١٢٧٨ - ՐԱՄԱԶԱՆ -٢٨-ԱԼԱԹՈՒՐԳԱ

ՃՆՈՒՆՃՈՒ-ՍԷՆԷ ՆՈՒՄԷՐՈ-439-ՃՈՒՄԱԱ ԷՐԹԷՍԻ -17- ՄԱՐԹ - 1862

ԱԱԳԲԱՆԿԱ-29- ՄԱՐԹ - 1862

ՄԷՃՄՈՒԱՑԸ

Իշխու. Մէճմուայը Հասիատիս, հէր հոգիթա ճուամա Էրթէսի կիւնէրի տաղթ ըլուճագ տրը։

Ցէնէսի բէշլի օլարագ. Գայիմէ	150	ղուրուշ.
Ամիսը տալըզը քէպալիք	»	80 »
Իւչ այլուզը քէպալիք	»	40 »
Վէ պիր նուսխասը		3 1/2

Տաշրատան իշխուն պէհէր նուսխասունա փասթանա. նէ նիզամը մուճիպինճէ իւճրէթ ալընաճաղը խաս. սէթէն պէյան օրունուր։

ՀԱՅԱՏԻՍ

Իլանաթըն պէհէր սրրասը պիր տէֆալըգ 3 ղրշ.
Իքի տէֆա իշխուն պէհէր տէֆասընա . . 2 »
Իւչ տէֆա իշխուն պէհէր տէֆասընա . . 1 1/2 »
Իւչ տէֆատան գիւառէ օլան. վէ զայէթ ուզուն իլանամի իշխուն այլըճա բաղալրըգ օրունուր։

Տաշրատան կէլէն մէքթուպ վէ իլանաթըն թասթա մէսարիֆլէրի. կէօնտէրէնիլէրին իւզէրինէ օլտուզուն. պու մահալտէ պէյան օրունուր։

ՈՒՄՈՒՐՈՒ ԲՈԼԻԹԻԳԻՅԷ, ՊԷԼԷՏԻՅԷ, ՎԷ ԻԼՄԻՅԷ

ՎԷՔ ՄԷՎԱՏՔԸ ԾԱՓԻԱՅԸ ՍԱՅՆԻԲԷՅԷ ՄՈՒՐԹԱԼԻԳ ՂԱԶԷԹԱ

ԱՍԻԹԱՆԷ ՄԱՐԹ 17

Ումուրու մալիյէյէ տայիր, հուզուրու Շէվքէթմէվֆուրու հաղրէթը փատիշահիյէ, մագամը Մէտարէթը Իւզմատէն Թագտիմ օրունան Թագրէրի Ալի իլէ պալաբնա քէշիտէ պույրուլմուշ օլան ԽՍԹԹԸ ՀԻՒՄԱՅՈՒՆՈՒ ՃԷՆԱԿԸ Շահնշահինին սիւրէթի տիր։

ՍԻՒՐԷԹԸ ԽԱԹԹԸ ՀԻՒՄԱՅՈՒՆ

Իշպու Թագրիրտէ միւնտէրիճ Թէտագիր, Թէմամի իլէ մագպուլիմ օմաղ իլէ, հէման իճրալէրինէ իպթիտար օրունմաղը իրատէմիզ իգթիզասընատն տրը։

