

„Droschak”

ORGANE

de la Fédération

Révolut. Arménienne.

ԴՐՕՇԱԿ

Adresse:

RÉDACTION DU JOURNAL

„Droschak”

GENÈVE (Suisse)

„ՀԱՅ ՅԵՂԱՓՈԽԱԿԱՆ ԳԱՋՆԱԿՑՈՒԹԵԱՆ” ՕՐԳԱՆ



## Հ. Յ. Գ. ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԺՈՂՈՎՐ

ԴԱՇՆԱԿՑԱԿԱՆ ՄԱՐՄԻՆՆԵՐԻ ԵՒ ԸՆԿԵՐՆԵՐԻՆ

(Կազմակերպական ազդ)

Հ. Յ. Դաշնակցութեան Գ. Բ. Ընդհանուր Ժողովի բացումը ժողովի վերջին անգամ հրաւիրում ենք մեր կազմակերպութեան պատկանող բոլոր մարմիններին և ընկերներին, շտապել ուղարկելու ժողովին իրենց առաջարկներն ու ծրագիրները, ինչպէս և գանգատներն ու բողոքները, խմբական թէ անհատական, որպէսզի կազմակերպութեան բարձր աստիճանի առջև լիակատար ամբողջութեամբ պատկերանան գոյութիւն ունեցող տրամադրութիւններն ու հոսանքները:

Ժողովի կազմի վերաբերմամբ թիւրիմացութիւնների տեղիք չը տալու համար, հարկ ենք համարում յիշատակել „կազմակերպական կանոնների” խնդրին վերաբերեալ հետեւեալ յօդաւածները.

102.—Ընդհանուր Ժողովին կը մասնակցին կազմակերպութեան բոլոր կեդրոնական կոմիտէները, որոնց կազմը և դործունէութիւնը նւազագոյն պահանջներուն կը համապատասխանէ:

103.—Իւրօնները և Պատասխանատու մարմինները կ'ունենան մի-մի ձայն:

104.—Դաշնակցական ուսանողութիւնը (Խուսառտանի և Արտասահմանի) ձայն կը ստանայ Ընդհանուր Ժողովին մէջ, եթէ ունենայ որոշեալ ցենզը:

106.—Իւրօ մը և իր շրջանի մէկ Պատասխանատու կոմիտէն՝ փոխադարձ համաձայնութեամբ՝ կարող են Ընդհանուր Ժողովի հրաւիրել հետու տեղեր գտնող այնպիսի ընկերներ, որոնք իրենց յեղափոխական դործունէութեամբ այդ մարմիններուն որոշ երաշխաւորութիւն կը ներկայացնեն՝ Ընդհանուր Ժողովի որոշումներուն զգալապէս նպաստելու: Իսկ Ժողովի գումարման վայրը կամ անոր ժողովի այդպիսի ընկերներ՝ անպայման Ընդհանուր Ժողովը միայն կարող է հրաւիրել:

Ընդհանուր Ժողովի փակումից անմիջապէս յետոյ (յօդ. 118), իրաւասու օրգանների ձեռքով՝ Ժողովի որոշումները կը հաղորդւեն ի գիտութիւն կուսակցութեան բոլոր մարմիններին:

Հ. Յ. Գ.

ԱՐՄԵՄՏԵԱՆ ԲԻՒՐՕ

1907, Յունւար.



# ԱՍՏԻԱԾՆԵՐԸ ՓԼՈՐԻԱԾ

Նոր առեւտրային

Արեւան և դիակները միջով անցանք, շրջապատւած տանջանքի և ռազմերգի հնչոցներով, դիմացը՝ Լքման և յոյսերի խառնուրդ, յետևը՝ ողբ և աւերմունք...

Դա աշխարհակալի աւերմունք չէր, և ոչ էլ յեղափոխութեան յաղթանակ, այլ սոսկաբեր մի խառնուրդ բերկրանքի ու վշտի, յաղթանակի և դարտութեան: «Պատմութեան» սովորական շարունակութիւնը չէր այդ՝ բռնապետութեան երկրների մէջ, այլ մի անսովոր խոտորմունք, բնորոշ յատկանիշը անցած երկու տարւայ...

Եւ նոր տարին—պէտք է խոստովանել անկեղծօրէն—հանգստութեան ու խաղաղութեան աւետաբերը չէ, այլ վշտահար ականատեսը արեւան, հալածանքի, քաղցի և պայքարի, դժբախտ վկայ՝ մի իրականութեան, որ սարսափ է ազդում թոյլերին, և մնայլ խոհեր՝ անհեռատեսներին ու քաղաքական միամիտներին...

Քաղաքական այդ միամիտներին դէմ է, որ ըմբոստանում է նոր տարին, գալիք օրերի բոլոր յոյսերով և անցածից ժառանգ մնացած կարեւորագոյն փաստերով: Ըմբոստացումն այն ցնորական միամտութեան դէմ, որ յաւակնում է յեղափոխել՝ առանց արեւան, տապալել դարերով սրբապօրծած մի բէժիմ՝ առանց կռիւի, փոխել հին կարգերի մի ամբողջ միստեմ՝ առանց ցնցման և զոհերի...

Եւր Պլեվէի փշրտանքներով Պետերբուրգեան մայրութիւնը վարդաբուրգին, երբ «ստորուկ» կովկասում ըմբոստ յեղափոխականը ռուսի տարափ սկսեց բռնաւորների դէմ, և կամ Փոքր-Ասիայի խոնարհ քաղաքներում հայդուկի դաշոյնը փայլատակեց,—ամենքն էլ, և՛ հանգիստ քաղքենին, և՛ լռակեաց շինականը, և՛ աղօթարար վեղարաւորը, բերկրանքի տաղեր հնչեցըրին, ոգևորութեան ծափեր զարկեցին յեղափոխութեան հասցէին, միամտաբար համոզւած՝ որ ահա, տարին չը բոլորած, Չմեռային պալատում ժողովրդական վեհապետութիւնը կը բազմի, իսկ միւս բռնաւորներում՝ սահմանադրութեան Ոգին...

Սակայն թշնամին, այդ անարգ ծնունդը դարերի ու պատմութեան, հզօր ներկայացուցիչը տիրող կարգերի, զիջելու տրամադրութիւն չ'ունի և չէ էլ կարող ունենալ: Կեանքի բնագոյր խորն է ոչ միայն անհատների, այլ և հասարակական կարգերի մէջ: Եւ կռիւը անխուսափելի: Ամեն մի բայլ գէպի թշնամին՝ արիւն է պահանջում, ամեն մի յաղթանակ՝ զոհեր:

Այդ արիւնն ու զոհերը տեղեկնք, արիւն առատ և թանկագին, զոհեր բազմաթիւ և կարեւոր—բայց ոչ առանց հատուցման և յաղթանակի: Ժողովրդական տանջանքի փոթորիկն էր, որ ցնցեց աստուած-

ների գահը, և նրա արեւան մէջ է որ խեղդւում է դարերի վիշապն ու անխալականութիւնը...

Երկու տարի առաջ պլեվէականութիւնը համարւում էր անմահական Չմեռային պալատն օրւայ տէրն էր, Յարիւմը՝ աղբիւր ժողովրդի հաւատի, յարգանքի և մտածողութեան: Միապետութեան աստուածն էր, որ փառապանք թագաւորում էր և՛ Պետերբուրգ, և թէհրան, և՛ Ստամբուլ,—գարեւոր հարեւաններ ոչ միայն աշխարհագրապէս, այլ և բռնութեան հանգանակով...

Սերունդների անդուլ, հսկայական, մաշող աշխատանք և զոհաբերութիւն էր հարկաւոր՝ ցնցելու ստրկութեան, քաղցի և տգիտութեան մէջ քարացած ժողովուրդը, և նրա շինքին նստած անսիրտ ու անխիղճ տիրապետութիւնը: Միտքը սառած էր, պայքարի արիւնը՝ լեարդացած: Ամեն տեղ երկիւղ: Երկիւղ աստուծոյ, երկիւղ թագաւորի առջև. երկիւղ համազգեստի, երկիւղ ծագման առջև. երկիւղ օրէնքի, երկիւղ ապօրինութեան առջև...

Յեղափոխական փոթորիկը հնչեց...

Եւ այժմ այդ «աստուածները» այլևս չը կան. նրանք գլորւած են, ընկած իրենց բարձրութիւնից, դիմակազուրկ, ամբողջ մերկութեամբ: Ստրկական երկիւղի փոխարէն՝ տիրում է ըմբոստութեան ոգին. ժպիտ այն դէմքերին, ուր երբեմն ահ ու սարսափ էր նկարւած. արհամարհանք այն վայրերում, որոնք հպատակութեան ու լուռութեան օջախներն էին...

Աստուածները գլորւած են:

Եւ այդ «աստուածների» գէնքը՝ կնուտն ու բանտը, աբսորն ու տանջանքը, այնքան առատ և ախքան հնարամիտ, այլ ևս սոսկումն չէ ներշնչում, այլ բողբ ու ըմբոստացում: Եւ այս րոպէիս, բռնութեան և խուլիգանային նախազգուշութեան ճիրաններով սղմած Ռուսաստանը դրա փայլուն ապացոյցն է տալիս—գուժայական նոր ընտրութիւններին՝ ժողովրդական վրդովմունքը յարաճուն կերպով թեքւում է դէպի ձախ, միշտ գէպի ձախ, հակառակ Ստրկայինեան դաւերին ու սաստին, հակառակ ոստիկանական անլուր ճնշումներին...

Եւ այդ համատարած ըմբոստացումը, — որ յաղթական նօրէն դուրս է գալիս աւերակ գիւղերի ու արիւնոտ քաղաքների միջից, որ բարձրացող արեւի նման բայլ առ քայլ իր փայլն է տարածում ողբի և տանջանքի երկրների վրայ—ժողովրդական տանջանքի և Յեղափոխական պայքարի պտուղն է, ծնունդը երկու տարւայ քաղաքական անմոռաց ցաւերի:

Դա մեր լաւագոյն հատուցումն է, փոխարինութիւնը գերմարդկային տանջանքների, ամենամեծ գրաւականը՝ աներկբայի և վճռական յաղթանակի:

Նոր տարւայ հաւատամբը—այդ յաղթանակն է:



## ՀԱՄԱԿԱՐԱՆՔԻ ՉԱՅՆ

Շնորհակալութեան քերձ զգացմունքով է, որ սպագրում եմք „Դրօսակի“ մէջ նուշակաւոր գիտնականի այս հակիրճ, բայց խախուսական տողերը: „Կուզէի աւելի երիտասարդ լինել, որպէսզի կարողանայի ձեզ օգնել տարբեր կերպով...“—այդ անմահ բառերը, արտասանւած 70-ամեայ ծերունու բերանից, լուսագոյն վարձատրութիւնն են քոլոր նրանց համար, որոնք ժողովրդական դասին զոն են բերում իրենց երիտասարդ կեանքն ու ծաղիկ ոյծերը:

### Հայկական կամիսէի

Չը կայ Եւրոպայի մէջ սրտի տէր մարդ մը, որ չը վրդովէի հանդէպ այն վայրագութիւններու, որ քրիստոնէի դործ կը գնեն Հայաստանի մէջ, կանխամտածւած բնդհատումներով, և այս՝ թիւրք կառավարութեան ակնյայտի աշակցութեամբ, որ կ'ապացուցանէ ոչ միայն անբարոյականութիւնն, այլ նաեւ կոպիտ սոցիալական շարժումը այդ կառավարութեան, որ ուզելով ուրիշները զարնել, ինքզինքը կը հարւածէ:

Այդ նոյն կառավարութիւնն է, որ սեփական ձեռքով կ'աւերէ միակ նահանգը, ուր կուշտուրան, արգիւնաբերութիւնն ու վաճառականութիւնը յարգանք կը վայելեն, և այս՝ սիրաշահելու, քիչ ժամանակաւ համար, բարբարոս գազանները, որոնցմէ ոչ մի օգուտ չէ կարող ակնկալել:

Բայց իր սեփական հարստութիւնները կամովին ոչնչացնելով, թիւրք կառավարութիւնը չը վարւիր միթէ այն խենթի պէս, որ իր սեփական սենեակը կ'այրէ՝ անոր հըրդեհը տեսնելու համար:

Կ'ուզէի աւելի երիտասարդ լինել, որպէսզի կարողանայի ձեզի օգնել տարբեր կերպով, քան թէ խօսքերով և գանգատներով...

Չէր գործին կը բարիմաղթեմ կատարեալ յաջողութիւն և ձեր արամադրութեան տակ կը գնեմ իմ Հանդէսը:

ԶԵՋԱՐԷ ԼՕՄԲՐՕԶՕ

## ԲԱՐԲԱՐՈՍՈՒԹԵԱՆ ԽՐԱԽՈՒՍՈՂՆԵՐԸ

(Խաղաղամասնա ժողովուրդի ձեռագրէն)

### ՀԱՅ ԵՐԻՏԱՍԱՐԳՈՒԹԵԱՆ,

Երբ Գլադստոն իր հռչակաւոր Նամակներով Եւրոպայի նողկանքին կը յանձնէր Նապոլիի Բուրբոններու կառավարութիւնը—որուն Աստուծոյ բացասութիւնն անունը կուտար—իր ցամաքային դատաւարութիւնը բոլոր սրտերու մէջ յուզումնալի արձագանք կը գտներ, և այդ արձագանքը՝ շատ չանցած՝ գործի կը փոխադրւէր. քիչ տարիներ յետոյ՝ Ֆրանսիան իր զենքով կը պաշտպանէր իտալական յեղափոխութիւնը և անգլիական երկու մարտանաւերու հսկողութեան տակ՝ տեղի կ'ունենար հաղթանքու ժուտքը Սիցիլիա:

Աւելի ուշ նոյն նախատեսողը, արդէն ծերացած և փառքին գազախնակէտը հասած, կամբաստանէր, իր պերճախօսութեան բոլոր փայլովը, Կ. Պօլսոյ ուղթանը և զայն Մեծ-Մարդասպան կը յորջորջէր: Սակայն դժբախտաբար, այս անգամ իր ամբաստանութիւնը ոչ մի ցնցում չ'առաջացուց: Եւրոպան անոր ձայնը չը լսեց և բնդհատաւ: Օսմանեան վայրագութիւնները այնուհետեւ հետզհետէ բազմապատկեցան և աւելի ստոր դարձան: Այս ձայնը չը

կրցաւ արգիւել Ստամբուլի արիւնածարաւ-Բորենին՝ յարձակելու ամբողջ ժողովրդի վրայ և բարբարոսաբար բնաջինջ ընելու երիտասարդները, մանուկներն և ծերերը՝ անմեղ քաղաքակրթւած և դիւնադիտական Եւրոպան չը շարժեցաւ և բացի վախիտ ու լիովին պլաւտոնական բողբոջէ մը, ոչ մի կերպ չը սանձեց անարդ և ստոր բռնաւորը:

Աւա՛ղ, Անգլիան շատ ու շատ է զբաղւած իր Ափրիկեան սխալներու հետեւանքներով, Ֆրանսիան շատ է խորասուզւած իր գաղութներու և նւաճումներու հոգսերու մէջ, որպէսզի կարողանան լսել աղաղակները նահատակող հայերուն և ժխտող հայաջինջ ջարդերուն:

Ահաւասիկ եւրոպական յաղթութիւններու գինը: Ահա թէ ինչ կերպով իմպերիալիզմը սրտերը կը ցամքեցնէ և մտքերը կ'ապականէ: Ահա թէ ինչպէս անիկա կը շեղէ այն ազգերը, որոնք աշխարհը քաղաքակրթելու կոչւած են: Եթէ առաջ կ'ըսէին, «Թո՛ղ կորչին գաղութները, քան թէ սկզբունք մը», այժմ մենք հարկադրւած ենք բացազանջել՝ «Թո՛ղ կորչին գաղութները, որպէսզի սկզբունքները ազատւին»: Այո՛, թո՛ղ կորչին գաղութները, որովհետեւ անոնց պատճառով է, որ քաղաքակրթւած ժողովուրդները կը բարբարոսանան, որովհետեւ անոնք են, որ կարգի են յառաջագնէմ ազգերը՝ սանձահարելու բարբարոս վեհապետները և վերջ տալու անոնց ոճիրներուն:

Ժամանակ է, որ եւրոպական պետութիւնները վերջապէս մտնեն իրենց բնական սահմաններու մէջ և անկից դուրս գան ոչ թէ չարաղէտ տիրապետումներու, այլ սրբազան խաչաւորութեան մը համար՝ յօգուտ բոլոր դժբախտներու և հարստահարւածներու թող դուրս գան այս վեհ նպատակի համար, և այն ատեն ամբողջ աշխարհը հանդիսատես պիտի լինի ծագմանը իսկական քաղաքակրթութեան, խաղաղ, շինարար և մշտնջենական:

ԱՔԻԼ ԼՕՐԷԱ

Պրոֆէսոր—Սոցիոլոգ

## „Դ Ր Օ Շ Ա Կ Ի“ ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ

(ՈՒՂԱՐԿԻԱԾ ԵՆՐՈՊԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒԼԻՆ)

ԹԻՖԼԻՍ, յունւար 8

Էրզրումից եկած լուրերին մայելով, քաղաքը թէև արտաքուստ խաղաղ է, բայց կառավարական ճնշմամբ դեմ պաշտպանելու ձգտումը շարունակում է խմորել: Նորեկ կուսակալը զգուշացնում է բարդութիւններ առաջ բերելուց և մեղմութեամբ յորդորում է շախսի-վէրկիսի մեղքը: Ժողովուրդը դիմադրում է: Հայերի և թիւրքերի յարաբերութիւնը քաղաքում լաւ է: Գաւառի հայ ժողովրդի վիճակը արեւի վատացաւ. Ռուսաստանից եկած թիւրք գաղթականներին կառավարութիւնը տեղաւորում է դաշտի հայ գիւղերում, Բասեն և Խոնու: Թիւրքերի մերկայութիւնն մեղմած՝ շատ հայ գիւղացիներ՝ իրենց տները թողած, լեցել են քաղաք, մերկ, քաղցած, անպատասպարամ, Գիւղացիները սոսկալի դէպքեր են պատմում թիւրք գաղթականների վայրագութիւններից: Դրանց քաջալերողը, ինչպէս միշտ, կառավարութիւնն է: Գիւղական շրջանում սկսած է մի վտանգաւոր շարժում՝ գարնանը գաղթել դէպի Կովկաս: Կ. Պօլսի կենտրոնական կառավարութիւնը միջոց չէ խնայում այդ շարժումը արագացնելու:



## ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՎԻՃԱԿԸ

## ՈՂԲԵՐԳԱԿԱՆ ՓԱՍՏԵՐ

ՊԻԹԼԻՍ, ՈՐԵՄԵՐ 22

Քանի մը շարժաթ առաջ, Պիթլիսէն 4 ժամ հեռու, Մոնկոնք գիւղի մէջ սպանեցաւ նոյն գիւղացի երիտասարդ մը հետեւեալ պարագաներուն տակ. վատահամբաւ կին մը խեղդած կը գտնուի նոյն գիւղէն քիչ մը հեռու՝ դաշտին մէջ, ուր վերջերս խիզանի Սէյիգ Ալի գազանը սքանչելի բնակարան մը շինած էր։ Սէյիգ Ալիի ծառաները, որոնք կը վայելէին վերջը յիշած կնոջ հրապոյրները, բոլորովին անհիշեալ են։ Թաղութիւններով կը կասկածին Մոնկոնքի երիտասարդին վրայ, կը կոխեն անոր տունը և չւան մը անոր վիզը ձգելով՝ դէպի դուրս կը քաշեն։ Տոն ժամու մը չափ չարաչար ծեծելէ յետոյ՝ հալած ու եռացրած իւր կը լեցնեն բերանը և դաշտին հարեմներով կը լնցնեն գործը։ Օրերով ոչ ոք չի համարձակուի գիտակին մօտենալ՝ արիւնկակ քիւրգերու ուշագրութիւնը իր վրայ չը գրաւելու համար։ Եւ ի՞նչպէս համարձակին մօտենալ անոր դիակին, երբ քիւրգերը համոզուած են, թէ ոչ միայն անպատիժ պիտի մնան, այլ և սուլթանական պատիւներու պիտի արժանանան։ Սպանեալին ազգականներու կողմէ դիմումներ եղան։ Այս ողբերգութեան ականատես քարեխիղճ քիւրգ մ'ալ պատրաստ էր վկայելու ճշմարտութիւնը։ Բայց դատարանը «վկաներու չգոյութեան պատճառաւ», չուզեց լսել խեղիւրդ։ Այս ողբալի պարագաներու մէջ հայը դարձեալ պիտի գիտէ ոճրագործներուն՝ արդարութիւն հայցելու...

Մի ուրիշ իրողութիւն, ողբերգական իր մանրամասնութեանց մէջ։ Պիթլիսէն ժամ մը հեռու, դէպի հարաւ, գիւղ մը կայ, Բարխանդ անունով, բոլորովին հայաբնակ գիւղին առատ ջուրերը, արգասաւոր հողը, ընդարձակ արօտատեղիները և, մանաւանդ, բաղաբին արուարձան մը լինելու իր առաւելութիւնը՝ կուսածաղիկ մը դարձուցած են զինք Պիթլիսի բիւրդ աղաներու աչքին։ Հողերու գրաւման և գիւղի ընդհանուր տիրապետութեան համար քանի մը տարիէ ի վեր խուլ և կատաղի պայքար մը կը մղուի Զէյտանցի Իւսուֆ աղայի և Զայկար Օղլի Ահմէդ աղայի միջև։ Խաղաղ հայ գիւղի մ'արիւնն ու քրտինքը ծծող այս աղաներու հակամարտիկ գործակալները, սև հարկաւորային խմբակ մը, հանգիստ ու դադար չեն տար գիւղացիներուն։

Առնենք վերջին դէպքը։ Ասկէ քիչ առաջ, Իւսուֆ աղայի համբաւաւոր պաշտպանեալը՝ Հայտարօյի խաւափը, յայտնի ոճրագործ, Բարխանդ կերթայ՝ հրահանգած իր աղայէն, բռնագատելու Մարկոս անուն գիւղացի մը՝ որ իր արտերը Ահմէդ աղային ծախելու փոխարէն, Իւսուֆ աղային ծախէ, 120 լիրայով։ Գիւղացին կը մերժէ առաջարկութիւնը՝ պնդելով թէ՛ իր արտերը ծախելու գիտաւորութիւնն ընտելացնելու և ուրիշ վրայ խալաֆ գազանի նման կը կատաղի, հրացանի կոթին տակ կ'առնէ ինքնապաշտպանութեան միջոցներէ զուրկ գիւղացի երիտասարդը և այնչափ կը զարնէ, որ խեղճը անզգայ գետին կ'իյնար իրենները զինք

փրկելու յոյսով՝ նոր մօրթաւած ոչխարի մը մօրթի մէջ կը փաթթեն անզգայացած դիակը։ Բայց հակառակ ամեն խնամքներուն, երիտասարդը մեռաւ քանի մօր առաջ։ Ահա իր հողին փարած նահատակ մը ևս։

Ո՞վ կը համարձակի բողբոջել խալաֆին դէմ. բողբոջը անպայման հանգուցեալի բաղդին կ'արժանանայ։ Անպատիժ իր ոճիրներին համար՝ խալաֆն այժմ ընկած է նոյն գիւղացի ուրիշ հայու մը ետեւէն՝ հարկագրելով զայն իր հողերը Իւսուֆ աղային ծախելու։ Սարսափահար գիւղացին կ'առարկէ թէ միմիայն արտերու բողբոջներն աճած ծառերը հիմայ հարկը լիրայէ աւելի կ'արժեն, ի՞նչպէս կրնայ արտերը բառասուն լիրայի տալ։ Եւ խալաֆը ժամերով գիւղին ճամբուն վրայ կը սպասէ՝ գիւղացին մէջտեղէն վերցնելու համար...

Պատժական ո՞ր շրջանին կամ ո՞ր երկրին ժամանակագրութեան պէտք է գիտել նմանօրինակ անգութութիւններ ու բռնութիւններ գտնելու համար։ Գեռասոնք նմուշներ են՝ առնուած ամենօրեայ դէպքերէն, որոնք կը կատարուին վայրերու նստած կ ե դ ր ո յ ն ե ռ ու ն մէջ կրնաք երեւակայել, թէ ինչեր կը կատարուին խուլ անկիւնները։

## ՀԱՄԱԾԱՆՔԻ ՆՈՐ ԴԵՊՔԵՐ

ՏՐԱՊԻՉՕՆ, ՆՈՅՄԵՐ 3

Հոկտեմբերի 10-ին Կիրասունէն հոս կը բերեն եօթն հայ բանտարկեալներ. Յարութիւն Էվրանեան, պաշտօնեայ Փրանսիական նամակատան, Հայկ-Արամ Գարակէօզեան, Թովհանէս Թովհանէսեան, Նորիճան և ուրիշ երկու երիտասարդներ, որոնց անունը չը կըրցանք գիտենալ։ Ասոնք ամենաշնչին պատճառով բանտարկելով շատ չարչարանքներու ենթարկուած են, որպէս զի ըսեն թէ իրենք յեղափոխականներ են. Կիրասունի գալմագամը և ոստիկանապետը, որոնք կաշառակեր և զզւելի պաշտօնեաներ են, գործին ահագին մեծութիւն մը տալով՝ Պօլիս իմացուցին՝ կարեւոր բան մը գտածի պէս և հարցաքննութեան թղթերը փոխանակ, ըստ օրինի, Տրապիզոնի ամբաստանեալ տետանին զրկելու, Պօլիս առնել տէին, ուր երկար սպասելէ յետոյ՝ դարձեցան Տրապիզոն և հոս ալ յիշեալ տետանը խնդիրը յանձնեց եղեռնադատ դատարանին (մահաբէյի իսթինաֆ)։ Այս որոշման վրայ՝ բանտարկեալները փոխադրեցան Կիրասունէն հոս և պիտի դատուին իբր ոճրագործներ։ Սակայն, ո՞վ գիտէ, ե՞րբ և ի՞նչ կերպ։

Պարսկահայ վաճառական մը՝ Տիգրան Խան, որ պարսիկ կառավարութեան կողմէն ներկայացուցիչ խրկուած է եղեր Եւրոպական քանի մը ցուցահանգիստներու, Էասին տղայէն յանձնարարութիւն կ'ետանայ՝ իրեն 5 հատ րէվօլվէր խրկելու։ Վաճառականը գնելով ուզածները և իր բեռներուն մէջ գնելով զանոնք՝ ճամբայ կը հանէ։ (Ի դէպ, Եւրոպայէն Պարսկաստան խրկելիք ապրանքները Տրապիզոն ցամաք կը հանուին և մաքսատան կողմէ կ'ընթերցուի կը փոխադրուին ուղղակի Պարսկաստան)։ Վաճառականը իր հակերը կը խրկէ յանձնակատար Մինասեանին և մաքսատան մէջ բաւոր հակերն ալ բացելով՝ անոնցմէ մէկին մէջէն կ'ըլլան 5 ատրճանակները իրենց փոստով։ Մաքսային վարչութիւնը 20 ոսկի տուգանք գանձելէ յետոյ, իրողութիւնը



կ'իմացնէ կառավարութեան և Մինասեանը կը ձերբակալուի, որ ծայրայեղ պահանջողական և հակայեղափոխական մարդ մ'է: Այս մարդը անցեալ տարի ալ քանի մ' ամիս բանտը մնացած էր այս տեսակ խնդրի մը համար, և յետոյ երեք ընկերներու հետ Պօլիս տարւելով՝ հօն դատավարութեամբ անպարտ արձակւած էր, օտար դեսպանատան ջանքերուն շնորհիւ Երեւան կայեցէք, որ օտար երկրէ մը ապրանք կուգայ օտար երկիր մը երթալու համար ու այդ ապրանքը կը խրկուի փոխադրութեան միջնորդի մը, որ ապրանքին տէրը չէ և հակերուն մէջ գրւածին ոչ մէկ կերպ պատասխանատու է և այդ ապրանքներն ալ ոչ թէ կը փախցնին, այլ ուղղակի մաքսատունը կը տարւին նաւէն հանւելով: Քննութեան ատեն քանի մը ատորձանակ ու փամփուշտ կը գտնուի մէջը, և ահա ատոր համար կը բանտարկեն փոխադրութեան միջնորդը: Ասիկա միմիային Սուլթանական ըստիմով կրնայ բացատրուիլ: Հարցաքննիչ-դատաւորը նախնական քննութիւնը կատարելէ յետոյ, թղթերը կը յանձնէ ամբաստանիչ ատենին, որը քիչ մը խելք ու խիղճ կ'ունենայ, շնորհիւ ձեռք առնւած ջանքերու, մէնը մուհաբէմէի վճիռ տալու, որով ազատ կ'արձակուի Մինասեանը, և ինչպէս վերը յիշեցինք, արդէն Պօլսի եղբունազատ դատարանը նոյն օրինակ խնդրի մը համար անպարտութեան վճիռ արձակած էր անցեալ տարի:

Անգին, քաղաքէն քանի մը ժամ հեռաւորութեան վրայ՝ Էօմրայի ծովեզերքը, Տրապիզոնի թիւրք նաւակար մը 6—700 քիլօ վառօդով բեռցած նաւակը ցամաք քաշած ժամանակ, կը հանդիպի կառավարութեան հսկող նաւակին, և կաշառքի սակարկութեան մէջ անհամաձայնութիւն ծագելով՝ գործը պաշտօնականի կը թափուի և նաւակը կը գրաւուի իր բեռովը: ձեռի համար ալ երկու նաւաստի միայն կը ձերբակալեն: Ստոյգ աղբիւրէ տեղեկացած ենք, թէ հարուստ և դիրքի տէր տաճիկ վաճառականներ միշտ Ռուսաստանէն գաղտնի վառօդ բերել տալով՝ հոս կը ծախեն թիւրք տարրին, ահագին շահեր ընելով:

Տրապիզոնէն տաս ժամ հեռաւորութեան վրայ կը գտնուի Չարտախլը կոչւած եայլան, ուր ամառը հայ և թիւրք գիւղացիներ կը գաղթեն: Քանի մի ժամանակ առաջ թիւրք աւագաններ այդ եայլան երթալով՝ իրենց հետ կ'առնեն ու կը տանին հայերին պատկանող իրերը: Նոյն ամսոյն 25-ին երկրորդ անգամ կ'այցելեն ու եզ մը մորթելով՝ կը տանին հետերին: Իսկ օգոստոսի 8-ին, դարձեալ գալով՝ բոլոր գտածներն կը տանին: Աւագանները միայն տան մը մէջ անսպասելի արգելքի մը կը հանդիպին, — կտրիճ կիներ Զարգար ու Մարիամ, Կրօմիլա գիւղէն, մէյմէկ կացին ձեռքերնին, դրանք վրայ սպասելով՝ չեն թողուր որ իրենց տունն ալ մտնեն: Աւագանները այս դիմադրութեան հանդէպ ալ կըռւելով, հրացանի կոթով ու փայտով զանոնք ծեծելէ յետոյ, անոնցմէ մին ալ կը վիրաւորեն ու կը հեռանան, սակայն առանց կարենալու բան մը տանել: Հայ գիւղացիք դատելով որ կառավարութեան գանգատիլը ոչ մի օգուտ չ'ընծայելէ զատ, կաշառքի ալ դուռ պիտի բանայ, աւելորդ համարեցին դիմում ընելը:

## Սղիթի, նոյեմբեր 23

Սուլթանական իրատէներն ու հրամանները, բնական է, յեղիցի՝ բառով միայն չեն իրագործուիր, այլ հրաշագործ գրամով, որ գանձարանին մէջ գոյութիւն չունի, ուստի և ժողովրդի գրպանին մէջ կը փնտուռ... թշուառ ու անկուտի հայերը, աննկարագրելի խայտառակութեանց ու չարչարանաց առարկայ կ'ըլլան: Ֆէդայիներու դէմ դնելու նպատակով կազմած հեծելազուգներու (սէեբարա) ենիչերիներու նորաձև տիպ հրէշներու՝ համար չարչարաններու ունէ ձև անծանօթ չէ — տունը կոխել, բրածած ընել, երեսը աղտեղութիւններ բերել, նոյնիսկ կերցնել, աւաւկներու անմաքուր ջուրէն խմցնել, սովորական բաներ են. կահկարասիք, տուն ծախել էլ կայ: յերբ սուլթանին սիրասուն գաւաւկները՝ այս ցուրտին ու բուքին ճամբորդելով՝ իրենց ոտքերու միտը, աչքերու լոյսը ձիւնին կը կերցնեն, իւր նոյնի հայր, քրիստոնեան ի՞նչպէս չը զօհէ իր կայքը, տունը, կիներ և ամէն ինչը — կ'ըսեն թուրքերը, որոնց կատաղութիւնը իր ծայրագոյն աստիճանին հասեր է շախսի (անձնական) տուրքին պատճառով:

Քրիստոնեաներու վարքն ու բարքը շտկելու, զիրենք չարութենէ զգուշացնելու համար, դժոխքի տանջանքները քստմնելի բառերով նկարագրողներն եթէ մարգարէութեան շնորհ ունեցած ըլլային, այնչափ զօռ չէին տար իրենց ուղեղին՝ սարսափեցնող բառեր գրտնելու համար: Շատ սխալ են, երբ կ'ըսեն թէ յոչ աչք տեսած է և ոչ ոք կրնայ երեւակայել: Թող անգամ մը Պիլիլիսի կուսակալութեանը մէջ գտնուին, այն ատեն պիտի համոզուին թէ՝ դժոխքը հոս է: Տարտարոսապետ կուսակալը դուռ ու դադար չունի՝ սատառնան զարմացնելու աստիճան...

Սուլթանը համոզւելով որ հայերն այլևս չեն կրնար հայթայթել այն գրամը, որ պիտի ծառայէ իր յարաձուն ծախքերուն, անդրադարձաւ իր մեծ սխալին ու երեսը դարձուց դէպի աշիրէթապետներն, որոնք մէյմէկ սուլթաններ են այս կողմերը: Քանի մը ամիսէ ի վեր Սղերդի Ղարզան գաւառակին գիւղերը կաւրչուկն զօրքն ու սէեբարան. ցորեն, ոչխար, հաւ չը թողուցին խեղճ ժողովուրդին բով: Սուլթանին այս ընթացքը կը յիշեցնէ այն խեղացի հովիւը, որ ոչխարներէն աւելի շուն կը պահէր ու նկատելով որ ոչխարաց կաթով չը կրնար կշտանալ ու կշտացնել իր շունները, կամաց-կամաց ոչխարները մորթել սկսաւ՝ իրեններով կշտանալու համար, ու երբ ոչխարները հատան, սկսաւ շունները մորթել՝ ուտելու, կշտանալու համար: Տեսնենք շուններն ալ հատնելէ վերջ ի՞նչ կ'ընեն...

## ԱՆԴԻԿՈՎԿԱՍԵԱՆ ԸՆԴՀԱՐՈՒՄՆԵՐ

### ՂԱՓԱՆԻ ԴԵՊԲԵՐԸ

(Ընդհանուր տեսութիւն)

1906 թւի օգոստոսի 2-ից մինչև սեպտեմբերի 12-ը ամբողջ Ղափանը ներկայացնում էր մի պատերազմական թատերաբեմ, մարդկային զոհերի մի հսկայական սպանդանոց: Կատարւում էր ամենաահաւելի ողբերգութիւններից մէկը: Երկու տարրերը՝ թուրքերը և հայերը՝ առաջինները իբրեւ սկսողներ, վերջինները իբրեւ պատասխանողներ, արեւցած



միմեանց կոտորելու, միմեանց փշացնելու, վայրենի ինտինկտներով, գործում էին անլուր վայրագութիւններ և բարբարոսութիւններ: Մարդիկ միմեանց համար homo homini lupus: Երեխաների, պառաւնների, ծերերի, լլկած աղջիկների ողբն ու կոծը. ցորենի այլուած ամբարներն, խտի դեղերը, ցորենի և դարու ոտնահարած, տրորած արտերը, տարիների ընթացքում քրտինքի գնով վաստակած հարստութիւններն և տնտեսութիւնները քառասուն օր այ ընթացքում աւերւեցին և ոչնչացան. չէն ու հարուստ գիւղերը ներկայացնում են մի մի մոխրակոյտեր: Գրիչը անգոր է նկարագրել Ղափանի թուրք-հայկական կոիւնների տխուր պատկերը. Ղափանի անմատչելի լեռների, ձորերի ու խիտ անտառների միջից սև ամպի նման բարձրացող ծաւիւր, երկու կողմերից սլացող հրաշէկ գնդակների ծարձատիւնը, կանանց և երեխաների արտաշարժ, աղէկաւոր ճիչն ու ողբը, արիւնուսւշտ հորդանների յեա Ալի եւ գրաւի, եւ դըրբլախ գոռում գոչումները, մեր հերոս մարտիկներ յանգուզն, արիասիրտ, անվեհերութեան կնիքը կրող հարուածները պատերազմական կերպարանք էին աւել ամբողջ գաւառին: Իսկ ներկայումս երկու մասաները անապատտան, կիսաքաղցած, վիզները ծռած, և փլատակների վրայ նստած՝ յուսահատ ողբում են իրենց թշուա բախտը:

Այդ անլուր բարբարոսութիւնների ամբողջ շրջանում, բառիս ամենաբնագրական մոքով, բացակայում էր ուղի կառավարութեան ակաիվ միջամտութիւնը: Ղափանից 50 վերստ հեռուորութեան վրայ գտնւող Գորիս քաղաքում միապետութեան դաւադիր ներկայացուցիչները ջնծում, հրճւում և ծափահարում էին, դիտելով գաղանային գործողութիւնները: Այս և այն գիւղում նստած կողակները հանգիստեա էին ստակայի տեսարաններին և անտարբեր դիրք բռնած՝ խնում-ծխում էին ու թամաշա աւնում... որովհետեւ բիւրօկրատ մարդ-գաղանները այդպէս էին կարգադրել, հրահանգներ տւել: Ամենամեծից սկսած մինչև ամենամիւսը աստիճանաւորը ներշնչւած էին պրօվօկատօր և անուշ և քաղաքի և երկու ազգերի փոխադարձ ոչնչացման իղձերով: Գրագուների կոմանդիրներից մէկն ասում էր. «Եթէ ինձ իրաւունք տային, հայերին և թուրքերին կը բաժանէի հրադաններ և նոյնիսկ թնդանօթներ և կանէի՝ կուէցէք. իսկ ես այդ ժամանակ կը բարձրանայի մի բարձունքի վրայ դիտելու՝ թէ ինչպէս երկու կողմը միմեանց կոտորում են»:

Սակայն ո՞վ աւաջ բերեց այդ տարերային փոթորիկը և ո՞ւմ ձեռքով ներկեցին Ղափանի լեռներն ու ձորերը: Սրտի դառն կսկիծով և յանտն արգարութեան և ճշմարտութեան ստիպւած ենք արձանագրել որ առիթ տուող, նախադրական լինողը եղաւ տգէտ, անգիտակից, ուստի բիւրօկրատիայի ձեռքին կողմ գործիչ դարձած թուրք մասան, որ միշտ զոհւում է պրօվօկատօր բեգերի. խաների, աշխատանքից խուսափող աւաղակապետների և այդ օրինակ թըշուառականների դաւերին: Ընդհանրապէս կոպիտեան և մասնաւորապէս Ղափանի հայերը բռնւն ճիգեր թափեցին իրենց հարեան թուրքերի հետ հաշտ ապրելու: Եւ չը նայած այն բանին, որ յաճախ տուժում էին, այնուամենայնիւ խորը կերպով հաւատում էին կուրացած հարեանի խօսքերին և ամեն կերպ իրենց զսպում՝ չը կամենալով նախադրական լինել:

Հակառակ այդ տրամադրութեան՝ անտաղօնիզմը լայն ծաւալ ստացաւ թուրքերի խաւերում: Թուրք պոռոտախօս ինտելիգենցիան փոխանակ զինւելու ազգերի համընդհանրութեան իդէալներով, փոխանակ անկեղծ օրտից բղխած կենդանի խօսքերով հասկացնելու և բացատրելու թուրք հասարակութեան՝ կուիւների կորստարեր հետեանքները, ընդհակառակը ասպարէզը թողեց պորտաբոյժ, ձրիակեր բեգերին, աղալարներին և հացազուրկ աւաղակապետներին: Դրանք եղան ամբողջ Ղափանի թուրք ժողովրդի կորստեան, անձայր թշուառութեան նախապատճառները: Հաստերը գրանցից քաջածանօթ են և ներկայումս թուրք գիւղացու աչքում հանգիստնում են իբրև մի-մի monstrum horrendum որոնց հասցէին ուղղում են հայհայտական էպիտէտներ: Անտեղի չէ ուրեմն յիշատակել այդ հրէշների անունները,

որոնք հաւատարիմ՝ իրենց ոճրագործական ծրագրներին, սկսեցին ամենաեւանդուն ագիտացիա թուրք մասայի մէջ և այդ աղորմելի ժողովրդի համար գերեզման փորելով՝ հացըին մի այնպիսի դժնգակ վիճակի, որ հագիւ թէ նա կարողանայ տասնեակ տարիների ընթացքում վերականգնել իր քայքայւած տնտեսութիւնը:

Ահա փաստերը: Վերին Ղափանում իր սեփական գիւղի մէջ բռն դրեց Հաջիբէկ Մելիք-Հաֆիկը, որ Հարուր Գարայազեազի դաւառական վարչութեան քարտուղարն էր: Միաժամանակ մուտք գործեցին պաշտօնով «ուսու հայրենասէրների» տիպիք ներկայացուցիչ անասնաբոյժ կուլի և Ղաթարի փոստատան կառավարիչ Ջուշուզ կուլի: Այդ տրիօն պրօպագանդր վերին Ղափանից մինչև Ղաթար, Ղարաչիման էր տարածւում: Հիւսիսից գործում էին Տանձավերի բեգերը՝ Աբդուլ Ալի բեգ (յայտնի աւագակ, տաժանակիր աշխատանքից փախած), Հիրալի բեգ, Համիդ բեգ Սուլթանօվները: Ղափան Բարգուշատի կողմից՝ դուբաթլուեցի Իլդիրիմ բեգը, դրա սրդի նախկին պրապօրչ-չիկ Համիր բեգը և խանլար բեգը, խօջահայի Մամադ Հասան բեգը, ջանգիլանցի Աբդուլ Մամադ բեգը, Թեմուր բեգ Ջաւաշիրները: Ղարաբեօլ դիւղի Ալալար բեգ Ջաւաշիրը, փիրշեվանցի Նազար բեգ Սուլթանօվը. նազըցի Բահրամ բեգ Մելիք-Աբասովը, աղիդարեցի Մաշադի Հասան կուլի բեգ Սարմաստբեգօվը և ալադիւեցի Բեգլար Միրզա Հասան օլլին: Ահա թուրքերի դահիճները, թուրք ժողովրդի շահերին դաւաճանողները:

Այդ դաւադիրների առաջ ընթացած ագիտացիայի շնորհիւ՝ դեռ անցեալ տարւանից զուլա բարձրացրին մի քանի աւաղակներ, որոնք մինչև այդ՝ խաղաղ աշխատողներ էին պղնձահանքերում. ներկայումս համարելով այդ կոչը, նրանք հեռացան հանքերից և սկսեցին զբաղւել հայերին այստեղ այնտեղ սրտով: Օխչի պղնձահանքերը անող ճանապարհը փակւեց թուրք կաթաղեցիների ձեռքով. պատահող հային սրտում էին ու նահատակում: Յուլիսի 31-ին, լոյս օգոստոսի 1-ին, Բեկ դիւղի ամարանոցում ապստեղ հանքային կապալառուների ձիապաններից Խալանցի Աւալը: Համբերութեան բաժակը լցւած լինելով, ի պատասխան այդ յանդուգն ոպանութիւնների ու թալանների, Ղափանի դաշնակցական ենթակամիտէի լիազօր Հ... եան, օգոստոսի 2-ին, կարգադրում է զինւորներ՝ Հիկահոցեցի Պապին, Հագարակեցի Տիգրանին և Ղարաբաղցի Եսպանին, զինւած թուրքերի պատահելիս զինաթափ անել: Այդ երեք հոգին. Բարաբաթում գիւղի այգիներում, հանգիպում են Ղարաչիման գիւղացիներ Սաֆիեար Բեգ Ջամալ Բեգ Օղլուն, Ասագուլլահ Բեգ Հիւսէին Ալի Բեգ օղլուն և Իսկանդար Աճմադ օղլուն: Սաֆիեար Բեգի մօտ լինում է երկու հարւածանի որսորդական հրացան: Հայցուկները պահանջում են Սաֆիեար Բեգից հրացանը, բայց նա կտրուկ մերժում է, առաջարկելով հրացանի փոխարէն երկու հարիւր ռուբլի: Հայգուկները փողի փոխարէն գէնքն են ուզում: Սաֆիեար Բեգը զգալով մօտալուտ վտանգի անխուսափելիութիւնը, զնգակ է արձակում դէպի Պապին, վիրաւորելով աչքերը և երեսը, և սկսում է փախչել: Հրազարի վրա՝ Տիգրանը և Եսպանը զնտակահար են անում Սաֆիեար Բեգին և Ասագուլլահ Բեգին ու տեղն ու տեղը սպանում, իսկ Իսկանդարը փախչում է դէպի Ղարաչիման գիւղը՝ թուրքերին հաղորդելու կատարւած դէպքը: Սիգնագ թուրք գիւղով անցնելիս՝ Իսկանդարը պատահում է այդ գիւղացի յոյտնի աւագակ Ալախկուլի Բեգ Ջաւադ Բեգ օղլուն և պատմում է եղելութիւնը: Ալախկուլի Բեգը իր ընկեր աւագակներ Նուրիշի և Բաբաբիշու հետ հրացաններով դիմում են դէպի Մելիք-Ազարեանցի «Սիւնիք» գործարանը, որտեղ ամենից առաջ հանգիպում են այդ գործարանի հին վետերան վերին Ագուլեցի Միսիւր խօջաւորեանցին և պառնական շեշտով գոչելով՝ «Սաֆիեար Բեգին տուր, Սաֆիեար Բեգը որտեղ է», հրամայում են իրան երթալ դէպի գործարանը: Մի-նսար ապշած այդ խօսքերից և տեղեկութիւն անգամ չուներնալով Բարաբաթում իր այգիներում պատահած անակ-



