն զչափիլ, այլ եւ նոյն ինքն Միխիթար, ի կոչիլ իւրում ի Հռոմայ ի լսել գրան ի Գահէն, վասն գործոյն ձեռնասուն աշակերտի իւրում Հ· Եղիայ վարդապետի որ խառնախօս վարդապետութեամբ պղտորէր զմիտս ուղղափառաց ի Կոստանդնուպօլիս, ոչ կարաց ոչ ժուժել առ արտաքս ժայթքելոյ զամբարեալ եւ զպատկանեալ հոտս իւրում վարդապետութեան, զոր ի սրտին գանձեալ ունէր ի վաղուց հետէ: Վասն այսորիկ անդէն սկսաւ չատագով ցուցանել զինքն ոչ բանիւ, այլ գրով, եկեղեցւոյն Հայաստանեայց, եւ հնարս մեքենայել այլանդակ հնարագիտութեամբ, ունայն պատճառանօք եւ սնոտի խարդախութեամբ, զի ի պատրանս արկեալ զեկեղեցին ընդհանուր, ի վիհս խարդաւանել մարթասցի զուղղափառս: Զայս ամենայն ոչ ի գլխոյ մերմէ հնարեցաք, եւ կամ ինչ բարուրանս ստգտանաց գրեցաք, այլ զճըշմարիտն եւ զանսուտն արձանագրեցաք,

© National Library of Armenia

առեալ ի զրոց իսկ Նորին Մխիթարայ, զոր եւ իւրաքանչիւր ոք կարէ գտանել առ Սեդբոսին, զորմէ իսկ զանց արարաք ասէն թարգմանութեամբ երկրորդել: Արդ, առ ի վերջ տալ բանիցս ոչ այլ ինչ կամիմք կարդել աստանօր, եթէ ոչ խրախոյս եւ յորդոր մատուցանել ողջամիտ ուղղափառաց, մի երբէք հաւատս ընծայել այսպիսի արանց եւ բանից նոցա, զի որոց ջանքն եւ փոյթ են ի կործանումն լսողաց, զոր ոչ կարեմք ուրանալ, զի աչօք բացօք տեսանեմք եւ տեսեալ եմ իսկ: Վերջ: 1815 Փետրուար 12 ի Կոստանդնուպոլիս»:

Թղ· 128ա. «Օրինակեալ ի Կոստանդնուպոլիս յամի Տեառն 1815, յամսեանն Նոյեմբերի»:

2202

(Հին թիւ 370)

ԿԱՆՈՆ ՆԱԻԱԿԱՏԵԱՑ ԵԿԵՂԵՑԻՈՑ

ՎԻԵՆՆԱ(*)

1800ի սկիզբները

ԹՈՒՂԹ՝ 16, իջակալուած 1—27: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·7×11·2: ՊՐԱԿԻ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15·5×8·5: ՏՈՂԻ՝ 18: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր հաստկեկ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ գունաւոր թուղթ: ՀԱՆԴԱՄԱՆԻ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ ամցման ներսգիր: ԹԱՆԱԻ՝ սեւ, գունատած: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 15բ—16բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1800ի սկիզբները: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Վիեննա: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ Թղ· 2ա. «կանոնք նաւակատեաց Եկեղեցւոյ»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա. «Երեկոյեայ հսկումն լինի մխաբան Ուխտիւն մինչեւ ցառաւօտն ի նմին եկեղեցւոջ եւ ապա յերրորդ ժամուն ժողովէ եպիսկոպոսն զքաղմութիւն Ուխտին եւ կանէ ամենեքեան միաբան ի մէջ եկեղեցւոյն եւ այս կանոնքս կատարի· Սղ· Իե· ի թիւ՝ Տէր սիրեցի զվայելչութիւն տան ք...»: Վերջ՝ Թղ· 15ա՝ «Եւ ապա պատարագ մատչի եւ ութ օր նաւակատիս արասցեն խնդութեամբ ի վառս Աստուծոյ որ է օրհնեալ յաւիտեանս ամէն»:

2203

(Հին թիւ 287 եւ 153)

ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹԻՒՆ ՀԻՆ ԵՒ ՆՈՐ ԿՏԱԿԱՐԱՆԱՑ

ՎԻԵՆՆԱ

1840ի ատենները

ԹՈՒՂԹ՝ 152: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·5×11: ՊՐԱԿԻ՝ 37, որոնք չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15·5×8: ՏՈՂԻ՝ 31: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր, փիչ մը կոշտ, կապոյտի զարնող հաստկեկ թուղթ: ԿԱԶՄ չունի: ՀԱՆԴԱՄԱՆԻ լաւ: ԳԻՐ շեղագիր: ԹԱՆԱԻ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1ա եւ բ մեծ մասով, 6բ վարի կէսը, 7ա վարի կէսը, 7բ—10բ, 16բ—18, 20բ մեծ մասով, 21ա—22բ, 23բ մեծ մասով, 24ա—26բ, 27ա մեծ մասով, 27բ—30բ, 32բ—34բ, 36բ վարի կէսը, 37ա—42բ, 43ա վարի կէսը, 43բ—46բ, 47բ—50բ, 54ա մեծ մասով, 54բ, 55բ, 58բ, 59բ—62բ, 66բ, 67բ—70բ, 71բ—78բ, 81ա մեծ մասով, 81բ—82բ, 88բ—90բ, 91ա վարի կէսը, 91բ—94բ, 95բ վարի կէսը, 96ա—98բ, 99բ վարի կէսը, 100ա—102բ, 107ա վարի կէսը, 107բ—110բ, 111ա վարի կէսը, 111բ—114բ, 116բ մեծ մասով, 117ա—118բ, 120ա—122բ, 124ա մեծ մասով, 124բ—126բ, 128ա—130բ, 132ա—138բ, 139ա մեծ մասով, 139բ—144բ, 146ա մեծ մասով, 146բ—148ա, 150ա վարի կէսը, 150բ—152բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1840ի ատենները: ԳՐԻՉ՝ Իպեկեան Հ· Քերովբէ, ինչպէս գրուած է մատիտով առջեւի կողքին վրայ: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Վիեննա: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Թարգմանութիւն հին եւ նոր կտակարանաց» ըստ խորագրին, իրականութեան մէջ ի մի հաւաքուած են այրուբենական կարգով 1836ին վենետիկ հրատարակուած Ս· Եփրեմի գործերէն յատուկ մեկնութիւններով բառեր, իրենց ամբողջ տեղիքովը: Նշանակուած են հատոր եւ տպագրութեան երեսները: Ս· Եփրեմէն զատ կը տեսնենք նաեւ Ս· Իգնատիոսի անունը, եւ որքան կ'երեւի պիտի յաջորդէին

նաեւ ուրիշներ, որոնց համար ազատ էջեր վերապահուած են:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա. «Ա·՝ Աստեղն երեւել առակի՝ ի սպառել մարգարէիցն, զի ինքն աստղն ընթացաւ պատմել թէ ով իցէ այն՝ առ որ փութացեալ ընթանան բանք մարգարէիցն: Ս· Եփրեմ Բ· 28»: Այս ձեռով նկատի կ'առնուին՝ Այլակերպութիւն, Աղօթք, Աւազակ, Արծաթ, Աբէլ, Արարչագործութիւն, Բաղարջ, Բարեկամ եւն·»:

Վերջ՝ Թղ· 150ա· «Օձ: Եւ զոր օրինակ մաքառեցան առաջինքն յայսմիկ՝ թէ զի՞ըղ պահեսցուք մեք եւ հաւատասցուք յայն յանիծեալ եւ ի սպանողն, այլ ընդ պատուիրանն հայէին եւ զբժշկութիւնն հայեցեալ տեսանէին, սոյնպէս արժան է եւ վերջնոցս՝ զի մի գայթակղեսցին խաչիւն, այլ ընդ զօրութիւն նորա նայեսցին եւ դարձցին: Ս· Եփրեմ Ա· 246»:

2204

(Հին թիւ չունի)

ՎԱՐՔ ՍՐԲՈՑ

ՎԻԵՆՆԱ

ԺԹ դարու վերջերը

ԹՈՒՂԹ՝ 49: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·8×11·5: ՊՐԱԿԻ՝ 6: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×8·5: ՏՈՂԻ՝ 18: ՆԻՒԹ՝ միջակ հաստութեամբ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ չունի: ՀԱՆԴԱՄԱՆԻ՝ թուղթերը իրարմէ բաժնուած: ԳԻՐ՝ տգեղ ներսգիր: ԹԱՆԱԻ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն· չկան: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ԺԹ դարու վերջերը: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Վիեննա: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի Թղ· 49բ ձարտուխներ:

Մատեանս է՝ «Վարք Սրբոց»: Աշխարհաբար:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա. «Ս· Հերմանին վարուց պատմութիւնը: Ս· Եփրեմ Ասորի եւ Ղեւոնդ Երէց Վարդապետ: Ս· Գրիգոր Լուսաւորչի վարուց պատմութիւնը: Ս· Գրիգոր Լուսաւորչի վարուց պատմութիւնը: Սպանիայի Անտալուզիա ըսուած թագաւորութեան մէջ 921ին Մայիս ամսոյն մէջ աշխարհք եկաւ ան ազնիւ պատանին, որուն վարքը գրելու ձեռք զարկինք...»:

Թղ· 34բ. «Ս· Գազիմիրի վարուց պատմութիւնը: Ս· Գազիմիր Պօղոնիոյ եւ Լիթանիի իշխանը Փորփուր քաղաքին մէջ Փրկչին 1457 Թուականին ծնաւ...»:

2205

(Հին թիւ 368 եւ 160)

ՔԱՂՈՒԱԾ ԻՄԱՍՏԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՎԻԵՆՆԱ(*)

1800ի սկիզբները

ԹՈՒՂԹ՝ 199, իջակալուած 1—284 եւ 1—59 միայն: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19×12: ՊՐԱԿԻ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×8: ՏՈՂԻ՝ 22—25: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր հաստկեկ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ թղթապատ ստուարաթուղթ: ՀԱՆԴԱՄԱՆԻ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ ճօտր, մինչեւ հին շեղագիր: ԹԱՆԱԻ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1—3, 147—148, 188բ—194բ, 197—199: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1800ի սկիզբները: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեաններ: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Վիեննա: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Քաղուած իմաստասիրական»: Անուանաթերթը չունի, բայց ամէն բանով նոյն է թիւ 1632 ձեռագրին հետ, տես անդ: Ձեռագիրս ունի սակայն երկրորդ բաժին մըն ալ Թղ· 149—188՝ առնուած աստուածաբանութենէ, որուն բովանդակութիւնը տես ստորեւ:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 149ա. «Ի վերայ չարժութեանց

© National Library of Armenia

մարմնոց: Ենթադրեմք նախ եթէ ոչինչ չարժուիլն կամ սկիզբն չարժմանն հապչ եւ հարկաւորապէս է յառկուիլն մարմնոյ...»:

Թղ· 155բ· «ի վերայ չարժման առ հասարակ»:

Թղ· 161բ· «ի վերայ անսահմանի»:

Թղ· 163ա· «Ինդրի թէ արդեօք պիտուիլն ինչ առեղծական կարէ՞ լինել անսահման, զոր օրինակ պիտուիլն հոգւոյն Քրիստոսի եւն.»:

Թղ· 176բ· «Արդեօք աշխարհս իցէ՞ յաւիտենից»:

Թղ· 179ա· «Ի բովանդակութենէ աստուածաբանութեան սրբոյն Թովմայի հրեշտակային վարդապետի: Մասն Ա·՝ Խնդիր ԽԶ·՝ Ի վերայ սկզբան տեւողութեան արարածոց յերից պրակս բաժանեալ»:

Թղ· 179ա· «Պրակ Ա·՝ Արդեօք ութերքս արարածոց միշտ եղե՞ն»:

Թղ· 184բ· «Պրակ Բ·՝ Արդեօք սկսանել լինելութեան աշխարհի իցէ՞ մասն հաւատոյ»:

2206

(Հին թիւ 367 եւ 174)

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ԵԿԵՂԵՑԻՈՅՆ ՔՐԻՍՏՈՍԻ Բ. ՀԱՏՈՐ

ԹՐԻԵՍՏ

ՌՄԾԸ (1809)

Թուղթ՝ 237, իջակալուած՝ 1—432: Մեծութիւն՝ 18·5×13: Պրակք՝ 15: Գրութիւն՝ միասիւն 13·5×8·5: Տողք՝ 23: Նիւթ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ թուղթ: Կազմ՝ չունի: Հանգամանք՝ լաւ: Գիր՝ շեղագիր, կանոնաւոր: Թանաք՝ գունատած սեւ: Զարդարանք՝ եւն. չունի: Դատարկ՝ Թղ· 1բ, 216բ մեծ մասով, 217—237: Ժամանակ՝ 1809: Գրիչ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: Տեղի՝ Թրիեստ: Ցիշատակարան՝ չունի, բայց տես նակատաւորը Թղ· 2ա:

Մատեանս է՝ Թղ· 2ա· «Ընդհանուր Պատմութիւն եկեղեցւոյն Քրիստոսի ի սկզբանէ նորա մինչեւ ի յեսին վիճակ յաղթանակելոյն յերկինս, քաղեալ զլխաւորաբար ի Ճայտնութենէ սրբոյն Ճովհաննու առաքելոյ: Աչխատասիրութեամբ Գերապայծառ Տեառն Պատորինեայ: Թարգմանեալ զառաջինն յանդղիականէ ի զաղղիականն եւ անտի յիտալական լեզու, եւ այժմ յիտալականէն յեղեալ ի Հայ բարբառ վաստակօք կրօնաւորի ուրումն ի Մխիթարեան Միաբանութենէն հրամանաւ Գերյարգելի Աբբահօր Գերապայծառ Գերապատիւ Տեառն Տեառն Աստուածատրոյ Վարդապետի Բաբիկեանց, Աբգեպիսկոպոսի սրբոյ Էջմիածնի: Հատոր երկրորդ: Ի Թրիեստ, յամի Տեառն 1809 եւ ի թուին Հայոց ՌՄԾԸ: Ի վանս Մխիթարեան Միաբանութեանն»: Հմմտ· Ձեռագիր թիւ 2008:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 3ա· «Ցանկ զլխոցն եւ վերնագրացն որք գտանին յայսմ երկրորդ հատորի»:

Թղ· 4ա· «Ընդհանուր Պատմութիւն եկեղեցւոյն Քրիստոսի բաժանեալ յեօթն դարս եւ քաղեալ զլխաւորաբար ի Ճայտնութենէ սրբոյն Ճովհաննու առաքելոյ: Գլուխ Ժ·՝ Պատմութիւն վեցերորդ դարու եկեղեցւոյն Քրիստոսի»:

Թղ· 5բ· «Բացումն վեցերորդ կնքոյն»:

Թղ· 13բ· «Նախերգանք: Մեկնութիւն մարգարէութեան վեցերորդ փողոյն»:

Թղ· 59ա· «Հնչումն վեցերորդ փողոյն»:

Թղ· 60ա· «Հեղումն վեցերորդ սկաւառակի բարկութեանն Աստուծոյ»:

Թղ· 97բ· «Գլուխ ԺԱ·՝ Դարձեալ պատմութիւն վեցերորդ դարուն»:

Թղ· 149բ· «Գլուխ ԺԲ·՝ Դարձեալ պատմութիւն վեցերորդ դարուն»:

Թղ· 175ա· «Գլուխ ԺԳ·՝ Պատմութիւն եօթներորդ դարու եկեղեցւոյն Քրիստոսի: Բացումն եօթներորդ կնքոյն»:

Թղ· 176ա· «Հնչումն եօթներորդ փողոյն»:

Թղ· 178ա· «Հեղումն եօթներորդ սկաւառակի բարկութեանն Աստուծոյ»:

Թղ· 211ա· «Գլուխ ԺԴ·՝ Վերջաւորութիւն Ճայտնութեան»:

Թղ· 216բ· «Գլուխ ԺԵ·՝ Խորհրդածութիւնք ի վերայ եօթն դարուց եկեղեցւոյն Քրիստոսի»: Այս խորագրով կը փակուի ձեռագիրս, բնագիրը չէ օրինակուած:

2207

(Հին թիւ 283)

ԲԱՌԱՐԱՆ

ԺԹ դար

ՎԻԵՆՆԱ(՞)

Թուղթ՝ 200, վերջին թուղթը պահպանակին կպցուած: Մեծութիւն՝ 19×13: Պրակք՝ չեն նշանակուած: Գրութիւն՝ միասիւն 16×10: Տողք՝ 10—15: Նիւթ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ թուղթ: Կազմ՝ ունեցած է միայն թղթեայ, որուն վերջին մասը միայն մնացած է եւ կը ծառայէ իբրեւ պահպանակ: Թղթենաց պաչպանակ՝ սկիզբը միայն, սպիտակ նռրագոյն թուղթ մը: Հանգամանք՝ կարը խակուած, ընդհանուրը լաւ: Գիր՝ անցման նօտրգիր: Թանաք՝ գունատած սեւ: Զարդարանք՝ չունի: Դատարկ՝ Թղ· 198ա—200ա: Ժամանակ՝ ժԹ դարու սկիզբները: Գրիչ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: Տեղի՝ հաւանաբար Վիեննա: Ցիշատակարան՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Բառարան Հայերէն–Հայերէն», երբեմն կը դրուին նաեւ յունարէն, լատիներէն, կամ իտալերէն եւ նոյն իսկ ֆրանսերէն համազօր բառերը:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Ագէտակ – պոչին տակը: Ագտրանք – մթերք աղրոյ: Ազազու – արմաւ կամ խուռ, carpasium...» եւն.:

Թղ· 14բ· «Բաղ – փայ, բաժին, կցորդ, հաղորդ, կապ բերանոյ: Բաղդոն, Բաղդոնակ աչխիճան – գահ, տախտ, մահիճք...» եւն.:

Կը դնենք միայն սկզբնաւորութիւններու քղքակամարները: Գ·՝ 20ա, Դ·՝ 26բ, Ե·՝ 30բ, Զ·՝ 33ա, Լ·՝ 35բ, Թ·՝ 37բ, Ժ·՝ 42բ, Ի·՝ 44ա, Լ·՝ 45ա, Խ·՝ 48ա, Ծ·՝ 59ա, Կ·՝ 62բ, Հ·՝ 74բ, Ձ·՝ 91բ, Ղ·՝ 96բ, Ճ·՝ 98ա, Մ·՝ 102ա, Յ·՝ 111ա, Ն·՝ 117ա, Շ·՝ 122ա, Ո·՝ 129բ, Չ·՝ 133ա, Պ·՝ 134ա, Ջ·՝ 141բ, Ռ·՝ 143ա, Ս·՝ 143բ, Վ·՝ 155ա· Տ·՝ 164բ, Ր·՝ 173ա, Ց·՝ 173բ, Ւ·՝ 176ա, Փ·՝ 176բ, Ք·՝ 184բ, Օ·՝ 194ա:

2208

(Հին թիւ չունի)

ԻՍՊԵՆԵԱՆ Հ. ՔԵՐՈՎԲԷԻ ՔԵՐԹՈՒԱԾՔ

ՎԻԵՆՆԱ, ԶՄԻՒՐՆԻԱ եւ Կ. ՊՈԼԻՍ

1840—1870

Թուղթ՝ 100, իջակալուած 1—77 միայն: Մեծութիւն՝ 18·5×15: Պրակք՝ 2: Գրութիւն՝ միասիւն 15·5×10: Տողք՝ 20: Նիւթ՝ բարակ գծաւոր թուղթ: Կազմ՝ թղթեայ: Հանգամանք՝ լաւ: Գիր՝ գեղեցիկ նոր շղագիր: Թանաք՝ գունատած սեւ: Զարդարանք՝ եւն. չունի: Դատարկ՝ Թղ· 53—100: Ժամանակ՝ 1840—1870: Գրիչ եւ Հեղինակ՝ Իսպենեան Հ. Քերովբէ: Տեղի՝ Թղ· 1—17՝ Վիեննա, 18—24՝ Զմիւռնիա, 25—35՝ Վիեննա, 36—52՝ Պոլսոյ զանազան թաղերը՝ Պերա, Պանկալդի, Սամաթիա: Տէր՝ գրիչը: Ցիշատակարան՝ չունի: Տեղեկութիւն՝ կողքի վրայ օտար գրչէ՝ «Վ. Հ. Քերովբէ Վարդ· Իսպենեան»:

Մատեանս է՝ Քերթուածք Իսպենեան Հ. Քերովբէի:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Ի չարչարանս Քրիստոսի: Վիեննա 1840 Ճունվար: Թող լինի ըզգաւս Տեառնդ իմ լալ...» (17 տուն):

Թղ· 3ա· «Ի Խորհուրդն Գոհութեան: Վիեննա 1840: Երգեմ ըզսէրն անբոսպառ...» (8 տուն):

Թղ· 4ա՝ Առածներ, 4բ՝ Գերեզմանքիը, 4բ՝ Բարեկամք, 5ա՝ Շնորհաւորութիւն, 5բ՝ Կոյր եւ օձ, 6բ՝ Նանրութիւն, 7ա՝ Գովեստ, 8բ՝ Վատմչապուհ, 10ա՝ Մեղու եւ պարտիզպան (տե՛ս Եւրոպա. Մաթիսոն): 10բ՝ Ոչխար եւ մայր իւր (Եւրոպա): 11բ՝ Զօրականք Աւստրիոյ (Եւրոպա), 12բ՝ Վարդ (Եւրոպա): 14բ՝ Ով է այն, 15բ՝ Հովիւ աչնայնոյ, 18ա՝ Ճպիռն ու մրջիւն (Լաֆոնթէն), 19ա՝ Աղռաւն ու աղուէս (Լաֆոնթէն), 20ա՝ Գորտ որ եզան

© National Library of Armenia

հաւասարիլ կ'ուզէ (Լաֆոնթէն), 21ա՝ *երկու ջորիք (Լաֆոնթէն)*, 22ա՝ *Գայլ ու չուն (Լաֆոնթէն)*, 24ա՝ *Աւ կոյսն անարատ*, 25ա՝ *Նուագ ի տօնի անուան Պ. Հ. Նիկողայ Աւգերեան 1856*, 27ա՝ *Մնունդ 1856*, 28բ՝ *Մնունդ 1857*, 31ա՝ *Մշակաց երգ (տե՛ս «Եղիսաբեթ»)*, 31բ՝ *Ողբ (տե՛ս Եղիսաբեթ)*, 33ա՝ *Ամուսինք (տե՛ս Եղիսաբեթ)*, 34ա՝ *Սէր (տե՛ս Եղիսաբեթ)*, 34բ՝ *Ցոյս (տե՛ս Եղիսաբեթ)*, 35ա՝ *Համբերութիւն (տե՛ս Եղիսաբեթ)*, 35բ՝ *Յարութիւն 1864*, 36բ՝ *Շնորհաւորութիւն յորդւոյ առ մայրն իւր*, 38ա՝ Mme. Deshoulières, 39բ՝ *Խօսակցութիւն, Դաստիարակութիւն. Շուշան, կրնէ, Գոհար, Սաթենիկ, Բարենշան, Զատելի. Թատրոն մրն է (Օրիորդաց Վարժարան, Կարգի Անարատ Յղութեան ի Սամաթիա)*, 51ա՝ *Ինոնութենէ խառաջ*, 52ա՝ *Պարզեւաբաշխութենէ եաքը (Օրիորդաց Վարժարանի ի Սամաթիա)*։

2209

(Հին թիւ չունի)

ՀՕՐՆ ԱՂՓՈՆՍՈՍԻ ՀՌՈԴԵՐԻԿԵԱՑ ՀՐԱՀԱՆԳ ԿԱՏԱՐՄԱՆ

ՎԻԵՆՆԱ

1882

ԹՈՒՂԹ՝ 184, իջակալուած 1—362։ ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 19×12։ ՊՐԱԿԻ՝ չեն նշանակուած։ ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×8։ ՏՈՂԻ՝ 18։ ՆԻՒԹ՝ նորագոյն պարզ թուղթ։ ԿԱԶՄ՝ կիսալաք թղթապատ ստուարաթուղթ։ ԹՂԹԵԱՑ ՊԱՀՊԱՆԱԿ՝ սկիզբն ու վերջը մէկական թուղթ։ ՀԱՆԴԱՄԱՆԻ՝ բաւական լաւ։ ԳԻՐ՝ անցման նօտրգիր։ ԹԱՆԱԻ՝ գունատած սեւ։ ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն. չկան։ ԴԱՏԱՐԿ՝ 1։ ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1882։ ԳՐԻՉ՝ Տաշեան Փրանկիսկոս (Տաշեան Հ. Ցակովբոս)։ ՏԵՂԻ՝ Վիեննա։ ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ Թղ՝ 2բ, 3ա, 179բ։

Մատեանս է՝ Թղ. 2ա. «Հօրն Աղփոնսոսի Հռոդերիկեայ Հրահանգ կատարման եւ քրիստոնէական առաքինութեանց։ Գ. մասն Բ. գրոց՝ Խոնարհութիւն։ Թարգմանութիւն ի գաղղ. Փրանկ. Տաշեան (Վ. Հ. Ցակովբոս Վ. Տ.)» անունները մասը գրուած է մատիտով օտար գրչէ։ «Ի Վիեննա, ի Վանս Պաշտպանութեան Ս. Աստուածածնի 1882»։ (Աշխարհաբար)։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 5ա. «Մասն Գ.։ երրորդ ճառ։ Խոնարհութեան վրայ»։ Գլուխ Ա—Խ (Թղ. 180ա)։

Թղ. 182ա. «Ճանկ գլխոց»։

ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թղ. 2բ.՝

«Ահա քեզ եղբայր քեզի դաշտ,
Որուն հետ երկինքն է հաշտ.
Հասիր անցնելով դու ասկից,
Կատարելութեան որ յայս կից...» (6 տուն, տակը ստորագրուած՝ մատիտով *«Թարգմանիչը»*)։

Թղ. 3ա. «Սիրելի ընթերցող։ Առաքինութեան ճամբուն մէջ միշտ դամ քան զդամ յառաջադէմ ընթանալու համար Ս. Հարք եւ հոգեւոր Մատենագիրք գլխաւորաբար երկու առաքինութիւն կը յանձնեն՝ աղօթք եւ խոնարհութիւն... Նոր սկսանողաց դիւրացնելու համար յորդորանօք եւ դործակցութեամբ աշակերտակիցներուս ձեռք զարկինք սոյն պատուական դրուածքը հայերէն ալ թարգմանելու, այնպիսի սկզբնադրի մը վրայէն, որ ամենուն ծանօթ եւ յայտնի է, սակայն օտար լեզուաւ ըլլալուն սկսանողաց դրեթէ անօգուտ... արդէն այս չորս դրքերն ալ թարգմանուած էին դրաբար, բայց այս խոնարհութեան ճառը չկար, կամ չէն թարգմանած, կամ ուրիշ պատճառի համար մեր ձեռք չէ հասած։ Մենք ալ որպէս զի թէ աս թարգմանութիւնը լրացնենք եւ թէ ի թարգմանութեան վարժ դրիչ մը ստանանք՝ գաղղիերէն սկզբնագիր վրայէն թարգմանեցինք, զոր Ռեկնիոս Տէսմարիոս Աբբան երկրորդ անգամ թարգմանեց, բուն բնագրին՝ սպանիերէնին երեք օրինակները առջեւն ունենալով՝ աւելի 1615ին ի Սէվիլիա տպուածին հետեւեցաւ, որուն վրայէն է այս հայ թարգմանութիւնը։ Եւ մեր վերջնական բաղձանքն է, սոյն այս դոյզն վաստակով անկել մեր եղբարց սրտին մէջ այս աքանչելի առաքինութիւնը, որպէս զի ասոր մէջ լաւ կըրթուելով կարենան օր մը իրենց վախճանին հասնիլ՝ որ է դործել ի փառս Աստուծոյ եւ յօգուտ Ազգին։ Վիեննա»։