Ումուրու Մալիյէյի տէվլէթը Ալիյէլէրինին ըսրահը հարի իշխուն իգթիզա իտէն Թէտագիրի գավլիյէ վէ սէրիէնին իթթիիսաղընա տայիր, իշպու պին իքի եիւզ եէթմիշ սէքիզ սէնէսի ռէճէպը շէրիֆինին օն սէքիզի Թարիխի իլէ մուվէրրիխէն սահիֆէ զիյարի սուտուր պույրուլան Խաթթը Իւմայունու Շէվքէթմագրունու ճէնազը Փատիշահիէրի ահքամը ճէնազը Սիլիսի ումուրու մալիյէտէ էսաս օլան էմր իթթիբարին իսթիհսալի գայիսէսինի Թայէին պույուրմուշ օմաղ իլէ, պու պագտէ տէվլէթը Ալիյէլէրի իշխուն պիր Թարիգի նէճաթ վէ օէլամէթ կէօսթէրմիշ տիր։ Ֆիլ Հագիգէ սարբմըզտա կէօրիւլէն պունճա ումուրու պէտիէնին մէտարը զուհուրի պու իթթիբար մատտէսի օրուպ, պունուն տախի շէրայիթի իսթիհսանի իքի մատտէտէն իպարէթ օլարագ, պիրիսի իտարէտէ հիւնիւ Թատարրուֆտան, եանի էմմալը տէվլէթի. Տէվլէթ վէ մէմլէքէթ նաֆի վէ միւամէր օլաճագ շէյլէրէ սարֆ իտիւպ, պէյհիւտէ Թէլէֆ վէ զայիֆէն մուհաֆաղատէն, վէ տիկէրի տախի Թահիւտաթը տէվլէթին Թէմամի իլէ վէ վագթը իլէ իյֆասընատն իպարէթ օրուզու տէբքէար օմաղ իլէ, պունլարը վիճուտէ կէթիրմէք իւզրէ, միւգթէզայը էմր իւ ֆէրմանը իտապէթպէյանը հաղրէթը միլլիքէտանէլէրի իւզրէ, հէր տայրէնին մուվաղէնէի մախսուսէսի Թանզիմ օրունմադտա, վէ հէր Թէրաֆին հիսապէրի մաղսուԹիյէթը քէամիլէ տրԹանա գօնուլմագլա պէրապէր, սէնէյի տԹիյէյի Ալիյէ իպԹիտասընատա նէճը իւ իլան գէլընմասը էսապպէրին իսԹիհսալինէ չալըշըմագտա տրը։ Տէվլէթը Ալիյէլէրինին վարիտաթը ատիյէսինին մէսարիֆաթէ ատէմը քիֆայէթի իլէ պաշգա էսպապ Թէտարիքինէ իհթիաճը էսկի պիր շէյ օմայուպ, իսրըճատան իսԹիգրազէ բէք եագբն վագբԹարտա Թէչէպիւս օրունմուշ օրտուզու, պունա տէլիլի քեաֆի օլաճաղը միսիլլի, պու իհԹիաճաԹը պիր պէօյուք շէյ օմատրը զտախի, սայրը տէվլէԹլէրին տէյունինէ նիսպէԹլէ. տէվլէԹը Ալիյէլէրինին իսԹիտանէ իԹմիշ օրտուզու ագճէլէրին գելլէԹը քէմիկէԹի իլէ սապիԹ տիր։

Իրատ իլէ մասրաֆ պէնինտէ օլան մուվազէնէյէ խալէլ կէլմէսի. եէԹմիշ վէ եէԹմիշ պիր Թարիխլէրինտէ զուհուրա կէլիպ, պու տախի ղայէԹ մասրաֆը պիր մուհարէպէնին էսէրի օլտուզու կիպի, անտէն սոզրա տախի ահվալը ումումիյէյի ալէմին, իսԹիլզամ իԹախի Թէտապիրի իհԹիսաԹիյէ մասարիֆի քիւլլ խէսինտէն իլէրի կէլմիշ օլտուզու պէտիհի օլարագ պունուն իլէ պէրապէր, պիր արալըգ սարֆիյաթը տախիլիյէտտէ տախի Թագայէիւտաթը լազմմէ կէօրիւլէմէտիկինտէն, պունուն ասարը տախի ումուրու մալիյէյէ արիզ օլան հալը իղԹիշաշըն տէվամ վէ Թէզայէիւտինէ սէպէպ վէրմիշ օլտուզու ինքեար օլունամաղ։ Հէր նէ հալ իսէ, պու էսպապտան տօղայը խազինէի տէվլէԹ Թահիւտաթ վէ վէզայիֆինի Թէմամի իլէ խֆա իտէպիլէճէք պիր հալտէ պուլունամատըղը ճիհէԹլէ պիր Թէրաֆտան էվվագը նագտիյէ ուսուլու միւզիրէսինէ միւրաճաաթա մէճպուր օլարագ, վէ տիկէր ճանիպտէն տախի վարիտաթընը վագԹընտէն էվվէլ աբզ սաբֆ իԹմէք, վէ պիր Թագըմ ֆահիշ շէրայիթ իլէ իսԹիտանէլէր խլէմէք կիպի պիրի պիրինէն աղըր վէ մուպիրը շէյլէր իհԹիյար խլէյէրէք, միւշքիլաթը հաղրէյէ տիւշիւրիյիւ պէտիհի տիր։

Պու շէյլէրին հիչ պիրիսի ասրը Իւմայունլէրինէ այտա օմայուպ, եալընըզ միւշքիլաթը Թէվարիւս իԹմիշ իսէ տէ, միւրաաը գաԹիի ճէնապը Փատիշահիէրի պունուն տէֆի իլէ շու հալին Թէմամի ըղտահը մատտէսի օլտուզունա, վէ ճիւլիւսիս Իւմայունու Շէվքէթմագրունու հաղրէթը Շահնշահիէրի կիւնիւնատէն պէրիս, պիղզաթ իԹԹիիսաղ պույրուլմուշ օլան ուսուլու Թասարրուֆա հէր Թէրաֆին իԹթիսի հագգընտա միւԹաալիգ պույրուլան էմր իւ իրատէի սէնիյէյի ճէնապը Փատիշահիէրինին ինֆաղը ահքամը ասարը իսայրէսինի ան պէ ան կէօսթէրմէքսէք խուսուսինէ պինտէն, ամմա Իւգգէլ շու հալին սէրիան վէ Թէմամէն իսլահ օրունաճաղընատա էտնա մէրԹէպէ շիւրհէ օրունամաղ։

Իսլահաթը մաԹլուպէնին վիւճուտէ կէԹիւրիւլմէսի իչուն, ումուրու մալիյէյի տէվլէԹը Ալիյէլէրինին հալը հաղրընը արզ իւ պէյան իլէ պէրապէր, պու պագտէ իԹԹիիսաղը ըղրմ կէլէն Թէտապիրին իֆատէ վէ խԹիզանը վէզայիֆի մէմուրիյէԹը ապիտանէմին պիրինճիսի օրմաղ իւզրէ Թայէին պույրուլմուշ օրմաղ իլէ ինֆաղը էմր իւ ֆէրմանը իտապէԹպէյանը հաղրէԹը միւլիքեանէլէրինէ միւսարաաԹ խլէրիմ։

Շէյլէ քի, Խազինէյի տէվլէԹը Ալիյէլէրինին նէ էսպապը ատխէ իլէ էօտէյէմէյէրէք, վէ նէ տէ էսպապը զայրի ատխէ իլէ Թէվլիյէ խէմէյէրէք, աչգտա գալմըշ օլան տէյունու զայրը մունԹազամասընին եէքիւնիւ տէօրԹ միլիոն քէսէ ագճէտէն իպարէրէԹ օրուպ, պունուն նըսֆը միԹէտավլը օլան էվվագը նագտիյէ վէ նըսֆը ատխի ճիհաթը միւխԹէլիֆէ իլէ շունուն պունուն մաԹլուպաթը տրը։

Իվվագը նագտիյէ, միւշքիլաթը հաղրէնին վէ սուգուԹու իԹթիպարը մէյանտա օլան էսպապընատան պիրիսի վէ էն գալիսի օլարագ, իպԹիտա քեաղըտրն իճատը Թանզիմաթը խայրիէնին վուգույի իլէ պէրապէր օրուպ, օլ վագԹը ումուրու միլքիյէ վէ մալիյէտ իԹԹիիսաղ օրունան Թէպտիւլաթը քեամիլէ, վարիտաթը խազինէնին վիւրուտ վէ հուսուլինի Թէյսիր խլէտիկինտէն, չարէի մուվագգաթ օրմաղ իւզրէ քեաղնտ իճատ օրունմուշտու։ Սոնրա պալատէ պէյան օրունան էսպապըն իլճա իԹտիկի զարուրէԹլէր, պունտա տէվամ մէճպուր խտէրէք, վէ արտ սրրա մրգտարը կեահ Թէնզիլ վէ կեահ Թէզեիտ խտիլէրէք, նիհայէԹ շիմտիքի մրգտար վէ տէրեճէյէ վասլ օրմուշ տուր։ Նէզրը հագայիգ վէ ֆտը հաղրէԹը Փատիշահիէրինտէ մալիմ օլտուզու իւզրէ, մուգայիսինտէ գելմէԹը սահիհէ օրմայարագ Թէտավլ իտէն էվվագը նագտիյէ պիր իԹթիպար մէվհումտէն իպարէԹ օլարագ, ախզուիԹատէ վասէԹա օլան գելմէԹին Թէնեզզիւլինէ սէպէպ օլարագ, վէ պունուն իլէ ԹիճարէԹէ արիզ օլան շուրիշ վէ իխԹիլալը տայիվի պիԹԹապի տէվլէԹին իԹթիպարը մալիսի իւզրինէ Թէյսիր խլէյէրէք, նիհայէԹ պունատան զուհուրա կէլէն զարարլարը, տէվլէԹին եախոտ իսրդը վէ պէլքի իքխինին պէրապէր չէքիկի տէբքեար տրը։

Գավայիմին Թէտավլը էօթէտէն պէրիս ՏէրսաատէԹլէրինէ միւնհասրը օլուպ, ԱԹամպօլ շէհրի իսէ նէ զարաաԹ վէ նէ տէ զէնաաԹ էէրի օրմատրզընատան, իհԹիաճաԹընը եա մէմալիքի Լուրոբատան վէ եախոտ տաչրը էյալէԹլէրտէն չէքմէյէ մէճպուր օլուպ, Լուրոբայա քեաղնտ կէօնտերիլէմէտիսի միսիլլիւ, Թաշրատարտա տախի գավայիմի նագտիյէ միւԹէտավիլ օրմատընատան, իքի ճիհէԹլէ տախի նագտ Թէտարիք վէ իրսալինէ միւհիճ օլտուզունատան, Թէհարրի վէ Թէտարիքի պիԹԹապի պահասընը արԹընարագ, քեաղնտին պիր գաԹ տահա Թէնեզզիւլլիւ գելմէԹինի իւԹիզամ իԹմէսի իլէ, վէ պու ճիհէԹլէ քեաղնտ էնիւքիւնիւ ԱԹամ պօլուն եալընըզ չէքմէյէ Թէհամմիւլիւ գալմամըշ օրմասը իլէ, էվվագըն Թէտավիւլտէ պրրագրամասընա մէճպուրիյէԹը միւպէրրէմ օլտուզու Թագտիրտէ, ԱԹամպօլա միւնհասրը օլան պարրընին Թախֆիֆի ասարը զամ նրնտա Թաշրատարա տախի Թատամի Թէտավիւլի Թասավվուր օլունմուշ, վէ պու մէճպուրիյէԹին տէվամի հաւլինտէ հագիգէԹին պունատան պաշգա չարէ կէօրիւնմէմիշ իսէ տէ, ՏէրսատէԹլէրինին սայրը էյալաԹ իլէ ԹիճարէԹճէ օլան միւնասէպաԹընատա քեաղնտին մէսրիւքեաԹէ կէԹիրտիկի ֆէրգը ֆիկաԹտէն սօլայը կէօրտիւ. յիւ մաղսրաԹընին այնը օլարագ, ումումու մէմալիքի Շահանէլէրինին մէմալիքի էճնէպկէ իլէ օլան միւնասէպաԹը ԹիճարէԹլէրինտէ տիւչարը մաղսրաԹ օլաճագլարը էմրը մալիմ տիւր։

Սահայիֆի Թէվարիխտէ կէօրիւնէն բէք չօգ էմմալ պու միւԹալանընն սրհհէԹինէ տալ օլուպ, գավայիմի նագտիյէ Լուրոբա տէվլէԹլէրինին պաղըէրինտէ խԹիմալ օրունարագ, էզ ճիւմլէ, Ֆրանսա վէ ԻնկիլԹէրրա վէ մէմալիքի միւճԹէմէաը Ամերիգա վէ Իսվէճ վէ Տանիմարգա տէվլէԹլէրի պունուն ասարը սապրգէսինի ԹախԹԹուր իԹմէքտտէ, վէ Ասթրիա վէ Բուսիա տէվլէԹլէրի իսէ, էլան մաղսրաԹը մատտիյէ վէ մանէվիյէսինի չէքմէքտտէ տիրլէր։ Գավայիմի նագտիյէտէն մուճիպի մուխԹարա օրմայաճագ տէրէճէտտէ Թէտավիւլ խտէճէք մրգտարընը Թայէին իԹմէք գապիլ օլսա տախի, մուամէլաթը ախզուիԹատտէ ան պէ ան զուհուրա կէլէն Թէպէտտիւլաթըն ասարը իլէ վէ կեահ վէ պէկեահ էֆքեարը ումումիյէտտէ զուհուրա կէլէն Թէլաշ վէ եա էմնիյէԹ մինասիպէԹի իլէ, գավայիմի նագտիյէնին գելմէԹինէ արիզ օլան ԹէֆավիւԹիւն մէնի գապիլ օլմայաճաղը տէբքեար օրմաղ իլէ, տէվլէԹը Ալիյէլէրի իչուն էվվագը նագտիյէ, Թէտարիքի տահիհէյի մալիյէտէն օրմայուպ, հալը զարուրէԹտտէ իԹԹիիսաղ օրունան վէ մաղսրաԹը պէտիհի կէօրիւնէն չարէլէրտէն օլտուզու պի իչԹիպահ տրը։

Գավայիմի նագտիյէնին ՏէրսատէԹլէրինտէ Թէտավիւլի մինասիպէԹիյէ սգօնԹօտան տօլայը պէհէր սէնէ խազինէյի տէվլէԹին վէ ԹիճարէԹին տիւչար օրտուզու զարարլէրի լայգը ղա Թայէին իԹմէքլիք գապիլ օլմայրպ, եալընըզ խազինէյի ճէլիլէրինէ սէնէվի պէշ ալԹը եիւզ պին քիսէ զարար վէրիր սէնիլսէ հագիգէԹտէն պայիտ կէօրիւնմէզ։

Իվվագը նագտիյէտէն ԹէրէԹԹիւպ իսէն զարար, էօթէտէն պէրիս պիլինիր պիր շէյ օրմասընընատան պունուն իմհասը իչուն ՏէվլէԹը ալիյէլէրի Թէրաֆընատան նէԹիճէյի ֆէտաբէարլըգլար իհԹիյար օրունմուշ, վէ մէյանտա բէք ճիւզէլ պիր շէյ գալմագ տէրէճէսինէ գատտար վարրըմըշ իքէն, սայրը աչգարընն խազինէյի ճէլիլէյէ վէրախի միւզայիգէ Թէտապիրի միւԹԹէխիզէյի պօզմայա վէ քեաղնտին պագիյէի ճիւզիյէսինի իմհա Թէտապիրինէ մանի օրունուզունատան պաշգա, եինէ պունա միւրաճաաթ օրունմագա մէճպուրիյէԹ վէրէրէք չիմտիքի տէրէճէյէ վարրըմըշ տրը։ Գավայիմի միւԹէտավիլէ, տէվլէԹին պիր նէվի տէյնի օրուպ, էսպապը ատխատէն նաշը Թէտիյէսինի իսԹիհսալէ սարֆը հիմմէԹ օրունմագ լազմ կէլտիյի կիպի, պալատէ արզ իւ պէյան օրունան ահվալը ֆէվգէլատէտէն տօլայը խազինէյի ճէլիլէրինէ արիզ օլան միւզայիգէ իւզրինէ էվվագը նագտիյէնին իԹթիպարըզ լազընատան տօլայը ագօնԹօ զարարլարը միւնգամմ օլարագ, պիր խայը աչգ զուհուրա

ԱՐՔԱՅԱԿԱՆ ՄԱՍՆԱՎՈՐ ԴԱՐՁՎԱԾՔՆԵՐԸ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԳՅՈՒՂԵՐՈՒՄ ՀԱՄԱՐՅԱ ԴԱՐԵՐԻ ԸՆԹԱՑՔՈՒՄ

Ամենայն իրավունքներ պահպանվում են

Գյուղատնտեսական մեքենաների ներմուծումը Ալեքսանդրիայի գավառում

Մեքենայի անվանումը	Հատ	Գին հատ.	Գումար	Ծագումը
Գութան, երկաթե	12	18	216	Գերմանիա
Հերկ, 3 գութանանի	4	60	240	Գերմանիա
Սերմնացան մեքենա	2	150	300	Գերմանիա
Հնձանի մեքենա	1	320	320	Գերմանիա
Գոլորշի մեքենա, 8 ձ.ու.	1	1500	1500	Անգլիա
Գոլորշի մեքենա, 12 ձ.ու.	1	2200	2200	Անգլիա
Ջրաքաշ մեքենա	6	35	210	Գերմանիա
Ալյուրի մաղ	10	4	40	տեղական
Ալյուրի մաղ, մեծ	2	12	24	տեղական
Հացի վառարան, շարժական	1	180	180	Գերմանիա
Ամանեղեն, հանրային	1	250	250	տեղական
Գրասեղան, 2 տեղանոց	4	18	72	տեղական
Աթոռ	16	2	32	տեղական
Գրատախտակ	3	25	75	տեղական
Գրքեր, դասագրքեր	200	1	200	տեղական
Գրիչներ, թանաքաման	200	0.05	10	տեղական
Գրատետրեր	500	0.10	50	տեղական
Դրոշակ, դպրոցական	1	12	12	տեղական
Գրասեղան, ուսուցչի	1	22	22	տեղական
Գրատախտակ, մեծ	1	30	30

Հարցերս ինչպիսի՞ են։

Հարցերս ինչպիսի՞ են։

Հարցերս ինչպիսի՞ են։

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՍԻՐԱԾՈՒ ԱԶԳԱՅԻՆ ԹԱՏՐՈՆԻ ԱՌԱՋԻՆ ԱՐՎԵՍՏՆԵՐԸ

Ինչպես հայտնի է, Հայաստանի Սիրածու ազգային թատրոնի առաջին արվեստները ներկայացվեցին Ալեքսանդրապոլի Ս. Գրիգորյան դպրոցի դահլիճում։ Դահլիճը լիքն էր մինչև ծայրը։ Ներկաներ էին գտնվում նաև Ալեքսանդրապոլի գավառի գրեթե բոլոր գյուղերի գյուղացիներ։ Ներկայացումը տևեց մոտ երեք ժամ։ Ներկաները ոգևորված ունկնդրեցին հայ գրականության դասական գործերի հանրաճանաչ հատվածները։ Ներկայացումներ տվեցին Ալեքսանդրապոլի գավառի

Ամսաթիվ	1862										
Ապրանքներ	Ամսաթիվ	Ապրանքներ	Գին	Ամսաթիվ	Ապրանքներ	Գին	Ամսաթիվ	Ապրանքներ	Գին	Ամսաթիվ	Ապրանքներ
Լոնդոնի 3 տարի	180	179 ՀՀ	179								
Փարիզ											
Մանկական	283	281									
Ամերիկա											
Գերմանիա											
Հունաստան											
Հնդկաստան											
Ֆրանսի