

«ՋԵՄԻՂԻ» տարեկան գինը 10 դրան, կէս տարեկանը 6 դրան: Առանձին համարները 5 շահի:

Արտատահման տարեկան 8 ֆր. կամ 3 բուրլի կէս տարեկանը 5 ֆր. կամ 2 բուրլի:

Արտատահմանից փողի համար պիտի դիմել հետեւի հասցեով. Черезъ Баку въ Императорской Миссии въ Тегеранъ пер. Бекъ-Назаровъ.

«ՇԱԽԻՂ» ԼՈՅՍ Է ՏԵՍԵՆՈՒՄ ՏԱՐԵԿԱՆ 50 ՀԱՄԱՐ ԵԱՐԱԹ ՕՐԵՐԸ

ՇԱԽԻՂ

«ՋԵՄԻՂԻ» խմբագրութիւնը բաց է 10-ից մինչև 2 ժամս. (բայի կիրակի և տօն օրերից)

Ցայտարարութիւնները ընդունվում են ամեն լեզուով՝ իւրաքանչիւր բառին մի անգամուայ համար 1 շահի: Արտատահմանի յայտարարութիւնները բառին 1 կողմէի: Նամակների, նաև Գարսիաստանի բաժանորդագրութեան հասցէ. Rédaction «CHAVIGH» Téhéran. (Perse)

Ա Ջ Գ Ա Յ Ի Ն Գ Ր Ա Կ Ա Ն Ա Կ Ա Ն Ե Ի Բ Ա Ղ Ա Բ Ա Կ Ա Ն Ե Ա Բ Ա Թ Ա Թ Ե Ր Թ

ԲՈՎԱՆԴԱՅԻՆԻՍ

Դպրոցների տնտեսական հարցը.—ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Ուսուցիչների հարցը Արարատ-առաջնորդում և Դավիթի Արամիան գլխավորը. Նամակ Բարձրագից. Նամակ Դավիթից. Ներքին լուրեր.—ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Մամուլի տեսութիւն. Արարտի լուրեր.—ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Ցայտարարութիւններ.—ԲԱՆԱՅԻՆԻՍ Դավիթի կեանքից:

ԴՊՐՈՑՆԵՐԻ ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ՀԱՐՑԸ II.

Անցեալ անգամ ասացինք, որ դպրոցների իբր տնտեսական մշտական աղբիւր կարող է ծառայել տեղական եկեղեցու եկամուտները: Այդպէս է ինչու Կովկասում, թէև քաղաքային տնտեսական և Պարսկաստանի մի քանի հայաբնակ քաղաքներում, որոնցից մէկն էլ Ռաշտըն է: Հայը դեռ միտքի քաղաքացիութեան մէջ ծնունդ է առնում հասարակութիւն է, չը նայելով որ Եւրոպական քաղաքացիութիւնը բայց առ քայլ շարժում է նրան. հայը դեռ աղօթել, մոմ վառել և եկե-

Բ Ա Ն Ա Ս Ի Ր Ա Կ Ա Ն

ԳՐԱԲԵԹԻ ԿԵՆՏԵՐ

Լիւթալայի ընթերցարանը թաղի բնակիչների նման աղքատ է. իսկապէս անարդարութիւն է մինչև անգամ գրադարան—ընթերցարան անւանել: Ընդամենը մի քանի տասնեակ գրքեր, 3—4 հատ լրագիր, ահա ձեզ Լիւթալայի ընթերցարանը. աւելացրէք և այն որ ընթերցարանի գահին ցնեկը Լիւթալայի դպրոցի III բաժանմունքն է, երեկոյանները ընթերցարան: Զատ ողորմելի գրութեան մէջ է Լիւթալայի ընթերցարանը. ոչ վարչութիւնն է յայտնի, ոչ անդամները և ոչ էլ ժամանակամիջոցը:

Անցեալ տարի մի քանի բարեմիտ պատենների շնորհիւ հազիւ հազ. գումար եկաւ մի ընդհանուր փողով, քննարկեցին վարչութեան անդամները, տարեկան անդամները դրեցան և ըստ երեսփոխ ընթերցարանի գրութիւնը բարեկարգեց. բայց ահա տարին վաղուց է որ անցել է, ոչ հաշվետուութիւն կայ, ոչ նոր բաժանորդներ գրել, ոչ նոր վարչութեան անդամների ընտրութիւն: Անցեալներում վարչութիւնը յայտարարել էր ընդհանուր ժողովի մային, սակայն մի քանի հատուկ—հատուկ պայմաններ չբարեհաճեցին իրենց թանկագին ժամանակից մի քանի բաժնի վատնել, որպէսզի կարելի լինէր նոր բաժանորդագրութիւն բանալ, նոր վարչական անդամներ ընտրել և պլան:

Պախարակելի էր մանաւանդ մի պարոնի ընթացքը, որը յառաջադէմ է համարում և որը անցեալ տարի շնորհիւ Ա. Մ. Ա.-ի նպաս-

դեցու գանձարանին տալ իր աստուծոյ գը՝ չէ մոռացել և ոչ էլ նազեցրել է. նա դեռ շարունակում է եկեղեցու պատերը համբուրել, ուստատեղիները բանցնող կրօնաւորների տալ, եկեղեցիների եկամուտները գործածող երեսփոխանի ձեռքը լանձնել Աստուծոյ համար գրպանից հանած տասանորդը... մի խօսքով հայը, այժմեան բրիտանացի աղգերի մէջ հանդիսանում է որպէս ամենաշեղծաբաններից մէկը. որտեղ աւես նա եկեղեցիներ, վանքեր, ուստատեղիներ, սրբերի գերեզմաններ և այլն և այլն չունի. որ կրօնական հիմնարկութիւնը ասես որ նրանից չը քաշի—հանի տասնեակ ուկիներ... այդ բոլորի համար հայը տալիս է և լանձն ուրախութեամբ է տալիս. այնպէս, ինչպէս շվեյցարացին կը տալ իր աղատութեան կամ իր կրթութեան համար:

Հայը պահպանողական աղգերի մէջ լաւ տեղ է բռնում. տիրացուականու-

տեց ընթերցարանի ժողովին, իսկ այս տարի արդեն եղաւ:

Ընդհանրապէս Դավիթում և մանաւորապէս Լիւթալայում, զգալի է թարմ երիտասարդութեան կենսաբեր հոսանքի բացակայութիւնը, որ արհամարհելով դրպանով միայն հարուստ տարրի միջամտութիւնը, գլուխ անցնէր հասարակական գործերի և առաջ տանէր մտաւոր զարգացման դժուր, որին այնքան կարգի բնի Դավիթի խաւար միջնորդում ապրող ազէտ հայը:

Խօսելով Դավիթի ներքին կեանքի մասին, անկարելի է չխօսել երիտասարդութեան մասին, որոնց ձեռքով իսկապէս պէտք է առաջ ընթանալ հասարակական առօրեայ գործերը: Դավիթի երիտասարդութիւնը—շատ աննշան բացառութեամբ—առօրեայ չէ անգամ «երիտասարդ» պատաւոր անունը կրելու, որովհետեւ 20—30 տարեկան հասակը դեռ ևս բաւական չէ երիտասարդ լինելու համար:

Երիտասարդ մենք հասկանում ենք հասարակութեան առողջ և յառաջադէմ տարրը, որոնք ընդունակ պիտի լինին բարենու ժամանակի ոգին, ժամանակի պահանջը. որոնք իրենց ամբողջ էութեամբ հասարակական լուրագոյն մարքերի, լուրագոյն իրեաների տօն, ուղղութիւն տալիս և այդ գաղափարները ղեկավարողներ հանդիսանալ: Պախարակելի վարչութիւնը, ցուցիչիւնը, վատարանի ինքնուրուիւնը, չարսանդութիւնը, մի կիկ ստեղծութիւնը կեղծիքը, պատառն և դէն շարքով հասարակական կեղծ—գործիչների զիմակը, ցոյց տալ զիմակաւորած գծուծների իսկական պատկերը—ահա ժամանակակից լուրագոյն երիտասարդութեան իսկական կո-

թեան մէջ կարող է պարծենալ անգամ. իսկ նրա կրօնի համար ծախսուած դրամի չափ, ոչ մի հասարակական հիմնարկութիւնը չէ գործածում:

Ինչ են լինում այդ բոլոր փողերը, եթէ լազողի նրանց ազատել զանազան երեսփոխանների և կրօնաւորների կողմից. չէ որ երբեմն, մի հասարակ եկեղեցի—երբ նրա եկամուտները չեն կլանվում—պահում են կարգին հաստատութիւններ. Ռաշտը օրինակ. ընդամենը 60 տաւ հայեր, իրենց եկեղեցու եկամուտով կառավարում են երկուս մի դպրոց որի վարժապետը և վարժուհին ստանում են տարեկան մօտ 500 թուման փող: Այդ փողերի օրինակը, միացնելով Կովկասի եկեղեցիների, թրքահայոց կրօնական հաստատութիւնների տաւ օրինակի հետ, չէ որ կարող ենք հաստատ ասել որ ոչ մի աղբիւր այնքան ուռատ չէ բղիւմ հասարակական հիմնարկութիւնների մէջ, որքան կրօնա-

շումը, ձգտումը և կատարելիք պատմական դերը:

Ինչ է ներկայացնում Դավիթի երիտասարդութիւնը...

Մի խումբ ողորմելի կիտակիր, աղայական ձգտումներով, պահպանողական ուղղութեամբ, «եռայակալութեան» սկզբունք դաւանող վախկոտ աղանք, որոնց շատ սազ է գալիս երիտասարդ—աղանք անունը: Արդեք այդ երիտասարդութիւն համարող թափան հեհաւարքովում է ժամանակակից այդ ողորմելի խնդիրներով. աղբիւր նա փորձել է իր փոքր մասին մտածող աղայականութեան գաւապարտելի անտարբերութեան վարժապետը պատել. փորձել է սթափեցնել նրանց իր մեռելային քնից և փողափրական անձնապիւրական հաշիւներով կլանուած ուշադրութիւնը հրաւիրել օրւայ հրատապ խնդիրների վրայ: Տխուր իրողութիւնը ապացուցանում է որ Դավիթի երիտասարդութեան մարմին անգամ չի անցնում այդպիսի «չնշին», «գործանոց» բաներով գրողւելու. բաւական է, որ իրանք ներկայումս հանգիստ են, ակահով, փողները կլանալ, արարքիւնով մարտը և իրենց նման ծանօթ—բարեկամներով չըբազատուած:

Իսկապէս Թաւրիզի երկու թաղի դպրոցների ուսուցչական խմբերը, որպէս աւելի ձեռնհաս տարր, պէտք է գլուխ անցնէր հասարակաց գործունէութեան և առաջ տանէր նրան, բայց տարաբաղադար ուսուցչական խմբերի մէջ էլ բացառւում է սէրը, համբաւելութիւնը, միացած ոյժերով գործելու բուռն ցանկութիւնը: Զրա փոխարէն իւրաքանչիւր խմբի մէջ գոյութիւն ունի կուտակեցական կամ աւելի իրաւացի կը լինէր անւանել, թափալական

կան հաստատութիւնները:

Կրօնական տեսակէտից զննելով, բրիտանական ոգին պահանջում է, որ հաւատացեալը գիտակցաբար վերաբերվի դէպի իր սրբութիւնները և ոչ թէ շըրթութիւնները ապուշի պէս շարժելով աղօթք մըմնջալը, կամ եկեղեցու պատերը լցելը, պատկերների առջև մոմ վառել և կամ պահք պահելը—համարի բրիտանական ոգու առատութեան արդիւնք և կամ ջերմեռանդութեան նշան: Ո՛չ. այդպիսի սուտ-ճգնաւորական ցոյցերը դատաւարտվում են նոյն իսկ Աւետարանի կողմից: Աւետարանը խեղաթիւրել ենք մենք այնպէս, որ նրանից արտադրել ենք մի նոր կրօն—միւրում է միմիայն արտաքին ձևապաշտութիւններ, սիրում է կուպաշտական ցոյցեր, սիրում է կեղծ բարեպաշտութիւններ, թէկուզ ամբողջ հաւատացեալ ժողովուրդը աղբիւր ցեխի, կեղտի, մթու-

բաժանումը: Տխուր ու անմիթար պատկեր է ներկայացնում Թաւրիզի ուսումնարանական կեանքը: Գրեթէ իւրաքանչիւր տարի ուսուցչական խմբերի, տեսուչների, հոգաբարձուների, առաջնորդի մէջ, անպակաս են անվերջ կռիւներն ու դավադրանքները:

Միթէ հնարաւոր է այդպիսի կրթութեան մէջ մտաւոր յառաջադիմութիւն սպասել գրպ. ընցնելից:

Երեկայ զուրա վեղած ուսուցիչը, այսօր ինամի հոգաբարձուների միջամտութեամբ ներս է ընդունվում. երեկայ, շուկայում ահա-գին պմբի, ներկայութեամբ, «քեթակ» կերած ուսուցիչը, այսօր աչքը-յօնքը կապտած, թաշկինակով փաթաթած դատարան է մտնում մտաւոր սերունդ կրթելու, դատարարակելու...

Դեռ երեկ էր, որ մանկավարժական խումբ ժողովում, հոգաբարձուներից մէկը ուսուցիչ X.-ին ուղղում էր հետեւալը—«Երեկ X, դու խօս ուսուցիչ չես, դու որիկայ ես, դու իրնաչի ես...» և վաղը, նոյն այդ օրիկան, այդ իրնաչին գաւառանում է և մտաւոր լոյս, մտաւոր սնունդ է մատակարարում ապագայ սերնդին...

Մենք կարող էինք աւելի երկար շարք տըխուր իրողութիւնների, փաստերի ճոխ օրինակներ առաջ բերել. բայց չէ որ մի և նոյն է, չէ որ այդ տխուր անպատարեր կարեւորութիւնները մնալու են լոկ կարիկատարաններ... աստից դրական հետեւալ:

Նշում:

Ապրիլ Ծաւազ

թեան և սգիտութեան մէջ:

Կրկնում ենք, եթէ մենք Աւետարանի մաքուր, ընկերաբանական վսեմ պատկերները արտադրել ենք միմիայն կեղծ բարեպաշտականութեամբ, սուտ ճգնաւորութեամբ վարակած մի ամբողջ, եթէ այդ բարձր գրքից վիժել են պարզիւններ, քրիստոնէական ազատ ոգին ստրկական ձգտումների, գծուծ շահերի և կեղծութիւնների ծառայեցնող՝ դասակարգեր կամ հասարակութիւններ,—այդ բոլորի պատճառը միմիայն սգիտութիւնն է, որի մէջ խորասուզված այդ տեսակ ժողովուրդը՝ ոչ կարողանում է աւետարանի ոգին ըմբռնել և ոչ էլ ընդունակ է նրա մաքուր և բարձր ըսկզբունքներին վարժեցնել իր՝ նախնական թանձր սգիտութեան մէջ փտած՝ ուղեղը:

Տգիտութիւնն է, որ Աւետարանի մէջ տեսնուած է միմիայն միատիկականութիւն, տարտիւֆութիւն, սգիտութիւնն է որ եկեղեցւոյ պատերը լցելը, կրօնաւորների բուռը լեցնելը և կամ հազար ու մի այլանգակ նախապաշարումների ստրուկ ճորտ դառնալը համարում է քրիստոնէութիւն: Տգիտութիւնն է, որ կեղտոտ շահերի համար լանդգնում է անգամ Աւետարանի խօսքերը իբր օգնական վերցնել և նրանով հալածել ինչ որ մաքուր է, ինչ որ բարձր է. սգիտութիւն է որ սկզբնական մաքուր քրիստոնէութիւնը այնքան աղաւաղել և խեղաթիւրել է որ աւետարանը կարծես այդ նոր՝ սգիտութեան արդիւնք՝ կրօնի գիրքը չէ:

Տգիտութիւնը դեռ ինչքան չէ արել և ինչքան չէ անում: Զէ որ նա է անհատին կեղտի, սարկութեան, ստորութեան և լրբութեան մէջ բորբոսեցնողը. չէ որ նա է որ վարժեցնում է անհատին գործարքել ամեն ստոր միջոց՝ իր բուսական կեանք քարշ տալու համար. չէ որ սգիտութիւնից է, որ կան մարդիկ որոնք սիրում են ծուել և ծուել՝ մի կրօնը որպէս ունենալու համար...

Այդպիսի հասարակութիւնները վաղ թէ ուշ այնպէս ոչնչանում են, որ Եգիպտոսի պառմական հնութիւնների պէս անգամ հետքեր չեն թողնում. այդպիսի անհատները սկզբում լաջող, բայց վերջ ի վերջոյ այնպէս թշուառանում են, որ երանի են տալիս չինացւոյն:

Ազատից ուրեմն մեր հասարակութիւնները այնպիսի անհատներից, որոնք կրօնը իրենց շրթունքների ծայրերով են միայն պաշտում, որոնք քրիստոնական ոգին են աղաւաղում—իրենց շահերի կաղապարով ձուլում. ազատենք սուտ բարեպաշտներից և պատրաստենք ճշմարիտ քրիստոնէայ, մաքուր, բարձրութեան ձգտող, ստորութիւնից զարժող մի հպարակութիւն, որ դիմանայ գոյութեան կուսին, չը ընկճի քաղաքակրթութեան հոսանքից և կարողանայ կուրծք տալ կեանքի գլխարկութիւններին:

Ազատենք մեր հասարակութիւնը միատիկական անստութիւնների ծթուած գաղափարներից և միջոց տանք որ Քրիստոսի եկեղեցին իր արդիւնքով գոնէ ճշմարիտ, տնկեղծ և մաքուր հաւատացեալներ կարողանայ գոյացնել:

Քրիստոսի եկեղեցին իր արդիւնքով գոնէ ճշմարիտ, տնկեղծ և մաքուր հաւատացեալներ կարողանայ գոյացնել:

Քրիստոսի եկեղեցւոյ յետին կոպէկը հարկաւոր է դործադրել նրան հաւատացող հասարակութեան մատող սերնդի կրթութեան գործի համար. նրա վերջին փողը հարկաւոր է տալ պատրաստելու համար գիտակցաբար ապրող, բարձրութեան ձգտող, ստորութիւնը ոտնահար անող և ինքնաճանաչ մի սերունդ... Եկեղեցին գոնէ այդ օգուտը պիտի տայ իր եկամուտներով և այդ, իր գոյութեան համար իսկ օգտակար է:

Հարկաւոր է ուրեմն լրջութեամբ ամփոփել նրա եկամուտները, խլել զանազան պորտաբոյծների ձեռքերից և չը թողնել որ լաւ քրիստոնեաներ, լաւ մարդիկ պատրաստող հաստատութիւնները հոգեւարքի մէջ տառապեն՝ տնտեսական միջոցների սղութիւնից:

Թող սրա վրայ լրջօրէն մտածեն նրանք որոնք ձեռնհաս են այդպիսի գործերում:

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻ ՀԱՐՅԸ ԱՏՐՊԱՏԱԿԱՆՈՒՄ ԵՒ ԴԱՎՐԵՑԻ ԱՐԱՄԵԱՆ ԴԸՊՐՈՅԸ

Դավրէթի մի բուռն հայեր ըմբռնած լինելով որ կրթութիւնն է իր միակ նեցուկը, յենարանը՝ սրանից մօտաւորապէս իսուռն տարի առաջ, քաղաքական ամենանեղ հանգամանքներում հիմն են դնում այժմեան Արամեան դպրոցի և մինչև այսօր չեն խնայում իրենց լուսման այդ օգտակար, բարենպաստակ հիմնարկութեան յառաջադիմութեան համար, յուսալով որ այդ հիմնարկութիւնը հասարակութեանը կը տայ բանիբուն, կրթեալ, պարտաճանաչ քաղաքացիներ. որպէս բնութեան, նոյնպէս և մարդկային հասարակութեան մէջ ամեն ինչ կերպարանափոխւում է շարունակ, բայց ցաւալի է ասել, որ Արամեան դպրոցը ոչ մի զգալի փոփոխութիւն չի կրել, հետեւապէս և չի տւել սպասած արդիւնքը: Ընթերցողը կը հարցնէ՝ ինչո՞ւն է դրա գաղտնիքը. ահա թէ ինչուն է:

Որովհետեւ այս ծանր գործի ղեկը ընդմիջտ լանձնւած է եղել (որոց-որդի կարծես զաբալով տրւած է) հարուստներից, որոնք անձեռնհաս, անկարող են այսպիսի փափուկ խելք, հանճար և հմտութիւն պահանջող դպրոցական պաշտօնի. դպրոցը մի այնպիսի հիմնարկութիւն է, որի հետ պէտք է վերին աստիճանի խոհեմութեամբ, լրջմտութեամբ վերաբերել, ապա թէ ոչ, հետեւանք կը լինի հենց այն, ինչ որ նկատվում է այսօր:

Ճշմարիտ է, երբեմն գտնւել են բարեխղճ ուսուցիչներ, (մի քանիսը կան և այժմ) որոնք էնէրգիայով աշխատել են հիմնովին բարեփոխել, բարեկարգել դպրոցը, վերանորոգել ծրագիրը, դուրս բերել հին սխուրաստեական խախուտ սխտեմից, որը միանգամայն աւերիչ է

է եղել և մտցնել այն, ինչ որ պահանջում է ժամանակը, ինչ որ յարմար է ժողովրդի ներկայ կացութեանը, գիտեալով որ սրան է վերապահւած ապագայում Ատրպատականի հայաբնակ քաղաքներում և գիւղերում կրթութիւն տարածելու վեհ դերը. բայց այսպիսիք ևս հանդիպելով փառասէրների յարուցած արգելքներին և սրանց դէմ մինչև վերջ մաքառելը կարողութիւնից վեր գտնելով, տարւայ կիսում կամ վերջում թքել և հեռացել են:

Գուլտուրայի թշնամիներից նախատւած, հալածւած, բարեխղճ ուսուցիչների նախագուշակութիւնները այսօր կատարւած ենք տեսնում: Գաւառներից ամեն տարի քնից սթափւած ժողովուրդը կենտրոնից ուսուցիչներ է խնդրում, (որի ոյժը չի պատում Ռուսաստանից հրաւիրել, թէպէտ իսկի նրանք լայեղ չէին անիլ Պարսկաստանի նման լեւ ընկած գիւղերում ուսուցչական պաշտօն ստանձնել) բայց միշտ էլ բացասական պատասխան է ստանում. իսկ երբ խնդիրը պահանջի է փոխվում, այդ դէպքում առանց կարմրելու դիմում են բողոքականների մօտ աւարտած երիտասարդներին. ամօթ չասենք, ինչ անենք. բողոքականների դպրոցի գոյութիւնը հազիւ 12—15 տարի լինի, 18 գաւառական ուսուցիչներ է տւել, որոնցից ոմանք լուսաւորչականների, իսկ մնացեալները բողոքականների կողմից ուսուցիչներ են Ատրպատականի քաղաքներում և գիւղերում. գուցէ դավրէթից կասեն գիւղերից հաւաքւած աղքատ ուղքատներ են. բայց միթէ քիչ աղքատների զաւակներ Արամեան դպրոցը աւարտած իսկ ընդմիջ ասպարէզից խոյս տալով 2—3 տարով ձրի ծառայում են վաճառականների մօտ, մինչև որ լոյսլալական գաղտնիքներին ծանօթանան. մինչ դեռ համեստ ոռճիկով առաջին տարւանից կարող էին ժողովրդին մեծ ծառայութիւն անել. սա էլ փաստ է. միւս կողմից տիրացու բաղախնդիրները ասպարէզը դատարկ գտնելով, իրար գրլուխ են կոտրում:

Ներկայումս գաւառական ուսուցիչների պահանջը այրող հարցերի առաջինն է: Ատրպատականում մօտաւորապէս 60 հայաբնակ վայրեր կան, որտեղ ուսումնարանի գոյութիւնը անհրաժեշտ է, և դրանց ուսուցիչներ ունենալու հարցը կախւած է Դավրէթի դպրոցներից: Ինչդիրք է բունել Արամեան դպրոցը և ինչ է արել. պատասխանը բացասական է. յուսալի է որ ներկայ հոգաբարձական մարմնի օրով Արամեան դպրոցը իր պարտքը ճանաչի. սրանց մէջ կան խոհեմ երիտասարդներ, կան և այնպիսիները որոնք սովորել են Լազարեան ճեմարանում և ներսիսկան դպրանոցում. միանգամայն վստահանում ենք ասել՝ սրանք և սրանց նմանները տասն անգամ բարձր են իրենց նախորդներից և իրենց պատառնախառն բարձր կոչումը ճանաչելով դպրոցը կը բարեփոխեն, որը սերտ կապ ունի ուսուցիչների ընտրութեան հետ: Սպասում ենք ուրեմն, որովհետեւ «որին շատ է տւած նրանից շատ էլ կը պահանջւի»:

Խնդրեմ եթէ արժան կը համարէք ներկայ գրութիւնս զետեղէք «Ջաւիդի» էջերում: Թէհրանից մարտ 23-ին ճանապարհվելով, 30-ին հասայ Բարֆրուշ քաղաքը. այստեղ կարդալով «Ջաւիդի» բանասիրականի բաժնում, «Նամակ Արտաքիլից» ի շարս այլոց՝ նամակալրի հաղորդած Աստարի կոմիտիոնների դէպի միմանց դէմ ունեցած սե նախանձը և դէպի իրենց դործակատարներն ունեցած անտարբերութիւնը՝ ի հարկէ ցաւալի է:

Բայց դրա հակառակ, շատ ուրախալի է տեսնել Բարֆրուշի վաճառականների և Մեշէտիւքի կոմիտիոնների դէպի միմիայն ունեցած համերաշխ սէրը. Բարֆրուշ կայ մօտաւորապէս 20 հայ վաճառական, իսկ Մեշէտիւք բնակող 4—5: Մարտի 31-ին, Մեշէտիւք բնակվող պ. Դաւիթ Փանեանցը հրաւիրել էր Բարֆրուշի վաճառականներին իր մօտ որ Զառիկը միասին կատարեն և միասին սուրխանան: Պ. Փանեանցի հրաւերը ուրախութեամբ կատարեցին վաճառականները. շաբաթ օրը ապրիլի 1-ին ճանապարհվեցին Մեշէտիւք, պ. Փանեանցի տունը. ի շարս որոց և ես կայի, աւելորդ է գրել երկու օրվան մէջ թէ պ. Փանեանցի իւր հիւրերին տւած պատիւը և թէ բոլորն միասին կատարած ուրախութիւնը. սեզանի վրայ նստած ժամանակ, մէկ փոքրիկ 8 տարեկան երեխայ Մուշեղ Քէլլարեանց անունով, ճառ կարգաց և աղանակելով մեր առաջ բացւած ճոխ սեղանը ու նրա վրայի զտակական գաւը և կարմիր ձուռ իբր հակապատկեր նկարագրեց մեր եղբայր սասունցուն, քաղցած ու մերկ անտուն անաղ սարերում, դաշտերում, առանց կառ հացի անգամ. և ասաց թէ և աւաղի հատիկները փոքր են. բայց նրանցից է գոյանում սարերը, այս սրտառու խօսքերն շատ աղեց բոլորի վրայ. իսկոյն սկսվեց ստորագրութիւն Սասունցի սովախների օգտին և հաւաքեց հարկը քսան թուման. միւս օրն էլ մէկ պարոն ներկայացրեց մի ժապաւինեալ մատան, ձուշու գաւառի Թաղար գիւղի ուսումնարանի հոգաբարձութիւնից վաւերացրած և առատաձեռն պարոնները չը զլացան այդանդ էլ գրել և հաւաքեց ութսուն թուման:

Այժմ մի պատմութիւն պատմեմ բողոքականների մի թափառական քարոզիչ—գրածախի մասին: Երբ այստեղ եկայ, իջայ մի սենեակում, ուր բնակվում էր աւետարանական ընկերութեան գործակատար Կաշայ Խալիբայիմով անունով ասորին՝ իր փոքրիկ որդու հետ, Ռաշտից էին եկել, ս. գրքեր ծախելու և քարոզելու: Երբ ես, հրաւիրւած լինելով, Մեշէտիւք էի գնացել, միւս օրը ահայ սենեակիս ընկերոջ այնտեղ. հարցրի թ ինչո՞ւ էր եկել, ասաց որ Աստարաբաղ է գրնում և շորերս թողել է սենեակում, բայց երբ Բարֆրուշ եկայ, տեսայ որ պարոն քաղաքից Սէշտիւքէր. խղճ գողի բաղտից շոգեւաւը ուշացել էր. ի հարկէ գողացած բաները ձեռքիցն առի, մի լաւ էլ ծեծեցի, չուղեցի դատի յանձնել և թողի որ գնար Աստարաբաղ՝ քրիստոնէութիւն սէր և աւաղակութիւն քարոզէր միամիտ ժողովրդին:

Արբազաւ Սարումեանց

ՆԱԽԱԳԻՆ ԴԱՎԱՐԵԺԻՑ

12 ապրիլ 95

Դավաճեմ քաղաքը գուրի է առատ ջրից. մեր քաղաքի մերձակայքում ուրիշ քաղաքների պէս գետեր ու առուակներ չեն անցնում. քաղաքի սահմանից դուրս՝ հիւսիսային կողմից հոսում է Աջի գետը. նոյն իսկ եթէ հնար լինէր այդ գետը քաղաքի միջով անցկացնել զարձեալ չէր կարող մի օգուտ տալ իւր դառնութեան պատճառով: Դավաճեմի ջուրը քաղաքի հարաւային կողմի լեռների աղբիւրների հաւաքածուն է, որ արհեստական ջրուղիների միջոցով գալիս է քաղաք և իւրաքանչիւր թաղ ունի իւր աղբիւրը. գարնան ժամանակ խորքանշիւր թաղի համայնքը ջրի տիրոջից զարալով վերցնում է և իւրաքանչիւրը իւր կարիքի համեմատ փող է վճարում, ու տաժ փողի համեմատ ջուր ստանում, որ առհասարակ ժամով է բաժանվում. բայց ցաւ ի սիրտ այժմ է նկատել, որ հարուստ կոչված դառակարգը ոտնատակ են տալիս դաշնադրութեան բոլոր կանոնները, ջուր բաժանողին որը «միրապ» է կոչվում, կաշառում են որ իրենց ջուրը ժամանակին առանց գլխացաւ պատճառելու առատ բերեն. ի հարկէ թէպէտ իրենց համար այնքան մեծ նշանակութիւն չունի մի քանի զրանները, բայց ցաւալիս այն է, որ չեն մտածում թէ արդեօք կարող է աղքատ դասակարգն էլ այդ նոյն կաշառքը տալ, և ինչպէս տայ քանի որ այդ մի քանի զրանները նորա ամբողջ ընտանիքի մի շաքաթուայ ծախքն է. ուստի ի դէպ է թել աղքատ դասակարգի կրած զրկանքները:

Լիւրվայում հերթով փողոցների միջով ջուրը անցնում է. անխախտ թէ հարուստ և թէ աղքատ իրաւունք ունի իւր տաժի չափ ջուր ստանալու, բայց եկ անս. հարուստից կաշառած ջրաբերը աղքատ դասակարգի դռնով ջուրը անց է կացրում, հարուստների ամբարները լցնում, իսկ աղքատինը մնում է կամ դատարկ կամ կիսալիքը հին հոտած ջրով. հարստահարած որեւայրին հակառակ մեր քաղաքի հարեմական կանոնի՝ փողոց է դուրս գալիս, ճիշտ աղաղակ բարձրացնում որ իրաւունք ունի իւր տաժ փողի համեմատ ջուր ստանալու. թշուառականը մինչև անգամ իւր բողբոջը լսելի է անում հարուստ հարեանին, բայց ոչ որ չի լսում նորա ճնշւած ձայնը, ընդհակառակը ենթարկելով մի քաղի կոշտ ու կոպիտ անվայել հայհոյանքներին՝ ստիպւած մտնում է իւր խուցը, իւր պատիւը պաշտպանելու հարուստներ, դուք, անվրդով լսում էք որբայրիներին անարգվիլը և չէք իրճահարվում, այն որբայրիներին, որոնք օրն ի բուն ձեր դռներում քաշ գալով հազիւ են ձեռք բերում իրանց խղճուկ որբերի ապրուստը. նրանց ամբարների մէջ ջուրը այնքան մնում է, որ սաստիկ հոտում է, այնպէս որ բակի օդը բոլորովին ապականում է. ստիպւած այդ ջուրն են խմում և նորանից առաջանում է պէս պէս տարափոխիկ հիւանդութիւններ, որը, մանաւանդ, դիֆտերիա կոչված հիւանդութեան տարածվելուն՝ շատ նպաստում է. այս սարսափելի հիւանդութիւնը՝ որ տանեակ տարիներով բռն է գրել մեր քաղաքում, որը հէնց ամեն տարի նախ ծնունդ է առնում աղքատ դասակարգի տնեւից որովհետեւ վերոյիշեալ հանգամանքներում է պայմանւում, իր հունձը անխափր անում է առանց խնայելու հարուստների մանուկներին.

գոնէ այսուհետեւ իսկ անմեղ մանուկներին մեր հարուստները թող զգուշանան:

Մ. Բ.

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐՆԵՐ

Պովկասի թերթերը հաղորդում են որ հայոց Կաթողիկոսը Նոր-Նախիջեանում յօգուտ իր վանքի բաւական փող հաւաքելուց յետոյ, մտադիր է այժմ Բագու վերադառնալ:

Մարաղից մեզ գրում են. «Ինչպէս լսում ենք, Սուլթանաբադ նորաբաց դըպրոցի պատճառով. ժողովրդի մէջ երկպառակութիւն է ծագել, ուսուցչին լաւ ծեծել են և գիւղից վռնդել (Նաղադէ գիւղը). այդ առթիւ գործակալ տէր Տաճատը գնացել է Սուլթանաբադ»:

Նոյն տեղից հաղորդում են հետեւեալը «Մեր ազգային ուսումնարանը վերջապէս շնորհիւ պարոնայք Միքայէլեանների աղաւտեց ֆալչի Յունան վարժապետի ձեռքից: Այսօր նա իր սրիկայական և անմարդավայել վարմունքի պատճառով տէրութեան բանդումն է գրտնվում: Որովհետեւ «Մաւիղը» մի անգամ յայտնել է որ էլ մտադրութիւն չունի այդպիսի տխմարների կռիւներովը զբաղւում, մենք էլ ուստի գնաց ենք առնում նրա այդ մի ամսւայ ընթացքումը գաւազան անձանց հետ արած զգուշ կռիւները նկարագրել: Միայն այդքանն ուզում ենք յայտնի լինի ընթերցողներին, որ այսօր նրա կռիւների պատճառով ժողովրդի մէջ մեծ շփոթութիւն ու խռնակութիւն է տիրում»:

Դավաճեմից գրում են, որ Ատրպատականի առաջնորդ Պարզեանը այլ ևս չէ ուղղում հեռանալ: Երեւի փորձել էր ուզում Դավաճեմի հասարակութեան, որպէս զի հետեւանքը տեսնի, արդեօք խմբերով չեն թափւի առաջնորդարան աղաչելու որ նորին բարձր-սրբազնութիւնը բարեհաճի (ամենողորմածաբար) ետ առնել իր հրաժարականը»:

Նոյն տեղից հաղորդում են. «Ներկայումս Թաւրիզում են՝ Սարաճեան, Դատեան և Եսայի վարդապետները: Սպասում են Սալմաստի հերոս Արսէն վարդապետ Վահուհի-Վահիկին և վերջինի արժանաւոր աջակից՝ Խոյի, այլև Ուրմիոյ, այլև Սալմաստի թեմական տեսուչ Մ. Աւետիսեանին: Յայտնի գոյնի այդ շալկայի Դավաճեմ խմբելը անշուշտ մի ինչ որ գաղտնի խորհուրդ ունի, որ մեզ հասարակ մահկանացուներին անմատչելի է»:

Երրազից ստանում ենք միմեանց հակասող թղթակցութիւններ. ծիծաղելի է որ մի ոմն պ. Մարգար Յ. Ամիրխանեանը, հանրագրութիւն է կազմում ապացուցանելու համար թէ իր աւածները ճիշտ են: Իսկ գիտէք թէ նրա աւածները ինչ են: 1) իրենից բացի Երրազից գրողները ստախոս են. 2) եկեղեցապատկան կալւածները ոչ ոք չէ ո-

չնչացնում և 3) քահանան գոհ է Երրազիցից: Իսկ դրա հակառակ մի ուրիշ պարոն պատասխանում է մի երկար նամակով և սլարգում է թէ ինչու եկեղեցապատկան կալւածները ոչնչացնում են (քանի որ պ. Ամիրխանեանցի քոյրերն են վայելում ձրի) և թէ ինչու քահանան գոհ է (որովհետեւ երբեք լուրջ չէ խմած գինուց): Ծիծաղելի թղթակցութիւններ են գրանք: Մի անգամ ընդ միշտ յայտնում ենք որ այլ ևս մի տող չենք տպելու այդ մի բուռ միմեանց գզգզող հայերի գործերի մասին. միթէ կարծում են թէ «Մաւիղը» շատ տեղ ունի և կամ ուրիշ հայեր հետաքրքրվում են մի որ և իցէ Մ. Ամիրխանեանով և նրա պաշտպանած պրոտարոյճ կրօնաւորներով:

Տխուր լուրեր են հասնում մեզ Դավաճեմից Սարաճեան դպրոցի տեսչի մասին: Ինչ որ էր, այս տարին անցաւ. Հոգաբարձութիւնը այժմ պարտաւոր է տալազայ տարւայ մասին հոգալ և այլ ևս չը վստահել գնաղան վաճառականների ուղալ կած տարրական դպրոցներից կամ կիսատ-պուտ սովորած տեսուչների, ուսուցչիչների: Այդ մասին հոգաբարձութիւնը կարող է գիմել խմբագրութիւնների և կանդիդատներից վկայագրեր գոնէ պահանջել: Հարկաւոր է որ Սարաճեան դպրոցը եթէ ոչ համալսարանական, գոնէ ուսուցչական ինստիտուտը աւարտած մի տեսուչ ունենար, իսկ ուսուցչիչների համար պահանջէին անպատճառ ներսիսեան դպրոցի աւարտման վկայական գոնէ: Միթէ կրթական գործի վերաբերմամբ այնքան թեթեւ պիտի լինել, որ Սարաճեան դպրոցի պէս մի հաստատութիւն յանձնել մի տիրացուի տեսչութեան, լինէր նա նոյն իսկ հայոց Կաթողիկոսի յանձնարարածը:

Մեր այս համարում տպւած առաջնորդող յօդւածի վրայ Թէհրանի առաջ փոխանորդի մասնաւոր ուղադրութիւնն ենք հրաւիրում. չէ որ Թէհրանի դըպրոցն էլ տնտեսականի կողմից տառապում է, մինչ եկեղեցւոյ եկամուտը, նրա ունեցած 8 տների եկամուտները և այլն. ով գիտէ ինչ բանի են գործադրվում և մի կոպէկ իսկ չեն տալիս դպրոցին, չը նայելով որ Եսայի եպիսկոպոսի կոնդակը այդ արտօնութիւնը տալիս է Հայկազ. դպրոցին: Հարկաւոր է խել այդ կալւածները և եկամուտները նրանց շահագործողների ձեռքից, յատկացնել դպրոցին և չենթարկել նրան մուրացկանութեան: Մենք շուտով առիթ կուենանք մի առ մի թելել թէ որպիսի եկամուտներ և փողեր ունի դպրոցը, որ մուրում է այժմ, մինչ այդ փողերը կլանվում են զանազան անձերից: Մենք պիտի թւենք անձերը և գումարները:

Այսպիսի մի գայթակեցուցիչ փաստ էլ մեզ հաղորդում են Ռաշտից այնտեղի ուսուցչի և վարժուհու մասին: «Ձատկի երկրորդ օրը ուսուցիչը և ուսուցչուհին աշակերտները և աշակերտուհիները

ըր առած, այցելութիւններ էին տնում մի քանի աղաների, և ինչպէս հաստատադրելներին տեղեկանում ենք, այդ բանի մէջ եղել է նաև իրենց անձնական գուտը. մեզ մնում է զարմանալ, որ լի շիալները, տեղական ժողովրդի թուլութիւնից օգտուելով, յանդգնում են այդ տեսակ խալֆայական զգուշ սովորութիւնները գործադրել:

Երկուշաբթի մայիս 15-ին սկսում են են Հայկազ. դպրոցի քննութիւնները և կը վերջանան ամսի 26-ին. այսօրւայ համարի յայտարարութեան բաժնում տպւում ենք ժամանակագրութեան ցուցակի առաջին շաքաթւայ մասը: Դըպրոցի դռներն բաց են բոլորի առջև. ամեն ոք կարող է ներկայ լինել քննութիւններին: Զարմանում ենք միայն թէ ինչու ուսուցչական խորհուրդը այսպէս ուշ է սկսել քննութիւնները, քանի որ Թիֆլիսի ներսիսեան դպրոցը—ինչպէս հաղորդում է «Մշակը»—իր քննութիւնները սկսել է Մայիս 1-ից:

«Մշակի» մէջ կարգում ենք. «Մեզ հեռագրում են Վիեննայից, ապրիլի 21-ից հետեւեալը. «Վ. Պոլսից հեռագրում են այստեղի լրագիրներին, որ ապրիլի 20-ին Վ. Պոլսի հայոց թաղում այրվեց 150 տուն»:

Դժբաղդեղը այրներ. էլ պատուհաս մնաց որ չը գար նրանց գլխին: Այս օրերս առիթ ունեցանք փորձելու մի շատ ազդու դեղ փորձ ճճուի (սօլիտեր, տէնիա) դէմ. խմբագրութեան անդամներից մէկը փորձեց իր վրայ և 5 տարւայ ճճուի գլխովը ցած ընկաւ 3—4 ժամ՝ դեղը խմելուց յետոյ: Դեղը ոչ ծոմապահութիւն է պահանջում և ոչ լուծողական, այլ միայն ազօտային կերակուրներ—այլինքն պասուց բաներ ուտել: Խորհուրդ ենք տալիս ամենքին, որոնք տառապում են այդ մեծ պարագիծից, դիմել դեղը ունեցողին, որ տալիս է դեղի հետ նաև հարկաւոր պատւէրները: Դեղը շատ աժան է: Դիմել—Թէհրան, Մահմետի Յորդանան Եղեազարեանցին: Այդ մասին կարդալ մեր յայտարարութիւնների բաժնում:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՄԱՐՏՈՒԼԻ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

Կանանց հարցը և ամուսնական խնդիրը— ահա այն երկու մեծ հարցերը, որոնք այրողութիւն են ստանում հետգիտէ, մէկը եւրոպական մամուլի, միւսը Վ. Պոլսից հայ թերթերի մէջ:

Եւրոպական մամուլում գրում են կանայք, գրում գիտնականներ և պրօֆէսորներ, որոնցից մեծ մասը լուսամիտ մտածողներ, աշխատում են ապացուցանել որ թիւր է այն կարծիքը թէ կնոջ ուղեղը պակասաւոր է և թիւր ուրեմն այն «բնական» համարւած վարդապետութիւնը, որ կնոջը դատապարտում է մնալ որպէս հպատակ տղամարդին, խոհանոցի, մայրութեան և տղամարդի զարճութեան համար միայն պիտանի, գուրկ մարդկային շատ իրաւունքներից:

Այսպէս, մինչդեռ մի կողմից եւրոպայում

կանայք սկսում են պահանջել իրենց իրաւունքները և իրենց զարգացողութեամբ աւելցնելով եւս չեն մնում աղամարդաց, մեր մէջ ընդհակառակն, հայ կիներ իր յիմարութիւնը սկսել է լրացրով իսկ երեւան հանել:

«Մշակ» և «Նոր-Դար» լրագիրներն մի ամսից ի վեր կարգացողները անշուշտ գիտեն այն վէճի մասին, որ բացւել է «Նոր-Դարի» խմբագրի և պ. Յ. Սպէնդիէրեանի մէջ: Մի պահի վէճ է այդ երկու կողմից ևս էլ հայ հայաք չը մնաց որ չը տեղադրուի իրարու գլխի: Խնդրի էութիւնը ահա թէ ինչ է: Երբ թիֆլիզում մեռնելու մօտ է լինում Լեւոն վարդապետ Խոջայեանը, էջմիածնի կաթողիկոսից ստանում է 50 ռուբլի նւէր. վերադառնալով դրանից, հիւանդը խնդրում է իր բարեկամ Յ. Սպէնդիէրեանին որ իր գրած երկագիր հետ՝ այդ փողը վերադարձնի կաթողիկոսին: Նամակը մի խուլ և կծու բողոք էր դէպի հայոց կաթողիկոսը: Պ. Սպէնդիէրեանը իր մեռած բարեկամի վերջին պատէլը կատարելու համար դնում է փողը մի ծրարի մէջ նամակի հետ, (մեռածի պատկերն էլ կարծեմ) և ուղարկում է Նոր-Նախիջևան իր ծանօթ մի հայ տիկնոջ, նամակի երեսին գրելով՝ «Ինչպիսի յանձնել վն. Հայրիկին» հաւատացած լինելով որ ամէն ուղարկած նամակ կաթողիկոսին չէ տրվում. և ահա, երբ նամակի բովանդակութիւնը իմացվում է և կաթողիկոսը գիտի է հարւածը, մեր նուրը ջգեր ունեցող տիկինն է սալաթափվում, ճիշեր արձակում և ասպնանք է վնասում, որոնք հեռավորներով նախատում են պ. Սպէնդիէրեանին: Իսկ սրա ամբողջ մեղքը նրանումն է լինում, որ իր ծանօթ տիկնոջ հասցեով է ուղարկած լինում կաթողիկոսի նամակը: Եթէ այդ պատմութեան մէջ մի ուրիշ, մեղմեց ծածուկ «և» չը կայ—որին առելու վախենում են կամ պաշտում—այդպիսի զէպքում մարդու ծիծաղն է դալիս թէ պատեկի տիկնոջ ինչու է այդքան վիրաւորել որ ասպնանք է վնասում նամակ ուղարկողի վրայ նախատիքներ տեղադր համար և այդ բաւական չէ, ինքն էլ է երեւան գալիս «Նոր-Դար» մէջ, այսպիսի դոնքիշոտական խօսքերով «դուք պարոն, ինչպէս համարձակեցիք մի այդպիսի նամակ իմ հասցեով ուղարկել, այդ է ձեր աղնութիւնը» և այլն և այլն... մարդ ապշում է, ախր տիկին, ինչ կը լինի եթէ մէկը դժբաղդութիւն է ունեցել ձեզ ճանաչելու և այժմ կաթողիկոսին յանձնելիք մի նամակ ձեր հասցեով է ուղարկել: Ձեզ ինչով վիրաւորեց, որ այդ աստիճան աղմուկ էր ձգում հայ մամուլի մէջ դուք և ձեր երեսնիկ ասպետ Ալաւաթեանը: Գոնիշոտութիւն—յիմարութիւն չէ քառ ինչ է է այդ տիկին Ջահրաղեանի կողմից: Ի հարկէ, ձեռնապահ մնում, եթէ մէջը կայ մեղմեց ծածուկ մի «և», որին երկու կողմից էլ ամաչում են երեսնիկ հանելու և մեզ—ընթերցողներին կերակրում են միմիանց վրայ տեղացող փողոցային հայհոյանքներով մի չնչին, աննշան, գրեթէ երեխայական առիթով: Ի հարկէ եւս չեմ աչքի առնու ունենում այն հանգամանքը որ «Նոր-Դար» թերթի պատական խմբագիրը սեփականացնում է, սխալմամբ իրեն բերած, պ. Սպէնդիէրեանի հեռագիրը և մինչև իսկ տպագրում նրան, լինելով խիստ լիշնամի Սպէնդիէրեանի հետ: Այդ դուռ ընթացքը Կրիսիկայից իհարկէ ցած է գտնվում:

Մից հարկաւոր է մի քանի խօսք էլ ասել

4. Պօլսի «Հայրենիք» թերթի քաջարար արծարծած ամուսնական խնդրի մասին. այդ մենք կանենք միայն եկող անդամ, որովհետև խնդիրը տեղի լուրջ է և հարկաւոր է քիչ երկար կանգ առնել նրա վրայ: Հ. Բ.

ԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐՍ

—Աշխարհիս առաջին տնիօր երգիչ Մազինի գանվում է Թիֆլիզում և ապրիլ 26-ին տեղ է իր առաջին կոնցերտը:

—«Մշակ» Ապրիլ 25-ին ստացել է Վիեննայից, Տիպոգրաֆիայից, հետեւեալ հեռագիրը. 4. Պօլսից «Presse» լրագիրը այս րոպէիս տեղեկութիւն ստացաւ, որ Սուլթանը ընդունեց հինգ նահանգների ինքնավարութեան ծրագիրը: Վաղը կը հրատարակի «Presse» լրագրում: Թէ որքան ճշտ լուր է այդ, մեր հեռագիրները կամ այլ գործակալութիւնները դեռ ոչինչ չեն հաղորդում:

—4. Պօլսից հաղորդում են որ չուսով Կիլիկիայում տեղի է ունենալու Սոյ հայոց կաթողիկոսի ընտրութիւնը:

—Ռէյտերի գործակալութիւնը հաղորդում է որ Կիլիկիայի վրայ կայացաւ մի մեծ ժողով որին ներկայ էր ահագին բազմութիւն: Այդ ժողովում քննվում էր կղզու գրութիւնը և վճարեց դիմել Անգլիային մի յայտարարով, որի մէջ բացատրելով իրենց ցանկութիւնները խնդրում են նպաստել որ Կիլիկիայ կղզին անցնի Յունաստանի ձեռքը:

—Թերթերը հաղորդում են որ Գերմանիայի կայսրը կամենում է լուծել Բալխանագր և պիտի վերջնականապէս ապառն ոչ թէ այժման ձեռք—այսինքն ընդհանուր, այլ սահմանափակ բեկարկութեամբ: Կալ է առաջ գնում Գերմանիան, խօսք չը կայ:

—Հիւսիսային բնուր գտնեց վերջապէս, Գ. Նանսեն սկանդինաւեցի յանդուգն ճանապարհորդի ձեռքով: Այդ գիւտը մեծ յուզում է առաջացրել Եւրոպայում, որովհետև նրան գտնելու աշխատողները բալթիկ ծովին են առանց յաջողելու. բանը այն է, որ այդ բնուրը փոխանակ սոսկալի ցուրա լինելու, գտնել է 29 տարեկան և լեռների երկար մի շղթայ: Նշանաւոր գիւտ է այդ և Գ. Նանսեն կը վայելի բոլոր քաղաքակիրթ աշխարհի գովաստք:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳԻՐԱՆԵՐ

Տօկիօ. մայիս 16 (ն. տ.) Զինատաշի և Թապալոնիայի մէջ եղող բանակցութիւնները Լիթվանի կղզին թողնելու համար դեռ չարձակվում են, բայց ոչինչ որոշ ձե չեն ստացել:

Լոնդոն. մայիս 17 Վերջնականապէս համաձայնութիւն է կայացել Ժապոնիայի և Եւրոպական պետութիւնների մէջ:

Վիեննա. մայիս 16. Կոմս Կալնօկին հրաժարական է տւել:

Լոնդոն. մայիս 17. Այստեղ լուր է հասնում որ Կանսէյկլանում զօրքերը աւելտամբւել են և կողոպտել են քաղաքը, Ժողովուրդը փախնում է. Նիկարագուան վճարել է Անգլիայի սկահանքը:

Մատրիւ. մայիս 17. Սպանիական կառավարութիւնը Կուբայի սպաստամբներին դէմ սկսելու է նոր զօրու-

թիւներ:

Պետերբուրգ. մայիս 17. Պրեստիտուվօւելը այրւել է. Ժողովուրդը քնած էր երբ հրդեհը սկսեց. մեծ վնասներ են եղել:

Վիեննա. մայիս 18. Կոմս Գօլուշովսկի լեհացին, որ կղերական կառավարութեան գլխաւորն է, որոշւել է փոխարինել Կալնօկին՝ Աւստրո Հունգարական արտաքին գործոց մինիստրութեան համար:

Սուէգ. մայիս 20. Թրքական ուխտաւորներով լիքը մի նաւ Ջէսսէ-հի մօտ խորտակւել է. 700 անձեր են եղել նաւի վրայ, որոնք լուրն էլ ազատւել են:

Լոնդոն. մայիս 22. Ռուսական գերմանական և ֆրանսական կառավարութիւնները պահանջել են Ժապոնիայից որ նա վերջապէս որոշի այն փոխարինութեան չափը որը նա պահանջում է օրպէս վարձ Լիթվանի թողնելուն:

Լոնդոն. մայիս 22. Լաբուշիը իւր «Truth-ի» մէջ գրած յօդաւորում ասում է որ անհրաժեշտ է պարլամենտը շուտով լուծել. իսկ նախ քան դրան, Բոգերիի փոխարէն Սըր Հարբուրդին նշանակեն իւր առաջին նախարար: Կարծում է որ այժմեան ազատականների անգլուս գրութիւնը կ'անդամալուծէ ամեն գործողութիւնները:

Բերլին. մայիս 22. Պրուսական զինուոր որոշեց վիճաբանութեան ենթարկել միջազգային դրամական ընթացքի հարցը, աչքի առաջ ունենալով բեմիտալիզմը հաստատելու խնդիրը. այն սլոյմանով որ Գերմանիան Անգլիայի հետ համաձայնութեամբ դառնէ:

Արտօնատէր—Հրատարակիչ՝
ՆՆԻՐԵՍ ԲԵՆԵԴԱՐԵԱՆՅԱՆ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Վիեննա. մայիս 17. Միտիթարիստ. Միտիթարիստ. Իր արքայազն 50-ամեայ յօբելեանի պաթիւ, հիմնելու է մի արեւտագիտական արհեստանոց Այտնեան» անունով. արհեստանոցի նպատակն է հայ տղաներ բերել ամէն կողմից և ձեռագործ արհեստներ սովորեցնելով 3—4 տարեայ մէջ վարպետ հանել և ետ դարձնել:

Այդ նպատակի համար յանձնաժողով է կազմած, որը և ընդունում է նւէրներ: Նւէրները կարելի է հասցնել հետեւեալ հասցեով:

Au couvent des RR. PP. Mechitharistes.
VII/2 Mechitharistengasse. 4
Vienne (Autriche)
3—3

ՇԱՊԻԿ

ԿԻՍՍՈՒՄԵՍ ՀԱՆԳԵՍ
ԱՋԻՍԻՆ ԳՐԵԿՆԵՆ ԵՒ ԲԱՍՏԱՆԻ
Խմբագիր՝ Արշակ Զօպանեան
Հրատարակվում է Գ. Պօլսում. Տարեկան բաժանորդագրին է 40 դրուշ:
Հասցէ. Constantinople Mr. A. Tehobanian. Tchaumactchiler. Hakopian Khan № 9.
2—2

“ՀԱՆԳԵՍ ԱՐՏՈՐԵԱՅ”
ԱՐՏՈՐԵԱՅՆ ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԵՒ ԱՐԻՆՍՏԱԳԻՏԱԿԱՆ ԱՐՏՈՐԵԱՅ

«Հանգէսն» առաջիկայ տարին կը հրատարակուի նոյն ծաւալով առէլի ճոխ և բազմաթիւ մանր բովանդակութեամբ: Բաժանորդագրին և այլ ամէնայն պայմանք նոյն կը մնան:

Կը խնդրենք մեր բաժանորդներէն որ յուսաջ նսրողել բաժանորդագրութիւնը, գիմելով մեր գործակալութեանց: Հրատարակվում է Վիեննայում Միտիթարեան միարանութեան խմբագրութեամբ:

Բաժանորդագրի տարեկան 10 ֆրանկ
Հասցէ. Rédaction de la Revue «Hantess» Au Couvent des RR. PP. Méchitharistes à Vienne (Autriche)
VII 2 Mechitharistengasse 4.
2—3

ՃԱՄԱՆԱԿԱՅՈՅՑ

ՔՆՆՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻ
Հայկազեան վարժարանի 1894—95 տարւոյն

Քննութիւնները սկսվում են կէսօրից առաջ 9—11. կէսօրից յետոյ 2—4

Մայիս 16 երկուշաբթի I և II դաս. կէսօրից առաջ և յետոյ. Բնական գիտութիւններ:

Մայիս 16 երեքշաբթի I և II դաս. կէսօրից առաջ ընդհանուր պատմութիւն կէսօրից յետոյ հայոց պատմութիւն:

Մայիս 17 Չորեքշաբթի I և II դաս. կէսօրից առաջ և յետոյ հայերէն:

Մայիս 18 հինգշաբթի I և II դաս. հայոց պատմութիւն և աշխարհագրութիւն:

Մայիս 19 Ուրբաթ II դաս. կէսօրից առաջ և յետոյ աշխարհագրութիւն:

Մայիս 20 շաբաթ. I և II դաս. Թւագրութիւն և զճագրութիւն:

ՓՈՐԱՃՃՈՒԻ (որ կոչվում է Ժապոնիական Տենի) ԴԵՄ ԽԻՍՏ ԱՋԻՈՒ ԴԵՂ

Փորձած «Շաւիղի» խմբագրութիւնից և գորութիւնը երաշխաւորած: Դեղը 3—4 ժամուայ ընթացքում ԶԳՈՒՄ և ձձՈՒԻ ԳԼՈՒԻԸ և լիովին ազատում նրանից: Ոչ մի լեղիութիւն չունի. հարկաւոր չէ ոչ լուծողական և ոչ էլ ծամապահութիւն: Հարկաւոր եղած պատւերները գրաւոր կըրպով կուգարկվեն գեղի հետ: Դեղը փոշի է: ԳԻՆՆ Է ՄԵՎ թուական (2 ռուբլի): Դիմել Թէհրան, Մահաբէ Յորդանան, Կղերգարեանցին: Téheran (Perse) M. Hordanan Eliazarian: Պատուէրները կ'ստարվում են անմիջապէս և խնամքով:

3—3