Թղ. 179բ. «Մայր, դու օգնէ»։

2210

(Հին թիւ 322)

ՔԵՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ ԼԱՏԻՆԵՐԷՆԻ

ՎԻԵՆՆԱ(°)

ԹՈՒՂԹ՝ 140, իջակալուած 1—222 միայն։ ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·5×12·3։ ՊՐԱԿԻ՝ 17։ ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×9։ ՏՈՂԻ՝ 19։ ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր հաստկեկ թուղթ, ոչ ազնիւ։ ԿԱԶՄ՝ թղթապատ ստուարաթուղթ։ ՀԱՆԴԱՄԱՆԻ՝ կողքը ֆիլ մը վնասուած, թաւաթը ներծծուած, ընդհանուրը սակայն բաւական լաւ։ ԳԻՐ՝ հին շեղագիր։ ԹԱՆԱԻ՝ սեւ։ ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն. չունի։ ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ. 1, 135բ—140բ։ ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ծթ. դարու սկիզբները։ ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը։ ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Վիեննա։ ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի։

Մատեանս է՝ «Քերականութիւն Լատիներէն լեզուի»։ Մինչեւ *Թղ. 131բ* նոյն թիւ 2184 ձեռագրին հետ, մանրամասն բովանդակութիւնը տես անդ։ Ներկայս ունի սակայն յաւելուած մը։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 132ա. «Ճաղատս ներգործական բայից ինչ, որոց խնդրառութիւն տարբեր է ի հայկականէս»։

Թղ. 133ա. «Զեզոք բայից ոմանց խնդրառութիւն»։

Թղ. 134ա. «Ճաղատս հասարակ բայից»։

2211

(Հին թիւ 169 եւ 366)

ՄԷՅՎԷ ԽԻՒԼԱՍԷՍԻ

Կ. ՊՈԼԻՍ°

1816էն ետք

ԹՈՒՂԹ՝ 54, իջակալուած 1—99։ ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18×13։ ՊՐԱԿ՝ Զ։ ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 13×8։ ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ ազնիւ թուղթ։ ԿԱԶՄ՝ թղթեայ զօրաւոր։ ՀԱՆԴԱՄԱՆԻ՝ լաւ։ ԳԻՐ՝ անցման նօտրգիր։ ԹԱՆԱԻ՝ սեւ։ ԶԱՐԴԱԳԻՐԻ՝ եւն. չկան։ ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ. 1—2, 53—54։ ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1816էն ետք։ ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Կ. Պոլիս։ ԳՐԻՉ՝ անյայտ։ ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի։

Մատեանս է՝ «Մէյվէյ Խիւլասէսի»—Պրատուղի էութիւնը։ Հակաճառական գրութիւն մը ընդդէմ 1816ին Հռոմի հրատարակուած՝ *Անտոնեան Մխիթարեանէն՝ Հ. Պօղոս Տէվրիչեանի* աշխատասիրութեան։ Հայատառ թուրքերէն։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ. 3ա. «Մէյվէյ Տէվրիչ օղլունուն հափտըզը Հոզելից Պատուղ Նամինէ օլան քիթապը Խիւլասէ խոէը։ Նէ մութլու սանա էրմէնիան միլլէթի քի սէն ուլքատա...»։

2212

(Հին թիւ չունի)

ԵՐԳԱՐԱՆ

ՎԻԵՆՆԱ

ՌՄՂԷ (1848)

ԹՈՒՂԹ՝ 94, իջակալուած 1—94 միայն։ ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·5×12·5։ ՊՐԱԿԻ՝ չեն նշանակուած։ ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 14·5×8·5։ ՏՈՂԻ՝ 21։ ՆԻՒԹ՝ հին, զօրաւոր միջակ հաստութեամբ թուղթ։ ԿԱԶՄ՝ կիսալաք, թղթապատ ստուարաթուղթ։ ՀԱՆԴԱՄԱՆԻ՝ կազմը ֆակուած, գործածութենէ թուղթերը աղտոտած։ ԳԻՐ՝ նօտրգրէն մինչեւ շղագիր։ ԹԱՆԱԻ՝ սեւ։ ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն. չկան։ Տպագրուած պատկեր վաղարշակ Հայոց Թագաւոր Թղ. 5բ։ ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ. 1—2, 3բ, 4բ, 5ա, 50—77, 91—94։ ԺԱՄԱՆԱԿ՝

© National Library of Armenia

ՌՄՂԷ (1848)։ ԳՐԻՋ՝ աւծաւիօք, Մխիթարեան աշակերտ մը։ ՏԵՂԻ՝ Վիեննա։ ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չուն։

Մատեանս է՝ Թղ· 3ա· «Ժողովածոյք Հայկական եւ Տաճկական (լեհական) երգոց։ Ի Վիեննա ի վանս Պ· Ս· Աստուածածնի 1848 ՌՄՂԷ»։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 6ա· «Կեցցէ աշխարհն Հայոց Հայաստան, կեաց դիւցազն ազգայ համօրէն, կեաց վաղարշակ արքայ Հայոց մեծաց եւ դիւցազանց, մի ոք զքեզ պախարակեսցէ։ Հուրն սիրոյ իմոյս ազգի·..» (7 տուն)։

Թղ· 6բ· «Տաղ ի վերայ Եկեղեցւոյ։ Փեսայն իմ գոչէ առ ի յերկինէ·..» (5 տուն)։

Թղ· 7ա· «Տաղ ի վերայ Տրդատայ։ Ծաղիկ պայծառ վարդ թերաբայ·..» (5 տուն)։

Թղ· 7բ· «Տաղ ի վերայ Գայլ Վահանայ։ Նեա թափանցիկ սուաբ հատու երկբերան·..» (5 տուն)։

Թղ· 8ա· «Տաղ ի վերայ Սմբատայ Մամիկոնեան։ Թագ փառաց մերոց այր ցանկալի·..» (5 տուն)։

Թղ· 8բ· «Տաղ ի վերայ գինւոյ։ Արփիագեղ կառք արեւուն·..» (3 տուն)։

Թղ· 9ա· «Վայելչագեղ նազելի իմ·..» (6 տուն)։

Թղ· 9բ· «Հարան ոսկեթել զուարթ ճեմելով·..» (7 տուն)։

Թղ· 10ա· «Տաղ ի վերայ ոսկւոյ։ Լուսափայլ տեսիլ քո պատկեր նմանեալ լուսնի·..» (4 տուն)։

Թղ· 10բ· «Շուշանագեղ դու օրիորդ պսակ վարդից կոյս Մարիամ·..» (3 տուն)։

Թղ· 11ա· «Մարգարիտ լուսագեղ ընտրեալ հազարաց·..» (4 տուն)։

Թղ· 11ա· «Տաղ ի վերայ Սենեքերիմայ։ Տիպ տենչալի արեգական երեւեցար ի տես ականս·..» (6 տուն)։

Թղ· 12ա· «Եկ ի լերանց խնկաբերաց, անձկամ քո սիրոյդ·..» (4 տուն)։

Թղ· 12բ· «Տաղ ի վերայ քաջն Վարդանայ։ Ի պարս ընտրելոց վեհից դիւցազանց·..» (6 տուն)։

Թղ· 13ա· «Տաղ ի վերայ քաջն Վասակայ։ Վասակ սիրագրուժ, այր չարագրգիռ·..» (4 տուն)։

Թղ· 13բ· «Սիրալիր դրուատիս յարդանօք մեծվայել·..» (4 ու կէս տուն)։

Թղ· 14ա· «Ով իմ Սերկեան ոգիդ ազդու Ասղոնեան·..» (7 տուն)։

Թղ· 15ա· «Առ վտակ։ Միչտ հոսեսջիր քաղցըր եւ հեղիկ·..» (5 տուն)։

Թղ· 15բ· «Ի վերայ Տոքիթայ։ Երգեա անձըն իմ փառաց Տեառն օրհնութիւն·..» (5 տուն)։

Թղ· 16ա· «Առ գառն անմեղ։ Ուստի՞ կու գաս դու գառնիկ·..» (9 տուն)։

Թղ· 16բ· «Ծափս հարկանէր զրպարտութիւն·..» (3 տուն)։

Թղ· 17ա· «Քաջայաղթ ազգին Անդղիացւոց նուագ։ Ըզլաստաւիայա Գաղղիական, ըզՊիւնիկեան զիրերական·..» (7 տուն)։

Թղ· 17բ· «Ի Ծնունդ Քրիստոսի։ Երկ զարմանալի եղեր·..» (5 տուն)։

Թղ· 18ա· «Բանայ մարդ թչուառ յարժամ ծընանի·..» (4 տուն)։

Թղ· 18բ· «Մեծի սիրոյն տիպ գեղեցիկ·..» (21 տուն)։

Թղ· 21ա· «Ի նաւն։ Ահա տեսէք զի՞նչ կայր ծովին որ նաւն ուռամբ կայր·..» (11 տուն)։

Թղ· 22ա· «Դառն է այս աղքատութիւն·..» (3 ու կէս տուն)։

Թղ· 22բ· «Սիրուն մանկիկ առ իս դարձիր·..» (7 տուն)։

Թղ· 23բ· «Կաց Պէռթիէ՝ խախտել փորձես բայց ընդունայն·..» (4 տուն)։

Թղ· 24ա· «Ի տապան Աբելի։ Գիտեմ Աբել, լսելի հերիք ծնօղք զքոյդ ոսկերտիք·..» (5 տուն)։

Թղ· 24բ· «Եկ ով Սուրբ Հոգի յստակ հուր·..» (3 տուն)։

Թղ· 24բ· «Ձգունքս անցին հարցափորձին·..» (1 տուն)։

Թղ· 25ա· «Երբ հեռասիս դու ի մեզայ անձն իմ·..» (2 տուն)։

Թղ· 25բ· «Ով բարեկամդ իմ մըտերիմ, այր ոչ ծառայք եւ աղախին·..» (5 տուն)։

Թղ· 26ա· «Սարակօցցայդ իմ մչտադով·..» (14 տուն)։

Թղ· 27ա· «Առ սուրբն Անտոնիէ։ Ըզքեզ սուրբ Հայր Անտոնիէ·..» (4 տուն եւ մէկ կրկներգ)։

Թղ· 27բ· «Ցայժ գեղեցիկ եւ պատուական պարծանք սեռի ազգի մարդկան·..» (3 տուն եւ 1 կրկներգ)։

Թղ· 27բ· «Հար դու յաղիս եւ ի լար·..» (6 տուն)։

Թղ· 28բ· «Ակորիին մեծ կարասին բոլորտիքն են բաղմեր·..» (5 տուն)։

Թղ· 29ա· «Երգք տաճկականք։ Քէֆէսէֆմանի պահճէսինտէ էֆէնտիմիզ տուատէ·..» (10 տուն)։ Թուրքերէն երգերը կը հասնին մինչեւ Թղ· 40բ։

Թղ· 41ա· «Զէ ճշմարիտ թէ ուղղութիւն իցէ լոկ·..» (6 տուն)։

Թղ· 41բ· «Պահէ Աստուած ու պաշտպանէ կայսրն ու երկիր մեր անքուն·..» (2 տուն)։

Թղ· 42ա· «Հաճեաց այսօր Տէր մարգասէր·..» (2 տուն)։

Թղ· 42բ· «Որպէս ամպ արագ սլանայ·..» (1 տուն)։

Թղ· 43ա· «Զրոյցք են թէ դարք առնեն յորոչ չափ դարճադարձ·..» (տուներու բաժանում չ'երեւիր)։

Թղ· 43բ· «Եկ ով Սուրբ Հոգի յստակ Հուր·..» (տուներու բաժանում չ'երեւիր)։

Թղ· 44ա· «Ձգունքս անցին, հարցափորձին ահա վերջ է·..» (1 տուն)։

Թղ· 44ա· «Ով ամենասուրբ ով բազմողորմ քաղցր միչտ կոյս Մարիամ·..» (1 տուն)։

Թղ· 44բ· «Աւաղ աս ինչ ցաւեր սիրտս պատեր·..» (տուներու բաժանում չ'երեւիր)։

Թղ· 45ա· «Մէմ մ'ալ ոհ ան իմ հայրենի չէն երկիրներս տեսնայի·..» (2 տուն)։

Թղ· 45ա· Լեհերէն երգեր։

Թղ· 49ա եւ բ՝ Թուրքերէն երգեր։

Թղ· 78ա· «Ցանկ երգոց»։

2213

(Հին թիւ 299 եւ 166)

Ս· ԲԵՆԵԴԻԿՏՈՍԻ ԿԱՆՈՆՔ

ՎԵՆԵՏԻԿ կամ ԹՐԻԵՍՏ ԺԸ դար

ԹՈՒՂԹ՝ 81, իջակալուած՝ 1—148։ ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·7×12·7։ ՊՐԱԿԻՐ՝ 10։ ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 13×8·5։ ՏՈՂԻ՝ 20։ ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ սպիտակ թուղթ։ ԿԱԶՄ՝ բարակ ստուարաթուղթ։ ՀԱՆԴԱՄԱՆԻ՝ լաւ։ ԳԻՐ՝ ճօտգիր եւ անցմամբ ճօտգիր խառն։ ԹԱՆԱԻ՝ սեւ։ ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն· չկան։ ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1—2, 3բ, 6ա մեծ մասով, 79բ մեծ մասով, 80ա վարի կէսը, 81։ ԾԱՄԱՆԱԿ՝ ԺԸ դար։ ԳՐԻՉ՝ աւծաւիօք, Մխիթարեաններ։ ՏԵՂԻ՝ Վենետիկ կամ Թրիեստ։ ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի։

Մատեանս է՝ Թղ· 3ա· «Կանոն սրբոյ Հօրն Բենեդիկտոսի Աբբային»։ Հմմտ· Տաչեան Յուցակ Ձեռ· 307 էջ 734 եւ Ակինեան Հ· Ն·՝ Ներսէս Լամբրոնացի, Ազգ· Մատ· ՃՀԹ, Վիեննա 1956 էջ 284։ Այս թարգմանութիւնը տարբեր է սակայն բոլոր նախորդներէն։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 4ա· «Վկայութիւնք ամանք կանոնիդ սրբոյ Հօրն Բենեդիկտոսի»։ Յառաջ կը բերուին՝ «ի գիրսն մատենէ դրգատան սրբոյն Վիկտորի Փարիզեցւոյ», 4բ՝ «ի սրբոյն Վիկտորի Փարիզեցւոյ», 4բ՝ «ի ժողովոյ Աուկուստոմունացւոյ հռչակեցելոյ յամի Տեառն 670 ենթ սրբոյն Լէօտէկարիոսի եպիսկոպոսի եւ մարտիրոսի, ի կանոնի հնգետասաներորդի», 4բ՝ «ի վարս սրբոյն Օտանոսի Աբբայի Կղունիացէնացւոյ», 5ա՝ «Կաուֆբրիտոս Աբբայն Վինտոչէնացին», 5բ՝ «Ասացուած մեծին Կողմայի Մէտիչէոսի, դրքին Թօսքանայ երկրին, ցառաջնոյ գլխոյ դրդոյն Թօմայի կալէբի որ մակագրի կրօնաւոր», 5բ՝ «Ուրբանոս ութերորդ պապն, ի կոնդակի առ մայրապետս Քսանդթօնէնսիս»։

Թղ· 6բ· «Սրբազնեղի եւ աստուածահաճոյ Հօրն Բենեդիկտոսի, հեղինակի միաբանակեցաց առ կանոն իւր յառաջաբանութիւն։ Ունկնդիր լեր, ով որդեակ, պատուիրանաց վարդապետին, եւ խոնարհեցո զունկն սրտի քոյ եւ զառաջղեցութիւն զթածի Հօրն յօժարութեամբ ընկալ եւ դրծունէաբար կատարեա·..»։

Թղ· 10ա· «Սկսանի կանոն սրբոյ Հօրն Բենեդիկտոսի։ Գլ· Ա·՝ Ցաղագս սեռից միաբանակեցաց»։

© National Library of Armenia

Թղ· 11ա· «Գլ· Բ·՝ Թէ որպիսի պարա իցէ գոլ Աբբայն»։

Թղ· 14ա· «Գլ· Գ·՝ Ցաղագս եղբարց ի խորհուրդն առբերելեաց»։

Թղ· 15բ· «Գլ· Դ·՝ Թէ ո՞յք իցեն գործիք բարեաց գործոց»։

Թղ· 18ա· «Գլ· Ե·՝ Ցաղագս հնազանդութեան»։

Թղ· 19բ· «Գլ· Զ·՝ Ցաղագս լռութեան»։

Թղ· 20բ· «Գլ· Է·՝ Ցաղագս խոնարհութեան»։

Թղ· 25բ· «Գլ· Ը·՝ Ցաղագս աստուածայնոց պաշտամանց ի պիչերս»։

Թղ· 26ա· «Գլ· Թ·՝ Թէ քանիք սաղմոսք ասելիք իցեն ի ժամս պիչերային»։

Թղ· 27ա· «Գլ· Ժ·՝ Թէ զիարդ ի ժամանակի ամառան առնիցի օրհնութիւնն պիչերային»։

Թղ· 27բ· «Գլ· ԺԱ·՝ Թէ որպէս առնիցին հսկմունք ի յաւուրս կիրակէից»։

Թղ· 29ա· «Գլ· ԺԲ·՝ Թէ որպիսաբար առնիցի հանդիսութիւն առաւօտեան ժամու»։

Թղ· 29ա· «Գլ· ԺԳ·՝ Թէ զիարդ ի լուր աւուրս առնիցին առաւօտեան ժամքն»։

Թղ· 30բ· «Գլ· ԺԴ·՝ Թէ որպիսաբար առնիցին հսկմունք ի ոտնս սրբոց»։

Թղ· 31ա· «Գլ· ԺԵ·՝ Թէ ի յորս ժամանակս ասիցէ ալէլուիայ»։

Թղ· 31բ· «Գլ· ԺԶ·՝ Թէ որպիսաբար ի մէջ աւուր առնիցին պաշտօնքն աստուածայինք»։

Թղ· 32ա· «Գլ· ԺԷ·՝ Թէ որքանք սաղմոսք ընդ այնս ժամս երգելիք իցեն»։

Թղ· 33ա· «Գլ· ԺԸ·՝ Թէ որով կարգաւ ասելիք իցեն սաղմոսք»։

Թղ· 35բ· «Գլ· ԺԹ·՝ Ցաղագս խրատու սաղմոսելոյ»։

Թղ· 36ա· «Գլ· Ի·՝ Ցաղագս յարգութեան աղօթից»։

Թղ· 36բ· «Գլ· ԻԱ·՝ Ցաղագս տանապետաց մենաստանի»։

Թղ· 37ա· «Գլ· ԻԲ·՝ Թէ որպիսաբար ննջիցեն միայնակեացք»։

Թղ· 38ա· «Գլ· ԻԳ·՝ Ցաղագս բանադրեցման յանցանաց»։

Թղ· 38ա· «Գլ· ԻԴ·՝ Թէ որպիսի պարտ իցէ գոլ կերպն բանադրանաց»։

Թղ· 39ա· «Գլ· ԻԵ·՝ Ցաղագս ծանրագունից յանցանաց»։

Թղ· 39բ· «Գլ· ԻԶ·՝ Ցաղագս այնց, որք թարց հրամանի Աբբային կցորդին ընդ բանադրելոց»։

Թղ· 39բ· «Գլ· ԻԷ·՝ Թէ որպիսաբար հոգածու պարտի գոլ Աբբայն չուրջ զբանադրեցեալսն»։

Թղ· 40բ· «Գլ· ԻԸ·՝ Ցաղագս այնց, որք բազմիցս խրատեցեալ ոչ վերուղղին»։

Թղ· 41բ· «Գլ· ԻԹ·՝ Մինչ պարտիցին վերստին վերընդունելոյ լինիլ եղբարքն արտաքսեցեալք ի մենաստանէ»։

Թղ· 42ա· «Գլ· Լ·՝ Ցաղագս մանկանց վոքրագունի հասակի Թէ որպիսաբար խրատապատժիլ պարտիցին»։

Թղ· 41ա· «Գլ· ԼԱ·՝ Ցաղագս մատակարարի մենաստանին Թէ որպիսի իցէ»։

Թղ· 43բ· «Գլ· ԼԲ·՝ Ցաղագս երկաթեղինայ կամ իրաց մենաստանին»։

Թղ· 44ա· «Գլ· ԼԳ·՝ Մինչ պա՞րտ իցէ միայնակեացս զիր ինչ յաւուրկ ունիլ»։

Թղ· 44բ· «Գլ· ԼԴ·՝ Եթէ ամենեքին հաւասարապէս պարտիցին ընկալնուլ զհարկաւորս»։

Թղ· 45ա· «Գլ· ԼԵ·՝ Ցաղագս չաբաթաւորաց խոհարանին»։

Թղ· 46ա· «Գլ· ԼԶ·՝ Ցաղագս եղբարց հիւանդացս»։

Թղ· 47ա· «Գլ· ԼԷ·՝ Ցաղագս ծերոց կամ տղայոց»։

Թղ· 47ա· «Գլ· ԼԸ·՝ Ցաղագս չաբաթականի ընթերցողի»։

Թղ· 48ա· «Գլ· ԼԹ·՝ Ցաղագս չափու կերակրոց»։

Թղ· 49ա· «Գլ· Խ·՝ Ցաղագս չափու ըմպելեաց»։

Թղ· 49բ· «Գլ· ԽԱ·՝ Թէ յո՞րս ժամս պատկան իցէ ուտել եղբարց»։

Թղ· 50բ· «Գլ· ԽԲ·՝ Թէ զինի եկեսցէին, ոչ ոք խօսիցի»։

Թղ· 51ա· «Գլ· ԽԳ·՝ Ցաղագս այնց, որք առ գործն Աստուծոյ, կամ առ սեղան անդան ժամանեն»։

Թղ· 52բ· «Գլ· ԽԴ·՝ Ցաղագս այնց, որք բանադրին, Թէ զիարդ բաւ արիցեն»։

Թղ· 53բ· «Գլ· ԽԵ·՝ Ցաղագս այնց, որք սխալին յաղօթարանի»։

Թղ· 54ա· «Գլ· ԽԶ·՝ Ցաղագս այնց, որք ի յայլս ո եւ իցէ իրս սխալին կամ յանցանիցեն»։

Թղ· 54բ· «Գլ· ԽԷ·՝ Ցաղագս նչանակելոյ ժամու պաշտամանն Աստուծոյ»։

Թղ· 54բ· «Գլ· ԽԸ·՝ Ցաղագս ձեռագործի հանապազօրդականի»։

Թղ· 56բ· «Գլ· ԽԹ·՝ Ցաղագս քառասնորդականի պահեցողութեան»։

Թղ· 57բ· «Գլ· Ծ·՝ Ցաղագս եղբարց, որք հեռի յաղօթարանէ աշխատին, կամ ի ճանապարհի են»։

Թղ· 58ա· «Գլ· ԾԱ·՝ Ցաղագս եղբարց, որք ոչ այնքան հեռի չուեն»։

Թղ· 58ա· «Գլ· ԾԲ·՝ Ցաղագս աղօթարանի մենաստանի»։

Թղ· 58բ· «Գլ· ԾԳ·՝ Ցաղագս հիւրից վերընդունելեաց»։

Թղ· 60ա· «Գլ· ԾԴ·՝ Ցաղագս Թէ միայնակեացն ոչ պարտիցի ընդունիլ զգիրս կամ զպարգեւս Թարց հրամանի Աբբային»։

Թղ· 60բ· «Գլ· ԾԵ·՝ Ցաղագս զգենլեաց եւ հողաթափից եղբարց»։

Թղ· 62ա· «Գլ· ԾԶ·՝ Ցաղագս սեղանոյ Աբբային»։

Թղ· 62բ· «Գլ· ԾԷ·՝ Ցաղագս արուեստաւորաց մենաստանին»։

Թղ· 63ա· «Գլ· ԾԸ·՝ Ցաղագս խրատու վերընդունելեաց եղբարց»։

Թղ· 65ա· «Գլ· ԾԹ·՝ Ցաղագս որդւոց աղնուականաց կամ աղքատաց որք մատուցանին»։

Թղ· 66ա· «Գլ· Կ·՝ Ցաղագս քահանայից, որ կամիցին բնակիլ ի մենաստանի»։

Թղ· 66բ· «Գլ· ԿԱ·՝ Ցաղագս միայնակեացց պանդխտաց, Թէ որպիսաբար վերընկալեալ լիցին»։

Թղ· 68ա· «Գլ· ԿԲ·՝ Ցաղագս քահանայից մենաստանին»։

Թղ· 68բ· «Գլ· ԿԳ·՝ Ցաղագս կարգի ժողովոյն»։

Թղ· 70բ· «Գլ· ԿԴ·՝ Ցաղագս կարգեցման Աբբային»։

Թղ· 72ա· «Գլ· ԿԵ·՝ Ցաղագս վերակացուի մենաստանին»։

Թղ· 74ա· «Գլ· ԿԶ·՝ Ցաղագս դռնապանի մենաստանին»։

Թղ· 75ա· «Գլ· ԿԷ·՝ Ցաղագս եղբարց ի ճանապարհ ուղեւորելեաց»։

Թղ· 75բ· «Գլ· ԿԸ·՝ Եթէ եղբօր ումեք անկարելիք հրամայիցին»։

Թղ· 76ա· «Գլ· ԿԹ·՝ Ցաղագս Թէ ի մենաստանի մի յանդգնիցին մինն զմիւսն ջատագովել»։

Թղ· 76բ· «Գլ· Հ·՝ Ցաղագս Թէ մի յանդգնիցի ով ոք եւ իցէ, զոք երբէք հարկանել կամ բանադրել»։

Թղ· 77ա· «Գլ· ՀԱ·՝ Ցաղագս Թէ հնազանդք իցեն իւրեաց եղբարքն»։

Թղ· 78ա· «Գլ· ՀԲ·՝ Ցաղագս բարւոյ նախանձու, զոր պարտին ունել միայնակեացքն»։

Թղ· 78բ· «Գլ· ՀԳ·՝ Ցաղագս այնորիկ, Թէ ոչ ամենայն պահումն արդարութեան իցէ համակացուցեալ յայսմիկ կանոնի»։

Թղ· 79բ· կը վերջանայ՝ «Առնողաց զայսոսիկ վերնայինք յայտնեսցին Թագաւորութիւնք։ Ամէն»։

Թղ· 80ա· Գրքիս ցանկն է, սակայն էջ 141—146 պակասլուն՝ մնացած է միայն Գլ· Հ—ՀԳ-ի մասը։

Թղ· 80բ· «Սուրբն Գրիգոր Հռոմայ հայրապետն, այսորիկ անուան առաջինն, յաղագս վերահաստատութեան կանոնի սրբազունեղի Հօրն Բենեդիկտոսի։ Ի յաւելումն եկեղեցւոյ հայրապետ, գրեցի զվարս երանեցելոյն Բենեդիկտոսի... վերջ՝ զորս ինքն սուրբն կառոյց»։

2214

(Հին թիւ չունի)

ՄԻՋՈՑՔ ԿԱՏԱՐԵԼՈՒԹԵԱՆ

1886

Վիեննա

Թուղթ՝ 14, իջակալուած 1—28։ Մեծութիւն՝ 18·5×11·5։ Պրակք՝ 2։ Գրութիւն՝ միասիւն 15·5×9։ Տողք՝ 25։ Նիւթ՝ գծաւոր միջակ հաստութեամբ թուղթ։ Կազմ՝ ներկապիս չունի։

© National Library of Armenia

ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ բոլորովին ֆայֆայած, արտաքին քուղքերը ազտոտած եւ պատռտած, խոնաւութենէ վնասուած: ԳԻՐ՝ մաքուր ճօտքգրի շատ մօտ վարժ շղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ԹՈՄԱՆԱԿ՝ 1886: ԳՐԻՉ՝ Ալան Եղ· Արսէն: ՏԵՂԻ՝ վիեննա: ՏԷՐ՝ Թիրոյեան Հ· Անտոն: ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ Թղ· 14բ:

Մատեանս է՝ «Մի՛ղոյգ կատարելութիւն ստանալու համար»: Աշխարհաբար:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Հոգեւոր պիրքերը չատ բան կը պատրաստեն կամ կը մատակարարեն կատարելութեան համար···» (Ա—Դ):

ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆՔ

Թղ· 14բ· «Անմոռաց յիշատակ Վ· Հ· Անտոնի 1886 Հոկտ· 3, ի ծնեալ ամենասուրբ վարդապանի: Եղ· Արսէն Ալան»:
Թղ· 1ա· «ի թղթոցն Եղ· Արսէնի»:

2215

(Հին թիւ չունի)

ՔԱՐՈԶԱԳԻՐՔ

ԱՆՑԱՑՏ

1850էն ետք

ԹՈՒՂԹՔ՝ 48, իջակալուած 1—81 եւ 1—13: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 17·8×11·3: ՊՐԱԿԻՔ՝ 15: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 13·5×8·2: ՏՈՂՔ՝ 28: ՆԻՒԹ՝ միջակ հաստութեամբ հին քուղք: ԿԱԶՄ՝ չունի: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ, կը պակսի էջ 33—36: ԳԻՐ՝ մաքուր գեղեցիկ ճօտքգիր: ԹԱՆԱՔ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 39բ, 40բ, 47բ—48բ: ԹՈՄԱՆԱԿ՝ 1850էն ետք: ԳՐԻՉ՝ հաւանաբար Ուզուենեան Հ· Ռափայէլ: ՏԵՂԻ՝ անյայտ: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Քարոզապիրք», հաւանաբար թարգմանութիւն *Ուզունեան Հ· Ռափայէլի:*

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Ա· Կիրակի Գալատեան: Քարոզ Ա· Թէ էր վան խաչ յաւուր զատաստանի հանդերձեալ է երեւել: Բարձրացուսջիք զլուխս ձեր (Ղուկ· ԻԱ· 28): Ոչինչ ի համօրէն պատճէնս աստուածային գրոց սաղմի, թելադրի, յարադրի յաճախագոյնս, քան զվերջին աւուր յիշատակ···»:
Թղ· 11ա· «Քարոզ Բ· Պատուական պարապմունք յաւուրս Գալատեան: Ցայնժամ տեսցեն զՈրդի մարդոյ (Ղուկ· ԻԱ· 27): Ժամանակն գալատեան է ժամանակն այն, զորմէ Պաւղոս ասէ· Ահաւասիկ ժամանակ ընդունելի···»:
Թղ· 17ա· «Քարոզ ի Տեառընդառաջի: Տեսին աչք իմ զփրկութիւն··· (Ղուկ· Բ· 32): Մովսէսի հին օրէնքը զաւակ ծնող կընկան մը քառասուն օր տաճար մըտնալու հրաման չէր ի տար···»:
Թղ· 24ա· «Զափէ դուրս բանը, չափէ դուրս ալ գէշ է: Բանը գիտցող տանտէր մը չափ կը պահէ···»:
Թղ· 34բ· «Քանեոսքի նախարարին վրայ: Քանեոսքի Լեհ նախարար մը սովորութիւն էր ըրած···» (յանգաւոր):
Թղ· 40ա· «Ա·՝ Բայց եւ ոչ նախ ընդ ի քո մխոս անկարծ տեղւոյն հասանել···» (յանգաւոր):
Թղ· 41ա· «Քարոզ ի Ծննդեան Քրիստոսի: Բնաբան՝ Ահաւասիկ աւետարանեմ ձեզ զուարճութիւն մեծ··· (Ղուկ· Բ· 10): Զայսօրինակ ասէր երբեմն բազում հարիւր ամօք յառաջ հրեշտակն երկնից···»: Վերջաւորութեան *Թղ· 47ա՝ «Գրեալ ի 25· Դեկտ· 1850 ի Գերմանական լեզուէ Հօրն Սոմմերի»:* Հաւանաբար միայն այս վերջին քարոզը:

2216

(Հին թիւ 374)

ՊԱՐՏԷԶ ՀՈՎՈՒԱՆ ՀԱՄԱՌՕՏԵԱԼ

ՎԵՆԵՏԻԿ

1780

ԹՈՒՂԹՔ՝ 142, իջակալուած 1—265: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·5×13: ՊՐԱԿԻՔ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 14×9·5: ՏՈՂՔ՝ 23: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր, միջակ հաստութեամբ քուղք: ԿԱԶՄ՝ դիւրաքեր

ստուարաթուղթ՝ կոճակին հասարակ գրչով՝ *«Մարկանխոս: Քրիստոնէական վարդապետութիւն ձեռագիր, թարգմանեալ յաշակերտաց Մխիթարայ Աբրայեցւոյ, Վենետիկ 1780»:* ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ կողքի ներքին մասին կպցուած թուղթերը խոնաւութենէ բաժնուած, ընդհանուրը լաւ: ԳԻՐ՝ անցման ճօտքգիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ՏՊԱԳՐՈՒԱԾ ՊԱՏԿԵՐ՝ Աստուածամօր՝ տակը գրութիւն՝ *«Ինեւ ամենայն յոյս կենաց եւ զօրութիւն Սիր· 24»,* իսկ պատկերի Եղիշտակները իրենց ձեռքերուն մէջ բռնած են զանազան վերտառութիւններով ցուցաքերթեր: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1—3ա, 135բ—142բ: ԹՈՄԱՆԱԿ՝ 1780: ԳՐԻՉ՝ Պալըեան Ճօհաննէս Վրդ· Անկիւրացի: ՏԵՂԻ՝ վենետիկ: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ Թղ· 133բ:

Մատեանս է՝ «Վարդապետական հարցմունք եւ պատասխանիք քաղեալ ի գրոց Պարտէզ Հոգեւոր»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 4ա· «Ճառաջին ճառ առաջնոյ հատորի Պարտիզի հովուաց: Ճաղատս քրիստոնէական հաւատոյ: Դու քրիստոնեա՞յ ես: Պ·՝ Այո քրիստոնեայ եմ, չնորհօքն Աստուծոյ···» (Գլուխ Ա—Թ):
Թղ· 8ա· «Ճերկրորդ ճառէն: Մեկնութիւն առաջնոյ մասին հանդանակին»: (Գլուխ Ա—Ը):
Թղ· 12ա· «Ճերրորդ ճառէն: Մեկնութիւն յօդուածոց, որք հային յերկրորդ Անձն Երրորդութեան»: (Գլուխ Ա—Ւ):
Թղ· 23ա· «Ի չորրորդ ճառէն: Մեկնութիւն առ երրորդ Անձն Երրորդութեան»: (Գլուխ Ա—ԺԸ):
Թղ· 29բ· «Վարդապետական հարցմունք եւ պատասխանիք յերկրորդ հատորէ Պարտիզի Հովուաց: Ի ճառէն առաջնոյ: Ճաղատս յուսոյ, որ է երկրորդ Աստուածարանական Առաքինութիւն»: (Գլուխ Ա—Թ):
Թղ· 32բ· «Ճերկրորդ ճառէն: Ճաղատս ազօթից»: (Գլուխ Ա—Դ):
Թղ· 35ա· «Ճերրորդ ճառէն: Ճաղատս ոչխրունական ազօթից»: (Գլուխ Ա—ԺԱ):
Թղ· 42բ· «Հարցմունք եւ պատասխանիք ի չորրորդ ճառէն: Ճաղատս հրեշտակական ողջունաւորութեան, որոյ սկիզբն է Ողջոյն ընդ քեզ Մարիամ»: (Գլուխ Ա—Է):
Թղ· 47բ· «Հարցմունք եւ պատասխանիք յերրորդ հատորէ Պարտիզի Հովուաց: Ի ճառէն առաջնոյ: Ճաղատս սիրոյ, որ է երկրորդ առաքինութիւն»: (Գլուխ Ա—Գ):
Թղ· 50ա· «Հարցմունք եւ պատասխանիք յերկրորդ ճառէն: Ճաղատս տասնաբանեայ հրամանաց»: (Գլուխ Ա—Բ):
Թղ· 51բ· «Հարցմունք եւ պատասխանիք յերրորդ ճառէն: Ճաղատս պատուիրանաց առաջնոյ տախտակին»: (Գլուխ Ա—Ժ):
Թղ· 58ա· «Հարցմունք եւ պատասխանիք ի չորրորդ ճառէն: Ճաղատս պատուիրանաց երկրորդ տախտակին»: (Գլուխ Ա—ԺԸ):
Թղ· 71ա· «Ճաղատս եօթն Խորհրդոց քաղեալ ի ճառէն առաջնոյ: Ճաղատս Խորհրդոց առ հասարակ»: (Գլուխ Ա—Ը):
Թղ· 74բ· «Ճերկրորդ ճառէն: Ճաղատս Մկրտութեան»: (Գլուխ Ա—Է):
Թղ· 79ա· «Ճերրորդ ճառէն: Ճաղատս Խորհրդոյ Դրոշմի»: (Գլուխ Ա—Զ):
Թղ· 81բ· «Ի չորրորդ ճառէն: Ճաղատս Խորհրդոյ Հաղորդութեան»: (Գլուխ Ա—ԺԵ):
Թղ· 87ա· «Ի հինգերորդ ճառէն: Ճաղատս Խորհրդոյ Ապաշխարութեան»: (Գլուխ Ա—ԺԱ):
Թղ· 96բ· «Ի յաւելուածոյ: Ճաղատս ներողութեանց»: (Գլուխ Ա—Ե):
Թղ· 99բ· «Ի վեցերորդ ճառէն: Ճաղատս Խորհրդոյ Վերջին Օծման»: (Գլուխ Ա—Զ):
Թղ· 101բ· «Ճերրորդ ճառէն: Ճաղատս Խորհրդոյ Կարգին»: (Գլուխ Ա—Դ):
Թղ· 103ա· «Ճուերորդ ճառէն: Ճաղատս Խորհրդոյ Պսակի»: (Գլուխ Ա—ԺԶ):
Թղ· 113ա· «Ի քահանայական փոդոյ: Ճաղատս գլխաւոր մոլութեան հպարտութեան»: (Գլուխ Ա—ԺԱ):
Թղ· 116բ· «Ճերկրորդ ճառէն: Ճաղատս ագահութեան»: (Գլուխ Ա—ԺԴ):
Թղ· 119բ· «Ճերրորդ ճառէն: Ճաղատս բղջախոհութեան»: (Գլուխ Ա—ԺԲ):
Թղ· 122բ· «Ի չորրորդ ճառէն: Ճաղատս Նախանձու»: (Գլուխ Ա—Թ):
Թղ· 125ա· «Ի հինգերորդ ճառէն: Ճաղատս սրկրամոլութեան»: (Գլուխ Ա—ԺԱ):
Թղ· 128բ· «Ի վեցերորդ ճառէն: Ճաղատս բարկութեան»: (Գլուխ Ա—Թ):
Թղ· 131ա· «Ճեօթներորդ ճառէն: Ճաղատս ծուլութեան»: (Գլուխ Ա—Թ):
Թղ· 134ա· «Ճանկ գլխոց գրոյս»:

© National Library of Armenia

ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թղ· 133բ· «Ցիչատակարան օրինակողի մատենիս: Քրիստոնէական վարդապետութեանս գիրք մեկն եւ պարզ ոճիւ չարադրեալ ի Մարկանտիոսէ հեղինակէ գրոցն որ անուանեալ կոչի Պարտէզ Հովուաց, եւ ի լատին բարբառոյ թարգմանեալ ի մեր լեզու յաշակերտաց Տեառն Մխիթարայ մեծի վարդապետի եւ Աբբայի: Օրինակեցաւ ձեռամբ անպիտան գրչիս անարժան Ցօհաննէս Վարդապետի Պալըեան Անկիւրացւոյ ի Վենետիկ քաղաքի յամի Տեառն 1780 ի Նոյեմբեր 15 ի փառս ամենասուրբ Երրորդութեան, որ է օրհնեալ յաւիտեանս ամէն»:

Թղ· 2բ· «Աղեքսանդր Վրդպ· Խաչատուրեան»:

ՄԱՆՕԹՈՒԹԻՒՆ

Վերը յիշուած *Պարտէզ Հովուաց* գործին հայերէնը տես *Տաշեան Ցուցակ* էջ 246, *թիւ* 50, լատիներէն տպագրութեան խորագիրն է «Hortus Pastorum, in quo continetur omnis doctrina fidei et morum ad conciones, catechismum, controversias & casus conscientiae, omnibus animarum curatorieus necessaria. Auctore R. D. Jacobo Marchantio pastore et decano couviniensi, in celebri coenobio cum Floreffiensi, tum Lobbiensi quondam S. Theologiae Proffessore, Patavii, ex Typographia Seminarii, MDCCXXVIII. Apud Joannem Manfrè, superiorum permissu»: Մինչ *Տաշեանի* ձեռքն ունեցած տուեալները դեռ չէին տուած ստուգելու թարգմանիչը, ահա կը լուսաբանուի նոյնը հոս յիշատակարանով:

2217

(Հին թիւ չունի)

ՀԱՒԱՔԱԾՈՑ

ԱՆԿԻՒՐԻԱ(*)

1825Էն ետք

ԹՈՒՂԹ՝ 83: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·7×14·3: ՊՐԱԿԻՐ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×11: ՏՈՂԻ՝ 26: ՆԻՒԹ՝ հին, միջակ հաստութեամբ զօրաւոր թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կիսակաշի թղթապատ ստուարաթուղթ: ՀԱՆԳԱՄԱՆԻ՝ լաւ, բայց շատ տեղեր թանաքը ներծծուած: ԳԻՐ՝ անցման ներդիր, մանր: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ Ուն· չկան: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 75բ—83բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1825Էն ետք: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, առաջին կողմի ներսը մատիտով գրուած է՝ «*Օրագրութիւն* 1819—1825 *Մարուչեան Գօղոս* Վ· 1825 *Հոկ*· 18»: ՏԵՂԻ՝ Անկիւրիա(*), հմմտ· Թղ· 59ա: ՏԻՐ՝ Ցովհաննէս Վրդ· Կիւրեան: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի: ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆ՝ Ա· կողի ներքին կողմը՝ «*Ի գրեանց Տ· Ցովհաննէս Վարդապետի Կիւրեան* 1860»:

Մատեանս է՝ «*Հաւաքածոյ ազգային դիպուածոց*», Օրագրութիւն եւ վաւերագրեր:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Ծանարժան Տեառնէ Քերովբէէ առ սիրելի եղբարս ազգին Հայոց:

Ընդ վայր պարպատին ուռկանք որսորդաց
Ցորսալ խորասոյզ վայրագս լողակաց,
Նաևիր գիչերի Պետրոս վաստակեաց,
Մինչչեւ Ցերունեայն ազդել հրամանաց...» (22 տուն):

Թղ· 2բ· «Ծանարժան Քերովբէէ առ սիրասարս սիրելի Սիմոնի վարդապետ:

Նանիր եւ խոտան պարծանք սնոտեաց,
Շորթել գողուղի զանուն յաղթանաց
Ոչինչ են պարծանք ճիրանաւորաց
Վէր տալ յանզգուշ այտից երեսաց...» (6 տուն):

Թղ· 3բ· «Ի Գրիգոր վարժապետէ փչչտըմալճեան բան պատասխանատուութեան:

Զար է բնաւոր կուրութիւն մտաց,
Զարագոյն քան զայն, կամաւոր նախանձ,
Պաչարեալ է քո յայս դառն կարեաց,
Ոչ ուղիղ դատես զկարեւոր իրաց...» (36 տուն):

Թղ· 6ա· «Ծորդորակ ի նմանէ:

Ով իմ հայրենիք, փառքդ բարձրանայ,
Ով հայրէնասէրք ձեր սէրը չատնայ...» (50 տուն): Վերջաւորութեան՝ «*Ծամբ Տեառն* 1827»:

Թղ· 8ա· «Օրինակ Թղթոյ պատրիարգին Սսոյ: Ցիսուսի Քրիստոսի Ծառայ Տէր կիրակոս կաթուղիկոս ամենայն Հայոց, եւ ծայրագոյն Պատրիարգ մեծի Տանն Կիլիկիոյ եւ սպասաւոր սուրբ Լուսաւորչայ Աջոյն եւ յանուն ամենասուրբ Երրորդութեանն նո-

րակերտեալ չքեղապանծ վեհափառ երկնահանդէին մայր սուրբ Աթոռոյս: Ցորմէ ժամանեսցէ ողջոյն սիրոյ հանդերձ աստուածային բազմապատիկ օրհնութեամբ առ ի վերայ օրհնեալ ժողովրդոցդ եւ ի միջի ձերում արժանապատիւ իշխանացդ եւ սարակաց ամենեցուն մեծամեծացդ եւ փոքունցդ խնդալ ի Տէր Ցիսուս Քրիստոս առ յոյն բնաւից յարազուարճ եւ բերկրական կենօք: Եւ ընդ աստուածապարգեւ ողջունիւ եւ հոգեւոր օրհնութեանս յայտ լիցի աստուածսիրութեան ձերում ըստ հոգեւոր տեսչութեան մերոյ...» վերջ՝ «Գրեցաւ ի Թուին ՌՄԿԶ (1816) եւ յԱպրիլի 1: ի հրաչալի վանս սրբոյ Կարապետին որ ի Կեսարիա մեծ»:

Թղ· 9բ· «Ցիսուսի Քրիստոսի Ծառայ Տէր կիրակոս կաթողիկոս ամենայն Հայոց, որ եւ Պատրիարգ մեծի Տանն Կիլիկիոյ եւ սպասաւոր սրբոյ Լուսաւորչի Աջոյն եւ ամենասուրբ Երրորդութեան կառուցեալ Մայր Աթոռոյն, յորմէ սիրով ողջունիւ ծանիք ի Բերիա եղեալ օրհնեալ ազգդ մեր, ի մեծն Պօլիս ի ներկայութեան սրբազան պատրիարգին երկուց կողմանց եղեալ դաշնադրութիւնն այս է...» վերջ՝ «Գրեցաւ ի ՌՄԿԶ յԱպրիլի 1 ի հրաչալի վանս սրբոյ կարապետի: Ն· Ծ· Տէր Մանուէլ վկայեմ ի սկզբնատպէն բառ առ բառ օրինակեալ զաղափառս այս: Ն· Ծ· Տէր Միքայէլ վկայեմ թէ զաղափարըս այս բառ առ բառ օրինակեալ ի սկզբնատպէն անփոփոխ կրկին օրինակեցաւ 1817 Նոյ· ի· Տ· Կ· Ն· Ջ: Ա·»:

Թղ· 10ա· «Աղերսագիր կղերց Պօլսոյ: Ամեներանեալ Հայր: Ամենախոնարհ աղերսարկուք Հայ միսիօնարք կոստանդնուպօլսոյ եռանդագին յարդանօք անկեալ առ ոտս սրբութեան ձերոյ, զառնութեամբ սրտի եւ արիւնալից արտասուօք աչաց դիմեն առ ամենագութ Հայրդ համօրէն հաւատացելոց, խնդրելով զղթութիւն եւ զողորմութիւն ի մօտալուտ վտանգիս յայսմիկ սահելով ի թակարդս լարեալս ի Միխիթարեան միաբանից Վենետկոյ, որ վասն ուղղափառութեան ազգին Հայոց ընդ ամենայն արեւելս...»:

Թղ· 11բ· «Ատենախօսութիւն Տեառն եւ Տեառն Պօղոսի արհիեպիսկոպոսի եւ պատրիարգի մեծի Պօլսոյ առ հաւաքեալ ժողովրդականս ի նախանձախնդրութիւն անիրաւ

զրուցաց ի վերայ սրբոյ Եկեղեցւոյ Հայաստանեայց, ի տաճարի Սուրբ Աստուածածնին մայր եկեղեցւոյ որ ի Կոստանդնուպոլիս, յամի Տեառն 1817 ի 12· Դեկտեմբերի: Ես անդ ներկայ եղեալ Նիկողոսեան Եղիսէ դպիրս ունկնդիր գոլով ի գիր առեալ արձանագրեցի: Ամենասուրբ Երրորդութեան չնորհքն իջցէ ի միտս մեր խօսել զուղեղն եւ յականջս ձեր ի լսել: Մեր առ ձեզ խօսելն ոչ այլ ինչ է, այլ միայն վասն փառանց Աստուծոյ եւ եկեղեցւոյ չէրիֆին ազգիս խաղաղութեան...»:

Թղ· 17ա· «Իգէքլիւ ինայէքլիւ վէ հալա Ստամպօլտա ուղղափառ էրմէնի մինւէքէն Գերապայծառ Մըսըրլը եպիսկոպոս ճէնապլէրի: Պունտան աքտեմ էրմէն փաթրիյի ճէնապլէրի չաղըրըպ տին...»: Ստորագրուած՝ «18 Դեկտ· 1817 էնանֆ աւատալարը պէնտէլէրի»:

Թղ· 18ա· «Մօնսինեօռ հազրէթլէրի: էրմէնի փաթրիյի ճէնապլէրի պունտան ագտեմ իչխանլէրի ճէլպ էտիպ միլլէթին պէյնինտէ էօթէտէն պէրու տին խուսուսին...»: Ստորագրուած՝ «26 Դեկտ· 1817 ճէմիյէթին մաթլուպ իթտիյի քահանայլէրտէն թահրիր օլուն արզուհալ»:

Թղ· 18բ· «Մոլորական դաւանութիւն Պօղոս Պատրիարգի զոր առաջի եղ ուղղափառաց ի դատանել եւ ի կնքել: Արդ որ ինչ կ'ընդունի Հայաստանեայց կաթողիկէ սուրբ եկեղեցին ընդունիմ եւ ես...»: Թուական՝ 1820:

Թղ· 19ա· «Երկրորդ դաւանութիւն նորին Պատրիարգի: Հաւատամք ի մի Աստուած եւն· առանց նշանակելոյ զբխղումն Հոգւոյն եւ յիրւոյ...»: Թուական՝ 1820:

Թղ· 19ա· «Ընդդէմ այսր դաւանութեան գրէ ոմն: Սրբագրելի է գոնէ այսպէս դաւանութիւնն յածեալ յայժմ յանուն Պատրիարգին Հայոց: Արդ զոր ինչ ընդունի կաթողիկէ սուրբ եկեղեցի ընդունիմ...»:

Թղ· 19բ· «Նամակ Անտօն Գերապայծառի: Զօք չնորհակալըմ քի մուֆթասալ մէքտուպուն իլէ պէնի պու գուրպէթտէ թիւրլիւ հապէրլէր...»: Վերջ՝ «17 Դեկտ· 1820 Ն· Ծ· Անտօն Մըսըրեան եպիսկոպոս Սիդենոյ եւ վիգար»:

Թղ· 21ա· «Նամակ յածեալ յանուն Հ· Սրապիոնի: Սիրելի Պարոնիդ ողջոյն օրհնութեամբ: Առջի հրամանոցդ տրտմալի

© National Library of Armenia

թղթերը առնելով յիրաւի կը տրամէի եւ ես լսելով ուղղափառաց յետին նեղութիւնը··»։ Ստորագրութիւն՝ «*Տէր Անոնիմոս Վարդապետ*»։

Թղ· 25ա· «*Կոնդակ Մօնսիեօր Քօրէզիլի։ Պիզ Վիչէնցիոս Քօռէսի Սարզիա արհիեպիսկոպոսու վէ Իստամպօլտա պատրիարգական վիզար։ Բազպէթիլիւ էրմէնի ուղղափառ քահանայլարա վէ սէվկիլիւլիւ էրմէնի ուղղափառ ճէմահաթընա սէլամ վէ զէտէբանի օրհնութիւն։ Տիւեանըն վէ ճէհէննէմին պիզէ սարչը զալընըրսըզը Քուրթունալարըն էն քէսկին վաղտինտէ···»։* Վերջ՝ «*Պէյ օղունտա խանէմիզտէ Մայիս 2, 1820 Վիչէնցիոս Քօռէսի արքեպիսկոպոս, Յովհաննէս Քօլլօրօ արքեպիսկոպոս քանչէլարը*»։

Թղ· 26բ· «*Վճիռ սուրբ Աթոռոյն։ Պէչ կրօնաւոր Աբբալըլարըն, վէ օնլար իլէ պիրլիքտէ պաչկա իքի քահանայլարըն վարիպ···*»։ Վերջ՝ «*1820 Յուլիս 5։ Յուլիոս քարտինալ Սօմալեան սուրբ Ժողովք նաղըր վէքիլի, Քառլօ Փէռիչիի սըր քիւթիպի*»։

Թղ· 27բ· «*Տեղեկութիւն ի վերայ Մխիթարեանց բնակելոց ի Վէնէտիկ։ Կառուցանող Միաբանութեանս եղեւ նա ինքն Մխիթար Աբբայ, որ էր Սեբաստացի, անեալ ի մէջ նոյն իսկ ազգին Հայոց եւ կրօնաւորեալ ընդ Հայոց ի վանս Սուրբ Նշան կոչեցեալ··»։* Ստորագրուած՝ «*Մեսրովպ Վրդ· Սղա Զրաֆեան, Թոմայ Վրպ· Համալեան, Սերովբէ Վրպ· Ձէվահիրճեան, Թադէոս Վրպ· Ասկերեան*»։ (*Ձմմտ· Ձեռ· թիւ 1605, Թղ· 7բ*)։

Թղ· 32ա· «*Օրագրութիւն անցից եւ դիպուածոց կոստանդնուպօլսոյ սկսեալ յամի 1819 յետ մահուան Տիւզեանց եւ չարունակեալ մինչեւ ցամ Տեառն···* (*բուականի տեղը բաց թողուած*)։ *Երբ որ Աթանաս Աղային տունը ժամի ձեւով խորանի օտան դըտան, ու անիկայ ալ որ յանցանք մը եղաւ Տիւզեանց մահուանը, թէ ամընէրնին ժամ ալ չինէր էն, աս բանը վախցուց ուղղափառներուն ամէնը···*»։

Թղ· 34ա· «*1820 Յունվար 9։ Տաւութ Յովսէփ Աղային տունը Մաթոս Աղա, Նազարէթ Աղա, Տաւութ Անտոն Աղա, Թընկըր Յակովբ ու Թընկըր Յովսէփ Աղա խորհրդակցութիւն ընելէն ետքը ուղեցին որ մէկ հնարքով մը քահանայները մատնեն···*»։

Թղ· 45բ· «*1821 Մարտի 17։ Ուլահ Պուղտան եղած Հոռոմ Պէյերը գլուխ կը քաշեն Թագաւորէն ու հոն չատ երկիրներ կը կոխեն ու Տաճիկները կը սպանեն···*»։

Թղ· 50բ· «*1822 Յունվարի 2։ Պատրիարգին փերման ելաւ որ Ֆռէնկի հետ Հայը աղջիկ չառնէ չի տայ, եթէ ընող կ'ըլլայ նէ նիքահ ընող քահանային հետ հարսը ու փեսան տանը դրանը առջեւը կախեն, աս փէրմանին պատրիարգը մէկ քանի բան ալ ուզեց խառնել բայց չեղաւ, նոյնպէս ճամիներուն փերման կարդացվեցաւ որ մխսլիման եղողը Խըզըլպաչի աղջիկ չի տայ*»։

Թղ· 56ա· «*1823 Յունվար 3։ Տօնանման Ախաչկիզէն եկաւ թօփ նետելով, բայց թաղաւորը խասէքի ճամբէը է· չու քէօփէքլէրէ սէօյլէյին քի թօփ աթմասընըար· նէ իչ կէօրտէլէր քի թօփ աթըեօրլար*»։

Թղ· 58բ· «*1824 Մայիս 20։ Ֆռանսըզին էլչին եկաւ ասօր փառօք։ Ա՛ս օրագրութիւնը գրողը ուրիչ երկիր գնաց*»։

Թղ· 58բ· «*1825 Հոկտեմբերի 4։ Ա՛ս օրագրութիւնը գրողը եկաւ Ստամպօլ։ Հիմայ իր դուրսը եղած առենին դիպուածները գրենք*»։

Թղ· 59ա· կը փակէ՝ «*Հոկտեմբեր 25։ Ասօր կէնէ ժողովք կար մեր սառաֆնէրուն մէջ, բայց ինչ բանի համար, յայտնի չեղաւ։ 1831 Տ· Ց· Կ· Տ· ՌՄՁ յԱնկիւրիա*»։

Թղ· 59բ· «*Էրմէնի մէլլէթինէ պիր մուխտասար պէյաննամէ։ Նէ մութլու սանա էրմէնեան միլլէթ···*»։ Կը յաջորդեն ասոր 20 գլուխ։

Թղ· 69ա· «*Թուղթ Յովհաննէս վարդապետի Տրապիզոնցւոյ գրեալ ի Հնդկաստանէ առ Յակովբ Կաթողիկոս։ ՅԱստուծոյ ընտրեալ եւ սրբազնափայլ Տեառն Յակովբայ գերապատ վեհապետի սուրբ գաւազանին երկրպագութիւն մատուցանեմ հրակեզ սիրով, որ եւ բազմաւ խոնարհութեամբ եւ պատկառանօք այժմ նորալուր բանս սկիզբն արարեալ համառօտաբար պատմեսցուք զամենայն անցս մեր*»։ (*Ձմմտ· Ձեռ· թիւ 1478*)։ Ստորագրուած՝ «*Գրեցաւ իմովս ձեռամբ յերկիրն Հնդկաց ի Բանկալայ գաւառն ի Սէյիտապատ քաղաքի ի Թուին մերոյ 1212 Յունվարի չորեքշաբաթի պահոց սրբոյն Սարգսի Զօրավարին։ Անարժան նուիրակ Սուրբ Էջմիածնի Յովհաննէս Վրպ· Տրապիզոնցի*»։

Թղ· 72ա· «*Թուղթ Պօնափարթէի առ*

Եղիպատացիս։ Ցանուն Աստուծոյ ողորմածի, ոչ դպ Աստուած բաց ի Տեառնէ, ոչ Որդի եւ Ընկեր նորա։ Ի դիմաց Ժողովոյն Գաղղիացւոց հիմնեալ մաքրութեամբ։ Սպարապետ մեծն Պօնափարթէ հրամանատար զօրաց Գաղղիացւոց յայտ առնէ ամենայն զօրաց Եղիպտականաց զի ի վաղուց հետէ Սանճախք դաւառացն Եղիպտոսի բռնացեալ վարէին ընդ Գաղղիացիս···»։ Վերջ՝ «*Գրեցաւ ի բանակին Գաղղիացւոց յԱղեքսանդրիա ԺԹ· յունուր յամսեանն Մեսիթօռի յամին վեցերորդի հասարակապետութեան։ Ըստ մերս 1798 իրը յՕգոստոս*»։

Թղ· 73բ· «*Գերապայծառ Տեառն Տեառն Անտոն վարդապետի բազմարդիւն Վիքարի եւ արքեպիսկոպոսի Սատաղացւոց ողջոյն յարդական աջահամբոյր ի Քրիստոս։ Փափաքելի էր մեզ եւ աւետիւք խնդրելի զայս պիր ուղղել առ Գերապայծառութիւն ձեր ի բնիկ Աթոռ Ձեր հայրենի ի Կոստանդնուպօլիս···*»։ Վերջ՝ «*Ի Վէնէտիկ ի վանս սուրբ Ղազարու, 22 Յուլիսի 1824։ Ա· Ծ· Սուքիաս Սոմալեան Ընդհանուր Աբբահայր Մխիթարեանց*»։

Թղ· 74ա· «*Երզ ուղղափառաց ի գալ Օսմանեան արքայի յԱդրիանապօլսէ ի Կոստանդնուպօլիս։*

Ողջմբ իցէ գալուստ մեծի արքայիդ· ամին·
Երկայն աւուրբք ի խաղաղութեան յաւերժասջիր
Ի մեծաշուք յՕսմանեան ի գահոյդ· ամին···» (6 տող)։

Թղ· 74բ·՝

«*Երզ Հայոց չարափառաց առ ի նոյն։*
Երկնի եւ երկրի թագաւոր անճառ
Կացո մչտայաղթ զարքայն մեր արդար,
Աբքայից արքայս տիեզերակալ,
Որպէս բիբ ական պահեա բարեբար···»
(12 տուն)։

2218

(Հին թիւ 288)

ԴՊՐՈՒԹԻՒՆ ԱՐԱԲԱՑԻ ԼԵԶՈՒԻ

ՎԻԵՆՆԱ 1840

ԹՈՒՂԹՔ՝ 63, իջակալուած 1—122։ ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·7×12։ ՊԱԿԱՔ՝ 8, բայց չեն նշանակուած։ ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 16·5×10։ ՏՈՂՔ՝ 26։ ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր, միջակ հաստութեամբ թուղթ։ ԿԱԶՄ՝ չունի, բայց կարուած է։ ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ արտաքին էրեսները աղտոտած, մնացածը լաւ։ ԳԻՐ՝ նօտրգիր։ ԹԱՆԱՔ՝ սեւ։ ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ չունի։ ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 2բ, 3ա որ կրկին թուղթ է, 11ա վարի կէսը։ ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1840։ ԳՐԻՉ եւ ՀԵՂԻՆԱԿ՝ Պետրոսեան (Բիւրեր) Հ· Անդրէաս։ ՏԵՂԻ՝ Վիեննա։ ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի, միայն Թղ· 1բ–ի վրայ կը կարդանք՝ «*Հ· Անդրէաս Բիւրեր Կ· Մխիթարեան ի Վիեննա*»։ ԴԻՏՈՂՈՒԹԻՒՆ՝ Ձեռագիրս նախագաղափարն է թիւ 2172 ձեռագրին։

Մատեանս է՝ «Դպրութիւն Արարացի լեզուի»։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 3b· «*Նախաչաւիղ։ Ցօդուած Ա·՝ Ցաղագս նշանագրաց Արարացւոց, զորս ի գործ ածեն նաեւ Տաճիկք եւ Պարսիկք։ Արարացւոց քան եւ ութ են նշանագիրք··*»։

Թղ· 4բ· «*Ցօդուած Բ·՝ Ցաղագս ձայնաւորաց*»։

Թղ· 6ա· «*Ցօդուած Գ·՝ Ցաղագս նշանի դադարման որ է աստղքունի* (արաբերէն տառերով)»։

Թղ· 6ա· «*Ցօդուած Դ·՝ Ցաղագս այլոց նշանաց*»։

Թղ· 7բ· «*Ցօդուած Ե·՝ Ցաղագս լուսնային եւ արեգակնային նշանագրաց*»։

Թղ· 8ա· «*Ցօդուած Զ·՝ Ցաղագս հնչման արարացի նշանագրաց*»։

Թղ· 10ա· *Ցօդուած Է·՝ Ցաղագս երից տիար նշանագրաց որ են Էլիֆ, վաւու եւ ի* (արաբերէն տառերով)»։

Թղ· 11բ· «*Հրահանգք Արարացի քերականութեան։ Ցաղագս մասանց բանի*»։

Թղ· 12ա· «*Մասն Ա·՝ Ցաղագս անուան առհասարակ։ Գլուխ Ա·՝ Ցաղագս բաժանման անուան*»։

Թղ· 12բ· «*Ցօդուած Ա·՝ Ցաղագս սեռի*»։

© National Library of Armenia

Թղ· 13բ· «Ցօդուած Բ·՝ Ցաղագս թուոց»:

Թղ· 18ա· «Ցօդուած Գ·՝ Ցաղագս հոլովման անունց առ հասարակ»:

Թղ· 18բ· «Ցօդուած Դ·՝ Ցաղագս համաձայնութեան անուան ընդ յատկացուցչի»:

Թղ· 24բ· «Ցօդուած Ե·՝ Ցաղագս զարտուղի անունց»:

Թղ· 29բ· «Առանձին յօդուած: Ցաղագս ածական անունց եւ նուազական անունց: Ցօդուած Ա·՝ Ցաղագս ածական անունց»:

Թղ· 30բ· «Ցօդուած Բ·՝ Ցաղագս աստիճանի ածականաց»:

Թղ· 31բ· «Ցօդուած Գ·՝ Ցաղագս նուազական անունց»:

Թղ· 35բ· «Ցօդուած Դ·՝ Ցաղագս թէ որպէս գոյականքն ածական լինին»:

Թղ· 39բ· «Ցօդուած Ա· (Զ·)՝ Ցաղագս թուական անունց»:

Թղ· 44բ· «Ցօդուած Բ·՝ Ցաղագս դասական թուոց»:

Թղ· 46ա· «Ցօդուած Գ·՝ Ցաղագս տրամաբաշխական թուոց»:

Թղ· 47ա· «Ցօդուած Է·՝ Ցաղագս դերանուան»: Ասկէ անդին ինկած կ'երեւի, համմտ· թիւ 2172 ձեռագիրը»:

2219

(Հին թիւ 686)

ՕՐԱԳԻՐ ՀՈԳԵՒՈՐ

ՎԻԵՆՆԱ — 1857

ԹՈՒՂԹՔ՝ 34, իջակալուած 1—56: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·5×11: ՊՐԱԿՔ՝ 4: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×9: ՏՈՂՔ՝ 29: ՆԻՒԹ՝ բարակ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ լաթապատ ստուարաթուղթ: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ կազմը բոլորովին ֆայֆայուած: ԳԻՐ՝ ինն շղագիր վարժ: ԹԱՆԱՔ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 2, 3բ, 32ա—34բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1857: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: ՏԵՂԻ՝ Վիեննա: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ Թղ· 3ա· «Օրագիր հոգեւոր հանդերձ օգտակար յաւելուածով» Վենետիկի 1839ին ութերորդ տպագրութենէն թարգմանուած Վիեննա 1857: Համմտ· նաեւ Զեռ· Թիւ 1638 եւ 2104:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 4ա· «Առ բարեպաշտ ընթերցողն: Նորէն կ'ընծայեմ քեզի բարեպաշտ ընթերցողդ քանի մը տարի յառաջ ի լոյս ընծայուած հոգեւոր օրագիրը...»:

Թղ· 6ա· «Ցունուար: Կատարելութիւն»: (1—31):

2220

(Հին թիւ 300 եւ 162)

ՃԱՆԱՊԱՐՀ ԽԱՉԻ

ԱՆԾԱՆՕԹ — ԺԸ—ԺԹ դար

ԹՈՒՂԹՔ՝ 24, իջակալուած 1—40: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·7×12: ՊՐԱԿՔ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15·5×8: ՏՈՂՔ՝ 21: ՆԻՒԹ՝ միջակ հաստութեամբ հին զօրաւոր թուղթ: ԿԱԶՄ՝ հին գունաւոր ստուարաթուղթ: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ հին շեղագիր շատ անկանոն: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ, տեղ-տեղ ներծծուած: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 22—24: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ԺԸ—ԺԹ դար: ԳՐԻՉ եւ ՏԵՂԻ՝ անծանօթ: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Ճանապարհ խաչի կամ ցաւագին ճանապարհն չարչարեալ Քրիստոսի մերոյ ի տանէն Պիղատոսի մինչեւ ի լեառն Գողգոթայ: Հաստատեալ յեկեղեցիս կարգին Մինորաց Օսսերվանդից սրբոյն Ֆռանչիսկոսի»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2բ· «Ծանուցումն: Եթէ ոք ցանկասցի դիտել զչափ ներողութեանցն չնորհեցելոց...»:

Թղ· 4ա· «Կարզ կատարելոյ զճանապարհ խաչին, կամ զցաւագին ճանապարհն արարեալ ի յերուսաղէմ ի չարչարեալ Քրիստոսէ մերմէ»: Կը յաջորդեն 14 կայանները, մէջ ընդ մէջ «Կայր առ խաչի» երգով, եւ վերջաբան աղօթքով մը առ «Մուրբ Հայրն մեր Ֆռանչիսկոս»:

2221

(Հին թիւ չունի)

ԿՐՕՆԱԿԱՆ ՀԱԿԱՃԱՌՈՒԹԻՒՆՔ

ԱՆՅԱՅՏ — 1800ի սկիզբները

ԹՈՒՂԹՔ՝ 32, իջակալուած 1—64: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·5×12·5: ՊՐԱԿՔ՝ 5: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 16·5×10: ՏՈՂՔ՝ 25: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր, միջակ հաստութեամբ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կարուած է բայց կողմ չունի: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ շատ գէշ, բոլորովին աղտոտած, ցեխոտած եւ Թղ· 7էն սկսած մկնակեր: ԳԻՐ՝ վարժ նօտրգիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1800ի սկիզբները: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ: ՏԵՂԻ՝ անյայտ: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ կրօնական հակաճառութիւններ:

Թղ· 1ա· «Կանխաբանութիւն սուտ(°) հակառակ(°) կորզ թշնամիս մեր(°) պատասխանի(°)»: Հարցական դրուած բառերը շատ դժուարաւ ընթեռնլի են: «Ընկալեալ զվիճաճառական քարոզ իմն ի առ ի քէն (ո ոք եւ իցես) եւ ընթերցեալ միանգամ եւ երկիցս, ծանեալք ստուգապէս թէ ո՞րով հոգւով են գրեցեալ· այս է հոգւով հակառակութեան եւ թանձրամած տգիտութեան...»:

Թղ· 3ա· «Ցաղագս բղխման Հոգւոյն Սրբոյ ի Հօրէ եւ յՈրդւոյ: Նախ առաջին վկայութիւն մերումս ճշմարտութեան է բանն Քրիստոսի որ ի Ցովհ· ԺԶ· 15· Նա միս փառաւորեսցէ զի յիմէ անտի առնուցու եւ պատմեսցէ ձեզ...»:

Թղ· 25բ· «Ցաղագս երկուց բնութեանց Քրիստոսի: Ցետ այսոցիկ սկսանիս ապա··»:

2222

(Հին թիւ չունի)

ՀՐԱՀԱՆԳՔ ՎԱՍՆ ԱՄՈՒՍՆԱԿԱՆ ԴԱՏԻՑ

Կ· ՊՈԼԻՍ(°) — 1911

ԹՈՒՂԹՔ՝ 11, իջակալուած 1—20: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·5×14: ՊՐԱԿՔ՝ 2: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15·5×11: ՏՈՂՔ՝ 32: ՆԻՒԹ՝ բարակ ֆառակուսի գիծերով թուղթ: ԿԱԶՄ՝ թղթեայ: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ բաւական լաւ: ԳԻՐ՝ նորագոյն վարժ շղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ գունատելու սկսած, սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1911: ԳՐԻՉ՝ Ամրիկեան Հ· Օգոստինոս: ՏԵՂԻ՝ Կ· Պոլիս(°): ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ Թղ· 11բ:

Մատեանս է՝ Թղ· 1ա· «Հրահանգք առ պատրիարքունս Արքեպիսկոպոսունս եւ Եպիսկոպոսունս արեւելեան ծխից, զոր պարտ է ի կիր արկանել ի դատս ամուսնութեանց, հաւանեալ յընդհանուր ժողովոյ վաեմ· եւ ցարգ· Հարց ընդհանրական հաւատոյքննչաց, յաւուր Զորեքշաբաթի ի 20 Ցունիս 1883»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· «Հրահանգ: Որպէս զաշն ամուսնութեան՝ իբր բնութեան պաշտօն պահանջէ զմշտնջենաւոր եւ զանբաժանելի կենակցութիւն յամուսինս...»:

Թղ· 2ա· «Մասն Ա· Ցաղագս ամբաստան լինելոյ զամուսնութիւնն»:

Թղ· 5ա· «Մասն Բ· Ցաղագս կանոնացն

© National Library of Armenia

զորս պարտ է պահել ի դասս ամուսնութեանց առանձինն»։

Թղ· 11բ· վերջ՝ «Ճար եւ նման է թարգմանութիւնս ընդ լատին բնագրին, որ պահի ի կաթողիկոսական գիւանի մերում։ ի կաթողիկոսարանի մերում որ ի Բերա կ· Պօլսի, ի 14 Հոկտեմբերի 1883։ Ստեփանոս Պետրոս Ժ· Կաթողիկոս–Պատրիարք Կիլիկիոյ»։

ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 11բ· «Գաղափարեցաւ ի գրչմեալ օրինակէ ի թուին որ ի վեր անդր, ի ձեռն Հ· Ալպոսթինեայ Վ·ի Ամրիկեան ի 26 Յունուարի 1911»։

2223

(Հին թիւ 289)

ՀԱՄԱՌՕՏ ՔԵՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅԿԱԶԵԱՆ ԼԵԶՈՒԻ Ա·

ՎԻԵՆՆԱ

1814

ԹՈՒՂԹՔ՝ 37, իջակալուած 1—69։ ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·4×12·5։ ՊՐԱԿՔ՝ 5 բայց չեն նշանակուած։ ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 14·5×9·5։ ՏՈՂՔ՝ 31։ ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր բաբակ թուղթ։ ԿԱԶՄ՝ թղթապատ ստուարաթուղթ։ ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ գէշ, կռնակէն, մանաւանդ կողքի մասը զօրաւոր ճեղկեր։ ԳԻՐ՝ նորագոյն նօտրգիր։ ԹԱՆԱՔ՝ սեւ, տեղ–տեղ ներծծուած։ ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի։ ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1բ, 37ա վարի կէսը, 37բ։ ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1814։ ԳՐԻՉ՝ Շիւիւրեան Հ· Անդրէաս։ ՏԵՂԻ՝ Վիեննա։ ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ տես ճակատաթերթը՝ Թղ· 1ա, Յառաջաբանը՝ Թղ· 2, եւ 36բ–ի տակ կպցուած թղթեակ մը։

Մատեանս է՝ «Համառօտ քերականութիւն հայկազեան լեզուի, ի դիւրութիւն նորավարժ մանկանց Մխիթարեանց դպրոցի վանայ ի Վիեննա։ Աչխատասիրեալ Հ· Անդրէաս Վարդապետի Շիւքիւրեանց ի Միաբանութենէ բարեյիշատակ Բարունակեաի Մխիթարայ Վարդապետի եւ Մեծի Աբբայի։ Տպագրեալ արդեամբք եւ ծախուք բարեպաշտից, հրամանաւ ամենապատիւ Տեառն Տեառն Ստեփանոսի Վարդապետի Բարիկեանց, Արքիեպիսկոպոսի սրբոյ էջմիածնի եւ արժանաժառանգ Աբբայի։ ի Վիեննայ, ի Մխիթարեան տպարանի 1814»։ (Տե՛ս Ձեռ· թիւ 2196)։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 3ա· «Համառօտ քերականութիւն։ Մասն Ա·՝ Գլուխ Ա·՝ ի վերայ անուան»։ (Գլուխք Ա—Դ)։

Թղ· 14բ· «(Մասն) Բ·»։ (Գլուխ Ա—Է)։

ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թղ· 2ա· «Առ մատերիմ վերծանօղս։ Գուցէ վասնզի արդէն այլ եւ այլ քերականս պէտրոս Ժ· կաթողիկոս–պատրիարք կիլիկիոյ»։

ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 11բ· «Գաղափարեցաւ ի գրչմեալ օրինակէ ի թուին որ ի վեր անդր, ի ձեռն Հ· Ալպոսթինեայ Վ·ի Ամրիկեան ի 26 Յունուարի 1911»։

նուաճութիւնք յազգի մերում համառօտութիւնս ոչ մեծ ինչ եւ պիտանի թուեցան բազմաց, ոչ հասու տեսուքեամբ նպատակի մերոյ զիրան գտանել, ընդ որ չէ փոխանակ նոցա զսա եւեթ ուսանել, աւելորդ համարեալ կամ անբաւական գնոսա, որ կարի տհաս մտաց լինէր բերք, այլ սոյն սա մերս գուշակեալ աչխատութիւն զպիտեւան յարգութիւն այդոցիկ ընդարձակ քերականութեանց ազգել ունի ուսումնասիրաց՝ որոց փոյթ լեցէ վարժիլ ի հայկարանութիւնս նախնեաց, նախ մարզեսցին հեչտեաւ ի վերայ այսր համառօտի հարկաւոր գիտելեաց, եւ ապա ի ճոխագոյնս յայդոսիկ դեղերեսցին, որով քաջայայտ ծանիցեն, թէ ոչ միայն կարճեսցին մեծամեծ դժուարութիւնքն, այլեւ լի արդեամբք լիցին աճեցունք եւ պտղաբերք։ Այս նպատս գիւրութեան չեւ եւս ի վեր երեւեալ յազգի մերում յինչ եւ իցէ մակացութիւնս ուսմանց, տեսանեմք յետնեալս զրազումս ի գեղեցիկ եւ ի չքնաղ մարգկային ձրից իմաստից, ոմանց ի տուարութենէ մատենից, եւ թուոյ հատուիցն սարսուցեալ, անվերջանալի զննութեցս նուաճիւն նոցա համարելով, եւ ի կիսոցն ի սկզբան անդ փութոյ մարզութեան մակացութենից ի ծանրութենէ դժուարութեանցն չրտուցեալ, անվանելի գնոյն կարծելով, կառեալ կասեն նահանջին եւ ի բաց թողուն զիրակ կարեւոր պիտեւանն մարդկային ազգի զմարժութիւն իմաստից, ոչ նկատեալ զայն, թէ վերջացեալքն ի մարդիկ յուսմանէ մասին՝ հաղիւ երեւին ի բաս տարբերիլ ի դասակարգէ անբանից թէեւ կերպարանօք մարդոյ չբջեսցին, քաջ ցուցեալ զայս մեծին Դէսքինեայ զուարճախօս սոփեստի ի խնդրելն ի մէջօրէի ի բազմամբոխ հրապարակի զմարդ՝ լուցեալ զամբարու։ Այսմ ամենայնի գանկացեալ մեր դարման մատուցանել, փութայաք ի բազմաց հեռէ ամենայն գրոց դպրութեան ազգիս մերոյ զմասնաւոր համառօտութիւնսն ի լոյս ընծայել, այլ որպէս

սկիզբն է ամենայն մակացութեան գիտութիւն լեզուի յիւրաքանչիւր ազգի, որոյ արուեստն է քերականութիւնն, յայն սակս եւ մեզ յայնմանէ կարեւոր թուեցաւ սկիզբն տալ այսմ բազմալի փութոյ կամելով մխանդամայն եւ զիտոցն առնուլ, զի եթէ սա, որ առաւել կարեւորն է ամենայն մարդոյ, լիցի հաճելի ազգիս, եւ ախորժանօք զգործածութիւն սորա ողջագուրեսցեն ամենեքեան, ճանապարհ մեզ բացցի եւ այլոց գրոց մակացութեանց զայս օրինակ համառօտութիւնն աչխատասիրել, զի եւ յազգի մերում, որպէս եւ յայլ ամենայն ազգս ամենայն գործեաց դպրութեան յառաջեալ, եւ բազմապիսի նպաստաւորեալ եռանդ ուսման բորբոքեսցի, եւ ուսումնասիրաց հանդէս պայծառասցի, ի փառս միոյն Աստուծոյ եւ ի պատիւ ամենօրհնեալ Մօրս մերոյ փառաւորեալ սուրբ Աստուածածնի, որում որ–դեգրեալքս նուիրեմք, թէեւ նուաղունք, զամենայն երկասիրութիւն մեր։ Մեք յեսին կրասերք Հարք Մխիթարեանք Միաբանք վանայ ի Վիեննայ»։

Թղ· 36բ· «Օրինակեալ եմ զսոյն համառօտութիւն քերականութեան 1814 յԱպրիլի»։

2224

(Հին թիւ չունի)

ԿԱՐԳ ՅԱՆՁՆԱՐԱՐՈՒԹԵԱՆ ՀՈԳԻՈՅ

ԱՆԾԱՆՕԹ

1800ի սկիզբները

ԹՈՒՂԹՔ՝ 16։ ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18×11·5։ ՊՐԱԿՔ՝ 2։ ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 13×8։ ՏՈՂՔ՝ 19։ ՆԻՒԹ՝ նոր միջակ հաստութեամբ թուղթ։ ԿԱԶՄ՝ չունի։ ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ բաւական լաւ, սակայն բազմաթիւ տեղեր գամով ծակծկուած։ ԳԻՐ՝ հին շեղագիր։ ԹԱՆԱՔ՝ սեւ։ ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի։ ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 8բ վարի կէսը, 15բ վարի կէսը, 16։ ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1800ի սկիզբները։ ԳՐԻՉ՝ անծանօթ։ ՏԵՂԻ՝ անծանօթ։ ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի։

Մատեանս է՝ «Կարգ յանձնարարութեան հոգւոյ»։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Ճորժամ գնայ քահանայն առ ի յանձնարարութիւն հոգւոյ հիւանդին մեռանողի, առցէ ընդ իւր եթէ հնար է զմի ոք ի գղերցն, որ տանիցի զանօթ ջրոյն օրհնութեան եւ երբեւ մտանիցէ ի բնակարան հիւանդին ասասցէ՝...»։

Թղ· 3ա· «Եւ յորժամ հիւանդն յելս հոգւոյ իւրոյ տացնասպեսցի, քահանայն ասասցէ զաղօթս· Երթ հոգի քրիստոնէի՝..»։

Թղ· 9ա· «Եթէ ընդերկար տացնասպեսցի հոգին, մարթ է ընթեռնուլ ի վերայ նորա զաւետարանս...»։

Թղ· 13բ· «Եւ ասէ քահանայն զաղօթս ի տացնասպի հոգւոյ հիւանդին...»։

2225

(Հին թիւ չունի)

ՄԵԿՆՈՒԹԻՒՆ ԱՍՏԻՃԱՆԱՑ

ԱՆԾԱՆՕԹ

ԺԸ դար

ԹՈՒՂԹՔ՝ 16, իջակալուած 1—25։ ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·3×12·2։ ՊՐԱԿ՝ միակ։ ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15·5×9։ ՏՈՂՔ՝ 26։ ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ թուղթ։ ԿԱԶՄ՝ չունի։ ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ արտաքուստ աղտոտած։ ԳԻՐ՝ անցմաև նօտրգիր։ ԹԱՆԱՔ՝ սեւ։ ՁԱԿԱՏԱԶԱՐԴ՝ Թղ· 2ա, գունաւոր։ ԶԱՐԴԱԳԻՐ՝ Թղ· 2ա։ ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 14բ մեծ մասով, 15—16։ ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ԺԸ դար։ ԳՐԻՉ՝ անծանօթ։ ՏԵՂԻ՝ անծանօթ։ ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի։

Մատեանս է՝ «Մեկնութիւն Աստիճանաց»։

ԳՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· «Ճաղատս Խորհրդոյ։ Քանի՞ են խորհուրդք եկեղեցւոյ։ Եօթն են...»։

Թղ· 10բ· «Ճաղատս ամենասուրբ պատարագի եւ Խորհրդոյ Հաղորդութեան Մարմնոյ եւ Արեան Տեառն»։

Թղ· 13բ· «Ճաղատս եկեղեցական բանադրանաց»։

Թղ· 14բ· «Արեւելք–մաղրուղ, Արեւմուտք–մաղրուղ, Հիւսիս–հիմալ, Հարաւ–ղպլէ»։ Այսքան։

© National Library of Armenia

2226

(Հին թիւ 689)

ՄԱՇՏՈՑ ՕՐՀՆՈՒԹԵԱՆՑ

ԹՐԻԵՍՏ(°) 1800էն առաջ

ԹՈՒՂԹ՝ 135, իջակալուած 1—18ի միայն: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·2×12: ՊՐԱԿԻ՝ 18: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 14×7·5: ՏՈՂԻ՝ 21: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր հաստկեկ սպիտակ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կաշեպատ ստուարաթուղթ: ՀԱՆԳԱՄԱՆԻ՝ շատ լաւ: ԳԻՐ՝ նօտրգիր: ԹԱՆԱԻ՝ սեւ, սկզբնատառերը, սկզբնատառերը եւ խրատագիրները կարմիր: ՁԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 49բ, 76բ, 82բ—84բ, 93, 109բ—135բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1800էն առաջ: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Թրիեստ: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Մաշտոց օրհնութեանց»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· «Ինքատ ի վերայ օրհնութեանցս առ հասարակ: Պարտ է գիտել քահանային, քէ որ իրաց օրհնութիւնք ըստ իրաւանց ինքեան պատկանին եւ ոյք եպիսկոպոսին...»: Փակագծի մէջ կը դնենք 1905ին Վիեննա տպուածին էջերը:

Թղ· 3ա· «Կանոն օրհնութեան ջրոյ»: (570):

Թղ· 5բ· «Կանոն օրհնութեան մոմեղինաց ի տօնի Տեառնընդառաջի»: (548 ինչ մը տարբեր):

Թղ· 7բ· «Կանոն օրհնութեան մոմեղինաց արտաքոյ աւուր Տեառնընդառաջի»: (Զունի):

Թղ· 8ա· «Կանոն օրհնութեան տան յաւուր Յայտնութեան Տեառն մերոյ Յիսուսի Քրիստոսի»: (542):

Թղ· 9բ· «Կանոն օրհնութեան տան ի Ջատկի Յարութեան Տեառն մերոյ Յիսուսի Քրիստոսի»: (558):

Թղ· 11բ· «Օրհնութիւն տան արտաքոյ Յայտնութեան եւ Ջատկի»: (Զունի):

Թղ· 12ա· «Օրհնութիւն տեղւոյ»: (Զունի):

Թղ· 12բ· «Օրհնութիւն նոր տան»: (606):

Թղ· 13բ· «Օրհնութիւն առաքաստի հարսանեաց»: (Զունի):

Թղ· 14ա· «Օրհնութիւն նոր նաւու»: (Զունի):

Թղ· 15ա· «Օրհնութիւն ի վերայ պղտոց եւ այգեաց»: (Զունի):

Թղ· 15բ· «Օրհնութիւն կերակրեղինաց, յատկապէս ի Ջատկի Յարութեան: Օրհնութիւն զատկական դառին»: (605):

Թղ· 16ա· «Օրհնութիւն ձուոց»: (584):

Թղ· 16բ· «Օրհնութիւն հացի»: (585):

Թղ· 17ա· «Այլ օրհնութիւն հացի»: (Զունի):

Թղ· 17բ· «Օրհնութիւն նոր պտղոց»: (586):

Թղ· 18ա· «Օրհնութիւն զինէ եւ իւղ կերակրոց»: (Զունի):

Թղ· 18բ· «Օրհնութիւն պարզ ձիթոյ»: (Զունի):

Թղ· 19բ· «Օրհնութիւնք որք պատշաճին եպիսկոպոսի կամ որոց ունին իշխանութիւն: Օրհնութիւն քահանայական զգեստուց առ հասարակ»: (Զունի):

Թղ· 21ա· «Օրհնութիւն պաստառաց կամ ծածկութից սեղանոյ»: (646):

Թղ· 22ա· «Օրհնութիւն մարմնակալաց»: (645):

Թղ· 22բ· «Օրհնութիւն տապանակի կամ մանատփոյ ի պէտս ամենասուրբ Հաղորդութեան»: (635):

Թղ· 23ա· «Օրհնութիւն նոր խաչի»: (Զունի):

Թղ· 24ա· «Օրհնութիւն պատկերաց Քրիստոսի Տեառն մերոյ եւ ամենօրհնեալ Կուսին Մարիամու»: (Զունի):

Թղ· 25ա· «Այլ օրհնութիւնք ի ձեռագիր մաշտոցէ Վ· Հ· Գէորգ Վարդապետի Հիւրմիւզեանց: Կանոն յորժամ կինն ի տղայբերսն լինի դժուար»: (608):

Թղ· 27ա· «Կանոն ի վերայ հիւանդաց եւ ջերմնոտաց»: (120, բաւական տարբեր):

Թղ· 29ա· «Օրինակ ինն օգնելոյ հիւանդաց որք են մերձ ի մահ»: (Զունի):

Թղ· 30բ· «Կանոն յորժամ հիւանդն սկսանի աւանդել զհոգին»: (206, շատ տարբեր):

Թղ· 32ա· «Կանոն զչեզջ, զկալ եւ

զհնձան օրհնելոյ»: (594, բաւական տարբեր):

Թղ· 34ա· «Աղօթք վասն երաշտութեան»: (596):

Թղ· 35ա· «Կանոն խիստ ամպոց եւ կարկտի եւ այլ ցասման եւ նեղութեան»: (598):

Թղ· 36ա· «Աղօթք ի վերայ այսահարաց»: (Զունի):

Թղ· 36բ· «Կանոն ջրհոր օրհնելոյ»: (581էն բոլորովին տարբեր):

Թղ· 40ա· «Կանոն խաղող օրհնելոյ»: (561, համառօտուած):

Թղ· 43ա· «Օրհնութիւն կուսանաց եւ այրեաց, յորժամ ընծային զանձինս ի կարգ կրօնաւորութեան»: (Զունի):

Թղ· 44բ· «Կանոն օրհնելոյ զմոխիր վասն չորեքշաբթի աւուր մոխրոց»: (551էն տարբեր):

Թղ· 47ա· «Կանոն օրհնութեան ոստոց ձիթենեաց կամ արմաւենեաց ծաղկազարդի»: (556էն տարբեր):

Թղ· 48բ· «Կերպ չնորհելոյ զմահուան ներողութիւն»: (202էն տարբեր):

Թղ· 50ա· «Այլ օրհնութիւնք հանեալք ի ձեռագիր Մաշտոցէ Վ· Հ· Թադէոս Վարդապետի Ակներեանց: Կանոն սկիհ եւ մաղզմայ օրհնելոյ»: (632էն բաւական տարբեր):

Թղ· 51ա· «Աղօթք որ ասի յօրհնութիւն կուսանաց միայն եւ ոչ ամուսնացեալ կանանց»: (Զունի):

Թղ· 53ա· «Աղօթք օրհնութեան ամուսնացեալ կանանց»: (Զունի):

Թղ· 53բ· «Աղօթք ի վերայ հիւանդացեալ մանկանց»: (Զունի):

Թղ· 55բ· «Աղօթք ի վերայ հոգեւարութեան մանկանց»: (Զունի):

Թղ· 56բ· «Հանեալ ի ձեռագիր մաշտոցէ Լեհացւոց: Հայցուածք խնդրելոյ զպարզութիւն օդոյ»: (192 որոշ մաս մը միայն):

Թղ· 61ա· «Հայցուածք ի ժամանակի սովու»: (Զունի):

Թղ· 63ա· «Հայցուածք ի ժամանակի կոտորածի մարդկան եւ ժանտախտի»: (Զունի):

Թղ· 65ա· «Հայցուածք ի ժամանակի պատերազմի»: (Զունի):

Թղ· 67ա· «Իսկ եթէ պատերազմն իցէ ընդդէմ Տաճկաց եւ այլոց անհաւատից կամ հերետիկոսաց ի մէջ մաղթանաց Լիթանիային ասասցի»: (Զունի):

Թղ· 69ա· «Հայցուածք յինէ եւ իցէ նեղութեան»: (Զունի):

Թղ· 73ա· «Աղօթք ընդդէմ կենդանեաց եւ ճճեաց որք ապականեն զերկիր եւ զջուր»: (Զունի):

Թղ· 74ա· «Օրհնութիւն ի ժանտամահու անասնոց»: (Զունի):

Թղ· 75ա· «Օրհնութիւն հացի վասն հիւանդաց»: (185):

Թղ· 75բ· «Օրհնութիւն ըմպելեաց վասն հիւանդաց»: (Զունի):

Թղ· 77ա· «Հանեալ ի ձեռագիր մաշտոցէ Հ· Անանիայի Ձամպազեանց: Ցաղագս եկեղեցւոյ սպասու հանդերձ օրհնելոյ»: (636էն բաւական տարբեր):

Թղ· 77բ· «Օրհնութիւն գլխարկի, որ է վարշամակ»: (Զունի):

Թղ· 78ա· Օրհնութիւն գօտւոյ»: (642էն տարբեր):

Թղ· 78բ· «Օրհնութիւն չապկի»: (640էն տարբեր):

Թղ· 79բ· «Օրհնութիւն բազկուրարի եւ բազմանի»: (640էն տարբեր):

Թղ· 80ա· «Օրհնութիւն ուրարի»: (641էն տարբեր):

Թղ· 80բ· «Օրհնութիւն նափորտի որ է շուրջառ»: (643էն տարբեր թարգմանութիւն):

Թղ· 81բ· «Օրհնութիւն սրբչաց եւ պաստառակալաց որ է ծածկոց»: (646էն տարբեր):

Թղ· 85ա· «Հանեալ ի ձեռագիր մաշտոցէ Վ· Հ· Դաւիթ Վարդապետի Ճերմակեանց: Կանոն յետ աւանդման հոգւոյն»: (222):

Թղ· 87ա· «Կանոն օրհնութեան նորակերտ գրոց»: (684):

Թղ· 88ա· «Օրհնութիւն հանդերձի սուրբ Աստուածածնին»: (Զունի):

Թղ· 88բ· «Օրհնութիւն նորընծայ կուսի»: (Զունի):

Թղ· 90բ· «Ընթերցուածք Պահոց, ի տօնի մարտիրոսաց, ի տօնի մարգարէից, ի տօնի առաքելոց, ի տօնի հայրապետաց, ի ի կիւրակէս, ի տօնի Ս· Աստուածածնին, ի տօնի Ծննդեան Տեառն, ի տօնի Խաչին, վասն ննջեցելոց»:

© National Library of Armenia

Թղ· 94ա· «Կարզ պաշտելոյ զխորհուրդն վերջին Օծման»: (172):

Թղ· 101ա· «Իշխանութիւն տալոյ զօրհնութիւն լիակատար ներողութեամբ հաւատացեալ քրիստոնէից հոգեվարաց քնակելոց յերկիրս հերետիկոսաց եւ անհաւատից»: (202, յաւելուածով):

Թղ· 108բ· «Արձակումն կամ ներողութիւնք չնորհելիք եղբարց վարդապանին ի ժամու մահուան»: (621):

2227

(Հին թիւ 175)

ՔԵՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ ԼԱՏԻՆԵՐԷՆԻ

ՎԻԵՆՆԱ 1868

ԹՈՒՂԹ՝ 343: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18×11·5: ՊՐԱԿԻ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15·5×9: ՏՈՂԻ՝ 21: ՆԻՒԹ՝ բարակ ոդորկ գծաւոր թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կիսակաշի, թղթապատ ստուարաթուղթ: ԹՂԹԵԱՑ ՊԱՀՊԱՆԱԿ՝ սկիզբն ու վերջը մէկական թուղթ: ՀԱՆԴԱՄԱՆԻ՝ լաւ, բազմաթիւ տեղեր թղթեակներով յաւելումներ կատարուած են: ԳԻՐ՝ ոսկրագոյն շղագիր: ԹԱՆԱԻ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1բ, 127—129, 234—235, 314բ—315բ, 338—343: ԹՎԱԿԱՆԱԿ՝ 1868: ԳՐԻՉ՝ Յովճաննէս Հ· Պաւղոս: ՏԵՂԻ՝ Վիեննա: ՏԷՐ՝ գրիչը: ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ չունի, տես սակայն անուանաթերթը-Թղ· 1ա:

Մատեանս է՝ Թղ· 1ա· «Քերականութիւն Լատիներէնի, զոր աշխատասիրեաց Վ· Հ· Պաւղոս Յովնանեանց ի Մխիթարեան Ուխտէն յամի Տեառն 1868 ի Վիեննա, ի Վանս Պաշտպան Սուրբ Աստուածածնի»: Հմմտ· Թիւ 1801:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· «Դպրութիւն Ղատին բարբառոյ: Պատրաստութիւն· Դպրութիւն Ղատին բարբառոյ ուսուցանէ զձեւս կամ զկերպարանս բառից նոյն լեզուի, մեկնէ զպայմանս դասելոյ զնոսա առ միմեանս եւ ի յօրինել զուղիղ ասացած եւ կարդէ զօրէնս...»: (Հատուածք Ա—Ը):

Թղ· 32ա· «Մասն Ա·՝ Ստուգաբանութիւն, որ է ուսումն զյօրինուածոյ մասանց բանի»: (Նախաշաւիղ եւ Գլուխք Ա—ԻԵ):

2228

(Հին թիւ չունի)

ՎԱՐՔ ՍՐԲՈՑՆ ԼՈՒԴՈՎԻԿՈՍԻ ԳՈՆԶԱԿԱՑ

ՎԻԵՆՆԱ 1852

ԹՈՒՂԹ՝ 177, իջակալուած 1—47, 63—358: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·2×11: ՊՐԱԿԻ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15·5×8·5: ՏՈՂԻ՝ 21—25: ՆԻՒԹ՝ բաւական մը տեսակ թուղթ, 1—27 բարակ ազնիւ, մնացածը վատորակ թխագոյն: ԿԱԶՄ՝ կիսակաշի, թղթապատ ստուարաթուղթ: ԹՂԹԵԱՑ ՊԱՀՊԱՆԱԿ՝ սկիզբն ու վերջը մէկական հաստկեպ թուղթ: ՀԱՆԴԱՄԱՆԻ՝ կազմը բակուած, թուղթերը սկսած են իրարմէ բաւորովին բաժնուիլ, առջեւի մասը արդէն կազմալուծուած: ԳԻՐ՝ սկիզբը գեղեցիկ ոսրագոյն նօտրգիր, կ'երեւի մաքուր օրինակութիւն է, որ կէս մնացած ըլլալով կազմուած է ապա առաջին ձեռքով գրուածին հետ ի մի հատոր: ԹԱՆԱԻ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 2բ, 27բ, 177: ԹՎԱԿԱՆԱԿ՝ 1852: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ Մխիթարեան: ՏԵՂԻ՝ Վիեննա: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ Թղ· 2ա· «Վարք Սրբոյն Լուդովիկոսի Գոնզակայ յընկերութենէ Ճիսուսի, յօրինեալ ի Հ· Վիրգիղեայ Կեպրարի աշակերտացի Նորա: Վիեննա, Պ· Ս· Աստուածածնի վանքը 1852»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 3ա· «Ճառաջաբան: Հ· Վիրգիղիոս Գեբրարին աս պատմութեան հեղինակը Ս· Լուդովիկոս Գոնզակային ժամանակակից էր»:

Թղ· 4ա· «Վարք Ս· Լուդովիկոսի Գոնզակա յընկերութենէ Ճիսուսի»: Գլուխ Ա—Ծ:

2229

(Հին թիւ չունի)

ՊԱՐԶԱՏՈՒՄԱՐ ՎԵՀԱՀԱՑՈՑ

ԼԷՕՊՈԼԻՍ՝ 1700ի վերջերը

ԹՈՒՂԹ՝ 125, իջակալուած՝ 1—250: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·3×11·5: ՊՐԱԿԻ՝ Ա—Կ+3, ընդամէնը 18: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×8: ՏՈՂԻ՝ 26: ՆԻՒԹ՝ Թղ· 1—113 հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ թուղթ, Թղ· 114—125 նորագոյն թուղթ: ԿԱԶՄ՝ լաթակազմ ստուարաթուղթ: ԹՂԹԵԱՑ ՊԱՀՊԱՆԱԿ՝ սկիզբն ու վերջը կապտյտ թուղթ մը: ՀԱՆԴԱՄԱՆԻ՝ կազմը բաժնուած է մարմնէն եւ կը պակսի թիկնամասը: ԳԻՐ՝ Թղ· 1—113 նօտր գիր, Թղ· 114—125 անցման նօտրգիր: ԹԱՆԱԻ՝ սեւ, սկզբնագրերը եւ խորագրերը կարմիր: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ ամէն էջ կրկնագիծ շրջանակի մէջ առնուած է: ԹՎԱԿԱՆԱԿ՝ Ա· մաս 1700ի վերջերը, Բ· մաս 1864: ԳՐԻՉ՝ Ա· մասին անծանօթ, Բ· մասին՝ Տէր Գրիգոր Ռոմաշկան: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Լէոպոլիս: ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ Թղ· 125բ:

Մատեանս է՝ Պարզատումար, Լեհահայոց:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Դեկտեմբերի ԻԹ· Ճրագալոյց Տեառն մերոյ Ճիսուսի Քրիստոսի: Ուրախացիր: Առաջին տունն երից կրկնի եւ փոքր զանգակք հնչեցուցանին...»: Ասոր կը յաջորդեն Թղ· 2ա՝ Դեկտ· Իե՝ Մնունդ, Թղ· 3բ՝ Դեկտ· ԻԶ·՝ Ս· Ստեփանոս, Թղ· 4ա՝ Դեկտ· Իէ·՝ Բակոբ եւ Յովհաննէս, Թղ· 4ա՝ Դեկտ· ԻԸ·՝ Անմեղ մանկանցն Բեթղեհէմի, Թղ· 4բ՝ Դեկտ· ԻԹ·՝ Դաւթի մարգարէի, Թղ· 5ա՝ Դեկտ· Լ·՝ Գրիգորի Նիւսացւոյ, Թղ· 5ա՝ Դեկտ· ԼԱ·՝ Ս· Սեղբեստրոսի, Թղ· 5ա՝ Յունվ· Ա·՝ Թլփատութեան: Իւրաքանչիւրին հով նշանակուած են օրուան շարականը եւ զանազան՝ օրուան հետ կապուած ծիսակատարութիւնները:

Թղ· 5բ· «Ի Թլփատութենէն Տեառն մինչեւ ցայտնութիւնն տօնեա ըստ Տարեգրիցն՝ ԱԼԿՆՍԻՈՒ»: Թղ· 6ա· «Տարեգիր՝ ԲՔՀՇՎ»: Թղ· 6ա· «Տարեգիր՝ ԳԺԶՈՏ»: Թղ· 6ա· «Տարեգիր՝ ԴԻՂԶՐ»: Թղ· 6բ· «Տարեգիր՝ ԵԼԺՊԶ»: Թղ· 6բ· «Տարեգիր՝ ԶՅՄՋԻ»: Թղ· 7ա· «Տարեգիր՝ ԷՅԸՒՓ»:

Թղ· 7ա· «Յունվարի Ե·՝ Հսկումն Յայտնութեան Տեառն»: Որուն կը յաջորդէ Թղ· 8ա՝ *Յայտնութիւն*, եւ ուրբաթէն:

Թղ· 9բ· Ապային տօներու բաշխումը ըստ տարեգրոց: (Ա—Ժ):

Թղ· 34ա· «Զչ·ի Յօնանու Մարգարէին»: Որուն կը յաջորդէ *Առաջաւորաց եւ Քառասնորդաց շրջանը* (*Թղ· 35բ*):

Թղ· 39ա· «Կիրակէ Ծաղկազարդին» եւ շարունակութիւն՝ Աւագ Չաբաթը:

Թղ· 48բ· «Կիրակէ Զատկին, որ է Յարութիւն Տեառն մերոյ Ճիսուսի Քրիստոսի», եւ զատկի շաբաթը:

Թղ· 52ա· «Նոր կիրակէ»:

Թղ· 58ա· «Կիրակէ Պէնտէկոստէի, տօն Գալստեան Հոգւոյն Սրբոյ»:

Թղ· 61ա· «Առաջին կիրակէ զկնի Պէնտէկոստէին, տօն է Ամենասրբոյ Երրորդութեան», որուն կը յաջորդէ *Քիչ շատ փոփոխակներով կանոնաւոր տօնացոյցը*:

Թղ· 66բ· «Վարդավառի կիրակէ, Տօն Այլակերպութեան Տեառն մերոյ Ճիսուսի Քրիստոսի» եւ յաջորդող Բ· եւ Գ· օրերը:

Թղ· 68ա· Վարդավառէն մինչեւ Աստուածածնին տօներու բաշխումը ըստ Տարեգրոց (Ա—Ժ):

Թղ· 77ա· «Ի կիրակէ, Փոխումն ամէնօրհնեալ Կուսին Մարիամայ Աստուածածնին», յաջորդ *հինօրեայով*:

Թղ· 80ա· Տարեգիրներու համեմատ տօներու բաշխումը մինչեւ Մնունդ Տեառն (Ա—Ժ):

Թղ· 111բ· «Տօնք անչարժականք՝ ի Փետրուարի Բ·՝ ի տօնի Տեառնընդառաջին», *Թղ· 112բ՝ «Մարտի ԻԵ·՝ ի տօնի Աւետման Ե· Կ· Մ·»*, *Թղ· 113բ՝ «Ճունիսի ԻԴ՝ ի տօնի Ս· Ճօհաննու Մկրտչին Մննդեան»*, *Թղ· 114բ՝ «Ճունիսի ԻԲ·՝ ի տօնի սրբոց առաքելոցն Պետրոսի եւ Պօղոսի»*, *Թղ· 115ա՝ «Ճուլիսի ԻԵ·՝ ի տօնի սրբոց Ճովակիմայ եւ Աննայի»*, *Թղ· 116ա՝ «Ճուլիսի Բ·՝ ի տօնի Այցելութեան Ս· Աստուածածնին»*, *Թղ· 116բ՝ «Սեպտեմբերի Ը·՝ ի տօնի Մննդեան Ս· Աստուածածնին»*, *Թղ· 117ա՝ «Նոյեմբերի Ա·՝ ի տօնի ամենայն սրբոց»*, *Թղ· 118ա՝ «Նոյեմբերի Բ·՝ Ճիշատակ ամենայն հաւատացեալ ննջեցելոց»*, *Թղ· 118բ՝ «Նոյեմբերի*

© National Library of Armenia

ԻՎ.՝ ի տօնի ընծայման սուրբ Աստուածածնին», *թղ·* 119ա՝ *«Դեկտեմբերի Ը.՝ Անարատ Ծղութեան սուրբ Աստուածածնին»*:

Թղ· 120ա· *«Ազիւսակ չարժական տօնից, ամ Տեառն, Զատիկ եւ Տարեդիր* 1837—2047» ըստ հին տօմարի: Նոր գրիչ մը, հին տօմարը նորին հետ շփոթելով գունաւոր մատիտով սրբագրութիւններ կատարած է եւ վերջաւորութեան գրած՝ *«որպէս դու արարեր մոլորութեամբ եւ տգիտութեամբդ Պ· Վրդ· Գըրմըղեան, Լէօպոլիս 2 Հոկտեմբեր 1919»*, որ սակայն մէկը ռետինով ջնջել ուզած ատեն քուղքն ալ պատռած է:

ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Նորոգողի· *«Գրեցաւ յամի Տեառն* 1864, *25 Մայիսի, ձեռամբ Տ· Գրիգորի Րոմաչկան Ծայրագ· Վարդապետի»*:

2230

(Հին թիւ 324)

ԿՐԻՍՏՈՆԷԱԿԱՆ ՀՈՒՆԴԱՐԱՀԱՑՈՑ

ՊԱՇՏԱԼՈՎ(*)

1825—1827

ԹՈՒՂԹ՝ 70: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18×11·5: ՊՐԱԿԻ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15·5×9: ՏՈՂԻ՝ 14 միջին հաշուով: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր հաստկեկ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ թղթապատ ստուարաթուղթ: ՀԱՆԴԱՄԱՆԻ՝ շատ գէշ, գործածուածնէն շատ աղտոտած ցեցակեր եւ բազմաթիւ ձարտուտիճներով լեցուած: Հմմտ· Թղ· 1, 2ա, 68բ, 69: ԳԻՐ՝ հին շեղագիր: ԹԱՆԱԻ՝ գունաւոտած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 65բ—68ա: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1825—1827: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Պաշֆալով: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի բայց ձարտուտիճներուն մէջ կան ամուններ, տես վերը:

Մատեանս է՝ Քրիստոնէական Հունգարահայոց բարբառով:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· *«1825 Ճունվարի* 31 *Բ.»* խորագրին տակ դրուած են՝ *Ճանուն Հօր..., Հայր մեր..., Ողջոյն քեզ Մարիամ..., Հաւատամք՝ Առաքելականը, Խոստովանիմ..., Պատուիրանք Աստուծոյ..., Պատուիրանք եկեղեցւոյ..., Խորհուրդք եկեղեցւոյ..., Հրեշտակ Տեառն...*, Պահապան հրեշտակի աղօթք, Խոստովանանքի մասին գիտելիքներ, Հաւատոյ-Ճուտոյ-Սիրոյ զգլման ներգործութիւնք:

Թղ· 14ա· *«1825 Դեկտ· 28ին Ուրբաթ օր: Սպասաւորութիւն Հայոց Թիւ սըբոյ Պատարագի»*:

Թղ· 24ա· *«1826 Մարտի 1 Դշ· օր: կարճառօտ քրիստոնէական վարդապետութիւն Մասն Ա.՝ Ով ըստեղծիլ է զաշխարհս...»*:

Թղ· 30ա· *«Մայիս 10ին՝ Մասըն Բ.՝ Ինչ է սուրբ Հաղորդութեան Խորհուրդը..»*:

Թղ· 38բ· *«1826 Դեկտեմբերի 22ին: Մասն Գ.՝ Ինչպէս կըլլայ խոստովէլու մարդուն հոգին մահացու մէղքէն...»*:

Թղ· 51բ· *«1827 14ին Մարտի: Մասն Դ.՝ Ուսկի՞ց կու գայ մէղիկ ամէն աղէկը..»*:

ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1բ՝ ձարտուտիճներու մէջ՝ *«Մի քլուէ Սօքօնեօչ Ճունվարի* 31 *Բշ·ի օր»*: *Թղ·* 70բ՝ *«Վարդան»*:

2231

(Հին թիւ 306 եւ 172)

ՈՏԱՆԱՒՈՐ ԲԱՆՔ ԻՍԿԻՒՏԱՐԼԵԱՆ Հ· ՊԵՏՐՈՍ ՎԱՐԴԱՊԵՏԻ

ԹՐԻԵՍՏ եւ ՎԻԵՆՆԱ

1799—1818

ԹՈՒՂԹ՝ 166: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18·2×12: ՊՐԱԿԻ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն ոտանաւորի ձեւով 13·5×8: ՏՈՂԻ՝ 23 միջին հաշուով: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ, բիչ մը կանաչէն զարնող թուղթ: ԿԱԶՄ՝ թղթապատ ստուարաթուղթ: ԹՂԹԱԾ ՊԱՀՊԱՆԱԿ՝ սկիզբն ու վերջը գունաւոր թուղթ մը: ՀԱՆԴԱՄԱՆԻ՝ կազմը սկսած է բայթայուիլ եւ ցեցակեր ըլլալ: ԳԻՐ՝ շատ մաքուր եւ գեղեցիկ նոր ոլտրգիր: ԹԱՆԱԻ՝ գունաւոտած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն. չկան: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1—2, 3ա մեծ մասով, 3բ մեծ մասով, 49բ—50բ, 57բ—58բ, 65ա մեծ մասով, 65բ, 80բ—95բ, 107—117, 127—153, 161բ—166բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1799—1818: ԳՐԻՉ՝ Իւսկիւտարլեան Հ· Պետրոս: ՏԵՂԻ՝ Թրիեստ եւ Վիեննա: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի, տես ձակատագրերը Թղ· 3ա:

Մատեանս է՝ Թղ· 3ա· *«Զանազան ոտանաւոր գրուածք Հ· Պետրոսի Իւսկիւտարլեան Մխիթարեան կրօնաւորի»*:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 3բ· Իրրեւ յառաջաբան՝

«Մի գայթակղիր՝ ով սիրելի,
Զի եմ ըզհետ ոտից բանի·
Ինձ ըզքօսանք՝ զայս ընտրեցի,
Զքաղնուլ սովին ի պարապի...» (2 տուն):

Թղ· 4ա· *«Ոտանաւոր բանք հոգեւորականք: Հոգեւոր փառաբանութիւն, յորում պարունակին դէպսաւոր մասունք քրիստոնէական վարդապետութեան, յորինեալ Թարգմանողօրէն յիտալական ոտանաւորէ Հ· Պօղոսէ Սենեէրեան յՇնկերութենէ Ճիսուսի 1803»*:

«Ի քեզ հաւատամ Աստուած վերնական,
Հըզօր արարիչ՝ կարօղ յաւիտեան·
Եւ ըզքեզ սիրեմ՝ միայն աննըման,
Եւ ի քեզ յուսամ՝ յոյս իմ տիրական...»

(87 տուն, վերջին տուներուն սկզբնատառերը կը կազմեն՝ *ՊԵՏՐՈՍԻ*»: Ասոր կը յաջորդեն *Թղ·* 11բ՝ *«1802 Պըսակ անթառամ սեռիս մարդկութեան...»* (*ՊԵՏՐՈՍԻ Է ԱՃՍ*): 12ա՝ *«1802 Սեպտեմբերի* 8, *Դուստրք խմբից վերնոց դասուց դուխստ յօրինեն կուսիդ...»*: 12բ՝ *«1803 Գովեստ ի սուրբ Վարդանս, Սիրով հայրենեաց վառեալ զօրականք...»*: 13ա՝ *«1803 Դարձեալ ի սուրբ Վարդանս երգ, Պարեմք ձայնիւ երգոց այսօր միաբան...»* (*ՊԵՏՐՈՍԻ*): 14ա՝ *«1803 Անէծք ի վերայ թշնամեաց մարդոյ՝ ամբաստանութեամբ անձին ապերախտութեան. Դու անիծեալ, որ զիս խաբես...»*: 15ա՝ *«1803 Խրատք առ նժդեհեալս յաչխարհի. Պանդուխտ բընակիք յայս աշխարհին...»* (*ՊԵՏՐՈՍ*): 16ա՝ *«1803 Երգ ողբական ի դիմաց մեղաւոր անձին. Աւաղ իմում անձին տըքուն...»* (*ԱՐԻՍՏԱԿԷՍ*): 16բ՝ *«1803 Առ ոմն եղբայր իւր ըստ հոգւոյ բան յորդորական. Անցաւոր փառաց աստի կենցաղոյս...»* (*ԱՐՍԷՆԻՒ*): 17ա՝ *«1805 Առ մանկունս. Ով դու փոքրիկ պատանի...»*:

Թղ· 18ա՝ *«1806 Ճուլիսի* 15, *ի չնչին քահանայէս Պետրոսէ առ նորընծայդ Զաքարիաս խրատք ըստ գոմէդ խնդրոց· Ի գործ դերազանց՝ յերկըս դժուարին...»* (*Ի ՉՆՉԻՆ ՔԱՀԱՆԱՑԷՍ ՊԵՏՐՈՍԷ ԱՌ ՆՈՐԸՆԾԱՑԴ ԶԱՔԱՐԻԱՍ ԽՐԱՏՔ ԸՍՏ ԳՈՒՄԴ ԽՆԴՐՈՑ, ԶԱՔԱՐԻԱՍ*): 23բ՝ *«1807 Սեպտեմբերի* 27· *Նըվիւն եղեալքս առ քեզ դիմեմք...»*: 24ա՝ *«1809 Անձկութիւնք սրտիս եղեալ ինձ խըթան...»* (Ա—Ջ ՊԵՏՐՈՍ):

Թղ· 27բ· *«1809 Ի Գաղղիական պատերազմունս· Տէր ուր հասանէ զործոց այս վախճան...»*: 27բ՝ *«Տիրես գաւառաց· տիրես աշխարհի...»*:

Թղ· 28ա՝ *«1809 Ահ Աստուած իմ ճիսուս եւ սէր...»* (Ա—Ջ): 31ա՝ *«Տէր զու գիտես զիմոյ սրտի...»*: 33ա՝ *«Բան ի պատկերս ճանապարհի խաչի· կենդանարարդ մարդկան ազգի...»*: 34բ՝ *«Ով Սիրտ քաղցրագութ»*: 34բ՝ *«Ընդ կամըս քո եւեթ հաճիմ»*: 34բ՝ *«Որ չնորհեցեր մեզ մըխիթար...»*: 35ա՝ *«Լին անպարագիր...»*: 35ա՝ *«Զայս ձեզ նորահրաչ եւոս տեսարան...»*: 35ա՝ *«Նայեաց առ իս Տէր ողորմած...»*: 35բ՝ *«Դու միայն Տէր, դու ես յոյս իմ...»*: 36ա՝ *«Եկ երազհաս մայր աննիւազ...»*: 36ա՝ *«Մեղեդի· Ճիսուեան գաւազան...»*: 36ա՝ *«Բարձու մատին մատամբ բարձօղ...»*: 36ա՝ *«Փրկչին աչխարհի՝ մինչ Մարիամ կայր...»*: 36բ՝ Հինգ կտոր կարճ տուներ: 37ա՝ *«Հեթանոսաց դէնին եղծիչ...»*: 37ա՝ *«Հանդրին զանդունդ՝ Անտոն անցեալ...»*: 37ա՝ *«Զայն տուք առ միմեանս լերինք բարձրացեալ...»*: 37բ՝ *«Երդ ի սուրբն Ճուստոս· Ըզխունկ բուրման քոց աղօթից...»*: 37բ՝ *«Որ զինքն ողջոյն ի քոյդ սակի...»*: 38ա՝ *«Այս են ընթացք սովորական...»*: 38բ՝ *«Աղանդ մի տեսի ի վերայ երկրի...»*: 39ա՝ *«Որոմ տըւաւ յերկինից զաւակ...»*: 39բ՝ *«Որոց ըստ քեզ մարդոյս բնութեան...»*:

Թղ· 40ա՝ *«Խոկումն դերեզմանական: Այս քեզ պատրաստեալ անձուկ անկողին..»*: 41ա՝ *«Այ եղերելի աչխարհ անցական...»*:

Թղ· 41բ· *«1804 Ի մահ Հ· Անտոն Վարդապետի Իւչդարտաչեան: Դառն ես դու ինձ ի լըսելիս...»*: *«1804 Ի մահ եղբայր Վարդանայ Ուզունեան ուխտելոյ· Ճգեղեահասակ ծաղիկ գարնան...»*: *«1809 Ի մահ Պ· Հ· Զաքարեայ Սամէլեանց· Դարձեալ տեսի առ իմ երի...»* (ԴԱՒՌՆ Է):

Թղ· 43ա· *«Այդ այգուն այգուն՝ դիմայ*

© National Library of Armenia

քոց տըխեղծ...»: «Ահ ընդէր, մանկիկ տիոդ...»: «Զիարդ յինէն ոյր սիրտ մեռեալ...»: 44բ՝ «Քաջ խօսեցար իրաւպէս...»: 45ա՝ «Վահ վահ անմիտ պատասխանւոդ...»: 46ա՝ «Զունիմ ինչ տալ պատասխանի...»: 47ա՝ «Երանի քեզ ով քերեզման...»:

Թղ· 47բ· «1813 Տիկնոջ քաջի յիշատակաց, Ուլոմպիայի վէմ անմոռաց...», Այլ բուն տապանադիրն այս է՝ Ուլոմպիա տիկին ընտրեալ...» (ՀԱՃԻ—ԿԱՐԱՊԵՏԵԱՆՑ ՈՒԼՈՒՄՊԻԱ):

Թղ· 48ա· «Եհաս աւասիկ ժամանակ վերջին...»: Ստորեւ՝ «Զլատիներէնն տես ի Պիլլուարդ· Ճառ ի վերայ մարդեղութեան»: 48բ՝ «Մանուկն Աստուած Հեբրայեցին...»: Ստորեւ՝ «Զլատին տես ի Պիլլուարտ· Ճառ ի վերայ մարդեղութեան»:

Թղ· 49ա· «Էի ես որպէս դու ես, լինիս եւ դու որպէս եմ ես: Զբոյոյ ծուռ եւ սուտ, կարճոտն է եւ անտուտ: 1816 Պարծի՞ս յանճին չինուած հողոյ...» (ՊԵՏՐՈՍ):

Թղ· 51ա· «Զբոյոյք խրատուց բարոյական» (36 կտոր):

Թղ· 59ա· «1810 Մարտի 4: Զայն մաղթանաց խոնարհական...»: Երկրորդ տունն էն՝ «Հայեաց գըթովըդ տիրական յայս հօտ փոքրիկ Մըխիթարեան...»: Զորրորդ տուն՝ «Ահա ինչ իւր վաճառեցան եւ օտարաց ի ձեռս տըւան...»: Նոյն առիթով գրուած 61ա՝ «1810 Օրհնեալ ես դու Տէր Աստուած յաւիտեան...»: 64ա՝ «1810 Զի՛ տաղտապիս մարդ երերուն...»: 64ա՝ «1810 Քաղցր է ճաշակ մարմնոյ Գառին...»: 64բ՝ «1810 Տէր երբ իցէ զի գոհութեամբ...»: 65ա՝ «1810 Սեպտեմբերի· Գընամ խուսեմ փախըստական...»:

Թղ· 66ա· «1811 Փետրվարի 18· Ի մուտս վանաց Պաշտպան սուրբ Աստուածածնի ի Վիեննա, առաջնորդութեամբ Գերապայծառ Գերապատիւ Տեառն Տեառն Աստուածատրոյ Վարդապետի Բաբիկեանց Ջուղայեցւոյ՝ Արքեպիսկոպոսի սրբոյ Էջմիածնի, առաջին Ընդհանրական Աբբայի Մխիթարեան Միաբանութեանս Վիեննայի եւն.»: Ցառաջ կը բերեմ հոս ամբողջութեամբ յիշատակարանի բնոյթ ունենալուն:

«Արի տրամազդեաց անճն իմ լացագին,
Ահա հնչեցաւ աւետիք անգին,
Զի մահ փոխեցաւ ի կեանն մեծագին,
Հիւանդըն յարեաւ՝ ողջ առողջ յանճին:

Հասէք աստ փութով՝ որք յամեն կողմին,
Ընթացայք կանխաւ՝ հնչմունք չարադին·
Տեսէք կենդանի, զոր էր յօրհասին,
Լերուք խայտառակ, անկեալ ի դետին:

Եւ դու բանահիւս երադդ ի դրչին,
Մատիր աստանօր ի զարդ հանդիսին·
Երգեա քաղցրութեամբ ի ձայն բերկրալին,
Առ ի զարդ տօնիս փառօք հրաշալին:

Եւ դու որ երբեմն անկեալ տխրագին,
Տոհմ Մըխիթարեան ի ցաւոց մահճին·
Արի՛ արդ արի՛, պըսակօք զարդին,
Զարդարեալ կայտառ՛ց փառօք պանծալին:

Ո՞ւր են արդ նոքա, որ առ խանդ սրտին,
Թըրեստեան ջրմամբ հրճուեալ պանծային·
Եւ զանկանգնելի քո յիշատակին,
Համբաւանաց բան՝ զըրոյց առնէին:

Ո՞ւր են արդ նոքա, որք որչ աղուեսին,
Թռչնաց երկնից բոյնք՝ ոչ դոն ասէին·
Ո՞ւր են որք եւ ոչ ըզպէտս պարենին,
Զկարասին անգամ քեզ ոչ թողուին:

Ո՞ւր են արդ նոքա, որք յիւրեանց խելին,
Քոյոց անթեւ ճաղուց ոահ սահմանէին·
Այլ ըզպիտանին՝ յայն զոռճիկ չաւղին,
Անգութ ազահեալ՝ չատ չատ ճղղէին:

Բայց արդ ժամանեալ նոցա վախճանին,
Ճոխացան անյագ՝ յիւրեանց աւարին·
Բայց քեզ Տէր պահեաց՝ զերազանց բաժին,
Ցեղակարծ չնորհեալ ճոխութիւն դանձին:

Եւ արդ բարձրասցին նըւագք քարոզին,
Պատմել հռչակել յոլորտ աշխարհին·
Զգերապանծ հըրաշք աղոյ Անեղին,
Զփութագին չրջան բարձու իւր բազկին:

Իսկ հոյլք թշնամեաց եղծիչք մեր վանին,
Կարկեալ պապանձեալ յամօթ եղիցին·
Որ Տէր Ողորմեաց, ո՞ւր ձեզ ասէին,
Ձեր պատարագաց ըստ երգոց ձայնին:

Ահա ողորմած զըթութիւն Հաստչին
Եհաս յօդնութիւն որդւոց թախծագին·
Ջնջեալ փարատեաց ըզսուգ տրտմութիւն,
Զանբաւ պարգեւեաց սրտի ցնծութիւն:

Ահա զվարատեալ զոչխարս այս հօտին,
Ի մի ժողովեաց ի ձայն իւր հովուին·
Չեթող այնց երթալ ըզհետ օտարին,
Զորոյ ձայն ծտար ոչ ճանաչէին:

Ահա գաւազան ուչիմ Աբբային,
Արհի եւ արժան սուրբ Հայրապետին·
Հորդեաց ճանապարհ ի կարմիր ծովին,
Հրաշական անցից նըման Մովսեսին:

Ահա կուրակերպ անասլ հրամանին,
Հընազանդութեան սրբոյ տախտակին,
Զամենայն հարթեաց ըզխոչ դժուարին,
Զօրութեամբ զոգւոյս սուրբ տապանակին:

Ահա զԱստուիոյ՝ ըզկայսեր մեծին,
Ըզսիրտն ելոյծ կակղութեամբ մոմին·
Որոյ դորովեալ սիրով կաթոգին,
Օգնեաց բազմադէմ մերոյ աղետին:

Ահա սիրտ կայսեր ի դիւղ Չիլլէին
Գըթեայ թափառեալ մեր Հարց չորեքկին·
Փութով ի քաղաք յըղէ կըռացին,
Անդէն պաճարիլ ծախուք արքունին:

Ահա եւ Վիեննա՝ մայրաքաղաքին,
Ինդաղատէր սիրտ Արքիսկոպոսին·
Զամենայն նըպաստ քաջի ձեռընտուին,
կարկառէր անխոնջ կանգնման մեր հօտին:

Ահա արքունեաց մեծի քաղաքին,
Ջերեւեաց խափան լաբիւրինթոսին·
Որ ըստ ասելոյ փոքու եւ մեծին,
Անյոյս մեր ելից՝ էր կասկած մըթին:

Ահա ինքնակալ՝ քաջ արանց ինքնին,
Առանց առնըլոյ զիորհուրդ զարքունին·
Փութով հոգացաւ զյետկար Աբբային,
Վըճարել վճռել զրչաւ իւր ձեռին:

Ահա բազմամեայ կարծիք մեր խնդրին,
Պրծեալ կարճեցաւ ի միում ամսին,
Զոր պաշտպանութիւն Տիրամայր Կուսին,
Մեզ ի Ըղձութեան աւետեաց տօնին:

Ահա այն էր վանք՝ Քափուչին կարգին,
Ի փլացեալ ճայնեալ այս հանգըրուանին·
Եւ եկեղեցի առ երի նորին,
Միաբանութեանս գըրեալ ի չնորհին:

Եւ դու ծառայից Մարիամ Կուսին,
Հիւրընկալ մեր վանք Սէուվիթաց Կրօնին·
Հաւատա՞ս դու արդ, ընթերցմամբ վճռին,
Որ եհաս ի յերթն ամաոյ Ճունվարին:

Բայց արդ զոչեսցուք եւ մեք ընդ նոսին,
Հըրաշք են յատուկ Աստուծոյ մատին·
Զոր մխիթարութեամբ Պաշտպան մեր Կուսին,
Մեզ յանակնկալ եցոյց ի պահին:

Փութա արդ Աբբայդ փոքու մեր հօտին,
Աւետիս ճայնել Հարցըն Թըրեստին·
Աւետիս ճայնել Հարց որ ի Կռացին,
Աւետիս ճայնել Հարց որ ի Պօլսին:

Փետրվար ամսոյն յօր վեչտասանին,
Եկեալ մեր աստէն ընդ աւագանին·
Ճանճնեցաւ մեզ վանք Քափուչին կարգին,
Գոլով աստ ներկայ դաւառապետին:

Եկեալ մեր զարճեալ յաւուր երկրորդին,
Ի կիւրակէի, յօր եօթնեւտասանին·
Մատուցաք աստէն ի փառս Փրկչին,
Ըզզոհ անարիւն սուրբ պատարագին:

Տէր Աստուածատուր Սուրբ Էջմիածնին,
Հայրապետ արհի, Աբբայն գովելին·
Հայր Արիստակէս Ագարեանց զարմին,
Ընդ Իսկիւտարլեան իս Հայր Պետրոսին:

Ընդ մեզ ցընծալից եղբայր ծերունին,
Գոզ իննըսնամեայ առոյգ պատանին·
Ոսկանեան Բարսեղ Թըրեստու վանին,
Բազմամեայ կըցորդ նեղութեանց վըշտին:

Եւ մինչ կատարիւր նըւէր սեղանին,
Ահա եւ անդէն Հասին Հարք Կռացին·
Հայրըն Կըղմէս ընդ Հայր Արսէնին,
Եւ Հարքըն Անտոն ընդ Միքայելին:

Նոր այս մեր դասու աստի խմբովին,
Ի վանս հիւրընկալ դարճաք Սէուվիթին·
Զի զայն ցնծութեան օր ի միասին,
Հրճուեալ բերկրեսցուք ի պատիւ Էին:

© National Library of Armenia

Իսկ ապա այսօր, յօր ուխտատանին,
Այս գարնանամերձ փետրվար ամսին.
Եկեալ բնակեցաք յայս նորոգ վանին,
Զոր տեառնապրեցաք Պաշտպան Սուրբ
Կուսին:

Այլ ո՞ւր ախոնդանք մեր են հանգստին,
Անկողինք եւ այլք ի պէտս պարենին.
Ցամքէն բանէ զուրկ, դամք մեք աստ-
ւին,
Եղեալ ապաստան ի խնամս Աբարչին:

Այլ մի երկիցուք եղբարք բընաւին,
Աստուած ընդ մեզ է, Հայր մեր գը-
թալին.
Ահա զամենայն մեզ կահ պիտանին,
Այսօր իսկ փութով հոգացաւ ինքնին:

Ահա արդ գարունք մերոյս կըրօնին,
Մօտ մեզ երեւեալ զեղեցիկ ծաղկին.
Փութասցուք եղբարք ըզդաշտ մեր ան-
դին,
Ինամով մըշակել ի յանգ մեր պարտին:

Մի լիցի յիշել զկորուստ Թըրեստին,
Լաւագոյն աստ վանք եւ եկեղեցին.
Որ եւ զփառաւոր զայս քան զառաջին,
Տացէ իսկ անչուշտ եւ զոր ի կարգին:

Իսկ մեր ծանուցեալ զերախտիս վերին,
Երախտեացն անյուշք մի գացուք նըմին.
Կանխեսցուք փութով ձայնիւ ցնծալին,
Երգել նըմա փառս ի խորոց սրտին:

Օրհնեալ Տէր Աստուած Իսրայելին,
Որ յայց եւ զբթով ելոյս ի մըթին.
Եւ չընաչխարհիկ ուժով իւր բազկին,
Աբար փրկութիւն իւր ժողովրդին:

Ցարոյց փրկութեան ի տանէ Դաւթին,
Մեզ զեղջիւր գլխոյ Աբրհմ Աբբային.
Առնել առ մեր հարս մեծ զոզորմութիւն,
Իւրոյ սրբութեան յիշմամբ կըտակին:

Զերդուեան զոր երդուաւ բերանով կու-
սին,
Հօր մեր Մըխիթար մեծի Աբբային.
Եթէ փափագանք քո յաջողեսցին,
Եղէց ընդ քեզ, ընդ քո զաւակին:

Ես մեզ փրկութիւն առանց երկիւղին,
Ի մեր թշնամեաց, յատելեաց ձեռին.
Նոքա քանզեցին, խոպառ ցրուեցին,
Այլ Տէր ժողովեաց փոյթ ի միասին:

Հաստատեաց ըզմեզ յիւրում խորանին,
Կալ հանապազօր զաւուրս մեր կենին.
Պաշտել սրբութեամբ եւ արդարութեամբ
Զուղղափառ կըտակ յիւր եկեղեցին:

Տալ ըզգիտութիւն իւր ժողովրդին,
Առ ի փրկութիւն Հայկազուն սեռին
Հոգալ թողութիւն բիւր մեղաց նոցին,
Զոր նոքայն յանցեան ի հարս առաջին:

Ահա ողորմ գութ անչէջաչարին,
Ծագէ արեգակն ի վերայ նոցին.
Փարատել ըզմէգ յամառ հերձուածին,
Լուսաւոր առնել յուղիղ հաւատին:

Ահա ծագէ լոյս յորս ի խաւարին,
Ի թանձրը սուտեր մահու նստէին.
Զի ըզըզնացըս մեր ուղղեսցէ զոտին,
Եւ մեր եռանդեամբ եւ զոտից նոցին:

Արդ զո՞ր գոհութիւն, զո՞ր փառըս ձայ-
նին,
Երգեսցուք քեզ Տէր որպէս զարժանին.
Զունիմք բաւական բան ի բերանին,
Զի անցաւ զանցաւ չափ քո ի չնորհին:

Եւ մեք չըփոթիմք յաւէտ գլխովին,
Զի ոչինչ ունիմք արժանի նըմին.
Այլ կաւ զանպիտան առեր ի ձեռին,
Շինել լաւ անօթ ըստ սարաս բրտին...»
Եւն.:

Թղ· 71բ· «1812 Յուլիս 20 ի Սիպկին: Զօրութիւն գինւոյ: Արդ Բագոսին բաղնին մեծի...»:

Թղ· 74ա· «1813 ի Կոստանդնուպօլիս: Դիմառնութիւն բանից անդեղջ եւ աշխարհասէր երիտասարդի մեծատան ի մահուան իւրում: Զի՞ է, զի՞նչ է, զի՞ դայք զընայք զուռք տխրագին...»:

Թղ· 77ա· «1814 Հոկտեմբերի 20: Մըտի խնդագին ի չէն Բիւզանդին...»:

Թղ· 77բ· «Ի Կոստանդնուպօլոյ գրեալ առ նորընծայ Գարեգին Քիւլհանճեանց ի վանս, ի դիմաց նորա: Ես պատանի ահա մեռայ այսմ աշխարհի...»:

Թղ· 78ա· «1816 Մատիր մատիր Մայր կաթողին...»:

Թղ· 78բ· «1817 Օգոստոս 20 ի Թրեստ: Եւ արդ ահա ճանապարհին...»:

Թղ· 80ա· «1817 ի հասակի 35 ամաց: Մանուկ էի երբեմն եւ ես...»:

Թղ· 96ա· «Ոտանաւոր բանք հանդիսա-

կանք: 1806 Օգոստոսի 24, ի ձեռնադրութեան եւ ի մատուցման առաջին պատարագ Հ· Ցարութիւն Զուխուրեան, Հ· Սահակայ Մաղաքեան, Հ· Զաքարեայ Սամխեան: Ի հոգւոյն մասնէ ի մարմնոյն բաժին...»:

Թղ· 97ա· «1806 Դեկտեմբերի 22· Ցաւուր ծնի անուան սրբոյն Աստուածատրոյ վկայի, անուանակոչ արհիապատիւ Աբբահօր մերոյ· Տուր Աստըւած զտուրս Աստուծոյդ...»:

Թղ· 97բ· «1807 Յունվարի 1: Շնորհաւորութիւն Նոր Տարւոյ: Զեզ չնորհաւոր հարք եւ եղբարք...»:

Թղ· 98ա· «1807 Յունիսի 14: Ընդունել Վ· Հ· Ստեփաննոսի Մարաց եւ Վ· Հ· Անդրէի Շիւքիւրեանց զղաւազան վարդապետեան: Բան առ եկեղեցական յիշատակութիւնս մեր: Ցայս վայր ժամանակ ծայր իմոյ գրչին...»:

Թղ· 99բ· «1809 Գերապայծառ յոգնամեծար գերապատիւ Տեառն Տեառն Աստուածատրոյ Վարդապետի Բաբիկեանց Արհիապատիւ Արքեպիսկոպոսի Սրբոյ էջմիածնի եւ արժանաժառանգ ընդհանրական Աբբայի Մխիթարեան Միաբանութեանս Թրեստու եւն. եւն., Զնուաստ բանիս նըւէր չափաբերական ընծայեն, նուիրեն, մատուցանեն, նորուն աշակերտք աստուածաբանական զասուն, ի նշան խնդութեան իւրեանց որ յաղագս ձեռնադրութեան երկուց կրօնակցաց իւրեանց ի քահանայութիւն, յամի Տեառն 1809 ի 2· Ապրիլի, ի ծնի սրբոյ Զատկին: Փոքու հօտիս նըւազ դասուք միանձնական...»:

Թղ· 101ա· «1809 Օգոստոսի 26: Ցաւարտ հանդիսական աստուածաբանական վիճաբանութեան Հ· Մատթէոսի Մկրտչեան, Հ· Կղեմտ Զաճեան, Հ· Արխատակէս Ազարեան, Հ· Պետրոսի Իսկիւտարլեան եւ Հ· Աբաչնի Քերովբեան: Կեցցէ յամայր երկար կենօք խաղաղական...»:

Թղ· 101բ· «1809 Օգոստոսի 26: Դարձեալ յատարտ նոյն հանդիսի վիճաբանութեան բացատանչութիւն յաղագս անձինս անչահութեան: Քանի երախտեաց եմ ես պարտական...»:

Թղ· 105ա· «Ի փառաւոր զարձին ի Հռովմայ գերապատիւ Տեառն Տեառն Աստուածատրոյ Վարդապետի Բաբիկեանց Արքեպիսկոպոսի էջմիածնի եւ ընդհանրական Աբբայի Մխիթարեան Միաբանութեան Վենետկայ ի 26 Հոկտեմբերի 1817: Պանծա յաւէտ հօտըդ քաջիկ...»:

Թղ· 105բ· «Ի մկրտութիւն Ստեփաննոսի եղիսպատացւոց քաջ իշխանի յաւուր ծնի Աստուածայայտնութեան եւ Մկրտութեան Տեառն մերոյ Յիսուսի Քրիստոսի, յամի Փրկչին 1818 ի Յունվարի 6: Սրբարանեալ մեծ է այսօր հանդէս ծնին...»:

Թղ· 106բ· «Ընկալ գըթով Աբբայ իմ մեծ...»:

Թղ· 118ա· «Զանազան անպէտ բանք: Երդ ի վերայ փախստական մահուան բարեկենդանի 1804: Երդի որպէս· Պիր կլուզէլին սէվտասը վար, գարիպ պաչըմտա: Իրրեւ լըւայ պատմել ոմանց հեծեծմամբ ձայնի...»:

Թղ· 119բ· «Բարառնութիւն այլաբանական ի դիմաց ծովու առ ձկնորսս: Երդի ըստ իտալական երդոյն Bandiera d'ogni vento 1804: Սայթաք նաւակ ձկնորսաց...»:

Թղ· 120ա· «Շարական Դկ, երդի որպէս Հայր առաքող Միածնի· Շընչեա հոգմըդ հիւսիսոյ...»:

Թղ· 120բ· «1804 Յուլիսի 18: Վասն դնալոյ ի դեղն Գօռնէշօ: Հերձաւ ապաքէն տարբերեալ դատաստան...»:

Թղ· 121ա· «1805 Երդ տրամական վասն զարձի ի Գօռնէշօյէ: Վրէպ զատեցան խմաստասէր խմբիցըն զդատաստ...»:

Թղ· 121բ· «1806 Ընթերցուած ողջունագրի բարեկենդանի, Երդ: Նամակ եհաս առ մեզ այսօր, անկընիք կնքեալ...»:

Թղ· 123ա· «1806 Բան վասն զարձին ի Գօռնէշօյէ: Այսօր ի բերան տրտում իմ անձին...»:

Թղ· 124ա· «1807 Բան վասն զարձի ի Գօռնէշօյէ· Վահ Գօռնէշօ, վահ Գօռնէշօ...»:

Թղ· 124բ· «1808 Վերջին օր բարեկենդանի: Ընդէ՞ր մեռանիս ով բարեկենդան... եւ Տեսի զնըւէր փոխեալ բաժնին...»:

Թղ· 125ա· «Ի վերայ Պօռայի 1810 Մարտի 4: Ողջունագիր արեւելեան Պարոնի ուրուն առ եղբայր իւր յԱրզրում: Մեկնեալ ի քէն ցաւով սրտի... վերջ՝ երդի այս որպէս· Պէն չիչէմի վուրտում թաչա»:

Թղ· 154ա· «Գործք մանկութեան իմոյ: Առ սուրբ Կոյսն 1799: Ցուցակ մաքրութեան սիրոյ սրբութեան Կոյս երանական...»:

Թղ· 154ա· «Ի սուրբն Ցակովբոս եղբայր

© National Library of Armenia

Ցխուսի: 1799: Ցակովբոս քալ 'ւ արի, առաքեալ գովելի...»:

Թղ· 154բ· «Ի պատրաստուբիւն մահուան 1799: Ի մըտի դիր սիրելի...»:

Թղ· 155ա· «Մուտք Գաղղիացւոց ի Թրեստ եւ ելք նոցա անտի յամին 1799: Պատմեմ քեզ ինչ զարմանալի...»:

Թղ· 156ա· «1799 Ցանդիմանուբիւն արարեալ առասպելեաւ ի Դեմոսթենեսէ յատենաբանութեան: Դեմոսթենէս ատենաբան մեծիմաստ այր ճոռոմաբան...»: Ասոր կը յաջորդեն նման բնաբանիներով 10 կտոր ոտանաւորներ:

Թղ· 160 եւ 161ի միջեւ կպցուած թղթակի մը վրայ՝ «Տապանագիր Մխիթարեան Մխթանի, Ցովհաննիսի Ռափայէլեան Սարկաւագի»: Տակը մատիտով՝ «1816 Մարտ 24»:

2232

(Հին թիւ 286)

ՏՕՆԱՑՈՑՑ

ԼԷՕՊՕԼԻՍ՞ 1850

ԹՈՒՂԹ՝ 12: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18×14: ՊՐԱԿ՝ միակ: ԴՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×12: ՏՈՂՔ՝ 26: ՆԻՒԹ՝ հին հաստակեղ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ թղթեայ: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ գործածուբենէ իւղոտած: ԳԻՐ՝ ներքգիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ՁԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 12բ, ուր մատիտով խնամիական կապերու պատկեր մը գծուած է: ԹՎԱՆԱԿ՝ 1850: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Լէոպոլիս: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի: ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆ՝ առաջին կողմին ներքին երեսին՝ *«Առաքեաց Դեր. Սահակ Սահակեան Արքեպիսկոպոս Լեմպէրկի Հայոց Նուէր Մխիթարեան Մատենադարանին ի Վիեննա յամին 1895»:*

Մատեանս է՝ ինչպէս գրուած է կողքի առաջին երեսին՝ *«Տօնացոյց Հայոց վասն տեղեաց: Դեմոսթենէս ատենաբան մեծիմաստ այր ճոռոմաբան...»:* Ասոր կը յաջորդեն նման բնաբանիներով 10 կտոր ոտանաւորներ:

Թղ· 160 եւ 161ի միջեւ կպցուած թղթակի մը վրայ՝ *«Տապանագիր Մխիթարեան Մխթանի, Ցովհաննիսի Ռափայէլեան Սարկաւագի»:* Տակը մատիտով՝ «1816 Մարտ 24»:

2232

(Հին թիւ 286)

ՏՕՆԱՑՈՑՑ

ԼԷՕՊՕԼԻՍ՞ 1850

ԹՈՒՂԹ՝ 12: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18×14: ՊՐԱԿ՝ միակ: ԴՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×12: ՏՈՂՔ՝ 26: ՆԻՒԹ՝ հին հաստակեղ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ թղթեայ: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ գործածուբենէ իւղոտած: ԳԻՐ՝ ներքգիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ՁԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 12բ, ուր մատիտով խնամիական կապերու պատկեր մը գծուած է: ԹՎԱՆԱԿ՝ 1850: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Լէոպոլիս: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի: ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆ՝ առաջին կողմին ներքին երեսին՝ *«Առաքեաց Դեր. Սահակ Սահակեան Արքեպիսկոպոս Լեմպէրկի Հայոց Նուէր Մխիթարեան Մատենադարանին ի Վիեննա յամին 1895»:*

Մատեանս է՝ ինչպէս գրուած է կողքի առաջին երեսին՝ *«Տօնացոյց Հայոց վասն տեղեաց: Դեմոսթենէս ատենաբան մեծիմաստ այր ճոռոմաբան...»:* Ասոր կը յաջորդեն նման բնաբանիներով 10 կտոր ոտանաւորներ:

Թղ· 160 եւ 161ի միջեւ կպցուած թղթակի մը վրայ՝ *«Տապանագիր Մխիթարեան Մխթանի, Ցովհաննիսի Ռափայէլեան Սարկաւագի»:* Տակը մատիտով՝ «1816 Մարտ 24»:

2233

(Հին թիւ չունի)

ՏԱՂԱՐԱՆ ԵՒ ԱՂԹԱՐԴ

Կ· ՊՈԼԻՍ ԺԹ· դարու սկիզբը

ԹՈՒՂԹ՝ 49, իջակալուած 1—100: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 17·5×12: ՊՐԱԿՔ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 14×9: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կաշեպատ ստուարաթուղթ, վրան ոսկիով ճնշուած զարդեր, ոսկի ցաւր կտուրքը: ՊԱՀՊԱՆԱԿ՝ սկիզբն ու վերջը մէկական թուղթ: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ պահպանուած, բայց տեղ-տեղ ցեցակեր: ԳԻՐ՝ ներսէ եւ բոլոր խառն, Թղ· 16—26 եւ 38—45 նոր գրչէ մը նոր տգեղ շղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ, խորագրերը կանաչ, կարմիր, շագանակ, մանուշակագոյն, իսկ նոր գրչէ գրուածը մանուշակագոյն: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ խեղճ բանէր՝ Թղ· 2ա, 2բ, հոս-հոն գունաւոր գիծեր: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 15բ, 37բ, 46ա—49բ: ԹՎԱՆԱԿ՝ ԺԹ դարու առաջին կէս:

Մատեանս է՝ Թղ· 2ա· Ասուածաբերը: *«Տաղարան փոքրիկ յորում պարունակին իրախճանական երգք եւ յորդորակք եւ տաղք, յօրինեալ ձայնակշիռ չափմամբ ըստ անվրէպ կանոնի հանգերգութեան երաժշտական արհեստին, ի դպրատանն Օրթագիւղի»:* Տաղերուն ֆով դրուած է եղանակի ասունը ինչպէս՝ *Ուսուլի Հաֆիֆ Պէյաթի, Նոր մասը աւելի ուշ:* ՏԵՂԻ՝ Ն Պոլիս, Օրթագիւղ: ԳՐԻՉ՝ անյայտ: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի, տես ասունաբերը:

Հիւսէյնի, բաստ, բահավի, Նէղրիզի, փենճուկեահի, Նէվա, Իւշշակ, Նէշապուրի, Նիհավէնտ, Նիւհիւֆբի, սապա, Չարկեահ, տիւկեահ, Հիսարի, Մուհայէր, փիւսէլիքի, Հիճազ, Չէհնազ, բահաթիւէլբուահ, պէսթէնիկեարի, արազ, Էվիճ, եւն· եւն·: Շատ դժուար է սակայն որոշ տաղերու ֆով իմանալ թէ ուր կը սկսի, կամ ֆանի տունէ կը բաղկանայ: Նորագոյն բաժինը կը բովանդակէ աղքարական աղօթքներ:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 3ա· «Ով ամենապայծառ նաղելի սուրբ անարատ կոյս...» (4 տուն):

Թղ· 3բ· «Ցանցաւոր եմ օրինաց, ունայնացեալ ի բարեաց...» (4 տուն):

Թղ· 4բ· «Շուշանազեղ դու օրիորդ պսակ վարդից կոյս Մարիամ...» (4 տուն):

Թղ· 6ա· «Ցընծայ երկինք ցնծայ աշխարհ ընդ ցնծութիւն իմ ցանկալի...» (5 տուն):

Թղ· 7ա· «Ով տիրապէս տեսչիս յաւուրդ արա ի քեզ միանալ...» (6 տուն):

Թղ· 8ա· «Միւն լուսաւոր ամպ հովանի պաշտպան նորոյս Իսրայէլի...» (5 տուն):

Թղ· 9ա· «Միածան լուսազարդ անման դունազեղ երանգօք բարութեան...» (2 տուն):

Թղ· 9ա· «Պայծառացիր կարդ աստեղեան զուարթազեղ առ քեզ չողան...» (6 տուն):

Թղ· 10բ· «Ձայն ձայնէ ձայն ցաւալի ձայն կողկողանաց ի քո լուր...» (1 տուն):

Թղ· 10բ· «Ես ընդէ՞ր կեամ թէ ոչ ապրիմ վասն տհմիդ հայրենական...» (3 տուն):

Թղ· 11բ· «Կիզանէ զիս ի հուր ահ ով հոգի բարի կիզանէ փափաք ոսկւոյ...» (2 տուն):

Թղ· 11բ· «Ո՞ւր է տեսիլ գուարթուն դեղոյ անմահ հոգի իմ...» (2 տուն):

Թղ· 12բ· «Միւն լուսոյ ցուցար յանապատին Աստուած կամարար...» (4 տուն):

Թղ· 13ա· «Անձն իմ փափագի տեսլեան քո, երեւեաց ինձ հոգեսէր...» (1 տուն):

Թղ· 13բ· «Իմ նազելին յուսայի զիս կամի սիրել...» (1 տուն):

Թղ· 13բ· «Աղբիւր լուսաւոր սիրտ նազելոյդ հոսէ չառաչէ...» (1 տուն):

Թղ· 14ա· «Ձերերի եղէ սուգի ահա նաւս չնչաւոր...» (1 տուն):

Թղ· 14բ· «Աբուսեահն անկեալ զեղկելիս պերեալ ինքեան իւրացոյց...» (1 տուն):

Թղ· 15ա· «Զաւր ի քէն առեալ տաղանդ ինչ ոսկին ոչինչ յարդեցի...» (1 տուն):

Թղ· 16ա· Նոր գրչէ: *«Ցաղագս սաղմոսաց թէ ղի՞նչ է եւ կամ վասն որոց իրաց պիտանի որ ասացեալ է մարգարէն Դաւիթ Հոգւով Սրբով: Ա· Առաջներորդն, երանեալ է այր որ ոչ...նոր տուն չինելու ասա, ոչ վնասի»:* Այսպէս յառաջ մինչեւ ՃԺԱ սաղմոսը:

Թղ· 27ա· «Հուրն սիրոյ իմոյս ազդի մխլտ ի խարոյկ սրտիս վառի...» (7 տուն):

Թղ· 28ա· «Շառաւիղ ընտիր տոհմին Ռուբինեան, առիւծ անվեհեր արի ախոյեան...» (7 տուն):

Թղ· 28բ· «Հընակայ հզօր զեղապատչաճ Հայկ մեր նախնի քալ արանց...» (5 տուն):

Թղ· 29բ· «Պարծանք քաղաքաց քաղաք մեծ Անի, քօղազարդ պճնեալ հարսն նազելի...» (5 տուն):

Թղ· 30բ· «Ֆաղցր տեսիլ արեւուն մեզ հայեցաւ խստագոյն...» (4 տուն):

Թղ· 31ա· «Միւտ բոցով քոյին վառիմ ի սէր, ով հոսանուտ կեան...» (4 տուն):

Թղ· 32ա· «Ծաղիկ պայծառ վարդ թերբաց...» (5 տուն):

Թղ· 32բ· «Հայր հաւատոյ, հովիւդ քաջ, տիրազօր...» (5 տուն):

Թղ· 33բ· «Առիւծ հզօր Բագրատունի, ղի ննջես յայդ յանդոյս դրի...» (5 տուն):

Թղ· 34ա· «Փայլակնացայտ սուսեր ազդու չանթ բոցահրատ չխոթ ամպոյ...» (5 տուն):

Թղ· 35ա· «Հարսն անմահին Ցխուսի, Ցխուսի ես սիրելի, սէր իմ հրաչագեղ Հռիփսիմէ...» (4 տուն):

Թղ· 35բ· «Արմատ բարի տունկ օրհնութեան ի հաւատոց արդարութեան...» (4 տուն):

Թղ· 36ա· «Փեսայն իմ գոչէ առիս ի յերկինէ, սէր քո զիս այրէ, տատրակ նազելի...» (5 տուն):

Թղ· 36բ· «Գեղեցիկ ես դու դովելի, պարտէզ ծաղկեալ ի մէջ երկրի...» (6 տուն):

Թղ· 38ա· Նոր գրչէ: *«Աղօթք սրբոյն Գրիգորի Նարեկացւոյ: Գլուխ Ա·՝ վասն յանկարծակի նեղութեան»:* Այսպէս յառաջ մինչեւ ԺԹ գլուխ:

Թղ· 40ա· «Սաղ· ԺԲ· Գրէ զայս վարդ

© National Library of Armenia

առ ու զնա ի դատաստան…»: Ասոր կը յաջորդեն ապա զանազան խրատներ թէ ո՛ր փորձանքի ժամանակ ինչ աղօթք կամ աղօթքի մասեր ըսելու, կամ բանի մը վրայ գրելով վզկեն կախելու է *Սաղմոսէն*, *Նարեկէն* եւ *Հաւատով Խոստովանիմէն*:

2234

(Հին թիւ 1010)

ՃԱՇՈՑ (Պակասաւոր)

ԱՆՑԱՑՏ ԺԸ դար

ԹՈՒՂԹ՝ 8: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 17·5×12: ՊՐԱԿ՝ միայն Ա–ը: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 14·5×9: ՏՈՂՔ՝ 24: ՆԻՒԹ՝ հին բազակ զօրաւոր թուղթ: ԿԱԶՄ՝ չունի: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ անցման նօտրգիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ԺԸ դար: ԳՐԻՉ՝ անյայտ: ՏԵՂԻ՝ անյայտ: ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆՔ՝ չկան:

Մատեանս է՝ ճաշոցի մը առաջին պրակը:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Եօթներորդում կիրակէին վարդավառ է ըստ Հայոց: Ճաշու ժամամուտ. Երեւի այսօր աշակերտացն…» կը տրուին ապա *Ալէլուիա սաղմոսն*, *Առաքելական ընթերցուածն*, *Ալէլուիա սաղմոս*, *Աւետարան*:

Թղ· 3բ՝ Բ· աւուր, 4բ՝ Գ· աւուր, 6ա՝ Զորեքշաբթի, 7ա՝ Հինգշաբթի՝ տօն է Եսայեայ մարգարէին, 8ա՝ Ուրբաթի:

2235

(Հին թիւ 1011)

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԴԻՊՈՒԱԾՔ

ԹՐԻԵՍՏ(°) 1810էն առաջ

ԹՈՒՂԹ՝ 6: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 17·5×11·5: ՊՐԱԿ՝ միակ: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 14×8: ՏՈՂՔ՝ 24: ՆԻՒԹ՝ հին միջակ հաստութեամբ զօրաւոր կապուտակով թուղթ: ԿԱԶՄ՝ չունի: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ հին շեղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 6բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1810էն առաջ: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Թրիեստ: ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆՔ՝ չկան:

Մատեանս է՝ Թղ· 1ա· «կաղէթա մը կը գրէ աս բանս· Թէ ինչ կերպով սրբազան փափը Սալօնայէն Ֆօնթֆնպլօ տարին, ու ինչ կերպով կը կենայ կոր աս Ֆօնթֆնպլօ ըսուած տեղը»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Սրբազան փափը Սալօնայէն Ֆօնթֆնպլօ տարին առապայով, աս առաջին մէջը սրբազան փափէն զատ ուրիշ մարդ չիկար… վերջ՝ չի դիմացաւ, բայց եթէ իր պարտքը ու իր ծայրագոյն արժանապատուութիւնը մտածելով ու իր անխախտ հաստատութիւնովը»:

2236

(Հին թիւ 321)

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

ՎԻԵՆՆԱ(°) 1846

ԹՈՒՂԹ՝ 225, իջակալուած 1—256 եւ 1—72 միայն: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 17·8×12: ՊՐԱԿՔ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15·5×8·5: ՏՈՂՔ՝ 31: ՆԻՒԹ՝ հին միջակ հաստութեամբ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ թղթապատ ստուարաթուղթ: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ գործածութենէ բաւական վնասուած: ԳԻՐ՝ մաքուր հին շղագիր, վարժ: ԹԱՆԱՔ՝ սեւ, ներծծուելու սկսած: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ՁԱՏԱՐԿ՝ սկիզբը մէկ թուղթ եւ Թղ· 127բ—128բ, 165—225: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1846: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Վիեննա: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Պատմութիւն Ընդհանուր»:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «Մի՛ջին պատմութիւն Հատած Ա· Ի ծննդենէ Տեառն մերոյ Քրիստոսի մինչեւ ցկոստանդիանոս կայսր մեծ»: (§ 1—96):

Թղ· 27ա· «Հատած Բ· ի կոստանդիանոսէ մինչեւ ցկործանումն արեւմտեան տէրութեան»: (§ 97—140):

Թղ· 47բ· «Հատած Գ· ի կործանմանէ արեւմտեան տէրութեան մինչեւ ցկարողոս մեծ»: (§ 141—220):

Թղ· 88ա· «Հատած Դ· ի Մեծէն կարողոսէ մինչեւ ցքահանայապետ Գրիգոր Է· Մեծ»: (§ 221—302):

Թղ· 129ա· «Հատած Ե· Ժամանակք հարստութեան քահանայապետաց եւ Խաչակիրք»: (§ 303—365 ապա կ'ընդհատի):

2237

(Հին թիւ չունի)

ՔՐԻՍՏՈՆԷԱԿԱՆ ԵՒ ՀՈԳԵՒՈՐ ԽՐԱՏՆԵՐ

ԱՆՑԱՑՏ ԺԹ· դարու սկիզբը

ԹՈՒՂԹ՝ 6, իջակալուած առաջին պրակը 26—29: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 17·5×11: ՊՐԱԿ՝ 3: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15×10: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր հաստկեկ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ չունի: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ գործածութենէ աղտոտած: ԳԻՐ՝ անցման նօտրգիր: ԹԱՆԱՔ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չկան: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ԺԹ· դարու սկիզբները: ՏԵՂԻ՝ անյայտ: ԳՐԻՉ՝ անյայտ: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ Քրիստոնէական եւ հոգեւոր խրատներ աշխարհաբար: Շատ պակասաւոր: Ներկայս հատակոտոր է միայն:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1ա· «կատարեալ ժամանակը չը հասած արհեստի մի տայք…»:

Թղ· 1բ· «Պարկեշտութիւն: Պարկեշտութիւնը առաւել կանանց պէտք է…»:

Թղ· 5ա· «կերպ ճշմարիտ ապաշխարութեան: Հինգ բան պէտք է ճշմարիտ ապաշխարողին…»:

2238

(Հին թիւ 690)

ՑԱՆԴԱՐԱՆ ՁԱՑՆԱԿԻՑ ԲԱՌԻՑ

ԱՆՑԱՑՏ 1850ի ատեններըը

ԹՈՒՂԹ՝ 137, իջակալուած 1—253 միայն: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 18×11·5: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ կրկնասիւն 16×5 իւրաքանչիւրը: ՏՈՂՔ՝ 21: ՆԻՒԹ՝ մինչեւ 49 հին զօրաւոր թուղթ, ապա աւելի վատ որակով դեղնցած թուղթ: ԿԱԶՄ՝ թղթեայ: ՀԱՆԴԱՄԱՆՔ՝ ընդհանուրը լաւ, բազմաթիւ տեղեր կպցուած թղթեակներով յատկութիւններ կատարուած են: ԳԻՐ՝ վարժ նորագոյն շեղագիր: ԹԱՆԱՔ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ·՝ 1ա, 4բ, 6բ, 16բ—17բ, 19բ, 23բ, 26բ, 31բ, 33բ, 48բ, 50բ, 65բ—66բ, 73բ, 83բ, 92բ, 95բ, 104բ, 109բ, 113բ, 114բ, 117բ, 119բ, 123բ, 124բ, 132բ, 137բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1850ի ատեններըը: ԳՐԻՉ՝ անյայտ: ՏԵՂԻ՝ անյայտ: ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Ճանգարան ձայնակից բառից», եմանաիուն բառերու բառարան մը:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 1բ· Համադրուած են նմանահունչ գիրերը եւ միաժամանակ ցանկն է ցանգրանիս:

Թղ· 2ա· «Ա՝ Ա, բա, դա, Լիբեա, Եւրոպիա…»:

Այս ձեւով իրարու կը յաջորդեն, վերջաւորութիւնները նկատի առնուելով *Թղ· 5ա՝ «Ապ, Աբ, Ափ, Ամպ, Այբ, Այպ, Աղփ, Արր, Արփ» եւն·*:

Թղ· 135ա· «Գիտելիք ի Շնորհալիէ», նկատի առած է *Շնորհալիի* չափական բանաստեղծութեանց յանգերու համաձայնութիւնը, իսկ *Թղ· 136բ՝ Շարակնոց*ինը:

2239

(Հին թիւ չունի)

ԱՂՕԹԱԳԻՐՔ ՀԱՑԱՏԱՌ ԹՈՒՐՔԵՐԷՆ

ԱՆՑԱՑՏ ԺԸ—ԺԹ դար

ԹՈՒՂԹ՝ 108, իջակալուած 1—202: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 17·5×11: ՊՐԱԿՔ՝ 10: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15·5×9: ՏՈՂՔ՝ 20: ՆԻՒԹ՝ հին միջակ հաստութեամբ զօրաւոր թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կողմ չունի: ՀԱՆ-

© National Library of Armenia

ԳԱՄԱՆԻ՝ ընդհանուրը լաւ, եռեւի պրակը բակուելու սկսած: ԳԻՐ՝ հին շեղագիր: ԹԱՆԱԿ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆԻ՝ եւն. չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1—2 (իրարու կպած), 104—105բ, 107բ—108բ (ձաքռուտուքներով): ԹԱՄԱՆԱԿ՝ ԺԸ—ԺԹ դար: ԳՐԻՉ՝ անյայտ: ՏԵՂԻ՝ անյայտ: ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆԻ՝ չկան:

Մատեանս է՝ Հայատառ Թուրքերէն աղօթագիրք:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 3ա· «Մապահ տուվասը, Հայր մէր, Ողջոյն քեզ, Հավատանք: Ինանըրըմ կէօյիւ եէրի եարատան...»:

Թղ· 6ա· Պատարագի աղօթքներ, որուն կը յաջորդեն բազմապիսի աղօթքներ եւ լիթանիաներ:

2240

(Հին թիւ չունի)

ՀԱՄԱՌՕՏ ԱՇԽԱՐՀԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ԶՄԻՒՐՆԻԱ(՞) 1891

ԹՈՒՂԹ՝ 30, իջակալուած 1—39: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 17·5×12·3: ՊՐԱԿ՝ միակ: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 13·5×10: ՏՈՂՔ՝ 18: ՆԻՒԹ՝ միջակ հաստութեամբ գծուած թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կարուած, բայց կռնէ չունի: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ նոր գեղեցիկ շղագիր, նոյն թիւ 973 ձեռագրին հետ: ԹԱՆԱԿ՝ մուք մանուշակ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն. չունի: ՊԱՏԿԵՐՆԵՐ՝ նիւթին վերաբերեալ Թղ· 4, 7, 9, 12, 16, 23: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 2բ, 4ա, 7բ, 12ա, 16ա, 23ա, 28բ—30բ: ԹԱՄԱՆԱԿ՝ 1891: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ, Մխիթարեան մը: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Զմիւռնիա: ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆՔ՝ չկան:

Մատեանս է՝ «Աչխարհագրութիւն համառօտ, ի պէտս պատրաստողական դասուց: 1891»: Բովանդակութեամբ նոյն *թիւ* 2078 Ձեռագրի առաջին մասին հետ միևնոյն *Թղ· 15բ:*

2241

(Հին թիւ չունի)

Ս· ԱՍՏՈՒԱԾԱԾՆԻ ՆՈՒԻՐՈՒԱԾ ՇԱԲԱԹ ՕՐ
Ա· Հատոր

Կ· ՊՈԼԻՍ 1871

ԹՈՒՂԹ՝ 192, իջակալուած Ա—ժ եւ 1—351: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 17·5×11: ՊՐԱԿՔ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 13·5×6: ՏՈՂՔ՝ 23: ՆԻՒԹ՝ հին միջակ հաստութեամբ վատորակ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կաշեպատ ստուարաթուղթ, վրան ճնշումով զարդեր, կռնակին ոսկեզօծ՝ *«Աստուածածին իւղերինէ մխլահազաւ»:* ԹՂԹԵԱՑ ՊԱՀՊԱՆԱԿ՝ սկիզբն ու վերջը կէս գունաւոր: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ նօտրգրի նման ոչ գեղեցիկ, բայց շատ ճաշակաւոր գրուած շղագիր: ԹԱՆԱԿ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն. չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 2բ, 185բ, 190—192: ԹԱՄԱՆԱԿ՝ 1871: ԳՐԻՉ՝ Առաքելեան կարապետ եպիսկոպոս: ՏԵՂԻ՝ Կ· Պոլիս: ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ եւն. չկան: ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՔ՝ առաջին պահպանակի ներքին երեսին վրայ՝ *«Ձեռագիրը մատեան կարապետ եպիսկոպոսի Անկիւրեայ եւ առաքեցաւ ի Վիեննա յամի Տեառն 1905 ի Կ. Պոլսոյ: Հ. Գերովբէ Ծովնանեան, Կ. Մ.»:*

Մատեանս է՝ Ս· Աստուածածնի նուիրուած Շաբաթ օրերու ջերմեռանդութիւն Ա· Հատոր: *Թղ· 2ա· «Ազիզ պիքիր Մարիամա թագտիս օլունմուշ ճումաա իրթէսի: Եախօա Ղայէթ ազիզ Պիքիրին ազամէթլէրի, ֆազիլէթլէրի, վէ էհթիչամլարը իւզերինէ սէնէէնին հէր պիր ճումաա իրթէսի կիւնլէրի իչին Թէրթիպ օլունմուշ միւլահազալար: Ճէզվիթ Թարիգինտէն փատրէ Ֆրանչէսքօ Գապրինին Թէէլիֆի: Վէ Առաքելեան Կարապետ Վարդապետին Լիսաննըտան Թէրճիմէսի տիր: Ճէլտի էվվէլ 1871: Ըստամպօլտա»:*

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 3ա· «Կէօյիւն վէ եէրին Սուլթանը, վէ պիզիմ մուհապէթլի վալիտէմիզ ղայէթ ազամէթլի ազիզ Պիքիր Մարիամ Աստուածածինէ Թագտիմէ... Ղայէթ էնտա, նէլայըզ, վէ կիւնահքեար էվլատըն Կ· Վ· Առաքելեան»:

Թղ· 5ա· «Միւէլլիֆին մուգատտէմէսի...»:

Թղ· 10ա· «Պէրինճի մխլահազա...»: Վերջինն է *Թղ· 178ա՝ «Եէրմէ ալթընճը մխլահազա»:*

Թղ· 186ա· Ցանկ՝ *«Ֆիհրիսթ»:*

2242

(Հին թիւ չունի)

Ս· ԱՍՏՈՒԱԾԱԾՆԻ ՆՈՒԻՐՈՒԱԾ ՇԱԲԱԹ ՕՐ
Բ· Հատոր

Կ· ՊՈԼԻՍ 1871

ԹՈՒՂԹ՝ 198, իջակալուած 1—374: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 17·5×11: ՊՐԱԿՔ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 15·5×6: ՏՈՂՔ՝ 23: ՆԻՒԹ՝ հին միջակ հաստութեամբ վատորակ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կաշեպատ ստուարաթուղթ, վրան ճնշումով զարդեր, կռնակը ոսկեզօծ՝ *«Աստուածածին իւղերինէ մխլահազաւ Բ·»:* ԹՂԹԵԱՑ ՊԱՀՊԱՆԱԿՔ՝ սկիզբն ու վերջը երկգոյն: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ նօտրգրի շատ մօտ, ոչ այնքան գեղեցիկ, բայց շատ ճաշակաւոր շղագիր: ԹԱՆԱԿ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն. չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1բ, 189, 194բ, 196—198: ԹԱՄԱՆԱԿ՝ 1871: ԳՐԻՉ՝ Առաքելեան կարապետ եպիսկոպոս: ՏԵՂԻ՝ Կ· Պոլիս: ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ Ս· Աստուածածնի նուիրուած Շաբաթ օրերու ջերմեռանդութիւն Բ· Հատոր: *Թղ· 1ա՝ «Ազիզ Պիքիր Մարիամա թագտիս օլունմուշ ճումաա իրթէսի: Եախօա Ղայէթ ազիզ Պիքիրին ազամէթլէրի, ֆազիլէթլէրի, վէ էհթիչամլարը իւզերինէ սէնէէնին հէր պիր ճումաա իրթէսի կիւնլէրի իչին Թէրթիպ օլունմուշ միւլահազալար: Ճէզվիթ Թարիգինտէն փատրէ Ֆրանչէսքօ Գապրինին Թէէլիֆի: Վէ Առաքելեան Կարապետ Վարդապետին Լիսաննըտան Թէրճիմէսի տիր: Ճէլտի սանի: 1871: Ըստամպօլտա»:* Շարունակութիւնն է թիւ 2241 Ձեռագրին:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2ա· «Եէրմի եէտինճի մխլահազա...»: Վերջինն է՝ *Թղ· 181բ՝ «Էլլի իքինճի մխլահազա»:*

Թղ· 190ա· Ցանկ *«Ֆիհրիսթ»:*

2243

(Հին թիւ 176 եւ 193)

ԲԱՌԱՐԱՆ ԻՏԱԼԵՐԷՆ—ՀԱՅԵՐԷՆ

ԹՐԻԵՍՏ(՞) 1810էն առաջ

ԹՈՒՂԹ՝ 241, իջակալուած 1—472: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 17·3×13: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ երկսիւն 13×4: ՏՈՂՔ՝ 20: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր հաստկեղ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ թղթապատ ստուարաթուղթ: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ անցման նօտրգիր: ԹԱՆԱԿ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ եւն. չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1, 2ա, 16բ—17բ, 22բ—23ա, 240ա—241բ: ԹԱՄԱՆԱԿ՝ հաւանաբար 1810էն առաջ: ԳՐԻՉ՝ անծանօթ: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Թրիեստ: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ Բառարան հայատառ իտալերէն–հայերէն գրեթէ ամբողջական է մինչեւ *Թղ· 49բ,* անկէ ետք գրուած են միայն իտալերէն մասը:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2բ· «Իտալերէնն՝ Ապպաթէ, Հայերէնն՝ Աբբայ...»: Վերջ՝ *Թղ· 239բ· «Մուֆֆօլօ»:*

2244

(Հին թիւ 184)

ՏԵՍԱԿԱՆ ԱՍՏՈՒԱԾԱԲԱՆՈՒԹԻՒՆ

ԹՐԻԵՍՏ կամ ՎԻԵՆՆԱ ԺԸ—ԺԹ դար

ԹՈՒՂԹ՝ 439, իջակալուած մէկ մասը միայն 1—707: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 17×12: ՊՐԱԿ՝ ԾՔ: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 13×8: ՏՈՂՔ՝ 26: ՆԻՒԹ՝ հին զօրաւոր միջակ հաստութեամբ թուղթ: ԿԱԶՄ՝ չունի, կազմահան եղած: ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ լաւ: ԳԻՐ՝ անցման նօտրգիր: ԹԱՆԱԿ՝ սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆՔ՝ չու-

© National Library of Armenia

նի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 438բ—439բ: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ԺԸ—ԺԹ դար: ԳՐԻՉ՝ աճծաճօք, Մխիթարեան մը: ՏԵՂԻ՝ Թրիեստ կամ Վիեննա: ՑԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ «Ճառ ի վերայ Աստուածոյ եւ աստուածային ստորոգութեանց»: Շարունակութիւնն է թիւ 2249 ձեռագրին:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Ձեռագիրս բովանդակութեամբ նոյն ըլլալով թիւ 1678 ձեռագրին հետ, հոս կու տանք միայն վիճաբանութիւններու սկզբնաւորութեանց թղթահամարները: *Վիճաբանութիւն է՝* Թղ· 1ա, Ը՝ 149բ, Թ՝ 307բ:

2245

(Հին թիւ 195)

ԵՐԳԱՐԱՆ

ՎԻԵՆՆԱ(՞)

ԺԸ· դարու վերջերը

ԹՈՒՂԹ՝ 103, իջակալուած 1—203: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 17·2×11·5: ՊՐԱԿԻՐ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 13×8·5: ՏՈՂԸ՝ 14 միջին հաշուով: ՆԻԽ՝ միջակ հաստութեամբ գծաւոր թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կիսալաք թղթապատ ստուարաթուղթ: ՀԱՆԳԱՄԱՆԸ՝ կազմը վնասուած, թուղթերը դեղնած: ԳԻՐ՝ նօտրգրէն միջնչեղ շղագիր, խառն, (զանազան ժամանակներուն գրուած): ԹԱՆԱԿ՝ գունատած սեւ: ԶԱՐԴԱՐԱՆԸ՝ եւն· չունի: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 1—4, 33բ, 43բ—60բ, 70, 78—100: ԺԱՄԱՆԱԿ՝ ԺԹ· դարու վերջերը: ԳՐԻՉ՝ աճծաճօք, Մխիթարեան աշակերտներ: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար Վիեննա: ՑԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ չունի:

Մատեանս է՝ Երգարան Հայերէն—Թուրքերէն—Ֆրանսերէն—Իտալերէն—Գերմաներէն:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 5ա· «Երգ Վարդանանց զօրավարաց եւ այլոց զօրակա(նա)ց Հայոց: Աւն ելցուք ի դաշտ ի կողմն մեծ Արտազու···»: (3 տուն):

Թղ· 6ա· «Երգ բարեկենդանի: Ակոռիկն մեծ կաթսին բոլորաիքն են բազմեր···» (5 տուն):

Թղ· 7ա· «Երգ սրբոյն Ստեփաննոսի: Ահա բարբառ զօրութեան···» (24 տող):

Թղ· 7բ· «Երգ մեծին Վարդանայ: Ի պարս ընտրելոց վեհից դիւցազանց···» (3 տուն):

Թղ· 8ա· «Ոչ ըզպինդարեան խնդը(ե)մք հնարաւոր երգոց պաճուճանս···» (12 տուն):

Թղ· 9ա· «Երգ Աբբահօր: Հաճեաց այսօր Տէր մարդասէր···» (2 տուն):

Թղ· 9բ· «Սահպեն երկինք երգել աղեօք պինդարեան···» (1 տուն):

Թղ· 10ա· «Երգ առ Ս· Կուսին: Ով ամենասուրբ, ով բազումզօրմ···» (1 տուն):

Թղ· 10ա· «Երգ Աւետարիայ: Պահէ Աստուած ու պաշտպանէ···» (4 տուն):

Թղ· 10բ· «Ճիսուս Քրիստոս մեզ ծնաւ, ուրախ լերուք···» (11 տող):

Թղ· 11ա· «Հայք ի գինըմպուս: Լուրջ լերուք ընկերք···» (5 տուն):

Թղ· 12ա· «Երգ: Փողք հնչեն, չաչեն զէնք, այերք թընդան···» (4 տուն):

Թղ· 12բ· «Երգ առ Ս· Կոյս Մարիամ: Շուչանագեղ դու օրիորդ···» (2 տուն):

Թղ· 13ա· «Որպէս ամպ արագ սրանայ··» (2 տուն):

Թղ· 13բ· «Զունեալով ինչ բաւական մերոյ սիրոյս զբաւական···» (4 տուն):

Թղ· 14ա· «Երգ: Շնորհ ունիմք քեզ ո երկինք···» (2 տուն):

Թղ· 15ա· «Երգ: Աւն արիք յերգ եղբարք···» (3 տուն):

Թղ· 15բ· «Արտաւազդ ի վիհն Մասեաց: Գարունն էր կենացս դեռ···» (5 տուն, տպագրուած, թուղթը վրան կպցուած):

Թղ· 16բ· «Կըռունկ ուսոի կը դաս, ծառայ եմ ձայնիդ···» (10 տուն):

Թղ· 18ա· «Հրաւէր առ քաջազունս Մամիկոնեանն առհմին: Տաճարք փակեալք, սին հրապարակք···» (5 տուն):

Թղ· 18բ· «Քաջալեր Արամայ առ զօրս: Հայկեան որդիք օն եկայք···» (4 տուն):

Թղ· 20ա· «Հառաչանք: Քանի լայաւ երասխ դարեր···» (30 տող):

Թղ· 21ա· «Դու ժանտ Վասակ այր ուխտանենգ···» (6 տուն), «1873 Փետրուար 20»:

Թղ· 22ա· «Անդ ուր կեփայ հանդչին ոսկերք···» (3 տուն):

Թղ· 22բ· «Աւ զառն անմեղ: Ուսոի՞ կու դաս դու զառնիկ···» (8 տուն):

Թղ· 23բ· «Ազբիւր կենաց եւ փրկութեան մերոյ···» (1 տուն):

Թղ· 24բ· «Ո՛հ աս ինչ չքեղ գիշեր···» (1 տուն):

Թղ· 24ա· «Ով ամենուն մէկհատիկ յոյս զու սուրբ կոյս···» (5 տող):

Թղ· 24ա· «Մեծի սիրոյն տիպ գեղեցիկ···» (2 տուն):

Թղ· 24բ· «Մէյ մ'ալ ո՛հ ան մեր հայրենի չէն երկիրներ տեսնէի···» (2 տուն):

Թղ· 25ա· «Երգ քահանայապետի: Ուր սուրբ Պետրոս չիրիմ զրուած···» (1 տուն):

Թղ· 25ա· «Աւաղ աս ինչ ցաւեր սիրտս պատեր···» (2 տուն):

Թղ· 25բ· «Ողբ: Կասիր աղէ անագորոյն զու իշխան···» (10 տուն):

Թղ· 27ա· «Մէյ մ'ալ ո՛հ տեսնէի Արմաւիր մեր Հայկազանց չիրիմներն··» (1 տուն):

Թղ· 27բ· «Վահանայ վերջին պատերազմը իր մէկ պինուորէն պատմուած: Գիշերը նոր էր անցեր···» (տպագրուած):

Թղ· 28բ· «Հայ պինուոր մը: Քաջայ արեան եմ ծնունդ···» (3 տուն):

Թղ· 29բ—30ա· Թուրքերէն 4 երգ: Հայատառ:

Թղ· 30բ· «Ըղքեզ սուրբ Հայր Անտոնիէ···» (3 տուն):

Թղ· 31ա· «Ազբիւր կենաց եւ փրկութեան մերոյ···» (1 տուն):

Թղ· 31ա· «Հուրն սիրոյ իմոյս ազգի···» (7 տուն):

Թղ· 32ա· «Ո՛հ աս ինչ չըքեզ գիշեր···» (1 տուն):

Թղ· 32ա· «Երգ Աբբահօր: Տուր Տէր զոչել ի մի բերան···» (2 տուն):

Թղ· 33ա· «Օն զուք սէգք ազգք Արեաց, երկինք են ձեզ հովանի···» (12 տող):

Թղ· 34ա—43բ· Ֆրանսերէն եւ Իտալերէն երգեր:

Թղ· 61ա· «Բիւր լուրջ ձայնիւ օն գոչեցէք···» (34 տող):

Թղ· 62ա· «Ոչ, ձեզ ոչ, չիք չիք յաղթութիւն···» (4 տուն):

Թղ· 62բ· «Սուրբ Հոգւոյն ընորհօք կուռ զըրահավառ···» (3 տուն):

Թղ· 63ա· «Բոց վարդագեղ լոյս համակիւռ···» (2 տուն):

Թղ· 63բ· «Նոր երկինք այսր նոր երկիր արեւու···» (2 տուն):

Թղ· 64բ· «Ս· Աստուածածնի պատկերի մը առջեւ: Սենեկիս մեծ կու տայ զարդ···» (12 տուն): «Սեպտ· 15, 1872 Մարիա Լանցկնոտրֆ»:

Թղ· 66ա· «Չէ, չէ, չէ, չէ, չէ, չինք ընդունիր···» (2 տուն):

Թղ· 66բ· «Իմ հայրենիքս դիս կը կանչէ···» (6 տուն):

Թղ· 67ա· «Մեր քաջ Հայոց զօրութիւն···» (4 տուն):

Թղ· 68ա· «Ի բիւր ձայնից ընութեան չըքեղ» երգի առաջին մասը կը պակսի թուղթ մը պատռած հանուած ըլլալով, այսօր կը սկսի «Մատունք ֆուկին ըլլան ի գիւղ, *թէ* որ զարնեն փափուկ քնար···» (4 տուն):

Թղ· 68բ· «Մինչդեռ յուսով խայտայ ընութիւն···» (4 տուն):

Թղ· 69բ· «Կ'երգնունք, կ'երգնունք ի մէջ սրահս···» (4 տուն):

Թղ· 71ա—77բ· Գերմաներէն երգեր:

2246

(Հին թիւ 325)

ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ

Կ· ՊՈԼԻՍ(՞)

1842—1843

ԹՈՒՂԹ՝ 93: ՄԵԾՈՒԹԻՒՆ՝ 17×11: ՊՐԱԿԻՐ՝ չեն նշանակուած: ԳՐՈՒԹԻՒՆ՝ միասիւն 13×9: ՏՈՂԸ՝ 16: ՆԻԽ՝ միջակ հաստութեամբ զօրաւոր թուղթ: ԿԱԶՄ՝ կիսակաշի, թղթապատ ստուարաթուղթ: ՀԱՆԳԱՄԱՆԸ՝ ընդհանուրը լաւ, կողքը վնասուած, Թղ· 9 պատռած, տեղ-տեղ թուղթեր հանուած են, հմմտ· ընդմէջ Թղ· 89 եւ 90: ԳԻՐ՝ անցման նօտրգիր: ԹԱՆԱԿ՝ սեւ, խորագիրներն ու սկզբնատառերը, նոյնպէս վերջաւորութիւններ՝ կարմիր: ԶԱՐԴԱՐԱՆԸ՝ եւն· չունի: ՓԱԿՄԱՆ ԶԱՐԴ՝ Թղ· 93բ սեւ ու կարմիր: ԴԱՏԱՐԿ՝ Թղ· 93ա· ԺԱՄԱՆԱԿ՝ 1842 եւ 1843: ԳՐԻՉ՝ Ցարութիւն Ցակոբեան,

© National Library of Armenia

որդի Տողրամաճի Պարոն Յակոբի: ՏԵՂԻ՝ հաւանաբար կ· Պոլիս: ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ՝ Թղ· 1բ, 2ա, եւ բազմաթիւ կտորներու վերջաւորութեան կարճ տողեր, ընդհանրապէս միայն ստորագրութիւն:

Մատեանս Հ՝ Ժողովածու, ուր կան· Նամակագրութիւն Գրաբար, աշխարհաբար, հայատառ թուրքերէն, աղօթքներ, լիթանիաներ, շարականներ եւ տաղեր, ինչպէս նաեւ զանազան հաշիւներ, առանց որոշ կարգի:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թղ· 2բ· Զանազան նամակներ: Որոշ նամակներու հասցէներ են· Թղ· 2բ՝ *Մահտեսի Ռափայէլ*, Թղ· 3ա՝ *Մանիէլ Աղա*, Թղ· 12ա՝ *Վահան Աղա*, Թղ· 39ա՝ *Պօղոս Աղա Ցիմբիւլեան ի Պէկօղլու*, Թղ· 41բ՝ *Գրիգոր Վարդապետ*, Թղ· 45բ՝ *Մահտեսի Թադէոր Աղա*, Թղ· 47ա՝ *Մեսրոպ Եպիսկոպոս եւ Կարապետ Աղա*, Թղ· 48ա՝ *Մանուէլ Աղա*, Թղ· 48բ՝ *Մեսրոպ Եպիսկոպոս եւ Կարապետ Աղա*, Թղ· 60բ՝ *Բէչիւ Մինաս Էֆէնտի*, Թղ· 65ա՝ *Գաբրիէլ Աղա*, Թղ· 65բ՝ *Մկրտիչ Եղբայր*, Թղ· 75ա՝ *Նշան Աղա*:

Մէջընդմէջ կան նաեւ նամակագրութենէ տարբեր նիւթեր· այսպէս· Թղ· 25ա—27ա՝ «*Զօրութիւն ճանաչելոյ եւ յիշելոյ· Յորժամ հոգին խորհրդով տանի զմտադրութիւն…*»:

Թղ· 31ա—32ա· «*Որ ուրանայ զդատաստանն, ասէ, ամենայն զոր տեսանեմ յաշխարհի, իբր ըստուեր, ի միում վայրկենի ծնանի եւ մեռանի…*»:

Թղ· 40ա—40բ· «*Վասն ծայլ տղայի: Այր ոմն ետ զորդի իւր առընթեր ուրուճն վարժապետի, ուսանիլ զգիրս…*»:

Թղ· 49ա—50բ· «*Երդ մանկանց որք ելանեն ի դպրատանց· Դու Տէր Աստուած դանձդ չնորհաց…*» (14 տուն):

Թղ· 51ա—54ա· «*Եզտանի մեվրուտ ազիզ պիւքիր Մարխամ վալխիվ Մեսիհ հարբէթին ազիզ Գրիգոր Նարեկ պէլտեէրինին իֆտեէլերինտէն իշխու պապի նիեազըն լիսանի Թիւրքիյէ Թէրճումեսիտիր· Սէր 8: Էյ իմտի պու քտաար իւրեք քըրըք…*»:

Թղ· 54բ—58բ· «*Ազիզ Գրիգոր Նարեկալըին արզուհալներինտէն իշխու … պապն Թիւրքիս լիսանի Թէրճումեսիտիր: Փատիշահի պալտա հապրեթլերի մեբուվէ հիյկէթիլ իղղեթտ եէքտայ…*»:

Թղ· 67բ—73ա· Զանազան տաղեր, մեղեդիներ, շարականներ:

Թղ· 76ա—77ա· «*Պատուէր զպրատան մանկանց· Այս են պատուիրանք մերոյս դպրոցին…*» (14 տուն):

Թղ· 77բ—79ա· «*Հօր Աստուծոյ Որդի եւ Բան…*» (12 տուն):

Թղ· 79բ—80բ· «*Զերգս օրհնութեանց ի ձայն մաղթանաց քեզ վերնծայեմ հաստիչ բնութեանց…*» (12 տուն):

Թղ· 81ա—բ· «*Առաքինութեան սէրն է լըրումն օրինաց, զերկ առանց սիրոյ մարդ պինչ գործ որ փակչի, անկատար կու թողու…*»:

Թղ· 83ա· Տապանագիր մը՝ «*Որք չուրջ եկեալք ճանապարհի այս քարախիտ անչէն քաղքի… էլմաս անուն երբատ որդի, ես կին էյլ պաղտեանց զարմի, Սառաֆ Օհաննէս Աղայի…*»:

Թղ· 83բ· «*Իլիմ վէ իլֆան սեպեպի իւֆթէ սըր…*» (6 տուն):

Թղ· 84—87բ· Վաճառականական եւ փոխառութեանց անդորրագրելու եւ հաստատականներու օրինակներ:

Թղ· 88ա· «*Տեսի մանուկ անուամբ զարուն…*» (4 տուն, տարւոյ չորս եղանակներու մասին):

Թղ· 88բ—91բ· Զանազան հաշուի վերաբերեալ բանաձեւեր եւ հաշիւներ կատարելու կերպեր:

Թղ· 92ա—բ· Զանազան անկարեւոր գրչափորձեր:

ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թղ· 1բ· «*Այս տետրակը Տիրացու Ճարութիւնին է*»:

Թղ· 2ա· «*Հայր եւ Որդի եւ Սուրբ Հոգի, տուր զօրութիւն ծառայիս քո, զի կարօղ լինիցիմ գրել բարւոք: Առիթ ձեռագիր տետրակիս իմոյ այս է, որ ես Տօղրամաճի Պարոն Յակորի որդի՝ Ճարութիւնս ուսայ գայս ազնիւ դիրս եւ թուաղիրս եւ ընթերցմունս Թասվիրճեան յարդելի նասիպ վարժապետէ որ եւ բարերարն Աստուած ինքն վարձատրեսցէ աստ եւ ի յանթերեւութին յերկինից արքայութեանն արժանի արասցէ· ամէն:*

Զանա դուն ըլլաս արի գօրաւոր
Զի օգուտ չաներ լաւութիւն հօր մօր,
Գէշ ընկերնէրէն ծուլից հեռացիր,
Ըլլա ծուլութեամբ մեռած խաւար»:

ՆՈՐ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

(Շնորհակալութեամբ ստացուած)

Ա· Ահարոնեանի Ճառը, *արտասանուած իր դրական 40ամեայ յոբելեանին, Սորպոնի սրահը*, 1930 *Մայիս* 10ին: Գահիրէ, տպ· *Յուսաբեր*, 1930, էջ 14:

Աբեղեան Մաւուկ Խաչատուրի, *Երկեր· Հատոր Ի·*: Երեւան, *ՀՍՍՀ ԳԱ· Հրտ·* 1975, էջ 604:

Աբէլեան Հրաչ, *Տէր Զօր: Լոս Անճելըս*, 1981, էջ 112:

Աբովեան Խաչատուր, *Վէրք Հայաստանի· պատմական վէպ*: Երեւան, *Համալսարանի Հրտ·* 1981, էջ 384:

Աբրահամեան Աշոտ Գարեգինի, *Հայկական ծածկագրութիւն*: Երեւան, *Համալսարանի Հրտ·* 1978, էջ 315:

Աբրահամեան Արամի Հաւաքածուն, *Գեղանկար· Նուիրատուութիւն Սովետական Հայաստանի*: Երեւան, *Սովետ· Գրող Հրտ·* 1981, էջ 168:

Աբրահամեան Սերգէյ Գեանջումի, *Ժամանակակից դրական հայերէն*: Երեւան, *ՀՍՍՀ ԳԱ· Հրտ·* 1981, էջ 419:

Ադանալեան Մեսալինա Լեւոնի, *Թէոդիկի «Ամէնուն տարեցոյցը»*: Երեւան, *ՀՍՍՀ ԳԱ· Հրտ·* 1981, էջ 240:

Ազատեանեան Յովսէփ, *Ղարափաղցի Գրիգոր Ագաթեանեան Եզիպտոսի մէջ*: Վալանս, 1982, էջ 23:

Ալաջաջեան Ստեփան Եղիայի, *Ոսկեզօծ ծիրանաթին· վիպակներ*: Երեւան, *Սովետ· Գրող Հրտ·* 1981, էջ 470:

Ալեֆ Փիլիպոսեան Ազգային Վարժարան, *Հալիվուտի Հայաստանեայց առաքելական եկեղեցւոյ*: 1976, էջ 92:

Ալթունեան Թաթուլ, *Հայկական ժողովրդական երգեր*: Երեւան, *Սովետ· Գրող Հրտ·* 1981, էջ 152:

Ակիշեան Նուպար, *Անարգուած մարդիկ*: *Լոս Անճելըս*, 1978, էջ 213:

Ահարոնեան Արմենուհի, *Հրազդան, առաջին տարի* 1957, էջ 62:

— *Երկրորդ տարի* 1935, էջ 76:

Ահարոնեան Վ· եւ Ա·, *Հրազդան· Բ· տարի*: *Պոսթըն*, 1935, էջ 76: *Տպ· Հայրենիք*:

Աղաթաբեան Ռուբէն Յակոբի, *Հանդիպում դարերի հետ*: Երեւան, *Սովետ· Գրող Հրտ·* 1982, էջ 55:

Աղաթաբեան Սուրէն Բարդուխի, *Ծօղուածներ, դիմանկարներ, յուշեր*: Երեւան, *Սովետական Գրող Հրտ·* 1982, էջ 368:

— *Ժամանակակից հայ արձակը· Ժողովածու*: Երեւան, *ՀՍՍՀ ԳԱ· Հրտ·* 1981, էջ 287:

Աղայեան Ծատուր Պավելի, *Ռուսաստանի դերը հայ ժողովուրդի պատմական ճակատագրում*: Երեւան, *Հայաստան Հրտ·* 1981, էջ 386:

Աղայեան Ղազարոս, *Անահիտ*: Երեւան, *Հայաստան Հրտ·* 1973:

— *Երկեր*: Երեւան, *ՀՍՍՀ Հրտ·* 1981, էջ 337:

Աղաւնի, *Երկեր երկու հատորով· Հատոր Բ*: Երեւան, *Սովետական Գրող Հրտ·* 1982, էջ 728:

Աճէմեան Գոհար Արամի, *Մարիեաս Շահինեանի հետ· զեղարուեստական ակնարկ*: Երեւան, *Սովետական Գրող Հրտ·* 1981, էջ 48:

Աճէմեան Միհեր, *Յարատեւ պայքար*: Լոնդոն, *ԵՀՈՄ·* 1981, էջ 64:

Ամերիկահայ Միջազգային Գոլէճ, *Տարեգիրք* 1976—77: *Լա Վէգն*, էջ 60: 1979—80, էջ 80: 1981—82, էջ 96:

Ամէն ինչ Սպորդի Մասին, *ռուսերէնից թրգմ· Ռ· Ա· Խալաթեանց*: Երեւան, *Հայաստան Հրտ·* 1981, էջ 604:

Ամփոփ տեղեկագիր դպրոցների մասին: Թէհրան, 1980, էջ 11:

Այգեկցի Վարդան, *Ազուէսագիրք*: Երեւան, *ՀՍՍՀ Հրտ·* 1981, էջ 112:

Այվազեան Լեւոն, *Բարեգործական, դուն լոյս պերճնական· Քերթուածներ: Լոս Անճելըս*, 1981, էջ 27:

Այվազեան Սուրէն Բախշիի, *Խնճորեակ· վէպ*: Երեւան, *Սովետ· Գրող Հրտ·* 1982, էջ 496:

Անանեան Հ· Պօղոս, *Քրիստոնէութեան հետքեր Հայաստանի մէջ, Ս· Գրիգոր Լուսաւորչի քարոզութենէն առաջ· պատմական ուսումնասիրութիւն*: Հայագիտական Մատենաշար՝ Բազմավէպ, Թ· 14: Վենետիկ *Ս· Ղազար*, 1979, էջ 101:

Անանիկեան Ռ· Գ·, *Յաւելուած բարեկամութիւն· Ռուսաստանի հետ Հայաստանի միաւորման 150 ամեակի առնակատարու-*

© National Library of Armenia