

ՅՈՎՍԷՓ ԵՒ ԳԱՐՈՒԻՆ ՆԱԼՊԱՆՏԵԱՆ ՄԱՏԵՆԱՇԱՐ
(Հիմն. Մեպո. 4, 2005)

*Յարդ լոյս ընծայուած են
հետեւեալ հրատարակութիւնները*

(Մինչեւ մատենաշարի հիմնումը «Լոյս» հանրագիտակի 1, 2, 3, 4 հատորները
հրատարակուած են 11 անգամ)

1. Յովսէփ Նալպանտեան, Լոյս. ընդհանուր գիտելիքներ, թիւ 3: Երեւան, 2006, 320 էջ, տպաքանակ՝ 1100:
2. Յովսէփ Նալպանտեան, Լոյս. ընդհանուր գիտելիքներ, թիւ 5: Երեւան, 2006, 366 էջ, տպաքանակ՝ 3000:
3. Յովսէփ Նալպանտեան, Լոյս. ընդհանուր գիտելիքներ, թիւ 6: Երեւան, 2006, 366 էջ, տպաքանակ՝ 3000:
4. Վազգէն Առաքելեան, Շիրազ-Նամէ, չափածոյ վէպ: Երեւան 2009, 196 էջ, տպաքանակ՝ 500:
5. Անի Յարութիւնեան, Ութերորդ երկինք, բանաստեղծութիւններ: Երեւան, 2009, 60 էջ, տպաքանակ՝ 500:
6. Ռոմանոս Սահակեան, Ars Poetica, բանաստեղծութիւններ: Երեւան, 2009, 208 էջ, տպաքանակ՝ 600:
7. Վազգէն Շուշանեան, Ընտրանի, գլխաւոր խմբագիր՝ Սուրեն Դանիէլեան, խմբագիր՝ Քնարիկ Աբրահամեան: Երեւան, 2010, 394 էջ, տպաքանակ՝ 500:
8. Յովսէփ Նալպանտեան, Ամերիկահայ գիրքի պատմութիւն. 1858-2011, մատենագիտութիւն: Լոս Անճելըս, 2011, 178 էջ, տպաքանակ՝ 300:
9. Յովսէփ Նալպանտեան, Հայկական բառարաններու համառոտ պատմութիւն, մատենագիտութիւն: Լոս Անճելըս, 2011, 71 էջ, տպաքանակ՝ 300:
10. Ռուբէն Սաքապետոյեան, Արեւմտահայերէն-արեւելահայերէն նոր բառարան: Երեւան, 2011, 380 էջ, տպաքանակ՝ 1000:
11. Յովհաննէս Շիրազ, Հայոց դանթեականը, պոէմ, կազմեց եւ խմբագրեց Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2011, 162 էջ, տպաքանակ՝ 500:
12. Սամուէլ Մուրատեան, Յովհաննէս Շիրազ. բանաստեղծը, մարդը: Երեւան, 2012, 560 էջ, տպաքանակ՝ 1000:
13. Հայոց լեզու, բանաստեղծութիւն եւ արձակ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2012, 377 էջ, տպաքանակ՝ 450:
14. Յովսէփ Նալպանտեան, Ուղղագրութեան նիւթերու ժողովածու. բառարան: Լոս Անճելըս, 2012, 154 էջ, տպաքանակ՝ 350:
15. Մեսրոպ Մաշտոց. Մեծաւանք, բանաստեղծութիւն եւ արձակ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2013, 687 էջ, տպաքանակ՝ 350:
16. Կամուրջ 2013. տարեգիրք, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Անահիտ Բոստանջեան: Թբիլիսի, 2014, 480 էջ, տպաքանակ՝ 400:
17. Յովսէփ Նալպանտեան, Կեանքի շարունակուող շաւիղներ, հրապարակագրութիւն: Լոս Անճելըս, 2015, 252 էջ, տպաքանակ՝ 350:
18. Ա.Ջ., Հայապատում, պոէմ: Լոս Անճելըս, 2015, 130 էջ, տպաքանակ՝ 400:
19. Յովսէփ Նալպանտեան, Հայ գիրքը Ամերիկայի մէջ, մատենագիտութիւն: Լոս Անճելըս, 2015, 385 էջ, տպաքանակ՝ 300:

20. Միրոյ մատեան, Բանաստեղծութիւն եւ արձակ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2016, 650 էջ, տպաքանակ՝ 350:
21. 101 Աղօթք յիշատակի, Հայոց Ցեղասպանութեան նուիրուած բանաստեղծութիւններու ընտրանի, կազմեցին Արմէն Աւանեսեան եւ Ս. Կարապետեան: Երեւան, 2016, 144 էջ, տպաքանակ՝ 500:
22. Յովսէփ Նալպանտեան, Հայ գիրքը Ամերիկայի մէջ. Յաւելուած: Լոս Անճելըս, Յունիս 2016, 75 էջ, տպաքանակ՝ 250:
23. Բառը սահմանի վրայ, Բանաստեղծութիւն եւ արձակ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Սոնա Համբարձումեան: Ստեփանակերտ, 2016, 240 էջ, տպաքանակ՝ 500:
24. Հայկական պատմութիւններ, Ա.հատոր, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2016, 245 էջ, տպաքանակ՝ 350:
25. Հայկական պատմութիւններ, Բ.հատոր, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2017, 243 էջ, տպաքանակ՝ 350:
26. Հայկական պատմութիւններ, Գ.հատոր, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2017, 299 էջ, տպաքանակ՝ 350:
27. Ժաննա Աբրահամեան, Բուի ակնոցը, մանկական: Երեւան, 2017, 34 էջ, տպաքանակ՝ 500:
28. Աւետիս Ռազմիկ, Կեանքի կարուսել. Հրապարակագրական էջեր: Երեւան, 2017, 362 էջ, տպաքանակ՝ 400:
29. Սոնա Համբարձումեան, Գանգրաւեր կարօտ, բանաստեղծութիւն: Ստեփանակերտ, 2017, 184 էջ, տպաքանակ՝ 400:
30. Սփիւռքահայ պատմութիւններ, կազմեց ու խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2018, 434 էջ, տպաքանակ՝ 350:
31. Ժաննա Աբրահամեան, Ձմեռ պապիկն ու տղան, մանկական: Երեւան, 2018, 32 էջ, տպաքանակ՝ 500:
32. Վանօ Եղիազարեան, Գրիգոր Նարեկացին եւ 10-րդ դարի հայ գրականութիւնը: Երեւան, 2018, 560 էջ, տպաքանակ՝ 320:
33. Անահիտ Դանիէլեան, Հայաստանը մենք ենք, բանաստեղծութիւն: Երեւան, 2018, 252 էջ, տպաքանակ՝ 500:
34. Ժաննա Աբրահամեան, Վասն հոգու, բանաստեղծութիւն: Երեւան, 2018, 200 էջ, տպաքանակ՝ 350:
35. Յովսէփ Նալպանտեան, Միջագային պատմութիւն. Ժամանակագրութիւն (1789-2015 թթ.): Երեւան, 2018, 720 էջ, տպաքանակ՝ 300:
36. Պորուչիկ Ալեքսէյ Կոլմակով, Պատմական հայկական վաշտը: Անդրանիկի վերջին զօրամասի սիբիրեան վաշտը, թարգմանիչ՝ Կարօ Վարդանեան: Երեւան, 2018, 96 էջ, տպաքանակ՝ 300:
37. Հայ երաժշտահաններ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2019, մեծադիր 45 էջ: Այս գրքոյկի հազար օրինակը նուէր կը բաժնուի դպրոցներուն եւ հայ երաժշտութեամբ հետաքրքրուողներուն:
38. Ժաննա Աբրահամեան, Երբ քսուում է ցաւը հացին, արձակ եւ բանաստեղծութիւն: Երեւան, 2019, 128 էջ, տպաքանակ՝ 400:
39. Աննա Գեորգեան, Հոգու թռիչք, բանաստեղծութիւն եւ արձակ: Երեւան, 2019, 136 էջ, տպաքանակ՝ 300:
40. Ժաննա Աբրահամեան, Փոստատար արագիլը, մանկական: Երեւան, 2019, 48 էջ, տպաքանակ՝ 500:
41. Գեղեցիկ Մարգարեան, Քամիներից..., բանաստեղծութիւն: Երեւան, 2019, 222 էջ, տպաքանակ՝ 360:

42. Յուշարձան մայրերուն, բանաստեղծութիւն եւ արձակ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Երեւան, 2019, 543 էջ, տպաքանակ՝ 350:
43. Վանօ Եղիազարեան, մասնակի աշխատանքով՝ Թագուհի Ամիրխանեան, Մխիթար Գօշի առակները, գրականագիտութիւն: Երեւան, 2019, 476 էջ, տպաքանակ՝ 350:
44. Յովհաննէս Շիրազ, Անտիպ էջեր. Բ. գիրք: Խմբագիր՝ Սամուէլ Մուրատեան: Երեւան, 2019, 296 էջ, տպաքանակ՝ 500:
45. Արսէն Մարմարեան (Լեւոն Թիթինճեան, Վահան Թոթովենց), Զօրավար Անդրանիկ եւ իր պատերազմները, արձակ եւ բանաստեղծութիւն, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Երեւան, 2019, 655 էջ, տպաքանակ՝ 250:
46. Հայ երաժշտահաններ եւ երգահաններ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2020, մեծադիր 81 էջ: Այս գիրքի հազար օրինակը նուէր կը բաժնուի դպրոցներուն, համալսարաններուն եւ հայ երաժշտութեամբ հետաքրքրուողներուն:
47. Խաչիկ Մանուկեան, Վերջին մեղրամիս, բանաստեղծութիւն, խմբագիր՝ Արմէն Աւանեսեան: Երեւան, 2020, 320 էջ, տպաքանակ՝ 400:
48. Գագիկ Վարդանեան, 75 գարուն յաղթանակից յետոյ, յուշագրութիւն: Երեւան, 2020, 224 էջ, տպաքանակ՝ 200:
49. Կարօ Վարդանեան, Կորոնապատում, երգիծական: Երեւան, 2020, 246 էջ, տպաքանակ՝ 400:
50. Արեւմտահայ եւ սփիւռքահայ կին գրողներ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան, արձակ եւ բանաստեղծութիւն: Երեւան, 2020, 560 էջ, տպաքանակ՝ 200:
51. Հենրիկ Բախչինեան, Սայաթ-Նովայի կեանքը: Երեւան, 2021, 248 էջ, տպաքանակ՝ 300:
52. Գրականագիտական հանդէս: Երեւան, 2021, 232 էջ, տպաքանակ՝ 200:
53. Հենրիկ Բախչինեան, Հայ միջնադարեան բանաստեղծութիւնը. Ա. հատոր, Ոսկեդարից մինչեւ Նարեկացի (5-10-րդ դդ.): Երեւան, 2021, 392 էջ, տպաքանակ՝ 200:
54. Վանօ Եղիազարեան, Յովհաննէս Թումանեանը եւ նրա եղբայր Ռոստոմի սպանութեան առեղծուածք: Երեւան, 2021, 312 էջ, տպաքանակ՝ 400:
- 55-56. Հրանդ Բ.Արմէն, Մարգարանը եւ Սպարապետը: Հայկական գերագոյն ատեան. Վասակ Սիւնի (ամբաստանեալ), պատմական: Կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Երեւան, 2021, 628 էջ, տպաքանակ՝ 200:
57. Հենրիկ Բախչինեան, Հայ միջնադարեան բանաստեղծութիւնը, Բ. հատոր. Մինչեւ Շնորհալի եւ յետոյ: Երեւան, 2022, 304 էջ, տպաքանակ՝ 160:
58. Լիլիթ Նազարեան, Նոր աշխարհ, վիպակներ եւ պատմուածքներ: Խմբագիր՝ Անի Փաշաեան: Երեւան, 2022, 156 էջ, տպաքանակ՝ 220:
59. Հենրիկ Բախչինեան, Հայ միջնադարեան բանաստեղծութիւնը, Գ. հատոր. Երզնկացի, Ֆրիկ, Թլկուրանցի: Երեւան, 2022, 356 էջ, տպաքանակ՝ 160:
60. Հենրիկ Բախչինեան, Հայ միջնադարեան բանաստեղծութիւնը, Դ. հատոր. Մինչեւ Աղթամարցի եւ յետոյ: Երեւան, 2022, 332 էջ, տպաքանակ՝ 160:
61. Ֆելիքս Մովսիսեան, Հայ հասարակական միտքը 1800-1820-ական թուականների եւրոպական ազգային-ազատագրական շարժումների մասին, հայագիտական ուսումնասիրություններ: Երեւան, 2022, 184 էջ, տպաքանակ՝ 200:
62. Ֆելիքս Մովսիսեան, Հայ հասարակական միտքը 1830-1840-ական թուականների եւրոպական ազգային-ազատագրական շարժումների մասին, հայագիտական ուսումնասիրություններ: Երեւան, 2022, 524 էջ, տպաքանակ՝ 200:
63. Ֆելիքս Մովսիսեան, Հայ հասարակական միտքը 1850-1870-ական թուականների եւրոպական ազգային-ազատագրական շարժումների մասին, հայագիտական ուսումնասիրություններ: Երեւան, 2022, 508 էջ, տպաքանակ՝ 200:

64. Հենրիկ Բախչինեան, Հայ միջնադարեան բանաստեղծութիւնը, Ե. հատոր, մինչեւ Սայաթ-Նովա: Երեւան, 2022, 312 էջ, տպաքանակ՝ 160:
65. Գրականագիտական հանդէս: Երեւան, 2022, 384 էջ, տպաքանակ՝ 150:
66. Յովհաննէս Թլկուրանցի, Տաղեր եւ գանձեր, գիտաքննական բնագրեր, աշխատասիրութեամբ Վանօ Եղիազարեանի: Երեւան, 2022, 388 էջ, տպաքանակ՝ 160:
67. Յովսէփ Նալպանտեան, Միջազգային դասական երաժշտութիւն. Համառոտ պատմութիւն: Երեւան, 2022, 264 էջ, տպաքանակ՝ 200:
68. Յովսէփ Նալպանտեան, Կերակուրներու համառոտ պատմութիւն: Երեւան, 2022, 104 էջ, տպաքանակ՝ 200:
69. Հենրիկ Բախչինեան, Յովհաննէս եւ Կոստանդին Երզնկացիներ, բնագրեր եւ քննութիւն: Երեւան, 2023, 392 էջ, տպաքանակ՝ 120:
70. Մխիթար Անեցի, Հանդիսարանների աշխարհավէպ մատեան, աշխատասիրութեամբ Վանօ Եղիազարեանի: Երեւան, 2023, 304 էջ, տպաքանակ՝ 150:
71. Գրականագիտական հանդէս: Երեւան, 2022-2023, 344 էջ, տպաքանակ՝ 200:
72. Վանօ Եղիազարեան, Արցախի հայկականութեան ակունքները եւ աղբրեջանական «աղուանագիտութեան» կեղծիքների հերքում: Երեւան, 2023, 328 էջ, տպաքանակ՝ 150:
73. Գրականագիտական հանդէս: Երեւան, 2023, թիւ 1, 336 էջ, տպաքանակ՝ 200:
74. Յովսէփ Նալպանտեան, Սփիւռքահայ գրող-հրատարակիչներ: Երեւան, 2023, 266 էջ, տպաքանակ՝ 150:
75. Յովսէփ Նալպանտեան, Կեանքի շարունակուող շաւիղներ, Բ. հատոր: Երեւան, 2023, 570 էջ, տպաքանակ՝ 200:
76. Յովսէփ Նալպանտեան, Կեանքի շարունակուող շաւիղներ, Գ. հատոր: Երեւան, 2023, 568 էջ, տպաքանակ՝ 200:
77. Վանօ Եղիազարեան, Քննութիւն գուսանաժողովրդական հայրենների: Երեւան, 2023, 280 էջ, տպաքանակ՝ 150:
78. Վանօ Եղիազարեան, Հայագիտական ուսումնասիրութիւններ, Գ. հատոր: Երեւան, 2023, 96 էջ, տպաքանակ՝ 150:
79. Վանօ Եղիազարեան, Հայագիտական ուսումնասիրութիւններ, Դ. հատոր: Երեւան, 2023, 136 էջ, տպաքանակ՝ 150:
80. Վանօ Եղիազարեան, Հայագիտական ուսումնասիրութիւններ, Ե. հատոր: Երեւան, 2023, 120 էջ, տպաքանակ՝ 150:
81. Վեդէն, Ռեմբո, Ընտրանի, Թարգմանեց Հենրիկ Բախչինեան, Երեւան: 2024, 232 էջ, տպաքանակ՝ 100:
82. Հենրիկ Բախչինեան, Գրիգորիս Աղթամարցու բանաստեղծական ժառանգութիւնը, բնագրեր եւ քննութիւն: Երեւան, 2024, 264 էջ, տպաքանակ՝ 100:
83. Պիոն Յակոբեան, Անահիտ Յակոբեան, Խաչատուր Աբովեանի կեանքի եւ գործունէութեան տարեգրութիւն, Ա. հատոր: Երեւան, 2024, 946 էջ (872+74 էջ ներդիր), տպաքանակ՝ 100:
84. Լիլիթ Նազարեան, Աֆորիզմներ: Երեւան, 2024, 160 էջ, տպաքանակ՝ 150:
85. Ֆելիքս Մովսիսեան, Մասունքները հայոց մէջ: Երեւան, 2024, 688 էջ, տպաքանակ՝ 150:
86. Անի Մանգասարեան, Անիի նօթատետրը. Պատերազմը հնարաւոր չէ յօրինել: Երեւան, 2024, 112 էջ, տպաքանակ՝ 200:
87. Ասատուր Փաշաեան, Օտարագգի հայագէտներ: Երեւան, 2024, 684 էջ, տպաքանակ՝ 200:
88. Ստեփան Զօրեանի տուն թանգարան, Ստեփան Զօրեանը ժամանակակիցների յուշերում: Երեւան, 2024, 200 էջ, տպաքանակ՝ 200:

89. Յովսէփ Նալպանտեան, Հայկական բառարաններ. Մատենագիտութիւն: Երեւան, 2024, 248 էջ, տպաքանակ՝ 100:
90. Վանօ Եղիազարեան, Քննութիւն գուսանաժողովրդական հայրենների, հատոր 2: Երեւան, 2024, 128 էջ, տպաքանակ՝ 150:
91. Մխիթար Գօշի առակները, աշխատասիրութեամբ Վանօ Եղիազարեանի եւ մասնակի աշխատակցութեամբ՝ Թագուհի Ամիրխանեանի: Երեւան, 2024, 464 էջ, տպաքանակ՝ 250:
92. Էլլիս Կեսարացեան, Էսսէներ բանաստեղծութիւններ, նամակներ, աշխատասիրութեամբ Նաիրա Համբարձումեանի: Երեւան, 2025, 272 էջ, տպաքանակ՝ 120:
93. Charles Baudelaire et Vahan Tekeian, Շաղ Բողլեր եւ Վահան Թէքէեան, հրատարակութեան պատրաստեց Հենրիկ Բախչինեան: Երեւան, 2025, 168 էջ, տպաքանակ՝ 150:
94. Անի Նազարեան, Մտահայտում, արձակ եւ բանաստեղծութիւն: Երեւան, 2025, 200 էջ, տպաքանակ՝ 200:
95. Յովսէփ Նալպանտեան, Ուղղագրութեան նիւթերու ժողովածու. ուղղագրական բառարան: Լոս Անճելըս, 2025, 230 էջ, տպաքանակ՝ 400:
96. Արզամ Այվազեան, Նախիջեւան. մտորումներ-էսքիզներ: Երեւան, 2025, 468 էջ, տպաքանակ՝ 60:
97. Ժաննա Աբրահամեան, Կադանդ պապը, մանկական: Երեւան, 2025, 40 էջ, տպաքանակ՝ 300:
98. Ժաննա Աբրահամեան, Դու նոյնպէս, բանաստեղծութիւնների ժողովածու: Երեւան, 2025, 210 էջ, տպաքանակ՝ 200:
99. Զինաիդա Բալեան, Արցախը XIX դարու հայ գրականութեան մէջ, մենագրութիւն (վերամշակուած, վերալրացուած երկրորդ հրատարակութիւն), «Արցախի գրականութիւն եւ մշակոյթ» մատենաշար- հ. 1, Երեւան, 2025, 856 էջ + 32 էջ ներդիր, տպաքանակ՝ 150:
100. Յովսէփ Նալպանտեան, Կոմիտաս, հատընտիր: Երեւան, 2025, 480 էջ, տպաքանակ՝ 160:
101. Վանօ Եղիազարեան, Հայագիտական ուսումնասիրութիւններ, Զ Հատոր, Երեւան, 2025, 264 էջ, տպաքանակ՝ 100:
102. Զինաիդա Բալեան, Հայ մշակոյթի լոյսի սերմնացանը. Յովսէփ Նալպանտեան. («Արցախի գրականութիւն եւ մշակոյթ» մատենաշար- հ. 2.) Երեւան, 2025, 239 էջ, տպաքանակ՝ 150:
103. Мхитар Балаян, Мысли в слух: сборник стихотворений и поем (серия “Литература и культура Арцаха”, выпуск 3), Ереван, 2025, 144 стр., тираж 150 (Մխիթար Բալեան, Բարձրաձայն մտքեր):
104. Լեռնիկ Հակոբյան, Դնի կյանքը եւ գրական ժառանգությունը, Երեւան, Արմավ, 2025, 168 էջ: