

գործուէր Կոմիտասով: Եթէ քաղցր է գիտակցութիւնը, թէ Վարդապետին տաղանդովը գրաւած է հայ Երգը իւր տեղն միջագային երաժշտութեան մէջ, բայց աւելի հեշտալուր են մեր ականջներուն հայ ձայնին անխառն հնչիւնները Կոմիտասեան քնարին վրայ, որոնց ի լուր կը սթափի հայ ոգին, կը բարբառին հայ զգածունները, կենդանի արին կը խաղայ հայ երակներուն մէջ, զուարթութիւն կը զգենուն տխրամած դէմքեր. կը զգանք թէ կանք եւ պիտի ըլլանք, որովհետեւ ունինք սեպհական Երգը սեպհական նկարագրով, խօսուն մեր սրտերուն:

Բանի կը հնչէ հայ Երգը, պիտի ապրի Վարդապետին անունը: Եւ ո՞րչափ երջանիկ պիտի ըլլար այսօր Վարդապետը, եթէ ըլլար զխտակից այն խանդավառութեան, որով հաւաքուած է հայ ժողովուրդը իւր անուան շուրջը, գնահատելու ծափերով Արուեստագէտին գործը, նպաստամտօրէն ըլլալու արգահատանքով Հիւանդին, եւ ուր դարմանն

անդոր է՝ սէր ջամբելու: Եւ արժանի է վաստակաւորը՝ զոհն իւր տաղանդին, եւ խնամքի եւ սիրոյ:

* Հայ արուեստագէտներու ցուցահանդէսն Սէվրի մէջ: — Յունիսի վերջերը Սէվրի Միւլիթարեան Վարժարանի սրահներու մէջ բացուած է 51 հայ արուեստագէտներու ստեղծագործութեանց (նկար եւ ձեռագործ) ցուցահանդէսը: Գեղեցիկ եւ շատ գովելի գաղափար մը իրագործուած է հոն: Իրենց մասնակցութիւնն ունեցած են ի մէջ այլոց է. Շահին, Աղամեան, Օր. Ռ. Աղաբեան, Տիկ. Բարաեան, Տիկ. Անդրէասեան, Օր. Գալլպէեան, Օր. Վ. Թամիրեանց, Մ. Միւնասեան օրիորդները, Շարօշիկով, Աճէմեան, Տ. Կարապետեան, Կիւրճեան, Ռ. Շիշմանեան, Չ. Գալֆեան, Պ. Շահնազար, Ս. Սաչատրեան, Պաքալեան, Հ. Գաղանճեան, Նալբանդեան, Սամուէլեան, Կանաչեան, Մուրատով, Ա. Պալճեան, Մելիք Միւնասեանց եւ այլն:

Resumé der wichtigsten Abhandlungen.

Elisäus Vardapet und seine Geschichte des Armenischen Krieges. Eine literarisch-historische Untersuchung. Von P. N. Akinian. (3. Fortsetzung.) Sp. 393-414.

Die Verfälschungen der Redaktion werden näher erörtert. Der Redakteur verwechselt Arschak II. mit Arschak III. Er ist durch Lazar irreführt. Ebenso auch kann er Sapor II. vom III. nicht unterscheiden. Lazars zufolge repräsentiert er Jazdegerd II. als Enkelsohn des Sapor. Die Verfolgungen der Christen in Persien während des 4. und 5. Jahrhunderts sowie das Religionsfreiheitsedikt Kawads schreibt er Sapor II. zu (vgl. § 21). Die Verbreitung des Christentums bis in die Randgebiete des Reiches und die Gunst der Christen am sassanidischen Hofe ist nur unter Kawad denkbar; er ahik ist vielmehr eranik bzw. eranšahik zu lesen, d. h. Untertanen von Eranšahr, Iranier (§ 22).

Der armenische Volksglaube bei Eznik. Von P. A. Karamanlian. (2. Fortsetzung.) Sp. 423-432.

Eznikstellen über Sonne werden in nähere Betrachtung gezogen, wobei man zu der Annahme kommt, daß der armenische Volksglaube die Sonne als ein lebendiges Wesen betrachtet, das sich am Himmel bewegt und abends hinter den nördlichen Bergen dahinwandert (Nacht). Morgens geht sie aus einem Berg herauf. Sie ist das Auge einer Gottheit; arev steht in engster Beziehung zu ar p'i. Wie ein Richter bewacht sie die Gerechtigkeit. Sie wird als ein Rad begriffen. Der Westen, wo die Sonne untergeht, wird als Ort der Bosheit angenommen.



- 100. Պապենտել Տ. եւ Ստոլպովսկի Բ., Մեր կուլտուրական բոյսերը, նրանց ծագումն եւ առանձնայատկութիւնները: Թրգմ. Ա. Մեհրաբեան: Երեւան 1928, 8⁰, էջ 158: Գինն՝ 90 կ.:
- 101. Պիլացկայա Ն. եւ Գակուկիսի Վ., Պատի լրագի խմբկոչները եւ բան թղթակիցների խմբակները: Երեւան 1928, 8⁰, էջ 124: Գինն՝ 40 կ.:
- 102. Պիտներ, յիշիւր երրորդ օրէնքը: Տպ. Երեւան 1928, 12⁰, էջ 32: Գինն՝ 10 կ.:
- 103. Պիտներական Փորպոստը դպրոցում: Երեւան 1928, 32⁰, էջ 20: Գինն՝ 2 կ.:
- 104. Պիլիսանով Գ. Վ., Կարլ Մարքսը եւ Լեւ Տալստոյը: Երեւան 1928, 8⁰, էջ 28: Գինն՝ 20 կ.:
- 105. Պոդստոսկի Կ. Ի., Պիտներին կարմիր բանակի մասին: Թարգմ. Գ. Յակոբեան եւ Յ. Պետրոսեան: Երեւան 1928, 12⁰, էջ 72: Գինն՝ 20 կ.:
- 106. Ջաւախիշիշիի, Անմեղ Արգուլը (Պատմութեամբ): Վրացերէնից թարգմանեց Ա. Աուշարեան: Երեւան 1928, 8⁰, էջ 36: Գինն՝ 12 կ.:
- 107. Սալիբեգեան Ս. եւ Խաչատրեան Հ., Մաթեմատիկայի աշխատանքի ձեռնարկ-խնդրագիրը: Ե. տարուայ դասագիրք: Երեւան 1928, 8⁰, էջ 306: Գինն՝ 1 ու. 80 կ.:
- 108. Սայազ Նովու խաղերումէն, «Զիս ստում թէ» ձայնագրեց Մ. Աղայեան: [Երեւան 1928], 4⁰, էջ 4:
- 109. Սարգսեան Նիկ., Քիմիա: Մասն Ա. Ե. տարվայ դասընթացը: Բ. տպ. Երեւան 1928, 8⁰, էջ 106: Գինն՝ 75 կ.:
- 110. — — Քիմիա: Մասն Բ. Զ. տարվայ դասընթացը: Երեւան 1928, 8⁰, էջ 172: Գինն՝ 1 ու. 20 կ.:
- 111. Սարեան Գեղամ, Պատմութեան: Երեւան 1928, 12⁰, էջ 58: Գինն՝ 20 կ.:
- 112. Սոցիալիզմի կառուցումը եւ արհմիութիւնները: Թարգմ. Վ. Բաբայեան: Երեւան 1928, 8⁰, էջ 42: Գինն՝ 35 կ.:
- 113. Սուրէն Ե., Մեր տարածայնութիւնները. Ա: Մոսկուա 1928, 8⁰, էջ 188: Գինն՝ 1 ու. 50 կ.:
- 114. Վորոշում... Գիւղացիական տնտեսութիւններում վարձու աշխատանքով զբաղուած անձանց Սոցիալական ապահովագրութեան մասին: Երեւան 1928, 12⁰, էջ 38:
- 86. Նոր Հայաստան: Ինքնավիճարկ Պ. Ա. Շիլիինգովսկի: Երեւան 1928, 4⁰, 30 տախտակ:
- 87. Նոր շոգեշարժը. փոխադր. Խնկոյ Ապեր.: Երեւան 1928, 8⁰, էջ 16: Գինն՝ 30 կ.:
- 88. Շաքալ Ե. Ա., Սովորեցէ՛ք թէ ինչպէս եւ ինչի՛ մասին պէտք է խօսել երեւելի հետ: Երեւան 1928, 12⁰, էջ 24: Գինն՝ 15 կ.:
- 89. Շահումեան Ստեփան, Երկերի ժողովածու: Հատոր Բ: Երեւան 1928, 8⁰, էջ 334: Գինն՝ \$ 1.:
- 90. Շարունով Վ. Վ., Մարս մոլորակը: Թարգմ. Շ. Յարութիւնեան: Երեւան 1928, 8⁰, էջ 42: Գինն՝ 35 կ.:
- 91. Շեկոյեան Ա., Պատրաստվենք պիտներական լագերին: Երեւան 1928, 12⁰, էջ 122: Գինն՝ 20 կ.:
- 92. Շիրջրանցը: Քառաձայն խառն խմբի համար: Երաժշտութիւն Գ. Ղազարեանի (խօսք Գուրգեն Մահարու): Լեւնինական 1925, 8⁰, էջ 4: Գինն՝ 10 կ.:
- 93. Շմիդտ Պ. Ի., Մեր ընտանի կենդանիները եւ նրանց պատմութիւնը: Պրակ Ա. թարգմ. Խ. Կանայեան: Երեւան 1928, 8⁰, էջ 72: Գինն՝ 45 կ.:
- 94. Շուլցիս Վ. Ն., Սոցիալական դաստիարակութեան հիմնական խնդիրները: Թարգմ. Վ. Տ.—Առաքելեան: Երեւան 1928, 12⁰, էջ 146: Գինն՝ 50 կ.:
- 95. Ոսլովսկիյ Ա., Պատմական մատերիալիզմի այբուբենը: Մոսկուա 1928, 8⁰, էջ 200: Գինն՝ 80 կ.:
- 96. Ուշք դարձրէ՛ք ձեր անասուններին. թարգմ. Ռուս.: Երեւան 1928, 12⁰, էջ 24: Գինն՝ 10 կ.:
- 97. Որոշում գիւղտորհուրդներին կից գիւղատնտեսական արտադրական խորհրդակցութիւնների մասին: Հրտ. Զանգեզուրի գաղտնիկումի, 1928, 12⁰, էջ 12:
- 98. Չալմերս Ստիվեն, Տիմ արջուկը: Թարգմ. Խնկո-Ապեր: Մոսկուա 1928, 8⁰, էջ 32: Գինն՝ 30 կ.:
- 99. Չարեց Եղիշէ, Միւր դէ Ֆեդերէ (Կոմունարների պատը Փարիզում): Երեւան 1925, 12⁰, էջ 60: Գինն՝ 50 կ.: