

U E R U N H U B L

A row of seven decorative initial letters in a Gothic script: Z, W, L, W, S, H, and W. Each letter is highly ornate, featuring intricate flourishes and patterns. The letters are arranged horizontally and are the same size as the text in the block.

Իրանսիրն պէհէր արբար պիր տէֆա-
րը 3, իբր տէֆա իյնն 2, իւ ալ ֆա իյնն
1¹/₂ դուռն, իւ ալ ֆառան զլառտէ օ-
լան, վէ զայլէ ուզուն իրանսի իյնն աշ-
րնա բաղալըզ օլունուր ։
Տալալարաւան իւլէն մէթու պէ իրան-
սիրն քսիթ մէտարիֆէրին, իւնտարիֆէրին
իւզէրին օլաուր Իւլէյան օլունուր ։

ՈՒՄՈՒՐՈՒՔ ԲՕԼԻԹԻԳԻՅԷ, ԳԵԼԷՅԻՅԷ, ՎԷ ԻԼՄԻՅԷ

ՎԷ ՄԷՎԵՏԸ ՆԵՓՐԵՅԸ ՍԵՅՐԲԷՅԸ ՄԻՐԹԵՆԼԻԳ ԳԵՋԷԹԵ

Պի առեւէ վէն նստան իր, (Լիմա
ապարտութիւն) ճէհրանէն էջվէն ա
տէտիք, էյն պիւրիւրմ քի պուն
սիդ առ թէպիւր թուրստուր, զ
րա ոչ հայտն զան քիմսէլէրն
րուրլէթի, թէքէպպիւրիւ, վէ
նուտ հալի նիւէ պէլա վէ մազար
թա մէպէպ թուր : ճըհանը ալ թիւ
էտէն աէ իշթէ պու հալ ալը, զ
րա սէյլէլէր, Օյ խանսուն, մէնս
լիմին հասիւնտա պիւր տարմ առ
պի զտաւըտ հայտն : ապրէի ի
մահ յուսուն զանն էտէրէք թուտ
աալի պիւրիքէրի ճիւղի պիւր շէ
պէյլիք իշ էէրինէ գոյարազ, ճ
հէլաւան թէմսիհ թուրստուր :
լիմ իսէ, պիւրիլի մալ իւմաթը, պ
մէտուրի հազպիգիտէն վէքը ալ թու
ղուտու ապիւր միւշ նազարէն
թիւթիւպ, հալ իմ վէ էքքէտար
լիմէ տահպիլ թուր ոս տա, ճուհ
լիսիւնաէ թնար դաւաւոր հիւքս
թէէտիքի պիւրաւըլ ընտան, ճուտ