ընկալ գեպքերի մասին, միամտաբար երեսը շուտ է տալիս գեպի գործարարները թափալու, և այդ վայրկեանին Ալախ-կուլի Բեգը յետևից գնտակահարում է ու սպանում իր գործարարների գույն մաս ու յետ է փախչում իր ըն-կերներով: Գործարարներ, այդ ժամանակ կառավարիչ ֆեոդալների հետ միասին, լինում են ընդամենը 8 հոգի, որոնք գնացել էին նախապատրաստական աշխատանք-ները կատարելու՝ առանց գործարարների ինքնապաշտպանու-թեան համար կանխորեն նախազգուշացվածներ ձեռք առ-նելու, քանի որ, ցաւալի է այդ ասել, ոչ ոք այդ մասին հրահանգ չէր տւել, չէր նախազգուշացրել... Մինասի սպա-նութիւնից մի ժամ չ'անցած, ամբողջ գործարարներ շրջա-պատւում է հարիւրաւոր թուրքերով՝ եկած գործարարների մօտ գտնւող շրջակայ հետեւեալ գիւղերից՝ Ղարազեօլից՝ Աղա-լար Բեգ Ջաւանշիրի ղեկավարութեամբ, Խալաշից, Ինջա-վարից, վերին և ներքին Գաեալուից, Աղբենից, Բայդա-ղից, Թեշազից, Թուրափխանլուից, վերին և ներքին Գեօղակլուից, Սիզնազից, Սէիդլարից, վերին և ներքին Ղարաշիմանից, Գարգալից և Ալազիւնի շրջակայ գիւղե-րից: Արջիկի կողմերից եկողները լինում են Բեգ-լար Միրզա Հասան օղլու քրոջ որդւոյ և իր մարդկանց ղեկավարութեամբ: Առաւօտեան ժամը 8-ից մինչև երեկո-յեան ժամի 9-ը տւում է ահաւատար կռիւը. 13 ժամ չը տեսնւած ընդդիմադրութիւնից յետոյ՝ երկու պահա-պաններ՝ Չափնի գիւղացի Սամսոն Ռսկանեանցին և խոզ-րանցի Թադէոս Աբրահամեանցին զոհ տալով, մնացած հինգ հոգին թողնում են պղծի գործարարներ և փախչում գեպի Բարաբաթումը գիւղը: Թէ Մինասի և թէ պահապանների գիւղերը այրւած են: Թուրքերը մտնելով գործարարներ՝ թա-լանում են բոլոր գոյքը և շինութիւնները կրակում: Ամ-բողջ փնար հասնում է 150000 ռ.:

Յաջորդ օրը, օգոստոսի 3-ին, գործարարից ազատւած և շրջակայ գիւղերից եկած երիտասարդները թալանում են վերին Ռշար-չայի Բազարի թուրք խանութները, որոնց տերերը փախել էին մօտակայ թուրք գիւղերը և կրակում են թուրքերի տները: Այդ նոյն օրը յարձակւում են քար-խանա թուրք գիւղի վրայ և շատերին սրախողխող անում (գիւղը բաղկացած էր 40 տնից և յայտնի էր ինչպէս «Ի-ֆիլիթիկիական բուն»): Ազատել են միայն 6 կին և 9 տղամարդ ու երեխաներ: Սպանւածների թիւը հասնում է մինչև 200-ի: Այս րոպէիս գիւղը դատարկ է: Հայերից նահատակւել է՝ Քեարխանի կուռում՝ Բաղաբուրջ գիւղացի Խաչատուր Առաքելեան:

Օգոստոսի 4-ին, հայերը յարձակւում են ու հիմնադրական անում Ինջալար՝ (30 տուն, այդտեղ սպանւում է Կուտ-կում գիւղացի Ջիլֆիգար Աբէլեանցը), ինչպէս և երկու Չուլ-լու գիւղակները (5-ական տուն), Եմաղլու՝ (40 տուն) և Դաշնավ՝ (10 տուն): Այդ գեպքերից յետոյ թուրքերը կամենալով շարունակել հայերին, յարձակւում են օգոստոսի 6-ին՝ Ղարաբաբա հայ գիւղի վրայ, որ գտնւում է Ղա-փան-Բարգուշատի հովտի արևելեան կողմում:

Այդ օրերը, օգոստոսի 6-ին, Իսկանդարբէգլու և Խօջա-հանի հասարակութիւններից ու Ջիբրայիլի գաւառի Խան-լուղ Զօթալանլու և Մօֆուգլու հասարակութիւններից եկած թուրքերը, ղեկավարւելեամբ Ալազիւն գիւղի Բեգլար Միրզա Հասան օղլու, Իսկանդարբէգլուցի Ադիլ Բեգի, Բեհ-բուզ Բեգի, Աստանբէգ Սուլթանօֆերի և Փարալբէգլուցի Բալաջա Բեգի և Խոմալի Բեգ Սուլթանօֆերի՝ յարձակւե-ցին առաւօտեան ժամը 6-ին Ղարաբաբի վրայ:

Դէպքը այսպէս է լինում: Ղարաբաբից երեք հոգի, իրանց ջորիները ցորենով բեռնած, գնում են եղել Հագա-րակ գիւղը: Եմաղլու թուրք գիւղի ջրաղացի մօտ՝ Խոմալի Բեգ Սուլթանօֆը մի քանի թուրքերի հետ կտրում են դրանց առաջը և խում գրաստները՝ բեռներով: Հայերից մէկը, Վահան Բեգ Միրտիչ-Բեգեանը իր բեռը չէ տալիս և վերագաւառւալով գիւղը յայտնում է, որ իր ընկերներին թալանեցին: Այդ գիւղի Բեգերը, լուրը տանալուն պէս՝ թուրքերի յետևից են ընկնում և թիրբայար անւանւած տեղում բռնւում են հրացանաձուլեան՝ իրանց դէմ եկող ահաւոր խուժանի հետ: Թուրքերին հետապնդողները

լինում են Թադէոս Բեգ, Ջահանգիր Բեգ և Բալա Բեգ Մեղիք-Քարամեանցները: Հայերը չ'կարողանալով դիմադրել թուրքերի խմբերին, երեք հոգին յետ են նահանջում և դիրք բռնում: Միևնոյն ժամանակ երեսներին ու կանանց տեղափոխում են Հագարակ գիւղը. տեղափոխւելու ժամա-նակ Եմաղլու գիւղում սպանւում են Բահրամ Բեգ Հայ-րապետ Բեգեանը, Անուշիա Ալաբէգեանը և օրորդ Սա-թիկի Հաթամբէգեանը. վերջինը երկար դիմադրել է, և թուր-քերը չ'կարողանալով կենդանի բռնել՝ հրացան սղարկ են անում: Ալազիւնի Բեգլար Միրզա Հասան օղլին գլուխը կտրում է և տանում: Այդ ժամանակ գիւղը շրջապատ-ւած է լինում հազարաւոր թուրքերով: Կուտի ժամանակ սպանւել են Միքայէլ Բեգ Մեղիք-Քարամեանցը (հայ գնդակից) և դրա եղբայր Բեգլար Բեգ Մեղիք-Քարամեանցը. վերջինիս գլուխը, ձեռները, ոտերը կտրել են և տարել: Կուտը տեւել է մինչև երեկոյեան ժամի 8-ը: Մութը ընկնելուն պէս՝ թուրք կռուողները հետանալիս՝ կանչում են մնացող թուրքերին՝ «Եթէ դիրքերի մօտից մի հայ բաց թողելու լինէր, առաւօտեան ձեռ վիզները կը կտրենք»: Հայերը ամ-բողջ օրվայ անհաւասար դիմադրութիւնից յետոյ օգտւելով մթութիւնից՝ փախուստ են տալիս գեպի Հագարակ: Յա-ջորդ օրը թուրքերը գալիս են թալանում ամբողջ գիւղը, կրակում և հիմնադրական անում: Այդ կռուում թուրքերից սպանւել են մօտ 60 հոգի (թուրքերի ասելով) և վիրա-ւորւել են մօտ 100 հոգի: Հայերից վիրաւորւել էին միայն 6 հոգի: Բոլորն էլ առողջացել են: Գիւ-ղացիները համարեա թէ ոչինչ չեն կարողացել ազատել: Ղափան-Բարգուշատի հովտում յետ ընկած հայկական այդ գիւղակը բաղկացած է 35 տնից: Այդ գիւղի աւերման նախապատճառը իրանք են եղել, ինչպէս խոստովանեցին բեգերը: Հագարակեցիները մի քանի տնգամ առաջարկել են դուրս դալ և տեղափոխվել Հագարակ, բայց մի քանիսր հաւատարմով, որ թուրքերը հաշտութիւն են կնքել, մնում են: Դիւթական փնար հասնում է մօտ 195,000 ռ.: Այդ կռիւ ժամանակ մեծ հերոսութիւն է ցոյց տւել Յարու-թիւն Բեգ Մեղիք-Քարամեանցը. միայնակ ազատել է մին-չև 30 երեսայ և 400 գլուխ տաւար:

Գիւղի պաշարւած միջոցին Եապօնի խումբը լինում է Հագարակում, սակայն խմբապետը սուրհանդակի նամակին ուշադրութիւն չէ դարձնում և օգնութեան չէ գնում: Գիւղի բեգերից մէկը դառնութեամբ ասում էր. «մեր գիւ-ղը զոհ գնաց ահաւոր կրքի»: Եթէ Եապօնի խումբը հասներ, իհարկէ, գիւղը անփնտ կ'մնար: Իսկ Հագարա-կեցիներն էլ չէին կարողանում առաջանալ, որովհետեւ Ղա-րաբաբա երթալու համար պէտք է եմաղլու թուրք գիւղը փչացնէին, ուր թէ տեղացիք և թէ եկւոր թուրքերը գիրքեր էին բռնել: Գիւղը գործ: Ղարաբաբայի աւե-րումից և թուրք հօդաների հեռանալուց յետոյ՝ քաջ Հագարակեցիները յարձակւում են վերին Եմաղլու (80 տուն), ներքին Եմաղլու (40 տուն), Սարալու (60 տուն), Խաշտափ (40 տուն) և Ղուլդարա (28 տուն) գիւղերի վրա և հիմնադրական անում: Այդ կռուում նահատակեց Հագարակեցի Յովհաննէս Աղախանեանցը: Թուրքերից սպանվել են մօտ 130 հոգի, իսկ վիրաւորները աւելի շատ:

Օգոստոսի 6-ին, (Ղարաբաբայի վրա յարձակման օրը), հարակից, Երասխի ափերի մօտ գտնւող Բարթազ, Օրդակ-լու, Ջանգիլան, Փիրչեվան և Մինջեվան հասարակութիւն-ները՝ Թէմուր Բեգ, Աբդու Սամադ Բեգ Ջաւանշիրների, Փարաջ Բեգ Մինջեվանի և Աբասկուլի Բեգ Սուլթա-նօֆի ղեկավարութեամբ՝ յարձակւում են ներքին Հանդ, Սրաշէն և Շիկահող գիւղերի վրա: Երկու օրվայ դիմա-դրութիւնից յետոյ՝ հազարաւոր թշնամին իր ոյժը կենտ-րոնացնում է Հանդի վրա, կրակում մարագները, տանում 60 գլուխ տաւար ու զօրեղ կրակ տեղում ամբողջ 11 ժամ: Օգոստոսի 7-ին, լոյսը բացւելուն պէս, կրիտիքական ամենածանր րոպէներում հասնում է Դաշնակցութեան համոտ և քաջ կորիւնը իր խմբով և մի յանդուգն յար-ձակումով քշում է հազարաւոր ամբոխը, փրկում Հանդը: Թուրքերը փախուստ տալուց թողել էին 6 դիակ. շատ



գիտական փախույթներ են: Կռիւ ժամանակ նահատակել է հանդէպի Մեղքումը, վերադարձել են մի կին և մի տղամարդ: Երկուսն էլ առողջացել են: Թշնամիներին քշելուց յետոյ՝ անվահներ Կորիւնը իր խմբով յարձակում է և հարձակում Բօլշևիզմի (30 տուն), Սանալու (30 տուն), Մթնածոր (12 տուն) և Գուման (20 տուն): Այդ գիւղերը այրւած են: Առաջի երկու գիւղերի ժողովուրդը վաղորդ փախած է եղել իսկ վերջին երկու գիւղերում թուրքերը թողել էին 8 գիտակ: Մթնածորում վերադարձել էր հանգեցի Ներսէս Թումանյանը: Այդ չորս գիւղերի ցորենները հայերը վաճառեցին յոգուտ տեղական կազմի:

Բերում եմ իբրեւ դէպքի նմուշ թուրքերէն բնագրից թարգմանւած մի նամակի պատճէն: Բնագիրը, ինչպէս իմացանք, պիտտավ Ը.Վ.ի մօտ է և ուսուերէն թարգմանութիւնը ուղարկւած է՝ Զանգեզուրի գաւառապետի միջոցով, գեներալ-նահանգապետ Բաուերին:

Ահա նամակը:

«Սիրելիք Իբրահիմ բեգ և Ռուստամ բեգ»:

«Որովհետեւ հայերն յարձակելով Գեօղակու (հայերէն այդ գիւղի վրայ երբէք չեն յարձակել) և նրա մօտիկ փոքրիկ գիւղերի վրայ՝ քանդել են, դրա համար խնդրում ենք հաւաքէք ձեր զշաղկները և մեր զշաղկները գինւած մարդիկ, ձի ունեցողներն ձիով և չունեցողներն ստով՝ և թուղթս ստանալուց պէս գաք: Մենք բոլորս պիտի գնանք: Չը թողնէք ոչ մի հոգի. սպասում ենք: Սրա հետ յայտնում ենք, որ սուրհանդակ է զրկւած մեզ մօտ և Աղաւար բեգն իր մարդկանցով վազ գնացել է, բայց մենք սպասում ենք ձեր ժողովրդին: Միտանդ պիտի գնանք, վերջ»:

Թէմուր Զաւանչիր, Աբգուրամադ, Փարաջ Մինջեվանսկի:

Օգոստոսի 8-ին, Սիւրիանից անցնում է Տաթևի վրայով հերոս Մուրադը, կայծակ Առաքելի հետ, և իր խմբով յարձակում է՝ հիւսիսից՝ Աղվանի և Տանձաղբի թուրք բեգերի գիւղերի վրայ, Սուլթանօղլուների աւազակաբուներ և բոլորովին հիմնայատակ է անում՝ սպանելով 5 հոգու, որից մէկը տաժանակիր աշխատանքի, փախած՝ յայտնի աւազակապետ Բեգուրալի բեգ Սուլթանօղլու էր:

(Կր շարունակելի)

## ՊԱՐՍԿԱՀԱՅԵՐԻ ԿԵԱՆՔԻՑ

### ՀԱՄԵՐԱՇԽՈՒԹԵԱՆ ՀՐԱԻՒՐ

Ը ն կ ե ռ ն ե ը ,

Հայ ժողովուրդն այլևս չկարողացաւ դարերի ընթացքում իրան հալ ու մաշ անող, տուն ու տեղ քանդող, նիւթապէս ու բարոյապէս ստրկացնող հարստահարիչների ու բռնակալների դժոխային լուծը կրել: Այլևս չկարողացաւ անխօս ոչխարի նման իւր կուպած վիզը երկարացնել դահձի անողը սրին, որն ինչքան կտրում, այնքան ոգևորում էր, աւելի սաստկացնում լծի ծանրութիւնը և գազանի ճիրաններն աւելի խորը ցցում հայի արիւնշաղկի սրտի մէջ:

Հայն սթափւեց իւր դարաւոր քնից և, իբրեւ վերաւոր առիւծ, ծառացաւ իւր արնախում լիշնամու առաջ և աղաչանքի ու պաղատանքի փոխարէն, թղթի ու արտասուքի տեղ, զէնքի դիմեց՝ իւր կեանքն ու գոյքը, իւր պատիւն ու սրբութիւնը պաշտպանելու համար:

Յեղափոխութեան կարմիր աստուածը, որ միակ փրկիչն է հարստահարւող և տառապող ժողովուրդների, նա, որ միակ նեցուկն է տանջողի ու կործանիչի՝ բռնակալութեան, յառաջն անցաւ լքւած ու հարստահարւած հայի և առաջնորդեց նրան:

Հայ յեղափոխութիւնը այդ շրջանում ցոյց տւեց գերմարդկային հերոսութիւն, ինչպէս նրա ծնող ժողովուրդը դարերի ընթացքում ցոյց է տւել՝ ստրկութեան մէջ անահաման համբերութիւն. նա այդ կարճատեւ ժամանակամիջ-

ջոցում առաջացրեց այնպիսի խաչը ու փառահեղ դէպքեր, որ հիացման ծախ դուրս խլեց ամբողջ աշխարհից, ոգևորեց իւր օտարակ զաւակներին և ասրացրեց բռնակալներին: Նրա արեան կարմիր ծով դարձրեց իւր սիրած հայրենիքը, նրա զսիւսեղանի վրայ բարձրացրեց իւր ամենամանկական սիրելիներին, երկրի մէկ ծայրից միւսը վառօդի խունկ ծխեց Յեղափոխութեան Աստուծոն և լեռնից լեռ թնդացրեց «Ա զ ա տ ու թ իւ ն կ ա մ Մ ա հ» նշանաբանը:

Գոթախառնար այդ հերոսական ճիգերը իրանց ցանկալի հետեւանքին չհասան, չնորհիւ մի շարք ծանր հանգամանքներին, որոնց մէջ աննշան գեր չխաղաց, ցաւ է տուել, կռուող ոյժերի անհամերաշխութիւնը: Մարդիկ, որոնք պէտք է նոյն նպատակի համար համախմբւէին, մարդիկ, որոնք կոչւած էին գոթախառն ժողովրդի ցաւատ վերքերը դարմանելու՝ շատ անգամ՝ անհամերաշխութեան չնորհիւ ջլատւում էին առանց այն էլ չափազանց փոքր ոյժերը և անգիտակցաբար զօրեղացնում թշնամուն ու ստպարեզ սալիս հակալեղափոխական մութ ու խաւար ոյժերին:

Ու տարիներ անցան այդ կերպով:

Տանջող ժողովրդի անմիջական շահը, նրա փրկութեան արդար դատը այժմ անողք կերպով հարկադրում է՝ մի կողմ թողնել անցեալ տխուր դէպքերը, ձեռք ձեռքի տալ համախմբել և միասին դուրս գալ թշնամու առաջ, խորտակել նրան և նրա փրատակների տակից դուրս կորցել ստորակ ժողովրդի իրաւունքն ու պատիւը, նրա սրբութիւնն ու կեանքը:

Չեզ, դէպի ձեզ է ուղղում տառապեալ ժողովուրդը իւր հայեացքը, ձեզ է երկարեցնում նա իւր ձեռքը արեան ծովի միջից. և զաւր, հայ յեղափոխականներ, միահամուռ ոյժով դէպի նրան վաղեցէք, լսեցէ՛ք նրա ցաւատանջ սրտից բղխած համեք ու շխուժութեան կոչը: Այդ կոչը, որ անում է հայ ժողովուրդը իւր աղին զաւակների, նրա ցաւերն իրանց ուսերի վրայ տարիներ շարունակ տանող հերոսների, և անհամերաշխութեան դատը պտուղները վայելող քաջների բերանով, պիտի ստիպէ մեզ խոնարհւիլ, պիտի ստիպէ մեզ մոռանալ ամեն մի անձնական ու կուսակցական միտումներ և ոգևորւած մեր արդար դատի ապագայ յաղթանակի գաղափարով, ձեռք ձեռքի տալ միասին կռւել՝ մեր տանջանքը թեթեւացնելու, մեր ցաւերը դարմանելու:

Թող այդ համերաշխութեան կոչը արձագանք տայ ամենուրեք ուր հայ սիրտ կայ՝ հայ ցաւի համար բարասող, և իւրաքանչիւրն աշխատի համերաշխութեան հիմքի առաջին քարը դնել:

Մենք գնում ենք այդ ճանապարհով:

Կեցցէ՛ հայ յեղափոխութիւնը

Կեցցէ՛ համերաշխութիւնը:

Հ. Յ. Իսախանյան

Ատրպատականի Կ. Կոմիտե.

1906. Պեկ. 15

Հնչակեան Ա.Պ. Կ.

Պարսկ. Մ-դէրի Գործ. Յանձնախումբ.

## ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԴԱՏԸ

### ԱՐԵԱՆ ԷՋԵՐ

ՊԱՇՏՕՆԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿԱԳԻՐ

ՏԱՄԱՄԵՆԱԿԻ ԱՌԻԹՈՎ

(ՎԵՐՋ)

Հալ է պի նահանգի Մարաշ քաղաքին մէջ զգալի ըլլալով, որ միւսույժմանները չար նպատակով մը բրիտանիէից վրայ պիտի յարձակին, տեղւոյն հայ կաթողիկէ և բողոքական կրօնապետները և իգարէի ժողովոյ անդամները տեղւոյն միւթէսարիճին կը դիմեն և պաշտպա-



նուժիւն կը խնդրեն: Սակայն կարեւորութիւն չի տրւիր, և հոկտեմբեր ամսոյ 13-ին, ուրբաթ օր, միւսուլմանները կը յարձակին քրիստոնէից վրայ և շատերը կը վիրաւորեն և անդորրութիւնն ու ապահովութիւնը կը խանգարուի մոլորովին: Մինչդեռ քրիստոնէայ հասարակութեանց կրօնապետները պաշտօնապէս և գրաւորապէս կը դիմեն վերադառնալ տեղւոյն միւթէսարիֆին և դօմանդանին, բայց դարձեալ կարեւորութիւն չի տրւիր. յարձակումը կը շարունակուի և շատ մը քրիստոնէականներ կը վիրաւորուին և կը սպաննուին:

Հալէպի նահանգի Ուրֆա քաղաքին մէջ, հոկտեմբերի 16-ին, սպառազինեալ թիւրքեր և բիւրդեր խուժը խուժը կը խուժեն հայոց թաղերը, կը սկսին սպանութեանց և աւարառութեանց: Հետեւեալ օրը միանալով Համիդիէ վաշտերու զինուորաց հետ՝ անոնք կը յարձակին հայոց կրպակներու վրայ. գոյքերէ և ինչքերէ բան մը չը ձգելով՝ ամենն ալ աւարի կուտան, և վաճառական թէ արհեստաւոր՝ ամենքն ալ իրենց մոլոր ունեցածնին կորսնցուցած են: Անձնապաշտպանութեան դիմող հայերը պահեստի զինւորներէն կարգելին, և մինչև իսկ այս զինուորաց արձակած գնդակներէն սպանուողներ կը գտնուին: Անձի կորստեան ու նիւթական վնասին որքանութիւնը յարկնի չէ տակաւին:

Հալէպի նահանգի մի այլ կողմը, Այնթապ գաղայի քաղաքին մէջ, ընտրիֆ զինւոր մը ալ քաջաբան և քաջաբան առնուլ կ'ուզէ հայ խանութպանէ մը առանց փոխարէնը վճարելու: Խանութպանը չի համարձայնիր և զինւորը ուժգնապէս կսկսի խանութպանը ծեծել: Ատոր վրայ թիւրքերն ու համիդիէ վաշտերու զինւորները հայոց կրպակներուն վրայ կը յարձակին և ամբողջապէս աւարի կուտան, վիրաւորելով և սպանելով հայերը: Ընկալէն կը դառնան և կը յարձակին հայ հարուստ դասակարգի տուններու վրայ: Այս դասակարգէն՝ Նիգիլլեանի տունը չը կրնալով մտնել, խուժանը կրակի կուտայ, տունը և մէջը գտնուող ընտանիքը և տղայքը հրոյ ճարակ կը լինին: Ցեղական կառավարութիւնը անկարող լինելով արգիլելու այս յարձակումը՝ հայոց տունքէն և կրպակներէն շատերը աւարի կը տրւին և կ'աւերին: Թէ այս վնասուց և թէ անձերի կոտորածին որքանութիւնը տակաւին չէ հասկացուած:

Հալէպի Անթաքիա գաղային և ասոր յարակից գիւղերուն մէջ թիւրքերը և ֆէլլահները քրիստոնէից տուններուն, կրպակներուն և եկեղեցիներուն վրայ յարձակելով՝ զանազան տեսակ հարստահարութիւնք և չարագործութիւնք ի գործ կը դնեն: Ցեղական կառավարութիւնը ո՛չ միայն կարեւորութիւն չէ տւեր քրիստոնէից դիմումին և խնդրածքին, այլ և ասոնք ապստամբ և յեղուզակ ցոյց տալու գաղափար մը ունեցել է և լուր տարածել է, որպէս թէ այն կողմերը անգլիական զօրք ղրկուած է, որով գրգռուած առաջ բերել է միւսուլմանաց մտքերուն մէջ, և քրիստոնէայէ ծանր վտանգի ենթարկուել են:

Ատոն ալ ի նահանգի Հաճըն գաղայի գիւղորէից միւսուլմանները՝ չէրքէզները և բաշիբոզուկները քրիստոնէականներէն շատերը վիրաւորած և սպանած և ամբողջ ինչքերնին և գոյքերնին յափշտակած են: Հա-

ճընի հայոց և բողոքականաց կրօնաւորք դիմելով գալմաքամին, խնդրել են միջոցներ ձեռք առնել, կոտորածը և աւարառութիւնը դադարեցնելու, սակայն գալմաքամը կը պատասխանէ. «Չեզ կոտորել պիտի տամ, ինչպէս եղաւ ի Սասուն, և ձեր տոհմերուն տեղ գարի պիտի ցանել տամ»: Այդ ասելով քրիստոնէից տուներու մէջ և ճանապարհորդներու ձեռքը գտնուած ո՛չ-արգիլեալ զէնքերը ժողովելու առեր է: Եւ հետեւաբար մարդասպանները և աւարառներն մի անգամ ևս քաջաբաններ և սպանութիւն և յափշտակութիւն գործել են, որով քրիստոնէայը ըստ ամենայնի թշուառութեան ենթակայ եղել են:

Ատանայի ֆայաս գաղայի Չօքմէրզիման, Նաճարը, Օճաղը, Խոզէրը, Եուսուրթալը և Միսիս գիւղորէից և ագարակաց մէջ թիւրքերը, բիւրդերը, չէրքէզները անսանձ կերպով հայերը կը վիրաւորեն, կը սպաննեն. ամբողջ ինչքերնին, գոյքերնին, պարէննին, արմատիքնին և մետաքսի խօլաններնին կը յափշտակեն, աւարի կուտան, գիւղերն ու ագարակները կայրեն: Միայն Նաճարը գիւղին ագարակաց թիւր 140-ի կը հասնի: Չարագործք Նաճարը գիւղին հայ կիներն ու աղջիկները իրենց մէջ բաժանելու և չ'ախորժուածները մեղցնելու մտօք տեղ մը կը հաւաքեն և արգելանաց ներքե կառնեն: Համիդիէ գաղայի գալմաքամը իր հետը ունենալով տասը հատ հեծելազօր, աղէտին վայրը կուգայ և թշուառ հայոց թախանձագին աղերսանացը վրայ՝ կը յաջողի հայ կանանց և աղջկանց չարագործներու մէջ բաժնելու և սպանելու վտանգին առաջն առնել:

Յիշեալ գիւղի Յակովբ քահանան հոկտեմբեր ամսոյ 28-ին, շաբաթ օրը, երբ եկեղեցւոյ մէջ աղօթից և եկեղեցական արարողութեանց զբաղած էր, ընտրիֆ զօրաց հազարապետ չէրքէզ Իսմայիլ աղային գրգռմամբ՝ ընտրիֆ զինւորները կը խոստեն եկեղեցին և բազում անկարգութեամբ ու չարիք գործելէ և սուրբ գրքերն ու նւիրական անօթները ջարդ ու փշուր առնելէ վերջ՝ կը յարձակին քահանային սենեակը, ուր իրենց գաղանային կիրքը կը գոհացնեն երեցուհուն վրայ Իսկ Յակովբ քահանան իբրեւ եղեռնագործ՝ կուսակալութեան կեդրոնատեղին՝ ի Հալէպ կը տարուի և կը բանտարկուի: Հալէպի կուսակալը առաջնորդարանին դիմումին և գանգատանացը վրայ՝ իր ներկայութեան բերել կուտայ Յակովբ քահանան և կտուգուի, որ անոր դէմ ասեալը՝ զրպարտութիւն է: Գաղաններու ծիրաններուն մէջ ինկած հայեր իրենց կեանքն ու պատիւը փրկելու համար՝ շրջակայ գիւղերէ Չօքմէրզիման ապաստանած են, բայց այնպէս կը հոչակեն, որպէս թէ ասոնք ապստամբած և այնտեղ հաւաքուած են. Թիւրքերու, բիւրդերու և չէրքէզներու կողմէ այս թշուառներուն կենաց, պատուոյ, ընչից վրայ ի գործ դրուած չարագործութիւնները նկարագրել անկարելի կը լինի: Բաց աստի, այն կողմերը ղրկուած զինւորներուն և գիւղացիի հագուստով ծպտեալ ժանդարմներուն արարքն ու ընթացքը ցաւալի տեսարան մը կը ներկայացնէ: Բազում կիներ թիւրք լեռնականներու և չէրքէզներու հարստահարիչ ձեռքն անցած են, շատ տեղեր ալ հայ աղջիկները՝ լեռնութեամբ իսլամացուցած են և իրենց ծնողացը չեն յանձնած:

Ատանայի նահանգի Գօղան սանձակի Սիս քաղաքի



և շրջակայ գիւղօրէից մէջ՝ միւսուլմանները հայեր վի-  
րաւորած, սպանած ու ընչից ու գոյից աւարառութիւն  
ի գործ դրած են. այս պատճառաւ անդորրութիւնն  
ու ապահովութիւնը խանգարած և ամբողջ ժողովուրդ  
ահ ու սարսափի մատնւած՝ փակուել է տուններու մէջ:

Էն կ իւր ի ի նահանգի պայտերիէ քաղաքին  
մէջ միւսուլմանները, նոյեմբեր ամսոյ 18-ին և  
20-ին, խուժելով հայոց վրայ՝ շատերը զը սպաննել և  
շուկան ամբողջովին աւարի կուտան. տուններ կը կողոպ-  
տեն և կայրեն, կանանց և աղջկանց պատիւը կը բռն-  
նաբարեն: Չարագործները այսքանով չեն բաւականա-  
նար. կանանց բաղնիքին վրայ ալ կը յարձակին և ան-  
բարոյական վարմամբ կը կողոպտեն կանանց ունեցածը:  
Պայտերիէ քաղաքին մէկ քանի գիւղերու մէջ ևս ընչից,  
ոչխարաց և այլ անասնոց յափշտակութիւն և աւարի  
եղեռնագործութիւնք տեղի կունենան և գիւղացի ժո-  
ղովուրդը անկարող իր կենաց, պատւոյ և ընչից  
պաշտպանութիւնը ընելու՝ ահ ու սարսափի կը մատնուի:

Մ ա մ ու լ է թ-իւլ լ զ ի զ նահանգի խարբուդ  
քաղաքի Ուլօվա և Գոզօվա անուն տեղերու 53 հայա-  
մնակ գիւղերու վրայ կը յարձակին թիւրքերը և  
ինչք, գոյք, ուտեստ, արմատի՝ ինչ որ կայ, ամբողջովին  
աւարի առնելէն վերջ՝ գիւղերը կայրեն, եկեղեցիները  
կը կործանեն, սրբազան անօթները և նախկան ի-  
րերը կը ջախջախեն, շատ մը բահանայ կը սպաննել,  
շատ մը քրիստոնեայ հայիւ բռնութեամբ և սպառնա-  
լիքով իսլամ կ'ընեն: Աղջ մնացող հայեր մերկ ու ան-  
պատսպար խարբուդ քաղաքը կը դիմեն: Մարդասպանք  
և աւարառութեւ խարբուդ քաղաքն ալ կուգան ու  
յարձակելով հայոց թաղերուն վրայ, ս. Յակովբ անուն  
թաղը իր եկեղեցովը, վարժարանովը բոլորովին կ'աւե-  
րեն և շատ մը հայեր կը սպաննեն: Սպաննելոց դիակ-  
ները, կարելի չըլլալով անմիջապէս հաւաքել և թա-  
ղել, փողոցները կը մնան և կերակուր կը լինին գա-  
զանաց: Քահանաները կտտամահ կը լինին: Քահանա-  
ներէն ոմանք՝ բռնութեան ներքեւ ածիլելով մօրուքնին՝  
իսլամութիւն կ'ընդունեն: Այս գիւղօրէից մէջ տուն,  
եկեղեցի, դպրոց և բահանայ մնացած չէ:

Խարբուդ քաղաքին յիշատակ հին դարերու չորս  
վանքերը, որք ցարդ կանգուն և չէն մնացած էին,  
յարձակումէ ազատ չեն մնար: Խուժանը ասոնց ինչքե-  
րը, գոյքերը և նախկան անօթները յափշտակելէ և  
կողոպտելէ վերջ՝ կայրէ և պատերը կը թողու: Աւ-  
նահայր Յովհաննէս վարդապետը և վանուց պահապանն  
ու ծառաները քստմենի կերպով կտոր-կտոր ընելով՝  
կը մեռնեն: Անձանց կորուստը, ընչից և գոյից, կաւա-  
ծոց, գիւղօրէից, եկեղեցեաց, վանօրէից և վարժարա-  
նաց վնասը թւել և ճշտել անկարելի եղած է:

Մամուրէթ-իւլ-Ազիզ նահանգի Էկին գաղայի գիւ-  
ղօրէից մէջ ևս Տէրսիմիք յարձակումներ ընելով հայոց  
ամբողջ ինչքն և գոյքն աւարի տւած, ոչխարները և  
անասունները քշած տարած ու շատ անձեր վիրա-  
ւորած ու սպանած են. վնասը յոյժ մեծ է ու հազա-  
րաւոր մարդիկ բնակարանէ, ուտեստէ և հագուստէ  
զուրկ մնալով՝ թշուառութեան ենթարկւած են: Էկին  
գաղայի յարակից Լիճք, Կամարակապ, Կարուշլար, Կարու-

չեխ և ուրիշ գիւղերու հայ բնակչաց կեանքը, պա-  
տիւր և ինչքը վտանգի ենթարկւած են ու իսլամու-  
թիւն ընդունելու համար սպառնալիք տեղի ունեցած  
է: Մամուրէթ-իւլ-Ազիզ նահանգի Չրմիկածագ, գաղայի  
Սիւստուն, Օձ, Բազապօն, Տէքէ, Պրասաիք, Հազարի,  
Պիրախի և այլ գիւղօրէից մէջ ևս Տէրսիմի քիւրդերու  
կողմէ ընչից ու անասնոց յափշտակութիւն, աւարառու-  
թիւն և մարդ վիրաւորելու և սպանելու ոճրագործու-  
թիւնք տեղի կունենան, և այդ պատճառաւ հայերը  
վերջին ծայր թշուառութեան կ'ենթարկին և միշտ  
վտանգի ներքեւ կը գտնուին:

Տէրսիմ սանձակի Չարսանձակ գաղային Բէրթէք  
անուն գիւղի մի քանի թաղերու և Նիլի-Սիւֆլա գիւղի  
վրայ յարձակելով, հոկտեմբերի 26-ին, Տէրսիմի քիւր-  
դերը աւարառութիւն և սպանութիւն կը գործեն: Այս  
յիշեալ քիւրդերը ամբոխ կազմելով՝ Չարսանձակ գաղայի  
գիւղերուն և քաղաքին վրայ կը խուժեն, անդէն հա-  
յերը սպառնալիքներ ալ տեսնելով քիւրդ յեղուգակաց գէմ  
իրենց կեանքն ու պատիւն պաշտպանելու անկարող  
կը գտնուին և մեծ վտանգի կ'ենթարկուին:

Մամուրէթ-իւլ-Ազիզ նահանգի Լարապէր գաղայի  
գիւղերը աւարի տալէ, մարդեր սպանելէ և գիւղացի-  
ները մերկ ու անօթի վիճակի մէջ ձգելէ վերջը՝ քիւրդ  
յեղուգակները հոկտեմբերի 25-ին, Լարապէր քաղաքը  
կը մտնեն և յարձակելով շուկային և թաղերուն վրայ՝  
հայոց ամբողջ ինչքը և ստացւածքը, դրամը և ուտես-  
տը աւարի կուտան և հանգիպած հայերը կը վիրաւո-  
րեն և կը մեռնեն:

Քիւրդ յեղուգակները չը բաւականանալով այս վայ-  
րագութեամբ, հայերը բոլորովին բնաջինջ ընելու դի-  
տումն ունեցած ըլլալու են, որ Լարապէր քաղաքը մէկ  
քանի տեղէն կրակի կուտան և հայոց տուններուն և  
կրպակներուն մեծագոյն մասը կ'այրեն, և այս կերպով  
հազարաւոր անձանց անօթի և անպատսպար մնալու,  
թշուառութեան մատնելու պատճառ կ'ըլլան: Լարապէր  
եղած չէ ճշտել գիտնալ անձերու կորստեան քանա-  
կութիւնը և ընչից ու գոյից, կաւածոց վնասուց որբա-  
նութիւնը: Գիւղացի բրիտոնեաները իրենց բոլոր ու-  
նեցածը և իրենց ապրուստի միջոցն եղած ոչխար, ա-  
նասուն և գործիք կորսնցուցած են. ասոնց մէջ ոմանք  
իրենց վտանգւած կեանքը ազատելու նպատակաւ՝  
սպառնալեաց ներքեւ տեղի ունեցած հրաւերի վրայ  
թողած են բրիտոնեական հաւատքը և ընդունած  
իսլամը:

Լարապէրի մէջ Գրիգոր վարդապետը և Մկրտիչ,  
Գեղամ, Գարեգին և Ներսէս քահանաները սպանուած են  
և տեղւոյն առաջնորդական փոխանորդ Յուսիկ քահա-  
նան բանտարկւած է:

Այս ցաւալի դէպքերու նկատմամբ գաւառաց կողմէ  
գրւած և պատրիարքարան ուղարկւած նամակաց և  
հեռագրաց վերոգրեալ ամփոփումէն յայտնի է, որ  
հազարաւոր հայեր մարդասպաններու ճիրաններու զոհ  
գնացած են, հարստութիւննին կողոպտուած, տուններնին  
աւարի առնուած և շատերու տուններն, խանութները  
այրւած են. աղէտէն ազատող քաղաքացի և գիւղացի  
ժողովուրդն ալ մերկ և սարսափահար կը գտնուի: Իւ-  
այս օրինակ կացութեան մը մէջ, շրջաբերական կոնդակ  
հրատարակել և հրաւիրել հայերը, որ ապստամբու-



Թիւն և յեղուղակութիւն չընեն և հանդարտ կենան, կը նշանակէ համայն աշխարհի առջև վշտալից և յուսահատ ժողովուրդ մը իբր ապստամբ և յեղուղակ հռչակել, որ ըստ ամենայնի հակառակ է արդարութեան և խղճի, և որը պիտի վրդովէ անօրինակ ցաւերով և վշտերով դառնացած սրտերը:

Արդ, վսեմափալ նախարար, Անատոլուի կայսերական նահանգաց մէջ տեղի ունեցած և յատուկ ուղղութիւն մը առած քստմնելի գէպքերուն վերջ դրելուն և անգործութիւնն ու ապահովութիւնն իրապէս և ճշմարտապէս հաստատելու համար՝ կը խնդրեմ, որ մարդասպաններն, աւարառուներն, հրձիգներն, առեւանգողներն, բռնի կրօնափոխութեան հրաւիրողներն, կրօնական սրբութիւնը պղծողներն, կանանց և աղջկանց պատիւները բռնաբարողներն և այլն, որոնց նմանը չը տեսնուած արարքներն հասարակ ոճրագործութեան կարգէն չեն, ինչպէս նաև այն աղէտից հեղինակ ու պատճառ եղողներն, որոնք որ ալ լինին, ձերբակալուելով, յետ դատաստանին արժանի պատիժնին կրին:

Օսմանեան մեծազօր կայսրութեան մէջ հռչակեալ կրօնի ազատութիւնն չը բռնաբարելու համար՝ կը խնդրեմ, որ բռնի կրօնափոխութեան ենթարկուած կարգ մը գիւղերու հայ ժողովուրդներն և այլ անհասանելի շրջաններու թողւի իրենց քրիստոնէական կրօնն պաշտելու, ինչպէս և կողոպտեալ վանօրէից և եկեղեցեաց մատեններն, անօթներն, խաչերն, այլև արծաթեղէն նւիրական սրբութիւններն վերադարձնելն, ինչպէս նաև տաճկաց գերեզմանատանը թողուած վերոյիշեալ Միթար քահանային և միւս հայոց գիականներ փոխադրելն հայոց գերեզմանատները: Պատուոյ անաղարտ պահպանման անվթար մնալու համար, կը խնդրեմ, որ իբրև գերի առեւանգուած աղջիկները և հարսները իրենց տուններին ու խնամակալներուն յանձնուին:

Կը խնդրեմ նաև, որ ընչից վայելման իրաւունքը պաշտպանելու համար՝ աւարի առեւած և կողոպտուած խանութներու ապրանքները, դրամներն, տուներուն կարասիները, արանց և կանանց զգեստները, կանացի արդուզարդերն, ուղխարներն, կենդանիներն և արհեստաւորներու ու երկրագործներու գործիքներն իրենց տէրերուն դարձնելն, որպէսզի բաղաժառի և գիւղացի հայ ժողովուրդը, իր առեւտուրովն, արհեստովն ու երկրագործութեամբ պարապելով՝ կարենայ ծարել իր ապրուստն և վճարել իր տուրքերն, ինչպէս արդէն զինուորական, կալաւածական, կրթական և այլ կարգի տուրքեր վճարելով՝ օգտակար եղած է միշտ արքունի գանձուն և գերակշիռ հանդիսացած իր ծառայութեամբը, բաղաժառմամբ իր բնակակից այլ ժողովրդոց ծառայութեանցը:

Արդարութեան, պաշտպանութեան և գործադրութեան համար՝ կը խնդրեմք արձակել անմեղ բանտարկեալներն, որոնց դառն կացութիւնը վշտառիթ տպաւորութիւն կ'ընէ անոնց վրայ, որոնց կը վերաբերին այդ բանտարկեալք:

Աղէտէն ազատուած, սակայն անյարկ, անտուն մերկ և անպատսպար ու իր հարստութենէն, օրապահիկէն, իր տնական կահկարասիքէն, հագնելու հանգերանքէն և իր արհեստին վերաբերեալ գործիքներէն և այլն, զրկուած ժողովուրդն այս ձմրան եղանակին մէջ սովու

կը մատնուի, հետեւաբար և նոր ու սոսկալի աղէտէ մը ազատելու համար, անմիջական օգնութեան կը կարօտի, ուստի յանուն գթութեան և մարդասիրութեան կը խնդրեմ, որ կայսերական կառավարութիւնն հաճի երկրին համար այնչափ օգտակար եղած հայոց դժբախտ ժողովրդեան օգնել, յօգուտ և ի բարգաւաճումն երկրին:

Համէլէթ, վսեմափալ Նախարար, ընդունել ակնածանացս հաւատսիքն:

4 յիւնիսէրի, 1895  
Կ. ՊՈԼԵՍ

(Ասորագրութիւն)

## Կ Ի Ն Ո Ա Գ Ր Ա Կ Ա Ն

### ՅԵՂԱՓՈԽԱԿԱՆ ՄԱՐՏԻԿՆԵՐ



ՍՏԵՓԱՆ ՍՏԵՓԱՆԵԱՆ

(Տես „Գ-օսմի“, 1903, մասը).

## Ն Ա Հ Ա Տ Ա Կ Ի Ա Մ Ն Ե Ր

### ՀԱՄԱՌՈՏ ԿԵՆՍԱԳՐԱԿԱՆ

Պատու ին՝ 1904 յուհւար—յուլիսի կալուցիւրով ընկածներին

## III

ՀԱՄԱՐԱՐԶՈՒՄ ԿՕՏՕԵԱՆ—Բնիկ մշեցի. հարուստ ընտանիքի զաւակ, չորս եղբայրներից երրորդը, 21 տարեկան, նոր ամուսնացած, թեթեւքայլ. կրակոտ նայուածքով և յանդուգն բնաւորութեամբ: Մանուկ հասակում յաճախում էր քաղաքի կեդրոնական վարժարանը. բայց երբ դպրոցը գոցեցաւ և երկրորդ եղբայրն էլ մեռաւ, նա պարտաւորուած եղաւ կիսատ թողուլ և առեւտրական ապարէզ մտնել: Համբարձում (Համբո) փոքր հասակում յայտնի էր իր անհանդարտ բնաւորութեամբ, չէր պատահում որ մեծ եղբայրը տարւան մէջ մի քանի անգամ կառավարութեան տուգանք չը տար՝ սրա չարաճճիութեան պատճառով: Մեծ հետաքրքրութեամբ էր հետեւում այն բոլոր այցելութիւններին, խօսակցութիւններին, որ մի կարգ մարդիկ



գաղտնի կերպով ունենում էին մեծ եղբոր հետ, որը բաղաժող գործող յեղափոխական կարևոր անհատներից միին էր. թէև իր երեխայութեան պատճառով՝ չէր վստահացւում բողբ բաց անել նրա առաջ, այնուամենայնիւ նա առիթներ էր ստեղծում իր հետաքրքրութիւնը գոհացնելու համար: Շատ անգամ, երբ իմանում էր որ այստեղ կամ այնտեղ յեղափոխականները համախմբում ունին, որպէսզի առիթ ունենար նրանց տեսնելու, նրանց հետ շփուելու, պատրասկելով թէ եղբոր կողմից է ուղարկւած, գնում էր նրանց մօտ՝ առանց թողտուութիւն ուզելու:

Տակաւին փոքր հասակի մէջ՝ Համբարձում տեսաւ, թէ ինչպէս կառավարութիւնը իր մեծ եղբորը՝ Հաջուն, շղթայակապ աքսոր էր քշում: Նրա մատաղ երեւակայութեան մէջ բեւեռւած մնաց այդ յուզիչ պատկերը, և օրէցօր իր մէջ աւելացրեց ատելութեան և վրէժի թոյնը: Հաջին վերադարձաւ աքսորից: Կառավարութիւնը շարունակում էր խորթ աչքով նայել նրա վրայ Մի օր, երբ իրենց ընտանեկան շրջանում, խօսք է լինում Հաջու կասկածելի և անապահով դրութեան մասին, Համբարձում ասում է եղբորը. «Ի՞նչ ես սպասում: Նորից պիտի երթաս բանտի մէջ կեանքդ մաշեցնելու. Անդրանիկը այնտեղ է—Սասունին ահարկելով—նա պէտք ունի, գնա՛, նրան միացի՛ր»: Հաջին այդպէս էլ անում է: Շատ չի անցնում, չորրորդ եղբայրն էլ է բանտարկւում: Տանը ինքը մնում է մենակ. բայց այս հանգամանքը արգելք չի լինում նրան՝ թէ տնային գործերը հոգալու և թէ միանգամայն կատարելու յեղափոխականի պարտականութիւնները: Առաքելոց վանքի պաշարման ժամանակ դրսի հետ յարաբերութիւն պահպանող սուրհանգակներից միին էր: Մշոյ «Ծաղիկ» խմբի տասնապետ էր նշանակւած:

Վերջապէս սկսւում է կռիւը: Հրացանները սկսում են որոտալ Սասունում և արիւնը նորից ներկում է խորխտ լեռները: Մշոյ գաշտում հնչում է կամաւորների կոչը: Համբոն էլ է հրացան վերցնում և պատրաստւում գնալու. բարեկամները շատ են աշխատում համոզել նրան, ետ կանգնեցնել իր նպատակից, բայց նա կտրուկ կերպով պատասխանում է իրեն արգելողներին. «Եթէ մեր տունը իմ հեռանալով մենակ է մնում՝ առանց օգնականի, այդ հոգս չէ, որովհետեւ այնտեղ լեռներում հարկւրաւոր ընտանիքներ կան՝ մենակ և օգնութեան կարօտ: Իւ եթէ դուք ասում էք, թէ Սասունը պաշարել են թուրքերը և ներս մտնելը վտանգաւոր է, ես ասում եմ, որ նոյնիսկ հարկւրապատիկ սատանաներ պաշարած լինեն Սասուն, ես դարձեալ պիտի անցնեմ, այնտեղ հասնեմ: Իս այդ երգւել եմ անել»: Իւ բարեկամները, հակառակ իրենց խիստ հսկողութեան, մի օր զարմացած լսեցին որ Համբոն երկու ընկերների հետ գնացել է արդէն:

Նա գնացել էր Հարստահարւած ընտանիքների իրաւունքը, ճնշւած եղբայրների բողոքը անչափ վառել էին ճշմարիտ հայրենասէրի կտրիճ ոգին: Մասնակցում է Սասնոյ կռիւներին, ներկայ էր նաև Բոյի կռիւ ժամանակ և ամենից աւելի ոգևորւած խիզախողներից մէկն էր: Իրը թշնամին պարտւած ետ գառնալու վրայ էր, Համբոն դուրս է նետւում իր դիրքից և յաբձակւում. թունդ պայքարի ժամանակ՝ չէ իմանում

թէ ինչպէս է վիրաւորւում. բայց վերքերի պաղելուն ուշաթափ գետին է ընկնում: Կռիւը վերջանում է. ընկերները մօտ են գալիս. նա բաց է անում աչքերը, ջուր է ուզում և հարցնում կռիւ վախճանի մասին. երբ իմանում է, որ յաղթութիւնը տարւած է, մըրմոջում է. «Ի՛հ, ուրեմն ես հանգիստ կը մեռնեմ, իսկ դուք գնացէք և սիրած գործս շարունակեցէք»: Ջուր են տալիս: Համբոն գոցում է աչքերը և անշարժ ընկնում: Ընկերները կարծելով որ հոգին աւանդեց, համբուրում են անգին ընկերոջ և արիասիրտ նահատակի մարմինը ու հեռանում: Լրեք օր վերջ նոյն տեղից անցնում են սասունցիներ, գտնում են Համբոն մացառների ետև պահլւտած, բողբովին գուռնաթափ, կմախքացած, բայց... տակաւին կենդանի: Վերցնում են նրան ու հետեւին դաշտ տանում, ուր 15 օր ևս փախտական հիւանդի տառապալից կեանք վարելուց յետոյ, ստացած վերքերից մեռնում է... Ընկերները արժանաւոր կերպով յարգած լինելու համար անմոռանալի ընկերոջ յիշատակը, փառաւոր հանգիսով նրա մարմինը թաղել են տալիս եկեղեցու մէջ:

ՔԷԼ ՕՀԱՆՆԷՍ ԶԻՆՐԱԹՅԻ.—45 տարեկան, միջահասակ, երկար բեխերով, խրոխտ նայւածքով: Իր տոկունութեան և քաջութեան համար ընկերներից ստացաւ Ք է Լ մականիւր: 15 տարեկան հասակից սկսած՝ պանդխտութեան մէջ էր գրեթէ 30 տարի շարունակ: Կլխաւորապէս եղել էր Իզմիրում: Իրը ծանօթացաւ յեղափոխականների հետ և իրեն համար պարզեց նրանց գործունէութեան նպատակը, հիմնովին յեղաշրջեց իր մտածելու և ապրելու կերպը: Այլ ևս նրա համար զգուշի դարձաւ պանդուխտի միօրինակ և աննպատակ կեանքը. օտարութիւնը նրա համար կորցրեց իր բոլոր հրապոյրը, հայրենի երկրի յիշատակներն ու ցաւերը օրէցօր գրաւում էին նրա ամբողջ մտածմունքը և նա փշի վրայ էր գգում իրեն հեռու հայրենի հողից ու ջրից: Հայրենիքում տիրած սարսափները փոխանակ վախեցնելու նրան, վրէժի հատուցման զգացումն էին վառում նրա սրտում: Այդ զգացումը և հայրենի կարօտը վերջապէս նրան բաշեցին դէպի երկիր մի քանի ուրիշ ընկերների հետ: Երկիր մտնելուց յետոյ՝ իրեն դրեց յեղափոխական մարմնի տրամադրութեան տակ, նրա որոշումով կապարեց մի տէրրօր նոյնիսկ իր հօրեղբոր վրայ, որ մի կարգ մասնութիւններով իրենց գերդաստանի պատին էր արատաւորել: Այդ տէրրօրից յետոյ՝ Օհանէս պաշտօնապէս ճանաչեց զինւորական մարմնի անդամ և աչքի ընկնող մասնակցութիւն ունեցաւ Սասնոյ կռիւների մէջ. Նահատակեց Գէլիէ-Գուզանի կռիւ ժամանակ:

ՓՈՔՐԻԿ ՊԵՏՐՈՍ (ՆԵՐՍԷՍԵԱՆ).—Մշոյ գաշտի Արագ գիւղից. 18 տարեկան, վառվռուն աչքերով, վայելչակազմ և աշխոյժ զինւոր: Հազիւ գաղափար էր կազմել յեղափոխութեան վրայ, երբ ամենաբուռն փափագով որոշեց զինւոր դառնալ: Այդ նպատակով մի քանի անգամներ դիմում արեց տեղական յեղափոխական մարմիններին, որոնք մերժեցին բաւականութիւն տալ նրա խնդիրքին՝ առարկելով թէ փոքր է և չի կարող տոկալ հայդուկային կեանքի պայմաններին: Պետրոս վիրաւոր-



ւած է զգուժ իրեն, երբ ուղիղ իր երեսին անկարող են անւանում իրեն, բայց առանց մէկին յայտնելու իր վիրաւորանքը, լուռ անցնում գնում է: Քիչ ժամանակ յետոյ՝ նորից է յայտնում, հետը բերելով մի հրացան որ խած էր մի բիւրդ բէգից: Այս անգամ նա երկար չը խնդրեց, — բերած հրացանը արդէն բաւական մեծ փաստ էր իր քաջութեան: Զինւորների շարքում ընդունեց և սկսեց զինավարժութեամբ պարապել: Իր գրաւիչ և ընկերասէր վարմունքով այնքան սիրելի դարձաւ ընկերներին, որ սրանք խմբի հրեշտակ էին կոչում նրան: Սասունի կռիւներին մասնակցելուց յետոյ, Շամիրամի կուռի ժամանակ ևս՝ խմբի հետ էր գտնւում:

Շամիրամ գիւղում, արշալոյսին, պահապանը լուր է բերում, թէ թշնամիները ուզում են գիւղը պաշարել: Բոլոր զինւորները նախորդ օրերի յոգնութիւնից՝ խոր քնով քնած են լինում: Պետոս պաշարելու լուրը անելուն պէս, երկու ընկերներով անմիջապէս դուրս է թռչում դէպի թշնամիները: Եւ մինչ միւս ընկերները արթնանում, պատրաստում և խմբերի էին բաժանում, նա արդէն դիրք բռնած կուսելիս է լինում թշնամու դէմ: Բայց անողորմ գնտակը ուրտեղից որ է ծակում է նրա գանգը ու անցնում: Փոքրիկ Ֆէդային իր անմեղմելի թափին մէջ՝ վար է գլորւում, նսահատակ...

ՄԻՄՕՆ ՊՕՂՈՍԵԱՆ.—Սա խնուսի խալիլ-Չաւուշ գիւղից էր և ամենահարուստ ընտանիքի զաւակ: 15 տարեկան էր տակաւին, երբ մասնակցում էր Համբարձում Պոյաճեանի գործունէութեան: Բոլոր յեղափոխական անհատներին ու խմբերին, որոնք պէտք է խնուսից անցնէին, նա էր ընդունում, պատասպարում ու ճամբայ գցում: Մի անգամ մի քանի ընկեր-

ներով ընդհարում ունեցաւ Զիքրանցի աւագակների հետ, որոնց յաղթեց և հալածեց: Իր կուսելու ընդունակութիւնների պատճառով՝ մեծ յարգանք էր վայելում քրդերից, որոնք նոյնիսկ իր անունը լսելիս դողում էին: 1895 թւին ևս մի ընդհարում ունեցաւ Հաջի-Հայդար-Շէյխի հետ, որին և սպանեց: Այնուհետև Սիմոնի համար դժար եղաւ, թշնամիների պատճառով, իրենց գիւղը մնալ, ուստի պարտաւորեցաւ ընտանիքով փոխադրւել Արս գիւղը: Ծանօթացաւ Հայրիի հետ և նրա զինւորներին միանալով, սկսեց այս կամ այն յանձնարարութեամբ շրջել Խնուսի գիւղերը: Եւ ջողեց մի քանիսին շատ լաւ զինել, որոնք 1895 թւի կոտորածների ժամանակ մեծ խնայապաշտպանութիւն ցոյց տւին քիւրդերի և թիւրքերի դէմ: Այդ նոյն կոտորածների ժամանակ՝ Սիմոն մի զինւած խմբով փոխակի օգնութեան հասաւ Էլբիս, Քաղքիկ, Հարամիկ և ուրիշ գիւղերի, որոնց պաշտպանեց թէ կոտորւելուց և թէ թալանւելուց: Կոտորածներից վերջ վերադառնում է տուն: Գիւղի աղան, որ շատ լաւ էր ճանաչում Սիմոնի ամեն մի քայլափոխը, ձերբակալեց տեց նրան, իբրեւ Հաջի-Հայդարի սպանողին, և Կարին ուղարկեց, ուր երեք տարի մնաց բանտարկւած:

Ազատւելուց յետոյ նա դարձեալ գտաւ Հայրին, դարձեալ շարունակեց նախկին գործունէութիւնը: Տէրրորի է ենթարկում սեփական ձեռքով թաթուլի մատնիչին, որ իր հօրեղբոր տղան էր, Տիգրան անունով: Մատնիչի արիւնը թափելուց յետոյ, ընկերական պարտականութիւնը կատարած՝ քաշւում է Սասուն: Այնտեղ մասնակցեց կուռի համար լինելիք նախապարտատուութիւններին և ապա երբ սկսեց կուռի փոթորիկը, անվախ նետեց նրա մէջ: Պոխիւներից վերջ Քեռու հետ վերադարձաւ դաշտ և նրա հետ էլ սպանեցաւ պատմական գեանափորի մէջ:

(Կր Զարուհակի)

ԿՆՐԻՈՆ

## ԴՐՕՇԱԿ ՅՈՒԹԵԱՆ

Բ.

Մայր-երկրի լեռները թախիժը կը պարուրէ ու հովիտները այրիացած են Երզնիէ, Ու խոտերը դառնացած են Արիւնէ՞ն ու Գառնուկները կը մեռնին սովէն, իր Դաշտերը Թշնամի՞ն կը հոծէ ու Տէրերը սև հաց ու արմատ միայն կուտեն Ու ամոնց Ապրիլը ամզու՞թ հեզութիւն մ'է գերիլ՝ չարքաշ Կեանքի՞ն հանդէպ... Իսկ մեր տուններում մէջ, տուններէն դուրս ու տուններում կից Գերեզմաններ, Գերեզմաններ, Գերեզմաններ...

Ու հո՞ն կան շատ Մայրեր, որ կուրացած են Զաւակները ողբալէն, Եւ հո՞ն խմբեր հարսներով՝ խեղճացած ամուսիններու Կարօտէն, Հայրեր կամ քրտաւոր հացի՞ համար թշնամիին Ոտքերը լուացող Եւ աստղերու չափ Որբեր, որ Մոխիրներում մէջ կը մեծանան...

Սակայն, հայր, Բոլորն ալ Կամքի՞դ առաջ երկիւղածութեամբ կ'աղօթեն՝

Գիտակցելով, որ իրենց Արցունքը Ամօրեւն է վաղուան հայրենիքի Արտերում, Ու իրենց Կուրուքիւնը՝ լուսաշող Առատունքը աւառմի Օրերում, Իրենց Արիւնէն է որ պիտի անտառուին Կաղմիները քաղաքակրթութեամբ, Ու իրենց հալածանքի՞ հողմերէն է որ պիտի հալին Սառոյցները բարբարոսութեամբ...

Ու կը քալեն Արիւնի գետեզերքներէն մահաբոյր՝ Ցաղթամա՞կդ յուսալով:

Քե՛զ կը յուսան ամապատները Տրտմութեամբ ու հողմերը հառաչամքի՞, Քե՛զ կը յուսան սահմանները Արիւնի՞ն ու տափաստամները Մոխիրներում,



Քեզ կը յուսամ հորիզոնները թշուառութեամբ ու սահմանները Տամաշանքիմ,  
 Քեզ կը յուսամ պատուհանները Սպասուհիմ ու դուռները Այցիմ,  
 Քեզ կը յուսամ երդիքները Սուգիմ ու սէմերը Հրաժեշտիմ,  
 Քեզ կը յուսամ Օջախները թափուր ու փարախները ամիստ,  
 Քեզ կը յուսամ առաւօտները Տառապանքիմ ու իրիկունները Տարակուսանքիմ,  
 Քեզ կը յուսամ ցորեկները Ոճիրիմ ու գիշերները Արհաւիրքիմ,  
 Քեզ կը յուսամ ծամբանքը ամառի ու Դաշտերը ամառակ,  
 Քեզ կը յուսամ երգերը Բանտերում ու աղաղակները Կախաղամներում,  
 Քեզ կը յուսամ մայրուածքները Տմամկներում ու աղօթքները Որբերում,  
 Ու Քեզ կը յուսայ Մայր-Հողը զաւերմանուդ հպարտ Գերեզմաններով...  
 Զի Քեզի հետ եմ շեփորները Արդարութեամբ ու պատգամները Խաղաղութեամբ,  
 Քեզի հետ եմ ըմբիշները Փառքիմ ու հսկաները Անձնուրացուհիմ,  
 Քեզի հետ եմ քիւրները Խրաւամարտներում ու հարիւրակները Ահաբեկիչներում,  
 Քեզի հետ եմ վարդերը Կոկոն ու շուշանները Հրաշափառ,  
 Քեզի հետ եմ օրհնութիւնը Մայրերում ու խրախոյսը Կոյսերում,  
 Քեզի հետ եմ արհաւիրքը Ուժիմ ու զարհուրանքը Մաքառուհիմ,  
 Քեզի հետ եմ ճամբաները Հերոսացուհիմ ու վայրկեանները Ամմահացուհիմ,  
 Քեզի հետ եմ ծիածանները Հաշտութեամբ ու տաղաւարները Սիրոյ,  
 Քեզի հետ եմ ճիգերը Գերմարդկայիմ ու ծրագիրները Սարսափիմ,  
 Քեզի հետ եմ տարափները Գողակիմ ու հրդեհները Ռումբիմ,  
 Քեզի հետ եմ աստղերը Փամփուշտիմ ու ամտառնօրը Հրացանիմ,  
 Քեզի հետ եմ խռովքը Ովկեանիմ ու ահաբանգիտը Գերեզմանիմ,  
 Քեզի հետ եմ խարոյկները Սուգիմ, ու հրաքուլները Վրէժիմ,  
 Ու քեզի հետ եմ բոլոր այն Հայերը, որ գիտեմ մեռնիլ...

Իսկ Զոկատներդ առջև կը քայեն Ստուերները ինկած Մեծ Զաւակներդ՝  
 Պայծառացեալ Ուսերում վրայ կրելով Տապաւակը փրկութեամբ...  
 Հոն եմ ու լիշտ ամոռց հետ Վիտօշի Բազմերմ ամմահ,  
 Անընկճելի Սերոք-փաշան հայրական, Հրայրը պաշտելի ու Վահանը քաղցր,  
 Քեռիմ ահարկու, Արաքօմ արիւնկալ ու Կարօմ անձնուրաց,  
 Պետօները ցուլական, Ապրօմ աւարառու և Արուսեանը կամազօր,  
 Բաբկէմ առիւծասիրտ, Գոռնիմ հպարտ ու Արդաշէնիմ արի,  
 Խանը քաջամարտ, Նվրդիմ առնական ու Վաղարշանիմ անվահեր,  
 Վազգէմ անվատ, Նշանը վսեմ, Գրգօմ իր Հարսով,  
 Կորկոն արծուասիրտ, Քահանան հոգեկու, Գարեգիմ վրիժառու,  
 Առիւծ-Սերոքն իր Կորիւններով, Կարասէֆէրեանը վրիժախան ու Միքօմ ամգը,  
 Գօլօշեանն անվախ, Ագրիպասեանը վհամմ, Գորգէմ կրակոտ,  
 Յակոբը ճարտար, Սիմօնն անձնուէր, Նշանն ահաբեկիչ ու Նատօմ կտրիմ,  
 Մալօեանը մահատեաց, Եզրպտացիմ ժիր, Երկաթը ամսամծ,  
 Կրետացիմ արթուն, Սեմալի Կրպօմ կուռ, Աստուրը մահախոյզ,  
 Որսորդ Գէորգը նշահառու, Թորգոմ սրտոտ, Ախպէրն աներկիւղ,  
 Վարդենիսի Մուրա՛նը ռազմիկ, Թէրփէթող Մարգիմ արիւնախում և Մշեցի Եղօն գահավէժ,  
 Ուռուղցի Յարութիմն ամծնագոհ, Կէլիկիւզանցի Չաթօն ժայռիկ, Մշեցի Տիգրանն ամխոմջ,  
 Մուշեղը անրի, Մրան յառաջապահ և Ստեփանեանը քաջ,  
 Բաղէմ արիւնարբու, Խորէմն ըմբիշ, Արամն ու Արտեմ,  
 Շերօմ ու Ռաշօմ, Մուքօմ ու Պօղօմ, Միսօմ ու Գալօմ

Հսի թէ՛ Դրօշակներդ տակ Մանը քաղցրութիւնն ունի Ծովունդի...  
 Եւ ահա այդ Մանը եղաւ Արգամդը Քու հսկայական Զաւակներդ ամհամար,  
 Որոնք Մաքառումներէ՛մ, Ընդհարումներէ՛մ ու Յաղթանակներէ՛մ այսօր աւելի հզօրացած,  
 Պահակ եմ կեցած Գահիդ շուրջը և Հրամաններդ կը ծարաւիմ...

ՎՏԱՐԱՆԴԻ

## Ք Ա Ղ Ա Ք Ա Կ Ա Ն Տ Ե Ս Ո Ւ Թ Ի Ի Ն

### ՅՈՅՆ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴՈՒԹԻՒՆԸ

Բօլգարիայում տեղի ունեցած Հակա-յունական ցոյցերը, անհամակրելի և աններելի, շարունակում են փրփրել յոյն երիտասարդութեան այլ և այլ խմբերը: Դա «կրակի վրայ իւղ ածելու» մի նոր աւիթ է, բանի որ «Կապիթանական Հարցը», առանց այդ էլ մեն-մենակ սրում, լարում էր երկու կողմերի յարաբերութիւնները, ստեղծելով մի ծանր վիճակ, կատարելապէս աննպաստ՝ Հ ա մ ե ր ա շ ի ձ ն ու արկների համար:

Պարիզում հրատարակող «Հելլենիզմ» երկշաբա-

թաթերթը, օրգան յունական մի որոշ խմբակցութեան, անգուսպ մղումն է տալիս Հակա-բօլգարական բաղա-քականութեան և զգացումներին, և իր ոգևորութեան մէջ կատարելապէս մոռանում է, որ Կապիթանիայի, ինչ-պէս և յոյն-բօլգարական շահերը թագնւած են ոչ թէ երկու ազգերի փոխադարձ ատելութեան և մրց-ման, այլ նրանց ներգաշնակ, համերաշխ և բարեկամա-կան գործակցութեան մէջ: Մենք շատ անգամ առիթ ենք ունեցել հարաւեւելու այն տգեղ, վայրենի ցոյցերը, որոնք տեղի ունեցան բօլգարական իշխանու-թեան սահմաններում, ուղղած յոյն ազգաբնակչութեան դէմ, ինչպէս և այն փոխադարձ ատելութեան փաս-տերը, որոնք տեղի են ունեցել և ունենում են Մա-կեդօնիայի սահմաններում, փաստեր, որոնք դարբնել



են յոյն ու բոլոր պօլիտիկոսների ձեռքով, հետո յեղափոխական շրջանների տրամադրութիւններէն: Ասկայն այդ տեսակ փաստերը չը պիտի կարողանան մեզ մոռացնել տալ՝ որ գրանք անցողական երեւոյթներ են, որոնք երբէք և ոչ մի դէպքում չը պէտք է նսեմացնեն համարաշխուեթեան հիմնական գաղափարը, միակ պատշաճութեան, որի վրայ պէտք է հիմնել հակա-սովետական կոնքրետ թէ բալկանում և թէ փոքր-Ասիայի մէջ:

Տարաբախտաբար, այդպէս չեն մտածում յոյն մտաւորականութեան բոլոր շրջանները, և երիտասարդական շատ շրջաններ իրենց բաղադրական դաւանանքն են դարձրել ազգայնական տեսլութիւնը, որը ոչ թէ միայն հակակրեւի է, այլ և անմիտ ու անգործնական բալկանեան ժողովուրդների այժմեան պայմաններում:

Միակ մեխանիզմները այդ տեսլութեան հանդէպ՝ այն է, որ դասական սքանչելի երկրի նորագոյն սերունդի մէջ փոքր առ փոքր, բայց լուրջ հաւատով, երևան են գալիս գաղափարական նոր շրջաններ, որոնք վճռել են անպատճառ հաշտութեան և համարաշխուեթեան կամուրջ հաստատել երեկեան անհաշտ թշնամի և քինապահ կողմերի մէջ, յանուն այն բաղադրական ծրագրի, որի նպատակն է՝ խել սովետական ձեռքից՝ Վ. Պօլիսը և յանձնել նրան նորագոյն քաղաքակրթութեան: Մենք ողջունում ենք այդ նոր ծիւղերը:

### ԹԻՒՐԻՔ ԿՕՄԻՏԷԻ ՍՊԱՌՆԱԼԻՔԸ

Սովետանի վերջին կարգադրութիւնների առիթով՝ «Միութեան և պրօգրէսի Օսմանեան կոմիտէն» հրատարակել է թիւրքերէն մի շրջաբերական, հետեւեալ բովանդակութեամբ.

«Հակառակ այն հաւաստիքներու, որոնք ԵՐԷՐԿ պալատին կողմէ կը տրւին, Երվիւ-Համիդը կը տառապի «Մահաւան հիւանդութեամբ»: Շէրիի օրինագրերը «Մահաւան հիւանդութիւնը» այսպէս կը սահմանեն: «Հիւանդութիւն մը, որ մահաւան կը յանգի. այնպիսի ակտ մը, որ անգաղար շարունակելով՝ ամբողջ տարի մը չը լրացած իր ենթական կը սպաննէ»: Ահա այսպիսի հիւանդութեան բնուորներն՝ ըստ շէրիի և քաղաքային օրէնքներու՝ զրկւած են իրենց սեփական կալածքներու և շարժական ստացածքի մէկ երրորդէն աւելին ուրիշին փոխանցելու, ներքելու և կտակելու իրաւունքէն: Եթէ օրէնքի այս տրամադրութիւնը չը գործադրուի Երվիւ-Համիդի նկատմամբ, որ կը գտնուի «Մահաւան հիւանդութեան» պարագայի մէջ, այս ապօրէն օրինակը պէտք է տարածուի մէկ կամ երկու ժառանգորդներէն՝ միլիոնաւոր ժողովուրդի վրայ, մէկ երկու տունէն՝ ամբողջ կայսրութեան վրայ:

«Ինչ որ ալ լինի իսկական պատճառը, ամբողջ աշխարհին ծանօթ է, որ Օսմանեան կայսրութիւնը սովորական Համիդի անձէն կախում ունի: Միթէ կարելի է, որ հիւանդ մը, որ իր սեփական աննշան ստացածքն անգամ ուրիշին փոխանցելու կամ կտակելու իրաւունքէն զրկւած է, ընդարձակ կայսրութեան գոյութեան աղբիւրներէն մէկ մասը իբր նւէր մէկու մը բաշխելու

կամ իբր մենաշնորհ այս կամ այն անհատին ընծայելու իրաւունքն ունենայ: Անշուշտ ո՛չ: Շէրիաթն և օրէնքը բացարձակապէս կը հակառակին այսպիսի իրաւունքի մը: Եւ այսպիսի աւերիչ մենաշնորհ մը, այսքան ամօթալի տիրապետական իրաւունք մը, չը կրնար պատկանիլ ոչ միայն հիւանդի մը, այլ աշխարհի ամենակարող վեհապետի մը անգամ:

«Աւստի սա ստոյգ է որ մօտաւոր ապագայի մը մէջ մեր ազատագրութեան ժամուն, մեղի կը վերապահենք այս վերջին երկու ամիսներու ընթացքի մէջ տրւած բոլոր մենաշնորհները օրինաւոր չը ճանչնալու բացարձակ իրաւունքը: Օսմանեան ժողովուրդը պիտի գիտնայ յարգել տալ, որոշ ժամանակին, այս իրաւունքը, որ կը տրուի իրեն Շէրիի և քաղաքային կրկնակի օրէնքներով: Աւստի ապագայի մէջ որեւէ առարկութեան կամ վէճի տեղի չը տալու համար, այժմէն իսկ կը յայտարարենք, որ Օսմանեան ազգը Երվիւ-Համիդի՝ «Մահաւան հիւանդութեան» ընթացքի մէջ տւած արտօնութիւններն ու մենաշնորհները չը պիտի ընդունի»:

Անկասկած:

Օսմանեան կայսրութեան թագաւոր Աւագակապետը, որ 30 տարուց ի վեր գողացել և նւիրել է ինչպէս իր քիմքն է ցանկացել, — արժանի է այդ սաստիկ, լինի դա՛ Շէրիաթի համաձայն, թէ բոլոր անհատական պարզ նկատումներէն: Ասկայն ո՛վ պիտի իրագործէ այդ սպառնալիքը, այդ սքանչելի նախագգուշացումը: Օսմանեան ժողովուրդը — «սա անպատրաստ է: Օսմանեան յեղափոխութիւնը — «սա անկազմ է: Լքիտասարդ-թիւրքեր — «սա գոյութիւն չ'ունի: «Միութեան և պրօգրէսի կոմիտէն»...

Ժամանակ է, որ Օսմանեան քաղաքական բոլոր կոմիտէները, չափաւոր թէ ծայրայեղ, վայր դնեն թղթի — սպառնալիքի սխտեմը, զգան, որ այդօրինակ սաստեղը ոչ միայն Համիդին, այլ Ստամբուլի ոստիկանապետներին անգամ սարսափ չեն ազդում, կազմակերպւեն, կանգնեն մարտական հողի վրայ, յեղափոխական դրօշակի տակ, և լսելի դարձնեն իրենց ոտնակոխ ժողովրդի կամքն ու աղերսը...

Այդ ժամանակը վաղուց է եկել — բայց մեր Թիւրք դրացիները չեն տեսնում, չեն գիտակցում...

### ԱՄՍԱԼՈՒՐԵՐ

Յունեարի 20-ին ժընեվում կազմակերպւեց հրապարական ցոյց՝ ներկած Պետերբուրգի յունեար 9 | 22-ի դէպքերի տարեդարձին: Ցոյցի նախաձեռնողներն էին ժընեվի Սօցիալիստական ընկերութիւնը և Սենդիկային խմբերը, ունս Սօցիալիստ-յեղափոխականները, Սօցիալ-դէմօկրատները, Հ. Յ. Դաշնակցութիւնը, Ֆրանսիական, իտալական և գերմանական սօցիալիստական կազմակերպութիւնները: Հանդիսաւոր գնացքից յետոյ՝ տեղի ունեցան ծառայող սովորականներ: Բացի այլ և այլ կուսակցութիւնների ներկայացուցիչներից՝ խօսք առան Մարսէլ Զէմբա, պատգամաւոր Ֆրանսիական պարլամենտի, Էդգար Միլհո, պրօֆէսոր Ժընեվի համալսարանի, և Սիգ, սօցիալիստ ժողովրդական բանաձեւով յայտնեց՝ ջերմ համակրանք Ռուսաստանի քաղաքի ժողովուրդներին, որոնք կռւում են իրենց քաղաքական և տնտեսական ազատութեան համար»:



